



106.9 FM Julio 2014
Emisora Universidad Jorge Tadeo Lozano

TEATRO COLÓN
Una nueva era

106.9

BUJ
Radio

Universidad Jorge Tadeo Lozano

PROGRAMACIÓN DE LA 106.9 FM • HJUT EMISORA DE LA UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO



UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ
JORGE TADEO LOZANO



RECTORA
Cecilia María Vélez

**FUNDACIÓN PARA EL
DESARROLLO UNIVERSITARIO
PRESIDENTE**
Carlos Sánchez Gaitán

DIRECTOR (E)
Rogelio Delgado Gallego

EDITOR BOLETÍN
Enrique Araújo Jiménez

PROGRAMADORES
Orlando Ricaurte López
José Daniel Ramírez C.

DISCOTECARIA
Amparo de Ballesteros

ASESOR TÉCNICO
Víctor Pérez

LOCUTORES
Hernando Romero Barliza
Julika Uprimny

SECRETARIA
Martha Gómez

AUXILIAR ADMINISTRATIVO
Sergio Enrique Mayorga

OPERADORES DE AUDIO
Carmen Rosa Nivia
Ricardo Vargas
Víctor Bautista
Ómar Bautista
Éver Araújo

SUPERVISIÓN EDITORIAL
Rogelio Delgado Gallego

CORRECCIÓN DE TEXTOS
Henry Colmenares

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN
Samuel Fernández Castro
Oficina de Publicaciones UJTL

CARÁTULA
Fotografía: cortesía Teatro Colón.

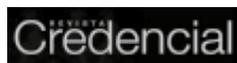
PRODUCTORES Y COLABORADORES

Jorge Arias De Greiff, Carolina Conti, Ricardo De La Espriella,
María Stella Fernández Ardila, Carlos Heredia,
Camilo de Irisarri, Mauricio Laurens, Vicente Posada García-Peña,
Alfonso Rincón, Gabriel Suárez.

www.utadeo.edu.co/dependencias/emisora/
E-mail: hjut106.9@utadeo.edu.co • Teléfono: 2834730
También en Facebook



DELIMA MARSH



EDITORIAL



1 29 años de historia está cumpliendo uno de los símbolos de la vida cultural nacional, El Teatro Colón de Bogotá, patrimonio de los colombianos. El 23 de julio de 2014 será una fecha histórica, ese día reabre sus puertas el Colón con un programa musical encabezado por la Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia, dirigida por Tomasz Golka, el polaco que se ganó todos los merecimientos para ser el director titular. Se interpretará *La selva del Amazonas* de Heitor Villa-Lobos y una obertura conmemorativa de la reapertura del Colón.

El director, productor y hombre de teatro, cine y televisión Manuel José Álvarez, fue designado hace 10 meses para manejar el teatro y su programación, que incluye música en diferentes expresiones y todas las artes escénicas, que servirán como un puente de unión de las manifestaciones culturales de los colombianos. El Teatro Colón es una "sala del siglo XIX, con un escenario para el siglo XXI", afirma Álvarez, quien resalta que "este museo maravilloso recuperó los colores, la yesería, las esculturas de los palcos y agregó la tecnología del siglo XXI en las instalaciones hidráulicas, eléctricas y las maderas, en un trabajo de alto nivel realizado durante 7 años".

La restauración estuvo a cargo de Max Ojeda y Jairo González, con los ingenieros Fernando Ortiz y Camilo Torres. Este trabajo fue premiado en la XXIII Biental Colombiana de Arquitectura 2012. Los arquitectos Diego López y Natalia Montoya de la Universidad Nacional de Medellín fueron ganadores por concurso, entre 63 proyectos, de la ampliación de la caja escénica.

Por el Teatro Colón de Bogotá han desfilado algunas de las estrellas y conjuntos más importantes del arte: la compañía de teatro de María Guerrero, Alicia Alonso, Alexandra Danilova, Oleg Tupin, Tita Ruffo, Lauritz Melchior, Marian Anderson y compañías italianas de ópera y españolas de zarzuela. Directores y compositores legendarios del siglo XX como Leonard Bernstein, Aaron Copland, Dmitri Shostakovich y Aram Kachaturian; pianistas como Alfred Brendel, Claudio Arrau, el arpista Nicanor Zabaleta, los guitarristas Andrés Segovia y Paco de Lucía, el violinista Jascha Heifetz y el bailarín Julio Bocca, entre otros.

Hacia la década de 1980 visitaron el escenario del Colón: Michael Hampe, Reinhard Heinrich, Willy Decker, Jan Slubach y Martha Senn. A finales del siglo pasado se destacó la presentación de la Capella Real de Cataluña con Jordi Savall y Monserrat Figueras.

