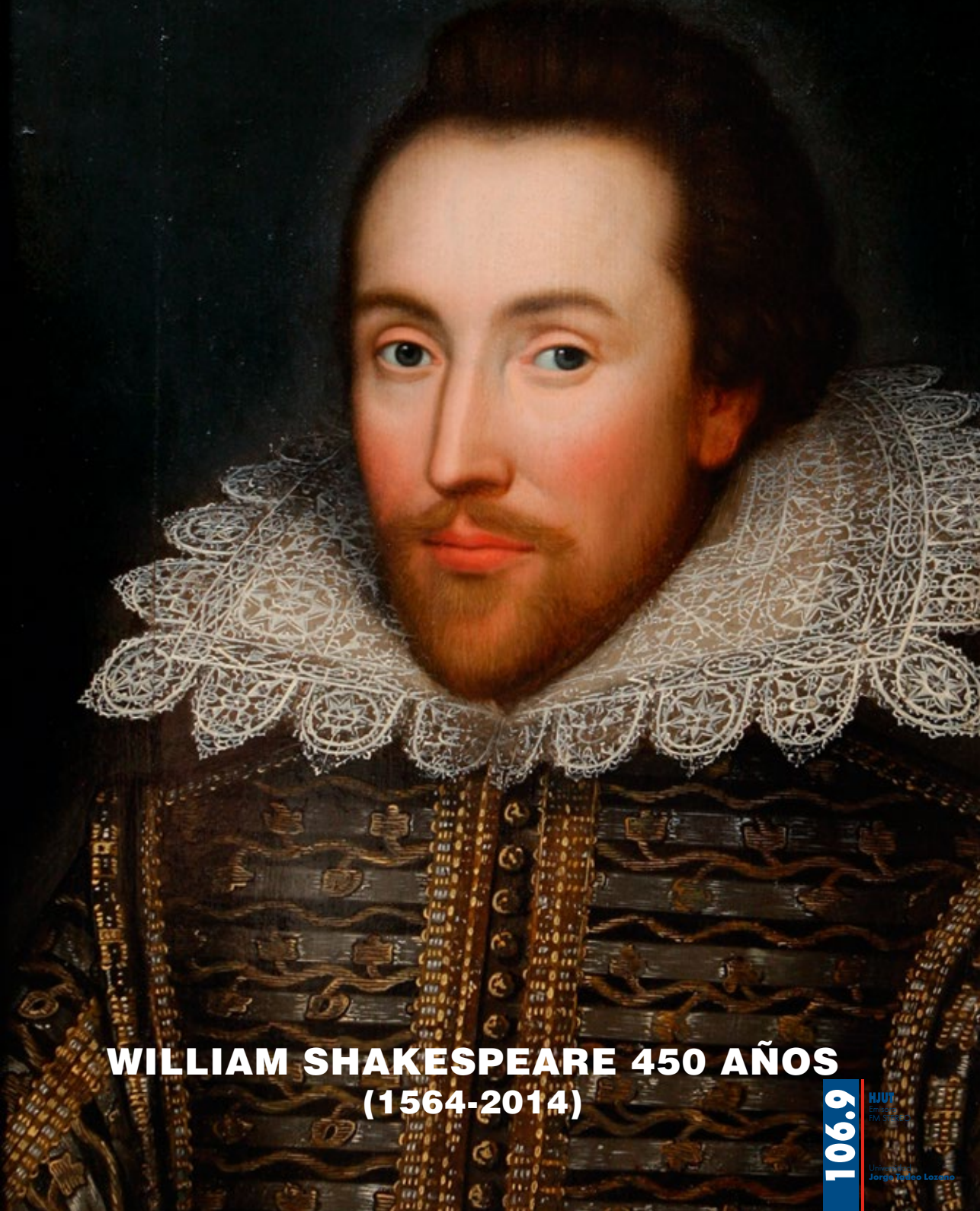


106.9

FM

SEPTIEMBRE 2014

Emisora Universidad Jorge Tadeo Lozano



**WILLIAM SHAKESPEARE 450 AÑOS
(1564-2014)**

106.9

HJUN
Emisora
FM 106.9

Universidad
Jorge Tadeo Lozano

PROGRAMACIÓN DE LA 106.9 FM • HJUT
EMISORA DE LA UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO



UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ JORGE TADEO LOZANO



FUNDACION
 PARA EL
 DESARROLLO
 UNIVERSITARIO

RECTORA
 Cecilia María Vélez

**FUNDACIÓN PARA EL
 DESARROLLO UNIVERSITARIO
 PRESIDENTE**

Carlos Sánchez Gaitán

DIRECTOR (E)
 Rogelio Delgado Gallego

EDITOR BOLETÍN
 Enrique Araújo Jiménez

PROGRAMADORES
 Orlando Ricaurte López
 José Daniel Ramírez C.

DISCOTECARIA
 Amparo de Ballesteros

ASESOR TÉCNICO
 Víctor Pérez

LOCUTORES
 Hernando Romero Barliza
 Julika Uprimny

SECRETARIA
 Martha Gómez

AUXILIAR ADMINISTRATIVO
 Sergio Enrique Mayorga

OPERADORES DE AUDIO
 Carmen Rosa Nivia
 Ricardo Vargas
 Víctor Bautista
 Ómar Bautista
 Éver Araújo

SUPERVISIÓN EDITORIAL
 Rogelio Delgado Gallego

CORRECCIÓN DE TEXTOS
 Henry Colmenares

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN
 Samuel Fernández Castro
 Oficina de Publicaciones UJTL

CARÁTULA

Retrato de William Shakespeare realizado por el artista Cornelis Janssen hacia 1610.

PRODUCTORES Y COLABORADORES

Jorge Arias De Greiff, Carolina Conti, Ricardo De La Espriella,
 María Stella Fernández Ardila, Carlos Heredia,
 Camilo de Irisarri, Mauricio Laurens, Vicente Posada García-Peña,
 Alfonso Rincón, Gabriel Suárez.

www.utadeo.edu.co/dependencias/emisora/

E-mail: hjut106.9@utadeo.edu.co • Teléfono: 2834730

También en Facebook



DELIMA MARSH



EDITORIAL



WILLIAM SHAKESPEARE, 450 AÑOS

No hay cosa tan estúpida, tan dura, tan llena de cólera que la música, en un instante, no le haga cambiar su naturaleza. El hombre que no tiene música en sí, ni se emociona con la armonía de los dulces sonidos, es apto para las traiciones, las estratagemas y las malignidades. No os fieis jamás de un hombre así. Escuchad la música.

Shakespeare, El mercader de Venecia

En el 2014 se cumplen 450 años del nacimiento del dramaturgo, poeta y actor inglés William Shakespeare. Existencia agitada y novelesca, es un punto de encuentro del arte a nivel mundial. Ricardo Camacho, fundador y director artístico del Teatro Libre de Bogotá afirma: "Es la figura del mundo de las artes más popular que haya existido nunca y es curioso porque no es un escritor fácil. Solamente en algunos pasajes de la Biblia se encuentra una escritura como la de Shakespeare". Y para la HJUT y sus oyentes la celebración es doble, no solo por el universo literario de este maestro inglés, sino por su gusto y trabajo con la música como un arte trascendental que hace parte de sus obras. Música escrita por compositores contemporáneos del escritor, música para ser interpretada en representaciones de sus obras y música escrita siglos después inspirada en su mundo artístico.

A propósito de su mundo teatral y la música Ricardo Camacho expresa: "Son muy pocas sus piezas donde no hay una indicación de música. En esa época el teatro estaba estrechamente ligado a la música. Era inimaginable una obra de teatro que no tuviera música en vivo. Él también recogía canciones populares de la época y las incorporaba en sus obras".

Henry Purcell, Alessandro Scarlatti, Thomas Morley, William Walton, Sergei Prokofiev, Igor Stravinsky, Piotr Ilich Tchaikovsky, Charles Gounod y Ralph Vaughan Williams son algunos de los compositores más importantes que se han encargado de difundir aún más el arte del escritor inglés. Y habría que agregar alrededor de 250 películas con bandas sonoras dedicadas a temas shakesperianos.

Es tal su importancia y vigencia en este mundo globalizado del siglo XXI que lo que se escribe cada año de él, podría llenar los directorios telefónicos de las ciudades más importantes. En palabras de Camacho: "Shakespeare es junto con la Biblia, lo que más se lee en el mundo. En sí mismo es una multinacional. Alrededor suyo se mueve toda una industria". Pero cuáles serían los elementos atractivos para el público joven, difícil de cautivar: "Es un tipo irreverente, desmitificador, en el que usted encuentra desde lo más vulgar hasta lo más refinado, desde lo más privado hasta lo más público. En su obra aparecen reyes, prostitutas, borrachos, locos, aventureros. Un mundo complejo, variado, abigarrado. Todo qué ver con nuestro tiempo".

Todo este mundo adosado con la música en sus diferentes expresiones o como diría el Ricardo II de Shakespeare: "Qué dulce puede ser la música amarga, cuando el tiempo se acaba y no hay justificación. Así es en la música de la vida del hombre".

Orlando Ricaurte López
Comité de Programación Emisora HJUT
Emisora HJUT 106.9

Durante el mes de septiembre música inspirada en Shakespeare en el espacio de Música nocturna Argos, lunes a viernes, 11 de la noche y en el programa La lira y el arco, los domingos a las 8 de la mañana.

LUNES 1

00:00 **Concierto 106.9**1:00 **Miniaturas musicales**1:30 **España y su música**2:30 **Jazz y algo más**3:00 **Matinal musical**4:00 **El espíritu barroco**5:00 **La hora musical Marly**6:00 **Alborada musical**7:00 **Concierto de la mañana,
Guardianes, seguridad avanzada**

HAYDN: Sonata N° 36, Hob. XVI/21. SANZ: Pavanas y canarios. FRANCK: Sonata para violín y piano. MASSENET: Meditación, de la ópera Thaïs para cello y piano

8:00 **Suite Banco Popular**

RODRIGO: Cinco piezas del siglo XVI. BACH: Concierto N° 7, BWV 1058. GERSHWIN: Song Book, de 18 canciones en arreglo para piano del compositor. GRIEG: Peer Gynt, suite N° 1, op. 46

9:00 **Concierto matinal, Colsubsidio**

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 1, op. 2 N° 1. WEBER: Pieza de concierto para piano y orquesta, op. 79. BOCCHERINI: Concierto para cello y orquesta

10:00 **Matinal musical**

LISZT: Allegro de la sinfonía N° 3, op. 55, Heroica de Beethoven en transcripción para piano. SCHUBERT: Sonata para cello y piano, D. 821, Arpeggione. HAYDN: Sonata N° 14, Hob. XVI/3

11:00 **Concierto 106.9**

GLAZUNOV: Sinfonía N° 4, op. 48. SAINT-SAËNS: Sonata para violín y piano N° 1, op. 75

12:00 **Concierto Suramericana**

WAGNER: Poema sinfónico Idilio de Sigfrido. LOCATELLI: Concierto N° 11 para violín, cuerdas y bajo continuo, op. 3. TCHAIKOVSKY: Ballet La bella durmiente, op. 66, selecciones del acto segundo

13:00 **Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.**

BRAHMS: Baladas op. 10 para piano

13:30 **Miniaturas musicales**

SIBELIUS: Poema sinfónico Finlandia, op. 26. FINZI: Introtro para violín solo y pequeña orquesta, op. 6. ALBINONI: Adagio en Sol Menor

14:00 **El músico de la semana**

ANTON BRUCKNER, a 190 años de su nacimiento

14:30 **Interludio, Banco Popular**

CHOPIN: Polonesas op. 53 y op. 44. GRIEG: Melodías elegíacas, op. 34

15:00 **El mundo del barroco**

HANDEL: Música para los reales fuegos de artificio, HWV 351 para grupo de vientos. BACH/BUSONI: Chacona en Re de la partita N° 2 BWV 1004, para violín solo. LUZZASCHI: Quinto

libro de Madrigales para 5 voces, arpa, laúdes, viola da gamba, clavecín. SCARLATTI: Sonatas K. 431, K. 322, K. 455

16:00 **Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

DEBUSSY: Suite El rincón de los niños para piano. BRITTEN: Guía orquestal para la juventud, op. 34. PROKOFIEV: Pedro y el lobo, op. 67 para narrador y orquesta

17:00 **El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 **Jazz y algo más, Cafam**

Colección Sello Verve

18:00 **Regreso a casa con BD Bacatá**

SALIERI: Quinteto para instrumentos de viento. BARTÓK: Dos imágenes op. 10. R. STRAUSS: Las alegres travesuras de Till Eulenspiegel, op. 28, poema sinfónico. GEMINIANI: Concierto grosso N° 5

19:00 **La hora musical Marly**

MENDELSSOHN: Concierto para violín y orquesta. BACH: El arte de la fuga BWV 1080, selecciones. ROSSINI: Ballet de la ópera El sitio de Corinto

20:00 **Escuelas musicales**

Escuela rusa, Mikhail Glinka, El padre del Nacionalismo

21:00 **Cuarteto**22:00 **Concierto de la noche**

BRAHMS: Rapsodia para solista, coro y orquesta. BERNSTEIN: Mass, 3 meditaciones para cello y orquesta. HOLST: Himno a Jesús, op. 37 para coros y orquesta

23:00 **Música nocturna, Argos**

Shakespeare y la música

MARTES 2

00:00 **Concierto 106.9**1:00 **Miniaturas musicales**1:30 **Lo sagrado en la tradición musical**

Misa criolla de Ariel Ramírez

2:30 **Jazz y algo más, Cafam**3:00 **Matinal musical**4:00 **La lira y el arco**

