

Prográmese...

Viernes 10

TÍTERES

Lugar: Museo Naval del Caribe
Hora: 5:00 p.m.

La Temporada Permanente de Teatro y Títeres continúa su trabajo y este viernes presenta "La Duendecilla Traviesa", basada en la obra de Julio Cordero "El hortelano y la jardinera" adaptada y dirigida por Reinel Osorio Torres y con la actuación de Eliecer Paternina, Flor de Lis Agudelo y María Alejandra Padilla. Relata la historia de dos vecinos que, en lugar de convivir, se confrontan por culpa de una duendecilla y sus travesuras.

CONFERENCIA

Lugar: Auditorio Amaury Román Román, Sede Centro y Auditorio Uicolombo, Sede Cuatro Vientos
Hora: 10:00 a.m. y 2:30 p.m.

En el marco del Día de la Mujer, se llevará a cabo la conferencia "Mujeres Berracas en la Historia" en aras de conmemorar el rol de la mujer y cómo este ha repercutido y ha sido relevante. Los ponentes de la conferencia serán Eva Mercado y Daniel Arboleda, ambos docentes del Centro Colombo Americano.

EXPOSICIÓN

Lugar: Sofitel Legend Santa Clara
Hora: 10:00 a.m. a 9:00 p.m.

El Hotel Sofitel Legend Santa Clara recibe por primera vez la exposición "Sonrisas de Colombia" del fotógrafo colombiano Christian Byfield.

La exposición, que va hasta el 31 de marzo, estará expuesta en el segundo semestre de 2017 en París en el marco del año Francia Colombia 2017. Este proyecto audiovisual y de turismo cultural, que fue desarrollado por el artista Christian Byfield y la periodista cultural Carolina Niso, invita a tres actores importantes de Francia y Colombia para apoyar la idea: Sofitel y AccorHotels, quienes desde el principio han apoyado la muestra fotográfica, Air France KLM y ProColombia, a través de la Marca País Colombia.

La muestra "Sonrisas de Colombia" está compuesta por 10 fotografías en gran formato que reflejan la transformación que está viviendo el país. A través de las imágenes los

espectadores pueden ver una Colombia amable, con paisajes mágicos y exóticos para descubrir, con regiones que tienen una riqueza étnica y cultural invaluable.

HOMENAJE PERMANENTE

Lugar: Museo de Arte Moderno

En la planta baja del edificio colonial del Museo de Arte Moderno de Cartagena-MAMC, está la sala dedicada a la obra del maestro Enrique Grau, artista cartagenero, fundador y presidente del MAMC hasta su muerte. Las obras de Grau que se exhiben en el museo fueron donadas por el maestro y están conformadas por oleos, dibujos, pasteles, grabados, instalaciones y esculturas. El Vals, La Adivina, Tango Azul, Niña Bien, Rita 10:30 y Rita 5:30, son los nombres de los bronces del maestro Grau que actualmente se exhiben en esta sala. Visite el Museo de Arte Moderno de Cartagena ubicado en la Plaza San Pedro Claver en el Centro Histórico de la ciudad y disfrute de las obras del Maestro Grau.

EXPOSICIÓN ITINERANTE

Desde el 1 al 31 de marzo, la Universidad Jorge Tadeo Lozano presentará la Exposición Itinerante "Ánima, Cortometrajes Fundacionales de la Animación colombiana" en la Casa Museo Rafael Núñez (barrio El Cabrero). La muestra que será abierta al público, es resultado de un proyecto de investigación de la Utadeo, la cual presenta la evolución de los primeros cortometrajes animados colombianos realizados entre 1964 y 1989. En las producciones de animación de este periodo se encuentran claves que ayudan a comprender cómo se ha transformado la imagen animada en Colombia a partir de los 90's, y la manera como se asumen este tipo de contenidos en la actualidad.

Jueves 16

CONVERSATORIO

Lugar: Centro de Formación para la Cooperación Española
Hora: 3:00 p.m.

