

106.9 FM FEBRERO 2015

Emisora Universidad Jorge Tadeo Lozano



**JEAN SIBELIUS, SESQUICENTENARIO
(1865-1957)**

106.9

HJUT
Emisora
FEBRERO

Universidad
Jorge Tadeo Lozano

PROGRAMACIÓN DE LA 106.9 FM • HJUT
EMISORA DE LA UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO



UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ JORGE TADEO LOZANO



RECTORA
Cecilia María Vélez

**FUNDACIÓN PARA EL
DESARROLLO UNIVERSITARIO
PRESIDENTE**

Carlos Sánchez Gaitán

DIRECTOR (E)
Rogelio Delgado Gallego

EDITOR BOLETÍN
Enrique Araújo Jiménez

PROGRAMADORES
Orlando Ricaurte López
José Daniel Ramírez C.

DISCOTECARIA
Amparo de Ballesteros

ASESOR TÉCNICO
Víctor Pérez

LOCUTORES
Hernando Romero Barliza
Julika Uprimny

SECRETARIA
Martha Gómez

AUXILIAR ADMINISTRATIVO
Sergio Enrique Mayorga

OPERADORES DE AUDIO
Carmen Rosa Nivia
Ricardo Vargas
Víctor Bautista
Ómar Bautista
Éver Araújo

SUPERVISIÓN EDITORIAL
Rogelio Delgado Gallego

CORRECCIÓN DE TEXTOS
Henry Colmenares

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN
Samuel Fernández Castro
Oficina de Publicaciones UJTL

CARÁTULA
Jean Sibelius 1890. Foto: Paul Hecksher.

PRODUCTORES Y COLABORADORES

Jorge Arias De Greiff, Carolina Conti, Ricardo De La Espriella,
María Stella Fernández Ardila, Carlos Heredia,
Camilo de Irisarri, Mauricio Laurens, Vicente Posada García-Peña,
Alfonso Rincón, Gabriel Suárez.

www.utadeo.edu.co/dependencias/emisora/
E-mail: hjut106.9@utadeo.edu.co • Teléfono: 2834730
También en Facebook



FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

- Maestría en Arquitectura
- Maestría en Publicidad
- Maestría en Territorio y Ciudad
- Especialización en Diseño Urbano
- Especialización en Gerencia de Diseño
- Especialización en Gerencia de Publicidad

SNIES: 102903 – 101504 – 103119 – 5130 – 7689 – 7686

FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS - ADMINISTRATIVAS

- Maestría en Comercio Internacional*
- Especialización en Administración y Auditoría Tributaria
- Especialización en Economía y Gestión de la Salud
- Especialización en Estándares Internacionales de Contabilidad y Auditoría
- Especialización en Gerencia de Mercadeo
- Especialización en Gerencia del Talento Humano
- Especialización en Gerencia en Gobierno y Gestión Pública
- Especialización en Gerencia Financiera
- Especialización en Gerencia Logística Comercial Nacional e Internacional
- Especialización en Gerencia y Auditoría de la Calidad en Salud
- Especialización en Gestión de la Seguridad y Salud en el Trabajo

SNIES: 103479 – 3232 – 15451 – 20902 – 2822 – 102748 – 9583 – 4579 – 102749 – 3671 – 102820

*En convenio con la Universidad del Valle.

POSGRADOS

BOGOTÁ Acreditación institucional de alta calidad

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES E INGENIERÍA

- Maestría en Ciencias Ambientales
- Maestría en Ingeniería – Gestión Sostenible de la Energía
- Maestría en Ingeniería de Procesos y Sistemas Industriales
- Maestría en Modelado y Simulación*
- Especialización en Desarrollo de Bases de Datos
- Especialización en Evaluación del Impacto Ambiental de Proyectos

SNIES: 20921 – 103177 – 103118 – 102747 – 11269 – 4456

*En convenio con la Universidad Central.

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

- Maestría en Argumentación, Retórica y Razonamiento
- Maestría en Estética e Historia del Arte
- Maestría en Relaciones Internacionales
- Maestría en Semiótica
- Especialización en Periodismo Digital

SNIES: 103296 – 53854 – 102836 – 53852 – 103082

EDITORIAL

JEAN SIBELIUS, SESQUICENTENARIO



// El fluir de un río profundo", llamó algún comentarista el estilo del compositor finlandés Jean Sibelius, de quien se cumplen 150 años de nacimiento (1865-1957). Y es que existen pocos compositores tan admirablemente identificados con el ambiente en el que vivieron

como lo estuvo Sibelius con Finlandia. Su música es un viaje por los ríos, las montañas,

el paisaje y la naturaleza de su país y también una introducción al mundo de la mitología finlandesa con el poema épico *Kalevala*, desfile de dioses, héroes, fuerzas de la naturaleza y hechizos mágicos y fuente de inspiración para algunas de sus obras: Suite Karelia, la ópera La construcción de la barca y Las cuatro leyendas Opus 22.

Hay que recordar que la Finlandia natal de Sibelius era una provincia exterior de la Rusia de los zares, muy distinta de la nación sofisticada y próspera que conocemos hoy día. En este entorno nació Sibelius en Hameenlinna en un hogar de clase media. El estudio del *Kalevala* del siglo XIX y de los grandes poetas líricos, quienes describían con belleza el paisaje de su país, incitaron la imaginación del futuro compositor.

Sibelius ocupa un lugar de privilegio en la música escandinava. Además de ser el mayor músico surgido de estos países, su arte creció sin el apoyo de una tradición musical autóctona. Su inspiración fueron los clásicos vieneses, el estilo del noruego Edward Grieg y de sus admirados Tchaikovsky y Bruckner. Con sus 7 sinfonías contribuyó de forma notable a este género y se convirtió en una figura nacional de mucha más envergadura que Elgar en Inglaterra o Falla en España. En el aspecto familiar, a comienzos del siglo XX compró una parcela en Jarvenpää, cerca de Helsinki, donde construyó una casa que bautizó con el nombre de Ainola, en honor a su esposa, y en donde pasó el resto de su vida.

Con el estallido de la Primera Guerra Mundial, Finlandia, debido a su condición de gran ducado del imperio de los zares, quedó alineada con Gran Bretaña, Francia y Rusia y enfrentada a Alemania. Este hecho condicionó el bienestar y el arte compositivo de Sibelius, quien tenía una relación especial con la editorial Breitkopf de Alemania. Recibió entonces una tentadora oferta de los Estados Unidos para dirigir la escuela de música Eastman Rochester de Nueva York, ofrecimiento que finalmente declinó por inconvenientes culturales e idiomáticos. Los años 30 del siglo pasado repre-

sentaron el apogeo internacional de Sibelius en América y Europa, con reconocimiento y estreno de sus obras, dirigidas por maestros como Arturo Toscanini y Sergei Koussevitzki.

Otro aspecto fundamental en el "corpus" de Sibelius fue su aporte a la música dramática y vocal. Escribió para el teatro y fue autor de canciones a lo largo de toda su carrera. Aunque eligió textos en su idioma, también utilizó poemas escritos en sueco. Y celebramos el arte de Jean Sibelius con las palabras del dios Wainamoinen en un episodio del poema *Kalevala*, que parecieran dedicadas a este maestro escandinavo: "El abedul ha sido perdonado para que tú tengas una rama para tu reposo y tu canto. Canta, pues, oh hermoso cuclillo, canta a plena voz, garganta de clarín, garganta de oro. Haz retumbar el aire, garganta de bronce. ¡Canta, sí, canta a la mañana y a la noche y al mediodía! ¡Celebra mis bellas praderas, di la dulzura de mis bosques, los tesoros de mis riberas, la fecundidad de mis campos!".

Orlando Ricaurte López
Comité de Programación HJUT
Emisora HJUT 106.9 FM

La obra de Jean Sibelius en el programa Música Nocturna Argos, lunes a viernes, 11 de la noche.

DOMINGO 1

00:00 Fin de semana con la 106.9

1:00 Historia y tradición de la canción francesa

2:00 Pódium neerlandés

MAHLER: 5 canciones basadas en textos de F. Rückert.
SZYMANOWSKI: Sinfonía N° 2, op. 19

3:00 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

3:30 Sonoridades del mundo

4:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

5:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

6:00 Concierto espiritual, Naxos

VANHAL: Missa Pastoralis

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

8:00 La lira y el arco

9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda

10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

Estrenos del sello Decca

11:00 La voz del celuloide

Vivir es fácil con los ojos cerrados (David Trueba, España 2013).

En memoria del director Mike Nichols (I). *¿Quién le teme a Virginia Woolf?* (1966)

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana, Mercer

13:00 El espíritu barroco

Estrenos del sello Chandos

14:00 Concierto dominical

16:00 Concierto Seguros Bolívar

RIMSKY-KORSAKOV: Sinfonía N° 2, op. 9, Antar. BLOCH: Sinfonía para trombón y orquesta

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

DOHNÁNYI: Rurallia húngarica, op. 32^a. BACH: Partita N° 1, BWV 1002

18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

Glenn Miller

19:00 Vox feminae

Hélène Grimaud, pianista francesa

20:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Daniel Santos

21:00 Teatro en música

LUNES 2

00:00 Concierto 106.9**1:00 Miniaturas musicales****1:30 España y su música****2:30 Jazz y algo más****3:00 Matinal musical****4:00 El espíritu barroco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

BACH: Concierto para violín, oboe y orquesta de cuerdas, BWV 1060. LISZT: Rapsodia húngara N° 15, Rákóczy march. VARIOS COMPOSITORES: Música y poesía para sanar el alma y el cuerpo. GOUNOD: Fausto, selecciones

8:00 Suite 106.9

MOZART: Ballet Las naderías, selecciones. HAYDN: Trío para piano, flauta y cello. BACH: Suite N° 1, BWV 1007

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

VARIOS COMPOSITORES: Música en la corte española, grupo instrumental de flauta dulce. GRANADOS: Transcripción para piano de sonatas de Scarlatti. VIVALDI: La Stravaganza, op. 4, concierto N° 7, RV. 185

10:00 Matinal musical

HAYDN: Concierto N° 1 para cello. SCHUBERT: Sonata para cello y piano, D. 821, llamada Arpeggione. SPOHR: Obertura Fausto, op. 60

11:00 Concierto 106.9

BEETHOVEN: Sinfonía N° 3, op. 55, Heroica. CHOPIN: Polonesa heroica, op. 53

12:00 Concierto Suramericana

OFFENBACH: Obertura de la ópera Orfeo en los infiernos. BEETHOVEN: Concierto para piano N° 4. BORODIN: Danzas polovtsianas de la ópera El príncipe Igor

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Austria y su música

HAYDN: Sinfonía N° 104, Londres

13:30 Miniaturas musicales

MARCELLO: Concierto para oboe y orquesta. SARASATE: Nueva fantasía, sobre Fausto de Gounod, op. 13 para violín y orquesta

14:00 El músico de la semana

Fritz Kreisler, a 140 años de su nacimiento

14:30 Interludio 106.9

FALLA: El amor brujo, ballet

15:00 El mundo del barroco

COUPERIN: Primer libro de piezas para clavecín, primer orden. FRESCOBALDI: Capricho hecho sobre La Pastoral, ór-

gano. MARAIS: Las folias de España para viola de gamba y continuo. BACH: Corales Neumeister, BWV 1101 A 1112

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

RAFF: Obertura Jubel, op. 103. RACHMANINOV: Danzas sinfónicas, op. 45 para orquesta. D'INDY: El extranjero, prelude para orquesta, op. 53