Bantok

5:00 **La hora musical Marly**6:00 **Alborada musical**7:00 **Concierto de la mañana,
Guardianes, seguridad avanzada**

FAURE: Sonata N° 1 para violín y piano, op. 13. GEMINIANI: Concierto grosso N° 5. SCARLATTI: Tres sonatas para clavecín. VIVALDI: Sonata de cámara en trío, op. 1 N° 11, RV. 79

8:00 **Suite Banco Popular**

QUENTIN: Concierto op. 12 N° 1. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para guitarra, arreglos de Andrés Segovia. BUFFARDIN: Concierto a 5. DVORAK: Obertura La canción de Hussite, op. 67

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BRAHMS: Trío para trompa, violín y piano, op. 40.
BEETHOVEN: Sonata N° 2, op. 2 N° 2

10:00 Matinal musical

SCRIABIN: Dos piezas para piano, Poema Nocturno op. 61, Hacia la llama op. 72. RESPIGHI: Il tramonto, La puesta del sol, mezzosoprano y orquesta. DOHNÁNYI: Variaciones sobre un tema infantil, op. 25

11:00 Concierto 106.9

BRAHMS: Sinfonía N° 4, op. 98. DVORAK: Quinteto para piano y cuarteto de cuerdas, op. 81

12:00 Concierto Suramericana

TCHAIKOVSKY: El veyevode, op. 78. BEETHOVEN: Concierto para piano N° 4, op. 37. SCHUBERT: Sonatina, allegro para piano a 4 manos, D. 968

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

DUTILLEUX: Concierto para violín y orquesta, El árbol de los sueños

13:30 Miniaturas musicales

LISZT: Transcripciones para piano de 3 lieder, de Otto Lessmann. STRAUSS: Obertura de Una noche en Venecia. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para guitarra

14:00 El músico de la semana

ANTON BRUCKNER, a 190 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

CHOPIN: Ballet Las sílfides

15:00 El mundo del barroco

PICCININI: Tablatura para laúd y chitarrone, libro II. BACH: Concierto para violín BWV 1056. SOLER: Sonata N° 25, N° 12, de la codorniz. BACH: Sonata BWV 964

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

MOZART: Concierto para fagot, KV. 191/186e. SCHUMANN: Sinfonía N° 3, op. 97, Renana

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Sello Verve

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

BEETHOVEN: Sonata N° 9, op. 47, Kreutzer para violín y piano. RODRIGO: Fantasía para un gentil hombre

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Concierto para piano N° 2, op. 19. PORRETTI: Sonata para cello y continuo. C.P.E. BACH: Fantasía I, para teclado, Wq. 59/6, H. 284

20:00 Milenio**21:00 De la espiritualidad al humanismo**

VARIOS COMPOSITORES: Canciones de Chivalry, danzas y canciones medievales. ROSSI: Lamento de Mustafá y Bajazet. PURCELL: Dos selecciones para orquesta con instrumentos originales

22:00 Concierto de la noche

PROKOFIEV: Visiones fugitivas para piano, op. 22. STRAV-

INSKY: Sinfonía en 3 movimientos. HOLST: Suite El arroyo verde, H. 190

23:00 Música nocturna, Argos

Shakespeare y la música

MIÉRCOLES 3**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Una hora con el Codice Ivrea****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Música del mundo, Tango Discos**

Ankala, Australia

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

FAURE: Suite Dolly, op. 56 para orquesta. BACH: Ofrenda musical BWV 1079, Sonata para flauta, violín y continuo. BINGEN: Armonías celestiales, responsorios y antifonas

8:00 Suite Banco Popular

VARIOS COMPOSITORES: Canciones y danzas francesas del siglo XVI. DOWLAND: Del libro de laúd Hainhofer y Johann Daniel Mylius, Thesaurus Gratiarum. L. MOZART: Sinfonía La boda campesina, divertimento. SATIE: Cinco nocturnos, Suave y en calma, Simplemente, Un poco agitado, N° 4, N° 5

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 3, op. 2 N° 3. LEGNANI: Caprichos op. 20 para guitarra, selecciones. BOCCHERINI: Quinteto de cuerdas N° 2, G. 438

10:00 Matinal musical

CHOPIN: Preludios op. 28 N° 15, Gotas de lluvia, op. 28 N° 19, Nocturna N° 16 op. 55. BRAHMS: Obertura trágica, op. 81. MOZART: Sinfonía K. 189b

11:00 Concierto 106.9

SIBELIUS: Sinfonía N° 1, op. 39. MESSIAEN: Pájaros exóticos para piano y pequeña orquesta

12:00 Concierto Suramericana

JENKINS: Fantasía-suite para órgano y violas. MOZART: Divertimento KV. 247 para cuerdas y vientos. MINKUS: La bayadere, música de ballet

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

BACH: Suite N° 1, BWV 1066

13:30 Miniaturas musicales

J. STRAUSS: Melodías y valsés de Viena, El bello Danubio azul. CHOPIN: Barcarola op. 60. ARNOLD: Obertura Tam O'Shanter, op. 51

14:00 El músico de la semana

ANTON BRUCKNER, a 190 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

CHOPIN: Berceuse y Marcha fúnebre para piano. HAYDN: Sonata N° 36, Hob. XVI/21

15:00 El mundo del barroco

LAWES: Pieza a 4 para 2 tiorbas. VIVALDI: Concierto op. 10 N° 3, RV. 428, El jardín, para flauta, cuerdas y continuo. BUXTEHUDE: Cantata Los miembros de Nuestro Señor, BuxWV 75, A su pecho a su corazón. BACH: Sonata BWV 966

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

BEETHOVEN: Romanzas para violín N° 1, op. 40 y N° 2, op. 50. CHOPIN: Gran polonesa brillante, precedida por un andante spinto, op. 22. BRAHMS: Doce canciones populares alemanas, WoO. 35

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Sello Verve

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

RODRIGO: Concierto de Aranjuez. BACH: Concierto para oboe, violín y cuerdas, BWV 1060. TALLIS: Contrafacta, Rise, O Lord, and hear. With all our hearts. I call and Cry to Thee. BACH: Preludios y fugas, BWV 895 y BWV 900

19:00 La hora musical Marly

CHOPIN: Concierto para piano N° 2, op. 21. C.P.E. BACH: Sinfonía N° 4, Wq. 183. BRAHMS: Música para el film, 32 cortometrajes sobre Glenn Gould

20:00 Bogotá musical**21:00 Música del mundo**

Stephan Micus

22:00 Concierto de la noche

SCHUBERT: Sonata para cello y piano, D. 821, Arpeggione. KROMMER: Cuarteto N° 3 para oboe, violín, viola y cello. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 24, op. 78

23:00 Música nocturna, Argos

Shakespeare y la música

JUEVES 4**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Vida musical****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

BEETHOVEN: Siete bagatelas, op. 33. SCHMELZER: Ballet Salvatici, de Centauros y Ninfas para la fiesta en el palacio de Schönbrunn. VARIOS COMPOSITORES: Arias antiguas de los siglos XVII y XVIII

para voz y piano. LECLAIR: Sonata La tumba, libro III, N° 4 op. 5

8:00 Suite Banco Popular

HAYDN: Concierto para órgano, 2 violines y bajo, 2 trompetas y tambores ad libitum. DVORAK: Romance op. 11, pieza para violín y piano. ROMAN: Sonata para flauta N° 5

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 4, op. 7. HAYDN: Sinfonía N° 77

10:00 Matinal musical

WALDTEUFEL: Vals Las sirenas, op. 154 y Lluvia de diamantes, op. 160. FAURE: Suite Dolly op. 56 para piano a 4 manos. RIMSKY-KORSAKOV: Suite de la ópera Mlada

11:00 Concierto 106.9

TANEYEV: Sinfonía N° 4, op. 12. RAFF: Obertura Macbeth

12:00 Concierto Suramericana

SULLIVAN: Obertura de baile. GLAZUNOV: Sinfonía N° 4, op. 48. WAGNER: Obertura El holandés errante, o el buque fantasma

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

GUILDA: Concierto a 4 para piano, trío, vientos y gran banda

13:30 Miniaturas musicales

BEETHOVEN: Obertura Egmont, op. 84, música incidental. DÉDÉ: Chicago, gran vals a la americana. HOLST: Júpiter, El portador de la felicidad, de la suite Los planetas

14:00 El músico de la semana

ANTON BRUCKNER, a 190 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

CHOPIN: Doce preludios op. 28, N° 13 a N° 24

15:00 El mundo del barroco

VARIOS COMPOSITORES: Música en los tiempos de Velásquez. BACH: Concierto N° 2 para violín y cuerdas, BWV 1042. COUPERIN: Piezas para clavecín, libro IV, Vigésimo sexto orden, transcripción para piano

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

BRAHMS: Sexteto para cuerdas N° 2, op. 36. DVORAK: Obertura En el reino de la naturales, op. 91

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Sello Verve

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

BACH: El clave bien temperado, libro I, preludios y fugas. BEETHOVEN: Cuarteto para piano y cuerdas, op. 16

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Introducción, tema y variación sobre el lied Flores secas, de La bella molinera. RESPIGHI: Suite Los pájaros. MOSCHELES: Concertante para flauta, oboe y orquesta

20:00 Vida musical**21:00 El arte del piano**

VALENCIA: Piezas para piano. Impromptu, Aube Estivale, Sonatina boyacense. ESCOBAR: Imágenes de Picasso. CALVO: Piezas para piano. MEJÍA: Dos bambucos

22:00 Concierto de la noche

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 31, op. 110. BACH: Preludios y fugas N° 1-4, BWV 870-873, del Clave bien temperado. VIVALDI: Sonata flauta dulce y bajo continuo

23:00 Música nocturna, Argos

Shakespeare y la música

VIERNES 5**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Alma caribe**

Sonora Matancera, boleros inolvidables N° 2

2:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Luis Alcaraz

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana,****Guardianes, seguridad avanzada**

DANZI: Quinteto para instrumentos de viento, op. 56 N° 3. SCHMELZER: Sonata a 7 flautas. CASABLANCAS: En modo de passacaglia. MOZART: Dúo para violín y viola, K. 423

8:00 Suite Banco Popular

KHANDOSHKIN: Sonata para violín N° 2, op. 3. HUMMEL: Trío para piano op. 22. HOFMANN: Sinfonía en Fa Mayor. BRAHMS: Intermezzos op. 118, N° 6, 1 y 2

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

CZERNY: Andante y polaca para trompa y piano. BEETHOVEN: Sonata N° 5, op. 10/1. ONSLOW: Cuarteto de cuerdas N° 3, op. 9

10:00 Matinal musical

BERNSTEIN: Transcripciones para orquesta. STRAUSS: Muerte y transfiguración, op. 24, poema sinfónico. FIELD: Sonata piano, op. 1 N° 2

11:00 Concierto 106.9

TCHAIKOVSKY: Sinfonía N° 5, op. 64. LISZT: Piezas para piano, Impromptu, Valse olvidado

12:00 Concierto Suramericana

ROSSINI: Obertura Guillermo Tell. HAYDN: Sinfonía N° 98. NIELSEN: Piezas para orquesta de cuerdas

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

RODRIGO: Concierto en modo galante para cello y orquesta

13:30 Miniaturas musicales

WASSENAER: Concierto armónico N° 5. MARAIS: El llamado de Santa Genoveva del monte de París. BERLIOZ: Harold en Italia, op. 16, La marcha de los peregrinos

14:00 El músico de la semana

ANTON BRUCKNER, a 190 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

CHOPIN: Tres nocturnos, op. 9. WEBER: Introducción, tema y variaciones para clarinete y cuarteto de cuerdas, op. posth.

15:00 El mundo del barroco

BACH: Preludios corales, transcripciones. JACQUET DE LA GUERRE: Suite N° 4. HANDEL: Concierto para órgano N° 7, HWV 306, op. 7 N° 1

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

DVORAK: Poema sinfónico Water Goblin, op. 107. MOZART: Concierto para piano N° 20, K. 466

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Sello Verve

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

DVORAK: Terceto para 2 violines y viola, op. 74. ALBÉNIZ: Iberia, libro II, Rondeña, Almería, Triana. BEETHOVEN: Doce variaciones sobre el tema, Ved el héroe conquistador que llega, de Judas Macabeo, de Handel

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Sonata para piano D. 958, op. posth. BEETHOVEN: Sonata para violín N° 3, op. 12 N° 3. J. STRAUSS: Vals Voces de primavera

20:00 Historia y tradición de la canción francesa**21:00 Ad libitum****22:00 Concierto de la noche**

HAYDN: Sinfonía N° 11. BOCCHERINI: Quinteto op. 60, N° 5, G. 395, con 2 altos. HANDEL: Suite en Re Mayor

23:00 Música nocturna, Argos

Shakespeare y la música

SÁBADO 6**00:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****1:00 Tangos en la noche**

Horacio Salgán

2:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer**3:00 Arte del piano****4:00 Ad libitum****5:00 La hora musical Marly****6:00 Concierto espiritual, Naxos****7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes**

Gustavo Adolfo Renjifo, Oficio de cantor

8:00 La lira y el arco**9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda**

10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

Monumentos históricos de la música española

11:00 Sonoridades del mundo**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****12:00 Música iberoamericana**

Gustavo Parra, *Música de cámara*

13:00 El espíritu barroco, Aviatur

MENDELSSOHN: Oratorio Elías

14:00 La Sinfónica en la Tadeo**16:00 Una hora con Lorenzino del Liuto****17:00 Concierto Seguros Bolívar**

CIARDI: L'Eco dell'Arno op. 34, fantasía para flauta y orquesta. MOZART: Concierto para trompa, K. 495. HAYDN: Cuarteto de cuerdas op. 20, N° 4