El Teatro Colón cuenta con una sala principal para 848 personas, una sala para ensayos y el Foyer. Se adelanta desde este año la ampliación con una sala para la Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia, sala experimental, sala alterna y centro de documentación. En la estación Arteviva de La Sabana se realizará la formación, visibilización y fomento de los oficios propios de las artes representativas en dos grandes carpas. Cuenta con taller de escenografía y La Escuela Nacional Circo para Todos.

Algunos de los artistas invitados para este segundo semestre: en julio, Fernando Montaña, solista del Royal Ballet de Londres, en música del mundo Fatoumata Diawara. Para agosto, el Ballet de Montecarlo, Festival de Teatro con ganadores de los premios del Ministerio de Cultura y Urban Circo. En noviembre el conjunto de cámara italiano Il Giardino Armonico y los hermanos Romero y en diciembre la Orquesta Filarmónica Joven, dirigida por Andrés Orozco-Estrada.

Volvamos a vivir la magia del Teatro Colón de Bogotá, un coloso de más de un siglo, que guarda entre sus muros algunos de los mejores momentos del arte en Colombia. Caminar por sus diferentes salas es realizar un viaje al pasado, en pleno siglo XXI.

En el programa Música Nocturna, Argos, 11 a 12 de la noche, lunes a viernes, recuerdo del Teatro Colón de Bogotá, con entrevistas, música y los grandes artistas que hicieron historia en este bello escenario.

Orlando Ricaurte López
Comité Emisora HJUT 106.9

 MARTES 1

00:00 *Concierto 106.9*

1:00 *Media hora con la mejor música del mundo*

1:30 *Lo sagrado en la tradición musical*

San Francisco Symphony Chorus

2:30 *Jazz y algo más, Cafam*

3:00 *Matinal musical*

4:00 *La lira y el arco*

F. Martin Le Vin Herbe N° 1

5:00 *La hora musical Marly*

6:00 *Alborada musical*

7:00 *Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada*

VERDI: Padre Nuestro. HAYDN: Trío para piano, flauta y cello, H.XV:17. SARASATE: Nueva fantasía sobre Fausto de Gounod, op. 13 para violín y orquesta. BACH: Suite inglesa N° 3, BWV 808

8:00 *Suite Banco Popular*

CHOPIN: Balada N° 4, op. 52 para piano. HANDEL: Concierto para órgano N° 6, op. 4 N° 6, HWV 294, versión para arpa. WAGNER: Obertura de la ópera Rienzi. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para grupo de cobres

9:00 *Concierto matinal, Colsubsidio*

HAYDN: Sinfonía N° 104, Londres. HANDEL: Suite N° 4, HWV 429, suites para clavecín, primer volumen. BOYCE: Sinfonía N° 7

10:00 *Matinal musical*

IRELAND: Sonata para violín N° 2. FAURE: Canción de cuna y romanza para violín y piano, op. 16 y op. 28. RODRIGO: Capricho para violín solo. LARSSON: Concertino para violín y cuerdas

11:00 *Concierto 106.9*

FRIEDRICH: Concierto N° 2, para flauta, cuerdas y bajo continuo. BEETHOVEN: Sonata para violín y piano, N° 3, op. 12 N° 3. HAYDN: Sonata N° 13, Hob. XVI/6

12:00 *Concierto Suramericana*

MOZART: Quinteto para clarinete y cuerdas, K. 581. ORFF: Suite de la cantata Carmina Burana, arreglo para conjunto de vientos de John Krance.

13:00 *Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.*

Inglaterra y su música

ELGAR: Cuarteto op. 83

13:30 *Miniaturas musicales*

VERDI: Obertura de la ópera La Traviata. SAUER: Desfile militar para la armonía de la música, instrumentos de viento. MOZART: Obertura de la ópera Las bodas de Fígaro, K. 492. BARTÓK: Danzas de Transylvania. BIBER: Sonata Pro Tábula para 5 recorders, 2 violines, 3 violas y continuo. DEBUSSY: Más que lenta para piano

14:00 *El músico de la semana*

Erik Satie, a los 89 años de su fallecimiento

14:30 *Interludio, Banco Popular*

HAYDN: Trío para piano, flauta y cello, H. XV: 15. ELGAR: Claro de luna, canto popular para viola y piano

15:00 *El mundo del barroco*

CHARPENTIER: Misa Assumpta est María, H. 11, para coros, 2 flautas, cuerdas y continuo. HANDEL: Pasacaglia, HWV 432. BACH: Suite inglesa N° 5, BWV 810