17:00 El arte del piano

CHOPIN: Polonesa N° 6, op. 53, Heroica. VARIOS COMPOSITORES: Piezas románticas para piano. HAYDN: Sonata N° 46, divertimento

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección Bernardo Hoyos Pérez

18:00 Regreso a casa con la 106.9,

Fundación para el Desarrollo Universitario

J. STRAUSS/SCHULZ-EVLER: Arabescos sobre el bello Danubio azul. ELLINGTON/STRAYHORN: Suite Thursday, arreglo para jazz. WEBBER: Selección de las mejores comedias

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Sonata para piano D. 958. BARBER: Adagio para cuerdas, del cuarteto para cuerdas op. 11, molto adagio. DEBUSSY: Danzas Sagrada y Profana para arpa y orquesta

20:00 Escuelas musicales,

Fundación para el Desarrollo Universitario

Escuela rusa, El grupo de Los Cinco

21:00 Cuarteto**22:00 Concierto de la noche**

PROKOFIEV: Sonata para piano N° 6, op. 82. DEBUSSY: 12 estudios para piano, libro I

23:00 Música nocturna, Argos

Jean Sibelius, sesquicentenario

MARTES 3

00:00 Concierto 106.9**1:00 Miniaturas musicales****1:30 Lo sagrado en la tradición musical**

Heinrich Ignaz von Bibber

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 La lira y el arco**

Shakespeare y la música

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

ADAM: Ballet Giselle, segundo acto. COMPOSITORES ANÓNIMOS: Las estrellas de los cielos, música instrumental. HAYDN: Trío para flauta, piano y cello

8:00 Suite 106.9

BACH: Ofrenda musical BWV 1079, sonata para flauta, violín y continuo. MOZART: Concierto para violín N° 1, K. 207. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 30, op. 109

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

SCHUMANN: Cuarteto de cuerdas N° 1, op. 41 N° 1. SPOHR: Quinteto N° 6, op. 129

10:00 Matinal musical

SATIE: Pieza en forma de pera, piano a 4 manos. BERNSTEIN: Piezas para piano, Moby Dymphich, Canciones sin palabras, Dos aniversarios. HONNIGER: Preludio arioso y fuga sobre Bach, orquesta, violín y viola. REINECKE: Ballet El rey Manfred, op. 93

11:00 Concierto 106.9

BRAHMS: Sinfonía N° 4, op. 98. WEBER: Obertura de la ópera El cazador furtivo, J. 277

12:00 Concierto Suramericana

TELEMANN: Concierto para 3 trompetas y orquesta. SCHUMANN: Concierto para piano, op. 54. CORELLI: Sonata op. 5, N° 3

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Austria y su música

SCHUBERT: Sinfonía N° 3, D. 200

13:30 Miniaturas musicales

RODRIGO: 5 piezas del siglo XVI

14:00 El músico de la semana

Fritz Kreisler, a 140 años de su nacimiento

14:30 Interludio 106.9

AUBER: Obertura de las óperas El caballo de bronce y Fra Diavolo. SCHUBERT: Concierto para violín y orquesta, adagio-allegro

15:00 El mundo del barroco

CHARPENTIER: Letanías a la Virgen, H. 83. VIVALDI: Las cuatro estaciones, op. 8, N° 1 a N° 4, concierto para violín, cuerdas y bajo continuo

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

WIENIAWSKI: Estudios-capricho, op. 18 N° 1 y N° 2 para 2 violines. ELGAR: Quinteto op. 84 para piano y cuerdas. ROGER-DUCASSE: Nocturno de primavera, orquesta

17:00 El arte del piano

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 8, op. 13, Patética. BACH: Selecciones para piano, arreglo de Francois-René Duchable

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección Bernardo Hoyos Pérez

18:00 Regreso a casa con la 106.9, Fundación para el Desarrollo Universitario

XENAKIS: Metástasis, transformaciones. HANDEL: Tres sonatas para oboe. LANGE: Nocturno N° 2 y Nocturno en re bemol mayor. VENEGAS: Romances españoles y canciones francesas del libro de cifra nueva para tecla arpa y vihuela

19:00 La hora musical Marly

MENDELSSOHN: Concierto op. 64 para violín y orquesta. IBERT: Concertino de cámara para saxofón alto y 11 instrumentos. PLATTI: Concierto para oboe, cuerdas y bajo continuo

20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 De la espiritualidad al humanismo****22:00 Concierto de la noche**

MUSSORGSKY: Khovanshchina, el viaje de Galitsin, orquesta. ENESCU: Impresiones de infancia, op. 28. SHOSTAKOVICH: Sinfonía de cámara, orquesta cuerdas, op. 110a

23:00 Música nocturna, Argos

Jean Sibelius, sesquicentenario

MIÉRCOLES 4**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Una hora con**

Carlos de Seixas

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 Música del mundo, Tango Discos**

Al Medina (Egipto) y música de Argentina (tango)

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

LECLAIR: Sonata N° 5 para 2 violines, op. 3 N° 5. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para violoncello y piano. BACH: Suite inglesa N° 2, BWV 807. CHOPIN: Krakowiak, rondo-concierto para piano y orquesta, op. 14

8:00 Suite 106.9

SIBELIUS: Poema sinfónico Tapiola, op. 112. HANDEL: Sonatas en trío op. 2, N° 5, N° 6 para 2 violines y bajo continuo. HAYDN: Cuarteto de cuerdas N° 52, op. 64, Tost, N° 6

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BEETHOVEN: Variaciones heroicas y fuga, op. 35. SALIERI: Concierto para flauta, oboe y orquesta. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para orquesta

10:00 Matinal musical

RAVEL: Trío para piano, violín y cello. DVORAK: Cuarteto de cuerdas, op. 96, Americano

11:00 Concierto 106.9

SHOSTAKOVICH: Concierto para cello N° 1, op. 107. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 17, op. 31 N° 2, La tempestad

12:00 Concierto Suramericana

RAVEL: Tzigane, rapsodia de concierto para violín y orquesta. BEETHOVEN: Cuarteto de cuerdas N° 10, op. 74, cuarteto de las arpas. BIBER: Battalia a 10 para 3 violines, 4 violas, 2 contrabajos y continuo

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Austria y su música

BIBER: Sonatas N° 7 a N° 9, Los misterios del rosario

13:30 Miniaturas musicales

RACHMANINOV: Fantasía La roca para orquesta, op. 7.

BRITTEN: Fantasía para oboe y trío de cuerdas, op. 2

14:00 El músico de la semana

Fritz Kreisler, a 140 años de su nacimiento

14:30 Interludio 106.9

SCHUMANN: Cuarteto de cuerdas N° 3, op. 41 N° 3

15:00 El mundo del barroco

BACH: Partita N° 2, BWV 1004. WAGENSEIL: Concierto para arpa, 2 violines, cello y orquesta. GEMINIANI: Concierto grosso op. 2, N° 5

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

WAGNER: Bacanal de la ópera Tannhäuser. R. STRAUSS: Poema sinfónico Así habló Zarathustra, op. 30. DEBUSSY: La catedral sumergida, libro I, N° 8, de preludios

17:00 El arte del piano

RODRIGO: Cuatro estampas andaluzas. DEBUSSY: Pequeña suite para piano a 4 manos

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección Bernardo Hoyos Pérez

18:00 Regreso a casa con la 106.9,

Fundación para el Desarrollo Universitario

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 14, op. 27 N° 2, Claro de luna. SAINT-SAËNS: Concierto para piano N° 4, op. 44. VARIOS COMPOSITORES ANÓNIMOS: Tres piezas isabelinas para laúd, inspiradas en las aventuras de Robin Hood

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Concierto para piano N° 1, op. 15. VIVALDI: Concierto para violín, oboe y orquesta de cuerdas, RV. 576

20:00 Bogotá musical, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 Ad libitum****22:00 Concierto de la noche**

KHACHATURIAN: Adagio del ballet Spartaco y Frigia, orquesta. MEDTNER: Melodías olvidadas, segundo ciclo, 2 selecciones. RACHMANINOV: Concierto para piano N° 2, op. 18

23:00 Música nocturna, Argos

Jean Sibelius, sesquicentenario

JUEVES 5**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Vida musical****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

CHOPIN: Preludios op. 28, N° 11 a N° 17 para piano. PIZZININI: Tablatura para laúd y chitarrone, libro I. ARRIAGA: Cuarteto N° 3

8:00 Suite 106.9

RESPIGHI: Danzas y aires antiguos, suite N° 2. HUMMEL: Concierto S. 49 para trompeta y orquesta. SOLER: 3 sonatas para clavecín

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

MOZART: Trío para piano KV. 502. TCHAIKOVSKY: Música de La bella durmiente

10:00 Matinal musical

HAYDN: Sonata N° 7, Hob. XVII/D1. MOZART: Sonata KV. 448 para 2 pianos. BEETHOVEN: Sonata N° 2, op. 12 N° 2

11:00 Concierto 106.9

MENDELSSOHN: Concierto para 2 pianos y orquesta. LISZT: Años de peregrinaje, año 2, Italia, N° 6 y N° 7

12:00 Concierto Suramericana

DEBUSSY: Danzas sagrada y profana para arpa cromática y orquesta de cuerdas. DVORAK: Cuarteto de cuerdas op. 80, B. 57. W.F.E. BACH: Dúo N° 1 en mi menor

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Austria y su música

HAYDN: Cuarteto de cuerdas N° 67, op. 77, Lobkowitz, N° 2

13:30 Miniaturas musicales

BUSONI: Fantasía sobre el nombre de B-A-C-H. CHOPIN: Gran dúo concertante para cello y piano, sobre temas de Mayerbeer, Roberto el diablo

14:00 El músico de la semana

Fritz Kreisler, a 140 años de su nacimiento

14:30 Interludio 106.9

GLAZUNOV: Concierto para violín, op. 82. ELGAR: Elegía para orquesta de cuerdas, op. 58

15:00 El mundo del barroco

SCARLATTI: 3 sonatas para clavecín. FORQUERAY: Suite para clavecín y viola de gamba. PACHELBEL: Partita en si bemol mayor

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

D'INDY: Sinfonía sobre Un aire montaños francés, op. 25.
LIADOV: Cuentos de hadas rusos, piezas orquestales. CAN-
TELOUBE: Canciones de Auvernia, provincia francesa

17:00 El arte del piano

BRAHMS: 4 piezas op. 119 para piano. BEETHOVEN: 2
piezas para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección Bernardo Hoyos Pérez

18:00 Regreso a casa con la 106.9,

Fundación para el Desarrollo Universitario

BEETHOVEN: Cuarteto N° 1, op. 18. RAVEL: Bolero, movi-
miento orquestal. MARAIS: El llamado de santa Genoveva
del monte de París

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Sonata N° 5, op. 102, N° 2 para violoncel-
lo y piano. SAMMARTINI: Concierto para flauta y orques-
ta. MOZART: Dúo para violín y viola, K. 423

**20:00 Vida musical,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 Tentaciones

22:00 Concierto de la noche

TANEYEV: Quinteto para piano, op. 30. IRELAND: Trío fan-
tasía en un movimiento

23:00 Música nocturna, Argos

Jean Sibelius, sesquicentenario

VIERNES 6

00:00 Concierto 106.9

1:00 Miniaturas musicales

1:30 Alma caribe

Colombianos en la Matancera, N° 2

2:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Roberto Ledesma

2:30 Jazz y algo más, Cafam

3:00 Matinal musical

4:00 Concierto espiritual

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

**7:00 Concierto de la mañana,
Guardianes, seguridad avanzada**

ROSSINI: Obertura de la ópera la urraca ladrona. BIZET:
Música de ballet de la ópera Carmen, selecciones del acto
IV. BACH: Concierto BWV 976, de Vivaldi RV. 265. ARRIA-
GA: Cuarteto N° 1 en re menor