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

BRITTEN: Tercera suite para cello, op. 87. CLERAMBAULT: Suite N° 2 para clavecín. SCHUMANN: Carnaval op. 9 para piano

19:00 Vox feminae**20:00 Tangos en la noche**

Vicente Greco, *La orquesta típica*

21:00 España y su música**22:00 Cuarteto****23:00 Alma caribe, Tango Discos**

Compay Segundo, *Sus muchachos*

🔊 DOMINGO 7

00:00 Fin de semana con la 106.9**1:00 Historia y tradición de la canción francesa****2:00 Pódium neerlandés**

DEBUSSY: El rincón de los niños. MARTINÚ: Doble concierto para piano, percusión y cuerdas. DVORAK: Romanza, op. 11

3:00 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**4:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes****5:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****6:00 Concierto espiritual, Naxos**

FRESCOBALDI: Canzonas. ORBÓN: Himnus ad Galli Cantum

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

Jaime Llano González y José Luis Martínez Vesga

8:00 La lira y el arco

Ciclo Shakespeare, 450 años. Música de la época de Isabel I

9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda**10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**

ELGAR: Cuarteto, op. 83. MOZART: Quinteto para clarinete y cuerdas

11:00 La voz del celuloide

Los sabores del amor (The Lunchbox, Ritesh Batra, India 2013). Ciclo Alfonso Cuarón (I). *Y tu mamá también* (México 2001)

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**12:00 Música iberoamericana**

Orquesta El Arranque, *Cabulero*

13:00 El espíritu barroco, Aviatur

MENDELSSOHN: Salmos 8 a 13

14:00 Concierto dominical**16:00 Concierto Seguros Bolívar**

DOTZAUER: Seis piezas para 3 violoncellos, op. 104. CARULLI: Serenata op. 96, para 2 guitarras. BOCCHERINI: Quinteto N° 6 para guitarra y cuerdas

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

SCHUBERT: Impromptus op. 90 y op. 142, D. 899, D. 935. DOTZAUER: Seis piezas para 3 violoncellos, op. 104

18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

Fred Astaire, *Esencial*

19:00 Vox feminae

Agnes Buen Garnas, Oumou Sangaré, Cesaria Evora, N° 2

20:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Chucho Avellanet

20:30 Teatro en música

La novia vendida de Bedřich Smetana

🔊 LUNES 8

00:00 Concierto 106.9**1:00 Miniaturas musicales****1:30 España y su música****2:30 Jazz y algo más****3:00 Matinal musical****4:00 El espíritu barroco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

CLEMENTI: Sinfonía N° 2. MOZART: Preludios y fugas N° 1 a N° 3, KV. 404°. BEETHOVEN: Siete variaciones sobre el himno nacional inglés, Dios salve al rey, WoO 78

8:00 Suite Banco Popular

ERNST: Fantasía brillante sobre la ópera Otelo de Rossini, op. 11. MOZART: Nocturno para 4 orquestas. BIBER: Sonata N° 84 para violín y clavecín. ABEL: Sinfonía N° 6

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BEETHOVEN: Sonata N° 6, op. 10 N° 2. CZERNY: Variaciones sobre La ricordanza, de P. Rhode. DITTERSDORF: La caída de Faetón, sinfonía N° 2

10:00 Matinal musical

BRAHMS: Sinfonía N° 3, transcripción para 2 pianos por el compositor. NIELSEN: Concierto para flauta y orquesta

11:00 Concierto 106.9

RACHMANINOV: Sinfonía N° 2, op. 27. LISZT: Romance olvidado para piano y cello, S. 132

12:00 Concierto Suramericana

SMETANA: Poema sinfónico El Moldava N° 2, del ciclo Mi patria. NIELSEN: Sinfonía N° 2, op. 16, Los cuatro temperamentos. MUSORGSKY: Poema sinfónico, Una noche en la árida montaña

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

SCHUBERT: Concierto para cello, Arpeggione

13:30 Miniaturas musicales

FAURE: Berceuse op. 16 y Nocturno de Shylock op. 57. BERLIOZ: Obertura El carnaval romano, op. 9. TELEMANN: Concierto para trompeta

14:00 El músico de la semana

ANTON DVORAK, a 173 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

CHOPIN: Doce estudios op. 10. A su amigo Franz Liszt.

15:00 El mundo del barroco

BACH: Concierto brandenburgués N° 5, BWV 1050. DOWLAND: Canciones y danzas. LECLAIR: Sonata para 2 violines con bajo continuo, N° 6, op. 12

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

CHOPIN: Impromptus para piano. SCHUMANN: Concierto para piano, op. 54. HAYDN: Sonata para pianoforte

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Sello Verve

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

BORODIN: Trío con piano. SCHUBERT: Sonatina D. 385, op. 137 N° 2 para violín y piano. BEETHOVEN: Siete variaciones sobre Los hombres que me han amado, de La flauta mágica, de Mozart

19:00 La hora musical Marly

MENDELSSOHN: Fantasía en Do Mayor/ Re Mayor. DONIZETTI: Ballet de la ópera Los mártires. RAVEL: Bolero, movimiento orquestal

20:00 Escuelas musicales

Escuela rusa, Mikhail Glinka, El padre del Nacionalismo

21:00 Cuarteto**22:00 Concierto de la noche**

ONSLow: Cuarteto de cuerdas N° 1, op. 9. PURCELL: El rey Arturo para orquesta de cámara. HAGEN: Variaciones de Locatelli, transcripción del compositor

23:00 Música nocturna, Argos

Shakespeare y la música

MARTES 9**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Lo sagrado en la tradición musical**

BEETHOVEN: Misa en Do Mayor

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 La lira y el arco**

Leos Janacek

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

BEETHOVEN: Quince variaciones y fugas sobre un tema original, Prometeo, op. 35 y sinfonía Heroica. STROZZI: A los pies de un verde laurel, música antigua del siglo XVII en Italia para conjunto barroco. GABRIELI: Canciones del espíritu para grupo de cobres. SORENSEN: Canciones de cuna

8:00 Suite Banco Popular

MOLTER: Concierto N° 2 para clarinete, cuerdas y bajo continuo. ROSSINI: Cuarteto N° 5. CAMBINI: Sinfonía concertante N° 3 para 2 flautas y orquesta. KRAUS: Scherzo con variaciones, VB. 196, Larghetto, VB. 194

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BEETHOVEN: Sonata N° 7 op. 10/3. ROSSINI: Cuarteto N° 6 para vientos. SCHUBERT: Cuarteto de cuerdas op. posth. 125 N° 1, D. 87

10:00 Matinal musical

BERNSTEIN: Sonata para clarinete, transcripción para piano y cello por Yo-Yo Ma. LISZT: Transcripción para piano del vals de la obra Fausto de Gounod. SCHUMANN: Cinco piezas en tono popular, op. 102 para cello y piano. BRAHMS: Cuatro transcripciones de La bella Magelone

11:00 Concierto 106.9

Schubert: Sinfonía N° 2, D. 125. DANZI: Concierto para flauta, orquesta de cuerdas, N° 4, op. 43

12:00 Concierto Suramericana

ROGER-DUCASSE: Nocturno de primavera. NIELSEN: Sinfonía N° 2, op. 16, Los cuatro temperamentos. BERLIOZ: Obertura Benvenuto Cellini, op. 23

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

BEETHOVEN: Trío para violín, viola y cello, op. 9 N° 1

13:30 Miniaturas musicales

MARAIS: El laberinto y otras historias, piezas de carácter. SEIXAS: Sinfonía en Sí Bemol. DIETHELM: Suite Bello tulipán y variaciones sobre un tema popular suizo, para 2 violines, QP. 294

14:00 El músico de la semana

ANTON DVORAK, a 173 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

CHOPIN: Gran dúo concertante para cello y piano sobre temas de Mayerbeer, Roberto el diablo. DVORAK: Romanza para violín y orquesta, op. 11

15:00 El mundo del barroco

CABANILLES: Batallas, Tientos y Pasacalles. BACH: Concierto brandenbúrgués N° 4, BWV 1049. SCARLATTI: Sonatas para clavecín. HANDEL: Sonata en trío op. 5 N° 3

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

FOSTER: Canciones del siglo XIX, en arreglo para banda de cobres, grabados con instrumentos de la época. TCHAIKOVSKY: Concierto op. 35 para violín y orquesta, Canzonetta-andante. GRIEG: Suite de los tiempos de Holberg, op. 40 para orquesta de cuerdas. VERDI: Te Deum, de 4 piezas sacras para coro y orquesta

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Sello Verve

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

BORODIN: Trío en Sol para 2 violines y cello. ARÁMBARRI: In memoriam, elegía para orquesta. R. STRAUSS: Burlesca, op. 11 para piano y orquesta. BONONCINI: Divertimento de cámara N° 6

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 32, op. 111. LORTZING: Oberturas de las óperas El armero, El cazador salvaje. HAYDN: Sinfonía N° 18

20:00 Milenio**21:00 De la espiritualidad al humanismo**

VARIOS COMPOSITORES: Codex las huelgas, coro femenino a capella. VENEGAS: A manera de danza, romances españoles y canciones francesas, del libro de Cifra Nueva. BACH: Suite francesa para piano, N° 3, BWV 814. MONTEVERDI: Concierto espiritual para solistas e instrumentos

22:00 Concierto de la noche

CHAPLIN: El encanto musical de Chaplin, arreglos de Thomas Beckmann. SATIE: Piezas para piano. SCHAT: Aleph op. 15 para cinta de 4 pistas

23:00 Música nocturna, Argos

Shakespeare y la música

MIÉRCOLES 10**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Una hora con Claude-Benigne Balbastre****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Música del mundo, Tango Discos**

Cantos del centro de Bretaña y Francia

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

BIBER: Serenata a 5, El vigilante nocturno, sonata para cuerdas. MOZART: Quinteto para cuerdas, KV. 614 N° 6. DEBUSSY: Dos danzas en arreglo para arpa cromática y orquesta de cuerdas. DEBUSSY: Dos arabescos N° 1 y N° 2 para piano

8:00 Suite Banco Popular

DONIZETTI: Fantasía sobre Don Pasquale, transcripción. BACH: Corales BWV 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269 y 270. ALBINONI: Concierto para oboe, op. 9, N° 2. PANDOLFI: Sonatas para violín op. 3

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

HAYDN: Sinfonía N° 34. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 8, op. 13, Patética. MOZART: Fragmentos de las óperas La clemencia de Tito, K. 621 e Idomeneo, K. 366

10:00 Matinal musical

SCHUBERT: Sinfonía N° 4, D. 417, Trágica. SAINT-SAËNS: Septeto op. 65 para piano, vientos y cuerdas

11:00 Concierto 106.9

MENDELSSOHN: Sinfonía de cámara, N° 8. MOZART: Cuarteto N° 2 para piano y cuerdas, K. 493

12:00 Concierto Suramericana

BORODIN: Obertura El príncipe Igor. FAURE: Quinteto con piano N° 1, op. 69. WAGNER: Obertura Las hadas

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

BRUCH: Concierto para violín N° 2, op. 44

13:30 Miniaturas musicales

DORNEL: Tercera sonata, de sonatas en trío para flautas, violines y oboes, op. 3. VEJVAMOVSKY: Serenata para trompetas, clavecín y orquesta. DELIBES: Suite del ballet La fuente

14:00 El músico de la semana

ANTON DVORAK, a 173 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

CHOPIN: Krakowiak, rondó-concierto para piano y orquesta, op. 14. BALAKIREV: Capricho, pieza para piano

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Concierto op. 3 N° 10, RV. 580 para 4 guitarras y orquesta. CORELLI: Sonata para violín y clavecín, N° 11 op. 5. SCHÜTZ: Dos cantatas para bajo, bajo continuo, SWV 310, SWV 269. MARAIS: Piezas para septeto de cuerdas

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

RODRIGO: Fantasía para un gentilhomme para guitarra y pequeña orquesta. DELIBES: El rey se divierte, aires de danza al estilo antiguo, Kassyra. TÁRREGA: Variaciones sobre El carnaval de Venecia para guitarra sola. SCHUBERT: Seis danzas alemanas para piano, D. 820

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Sello Verve

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

CHABRIER: La Sulamite para orquesta. BIBER: Sonatas N° 7 a N° 9, Los misterios del rosario. REVUELTAS: Noche de encantamiento, de la suite sinfónica La noche de los mayas

19:00 La hora musical Marly

CHOPIN: Ballet Les siflides, selecciones. HAYDN: Sonata N° 13, Hob. XVI/6. BLAVET: Sonata N° 4 para flauta

20:00 Bogotá musical**21:00 Música del mundo**

Rimur de Islandia. Pipa de la China

22:00 Concierto de la noche

MOZART: Concierto para piano N° 20, K. 466. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 32, op. 111

23:00 Música nocturna, Argos

Shakespeare y la música

JUEVES 11**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Vida musical****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

DEBUSSY: Selecciones para piano. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para grupo de cobres. SCHUMANN: Carnaval op. 9 para piano

8:00 Suite Banco Popular

MARAIS: El Laberinto, libro IV. MOZART: Diez variaciones K. 455, Nuestro estúpido populacho supone. VARIOS COMPOSITORES ITALIANOS: Canciones y danzas, música para vientos del renacimiento en Italia. POULENC: Tres piezas para 2 pianos

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 9, op. 14 N° 1. CALLÉ: Trío para violín, guitarra y cello. HAYDN: Sinfonía N° 93

10:00 Matinal musical

DEBUSSY: Seis epígrafes antiguos, transcripción para orquesta. LISZT: Tres estudios de ejecución trascendente, de 12 estudios, S. 139. FAURE: Sonata para cello y piano, N° 2 op. 117