16:00 *Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo*

DEBUSSY: Del alba al mediodía en el mar, del poema sinfónico El Mar. RESPIGHI: Antiguas danzas y aires para laúd, suite 3, orquesta cuerdas. LISZT: Poema sinfónico para orquesta N° 12, Die Ideale

17:00 *El atlas de la música, Paños Atlas*

17:30 *Jazz y algo más, Cafam*

Ciclo Standards de jazz

18:00 *Regreso a casa con BD Bacatá*

ESCOBAR: Caín y Fuga, banda sonora para películas colombianas. RESPIGHI: Antiguas danzas y aires para laúd, suite 3°, orquesta de cuerdas. MARTINU: Trío en Fa para flauta, cello y piano

19:00 *La hora musical Marly*

LECUONA: Piezas para piano. FALLA: Concierto para clavecín, flauta, oboe, clarinete, violín y cello. DOTZAUER: Cuarteto para violoncello obbligato, 2 violines y viola, op. 64

20:00 *Milenio*

21:00 *Vida musical*

22:00 *Concierto de la noche*

NIELSEN: Sinfonía N° 5, op. 50. SHOSTAKOVICH: Concierto para piano N° 2, op. 102

23:00 *Música nocturna, Argos*

Grandes músicos en el Teatro Colón de Bogotá

 MIÉRCOLES 2

00:00 *Concierto 106.9*

1:00 *Media hora con la mejor música del mundo*

1:30 *Una hora con William Alwyn*

2:30 *Jazz y algo más, Cafam*

3:00 *Matinal musical*

4:00 *Música del mundo, Tango Discos*

Terry Riley

5:00 *La hora musical Marly*

6:00 *Alborada musical*

7:00 *Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada*

MONSIGNY: Obertura de la ópera El desierto. VARIOS COMPOSITORES Y ANÓNIMOS: Músicas viajeras, 3 culturas, cristianos, judíos y musulmanes en la península ibérica. BACH: Suite inglesa N° 2, BWV 807. PICCININI: Tablatura para laúd y chitarra, libro II

8:00 *Suite Banco Popular*

CAMPAGNOLI: Cuarteto N° 3 para flauta y cuerdas. SCHUMANN: Piezas de fantasía, op. 111. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para cobres. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 27, op. 90

9:00 *Concierto matinal, Colsubsidio*

DVORAK: Scherzo caprichoso, op. 66. FARNON: Música

ligera británica, Lake in the Woods. COPLAND: Suite del ballet Primavera en los Apalaches, ballet para Martha

10:00 Matinal musical

IBERT: Concierto para flauta. MARTIN: Balada para flauta y piano, versión flauta y orquesta de Ansermet. MOZART: Concierto para flauta, arpa y orquesta, KV. 299/197c

11:00 Concierto 106.9

GOUNOD: Sinfonía N° 2. HAYDN: Cuarteto de cuerdas, op. 42

12:00 Concierto Suramericana

MOZART: Concierto para flauta, arpa y orquesta, KV. 299/197c. GIULIANI: Concierto guitarra y orquesta, N° 3, op. 70

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Inglaterra y su música

BRITTEN: Sinfonía sencilla para cuerdas, op. 4. JOHNSON: Danzas para laúd de comienzo del siglo XVII, probablemente utilizadas en obras de Shakespeare

13:30 Miniaturas musicales

BACH: Jesús alegría y esperanza, coral de la cantata BWV 147. TURINA: Fandanguillo, pieza para guitarra. DEBUSSY: Música para el rey Lear, orquestada por J.R. Ducasse. BERRIO: Duetos para violín. POULENC: Los aldeanos, 6 pequeñas piezas infantiles. REVUELTAS: Toccata para violín solo, 6 instrumentos de viento y 3 percussionistas

14:00 El músico de la semana

Erik Satie, a los 89 años de su fallecimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

VERDI: Te Deum. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para violoncello y piano

15:00 El mundo del barroco

PICCININI: Tablatura para laúd y chitarrone, libro II. HANDEL: Concierto para órgano N° 5, op. 4 N° 5, HWV 293, versión para arpa. BACH: Concierto brandenbúrgués N° 3, BWV 1048. LOCATELLI: Concierto N° 10 para violín, cuerdas y bajo continuo, op. 3

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

CASTELNUOVO: Platero y yo, suite para guitarra. RESPIGHI: Los pájaros. BRITTEN: Tardes musicales, op. 9, primera suite de 5 partes según Rossini

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

BACH: Partita N° 1, BWV 825. ROSSINI: Ballet de la ópera Guillermo Tell. GOUNOD: Ballet de la ópera Fausto

