

Homenaje en espejo y 25 retratos de Kate Barry a las actrices del cine francés, del 1 al 31 de marzo, en el Museo Histórico de Cartagena.



La cosecha del cine

Se inicia este miércoles el Festival Internacional de Cine (FICCI). El jueves se reunirán productores internacionales de cine en Cartagena.



PILAR ALESSANDRA

Pilar Alessandra, quien viene de Hollywood, coordina uno de los talleres en el Encuentro Internacional de Productores. Es directora del programa de guión y televisión "On the Page", presentador del popular On the Page Podcast y autor del libro más vendido "The Coffee Break Screenwrite". //FOTO: CORTESÍA

REDACCIÓN CULTURAL EL UNIVERSAL

El Encuentro Internacional de Productores se realizará del 2 al 6 de marzo, durante la versión 57 del FICCI, en el Centro de Formación de Cooperación Española de Cartagena.

Es un ámbito de formación para la articulación de proyectos, diseño de audiencias e identificación de modelos de distribución y financiación, que reúne a productores latinoamericanos interesados en postular proyectos de largometrajes de ficción en etapa de desarrollo.

Es organizado por el Ministerio de Cultura, a través de la Dirección de Cinematografía, el Consejo Nacional de las Artes y la Cultura en Cinematografía (Cnacc) y Proimágenes Colombia.

Objetivos

Brindar herramientas para fortalecer las destrezas, habilidades y conocimiento en la presentación de proyectos y creación de la estrategia de participación de las audiencias que coincidan con la futura distribución de las películas.

A la convocatoria se presentaron 69 proyectos

de los cuales 46 eran colombianos y 23 de países de Latinoamérica, de estos se seleccionaron las mejores 12 propuestas, 8 colombianos y 4 internacionales. Tutores trabajarán con los productores de los proyectos de largometrajes.

Otros eventos

Además del taller de Pilar Alessandra, se cumplirán otros talleres dictados por: Mathias Noschis (Suiza) - Alphapanda / Diseño de Audiencias; Deborah Rowland (Inglaterra) - We are the Tonic / Modelos de Distribución y Financiación, y Diego Ramírez (Co-

PLATAFORMA

Retina Latina, plataforma gratuita VoD de cine latinoamericano, celebra su primer año al aire con 101 películas, más de 200 mil visitas y 23 mil usuarios.

lombia) - 64 A Films / Producción y Héctor Rosas (México) / Modelos de Distribución y Financiación.

Premiación

Se premiarán en este encuentro, los tres mejores proyectos del Encuentro. 10.000 Eúros otorgados por el CNC Francés; 45 millones de pesos en servicios de postproducción en Centro Ático de la Universidad Javeriana de Bogotá; y un pase directo a los BAM Projects del Bogotá Audiovisual Market 2017.

Semillero fílmico

El Encuentro Interna-

cional de Productores ha sido un semillero de iniciativas que se han vuelto realidades tangibles. Algunos de estos títulos han pasado por este encuentro: 'Alias María', 'Aparoris', 'Los colores de la montaña', 'Perro come perro', 'El páramo', 'La pasión de Gabriel', 'La sociedad del semáforo', 'Los viajes del viento', 'El vuelo del cangrejo', 'Karen llora en un bus', 'La Playa D.C.', 'El rescuio', 'Roa', 'Cazando luciérnagas', 'Mateo', 'Gente de bien', 'El abrazo de la serpiente', 'Anna', 'Buena-ventura Mon Amur', entre otros.

Retina Latina

El 8 de marzo, a partir de las 3:00 p.m., en el salón FICCI, regresa al Festival de Cine de Cartagena, Retina Latina.

Retina Latina, plataforma gratuita VoD de cine latinoamericano, celebra su primer año al aire con 101 películas, más de 200 mil visitas y 23 mil usuarios registrados, iniciativa en la que participan seis entidades cinematográficas de Bolivia, Colombia, Ecuador, México, Perú y Uruguay ha sido posible gracias al apoyo del Banco Interamericano de Desarrollo-BID y la colaboración de Proimágenes Colombia.

FIRMÓ HABITACIÓN DE HOTEL CON SU NOMBRE

El maestro Botero en Cartagena

REDACCIÓN CULTURAL EL UNIVERSAL

El Maestro Fernando Botero visitó recientemente a Cartagena, a inaugurar y autografiar la Suite Presidencial del Hotel Sofitel Legend Santa Clara. La habitación tiene 140 metros cuadrados, lleva su nombre y fue diseñada e inspirada en su obra artística.