11:00 Concierto 106.9

KORNGOLD: Sinfonía op. 40. BAERMANN: Adagio para clarinete y cuerdas

12:00 Concierto Suramericana

DONIZETTI: Sinfonía por la muerte de Capuzzi. PONCE: Concierto para violín y orquesta. SCHUMANN: Piezas de fantasía para clarinete y piano, op. 73

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

SCHUMANN: Concierto para cello op. 129

13:30 Miniaturas musicales

BECK: Sinfonía op. 1, N° 4. MENDELSSOHN: Sonata para piano. HUMPERDINCK: El mercader de Venecia

14:00 El músico de la semana

ANTON DVORAK, a 173 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

CHOPIN: Dos impromptus. LISZT: Rapsodia húngara N° 1, S. 244

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Léstro armónico op. 3, Concierto N° 12, RV. 265. LOCATELLI: Concierto a 4, op. 7 N° 2. BACH: Suite N° 4, BWV 1069. GEMINIANI: Concierto grosso N° 6, tema y 23 variaciones

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

MAHLER: Sinfonía N° 4

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Sello Verve

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

SIBELIUS: Sinfonía N° 7, op. 105. VARIOS COMPOSITORES: Música de la época de Cristóbal Colón. ALFVÉN: Suite El rey de la montaña, op. 37. Elegía de la suite Gustavo Adolfo II, op. 49

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Fantasía D. 934, op. 159 para violín y piano. GRIEG: Peer Gynt, suite N° 2, op. 55. ROSSINI: Obertura de la ópera El barbero de Sevilla

20:00 Pódium neerlandés

STRAVINSKY: Misa de los salmos. La consagración de la primavera

21:00 El arte del piano

BEETHOVEN: Bagatelas para piano, op. 126. CHOPIN: Scherzo N° 1, op. 20, N° 2, op. 31. DEBUSSY: En blanco y negro, 3 piezas para 2 pianos

22:00 Concierto de la noche

PROKOFIEV: Sinfonía N° 7, op. 131. SHOSTAKOVICH: Concierto N° 1 para piano, trompeta y cuerdas, op. 35

23:00 Música nocturna, Argos

Shakespeare y la música

VIERNES 12**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Alma caribe**

Rondalla colombiana, N° 1

2:00 Aquellos boleros, Pat Primo

José José

2:30 Jazz y algo más, Cafam

3:00 Matinal musical**4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana,
Guardianes, seguridad avanzada**

VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para cobres.
BRAHMS: Fantasía op. 116, para piano. CAMPAGNOLI:
Cuarteto N° 6 para flauta y cuerdas. VARIOS COMPOSI-
TORES COLOMBIANOS: Piezas para piano

8:00 Suite Banco Popular

CORELLI: Concierto grosso, op. 6, N° 6. MOZART: Con-
cierto para piano N° 3, K. 40. FAURE: Nocturnos N° 12
op. 107, N° 13 op. 119. ARNE: Concierto para órgano y
orquesta N° 6

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 10, op. 14 N° 2.
MOSCHELES: Concertante para flauta, oboe y orquesta.
HAYDN: Cuarteto de cuerdas op. 20, N° 2

10:00 Matinal musical

ROSSINI: Transcripciones de óperas para violín y piano.
MOZART: Concierto para flauta, KV. 314/285d. LISZT: Re-
miniscencias de Don Juan de Mozart, S. 418, transcripción
para piano

11:00 Concierto 106.9

RIMSKY-KORSAKOV: Sinfonía op.1, N° 1. BRAHMS: Bala-
das op. 10 para piano

12:00 Concierto Suramericana

SIBELIUS: Poema sinfónico Las oceánidas, op. 73. DEBUS-
SY: Ballet La caja de juguetes. ELGAR: Pomba y circunstan-
cias, marchas, op. 39 N° 1 y N° 4

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

BOMTEMPO: Concierto para piano N° 1, op. 2

13:30 Miniaturas musicales

BERWALD: Fantasías serias y juveniles

14:00 El músico de la semana

ANTON DVORAK, a 173 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

CHOPIN: Cinco valsos, op. posth. SCHUMANN: Sonata
para la juventud N° 2, op. 118, Para Elisa

15:00 El mundo del barroco

BACH: Toccata BWV 912. COUPERIN: Concierto real N°
2. VIVALDI: Sonata para cello y bajo continuo N° 1, RV. 47.
BACH: Ofrenda musical del trío sonata BWV 1079

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BRAHMS: Serenata N° 2, op. 16. R. STRAUSS: Cuatro in-
terludios musicales de intermezzo, op. 72

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Sello Verve

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

ALFVÉN: Suite de El hijo pródigo. ALBÉNIZ: España, 6
hojas de álbum. MESSENET: Suite de La cenicienta. MIL-
HAUD: El baile de Martinica, op. 249 para 2 pianos

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Trío para piano N° 1, op. 99, D. 898. ROSET-
TI: Concierto en Fa Mayor

**20:00 Historia y tradición de
la canción francesa****21:00 Ad libitum****22:00 Concierto de la noche**

VAUGHAN WILLIAMS: Sinfonía N° 9. BRITTEN: Las Ilumi-
naciones para tenor y orquesta de cuerdas, op. 18

23:00 Música nocturna, Argos

Shakespeare y la música

SÁBADO 13**00:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****1:00 Tangos en la noche**

Miguel Calo

2:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer**3:00 Arte del piano****4:00 Ad libitum****5:00 La hora musical Marly****6:00 Concierto espiritual, Naxos****7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

Silva y Villalba, Fiestas patronales

8:00 La lira y el arco**9:00 Lo sagrado en la tradición musical,
Davivienda****10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**

Monumentos históricos de la música española

11:00 Sonoridades del mundo**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****12:00 Música iberoamericana**

Claudia Gómez, Tierradentro

13:00 El espíritu barroco, Aviatur

MENDELSSOHN: Canto de vísperas

14:00 La Sinfónica en la Tadeo**16:00 Una hora con Henriette Renie****17:00 Concierto Seguros Bolívar**

HAYDN: Cuarteto de cuerdas N° 9, op. 2 N° 4. BEETHO-
VEN: Sonata para violín y piano, N° 4, op. 23. SCHU-
MANN: Piezas de fantasía para cello y piano, op. 73

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

LISZT: Dos piezas para piano, Nubes grises y La noche.
 DUPONT: Ejercicios N° 11 y N° 9 para 2 violoncellos.
 SCHUBERT: Sonata para piano D. 566. BOCCHERINI:
 Sonata para 2 cellos

19:00 Vox feminae**20:00 Tangos en la noche**

Roberto Maida

21:00 España y su música**22:00 Cuarteto****23:00 Alma caribe, Tango Discos**

Pío Leyva, *El montunero de Cuba*

DOMINGO 14**00:00 Fin de semana con la 106.9****1:00 Historia y tradición de la canción francesa****2:00 Pódium neerlandés**

GERSHWIN: Un americano en París. FRANCESCO: Hard Pace. ROUSSEL: Divertimento op. 6

3:00 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**4:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes****5:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****6:00 Concierto espiritual, Naxos**

VEIJO TORMIS: Letanía al trueno

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

Coros Cantares de Colombia

8:00 La lira y el arco

Ciclo Shakespeare, 450 años. Brusa, Purcell y otros, música para Sueño de una noche de verano

9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda**10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**

GOUNOD: Sinfonía N° 1

11:00 La voz del celuloide

Mateo (María Gamboa, Colombia 2014).

Ciclo Alfonso Cuarón (III). *Harry Potter y el prisionero de Azkaban* (2004)

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**12:00 Música iberoamericana**

Grupo Rascasuelos

13:00 El espíritu barroco, Aviatur

MENDELSSOHN: Salmos 1 a 6

14:00 Concierto dominical**16:00 Concierto Seguros Bolívar**

WEBER: Obertura de la ópera El cazador furtivo. SCHUMANN: Escenas de El Fausto de Goethe, obertura, prime-

ra parte. HAYDN: Concierto piano N° 4

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

DOTZAUER: Cuarteto para violoncello obbligato, 2 violines y viola, op. 64. CAIX DE HERVELOIS: Primera suite de la obra tercera. GRIEG: Escena de carnaval, op. 19, N° 3, Te amo, op. 41, N° 3

18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

Benny Carter, Todo de mí

19:00 Vox feminae

Nina Roza Danilova, Zola Jesús

20:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Juan Bruno Tarraza

20:30 Teatro en música

El asunto Makropulos de Leos Janacek

LUNES 15**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 España y su música****2:30 Jazz y algo más****3:00 Matinal musical****4:00 El espíritu barroco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

CAMPAGNOLI: Cuarteto N° 4 para flauta y cuerdas.
 BEETHOVEN: Sonata para piano N° 31, op. 110. BACH: Seleccion para órgano, Iglesia de Nuestra Señora de los Dolores, Toronto (Canadá)

8:00 Suite Banco Popular

HOTTETERRE: Música barroca francesa, 3ª suite, libro 1º. SCHUBERT: Cuarteto op. 7 N° 2. ROSSINI: Cuarteto N° 5 para vientos. VARIOS COMPOSITORES: Tres selecciones para cello y piano

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BEETHOVEN: Sonata N° 11, op. 22. HAYDN: Sinfonía N° 101, El reloj

10:00 Matinal musical

RACHMANINOV: Cinco piezas en transcripción para piano. SAINT-SAËNS: Melodías sin palabras, canciones transcritas para oboe y piano. BRAHMS: Sonata para clarinete y piano, op. 120 N° 2

11:00 Concierto 106.9

BRUCKNER: Sinfonía N° 0. BALAKIREV: Piezas para piano

12:00 Concierto Suramericana

SAINT-SAËNS: Rapsodia bretona, op. 7 bis. SIBELIUS: Sinfonía N° 5, op. 82. DOPPLER: Recuerdo de Praga para 2 flautas y piano, op. 24

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

SHOSTAKOVICH: Trío para piano N° 2, op. 67

PROGRAMACIÓN GENERAL SEPTIEMBRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
00:00	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9
1:00	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES
1:30	ESPAÑA Y SU MÚSICA	LO SAGRADO EN LA TRADICIÓN MUSICAL	UNA HORA CON	VIDA MUSICAL, BANCOLOMBIA
2:00				
2:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM
3:00	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL
4:00	EL ESPÍRITU BARROCO	LA LIRA Y EL ARCO	MÚSICA DEL MUNDO, TANGO DISCOS	CUARTETO
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY
6:00	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL
7:00	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA
8:00	SUITE BANCO POPULAR	SUITE BANCO POPULAR	SUITE BANCO POPULAR	SUITE BANCO POPULAR
9:00	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO
10:00	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL
11:00	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9
11:30				
12:00	CONCIERTO SURAMERICANA	CONCIERTO SURAMERICANA	CONCIERTO SURAMERICANA	CONCIERTO SURAMERICANA
13:00	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.
13:30	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA	EL MÚSICO DE LA SEMANA	EL MÚSICO DE LA SEMANA	EL MÚSICO DE LA SEMANA
14:30	INTERLUDIO, BANCO POPULAR	INTERLUDIO, BANCO POPULAR	INTERLUDIO, BANCO POPULAR	INTERLUDIO, BANCO POPULAR
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO	EL MUNDO DEL BARROCO	EL MUNDO DEL BARROCO	EL MUNDO DEL BARROCO
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO
17:00	EL ATLAS DE LA MÚSICA, PAÑOS ATLAS	EL ATLAS DE LA MÚSICA, PAÑOS ATLAS	EL ATLAS DE LA MÚSICA, PAÑOS ATLAS	EL ATLAS DE LA MÚSICA, PAÑOS ATLAS
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM
18:00	REGRESO A CASA CON BD BACATÁ	REGRESO A CASA CON BD BACATÁ	REGRESO A CASA CON BD BACATÁ	REGRESO A CASA CON BD BACATÁ
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY
20:00	ESCUELAS MUSICALES	MILENIO, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	BOGOTÁ MUSICAL, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	VIDA MUSICAL, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO
20:30				
21:00	CUARTETO	DE LA ESPIRITUALIDAD AL HUMANISMO	MÚSICA DEL MUNDO	EL ARTE DEL PIANO
21:30				
22:00	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE
22:30				
23:00	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS

106.9 FM Estéreo

	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
00:00	CONCIERTO 106.9	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER	RECITALES FIN DE SEMANA
1:00	MINIATURAS MUSICALES	TANGOS EN LA NOCHE	HISTORIA Y TRADICIÓN DE LA CANCIÓN FRANCESA
1:30	ALMA CARIBE		
2:00	AQUELLOS BOLEROS, PAT PRIMO	LA HORA DEL JAZZ, CLÍNICA BARRAQUER	PÓDIUM NEERLANDÉS
2:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM		
3:00	MATINAL MUSICAL	ARTE DEL PIANO	CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO
4:00	CONCIERTO ESPIRITUAL	AD LIBITUM	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER
6:00	ALBORADA MUSICAL	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS
7:00	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES
8:00	SUITE BANCO POPULAR	LA LIRA Y EL ARCO	LA LIRA Y EL ARCO
9:00	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	LO SAGRADO EN LA TRADICIÓN MUSICAL, DAVIVIENDA	LO SAGRADO EN LA TRADICIÓN MUSICAL, DAVIVIENDA
10:00	MATINAL MUSICAL	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER
11:00	CONCIERTO 106.9	SONORIDADES DEL MUNDO	LA VOZ DEL CELULOIDE
11:30		CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO	CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO
12:00	CONCIERTO SURAMERICANA	MÚSICA IBEROAMERICANA	MÚSICA IBEROAMERICANA, DELIMA MARSH
13:00	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.	EL ESPÍRITU BARROCO, AVIATUR	EL ESPÍRITU BARROCO, AVIATUR
13:30	MINIATURAS MUSICALES		
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA	LA SINFÓNICA EN LA TADEO	CONCIERTO DOMINICAL
14:30	INTERLUDIO, BANCO POPULAR		
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO		
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	UNA HORA CON, FUNDACIÓN OFTALMOLÓGICA NACIONAL	CONCIERTOS SEGUROS BOLÍVAR
17:00	EL ATLAS DE LA MÚSICA, PAÑOS ATLAS	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM		
18:00	REGRESO A CASA CON BD BACATÁ	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA	LA HORA DEL JAZZ, CLÍNICA BARRAQUER
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	VOX FEMINAE	VOX FEMINAE
20:00	HISTORIA Y TRADICIÓN DE LA CANCIÓN FRANCESA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	TANGOS EN LA NOCHE	AQUELLOS BOLEROS, PAT PRIMO
20:30			TEATRO EN MÚSICA
21:00	AD LIBITUM	ESPAÑA Y SU MÚSICA	
21:30			
22:00	CONCIERTO DE LA NOCHE	CUARTETO	
22:30			
23:00	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	ALMA CARIBE	