19:00 La hora musical Marly

MENDELSSOHN: Octeto para cuerdas, op. 20. KRAUS: Sinfonía VB 144

20:00 Bogotá musical

21:00 Música del mundo

La barbería del sur. Boris Grebenshikov

22:00 Concierto de la noche

BERG: Concierto de cámara. GRECHANINOV: Trío para piano, violín y cello, N° 2, op. 138

23:00 Música nocturna, Argos

Grandes músicos en el Teatro Colón de Bogotá

00:00 Concierto 106.9

1:00 Media hora con la mejor música del mundo

1:30 Vida musical, Bancolombia

2:30 Jazz y algo más, Cafam

3:00 Matinal musical

4:00 Cuarteto

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada

VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para violoncello y piano. BACH: Suite inglesa N° 6, BWV 811. GERSHWIN: Obertura de la ópera Porgy and Bess, retrato sinfónico. PICCININI: Tablatura para laúd y chitarrone, libro I

8:00 Suite Banco Popular

CHOPIN: Dos selecciones para piano. PERGOLESI: Concierto para violín. VIVALDI: Doble concierto para 2 oboes, cuerdas y continuo, RV. 535. SUSATO: Danserye, 1551 danzas del Renacimiento de la colección Susato y sus concordancias vocales

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

SOLER: Tres sonatas para orquesta. BACH: Concierto para oboe, violín y cuerdas, BWV 1069. HAYDN: Divertimento para flauta, violín y cello, N° 6. COUPERIN: Misa propia para los conventos de religiosos y religiosas

10:00 Matinal musical

TCHAIKOVSKY: Andante cantabile para violoncello y orquesta. CHOPIN: Sonata para cello y piano, op. 65. PROKOFIEV: Balada para cello y piano, op. 15. JARNEFELT: Canción de cuna

11:00 Concierto 106.9

TCHAIKOVSKY: Concierto op. 35, para violín y orquesta. HAYDN: Sinfonía N° 15

12:00 Concierto Suramericana

CHOPIN: Concierto para piano N° 2, op. 21. FRIEDRICH: Concierto N° 1 para flauta, cuerdas y bajo continuo

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Inglaterra y su música

VARIOS COMPOSITORES: Música antigua de órganos en Inglaterra. GOLLAND: Concierto para tuba, op. 46

13:30 Miniaturas musicales

ALFVÉN: Elegía de la suite Gustavo Adolfo II, op. 49. LILBURN: Fanfarria de procesión. LOCATELLI: Capricho El laberinto armónico. JANEQUIN: Las on peult jugar, de El canto de las aves. O'CONNOR: Vals de los Apalaches para cello solo. POSSE: Estudios N° 2 y N° 7

14:00 El músico de la semana

Erik Satie, a los 89 años de su fallecimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

SARASATE: Introducción y capricho-jota, op. 41. SPOHR: Dúo concertante, op. 67 N° 2, para 2 violines

15:00 El mundo del barroco

HANDEL: Suite N° 2, de la música del agua. C.P.E. BACH: Sinfonía Wq. 176, H. 651. SCHMID: Sonas para órgano, Los manuscritos de Chiquitos para teclado. BACH: Obertura a la manera francesa, BWV 831 para piano

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

GRIEG: Música incidental para Peer Gynt. DVORAK: Largo de la sinfonía N° 9, op. 95, Del Nuevo Mundo

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

DONIZETTI: Ballet de la ópera La favorita. FALLA: Cuatro piezas españolas. RAVEL: Bolero, movimiento orquestal

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Variaciones para piano. STAMITZ: Concierto doble para clarinete. BEATLES: Concierto grosso N° 3, en el estilo de J.S. Bach

20:00 Pódium neerlandés

MESSIAEN: Cuarteto para el fin de los tiempos

21:00 El arte del piano

LISZT: Rapsodia húngara N° 2, Rapsodia húngara N° 10, Preludio. CHOPIN: Polonesa, vals, berceuse, 3 mazurkas. BACH: Partita N° 2, BWV 826

22:00 Concierto de la noche

DVORAK: Concierto para cello, op. 104. POPPER: Tres piezas para cello y orquesta

23:00 Música nocturna, Argos

Grandes músicos en el Teatro Colón de Bogotá

VIERNES 4

00:00 Concierto 106.9

**1:00 Media hora con la mejor
música del mundo**

1:30 Alma caribe

Grupo Bahía, Totó La Momposina, Petrona Martínez

2:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Cuarteto D'Aida

2:30 Jazz y algo más, Cafam

3:00 Matinal musical

4:00 Concierto espiritual

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

**7:00 Concierto de la mañana,
Guardianas, seguridad avanzada**

ALBENIZ: Selecciones de música española, versión para arpa. LECLAIR: Sonata N° 5, para 2 violines, op. 3, N° 5. SARASATE: Fantasía sobre la ópera La flauta mágica de Mozart para violín y orquesta. BERWALD: Trío para piano, violín y cello, N° 4