8:00 Suite 106.9

AVISON: Concierto op. 4 N° 1 y N° 2. RYBA: Cuarteto
para flauta. WEISS: Sonata N° 20

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

VIOTTI: Concierto para cello. BEETHOVEN: Trío para violín,
viola y cello, op. 9, N° 2. RACHMANINOV: Polka sobre
un tema de W. R., piano

10:00 Matinal musical

SCHUBERT: Sonatina D. 408, op. 137 N° 3 para violín y
piano. VERDI: Cuarteto para cuerdas. VARIOS COMPOSI-
TORES: Piezas orquestales

11:00 Concierto 106.9

BRITTEN: Concierto para piano y orquesta, op. 13.
FRANCK: Preludio aria y final

12:00 Concierto Suramericana

RAVEL: Sonatina para piano. REGER: Sonata op. 139 para
violín y piano. LAWES: Música de violín para Carlos I, es-
crita para su uso en la funciones de la Corte y en la Real
cámara privada

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Austria y su música

MOZART: Concierto para flauta N° 1, KV. 313/285c

13:30 Miniaturas musicales

ROGER-DUCASSE: Interludio, En el jardín de Margarita.
DVORAK: Poema sinfónico La bruja del mediodía, op. 108

14:00 El músico de la semana

Fritz Kreisler, a 140 años de su nacimiento

14:30 Interludio 106.9

DVORAK: Cuarteto de cuerdas op. 96, Americano

15:00 El mundo del barroco

HANDEL: Sonata en trío op. 2, N° 3 para 2 violines y bajo
continuo. VIVALDI: Concierto para 2 trompetas y cuerdas,
RV. 537. BIBER: Gloria de la misa Bruxellensis XXXIII Vocum.
BACH: Suite N° 1, S. 1007 para cello

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

WAGNER: Coros de óperas. LISZT: Vals Mephisto, danza
de la hostería de la villa, de Dos episodios sobre un tema
de Fausto de Lenau. R. STRAUSS: Poema sinfónico Don
Juan, op. 20. RESPIGHI: Burslesca y obertura carnavalesca

17:00 El arte del piano

DEBUSSY: 12 estudios para piano, libro II

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección Bernardo Hoyos Pérez

**18:00 Regreso a casa con la 106.9,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

GRIEG: Concierto para piano y orquesta, op. 16. RA-
MEAU: Primera pieza para clavecín en concierto. SERRA:
Dos estampas sinfónicas, Danza gitana y Fiesta andaluza.
FEENEY: Prólogo del ballet Drácula

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Sinfonía N° 3, D. 200. WOOD: Suite Impresio-
nes de Londres, orquesta. C.P.E. BACH: Trío para pianofor-
te, flauta y viola N° 2

20:00 Historia y tradición de la canción francesa, Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 Música del mundo, Tango Discos
Voces femeninas del mundo. Producción Global Women

22:00 Concierto de la noche
ELGAR: Concierto para cello, op. 85. BALAKIREV: 3 marchas, N° 5, 6, 7

23:00 Música nocturna, Argos
Jean Sibelius, sesquicentenario

SÁBADO 7

00:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

1:00 Tangos en la noche
Azucena Maizani

2:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

3:00 Arte del piano

4:00 Ad libitum

5:00 La hora musical Marly

6:00 Concierto espiritual, Naxos

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes
Quinteto Dalmar

8:00 La lira y el arco

9:00 Lo sagrado en la tradición musical

10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer
Estrenos del sello Decca

11:00 Sonoridades del mundo

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana, Mercer
Enki Bello, *Rocking on Harp*

13:00 El espíritu barroco
MARAIS: Las folias de España

14:00 Tentaciones

15:00 Podium Neerlandés

16:00 Una hora con el réquiem gregoriano

17:00 Concierto Seguros Bolívar
BERLIOZ: Harold en Italia, op. 16 para viola y orquesta.
SCHUBERT: Movimiento de cuarteto, D. 703

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

SCHUMANN: Fantasía op. 17. MENDELSSOHN: Trío para piano N° 1, op. 49

19:00 Vox feminae

20:00 Tangos en la noche
Horacio Ferrer, *In memoriam*

21:00 España y su música

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe, Tango Discos

DOMINGO 8

00:00 Fin de semana con la 106.9

1:00 Historia y tradición de la canción francesa

2:00 Pódium neerlandés
MOZART: Concierto KV. 449 para piano y orquesta. MENDELSSOHN: Concierto para 2 pianos y orquesta

3:00 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

3:30 Sonoridades del mundo

4:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

5:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

6:00 Concierto espiritual, Naxos
MERULO: Missa Virginis Mariae

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes
Gerardo y Beatriz Arellano

8:00 La lira y el arco

9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda

10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer
Estrenos del sello Chandos

11:00 La voz del celuloide
La teoría del todo (The Theory of Everything, James Marsh).
En memoria del director Mike Nichols (II). *El graduado (1967)*

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana, Mercer
Jaime Laredo, Sonatas J.S.Bach

13:00 El espíritu barroco
CHARPENTIER: Letanías a la Virgen

14:00 Concierto dominical

16:00 Concierto Seguros Bolívar
BEETHOVEN: Sonata N° 29, op. 106, Hammerlavier.
DVORAK: Obertura Carnaval, op. 92

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda
RACHMANINOV: Momentos musicales, op. 16. BACH: Partita BWV 831

18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer
Hermanos Dorsey

19:00 Vox feminae
Hélène Grimaud, pianista francesa, II

20:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Lucho Gatica

21:00 Teatro en música**LUNES 9****00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 España y su música****2:30 Jazz y algo más****3:00 Matinal musical****4:00 El espíritu barroco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

HANDEL: Suite N° 2 de La música del agua. MOZART: Serenata N° 13, Pequeña serenata para orquesta de cuerdas. SCHMID: Sonos con órgano, Los manuscritos de Chiquitos para teclado. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 14, op. 27 N° 2, Claro de luna

8:00 Suite 106.9

PLEYEL: Cuarteto de cuerdas, op. 2, N° 5. RACHMANINOV: Variaciones sobre un tema de Corelli, op. 42. MOZART: Sinfonía N° 31, KV. 297, París

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

MARTINÚ: Concierto N° 1 para violín y orquesta. BUSON: Preludios op. 37, N° 1 a N° 12 para piano

10:00 Matinal musical

RIMSKY-KORSAKOV: Quinteto para piano, flauta, clarinete, fagot y trompa. PLEYEL: Cuarteto de cuerdas op. 2, N° 2. CHAUSSON: Danza rústica, de La tempestad, op. 18

11:00 Concierto 106.9

BRAHMS: Concierto para violín, cello y orquesta, op. 102. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 21, op. 53, Aurora

12:00 Concierto Suramericana

BIZET: Suite Juegos de niños, op. 22 para orquesta. FAURE: Cuarteto para piano con cuerdas N° 1, op. 15. REVUELTAS: Ventanas para orquesta

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Austria y su música

HAYDN: Sinfonía N° 81

13:30 Miniaturas musicales

SMETANA: El Moldava, del ciclo de 6 poemas sinfónicos Mi patria. POULENC: Trío para oboe, bajo y piano

14:00 El músico de la semana

Alban Berg, a 130 años de su nacimiento

14:30 Interludio 106.9

COPLAND: Ciudad apacible para cuerdas, trompeta y corno inglés, música para cine. DEBUSSY: Juegos, poema danzado

15:00 El mundo del barroco

HANDEL: Música del agua. DORNEL: Suite en trío

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

DVORAK: Dos valsos op. 54. JANACEK: Capricho para piano y grupo de cámara. CHADWICK: Aphrodite, pieza para orquesta

17:00 El arte del piano

DEBUSSY: Suite bergamasque para piano. SZYMANOWSKI: Dos piezas para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección Bernardo Hoyos Pérez

18:00 Regreso a casa con la 106.9,

Fundación para el Desarrollo Universitario

STRAVINSKY: Concierto Ebony para clarinete y Big Band. DAVID: Noneto en do menor. BERLIOZ: Harold en Italia, op. 16, La marcha de los peregrinos. VARIOS COMPOSITORES: Selección de famosas zarzuelas

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Introducción, tema y variación sobre el lied Flores secas, de La bella molinera, D. 802. BACH: Sonata para violín y clavecín N° 3, S. 1016. RAVEL: Suite La tumba de Couperin para orquesta

20:00 Escuelas musicales,**Fundación para el Desarrollo Universitario**

Escuela rusa, el grupo de Los Cinco

21:00 Cuarteto**22:00 Concierto de la noche**

PROKOFIEV: Cenicienta, ballet op. 87, selecciones. DEBUSSY: Tres nocturnos para orquesta y coro. STRAVINSKY: Ballet Escenas de ballet

23:00 Música nocturna, Argos

Jean Sibelius, sesquicentenario

MARTES 10**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Lo sagrado en la tradición musical**

Michael Tippett, La visión de san Agustín

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 La lira y el arco**

Shakespeare y la música, N° 17

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

MOZART: Cuarteto para piano y cuerdas, KV. 478. BACH: Cuatro corales de la colección Neumeister. BACH: Obertura A la manera francesa, BWV 831 para piano

8:00 Suite 106.9

SCHNYDER: Concierto para 2 clarinetes y orquesta. RES-PIGHI: Impresiones brasileras, suite para orquesta. CHOPIN: Nocturnos op. 9, N° 1, 2 3

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

RACHMANINOV: Rapsodia sobre un tema de Paganini, op. 43 para piano y orquesta. ARENSKY: Concierto para violín, op. 54. SAINT-SAËNS: Poema sinfónico Danza macabra, op. 40

10:00 Matinal musical

BEETHOVEN: Sonata para violín y piano, N° 5, op. 24, Primavera. HAYDN: Sinfonía N° 97

11:00 Concierto 106.9

MOZART: Concierto para piano N° 24, KV. 491. RACHMANINOV: Estudios pintorescos para piano, op. 39, N° 6 a N° 9

12:00 Concierto Suramericana

DEBUSSY: Rapsodia para orquesta y saxofón. DEBUSSY: Ballet La caja de juguetes para orquesta. TORELLI: Tres sinfonías, G. 8, G.9, G. 10

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Austria y su música

FUCHS: Sonata para cello y piano, N° 1, op. 29

13:30 Miniaturas musicales

R. STRAUSS: Música festiva de la ciudad de Viena para grupo de cobres y percusión. VARIOS COMPOSITORES: Música en la corte española, grupo instrumental de flauta dulce

14:00 El músico de la semana

Alban Berg, a 130 años de su nacimiento

14:30 Interludio 106.9

HAYDN: Concierto para cello N° 2, op. 101.