13:30 Miniaturas musicales

LOVENSKJOLD: La sílfide, música de ballet. CHABRIER: Larghetto para trompa y orquesta, op. posth. BRITTEN: Los hombre de buena voluntad, orquesta

14:00 El músico de la semana

JESSYE NORMAN, a 69 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

LISZT: Años de peregrinaje, segundo año. Italia, sonetos 47, 104, 123, del Petrarca. CHOPIN: Mazurkas op. 63, N° 1, 2, 3

15:00 El mundo del barroco

C.P.E. BACH: Sonata para flauta. VIVIANI: Dos sonatas, N° 2 y N° 1 para trompeta y órgano. FRITZ: Sonata para violín y bajo continuo, op. 2, N° 4. MONTEVERDI: Magnificat II, solistas, coro y grupo instrumental

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

SAINT-SAËNS: Septeto op. 65 para piano, trompeta, 2 violines, viola, cello y bajo doble. LISZT: Fantasía sobre el tema de El cazador furtivo, S. 451, transcripción para piano. RACHMANINOV: Rapsodia sobre un tema de Paganini, op. 43

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Sello Verve

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

DVORAK: Sonata op. 100 para violín y piano. COATES: Fantasía sobre Cenicienta. MORAGO: Música del renacimiento en Portugal. MILHAUD: Suite francesa op. 248, para orquesta

19:00 La hora musical Marly

MENDELSSOHN: Trío para piano N° 2, op. 66. SCARLATTI: Concierto N° 7. ROSSINI: Cuarteto N° 2 para vientos

20:00 Escuelas musicales

Escuela rusa, *Mikhail Glinka, El padre del Nacionalismo*

21:00 Cuarteto**22:00 Concierto de la noche**

BEETHOVEN: Sonata N° 6, op. 30 N° 1 para violín y piano. BERLIOZ: Obertura Beatriz y Benedicto. MOZART: Concierto para violín N° 4, KV. 218

23:00 Música nocturna, Argos

Shakespeare y la música

MARTES 16**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Lo sagrado en la tradición musical**

Ariel Ramírez, Misa para la justicia y la paz

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 La lira y el arco**

Haydn

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

SCHUMANN: Escenas infantiles, op. 15 para piano. DE VI-SÉE: Dos suites para guitarra barroca. PERGOLESI: Concierto para violín. BEETHOVEN: Antología de obras maestras

8:00 Suite Banco Popular

SCHUBERT: Danzas alemanas d. 790, en arreglo para orquesta cuerdas. DE MONTÉCLAIR: Música barroca francesa, 2º concierto. BOTTESINI: Dúo concertante sobre temas de los puritanos de Bellini. BINGE: Miniaturas de música ligera británica para orquesta

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 12, op. 26. MERCADANTE: Salve María, arreglo para trombón y piano. BRAHMS: Sonata N° 3, op. 108, para violín y piano, La gota de lluvia

10:00 Matinal musical

HAYDN: Cuarteto op. 51, Las 7 palabras de Cristo en la cruz, transcripción de una obra escrita originalmente para orquesta

11:00 Concierto 106.9

DVORAK: Sinfonía N° 1, Las campanas de Zionice. MOZART: Obertura de la ópera Las bodas de Figaro, K. 492

12:00 Concierto Suramericana

SCHOBERT: Sonata op. 14, N° 5. BRAHMS: Cuarteto de cuerdas op. 67. PROKOFIEV: Sueños, cuadro sinfónico, op. 6

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

SMETANA: Cuarteto de cuerdas N° 1, De mi vida

13:30 Miniaturas musicales

MENDELSSOHN: Obertura Athalia, op. 74. VAUGHAN WILLIAMS: Obertura de Henry V para cobres y percusión. J. STRAUSS: Obertura El murciélago

14:00 El músico de la semana

JESSYE NORMAN, a 69 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

CHOPIN: Sonata para cello y piano op. 65

15:00 El mundo del barroco

HANDEL: Sonata para flauta. TELEMANN: Concierto para 2 trompetas, cuerdas y continuo. BACH: Partita N° 3, BWV 827 para piano. VIVALDI: Concierto op. 9, N° 12 para violín, cuerdas y continuo

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

SCHUBERT: Quinteto para piano D. 667, La trucha. CHOPIN: Polonesa N° 16, Tarantela op. 43, Polonesa N° 12

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Sello Verve

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

HAYDN: Cuarteto de cuerdas N° 65, op. 76, Erdödy, N° 6. MOZART: Concierto para 2 violines, KV. 190/186E

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Concierto para piano N° 3, op. 37. PUGNI: Pas de quatre, música de ballet. BACH: Morimur chacona BWV 1004, original para violín

20:00 Milenio**21:00 De la espiritualidad al humanismo**

BORNELH: Música de trovadores, Non puese sofrir, reis glorios. MILÁN: Villancicos, soprano y vihuela de mano. TRABACI: Versos gregorianos de inspiración eclesiástica, en el cuarto tono. MASCITTI: Concierto op. 7 N° 3 para 6 instrumentos

22:00 Concierto de la noche

STRAVINSKY: Canción en memoria de Dylan Thomas para tenor y orquesta. BARTOK: Concierto para viola y orquesta, op. posth. KEURIS: Concierto para órgano y orquesta

23:00 Música nocturna, Argos

Shakespeare y la música

MIÉRCOLES 17**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Una hora con Giovanni Bassano****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Música del mundo, Tango Discos**

Djivan Gasparyan, Ensemble Armenia

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana,****Guardianes, seguridad avanzada**

CORRETTE: Delicias de la soledad, op. 20, sonatas para fagot con bajo continuo. VIVALDI: Doble concierto para 2 oboes, cuerdas y continuo, RV. 535. BRAHMS: Danzas húngaras, N° 5, 6, 7, 12, 13, 19, 21 y 1

8:00 Suite Banco Popular

ORFF: Escenas y danzas de Carmina Burana, en arreglo para vientos. BRITTEN: Fantasía para oboe y trío de cuerdas, op. 2. FAURE: Barcarolas N° 7 op. 90, N° 8 op. 96, N° 9 op. 101, N° 10 op. 104. MOZART: Fantasía para piano N° 4, KV. 475

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

HOFFMEISTER: Cuarteto de cuerdas op. 14, N° 3. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 13, op. 27 N° 1. VARIOS COMPOSITORES: Dúos para cello y piano

10:00 Matinal musical

MENDELSSOHN: Sinfonía para cuerdas N° 9. SCHUBERT: Canciones de F. Liszt en transcripción para piano

11:00 Concierto 106.9

LISZT: Rapsodias húngaras para piano, N° 1, 2, 3. WEBER: Sinfonía N° 1, J. 50

12:00 Concierto Suramericana

DEVienne: Sonata para flauta y piano. SHOSTAKOVICH: Sonata para viola y piano, op. 147, transcrita para cello por Carlos Prieto. BIZET: Suite Juegos de niños, op. 22, para orquesta

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

FAURE: Cuarteto de cuerdas op. 121

13:30 Miniaturas musicales

MARSCHNER: Obertura Hans Heiling. VERDI: Obertura La batalla de Legnano. SCHUMANN: Obertura Hermann y Dorotea, op. 136

14:00 El músico de la semana

JESSYE NORMAN, a 69 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

LISZT: Reminiscencias de la Scala, S. 458, transcripción para piano. CHOPIN: Piezas para piano

15:00 El mundo del barroco

BACH: Suite N° 1, BWV 1007. FRESCOBALDI: Primer libro de la canción a 1, 2, 3 y 4 voces para sonar con todo tipo de instrumentos. HANDEL: Suite N° 3, HWV 436. BACH: Concierto S. 1065 para 4 clavecines y orquesta de cuerdas

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

BEETHOVEN: Oda a la alegría de la sinfonía N° 9, op. 125, coral. MOZART: Cuarteto KV. 370 para oboe, violín, viola y cello. BACH: Toccata BWV 912

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Sello Verve

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

ROUSSEL: Trío para piano op. 2. ROSSINI: Sinfonía de la ópera Torvaldo e Dorliiska. BOCCHERINI: Quinteto para cuerdas N° 3, G. 439

19:00 La hora musical Marly

CHOPIN: Variaciones sobre Allí nos daremos la mano de la ópera de Mozart, Don Giovanni, op. 20. FAURE: Suite Masques et bergamasques, op. 112. RIMSKY-KORSAKOV: Suite de la ópera La doncella de nieve. DVORAK: Scherzo de la serenata para cuerdas, op. 22

20:00 Bogotá Musical**21:00 Música del mundo**

Trouveres y troubadours

22:00 Concierto de la noche

PROKOFIEV: Bosquejos otoñales, op. 8. DEBUSSY: 12 estudios para piano, libro 1. MOSOLOV: Cuarteto de cuerdas N° 1, op. 24

23:00 Música nocturna, Argos

Shakespeare y la música

🕒 JUEVES 18

00:00 *Concierto 106.9*

1:00 *Miniaturas musicales*

1:30 *Vida musical*

2:30 *Jazz y algo más, Cafam*

3:00 *Matinal musical*

4:00 *Cuarteto*

5:00 *La hora musical Marly*

6:00 *Alborada musical*

7:00 *Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada*

BACH: Aria y variaciones Goldberg, BWV 988, N° 11-15. MOZART: Concierto para flauta, KV. 314/285d. BACH: Seleccionces para guitarra, arreglos de Andrés Segovia. El clave bien temperado, libro II, seleccionces

8:00 *Suite Banco Popular*

NICHOLSON: Hogar dulce hogar para flauta y piano. WEBER: Introducción, tema y variaciones para clarinete y cuarteto de cuerdas. DEBUSSY: Imágenes, Peces de oro, Reflejos en el agua. LECLAIR: Sonata N° 1 op. 2

9:00 *Concierto matinal, Colsubsidio*

BERWALD: Concierto para piano. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 14, op. 27 N° 2, Claro de luna. HOFMANN: Sinfonía en Fa Mayor

10:00 *Matinal musical*

FRANCK: Oración, op. 20. BACH: Cantata BWV 106, El tiempo de Dios es el mejor de los tiempos. BYRD: Pavanas y gallardas para clavecín, BK. 30, 31 Y 32

11:00 *Concierto 106.9*

BORODIN: Sinfonía N° 1. THALBERG: Fantasía sobre La donna del lago, op. 40 bis, ópera de Rossini

12:00 *Concierto Suramericana*

MILHAUD: Suite París para 4 pianos. DVORAK: Trío N° 2, op. 26 para piano, violín y cello. HAYDN: Trío para flauta, violín y cello, N° 3, Londres

13:00 *Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.*

BEETHOVEN: Cuarteto de cuerdas N° 5, op. 18 N° 5

13:30 *Miniaturas musicales*

BARBER: Obertura de concierto La escuela del escándalo, op. 5. NIELSEN: Pan y Syrinx, op. 49. DRIGO: Pas de Trois, música de ballet

14:00 *El músico de la semana*

JESSYE NORMAN, a 69 años de su nacimiento

14:30 *Interludio, Banco Popular*

CHOPIN: Fantasía op. 49. FAURE: Barcarolas N° 4 op. 44, N° 5 op. 66 y N° 6 op. 70

15:00 *El mundo del barroco*

J.C. BACH: Concierto para piano y orquesta, op. 1, N° 1. VARIOS COMPOSITORES: Seleccionces para grupo de

cobres. VIVALDI: Concierto para flauta. JOHNSON: A la antigua, pieza para laúd

16:00 *Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo*

DEBUSSY: Sonata para flauta, alto y arpa. KODÁLY: Adagio para violoncello y piano. GINASTERA: Variaciones concertantes, op. 23. HONEGGER: Pastoral de verano, poema sinfónico

17:00 *El atlas de la música, Paños Atlas*

17:30 *Jazz y algo más, Cafam*

Colección Sello Verve

18:00 *Regreso a casa con BD Bacatá*

GUARNIERI: Concierto para piano N° 3. SCHUMANN: Pieza de concierto para 4 cuerdas y orquesta. BRIDGE: Tres bosquejos

19:00 *La hora musical Marly*

SCHUBERT: Cuarteto de cuerdas op. 29 N° 13, D. 804, Rosamunda. MONSIGNY: Obertura de la ópera El desertor. NERUDA: Concierto para trompeta y orquesta

20:00 *Vida musical*

21:00 *El arte del piano*

MENDELSSOHN: Canciones sin palabras para piano, op. 19. BALAKIREV: Piezas para piano. VILLA-LOBOS: Choro N° 5 para piano. SATIE: Bosquejos y croquis para piano