8:00 Suite Banco Popular

BACH: Aria y variaciones Goldberg, BWV 988, N° 1-5. W.F.E. BACH: Dúo N° 5. FALLA: Concierto para clavecín. MOZART: Nueve variaciones, K. 573, sobre un minuetto de Jean Pierre Duport

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

THOMSON: Suite de la película, El arado que rompió las llanuras. SVENDSEN: Fiesta polonesa, op. 12. LISZT: Poema sinfónico para orquesta N° 8, Heroide Fúnebre

10:00 Matinal musical

CZERNY: Andante y polaca para trompa y piano. CHOPIN: Nocturnos op. 32 N° 2, op. 37 N° 1 y N° 2. FRANCK: Variaciones sinfónicas. SCHUMANN: Sonata para la juventud N° 2, op. 118, para Elisa

11:00 Concierto 106.9

LISZT: Concierto para piano N° 1, S. 124. LACHNER: Quinteto para instrumentos de viento N° 2. BRUCH: Kol Nidrei, adagio sobre melodías hebreas, op. 47 para cello y orquesta

12:00 Concierto Suramericana

BRUCH: Concierto para 2 pianos y orquesta, op. 88ª. SHOSTAKOVICH: Concierto para cello N° 1 op. 107

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Inglaterra y su música

DELIUS: En el sendero al jardín del paraíso, intermezzo de la ópera A village Romeo and Juliet. TAVENER: Textos poéticos en alabanza a la Virgen María para coro y órgano. FERRA-BOSCO: Música de violín para Carlos I, escrita para su uso en las funciones de la corte y en la real cámara privada

13:30 Miniaturas musicales

GLUCK: Melodía de Orfeo, transcripción. BENCINI: Introduzione a quattro. CARTER: Canon para 4, homenaje a William para flauta, bajo, violín y cello. CHOPIN: Estudio op. 10, N° 3, Tristeza. GRIEG: La última primavera, de 2 melodías elegiacas, op. 34. COMPOSITORES CHINOS: Un león que acaba de despertar, música cantonesa

14:00 El músico de la semana

Erik Satie, a los 89 años de su fallecimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

GERSHWIN: Ópera Porgy and Bess, retrato sinfónico, selecciones. CHOPIN: Piezas para piano

15:00 El mundo del barroco

SCARLATTI: Tres sonatas para piano. BACH: Concierto para 2 violines y cuerdas, BWV 1043. C.P.E. BACH: Trío santa para flauta, violín y continuo, h. 571, Wq. 147. JOHNSON: Danzas para laúd, de comienzo del siglo XVII, probablemente utilizadas en obras de Shakespeare

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

RAVEL: Rapsodia española para 2 pianos. ARENSKY: Variaciones sobre un tema de Tchaikovsky, op. 35ª para orquesta cuerdas. KORNGOLD: Concierto para violín, op. 35

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

OFFENBACH: Ballet El viaje a la luna. MOZART: Trío para piano, divertimento, KV. 254. THOMAS: Ballet Francesca da Rimini

19:00 La hora musical Marly

VIVALDI: Sonata de cámara en trío, op. 1 N° 12, La Folia. SCHUMANN: Seis intermezzi para piano, op. 4. VARIOS COMPOSITORES: Invitación a la danza, música de ballet. VIVALDI: Doble concierto para oboe, cuerdas y continuo, RV. 534

**20:00 Historia y tradición de
la canción francesa**

21:00 Ad libitum

22:00 Concierto de la noche

DVORAK: Sinfonía N° 8, op. 88. SMETANA: Poema sinfónico

co Vysehrad, La roca en el Moldava al entrar a Praga, N° 1, del ciclo Mi patria

23:00 Música nocturna, Argos

Grandes músicos en el Teatro Colón de Bogotá

SÁBADO 5

00:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

1:00 Tangos en la noche

Azucena Maizani

2:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

3:00 Arte del piano

4:00 Ad libitum

5:00 La hora musical Marly

6:00 Concierto espiritual, Naxos

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

Francisco Zumaqué

8:00 La lira y el arco

9:00 Lo sagrado en la tradición musical

10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

Monumentos históricos de la música española

11:00 Atlas de la música

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana

Só Samba

13:00 El espíritu barroco, Aviatur

HANDEL: Música coral religiosa

14:00 La Sinfónica en la Tadeo

16:00 Una hora con Pierre Rode

17:00 Concierto Seguros Bolívar

BERLIOZ: Ópera La condenación de Fausto, op. 24, selecciones. RACHMANINOV: Canción, Aleko para barítono y orquesta. STRAVINSKY: Ballet La consagración de la primavera, selecciones