15:00 El mundo del barroco

BACH: Motete BWV 118, Oh Jesucristo luz de mi vida. VIVALDI: Sonatas op. 13, El pastor fiel para oboe y bajo continuo, N° 4 a N° 6. ALBINONI: Concierto para oboe op. 9, N° 11. CHARPENTIER: Vísperas para san Luis, grabadas en la capilla real del castillo de Versailles

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

CHABRIER: A la música y Habanera, 2 selecciones para orquesta. SIBELIUS: Poema sinfónico Tapiola, op. 112. FAURE: Sonata para violín N° 2, op. 108

17:00 El arte del piano

LISZT: Rapsodia española, S. 254 para piano. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección Bernardo Hoyos Pérez

18:00 Regreso a casa con la 106.9, Fundación para el Desarrollo Universitario

JANEQUIN: Suite de 5 temas, 5 madrigales para pequeño coro. IBERT: El jardinero de Samos para flauta, clarinete, trompeta, violín, cello y percusión. JANACEK: Capricho, pri-

mer movimiento, allegro, pieza para piano, mano izquierda e instrumentos de viento. SCHUMANN: Novelleiten, op. 21

19:00 La hora musical Marly

MENDELSSOHN: Concierto para piano, violín y cuerdas. HOLST: Suite Moorside para cobres y percusión

20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 De la espiritualidad al humanismo****22:00 Concierto de la noche**

MUSSORGSKY: Una noche en la árida montaña, poema sinfónico. ENESCU: Sinfonía concertante, cello y orquesta, op. 8. SHOSTAKOVICH: Concierto para piano, trompeta y orquesta cuerdas N° 1, op. 35

23:00 Música nocturna, Argos

Jean Sibelius, sesquicentenario

MIÉRCOLES 11**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Una hora con Francisco Tarrega****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Música del mundo, Tango Discos**

Keyvan Chemirani, percusionista iraní

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

CHOPIN: Dos piezas para piano. BACH: Concierto N° 1 para violín y cuerdas, BWV 1041. RODRIGO: 4 estampas andaluzas. DRANISHNIKOVA: Poema para oboe y piano

8:00 Suite 106.9

FRANCK: Preludio, coral y fuga. BACH: Suite N° 4, BWV 1069. SWEELEINCK: Salmo 140, Fantasía C1

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BRAHMS: Trío para piano, violín y cello, N° 3, op. 101. FOERSTER: Poema sinfónico Mi juventud, op. 44. VARIOS COMPOSITORES: Tres selecciones para cello y piano

10:00 Matinal musical

MENDELSSOHN: Sonata para viola y piano. HAYDN: Sinfonía N° 97

11:00 Concierto 106.9

CHOPIN: Concierto N° 2, op. 21 para piano. BEETHOVEN: Sonata para cello y piano, N° 5, op. 102 N° 2

12:00 Concierto Suramericana

VIVALDI: Sonata para cello y bajo continuo, N° 6, RV. 46. BRAHMS: Cuarteto de cuerdas N° 1, op. 51 N° 1. CHABRIER: Larghetto para corno y orquesta

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Austria y su música

MOZART: Concierto para piano N° 15, KV. 450

13:30 Miniaturas musicales

SCHUBERT: Nocturno para piano, violín y cello, D. 897.

BERLIOZ: Obertura Los jueces francos, op. 3

14:00 El músico de la semana

Alban Berg, a 130 años de su nacimiento

14:30 Interludio 106.9

WAGNER: Coros de óperas. R. STRAUSS: Música festiva de la ciudad de Viena para grupo cobres y percusión

15:00 El mundo del barroco

HANDEL: Sonata en trío para flauta. VIVALDI: Concierto op.

10, N° 3, RV. 428, El jardín para flauta, cuerdas y continuo.

MOLTER: Concierto N° 1 para trompeta y orquesta. CAIX DE HERVELOIS: Primera suite de la obra tercera

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

ARENSKY: Suite N° 2, op. 23, Siluetas. BRAHMS: Trío para piano, clarinete y cello, op. 114. ROSSINI: Cuarteto N° 3

17:00 El arte del piano

SCHUMANN: Carnaval op. 9 para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección Bernardo Hoyos Pérez

18:00 Regreso a casa con la 106.9, Fundación para el Desarrollo Universitario

WALLER: Grandes solos para piano. HUME: El espíritu de

Gambo, música de corte y arias de danza posisabelinos.

VARIOS COMPOSITORES ANÓNIMOS: Dos composiciones para laúd, inspiradas en los tiempos de leyenda de Robin Hood. GABRIELI: Cuatro canzoni, polifonías sacras

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 18, op. 31 N° 3, La

Caza. ROSSINI: Transcripciones de óperas para violín y

piano. PROKOFIEV: Sinfonía N° 1, op. 25, Clásica

20:00 Bogotá musical, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 Ad libitum****22:00 Concierto de la noche**

KHACHATURIAN: Concierto para piano y orquesta. MEDT-

NER: Tres himnos En alabanza al arduo trabajo, op. 49.

RACHMANINOV: Transcripción y arreglos para piano

23:00 Música nocturna, Argos

Jean Sibelius, sesquicentenario

JUEVES 12**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Vida musical****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

LUFT: Fantasía sobre temas del folclor ruso, op. 12. ORFF: Suite de la cantata Carmina Burana, arreglo para conjunto de vientos. C.P.E. BACH: Sonata para flauta, H. 562, Wq. 132

8:00 Suite 106.9

BOCCHERINI: Cuarteto de cuerdas op. 32, N° 1, G. 201.

BACH: Selecciones de la banda sonora original de la

película *Thirty two short films about Glenn Gould*. VA-

RIOS COMPOSITORES: Música de laúd para brujas y alquimistas

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

HAYDN: Sinfonía N° 82, El oso. STAMITZ: Concierto para clarinete N° 1. SOR: Introducción y variaciones de un tema de Mozart, op. 9

10:00 Matinal musical

CHOPIN: Sonata para piano N° 3, op. 58. BRUCH: Fantasía escocesa para violín y orquesta, op. 46

11:00 Concierto 106.9

DEBUSSY: Imágenes para orquesta, L. 122. MARTINÚ: Nocturnos, 4 estudios para cello y piano

12:00 Concierto Suramericana

BIBER: Sonata N° 15, Los misterios del rosario, la beatificación de la Virgen. SCHUBERT: Cuarteto de cuerdas, op. 29, N° 13, D. 804, Rosamunda. MILHAUD: París, op. 284, suite para 4 pianos

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Austria y su música

L. MOZART: Sinfonía Nueva sinfonía Lambacher

13:30 Miniaturas musicales

ROSSINI: Obertura Semiramide, banda con instrumentos originales. BERNSTEIN: Lonel y Town, De from on the town, Make our garden grow, De candide, New York New York, De from on the town

14:00 El músico de la semana

Alban Berg, a 130 años de su nacimiento

14:30 Interludio 106.9

FLIES: Wiegenlied. KROMMER: Octeto-partita, vientos, op. 79

15:00 El mundo del barroco

AVISON: Dos concierto op. 6, N° 7 y N° 8. VITALI: Cha-

cona en sol menor. SEIXAS: Sonatas para clavecín. JO-

HNSON: Danzas para laúd, de comienzo del siglo XVII,

probablemente utilizadas en obras de Shakespeare

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

ZIMMERMANN: Cuarteto para cuerdas N° 3, op. 3. CARULLI: Dúo para flauta y guitarra, op. 104, N° 1. MOZART: Sinfonía N° 20, K. 133

17:00 El arte del piano

VARIOS COMPOSITORES COLOMBIANOS: Piezas para piano. POULENC: Nápoles. PROKOFIEV: Toccata op. 11

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección Bernardo Hoyos Pérez

18:00 Regreso a casa con la 106.9,

Fundación para el Desarrollo Universitario

PÄRT: Canción de los peregrinos para coro masculino y orquesta de cuerdas. FALLA: Suite de El amor brujo. MICUS: Antes del amanecer para duduk, bajo, La brisa de la mañana para kalimba. DOWLAND: Canciones del siglo XVI

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Sinfonía N° 7, op. 92. ADDINSELL: Concierto Varsovia para piano y orquesta. VIVALDI: Concierto para violín op. 4, N° 6, RV. 316a

**20:00 Vida musical,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 Tentaciones

22:00 Concierto de la noche

TANEYEV: Sinfonía N° 4, op. 12. IRELAND: Sonata fantasía para clarinete y piano

23:00 Música nocturna, Argos

Jean Sibelius, sesquicentenario

VIERNES 13

00:00 Concierto 106.9

1:00 Miniaturas musicales

1:30 Alma caribe

Colombianos en la Matancera, N° 3

2:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Leo Marini

2:30 Jazz y algo más, Cafam

3:00 Matinal musical

4:00 Concierto espiritual

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

**7:00 Concierto de la mañana,
Guardianes, seguridad avanzada**

JOHNSON: Danzas para laúd, de comienzo del siglo XVII, probablemente utilizadas en obras de Shakespeare. BLAŠIUS: Suite armónica N° 3. BACH: El clave bien temperado, libro I. LEO: Concierto en re mayor

8:00 Suite 106.9

MOZART: Clásicos en el cine. BOCCHERINI: Quinteto G. 450 para guitarra y cuarteto de cuerdas. DANZI: Concierto N° 1 para fagot y orquesta

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

MENDELSSOHN: Cuarteto de cuerdas N° 1, op. 12. WEBER: Introducción, tema y variaciones, clarinete y cuarteto de cuerdas. MOZART: Concierto para piano N° 1, K. 37

10:00 Matinal musical

BRAHMS: Cantos para coro femenino, 2 cornos y arpa, op. 17. SCHOECK: Serenata para oboe, corno inglés y cuerdas, op. 27. SCHUMANN: Fantasía op. 17

11:00 Concierto 106.9

RACHMANINOV: Sinfonía N° 2, op. 27. SHOSTAKOVICH: Obertura Festiva, op. 96

12:00 Concierto Suramericana

MARTINU: Sonata Madrigal para flauta, violín y piano. DVORAK: Trío N° 2, op. 26 para piano, violín y cello. RITTER: Cuarteto para fagot y cuerdas, op. 1, N° 4

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Austria y su música

SCHUBERT: Tres piezas para piano, Impromptu, D. 946

13:30 Miniaturas musicales

TELEMANN: Partita polonesa para 2 guitarras. FARNON: Miniaturas de música ligera británica para orquesta

14:00 El músico de la semana

Alban Berg, a 130 años de su nacimiento

14:30 Interludio 106.9

PAGANINI: Obras para violín y guitarra. MOZART: Concierto para corno, KV. 417

15:00 El mundo del barroco

VAN NOORDT: Salmo 119, 8 versículos. PURCELL: Sonatas N° 9. BACH: Partita N° 1, BWV 825. VIVALDI: Concierto para 2 guitarras y orquesta, RV. 532

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

GRECHANINOV: Sinfonía N° 1, op. 6. GLINKA: Nocturno para arpa. COSTE: Marcha fúnebre y rondó, op. 43

17:00 El arte del piano

RAVEL: La vals, movimiento de vals vienés. ALBENIZ: Piezas para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección Bernardo Hoyos Pérez

**18:00 Regreso a casa con la 106.9,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

DUFAY: Composiciones durante su tiempo en Italia. BOTTESINI: El paseo de las sombras. BACH: Concierto brandenburgoés N° 1, BWV 1046. VARIOS COMPOSITORES: Nocturno de Las sílfides. Romanza de Pequeña música nocturna