22:00 *Concierto de la noche*

STENHAMMAR: Suite de música incidental a la obra Rabindranath Tagore, op. 43. RESPIGHI: Antiguas danzas y aires para laúd, suite N° 1. MESSIAEN: Catálogo de pájaros para piano, libro II, Timpanito negro del Tragal

23:00 *Música nocturna, Argos*

Shakespeare y la música

🕒 VIERNES 19

00:00 *Concierto 106.9*

1:00 *Miniaturas musicales*

1:30 *Alma caribe*

Rondalla colombiana, N° 2

2:00 *Aquellos boleros, Pat Primo*

Orlando Contreras

2:30 *Jazz y algo más, Cafam*

3:00 *Matinal musical*

4:00 *Concierto espiritual*

5:00 *La hora musical Marly*

6:00 *Alborada musical*

7:00 *Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada*

BACH: Corales para instrumentos de viento y órgano. CORNELIUS: Requiem, Alma no te olvides, no olvides recordar a los muertos para coro a capella a 6 voces. SCHUMANN: Álbum para la juventud, op. 68, parte I, para los más pe-

queños. TELEMANN: Concierto para trompeta, cuerdas y continuo

8:00 *Suite Banco Popular*

COMPOSITOR ANÓNIMO: Música de danzas del renacimiento para grupo instrumental. SCHUBERT: Nocturno para piano, violín y cello, D. 897. HANDEL: Concierto para órgano N° 11, HWV 310. BERLIOZ: Obertura Bob Roy

9:00 *Concierto matinal, Colsubsidio*

SCHUBERT: Cinco lieder. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 15, op. 28, Pastoral. HAYDN: Cuarteto de cuerdas N° 30, La broma, op. 33, Rusos N° 2

10:00 *Matinal musical*

DEBUSSY: Suite bergamasque, transcripción para trompeta y piano. FAURE: Preludio de Penélope. MEDTNER: Sonata romántica, op. 53 N° 1

11:00 *Concierto 106.9*

GLIÈRE: Sinfonía N° 1, op. 8. BRAHMS: Rapsodia op. 79, N° 1 y N° 2 para piano

12:00 *Concierto Suramericana*

LISZT: Vals Mefisto N° 1. BORODIN: Pequeña suite, orquestación Glazunov. BRIDGE: Verano, pieza para orquesta

13:00 *Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.*

ONSLOW: Cuarteto de cuerdas op. 47

13:30 *Miniaturas musicales*

TORELLI: Sinfonía con trombón y violín, G. 16. Concierto con trombón, G. 18. FIGUEROA: Dos piezas para piano. MOZART: Sinfonía N° 26, KV. 184

14:00 *El músico de la semana*

JESSYE NORMAN, a 69 años de su nacimiento

14:30 *Interludio, Banco Popular*

MENDELSSOHN: Canciones sin palabras op. 62 y lied en Re Mayor, Allegro Assai. CHOPIN: Tercer movimiento del concierto para piano N° 2, op. 21

15:00 *El mundo del barroco*

BACH: Cuatro duetos BWV 802-805 para piano. STROZZI: A los pies de un verde laurel, música antigua del siglo XVII en Italia para conjunto barroco. SCARLATTI: Sonatas para clavecín. DOWLAND: Un banquete musical

16:00 *Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo*

RACHMANINOV: Ocho estudios pintorescos, op. 33. SAINT-SAËNS: Sansón y Dalila, 2 arias de la ópera. SCHUMANN: Impromptus sobre un tema de Clara Wieck, op. 5

17:00 *El atlas de la música, Paños Atlas*

17:30 *Jazz y algo más, Cafam*

Colección Sello Verve

18:00 *Regreso a casa con BD Bacatá*

SCHUBERT: Tres piezas para piano, impromptus, D. 946 op. posth. PIERNÉ: Ramuntcho, música incidental para drama, de Pierre Loti, suite N° 2. BERNSTEIN: On the Town, 3 episodios de danza

19:00 *La hora musical Marly*

SCHUBERT: Divertimento sobre motivos originales franceses,

D. 823 para piano a 4 manos. PLEYEL: Cuarteto de cuerdas op. 2, N° 6

20:00 *Historia y tradición de la canción francesa*

21:00 *Ad libitum*

22:00 *Concierto de la noche*

MESSIAEN: Veinte miradas al Niño Jesús para piano, N° 11 a N° 14. PROKOFIEV: Adagio para cello y piano, op. 97b, arreglo del ballet La Cenicienta. SHOSTAKOVICH: Hamlet, música para la película, suite N° 3. BRAHMS: Nanie para coro y orquesta, op. 82

23:00 *Música nocturna, Argos*

Shakespeare y la música

SÁBADO 20

00:00 *Diapasón visual, Clínica Barraquer*

1:00 *Tangos en la noche*

Roberto "Polaco" Goyeneche

2:00 *La hora del jazz, Clínica Barraquer*

3:00 *Arte del piano*

4:00 *Ad libitum*

5:00 *La hora musical Marly*

6:00 *Concierto espiritual, Naxos*

7:00 *Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes*

Orquesta Filarmónica de Bogotá, Clásicos de oro

8:00 *La lira y el arco*

9:00 *Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda*

10:00 *Diapasón visual, Clínica Barraquer*

Monumentos históricos de la música española

11:00 *Sonoridades del mundo*

11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*

12:00 *Música iberoamericana*

Joaquín Riaño, Aires populares andinos

13:00 *El espíritu barroco, Aviatur*

MENDELSSOHN: Tres Salmos op. 78

14:00 *La Sinfónica en la Tadeo*

16:00 *Una hora con Francesco Mancini*

17:00 *Concierto Seguros Bolívar*

DANZI: Concierto N° 2 para fagot y orquesta. MOZART: Concierto para violín N° 1, K. 207. J.C. BACH: Cantata Señor vuélvete a mí y sé clemente, coro, cuerdas, órgano

18:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

LISZT: Tres piezas de la leyenda de santa Isabel. LAWES: Sonatas N° 1 y N° 2 para violín, viola da gamba y órgano. PENDERECKI: Sonata para violín y piano. BACH: El clave bien temperado, libro II, preludio y fuga, BWV 883

19:00 Vox feminae

20:00 Tangos en la noche

Agustín Irusta

21:00 España y su música

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe, Tango Discos

Benny Moré, *El bárbaro del ritmo*

DOMINGO 21

00:00 Fin de semana con la 106.9

1:00 Historia y tradición de la canción francesa

2:00 Pódium neerlandés

CABEZÓN: Dúos para principiantes. BAEZA: Tiento de primer tono. CABEZÓN: Tiento sobre Malheur me bat y Romance para quien crié yo caballos. DE SOTO: Tiento de quinto tono. VICTORIA: Motetes. BYRD: Las campanas. DE SANTA MARÍA: Fantasía octava. CABEZÓN: Fabordones del primer tono. ARES: Dos pequeñas gavotas para mi amiga Sofía

3:00 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

4:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

5:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

6:00 Concierto espiritual, Naxos

CAVALLI: Laetatus Sum

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

Estudiantina Colombia

8:00 La lira y el arco

Ciclo Shakespeare, 450 años, Mendelssohn, Sueño de una noche de verano

9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda

10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

CLEMENTI: Sinfonía N° 4

11:00 La voz del celuloide

The Grandmaster (Wong Kar-Wai, China-Hong Kong 2013).

Ciclo Alfonso Cuarón (III). *Niños del hambre* (*Children of Men*, Reino Unido 2006)

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana

Quito Gato, *Charcos*

13:00 El espíritu barroco, Aviatur

MENDELSSOHN: Te Deum

14:00 Concierto dominical

16:00 Concierto Seguros Bolívar

VANHAL: Kyrie y Gloria de la Misa Pastoralis. MOZART: Sinfonía concertante para vientos, KV. 297b. CLEMENTI: Sonata op. 1 N° 2

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

C.P.E. BACH: Sonata Württemberg N° 1, Wq. 49 N° 1. BRIDGE: Fantasía para cuarteto de piano y cuerdas. PROKOFIEV: Sonata para piano N° 6, op. 82

18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

Helen Forrest, la voz de las grandes bandas

19:00 Vox feminae

Agnes Obel, cantante y compositora danesa

20:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Boleristas del Conjunto Casino

20:30 Teatro en música

El castillo de Barbazul de Bela Bartok

LUNES 22

00:00 Concierto 106.9

1:00 Miniaturas musicales

1:30 España y su música

2:30 Jazz y algo más

3:00 Matinal musical

4:00 El espíritu barroco

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada

VARIOS COMPOSITORES: Suite Le Pot-pourri D'Alain Gerbault - Bonsoir, Madame la lune. BACH: Dos fantasías. FALLA: Concierto para clavecín. MOZART: Sonata para piano N° 10, KV. 330/300h

8:00 Suite Banco Popular

BERLIOZ: Obertura Los jueces francos, op. 3. MOZART: Cuarteto de cuerdas KV. 171. SMETANA: Selecciones de la ópera La novia vendida, obertura, polka y furioso. MENDELSSOHN: Obertura Mar en calma y próspero viaje, op. 27

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

ARRIAGA: Sinfonía a gran orquesta. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 16, op. 31/1

10:00 Matinal musical

LISZT: Armonías poéticas y religiosas N° 4, El pensamiento de los muertos, S. 173/4. GOULJOV: Aire para voz y conjunto de cámara, dedicada a Dawn Upshaw. ELGAR: Cuarteto op. 83

11:00 Concierto 106.9

TCHAIKOVSKY: Sinfonía N° 2, op. 17, La pequeña Rusia. MENDELSSOHN: Canciones sin palabras, para piano, op. 53

12:00 Concierto Suramericana

BENDA: Sinfonía N° 7. SIBELIUS: Sinfonía N° 3, op. 52. DUKAS: Poema sinfónico El aprendiz de brujo, scherzo sobre un tema de una balada de Goethe

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cia.

ELGAR: Escenas de las altiplanicies de Baviera, op. 27

13:30 Miniaturas musicales

BYRD: Piezas isabelinas para laúd, inspiradas en las aventuras de Robin Hood. POULENC: Sonata para corno, trompeta y trombón. LISZT: Mazeppa S. 138, Estudio N° 62, de los estudios técnicos S. 146

14:00 El músico de la semana

JEAN PHILIPPE RAMEAU, a 331 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

CHOPIN: Nocturnos N° 4 op. 15, N° 1, N° 5 op. 15, N° 2, N° 6 op. 15, y N° 3. RAVEL: Dos selecciones para piano

15:00 El mundo del barroco

BACH: Suite BWV 996 para laúd. BIBER: Ballet a 6. BACH: Sonata N° 2, BWV 1003, original para violín

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

CIMAROSA: Concierto para 2 flautas y orquesta. WALDTEUFEL: Vals estudiantina op. 191 y Pomona op. 155. LIADOV: El lago encantado op. 62, Mazurka op. 19

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Sello Verve

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

JONGEN: Sonata para flauta y piano op. 67. DOPPLER: Fantasía sobre motivos húngaros para 2 flautas y piano, op. 35. JENKINS: Tres fantasías para órgano y violas

19:00 La hora musical Marly

MENDELSSOHN: Quinteto de cuerdas op. 87. VALENTINI: Concierto op. 7 N° 11

20:00 Escuelas musicales

Escuela rusa, Mikhail Glinka, El padre del Nacionalismo

21:00 Cuarteto**22:00 Concierto de la noche**

KRAUS: Sinfonía VB. 142. GRIEG: Ante la estatua de Halfdan Kjerulf para piano. PONCE: Concierto del sur para guitarra y orquesta

23:00 Música nocturna, Argos

Shakespeare y la música

MARTES 23**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Lo sagrado en la tradición musical**

Los salmos

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 La lira y el arco**

Pelleas y Melisande

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana,****Guardianes, seguridad avanzada**

MOZART: Cuarteto de cuerdas N° 23, K. 590, Prusiano N° 3. SMETANA: El Moldava del ciclo de 6 poemas sinfónicos, Mi patria. HANDEL: Concierto para órgano N° 10, HWV 309, op. 7 N° 4

8:00 Suite Banco Popular

BACH: Concierto N° 1 para violín y cuerdas, BWV 1041. GODARD: Escenas italianas, Serenata florentina, Siciliana, Tarantela. MARINI: Passacaglia, sonata Sopra la Monica y Ecco para 3 violines y bajo continuo. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para piano, recital Montpellier

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BERWALD: Septeto para clarinete, fagot, corno, violín, viola, cello, contrabajo. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 17, op. 31 N° 2, La tempestad. SCHUBERT: Cuarteto de cuerdas N° 12, D. 703, Quartettsatz

10:00 Matinal musical

SCHUMANN: Cuarteto de cuerdas N° 1 op. 41, N° 1. SAINT-SAËNS: Cavatina op. 144 para trombón y piano. MOZART: Trío para piano KV. 502

11:00 Concierto 106.9

SAINT-SAËNS: Sinfonía N° 3, op. 78 con órgano. ROUSSEL: Concierto para piano y orquesta, op. 36

12:00 Concierto Suramericana

BARTÓK: Improvisaciones sobre Canciones campesinas húngaras, op. 20. ELGAR: Variaciones Enigma, op. 36. BARTÓK: Dúos para violines

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Schubert: Fantasía para violín y piano, D. 934

13:30 Miniaturas musicales

WEBERN: Cuatro piezas para violín y piano, op. 7. Tres piezas para cello y piano, op. 11. VARIOS COMPOSITORES ANÓNIMOS/TRADICIONAL AFRICANO: Tres melodías folclóricas de Kenya. BACH: Toccata y fuga BWV 565

14:00 El músico de la semana

JEAN PHILIPPE RAMEAU, a 331 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

CHOPIN: Scherzo N° 4, op. 54. DUSSEK: Fantasía y fuga para piano, compuesta y dedicada a J.B. Cramer por el compositor, op. 55