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

KODALY: Adagio para viola y piano. GERSHWIN: Canciones en arreglo para trompeta, oboe y coros. DUSSEK: Fantasía y fuga para piano, op. 55. ZELENKA: Sonata N° 4 para 2 oboes, fagot y bajo continuo obligado

19:00 Vox feminae

20:00 Tangos en la noche

Héctor Maure

21:00 España y su música

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe, Tango Discos

Conjunto Casino

DOMINGO 6

00:00 Fin de semana con la 106.9

1:00 Historia y tradición de la canción francesa

2:00 Pódium neerlandés

BEETHOVEN: Sinfonía N° 3, op. 55, Heroica

3:00 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

4:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

5:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

6:00 Concierto espiritual, Naxos

HANDEL: Oratorio Saúl

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

Aldemaro Romero

8:00 La lira y el arco

9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda

10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

CHOPIN: Trío para piano, violín y violoncello, op. 8. MOZART: Nueve variaciones sobre el minueto, J.P. Duport. BEETHOVEN: Variaciones sobre el tema de La flauta mágica de Mozart

11:00 La voz del celuloide

Amor indigo (L'écume des jours, Michel Gondry, Francia 2013). García Márquez en cine (X). Edipo alcalde (Jorge Ali Triana, Colombia-Cuba-España-México 1996)

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana

Toquinho y Vinicius

13:00 El espíritu barroco, Aviatur

HANDEL: Mi canción será siempre, sonata para soprano y coro

14:00 Concierto dominical

16:00 Concierto Seguros Bolívar

C.P.E. BACH: Concierto para violoncello y orquesta, W. 172. BOMTEMPO: Concierto piano N° 1, op. 2. SMETANA: Obertura La novia vendida

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

BOCCHERINI: Sonata para cello y bajo continuo, G. 8. VILLA-LOBOS: Bachiana brasileira, N° 6 para flauta y fagot. CHOPIN: Sonata para cello y piano, op. 65

18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

Betty Roche

19:00 Vox feminae

Laurie Anderson, compositora y creadora norteamericana

20:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Nat King Cole

20:30 Teatro en música

El amor de Danae de Richard Strauss

LUNES 7

00:00 Concierto 106.9

1:00 Media hora con la mejor música del mundo

1:30 Clásicos contemporáneos

2:30 Jazz y algo más

3:00 Matinal musical

4:00 El espíritu barroco**5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

ARRIAGA: Cuarteto N° 1. WAGNER: Obertura de la ópera El holandés errante. RAVEL: Rapsodia española para 2 pianos. MARAIS: Suite en Sol Mayor

8:00 Suite Banco Popular

BACH: Aria variada a la manera italiana, BWV 989 para piano. DVORAK: Obertura En el reino de la naturaleza, op. 91. VARIOS COMPOSITORES: Música del Renacimiento italiano para conjunto de cobres. DELALANDE: Sinfonías para las cenas del Rey, suite 12ª

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BACH: Obertura a la manera francesa. BONONCINI: Divertimento de cámara N° 8. SCARLATTI: Sinfonía N° 12 de concierto grosso. SALIERI: Serenata para instrumentos de viento

10:00 Matinal musical

MOZART: Divertimento, KV. 287/271H para sexteto de vientos y cuerdas. SALIERI: Casación para instrumentos de viento

11:00 Concierto 106.9

SCHUBERT: Sinfonía N° 2, D. 125. MOZART: Cuarteto para oboe y cuerdas, K. 370

12:00 Concierto Suramericana

HINDEMITH: Sinfonía Matías el pintor. SMETANA: Cuarteto de cuerdas N° 1, de mi vida

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Inglaterra y su música

LAWES: Música de violín para Carlos I, escrita para su uso en las funciones de la corte y en la real cámara privada. PURCELL: Música para los funerales de la reina María. VAUGHAN WILLIAMS: Lento de la sinfonía N° 2, Londres

13:30 Miniaturas musicales

DEBUSSY: Claro de luna, de la suite Bergamasque N° 3. SWEELINCK: Fantasia C5. LISZT: Tempestad N° 5, de los años de peregrinaje, año 1, Suiza. WEBERN: Cinco piezas, op. 10. SERRA: Romántica. HAYDN: Cinco variaciones, Hob. XVII/7