PROGRAMACIÓN GENERAL FEBRERO

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
00:00	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9
1:00	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES
1:30	ESPAÑA Y SU MÚSICA	LO SAGRADO EN LA TRADICIÓN MUSICAL	UNA HORA CON	VIDA MUSICAL, BANCOLOMBIA
2:00				
2:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM
3:00	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL
4:00	EL ESPÍRITU BARROCO	LA LIRA Y EL ARCO	MÚSICA DEL MUNDO, TANGO DISCOS	CUARTETO
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY
6:00	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL
7:00	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA
8:00	SUITE BANCO POPULAR	SUITE BANCO POPULAR	SUITE BANCO POPULAR	SUITE BANCO POPULAR
9:00	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO
10:00	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL
11:00	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9
11:30				
12:00	CONCIERTO SURAMERICANA	CONCIERTO SURAMERICANA	CONCIERTO SURAMERICANA	CONCIERTO SURAMERICANA
13:00	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.
13:30	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA	EL MÚSICO DE LA SEMANA	EL MÚSICO DE LA SEMANA	EL MÚSICO DE LA SEMANA
14:30	INTERLUDIO, BANCO POPULAR	INTERLUDIO, BANCO POPULAR	INTERLUDIO, BANCO POPULAR	INTERLUDIO, BANCO POPULAR
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO	EL MUNDO DEL BARROCO	EL MUNDO DEL BARROCO	EL MUNDO DEL BARROCO
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO
17:00	EL ARTE DEL PIANO	EL ARTE DEL PIANO	EL ARTE DEL PIANO	EL ARTE DEL PIANO
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM
18:00	REGRESO A CASA CON LA 106.9, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	REGRESO A CASA CON LA 106.9, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	REGRESO A CASA CON LA 106.9, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	REGRESO A CASA CON LA 106.9, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY
20:00	ESCUELAS MUSICALES	MILENIO, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	BOGOTÁ MUSICAL, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	VIDA MUSICAL, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO
20:30				
21:00	CUARTETO	DE LA ESPIRITUALIDAD AL HUMANISMO	AD LIBITUM	TENTACIONES
21:30				
22:00	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE
22:30				
23:00	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS

106.9 FM Estéreo

	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
00:00	CONCIERTO 106.9	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER	RECITALES FIN DE SEMANA
1:00	MINIATURAS MUSICALES	TANGOS EN LA NOCHE	HISTORIA Y TRADICIÓN DE LA CANCIÓN FRANCESA
1:30	ALMA CARIBE		
2:00	AQUELLOS BOLEROS, PAT PRIMO	LA HORA DEL JAZZ, CLÍNICA BARRAQUER	PÓDIUM NEERLANDÉS
2:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM		
3:00	MATINAL MUSICAL	ARTE DEL PIANO	CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO
4:00	CONCIERTO ESPIRITUAL	AD LIBITUM	SONORIDADES DEL MUNDO
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES
6:00	ALBORADA MUSICAL	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER
7:00	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS
8:00	SUITE BANCO POPULAR	LA LIRA Y EL ARCO	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES
9:00	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	LO SAGRADO EN LA TRADICIÓN MUSICAL, DAVIVIENDA	LA LIRA Y EL ARCO
10:00	MATINAL MUSICAL	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER	LO SAGRADO EN LA TRADICIÓN MUSICAL, DAVIVIENDA
11:00	CONCIERTO 106.9	SONORIDADES DEL MUNDO	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER
11:30		CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO	LA VOZ DEL CELULOIDE
12:00	CONCIERTO SURAMERICANA	MÚSICA IBEROAMERICANA, MERCER	CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO
13:00	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.	EL ESPÍRITU BARROCO	MÚSICA IBEROAMERICANA, MERCER
13:30	MINIATURAS MUSICALES		EL ESPÍRITU BARROCO
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA	TENTACIONES	CONCIERTO DOMINICAL
14:30	INTERLUDIO, BANCO POPULAR		
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO	PODIUM NEERLANDÉS	
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	UNA HORA CON, FUNDACIÓN OFTALMOLÓGICA NACIONAL	CONCIERTOS SEGUROS BOLÍVAR
17:00	EL ARTE DEL PIANO	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM		
18:00	REGRESO A CASA CON LA 106.9, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA	LA HORA DEL JAZZ, CLÍNICA BARRAQUER
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	VOX FEMINAE	VOX FEMINAE
20:00	HISTORIA Y TRADICIÓN DE LA CANCIÓN FRANCESA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	TANGOS EN LA NOCHE	AQUELLOS BOLEROS, PAT PRIMO
20:30			
21:00	MÚSICA DEL MUNDO	ESPAÑA Y SU MÚSICA	TEATRO EN MÚSICA
21:30			
22:00	CONCIERTO DE LA NOCHE	CUARTETO	
22:30			
23:00	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	ALMA CARIBE	

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Sinfonía N° 4, D. 417, Trágica. PACHELBEL: Partita en si bemol mayor. MAYERL: Pastoral sketches, pieza para piano y orquesta

20:00 Historia y tradición de la canción francesa,

Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 Música del mundo, Tango Discos

Kitaro

22:00 Concierto de la noche

ELGAR: Concierto para violín, op. 61. BALAKIREV: Sonatina, Esquisses

23:00 Música nocturna, Argos

Jean Sibelius, sesquicentenario

🕒 SÁBADO 14

00:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**1:00 Tangos en la noche**

Agustín Magaldi

2:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer**3:00 Arte del piano****4:00 Ad libitum****5:00 La hora musical Marly****6:00 Concierto espiritual, Naxos****7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes**

Festival Mono Núñez, Compilación

8:00 La lira y el arco**9:00 Lo sagrado en la tradición musical****10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**

Estrenos del sello Decca

11:00 Sonoridades del mundo**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****12:00 Música iberoamericana, Mercer**

Karlo D'Costa

13:00 El espíritu barroco

Órganos barrocos andinos. Los manuscritos de Chiquitos, Bolivia

14:00 Tentaciones**15:00 Podium Neerlandés****16:00 Una hora con Alessandro Besozzi****17:00 Concierto Seguros Bolívar**

PROKOFIEV: Ballet Romeo y Julieta, op. 64 para orquesta, escenas. BOTTESINI: Gran dúo concertante para violín, contrabajo y orquesta

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

MENDELSSOHN: Sonata para cello, op. 45. CHOPIN: Estudios op. 10, N° 1 a N° 12

19:00 Vox feminae**20:00 Tangos en la noche**

Horacio Ferrer y Astor Piazzolla, Renovación

21:00 España y su música**22:00 Cuarteto****23:00 Alma caribe, Tango Discos**

🕒 DOMINGO 15

00:00 Fin de semana con la 106.9**1:00 Historia y tradición de la canción francesa****2:00 Pódium neerlandés**

GÖRECKY: Sinfonía N° 3 para soprano y orquesta.

3:00 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**3:30 Sonoridades del mundo****4:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes****5:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****6:00 Concierto espiritual, Naxos**

CLERAMBAULT: Leandro y Hero

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

Francisco Cristancho

8:00 La lira y el arco**9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda****10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**

Estrenos del sello Chandos

11:00 La voz del celuloide

Nominaciones al Oscar 2015 y Birdman (Alejandro González Iñárritu).

En memoria de Mike Nichols (III). Nuevo Cine Americano y *Ansia de amar* (1971)

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**12:00 Música iberoamericana, Mercer**

Orquesta Sinfónica Universidad Federal Fluminense

13:00 El espíritu barroco

Órganos barrocos andinos. Los manuscritos de Chiquitos, Bolivia

14:00 Concierto dominical**16:00 Concierto Seguros Bolívar**

BEETHOVEN: Sonata N° 7, op. 30 N° 2 para violín y piano. RESPIGHI: Festivales romanos para orquesta

**17:00 Recitales fin de semana
con Davivienda**

ENESCU: Sonata N° 3, op. 25. CHOPIN: Mazurkas

18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

The King Sisters

19:00 Vox feminae

Tanita Tikaram, cantante germano-británica

20:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Agustín Lara

21:00 Teatro en música

LUNES 16

00:00 Concierto 106.9

1:00 Miniaturas musicales

1:30 España y su música

2:30 Jazz y algo más

3:00 Matinal musical

4:00 El espíritu barroco

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

**7:00 Concierto de la mañana,
Guardianes, seguridad avanzada**

VALENTINI: Concierto op. 7, N° 11. BACH: Sonata N° 5, BWV 529. BOISMORTIER: Concierto op. 26, N° 6. RICHTER: Cuarteto de cuerdas op. 5, N° 2

8:00 Suite 106.9

HAYDN: Cuarteto para cuerdas op. 50, N° 4. CASTIL-BLAZE: Sexteto N° 1 para 2 clarinetes, 2 fagots, 2 cornos. PURCELL: Música instrumental para teatro, El rey Arturo

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

WEBER: Sonata para piano N° 4, op. 70. TULOU: Fantasía brillante para flauta y piano. BACH: Concierto BWV 1043 para 2 violines, cuerdas y continuo

10:00 Matinal musical

REGER: Variaciones y fuga sobre un tema de Mozart, op. 132. RODRIGO: Fantasía para un gentil hombre

11:00 Concierto 106.9

TCHAIKOVSKY: Sinfonía N° 6, op. 74, Patética. LISZT: Rapsodia húngara N° 6, Vals olvidado N° 1

12:00 Concierto Suramericana

DOPPLER: Vals de bravura op. 33 para 2 flautas y orquesta. BORODIN: Pequeña suite, orquestación Glazunov. MENDELSSOHN: Variaciones concertantes, op. 17

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Austria y su música

MOZART: Sonata para piano N° 15, KV. 533 y 494

13:30 Miniaturas musicales

LECUONA: Piezas para piano. VARIOS COMPOSITORES ESPAÑOLES: Los ministriles, música para vientos del renacimiento en España

14:00 El músico de la semana

Gil Shaham, a 44 años de su nacimiento

14:30 Interludio 106.9

PASCULLI: Concierto sobre motivos de la ópera La favorita de G. Donizetti. VANHAL: Sinfonía en do mayor

15:00 El mundo del barroco

SAINT-LUC: Entrada y chacona en sol mayor. COUPERIN: Piezas para clavecín, libro III. SCARLATTI: 3 sinfonías. PHILIPS: Canciones sacras dedicadas a la Virgen María, motetes

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor
Julio Mario Santo Domingo**

LIADOV: Nenie op. 67, Polonesa op. 49, Polonesa op. 55. WALDTEUFEL: Vals Estudiantina, op. 191 y Pomona, op. 155. DIAMOND: Música para Romeo y Julieta, de William Shakespeare

17:00 El arte del piano

GRIEG: Suite de los tiempos de Holberg. LISZT: Armonías poéticas y religiosas N° 1, Invocación, S. 173/1

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección Bernardo Hoyos Pérez

18:00 Regreso a casa con la 106.9,

Fundación para el Desarrollo Universitario

TAVENER: Funeral Ikos. SWEELINCK: Música inspirada en la obra de Johannes Vermeer de Delft, de la colección del Museo Metropolitano de Arte de Nueva York. PIAZZOLLA: Tango suite para saxofón y orquesta. ARRIAGA: Obertura pastoral, de la ópera Los esclavos felices

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Cuarteto de cuerdas D. 112. RAVEL: Valses nobles y sentimentales. W.F.E. BACH: Concierto para 2 clavecines concertantes

20:00 Escuelas musicales,

Fundación para el Desarrollo Universitario

Escuela rusa, el grupo de Los Cinco

21:00 Cuarteto

22:00 Concierto de la noche

PROKOFIEV: Ballet Romeo y Julieta, op. 64, selecciones. DEBUSSY: Sonata para violín y piano. STRAVINSKY: Ballet Agon

23:00 Música nocturna, Argos

Jean Sibelius, sesquicentenario

MARTES 17

00:00 Concierto 106.9

1:00 Miniaturas musicales

1:30 Lo sagrado en la tradición musical

Hermann Suter, Laudas de san Francisco de Asís

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 La lira y el arco**

Shakespeare y la música, N° 18

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

GRIEG: Peer Gynt, suite N° 1, op. 46. ALBRECHTSBERGER: Concierto N° 1 para arpa. J. STRAUSS: Vals Voces de primavera. HOLZBAUER: Quinteto para clavicémbalo, flauta, violín, viola y cello