Se desarrollará el Conversatorio "Reportar en medio del fuego: el periodista como víctima", donde la cobertura de hechos violentos será el tema central. Se mostrará que quien tiene

la responsabilidad de informar desde el terreno (guerras, atentados, golpes de estado, protestas ciudadanas, etc.) se convierte a veces en víctima. No solo corre el riesgo de sufrir agresiones físicas y psicológicas o de morir, sino que su quehacer mismo es blanco de amenazas constantes.

Este conservatorio se vincula a la exposición "En pie de foto", que muestra a través de 38 piezas fotográficas una perspectiva humanizada en torno a hechos violentos.

CINE CLUB

Lugar: Auditorio Amaury Román Román, Sede Centro
Hora: 6:30 p.m.

Para este jueves, el cine club 'Quentin Film Club' del Centro Colombo Americano proyectará la película "La Invención de Hugo", que cuenta la historia de Hugo, un niño huérfano que además es relojero y ladrón y vive entre los muros de las ajetreadas estaciones de trenes parisinas. Hugo conoce a una excéntrica niña y ahí inicia su aventura.

Martes 21

EXPOSICIÓN

Lugar: Centro de Formación para la Cooperación Española

A partir del 21 de marzo se abrirá la Exposición "En pie de foto", muestra fotográfica sobre las consecuencias humanas que genera el terrorismo en todo tiempo y lugar. Denuncia la criminalidad terrorista y la vulneración masiva de los derechos humanos que ocasiona, reivindica la Memoria y la Justicia para las víctimas y da testimonio de la participación ciudadana a favor de la libertad y contra la violencia en distintos contextos geográficos y temporales.

EXPOSICIÓN

Lugar: La Presentación Casa Museo

El conceptualismo de la Pintora Argentina Ivana Blanco, el misterio que envuelve las obras del dominicano Máximo Caminero y la narrativa espectral de juegos visuales del fotógrafo bogotano Alfonso Bonilla, convergen en la Exposición "Encuentros tangenciales", que se presenta al público como una opción más de cultura en la ciudad.

TALLER DE ESCRITURA CREATIVA

Lugar: Centro de Formación de la Cooperación Española
Hora: 10:00 a.m.

El Club de Lectura y Escritura Creativa Come-Libro desarrollará un nuevo taller de escritura creativa infantil durante todos los sábados de febrero a abril, en horario de 10:00 a.m. a 12:00 p.m. en la Biblioteca del Centro de Formación de la Cooperación Española en Cartagena de Indias. Este es el segundo ciclo de la actividad "Un taller, mil formas de escribir", que comenzó el pasado mes de septiembre y finalizará en diciembre de 2017.

"Sucedió ni una vez" es el título de este ciclo, dedicado a la literatura cotidiana y destinado a niños y niñas a partir de 10 años.

El taller estará impartido por Marleys Meléndez, profesional de Lingüística y Literatura de la Universidad de Cartagena. La actividad forma parte de la programación que promueve cada semana la Biblioteca del Centro de Formación de la Cooperación Española a través del Club de lectura y escritura creativa Come-Libro.

Cada sesión contará con una parte lúdica para acercar a los jóvenes al mundo de la literatura de forma amena, una lectura de textos literarios, y un espacio de trabajo para la redacción de textos creativos. Al término de estos bloques, los participantes compartirán los textos que hayan elaborado e intercambiarán impresiones en torno a la eficacia, la estructura compositiva, el sistema de personajes, la economía verbal y la literalidad, entre otros.

viernes

EDITORA: Heidi Llanes

hllanes@eluniversal.com.co

EN PORTADA: Ana Jaraba

DISEÑO PORTADA: Oscar Guerra

FOTO PORTADA: Mauricio Vélez

DISEÑO: Carlos Logreira

PUBLICIDAD: Claudia Mendez

cmendez@eluniversal.com.co

SILVIA TORRES

storres@eluniversal.com.co

UNA PUBLICACIÓN DE EL UNIVERSAL

Marzo 10 de 2016

www.eluniversal.com.co