15:00 El mundo del barroco

JACQUET DE LA GUERRE: Suite N° 3. LAWES: Sonatas N° 1 y N° 2 para violín, viola da gamba y órgano. BACH: Sonata N° 5, BWV 1018 para violín, viola da gamba y clavecín

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

SHOSTAKOVICH: Jazz suite N° 2, suite for Stage Variety Orchestra. SÉVERAC: Cinco estudios pintorescos para piano

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Sello Verve

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

WILLAERT: Motteti et Ricercari, Recercar Sexto. PONCE: Ferial, divertimento sinfónico. BERWALD: Festival de los Ba-

yadares. BALAKIREV: Transcripciones para piano

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Sonata N° 10, op. 96 para violín y piano.
ALBINONI: Adagio para cuerdas y órgano. J. STRAUSS: El bello Danubio azul

20:00 Milenio

21:00 De la espiritualidad al humanismo

CHAMPAGNE: Canción de trovadores franceses, Chanson Ferai, Que talenz m'en est pris. NARVÁEZ: Primer libro, de los 6 libros del Delfín para vihuela de mano. BACH: Toccata BWV 915. FRYE: Composiciones para Carlos el temerario, en la corte de Borgoña

22:00 Concierto de la noche

STRAVINSKY: Suite del ballet Petrushka. PROKOFIEV: Concierto para piano N° 5, op. 55. COATES: Suite Men of Trent

23:00 Música nocturna, Argos

Shakespeare y la música

MIÉRCOLES 24

00:00 Concierto 106.9

1:00 Miniaturas musicales

1:30 Una hora con Leroy Anderson

2:30 Jazz y algo más, Cafam

3:00 Matinal musical

4:00 Música del mundo, Tango Discos

Djamchid Chemirani

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto de la mañana,

Guardianes, seguridad avanzada

VANHAL: Cuarteto de cuerdas. MARAIS: Suite N° 4 para viola de gamba y clavecín. BACH: Sonata N° 2, BWV 1015 para violín y clavecín

8:00 Suite Banco Popular

LECUONA: Piezas para piano. VARIOS COMPOSITORES ESPAÑOLES: Los ministriles, música para vientos del renacimiento en España. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para laúdes, de los siglos XVI-XVII. KALINNIKOV: Poema sinfónico El cedro y la palma

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

SPOHR: Concierto para violín N° 7, op. 38. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 18, op. 31 N° 3, La caza

10:00 Matinal musical

MARTINÚ: Sonata N° 3 para violín y piano. MAHLER: Adagio de la sinfonía N° 10

11:00 Concierto 106.9

DVORAK: Sinfonía N° 8, op. 88. RIMSKY-KORSAKOV: Capricho español, op. 34, para orquesta

12:00 Concierto Suramericana

DEBUSSY: Sarabanda y danza, orquestadas por Maurice Ravel. WILMS: Sinfonía N° 6, op. 58. BRUCH: Kol Nidrei, adagio sobre melodías hebreas, op. 47

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

REVUELTAS: Suite sinfónica de La noche de los mayas

13:30 Miniaturas musicales

BEETHOVEN: Sonata para piano op. 49 N° 1. HOLST: Canciones de la noche, op. 19 N° 1/H74 para violín y orquesta. ROBERTS: Ragtime, piezas para piano

14:00 El músico de la semana

JEAN PHILIPPE RAMEAU, a 331 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

SCHUMANN: Obertura, scherzo y final, op. 52. CHOPIN: Rondó para 2 pianos, op. 73

15:00 El mundo del barroco

FRESCOBALDI: Primer libro de la canción a 1, 2, 3, y 4 voces para sonar con todo tipo de instrumentos. BACH: Dos partitas, transcritas para guitarra. HANDEL: Música coral religiosa, selecciones. BACH: Sonata N° 2, BWV 1028 para viola de gamba y clavecín

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

WAGNER: Obertura Polonia. VIOTTI: Sinfonía concertante N° 1 para 2 violines y orquesta. VARIOS COMPOSITORES: Intermezzos

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección Sello Verve

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

LIADOV: Cuentos de hadas rusos, piezas orquestales. BABBITT: Formas canónicas, para piano. SCHUBERT: Fragmentos sinfónicos, D. 708ª. BACH: Preludio BWV 999, Fuga BWV 1000 para laúd

19:00 La hora musical Marly

CHOPIN: Fantasía sobre aires populares polacos, op. 13. RAVEL: Concierto para la mano izquierda para piano y orquesta. HOFMANN: Concierto para flauta

20:00 Bogotá musical

21:00 Música del mundo

Paul Schoenfield

22:00 Concierto de la noche

MESSIAEN: Libro del Santísimo Sacramento para órgano, N° 1 a N° 5. RUSSO: 3 piezas para banda de blues y orquesta sinfónica, op. 50

23:00 Música nocturna, Argos

Shakespeare y la música

JUEVES 25

00:00 Concierto 106.9

1:00 Miniaturas musicales

1:30 Vida musical

2:30 Jazz y algo más, Cafam

3:00 Matinal musical

4:00 Cuarteto

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical**7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

COPLAND: Ciudad apacible para cuerdas, trompeta y corno inglés, música para cine. BARBER: Adagio para cuerdas, del cuarteto para cuerdas op. 11. HAYDN: Concierto para cello N° 1. CRUSELL: Divertimento op. 9

8:00 Suite Banco Popular

SIBELIUS: Poema sinfónico La hija de Pohjola, op. 49. CHOPIN: Preludios op. 28, N° 11 a N° 16. J.C. BACH: Quinteto para flauta, oboe, violín, fagot y clavecín, op. 22, N° 1. DELIUS: Rapsodia En un jardín de verano

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

SCHUBERT: Adagio D. 897, Nocturno. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 19, op. 49 N° 2. BOCCHERINI: Minuet para orquesta de cuerdas, del quinteto cuerdas op. 13. MENDELSSOHN: Trío para piano N° 2, op. 66

10:00 Matinal musical

SCHUBERT: Fantasía para violín y piano, op. posth. 159, D. 934. TCHAIKOVSKY: Seis piezas op. 19

11:00 Concierto 106.9

VAUGHAN: Sinfonía N° 2, Londres. RIMSKY-KORSAKOV: Obertura Noche de mayo

12:00 Concierto Suramericana

DEBUSSY: Danzas Sagrada y Profana para arpa y orquesta. TCHAIKOVSKY: Concierto para piano N° 1, op. 23. BERWALD: Trío para piano, violín y cello, fragmento

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

HAYDN: Sinfonía N° 57

13:30 Miniaturas musicales

GABRIELI: Canzonas N° 4, N° 14, de la sinfonía sacra. MOZART: Divertimento, KV. 137 para orquesta de cámara. ALBÉNIZ: España, 6 hojas de álbum para guitarras, op. 165 N° 2, Tango, Asturias

14:00 El músico de la semana

JEAN PHILIPPE RAMEAU, a 331 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

CHOPIN: Sonata para piano N° 3, op. 58

15:00 El mundo del barroco

BACH: Concierto para clavecín. HANDEL: Suite N° 4, HWV 429, suites para clavecín, primer volumen. SCARLATTI: En las orillas del Tíber, cantata para voz solista, con violines y trompeta. CORELLI: Sonata para violín y clavecín, N° 9, op. 5

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

SAINT-SAËNS: Danza macabra op. 40, poema sinfónico inspirado en una poesía de Henri Cazalis. DVORAK: Rapsodia eslava op. 45, N° 2. COPLAND: Concierto para clarinete y orquesta. SCRIBIN: Prometeo, el poema del fuego op. 60

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Sello Verve

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

LIEBERMANN: Furioso para orquesta. MOZART: Galimathias Musicum, K. 32. DOWLAND: Canciones desde el laberinto, música de la corte de la reina Isabel I. SATIE: Gnossiennes para piano, N° 1 a N° 6

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Fantasía Me encantaría saludarlo, D. 934. HAYDN: Concierto para corno N° 1. GERSHWIN: Ópera Porgy and Bess, transcripción para violín y piano, selecciones

20:00 Vida musical**21:00 El arte del piano**

GRANADOS: Escenas románticas para piano. DEBUSSY: Lindaraja para 2 pianos. RACHMANINOV: Estudios pintorescos, op. 33

22:00 Concierto de la noche

ESCOBAR: Poema sinfónico Francisco de Paula Santander. ÁNGEL: Adagio op. 29, para corno inglés y orquesta sinfónica de vientos. IPPOLITOV-IVANOV: Fragmentos turcos, op. 62

23:00 Música nocturna, Argos

Shakespeare y la música

VIERNES 26**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Alma caribe**

Julio Ernesto Estrada, Fruko, 60 años

2:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Alvaro Dalmar

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

VARIOS COMPOSITORES: Música del renacimiento italiano para conjunto de cobres. DELALANDE: Sinfonías para las cenas del rey, selecciones de la suite N° 7. LAWES: Música de violín para Carlos I, escrita para su uso en las funciones de la corte y en la real cámara privada. CHOPIN: Dos polonesas, op. 40, N° 2 y op. 53

8:00 Suite Banco Popular

LISZT: Rapsodia española, S. 254 para piano. LEGRAND: The other side of Midnight, Gable and Lombard, A cage without a key, bandas sonoras originales, compuestas y dirigidas por Michel Legrand. CHARPENTIER: Impresiones italianas N° 5, Nápoles. VILLA-LÓBOS: Canción simple, El hilandero, Vals romántico, piezas para piano

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BESOZZI: Concierto N° 1 para oboe y orquesta. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 20, op. 49, N° 2. ARRIAGA: Cuarteto N° 1

10:00 Matinal musical

VERDI: Cuarteto de cuerdas. SCHÖENBERG: La noche transfigurada, op. 4 para sexteto cuerdas

11:00 Concierto 106.9

PARRY: Sinfonía N° 2, Cambridge. ARENSKY: Suite para 2 pianos, N° 2, op. 23, siluetas

12:00 Concierto Suramericana

WEBER: Obertura de la ópera El cazador furtivo, J. 277.
HAYDN: Sinfonía N° 31, llamada, o toque de trompa.
SCHREKER: Obertura fantástica

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

BRAHMS: Quinteto para cuerdas, op. 111

13:30 Miniaturas musicales

BERWALD: Fantasías serias y joviales. SATIE: Gymnopédias para piano, N° 1 a N° 3. WILLAERT: Mottettii et Ricercari, Recherchare, La Rose, sobre una canción anónima del siglo XVI

14:00 El músico de la semana

JEAN PHILIPPE RAMEAU, a 331 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

CHOPIN: Baladas N° 1, op. 23, N° 2, op. 38. SAINT-SAËNS: Capricho sobre aires daneses y rusos, op. 79

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: L'estro armónico pop. 3, Concierto N° 2, RV. 578.
HERTEL: Concierto para trompeta y orquesta. PAISIBLE: Setts de aires. SCARLATTI: Sonatas para piano

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

MENDELSSOHN: Obertura Sueño de una noche de verano, op. 21. MOZART: Marcha K. 335, N° 1 y N° 2.
DVORAK: Dos valsos op. 54, N° 1 moderato, N° 2 allegro vivace. ANDERSON: Melodías para orquesta

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Sello Verve

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

RAMEAU: Gavota con 6 dobles para clavecín. BOTTESINI: Gran dúo concertante para violín, contrabajo y orquesta. WAGNER: Gran marcha festiva para grupo de vientos. VILLA-LOBOS: Guía práctica, piano suite

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Trío para violín, viola y cello, D. 581. GRIEG: Sigurd Jorsalfar, op. 56, 3 piezas orquestales. RIMSKY-KÓRSÁKOV: Capricho español, op. 34

20:00 Historia y tradición de la canción francesa**21:00 Ad libitum****22:00 Concierto de la noche**

BEETHOVEN: Concierto para piano N° 2, op. 19. MOZART: Serenata KV. 375 para 8 instrumentos de viento

23:00 Música nocturna, Argos

Shakespeare y la música

106.9

SÁBADO 27**00:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****1:00 Tangos en la noche**

Edmundo Rivero, *El feo*

2:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer**3:00 Arte del piano****4:00 Ad libitum****5:00 La hora musical Marly****6:00 Concierto espiritual, Naxos****7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes**

Paisaje musical, *Valle del Cauca*

8:00 La lira y el arco**9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda****10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**

Monumentos históricos de la música española

11:00 Sonoridades del mundo**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****12:00 Música iberoamericana**

Alicia de Larrocha

13:00 El espíritu barroco, Aviatur

MENDELSSOHN: Gloria

14:00 La Sinfónica en la Tadeo**16:00 Una hora con Franz Lachner****17:00 Concierto Seguros Bolívar**

MOZART: Serenata N° 13, KV. 525. Pequeña serenata.
HANDEL: Concierto para órgano N° 13, HWV 295, El cuco y el ruiseñor. HAYDN: Sinfonía N° 55, El maestro de escuela

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

DEBUSSY: Suite El rincón de los niños para piano. PROKOFIEV: Sonata N° 1, op. 80. ZHEN-GUI LI & TAN DUN: Poema del tambor chino

19:00 Vox feminae**20:00 Tangos en la noche**

Voces femeninas

21:00 España y su música**22:00 Cuarteto****23:00 Alma caribe, Tango Discos**

Bebo Valdés, *El mago*

DOMINGO 28**00:00 Fin de semana con la 106.9****1:00 Historia y tradición de la canción francesa**

2:00 Pódium neerlandés

UISZT: Benedictus, SAINT-SAËNS: Plegaria, op. 158. Allegro giocoso N° 7, de las 7 improvisaciones, op. 150. RHEINBERGER: Suite op. 149

3:00 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**4:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes****5:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****6:00 Concierto espiritual, Naxos**

MONTEVERDI: Tercer libro de Madrigales

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

Trío Confidencias

8:00 La lira y el arco

Ciclo Shakespeare, 450 años, Elvis Costello, Sueño de una noche de verano

9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda**10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**

PAGANINI: Concierto para violín N° 4. BIBER: Requiem a 15

11:00 La voz del celuloide

El pasado (Le passé, Asghar Farhadi, Francia-Irán 2013).