8:00 Suite 106.9

HANDEL: Concierto a 2 coros, N° 3, HWV 334. BACH: Suite para cello solo N° 1, BWV 1007. MOZART: Sinfonía N° 35, KV. 385, Haffner

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

SCHUBERT: Piezas para piano, D. 946. KUHLAU: Gran trío, op. 119 para 2 flautas y piano. MOZART: Divertimento para cuerdas y vientos, K: 205

10:00 Matinal musical

ELGAR: Sonata para violín y piano, op. 82. HOLST: Neptuno, El místico, de la suite Los planetas. IBERT: Historias para piano

11:00 Concierto 106.9

BRAHMS: Sinfonía N° 3, transcripción para 2 pianos por el compositor. BERWALD: Concierto para violín, op. 2

12:00 Concierto Suramericana

ORDONEZ: Sinfonía en sol menor. WILMS: Sinfonía N° 6, op. 58. SCHEIBE: Sinfonía a 4

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Austria y su música

HAYDN: Concierto para cello, Hob. VIIb1

13:30 Miniaturas musicales

RAVEL: Poema coreográfico El vals. KALINNIKOV: Poema sinfónico El cedro y la palma para orquesta

14:00 El músico de la semana

Gil Shaham, a 44 años de su nacimiento

14:30 Interludio 106.9

JOACHIM: Obertura Hamlet op. 4. RAVEL: Pavana para una infanta difunta, orquesta

15:00 El mundo del barroco

HANDEL: Duetos barrocos para voz solista y trompeta. HAGEN: Sonata para laúd barroco. HUME: Capitán Hume, pавanas, gigas, gallardas y el fin de los sitios amables. COMPOSITOR ANÓNIMO: Dos selecciones del barroco en España

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

NICOLAI: Obertura de la ópera Las alegres comadres de Windsor. HAYDN: Sinfonía N° 53, La Imperial. MOZART: Cuarteto para cuerdas, K. 589, N° 22, Prusiano 2

17:00 El arte del piano

RODRIGO: Evocaciones

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección Bernardo Hoyos Pérez

18:00 Regreso a casa con la 106.9, Fundación para el Desarrollo Universitario

VORISEK: Sinfonía en re mayor. BIBER: Harmonía artificiososariosa, parte VI. ARBAN: Variaciones sobre El carnaval de Venecia, fantasía brillante

19:00 La hora musical Marly

MENDELSSOHN: Canciones sin palabras sin número de opus. GRIEG: Sigurd Jorsalfar, op. 56, 3 piezas orquestales. CARULLI: Trío op. 9, N° 2 para violín guitarra y cello. SCARLATTI: Sinfonía de concierto grosso, cuerdas y bajo continuo, N° 1

20:00 Milenio,**Fundación para el Desarrollo Universitario****21:00 De la espiritualidad al humanismo****22:00 Concierto de la noche**

MUSSORGSKY: Música rusa para piano. ENESCU: Rapsodia rumana para orquesta op. 11, N° 2. SHOSTAKOVICH: Cuarteto N° 12, op. 133 para cuerdas

23:00 Música nocturna, Argos

Jean Sibelius, sesquicentenario

MIÉRCOLES 18**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Una hora con El libro del coro de Eton****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Música del mundo, Tango Discos**

Ragas de la India y Pakistán

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

KRUMPHOLZ: Concierto para arpa. BACH: Triple concierto N° 2, BWV 1064 para teclado. VARIOS COMPOSITORES: Piezas latinoamericanas para guitarra

8:00 Suite 106.9

SÉVERAC: Suite En vacaciones para piano a 4 manos. HAYDN: Sinfonía N° 35. ROSETTI: Sinfonía en si bemol mayor

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

R. STRAUSS: Suite El caballero de la rosa. WOLF-FERRARI: Intermezzos, de Las joyas de la Madona. BALADA: Sueños populares

10:00 Matinal musical

YSAYE: Sonata para violín, op. 27, N° 3, Ballade. MARTINÚ: Trío para flauta, cello y piano. DVORAK: Serenata para cuerdas, op. 22

11:00 Concierto 106.9

SCHUMANN: Sinfonía N° 4, op. 120. MOZART: Divertimento, septeto de vientos y cuerdas, K. 251

12:00 Concierto Suramericana

RAMEAU: Cuarto concierto, La Pantomima, La Indiscreta, El Rameau. BEETHOVEN: Sonata para piano y violín N° 9, op. 47, Kreutzer. STEINER: Música para la película Las aventuras de Mark Twain

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Austria y su música

MAHLER: Adagio de la sinfonía N° 10

13:30 Miniaturas musicales

SMETANA: Poema sinfónico Fantasía bohemia de los bosques y praderas, N° 4, de Mi patria. LISZT: Poema sinfónico para orquesta N° 5, Prometeo

14:00 El músico de la semana

Gil Shaham, a 44 años de su nacimiento

14:30 Interludio 106.9

RIMSKY-KORSAKOV: Capricho español, op. 34. BIZET: Carmen, 2 arias de la ópera

15:00 El mundo del barroco

HANDEL: 3 sonatas op. 1 para flauta, N° 5, 9, 1b. CERUTI: Vísperas solemnes de san Juan Bautista. BACH: Fantasía y fuga, órgano, S. 537

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

ARRIAGA: Cuarteto N° 2. MOZART: Serenata K. 375 para 8 instrumentos de viento. SCHUMANN: Obertura Hermann y Dorotea, op. 136

17:00 El arte del piano

HAYDN: Sonata N° 60, Hob. XVI/50. BENNETT: 3 im-promptus, op. 12

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección Bernardo Hoyos Pérez

18:00 Regreso a casa con la 106.9, Fundación para el Desarrollo Universitario

SCRIABIN: Sonata fantasía op. posth. SEIBER: Concertino para clarinete y orquesta de cuerdas. BACH: Partita N° 1, BWV 825. MASCITTI: Concierto op. 7, N° 3 para 6 instrumentos

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Sinfonía N° 4, op. 60. BACH: Concierto brandenburgoés N° 6, BWV 1051

20:00 Bogotá musical, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 Ad libitum****22:00 Concierto de la noche**

KHACHATURIAN: Concierto para violín y orquesta. MEDTNER: Sonata para piano, op. 22

23:00 Música nocturna, Argos

Jean Sibelius, sesquicentenario

JUEVES 19**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Vida musical****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

HANDEL: Concierto para arpa op. 4/6, HWV 294. BERLIN: Piezas para quinteto de cobres. BACH: Suite orquestal N° 5, BWV 1070. SCHUBERT/TAUSIG: Marcha militar para piano, D. 733 N° 1

8:00 Suite 106.9

RODRIGO: Siete canciones valencianas. GLINKA: Noche de verano en Madrid, Jota aragonesa, Capricho brillante. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para grupo de cobres

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BRAHMS: Siete fantasías, op. 116, piano. THALBERG: Concierto para piano y orquesta, op. 5

10:00 Matinal musical

FAURE: Balada para piano y orquesta, op. 19. DUKAS: Variaciones, interludio y final sobre un tema de Rameau. SCHUMANN: Escenas infantiles, op. 15, versión para orquesta

11:00 Concierto 106.9

BEETHOVEN: Concierto para violín y orquesta, op. 61. MOZART: Marchas, K. 248, K. 290 para cuerdas y vientos

12:00 Concierto Suramericana

VAUGHAN WILLIAMS: Nocturno y scherzo para quinteto de cuerdas. PROKOFIEV: Concierto para piano N° 2, op. 16. ROSSINI: Cuarteto N° 1

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Austria y su música

MOZART: Sinfonía K. 204

13:30 Miniaturas musicales

R. STRAUSS: Preludio del acto Guntram. J.C. BACH: Quinteto para flauta, oboe, fagot, y clavecín, op. 22, N° 1

14:00 El músico de la semana

Gil Shaham, a 44 años de su nacimiento

14:30 Interludio 106.9

FAURE: Sonata para violín N° 2, op. 108

15:00 El mundo del barroco

HANDEL: Dos selecciones para clavecín. VIVALDI: Concierto op. 10, N° 3, RV. 428, El jardín para flauta, cuerdas y continuo. SCARLATTI: Sonatas para clavecín. BACH: Preludios corales III, corales del manuscrito de Leipzig, los 18 grandes corales

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

DVORAK: Valses, orquesta, op. 54, N° 1 a N° 8. BEETHOVEN: Trío para piano N° 3, op. 1 N° 3

17:00 El arte del piano

ALKAN: Los meses, op. 74. VIERNE: Sentencia de muerte, op. 7 para piano. MÉTNER: Cuentos de hadas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección Bernardo Hoyos Pérez

18:00 Regreso a casa con la 106.9, Fundación para el Desarrollo Universitario

TATUM: Improvisaciones para piano. MARENZIO: Madrigales con acompañamiento de arpa y laúd para voces mixtas. SCHERMAN: *Mary Poppins*, canciones para la película de Walt Disney en arreglo para jazz. PROKOFIEV: Sonata para piano N° 7, op. 83

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Sonata para violín N° 2, op. 12 N° 2. RA-CHMANINOV: Concierto para piano N° 2, op. 18

20:00 Vida musical, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 Tentaciones****22:00 Concierto de la noche**

TANEYEV: Suite N° 2, op. 14 para orquesta. IRELAND: Sonata para cello

23:00 Música nocturna, Argos

Jean Sibelius, sesquicentenario

VIERNES 20**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Alma caribe**

Trío La Rosa

2:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Néstor Chaires

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

MOZART: Sonata para piano N° 18, KV. 576. VARIOS COMPOSITORES: Música europea en el siglo XV, interpretada en el órgano de tubos de papel de Leonardo Da Vinci. BACH: Suite para teclado, BWV 819a. SALIERI: Casación para instrumentos de viento

8:00 Suite 106.9

KROMMER: Octeto-partita para vientos, op. 67. MOZART: Trío para piano, KV. 548. GABRIELI: Canciones, sonatas y sinfonías sacras para grupo de cobres

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

MOZART: Sonata para piano N° 11, K. 331/300i, Marcha turca. ABEL: Sinfonía N° 3. VARIOS COMPOSITORES: Grandes marchas para orquesta

10:00 Matinal musical

RAVEL: Pavana para una infanta difunta, lento. DEBUSSY: Fantasía para piano y orquesta. HINDEMITH: Nobilísima visión, suite para orquesta

11:00 Concierto 106.9

ELGAR: Variaciones Enigma, op. 36. HOFMANN: Concierto para flauta

12:00 Concierto Suramericana

DEBUSSY: Rapsodia para orquesta y saxofón alto. RIES: Concierto para piano y orquesta, op. 123. COPLAND: Ciudad apacible para cuerdas, trompeta y corno inglés, música para cine

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Austria y su música

MOZART: 12 danzas alemanas, KV. 536 y 567

13:30 Miniaturas musicales

DELIUS: Rapsodia En un jardín de verano, orquesta. ENESCU: Rapsodia rumana para orquesta, op. 11 N° 1

14:00 El músico de la semana

Gil Shaham, a 44 años de su nacimiento

14:30 Interludio 106.9

ALBÉNIZ: Asturias para arpa N° 5, de suite española, op. 47 N° 1. HALFFTER: La madrugada del panadero, suite op. 12a. ROTA: Música de la película *Amaní Senza Amore*, improviso

15:00 El mundo del barroco

BACH: Tres preludios corales para trompeta y órgano. FROBERGER: Partita FbWV 612, Lamento sopra la dolorosa perdita della Real Maesta di Ferdinando IV rey de Rumania. LECLAIR: Sonata op. 2, N° 5. HANDEL: Concierto para órgano N° 7, HWV 306, op. 7 N° 1