14:00 El músico de la semana

Gustav Mahler, a los 154 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

MONSIGNY: Obertura de la ópera El desierto. VARIOS COMPOSITORES: Dos selecciones en versión para arpa. BIZET: Música de ballet de la ópera Carmen, selecciones del acto IV

15:00 El mundo del barroco

BLASIUS: Suite armónica N° 3. VICTORIA: Motete y misa, O quam gloriosum. BACH: El clave bien temperado, libro I

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

FAURE: Pelleas et Melisande, op. 80. DEBUSSY: Suite El rincón de los niños para piano. LISZT: Poema sinfónico N° 7 para orquesta, Sonidos de fiesta

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

COMPOSITORES ANÓNIMOS: Tres selecciones del folclor flamenco. FERNÁNDEZ: Don Quijote en música española, 3 movimientos. COUPERIN: Piezas para teclado

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Cuarteto de cuerdas N° 14, D. 810, La muerte y la doncella. EICHNER: Concierto para arpa

20:00 De la espiritualidad al humanismo**21:00 Cuarteto****22:00 Concierto de la noche**

REVUELTAS: Suite sinfónica La noche de los mayas. RODRIGO: Concierto serenata, para arpa y orquesta

23:00 Música nocturna, Argos

Grandes músicos en el Teatro Colón de Bogotá

MARTES 8**00:00 Concierto 106.9****1:00 Media hora con la mejor música del mundo****1:30 Lo sagrado en la tradición musical**

Libros de coro de la Capilla Sixtina

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 La lira y el arco**

F. Martín Le Vin Herbe, N° 2

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

SAINTE-COLOMBE: Dos piezas para septeto de cuerdas. VARIOS COMPOSITORES: Música de laúd para brujas y alquimistas. LISZT: Canciones sin palabras, sobre lieder de Franz Schubert

8:00 Suite Banco Popular

VARIOS COMPOSITORES: Música de violín para Carlos I, escrita para uso en las funciones de la corte y en la real cámara privada. Canciones y danzas francesas del siglo XVI. CHOPIN: Tres mazurkas. PAGANINI: Tres sonatas M.S. 27, op. 3, N° 1, N° 4, N° 6

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

LULLY: Armida, Las folias de España, Los amantes magníficos, El triunfo del amor, Isis, Armida, Amadis. SUPPÉ: Oberturas, La bella Galatea y La dama de picas. HAYDN: Cuarteto de cuerdas, op. 1 N° 4

10:00 Matinal musical

BEETHOVEN: Concierto para violín y orquesta, op. 61. SCHUBERT: Concierto para violín y orquesta, adagio-allegro

11:00 Concierto 106.9

RACHMANINOV: Concierto para piano N° 3, op. 30. SCHUMANN: Adagio y allegro para viola y piano, op. 70

12:00 Concierto Suramericana

SAINT-SAËNS: Concierto para violín N° 3, op. 61. FUCHS: Fantasía, para cello y piano, op. 78

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Inglaterra y su música

AVISON: Dos conciertos op. 6 N° 11 y N° 12. BAIRS-TOW: Voluntario, toccata, preludio, sobre Pange Lingua

13:30 Miniaturas musicales

BALOGH: Dirge of the North, Canto fúnebre, Capricho antiguo. COMPOSITORES MEDIEVALES ANÓNIMOS: Carmina Burana, canciones de la Edad Media, Vite Perdite. GRIFFES: Un paisaje de invierno. GRANADOS: Intermezzo de Goyescas. LAURILLARD: Nowhere. RIMSKY-KORSAKOV: Evocación de la India, canción de la ópera Sadko

14:00 El músico de la semana

Gustav Mahler, a los 154 años su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

ROSSINI: Obertura de la ópera El viaje a Reims. ARRIAGA: Tema variado en cuarteto op. 17. MOZART: Obertura de la ópera La flauta mágica, KV. 620

15:00 El mundo del barroco

BACH: Concierto N° 1, BWV 1052. LEO: Concierto en Re Mayor. CORRETTE: Concierto cómico N° 25, Les Sauvages et La Furstemberg. LOCATELLI: Concierto op. 4, N° 12

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

DVORAK: Suite checa, op. 39. COPLAND: Concierto para clarinete y orquesta. VARIOS COMPOSITORES: Tres selecciones para orquesta

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

BACH: Cánones diversos para flauta travesera, violín, viola y clavecín. VARIOS COMPOSITORES: Cantos del repertorio gregoriano a capella. SCHUMANN: Cinco piezas en tono popular, op. 102 para cello y piano