La habitación cuenta con la firma del artista y decorada en su mobiliario por su hija Lina Botero, quien seleccionó

objetos personales, libros, fotografías, etc. que el artista cedió para la suite.

Fue inaugurada en diciembre de 2012, y en solo cuatro años, ha recibido múltiples reconocimientos como la Mejor Suite de Colombia y de América del Sur por premios como World Travel Awards 2015 y 2016 y medios tan importantes del sector como Elite Traveler y la revista Monocle que la escogió entre las 50 mejores suites del mundo

en 2014.

La Suite está en el antiguo cuarto de costura de las hermanas clarisas, y está pintada del color del trigo y la arena que evocan los colores de los inicios del artista.

Además de la Suite Fernando Botero, se inauguró la Suite de la Maestra Ana Mercedes Hoyos y la más reciente Suite Amaral con los esposos Olga y Jim.

Botero es un artista colombiano universal.



PAOLO BUGGIANI. EBULLICIÓN CREATIVA incesante. //CORTESÍA

EL ESCULTOR DEL FUEGO

El artista Paolo Buggiani

REDACCIÓN CULTURAL EL UNIVERSAL

Paolo Buggiani está en Cartagena desde hace poco, preparando una nueva instalación que involucra la escultura, la pintura, el performance, el video, y el fuego que es uno de sus elementos creativos.

El 11 de diciembre de 2016 hizo una escalera de fuego sobre el puente altísimo de Civita di Bagno Regio. Él no deja de sorprender con las criaturas zoomórficas que crea en el aire con el fuego y con sus instalaciones artísticas. Está escribiendo un libro sobre todo

sus trabajos, pinturas, esculturas, experimentos, que tiene un título tentativo "La escuela de la desobediencia", que busca dotar de coraje e imaginación a los nuevos artistas que surgen dentro y fuera de las academias.

Paolo es un artista excepcional que trabaja todas las formas: el lienzo, el metal, los objetos, e inclusive, involucra su propio cuerpo en su aventura artística. Conversar con él es sentir el latido del corazón del universo en ebullición. Nunca se detiene. Es un joven que sobrepasó los 80.

AGENDA CULTURAL

Cartagena en movimiento

REDACCIÓN CULTURAL EL UNIVERSAL

EXPOSICIONES:

En el Museo de Arte Moderno de Cartagena, Centro de Formación de la Cooperación Española, Museo Histórico de Cartagena, Museo La Presentación, Galería de Santo Domingo, Galería Libro Café, entre otros.

CALAMAR:

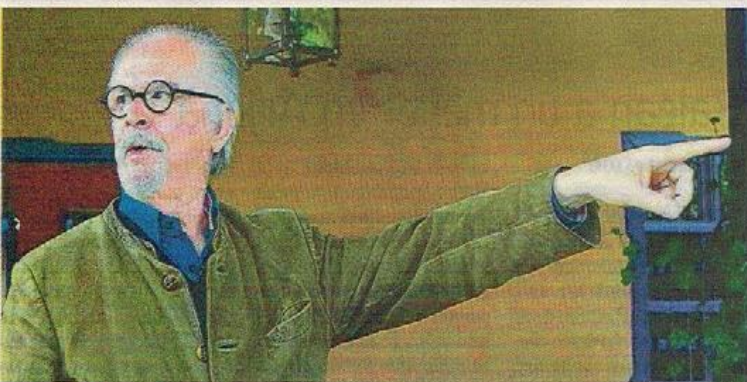
El municipio de Calamar fue escogido por el programa de Arquitectura de la U. Tadeo Lozano, para que sus estudiantes desarrollaran un proyecto de rehabilitación de edificaciones con alto valor patrimonial.

HOMENAJE:

Se anuncia para el 24 y 25 de marzo la Fiesta de la Cumbia en homenaje a Andrés Landero, y el lanzamiento del documental Landero, la tierra que canta.

TALLERES:

Talleres de Escritura Creativa en el Centro de Formación de la Cooperación Española, abierto a los interesados.



EL MAESTRO FERNANDO BOTERO autografió en Cartagena, una habitación de hotel que llevará su nombre. //RAUL ARBOLEDA-AFP