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

MOZART: Sinfonía concertante para vientos, KV. App. 9/297b. SCHUBERT: Sinfonía N° 5, D. 485

17:00 El arte del piano

BORODIN: Paráfrasis

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección Bernardo Hoyos Pérez

**18:00 Regreso a casa con la 106.9,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

RACHMANINOV: Concierto para piano N° 3, op. 30. VARIOS COMPOSITORES: Sakura, variaciones sobre un tema popular japonés. COPLAND: Ciudad apacible

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Sinfonía N° 6, D. 589, La pequeña. SAINT-SAËNS: Poema sinfónico La rueda de Ónfale, op. 31. BRAHMS: Tres cuartetos op. 31

**20:00 Historia y tradición
de la canción francesa,
Fundación para el Desarrollo Universitario****21:00 Música del mundo, Tango Discos**

Conjunto Retama de España

22:00 Concierto de la noche

ELGAR: Falstaff, estudio sinfónico, op. 68. BALAKIREV: Vals de bravura N° 1, Vals melancólico N° 2, Vals impromptus N° 3

23:00 Música nocturna, Argos

Jean Sibelius, sesquicentenario

SÁBADO 21**00:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****1:00 Tangos en la noche**

Rosita Quiroga

2:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer**3:00 Arte del piano****4:00 Ad libitum****5:00 La hora musical Marly****6:00 Concierto espiritual, Naxos****7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

Conjunto Granadino

8:00 La lira y el arco**9:00 Lo sagrado en la tradición musical****10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**

Estrenos del sello Brilliant Classics

11:00 Sonoridades del mundo**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****12:00 Música iberoamericana, Mercer**

Jazz de Colombia

13:00 El espíritu barroco

SCARLATTI: Palandrana y Zamberluccho, Nápoles, 1716

14:00 Tentaciones**15:00 Podium Neerlandés****16:00 Una hora con Stefano Bernardini****17:00 Concierto Seguros Bolívar**

TCHAIKOVSKY: Sinfonía N° 2, op. 17, La pequeña Rusia. BEETHOVEN: Sonata para piano y cello, op. 102, N° 2

**18:00 Recitales fin de semana
con Davivienda**

BACH: Quince invenciones a 3 voces, BWV 787, 801 para violín, viola y cello. BRAHMS: Sonata para cello N° 2, op. 99

19:00 Vox feminae**20:00 Tangos en la noche**Mariano Mores, *Tangos del alma***21:00 España y su música****22:00 Cuarteto****23:00 Alma caribe, Tango Discos****DOMINGO 22****00:00 Fin de semana con la 106.9****1:00 Historia y tradición
de la canción francesa****2:00 Pódium neerlandés**

GLAZUNOV: Concierto op. 82 para violín y orquesta. TCHAIKOVSKY: Serenata op. 48 para orquesta de cuerdas

3:00 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**3:30 Sonoridades del mundo****4:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes****5:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****6:00 Concierto espiritual, Naxos**

MAGHALAES: Missa Oh soberana luz

**7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

Coro Cantares de Colombia

8:00 La lira y el arco**9:00 Lo sagrado en la tradición musical,
Davivienda****10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**

Estrenos del sello Brilliant Classics

11:00 La voz del celuloide

Emisión especial para recordar al realizador napolitano Francesco Rosi (1922-2015)

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**12:00 Música iberoamericana, Mercer**

María Luisa Rayan

13:00 El espíritu barroco

SCARLATTI: Palandrana y Zamberluccho, Nápoles, 1716

14:00 Concierto dominical**16:00 Concierto Seguros Bolívar**

HAYDN: Cuarteto de cuerdas Prusiano, op. 50. BEETHOVEN: Sonata N° 2, op. 2 N° 2 para piano

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

R. STRAUSS: 5 piezas cortas, op. 3. SWEELEINCK: Bajo un verde cercado, Fantasía d2, Tocata g3 y g2, Fortuna inglesa

18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

Mel Tormé y Buddy Rich

19:00 Vox feminae

Kaija Saariaho, compositora finlandesa

20:00 Aquellos boleros, Pat Primo

La Sonora Matancera

21:00 Teatro en música
 **LUNES 23**
00:00 Concierto 106.9**1:00 Miniaturas musicales****1:30 España y su música****2:30 Jazz y algo más****3:00 Matinal musical****4:00 El espíritu barroco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

SALIERI: Quinteto para instrumentos de viento. CANOVA DA MILANO: Fantasías y Ricercare para laúd. CORELLI: Concierto grosso op. 6, N° 11. MOZART: Divertimento KV. 136/125a

8:00 Suite 106.9

FAURE: Barcarolas N° 1 op. 26, N° 2 op. 41, N° 3 op. 42. BRAHMS: Danzas húngaras N° 1, 3, 5, 10, 16, 18, 19, 20, 21 para orquesta. HAYDN: Cuarteto de cuerdas op. 64, N° 2

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

DVORAK: Valses, op. 54, N° 1 a N° 8. LALO: Sinfonía Española, op. 21 para violín y orquesta

10:00 Matinal musical

POULENC: Concierto para 2 pianos y orquesta. MILHAUD: Suite francesa, op. 248 para orquesta. ALBÉNIZ: Iberia, libro IV, Málaga, Jerez, Eritaña

11:00 Concierto 106.9

DVORAK: Sinfonía N° 7, op. 70. STRAVINSKY: Suite italiana para violín y piano

12:00 Concierto Suramericana

BACH: Partita BWV 1031 para flauta y clavecín. RIMSKY-KORSAKOV: Suite sinfónica Antar, op. 9. MENDELSSOHN: Sinfonía para cuerdas N° 2

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Austria y su música

J. STRAUSS: Selecciones para orquesta

13:30 Miniaturas musicales

CHARPENTIER: Impresiones italianas N° 5, Nápoles. BARTÓK: Retratos, op. 5 para orquesta

14:00 El músico de la semana

Edward Elgar, a 81 años de su fallecimiento

14:30 Interludio 106.9

BIZET: Suite Juegos de niños, op. 22 para orquesta. BERLIOZ: Obertura Los jueces francos, op. 3

15:00 El mundo del barroco

ROMAN: Sonata para flauta N° 12, BeRI 212. SCARLATTI: Cuatro sonatas para clavecín. HANDEL: Concierto grosso op. 3, N° 2. COUPERIN: Suite de piezas de clavecín

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

BRAHMS: Concierto para violín, op. 77. BEETHOVEN: Cuarteto op. 14, N° 1

17:00 El arte del piano

BRAHMS: Variaciones sobre un tema de Paganini, op. 35. Rapsodia N° 2, op. 79

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección Bernardo Hoyos Pérez

18:00 Regreso a casa con la 106.9,

Fundación para el Desarrollo Universitario

GERSHWIN: Rhapsody in blue. DEBUSSY: Preludios, libro II para piano. KODALY: Noche en la montaña, Miren el gitano come queso blanco, 2 coros a capella. MOMPOU: Canciones y danzas españolas

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Sonatina D. 385, op. 137 N° 2 para violín y piano. SCHOBERT: Trío en si bemol mayor. MOZART: Sinfonía N° 17, KV. 129

20:00 Escuelas musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario

Escuela rusa, el grupo de Los Cinco

21:00 Cuarteto**22:00 Concierto de la noche**

PROKOFIEV: Sonata para violín solo, op. 115. DEBUSSY: La doncella elegida, cantata para solistas, coro femenino y orquesta. STRAVINSKY: El canto del ruseñor, poema sinfónico

23:00 Música nocturna, Argos

Jean Sibelius, sesquicentenario

MARTES 24

00:00 Concierto 106.9

1:00 Miniaturas musicales

1:30 Lo sagrado en la tradición musical

Giuseppe Verdi, Misa de réquiem, primera parte

2:30 Jazz y algo más, Cafam

3:00 Matinal musical

4:00 La lira y el arco

Shakespeare y la música, N° 19

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada

FRANCK: Sonata para violín y piano. GEMINIANI: Concierto grosso op. 2 N° 5. MARAIS: Las folias de España para viola de gamba y continuo, piezas de viola, libro II, N° 20

8:00 Suite 106.9

JARRET: Concierto Koln para piano, parte IIb. HUMMEL: Concierto S. 49 para trompeta y orquesta. AVISON: Concierto op. 3, N° 1 y N° 2

9:00 Concierto matinal, Colsubsídio

HAYDN: Cuarteto de cuerdas N° 26, op. 20, El sol. BOHDANOWICZ: Sinfonía en re mayor. ROSETTI: Concierto en si bemol mayor

10:00 Matinal musical

TCHAIKOVSKY: Las estaciones, op. 37 para piano. MOZART: Concierto para violín N° 4, Andante

11:00 Concierto 106.9

BEETHOVEN: Sinfonía N° 7, op. 92. TCHAIKOVSKY: Ballet El lago de los cisnes

12:00 Concierto Suramericana

CHERUBINI: Obertura Anacreonte. CHOPIN: Sonata para cello y piano, op. 65. BACH: Seis pequeños preludios, BWV 933-938

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Austria y su música
PLEYEL: Sinfonía en fa menor

13:30 Miniaturas musicales

CHÁVEZ: Sinfonía India, N° 2. HAYDN: Sinfonía N° 1

14:00 El músico de la semana

Edward Elgar, a 81 años de su fallecimiento

14:30 Interludio 106.9

DOPPLER: Nocturno, flauta y piano, op. 17. WAGNER: Rule Britannia, obertura. SIBELIUS: Poema sinfónico Finlandia, op. 26

15:00 El mundo del barroco

BACH: Suite N° 2, S. 1008 para cello. COUPERIN: La Sul-tanne. GLUCK: Alessandro, música de ballet para orquesta

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

MOZART: Divertimento KV. 287/271H para sexteto de vientos y cuerdas. BOCCHERINI: Quinteto para cuerdas N° 5, G. 441

17:00 El arte del piano

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 21, op. 53, Waldstein. BORODIN: Piezas para piano a 4 manos

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección Bernardo Hoyos Pérez

18:00 Regreso a casa con la 106.9, Fundación para el Desarrollo Universitario

TRUSCOTT: Elegía para orquesta de cuerdas. MENDELSSOHN: La fábula de la bella Melusina, op. 32, allegro con moto. GERSHWIN: Ópera Porgy & Bess, transcripción para violín y piano, selecciones. BOLLING: Rag-polka y Marcha de la suite Toof para trompeta y trío piano jazz

19:00 La hora musical Marly

MENDELSSOHN: Sonata op. 4 para violín y piano. DE-LIBES: Suite de ballet Sylvia. HOFMANN: Sinfonía en fa mayor

20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 De la espiritualidad al humanismo

22:00 Concierto de la noche

MUSSORGSKY: Suite para piano, Cuadros de una exposición. ENESCU: Sonata N° 3, op. 15 para piano y violín, en el carácter popular rumano

23:00 Música nocturna, Argos

Jean Sibelius, sesquicentenario

MIÉRCOLES 25

00:00 Concierto 106.9

1:00 Miniaturas musicales

1:30 Una hora con Ignaz von Beecke

2:30 Jazz y algo más, Cafam

3:00 Matinal musical

4:00 Música del mundo, Tango Discos

Suoni Savelin Chitravina Ravikiran

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada

CHOPIN: Preludios op. 28, N° 11 a N° 17 para piano. DALZA: Música europea en el siglo XV, interpretada en el órgano de tubos de papel de Leonardo Da Vinci. MARAIS: Suite para 2 instrumentos agudos y continuo

