

# “Luz” para habitantes de calle

Con la creación del grupo “Luz de esperanza”, la Secretaría de Participación y Desarrollo Social caracterizará y atenderá a esta población.

MÓNICA MEZA ALTAMAR  
EL UNIVERSAL

Un grupo de 20 profesionales conformado por trabajadores sociales, psicólogos y médicos, recorrerá diferentes sectores de la ciudad para caracterizar y atender a los habitantes de calle.

El anuncio lo hizo la secretaria de Participación y Desarrollo Social, María Elvira Márquez Faciolinche, quien precisó que el grupo denominado “Luz de esperanza”, se conformó el pasado jueves.

“A través de OPS (Órdenes de Prestación de Servicios) que fueron contratadas desde la Alcaldía, seleccionamos personas

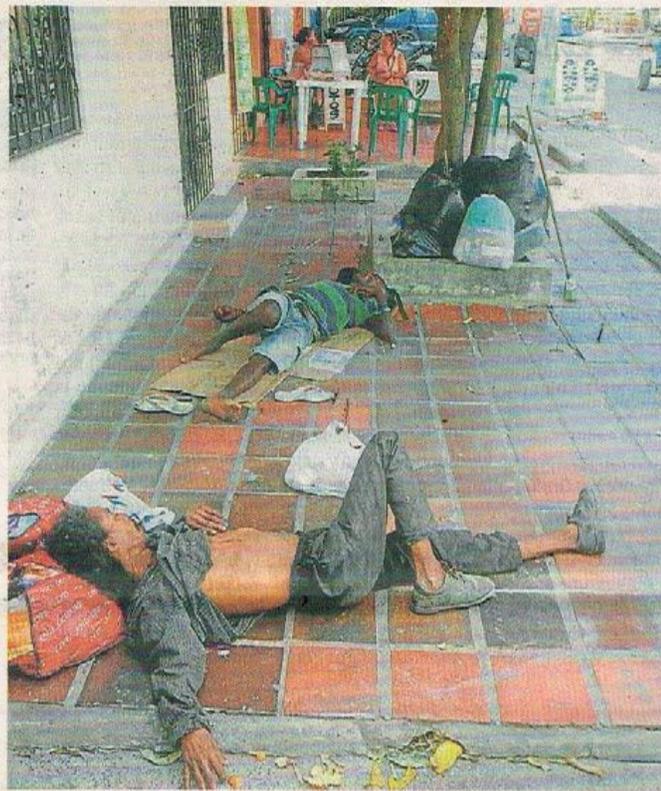
con condiciones para conformar el grupo de atención a habitantes de la calle, incluso hay abogados y personal de apoyo logístico para trabajar única y exclusivamente en esta misión”.

La labor del grupo interdisciplinario comienza con el desarrollo de seis brigadas. La primera se realizará el próximo martes en el Centro Histórico. “Su primera labor es la caracterización de todos los habitantes de calle para determinar cuáles están enfermos y cuáles no”, afirmó la funcionaria.

“A los que están enfermos -anotó- deben precisar qué clase de enferme-

dad tienen, si son fármaco dependientes o tienen problemas mentales. Una vez los tengamos identificados, vamos a expedir unos certificados de indigencia que mandaremos al Dadis para que, en trabajo conjunto con nosotros, se encargue de reclutar a los habitantes de calle en lugares de recuperación o clínicas psiquiátricas”.

Quienes habitan en la calle pero gozan de un buen estado de salud serán abordados por trabajadores sociales y psicólogos. “Nuestros profesionales van a dedicarse a dialogar con ellos para hacerles volver a su vida normal o que por lo menos hagan



A TRAVÉS DE BRIGADAS en distintos sectores de la ciudad, la Secretaría de Participación y Desarrollo Social caracterizará y atenderá a los habitantes de calle. //ARCHIVO

El habitante de calle es una condición de vida que elige el ser humano y hay que respetarla, entonces tenemos que entrar a trabajar con esas personas para saber por qué escogieron esa condición de vida, sus motivos y ayudarlos”.