Ciclo Alfonso Cuarón (IV). Gravedad (Gravity, Hollywood 2013)

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**12:00 Música iberoamericana**

Jóvenes talentos colombianos

13:00 El espíritu barroco, Aviatur

MENDELSSOHN: Magnificat

14:00 Concierto dominical**16:00 Concierto Seguros Bolívar**

BEETHOVEN: Sonata N° 29, op. 106, Hammerklavier. Obertura Coriolano, op. 60

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

BRITTEN: Lachrymae para viola y piano, op. 48. BACH: Sonata N° 1, BWV 1027 para viola da gamba y clavicémbalo. GILSE: Trío para flauta, violín y viola. CARULLI: Serenata op. 96 para 2 guitarras

18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

Miles Davis, Jazz Mood Cools

19:00 Vox feminae

Dúo Marimolin

20:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Lupita Palomero

20:30 Teatro en música

 LUNES 29

00:00 Concierto 106.9**1:00 Miniaturas musicales****1:30 España y su música****2:30 Jazz y algo más****3:00 Matinal musical****4:00 El espíritu barroco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

COMPOSITORES ANÓNIMOS: Antiguas danzas de Hungría, Codex Kajoni, Codex Vietoris, Anónimos S. XVII. C.P.E. BACH: Concierto h. 438 para flauta. BIZET: Suite Juegos de niños, op. 22 para orquesta. SUSATO: Danzas del renacimiento para grupo instrumental, rondas 1, 7, 3, 4, 6, 11

8:00 Suite Banco Popular

PURCELL: Dido y Eneas para orquesta de cámara. VARIOS COMPOSITORES CHINOS: El piano en la música china. MOZART: Serenata N° 6, Serenata nocturna. JOPLIN: Grabaciones de cilindros o rollos de pianola, S. XIX

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

HAYDN: Concierto para órgano y orquesta, Hob. XVIII:2. BEETHOVEN: Sonata N° 21, op. 53, La aurora

10:00 Matinal musical

BACH: Partita N° 1, BWV 825. HAYDN: Trío N° 27 para piano, violín y cello

11:00 Concierto 106.9

CHAUSSON: Sinfonía op. 20. BRAHMS: Cantos para coro femenino, 2 cornos y arpa, op. 17

12:00 Concierto Suramericana

WASSENAER: Concierto armónico N° 1. SCHUMANN: Trío N° 1, op. 63 para piano, violín y cello. SERRA: Dos estampas sinfónicas, danza gitana y fiesta andaluza

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

ONSLow: Quinteto de cuerdas, op. 38, The Bullet

13:30 Miniaturas musicales

MONCAYO: Huapango. FAURE: Impromptu para piano, N° 2 op. 31 y N° 3 op. 34. MOZART: Inéditos y curiosidades

14:00 El músico de la semana

JEAN PHILIPPE RAMEAU, a 331 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

CHOPIN: Balada N° 3, op. 47, Fantasía op. 49. MENDELSSOHN: Tema con variaciones op. 81, N° 1

15:00 El mundo del barroco

PURCELL: Canciones para soprano y grupo instrumental. BACH: Concierto para flauta, violín, clavecín y bajo continuo, S. 1044. HANDEL: Concierto grosso op. 6, N° 12

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

SALIERI: Concierto para flauta, oboe y orquesta. MENDELSSOHN: Pieza de concierto N° 2 para clarinete, fagot y piano, op. 114. SAINT-SAËNS: Concierto para violín N° 3, op. 61

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección Sello Verve

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

CHOPIN: Gran dúo concertante para cello y piano, sobre temas de Mayerbeer, Roberto el diablo. HAYDN: Sinfonía N° 13. BRAHMS: Tres intermezzi, op. 117. HANDEL: Himno de coronación Zadok el sacerdote para coro y orquesta

19:00 La hora musical Marly

MENDELSSOHN: Sonata para viola. SPOHR: Dúo concertante op. 67, N° 2 para violines. BARBER: Adagio para cuerdas, del cuarteto para cuerdas op. 11

20:00 Escuelas musicales

Escuela rusa, *Mikhail Glinka, El padre del Nacionalismo*

21:00 Cuarteto**22:00 Concierto de la noche**

HAYDN: Concierto para cello N° 1. MOZART: Sinfonía N° 25, KV. 183

23:00 Música nocturna, Argos

Shakespeare y la música

MARTES 30**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Lo sagrado en la tradición musical**

William Byrd, Evening Service, del Gran Servicio

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 La lira y el arco**

Telemann

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

SUSATO: Danzas del renacimiento para grupo instrumental, danza de Hércules. CHOPIN: Sonata N° 2, op. 35. DÉLIUS: Al oír el primer cuco de primavera para orquesta. PAGANINI: 3 sonatas M.S. 27, op. 3, N° 1, N° 4 y N° 6

8:00 Suite Banco Popular

HAYDN: Sinfonía N° 1. CHOPIN: Cuatro mazurkas op. 24, N° 1-4, dedicadas al señor conde de Perthuis. TARTINI: Sonata op. 1, N° 9 para violín y bajo continuo. BOCCHERINI: Sonata en Fa Menor

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

LASKOVSKY: Mazurka, para clarinete y orquesta. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 22, op. 54. TCHAIKOVSKY: Variaciones sobre un tema rococó para cello y orquesta, op. 33. HOFMANN: Sinfonía en Do Mayor

10:00 Matinal musical

DEBUSSY: Rapsodia N° 1 y Pequeña pieza para clarinete

te y piano. FAURE: Pavana op. 50 para orquesta y coros. SCHUMANN: Danzas de la liga de David, op. 6

11:00 Concierto 106.9

SPOHR: Cuarteto de cuerdas N° 28, op. 84 N° 2. DUSSEK: Sinfonía en Fa Mayor

12:00 Concierto Suramericana

DEBUSSY: Preludio a la siesta de un fauno, poema sinfónico. PROKOFIEV: Concierto para piano N° 2, op. 16. FINZI: Y si todo volviera a comenzar para piano y violín

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

DVORAK: Serenata para vientos, op. 44

13:30 Miniaturas musicales

VIVALDI: Léstro armónico op. 3, Concierto N° 6, RV. 356. SATIE: Música para bailar, Jack in the box, Pequeña obra para bailar. FAURE: Mazurka para piano, op. 32

14:00 El músico de la semana

JEAN PHILIPPE RAMEAU, a 331 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

Schubert: Momento musical D. 780, N° 1, Impromptus D. 899, N° 2 y N° 4. CHOPIN: Bolero op. 19

15:00 El mundo del barroco

C.P.E. BACH: Sinfonía N° 1. PURCELL: Cantad al Señor, Z. 44. FROBERGER: Suite N° 20. BUXTEHUDE: Piezas para órgano

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

MOZART: Sinfonía N° 41, KV. 551, Júpiter. MENDELSSOHN: Trío piano y cuerdas, N° 2, op. 66

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Sello Verve

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

SCHUBERT: Gran dúo para orquesta, D. 812. GRIFFES: El palacio del placer de Kubla Khan

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 14, op. 27 N° 2, Claro de luna. ZHAO: La luna sobre la montaña Guan. STAMITZ: Sinfonía Manheim. BACH: Concierto brandenburgoés N° 3, BWV 1048

20:00 Milenio**21:00 De la espiritualidad al humanismo**

MACHAUT: Misa de Nuestra Señora. VARIOS COMPOSITORES: Música del renacimiento italiano para voz, guitarra, cítara y laúd. RAMEAU: Primera pieza para clavecín en concierto. VEJVAMOVSKY: Tres sonatas

22:00 Concierto de la noche

KRUMPHOLZ: Concierto para arpa. R. STRAUSS: Reflejos en el espejo, op. 66, 12 cantos de Alfred Kerr

23:00 Música nocturna, Argos

Shakespeare y la música

Programación de Conciertos • Septiembre

AUDITORIO FABIO LOZANO



*** Martes 2**

Concierto Grupos Universitarios Universidad Sergio Arboleda

Grupo de Cuerdas Andinas

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$3.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

*** Miércoles 3**

AKASHA II Concierto-meditación

Voz y Tambura

Sri Shyamji Bhatnagar

Sri Shyamji Bhatnagar, nacido en la India, ofrecerá un concierto-meditación a partir de los sonidos de la tradición Naada Yoga.

Una ocasión única para escuchar las cualidades remarcables de su voz y de la tambura como instrumento solista. El concierto Akasha II propone una experiencia sonora que va más allá de la escucha musical ordinaria.

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$15.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

*** Viernes 5**

Orquesta Filarmónica de Bogotá

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$15.000

Estudiantes, egresados tadeístas y personas

de la tercera edad: \$10.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

*** Lunes 8**

Recital de piano

Oscar Caravaca

'LA SOMBRA DETRÁS DE FEDERICO
MOMPOU'

Mompou, Paisatge Nº 1 y Nº 2

Schubert, Klavierstücke Nº 1 D. 950

Brahms, Scherzo Op. 4

Mompou, Cancón i dansa Nº 6

Janacek, Piano sonata I.X.1905

Prokofiev, Sonata Nº 1

Mompou, Música Callada X

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$15.000

Estudiantes, egresados tadeístas y personas

de la tercera edad: \$10.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

*** Martes 9**

Ciclo de Conciertos Universitarios Universidad Juan N. Corpas

Dúo Fagot y Piano

Universidad de los Andes

Recital de oboe y piano

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$3.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

*** Viernes 12**

Orquesta Filarmónica de Bogotá presenta

Lanzamiento Jazz al Parque

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$15.000

Estudiantes, egresados tadeístas y personas

de la tercera edad: \$10.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

Sábado 13

Orquesta Filarmónica presenta

Concierto Didáctico

Hora: 11:00 a.m.

Entrada gratuita

*** Martes 16**

Ciclo de Conciertos Universitarios Universidad Pedagógica Nacional de Colombia

Banda Sinfónica

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$3.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

*** Jueves 18**

Ciclo de Conciertos Universitarios Universidad Javeriana

Orquesta Sinfónica Javeriana

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$5.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

*** Viernes 19**

Orquesta Filarmónica de Bogotá presenta

Coro Filarmónico Juvenil

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$5.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

*** Martes 23**

Ciclo de Conciertos Universitarios Universidad Juan N. Corpas

Dúo Flauta y Piano

Dúo Chello y Piano

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$3.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

*** Miércoles 24**

El Quinteto Leopoldo Federico con la participación especial de Fernan- do Suárez Paz (músico de planta de la agrupación del gran maestro Astor Piazzolla)

Cabulero, Leopoldo Federico

Balada para un loco, Astor Piazzolla - Ho-

racio Ferrer

Preludio para el año 3001, Astor Piazzolla -

Horacio Ferrer

Balada para mi muerte, Astor Piazzolla -

Horacio Ferrer

Los pájaros perdidos, Astor Piazzolla - Ho-

racio Ferrer

Chiquilín de bachín, Astor Piazzolla - Ho-

racio Ferrer

Yo soy María, Astor Piazzolla - Horacio

Ferrer

La última grela, Astor Piazzolla - Horacio

Ferrer

Soledad, Astor Piazzolla

Escualo, Astor Piazzolla

Adiós Nonino, Astor Piazzolla

Divina, Joaquín Mora

La transa, Emilio Balcarce

A media luz, Donato

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$20.000

Estudiantes, egresados tadeístas y personas

de la tercera edad: \$15.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

*** Viernes 26**

Orquesta Filarmónica de Bogotá presenta

Banda Filarmónica Juvenil

Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736), La

Serva padrona

Béla Bartók (1881-1945), El Castillo de

Barba Azul

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$15.000

Estudiantes, egresados tadeístas y personas

de la tercera edad: \$10.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

Sábado 27

Un Concierto para disfrutar en fa- milia con el

Coro Filarmónico Juvenil

Hora: 11:00 a.m.

Entrada gratuita

*** Estudiantes tadeístas
entrada libre**

TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO



VIVE LOS MEJORES ESPECTÁCULOS DEL MUNDO EN BOGOTÁ



SHIM CHUNG

BALLET UNIVERSAL DE COREA

El ballet clásico y el folclor coreano dan vida a esta tradicional historia de amor

Únicas funciones: **sábado 25 de octubre, 8:00 p.m.**
Domingo 26, 5:00 p.m.

THIS IS MODERN

BALLET UNIVERSAL DE COREA

Bailarines de diferentes países expresan la armonía de la cultura asiática a través de la fuerza y belleza del ballet clásico

Obras: Black Cake, Duende, Petite Mort y Sechs Tänze

Únicas funciones: **viernes 31 de octubre, 8:00 p.m.**

Sábado 1 de noviembre, 8:00 p.m.



grancomunicaciones.com | Fotos: Kyoungjin Kim

COMPRA YA TUS ENTRADAS en Bogotá llamando al **4042463**, en las taquillas de **Cine Colombia**, taquillas del teatro, en www.primerafila.com.co o en www.teatromayor.org

ENTRADAS DESDE \$35.000

30% de descuento para estudiantes, clientes Bancolombia y suscriptores de El Espectador*

TeatroMayorJulioMarioSantoDomingo

@teatromayor

www.teatromayor.org

Este espectáculo es posible gracias al apoyo de:

*Descuentos no acumulables. Consulte condiciones y restricciones en www.teatromayor.org



CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes IDARTES