8:00 Suite 106.9

SCHUMANN: 5 piezas en tono popular, op. 102 para cello y piano. J. STRAUSS: Melodías y valsos de Viena. THOMAS: Ballet Francesca da Rimini

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

SCHUMANN: Concierto para cello, op. 129. LISZT: Marcha fúnebre, de la sinfonía N° 3, op. 55, Heroica, transcripción para piano. PAISIBLE: Sets de aires

10:00 Matinal musical

GANG & ZHANHAO: Los amantes mariposas, concierto para violín. IBERT: Seis piezas para arpa sola

11:00 Concierto 106.9

TCHAIKOVSKY: Sinfonía N° 1, op. 13, Winter Daydreams. PROKOFIEV: Obertura sobre temas hebreos, op. 34

12:00 Concierto Suramericana

SHOSTAKOVICH: Tres danzas del ballet La edad de oro. GRIEG: Concierto para piano en la menor. SCHENCK: Sonata N° 15 para viola da gamba

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Austria y su música

SCHUBERT: Sinfonía N° 8, D. 759, Inconclusa

13:30 Miniaturas musicales

J.C. BACH: Sinfonía op. 9, N° 2. MARAIS: Sonata A la mariesiana, violín y bajo continuo

14:00 El músico de la semana

Edward Elgar, a 81 años de su fallecimiento

14:30 Interludio 106.9

BOCCHERINI: Quinteto N° 6, G. 450 para guitarra y cuerdas. MOZART: Sonata K. 26

15:00 El mundo del barroco

AVISON: Dos conciertos op. 6, N° 7 y N° 8. DORNEL: Suite en trío. KHANDOSHKIN: Sonata para violín N° 1, op. 3. CALDARA: Sinfonías N° 3 y N° 4

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

MORENO: Castillos de España. BALADA: Concierto para violín N° 1

17:00 El arte del piano

SUK: Estados de ánimo, op. 10. MARTINÚ: Fox Trot, H. 126

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección Bernardo Hoyos Pérez

18:00 Regreso a casa con la 106.9, Fundación para el Desarrollo Universitario

COMPOSITORES ANÓNIMOS ESPAÑOLES: ¿A quién me quejaré?, ¿Qué quiere, amor?, música escénica y de la corte hispana de la segunda mitad del siglo XVII. WEBBER: Tres selecciones de El fantasma de la ópera, transcripción para piano. MARAIS: El laberinto y otras historias, piezas de carácter. PANDOLFI: Sonatas para violín, op. 3

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Sinfonía N° 8, op. 93. SALIERI: Tres oberturas. PURCELL: Suite de Abdelazer

20:00 Bogotá musical, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 Ad libitum****22:00 Concierto de la noche**

KHACHATURIAN: Suite del ballet Mascarada, orquesta. MEDTNER: Quinteto para piano en do mayor. RACHMANINOV: Ópera Aleko, selecciones sinfónicas

23:00 Música nocturna, Argos

Jean Sibelius, sesquicentenario

JUEVES 26**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Vida musical****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

SPOHR: Dúo concertante, op. 67 N° 2 para 2 violines. J.M. HAYDN: Sinfonía, orquesta cuerdas. KUHLAU: Trío op. 13, N° 1

8:00 Suite 106.9

STAMITZ: Concierto para flauta, oboe y orquesta. BACH: Concierto para 3 pianos, arreglo de Jacques Loussier. HAYDN: Concierto para violín y clavecín, Hob. XVIII:6

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

SPOHR: Cuarteto para cuerdas N° 5, op. 15 N° 2. WEBER: Pieza de concierto para piano y orquesta, op. 79. CHOPIN: Nocturno N° 17, op. 62 N° 1, Nocturno N° 18, op. 62 N° 2

10:00 Matinal musical

BOIELDIEU: Concierto para arpa. MOZART: Gran sexteto concertante, arreglo para 2 violines, 2 violas y 2 cellos, K. 364. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 14, op. 27 N° 2, Claro de luna, adagio

11:00 Concierto 106.9

ZEMLINSKY: Fantasía para orquesta La doncella del mar. CHOPIN: Polonesas op. 40, N° 1 y N° 2

12:00 Concierto Suramericana

SNEP: Sonata N° 1 para viola da gamba y bajo continuo. SAINT-SAËNS: Quinteto para piano op. 14. SERRA: Dos estampas sinfónicas, danza gitana y fiesta andaluza

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Austria y su música

MOZART: Sinfonía N° 18, KV. 130

13:30 Miniaturas musicales

TARTINI: Sonata op. 1, N° 9 para violín y bajo continuo.

ROSSINI: Sonata para cuarteto de cuerdas, N° 4

14:00 El músico de la semana

Edward Elgar, a 81 años de su fallecimiento

14:30 Interludio 106.9

ORFF: Escenas y danzas de la ópera La Luna, en arreglo para vientos. LISZT: Rapsodia húngara N° 2, originalmente N° 12. ELGAR: Saludo de amor, pieza para orquesta y violín, op. 12

15:00 El mundo del barroco

BUXTEHUDE: La caprichosa, 32 variaciones sobre Bergamasca, Bux WV 250. PHILIDOR: Dos oberturas. LORENZANI: Motete para todos los tiempos para 8 voces. MONTEVERDI: Madrigali Sui Testi del Tasso, libro II, de Madrigales

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

BEETHOVEN: Concierto para piano N° 2, op. 19. MOZART: Concierto para violín N° 3, KV. 216

17:00 El arte del piano

GOTTSCALK: Pieza para piano. GRANADOS: Transcripción para piano de sonatas de Scarlatti

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección Bernardo Hoyos Pérez

18:00 Regreso a casa con la 106.9, Fundación para el Desarrollo Universitario

PANDOLFI: Sonata para violín, op. 4. MOZART: Selección para grupo de cobres. FROBERGER: Suite XXX en la menor. VARIOS COMPOSITORES: Canto espiritual judeo español, Yirú, Enenu, Los siete hijos de Hana, Hodú L'adonai

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Sonata para violín N° 5, op. 24, Primavera. PAGANINI: Concierto para violín N° 1, op. 5

20:00 Vida musical, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 Tentaciones****22:00 Concierto de la noche**

TANEYEV: Cuarteto de cuerdas N° 3, op. 7. IRELAND: Concierto para piano

23:00 Música nocturna, Argos

Jean Sibelius, sesquicentenario

VIERNES 27**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Alma caribe**

Nico Saquito, homenaje

2:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Charlie Figueroa

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

MUFFAT: Sonata N° 2, Armónico tributo, sonatas para cuerdas y bajo continuo. BOCCERINI: Sonata para cello y bajo continuo, G. 8. COMPOSITOR ANÓNIMO: Danzas del renacimiento

8:00 Suite 106.9

DEVienne: Concierto para flauta y orquesta N° 7. ARNE: Concierto para órgano y orquesta N° 3. C.P.E. BACH: Concierto para clavecín, pianoforte y orquesta

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

FORQUERAY: Suite N° 5 para clavecín. HOTTETERRE: Música barroca francesa, tercera suite, libro I. HAYDN: Sonata N° 33, Hob. XVI/20

10:00 Matinal musical

ARENSKY: Trío para piano, op. 32. SCHUBERT: Momentos musicales para piano, D. 780, N° 1 a N° 6

11:00 Concierto 106.9

BRAHMS: Serenata N° 1, op. 11. GOUNOD: Repentir

12:00 Concierto Suramericana

MOZART: Sonata K. 8. JUON: Concierto para violín N° 2, op. 49. HANDEL: Sonatas en trío op. 2, N° 1, N° 2 para flauta, violín y bajo continuo

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Austria y su música

DIABELLI: Cuatro sonatinas para piano, op. 151

13:30 Miniaturas musicales

ROSSINI: Sonatas para flauta y trío de cuerdas N° 2. DUSSEK: Fantasía y fuga para piano, op. 55

14:00 El músico de la semana

Edward Elgar, a 81 años de su fallecimiento

14:30 Interludio 106.9

WAGNER: Obertura de la ópera Tannhäuser. J.M. HAYDN: Concierto para trompeta N° 2

15:00 El mundo del barroco

BACH: Concierto N° 2, BWV 1053 para piano y orquesta de cuerdas. SOLER: Cuatro sonatas para clavecín. HANDEL: Concierto grosso, orquesta cuerdas, op. 6, N° 5

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Mario Santo Domingo

SAINT-SAËNS: Hobanera, op. 83 para violín y orquesta. TOSTI: Canciones selectas para tenor y orquesta. GLAZUNOV: Poema lírico, op. 12. RESPIGHI: Antiguas danzas y aires para laúd, suite 2°, orquesta

17:00 El arte del piano

SCHUMANN: Escenas infantiles, op. 15. SCHUBERT: Allegretto, D. 915

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección Bernardo Hoyos Pérez

18:00 Regreso a casa con la 106.9,

Fundación para el Desarrollo Universitario

SAINT-SAËNS: La libélula, el ruiseñor y la rosa. GLAZUNOV: Ballet Raymonda, selecciones del acto I. FRANCK: Sonata para violín y piano

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Quinteto para piano, cuerdas, contrabajo, D. 667, La trucha. MOZART: Obertura de la ópera La flauta mágica, KV. 620. SMETANA: Obertura de la ópera La novia vendida

20:00 Historia y tradición de la canción francesa,

Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 Música del mundo, Tango Discos

La Barbería del sur. Russian Songwriter

22:00 Concierto de la noche

ELGAR: Pompa y circunstancia, marchas orquesta, op. 39, N° 1 a N° 5. BALAKIREV: Polka, Tarantella, Vals-Caprice N° 1 y N° 2

23:00 Música nocturna, Argos

Jean Sibelius, sesquicentenario

SÁBADO 28**00:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****1:00 Tangos en la noche**

Juan D'Arienzo

2:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer**3:00 Arte del piano****4:00 Ad libitum****5:00 La hora musical Marly****6:00 Concierto espiritual, Naxos****7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes**

Tesoros discográficos

8:00 La lira y el arco**9:00 Lo sagrado en la tradición musical****10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**

Estrenos del sello Decca

11:00 Sonoridades del mundo**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****12:00 Música iberoamericana, Mercer**

Andrés Veramendi

13:00 El espíritu barroco

Estrenos del Sello Chandos

14:00 Tentaciones**15:00 Podium Neerlandés****16:00 Una hora con Richard Rodney Bennett****17:00 Concierto Seguros Bolívar**

GRANADOS: Trío para violín, cello y piano. VILLA-LOBOS: Bachiana brasileira, N° 2, orquesta

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda**19:00 Vox feminae****20:00 Tangos en la noche**

Alberto Castillo, Cuarenteando

21:00 España y su música**22:00 Cuarteto****23:00 Alma caribe, Tango Discos**

106.9



2º FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE MÚSICA DE BOGOTÁ,
BOGOTÁ ES MOZART

DEL 1 AL 4 DE ABRIL DE 2015
COLOMBIA

En Bogotá todos somos Mozart

63 CONCIERTOS • 15 ESCENARIOS • 10 LOCALIDADES DE LA CIUDAD

Entradas desde \$10.000 en taquillas del Teatro y de Cine Colombia,
en www.primerafila.com.co o en www.teatromayor.org

Compre sus entradas a través de:

primerafila 404 24 63
primerafila.com.co
Una división de CINE COLOMBIA

ALIADOS



ORGANIZA



TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO



**BOGOTÁ
HUGO ANA**

SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes IDARTES

AUSPICIAN



PROSPERIDAD
PARA TODOS



INVITA

EL ESPECTADOR