María Elvira Márquez  
Secretaría de Participación

uso del hogar de paso que tenemos en Ceballos, porque la resocialización es un proceso largo”.

**Estaría en diciembre**

La Secretaría de Participación y Desarrollo Social contó que las brigadas mencionadas contribuirán a la construc-

ción de la política pública para habitantes de calle, que estaría lista en diciembre.

“Se está trabajando con la Universidad de Cartagena, que ha realizado varias mesas de trabajo y nos ha dado varias sugerencias, entre ellas la conformación de

un grupo de ayuda especializado para habitantes de calle, como lo será “Luz de Esperanza”. El contrato es de seis meses y ya llevamos dos, por lo que a más tardar en diciembre deberíamos presentar esa política pública para habitantes de calle”.

**INTERVENCIÓN ARTÍSTICA**

## Palenque resuelve sus conflictos con el “Vacile Creativo”

TANIA FLÓREZ DECHAMPS  
EL UNIVERSAL

Estudiantes y profesores de los programas Diseño Industrial y de Ciencias Políticas de la Universidad Jorge Tadeo Lozano, seccionales Bogotá, se tomaron San Basilio de Palenque durante tres semanas, con actividades artísticas para mejorar la interacción entre los habitantes, mitigar algunos conflictos de la comunidad y desvanecer barreras imaginarias.

Se trata de una estrategia denominada laboratorio de cadenas productivas para la paz, implementada en otras poblaciones de Medellín, Bogotá y Amazonas, que usa di-

versas manifestaciones artísticas para eliminar tensiones entre los habitantes y unir a la comunidad.

Este laboratorio cerró en días pasados con el festival “Vacile Creativo” que consistió en una programación musical y recreativa en puntos estratégicos de todo el pueblo.

“Escogimos Palenque porque, por acercamientos anteriores, sabíamos de unos conflictos entre los habitantes por la presencia de desplazados, además de que es una comunidad con características especiales como su lenguaje, su cocina y en general sus tradiciones”, explicó Iván Chaparro, profesor de la Escuela de Dise-



LOS NIÑOS FUERON LOS principales actores involucrados en las actividades del Festival “Vacile Creativo”. //CORTESÍA.

ño de Producto, de la Utadeo. Los visitantes desarrolla-

ron talleres de diseño de disfraces y figuras con pintura

corporal a base de barro, de creación de máscaras, y de aprovechamiento de material reciclable para elaborar instrumentos musicales.

Uno de los grupos de universitarios inmersos en Palenque, implementó el proyecto “Burro Taller”, que consiste en intercambiar el servicio de reparaciones al interior de las casas de los palenqueros, como arreglos en las puertas, ventanas, pintar fachadas, entre otros, por materiales que serían de gran utilidad para las actividades de clase.

“Durante nuestra estadía en Palenque hicimos intervenciones que involucraron una relación directa con la co-

munidad, especialmente con los niños, a través de juegos, experimentos de muralismo, diseño de interacción, campeonatos de fútbol, la creación de un proyecto musical con raperos nativos del pueblo, actividades que han dado muy buenos resultados tanto para nuestros alumnos, como para la población”, expresó Chaparro, al tiempo que manifestó su deseo de llevar la actividad a otras poblaciones del Caribe.

La intervención en Palenque estuvo apoyada por Felipe Cuellar, profesor de La Salle College, Egoitz Anton Gago, docente de Relaciones Internacionales de Utadeo, el Colectivo de Comunicaciones de Narradores y Narradoras de la Memoria Kuchá Suto, el laboratorio artístico Resoundcity y el muralista Javier Almirón.



S.S. grupo inmobiliario

Visítanos en la plazoleta principal del Supercentro los Ejecutivos y conoce nuestros proyectos de vivienda hechos a la medida de tu presupuesto.

INFORMES Y VENTAS

(5) 6617888

(5) 6617886

Santa Lucía C.C. Ronda Real Of. 144 C

ESTAMOS DE FERIA!

Supercentro los Ejecutivos  
22 y 23 de Julio