19:00 La hora musical Marly

LECUONA: Piezas piano. SCHUBERT: Rondo, violín y orquesta cuerdas, D. 438. FALLA: Noches en los jardines de España

20:00 Milenio**21:00 Vida musical****22:00 Concierto de la noche**

SCHUMANN: Kreisleriana, op. 16. MENDELSSOHN: Concierto para piano y orquesta, N° 2, op. 40

23:00 Música nocturna, Argos

Grandes músicos en el Teatro Colón de Bogotá

MIÉRCOLES 9**00:00 Concierto 106.9****1:00 Media hora con la mejor música del mundo****1:30 Una hora con Giovanni Bononcini****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Música del mundo, Tango Discos**

Cuarteto Kronos, Asha Bhosle

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

DUFAUT: Suite para laúd. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones orquestales. BACH: Corales en arreglo de Busoni. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones de música del Renacimiento

8:00 Suite Banco Popular

VIVALDI: Concierto RV. 93 para guitarra y cuerdas. JOPLIN: Rags para piano. BACH: Concierto N° 7, BWV 1058 para piano. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones del archivo histórico ruso

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

WEBER: Sinfonía N° 1. VIVALDI: Concierto para 2 trompetas y cuerdas, RV. 537. BACH: Partita N° 5, BWV 829

10:00 Matinal musical

KHACHATURIAN: Concierto flauta y orquesta. GAUBERT: Sonata para flauta y piano

11:00 Concierto 106.9

RACHMANINOV: Suite N° 1, op. 5 para 2 pianos, Fantaisie-Tableaux. CHOPIN: Piezas para piano. BALAKIREV: Piezas para piano

12:00 Concierto Suramericana

SCHUMANN: Cuarteto para piano, violín, viola y cello, op. 47. MOZART: Pantalón y colombina, música para pantomima, K. 446/416d

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Inglaterra y su música

GARDNER: Obertura Cerveza de pleno verano, op. 73. AVISON: Concierto op. 4 N° 5 y N° 6

13:30 Miniaturas musicales

CHAMINADE: Otrora op. 87, N° 4. STRAUSS: Introducción a la escena final de la ópera Capriccio. VAUGHAN WILLIAMS: Fantasía sobre Greensleeves, lento para orquesta de cuerdas, arpa y 2 flautas. DIAZ: Recuerdos payaneses, pieza para guitarra. WAGNER: Marcha de los leñadores tiroleses. JOACHIM: Romanza, op. 2 N° 1

14:00 El músico de la semana

Gustav Mahler. 154 años de nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

MOZART: Serenata KV. 375 para 8 instrumentos de viento

15:00 El mundo del barroco

QUENTIN: Concierto op. 12 N° 1. BACH: Suite N° 5, BWV 1011. PACHELBEL: Canon y gigue. J.C. BACH: Sinfonía concertante para violín, cello y orquesta

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

SATIE: Ballet Parade, sobre un tema de Cocteau. POULENC: Ballet Alborada para piano y grupo instrumental. MARTINU: Noneto

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

CIMAROSA: Concertante para flauta, oboe y orquesta. STRAUSS: Concertino para clarinete, fagot y cuerdas. BACH: Concierto BWV 1043 para 2 violines, cuerdas y continuo

19:00 La hora musical Marly

MENDELSSOHN: Sexteto op. 110 para piano y cuerdas. RESPIGHI: Tríptico bolicheliano, suite para pequeña orquesta

20:00 Bogotá musical**21:00 Música del mundo**

Michio Miyagi

22:00 Concierto de la noche

CERVANTES: Piezas para piano. GOTTSCHALK: Danzas, El banano, Ojos criollos, Bambouia, Danza negra. TCHE-REPNIIN: Sketches op. 45 N° 3 y N° 4 para instrumentos de viento

23:00 Música nocturna, Argos

Grandes músicos en el Teatro Colón de Bogotá

🕒 JUEVES 10

00:00 Concierto 106.9**1:00 Media hora con la mejor música del mundo****1:30 Vida musical, Bancolombia****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

JOHANSON: Variaciones sobre una canción popular finlandesa para guitarra. DEBUSSY: Danzas Sagrada y Profana, para arpa y orquesta. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones de música del Renacimiento. HAYDN: Sinfonía N° 26, Lamentación.

8:00 Suite Banco Popular

SCHUBERT: Rondó para violín y cuerdas, D. 438. POULENC: Sonata para clarinete y piano. DOWLAND: Del libro de laúd Hainhofer y de Johann Daniel Mylius, Thesaurus Gratiarum. HAYDN: Sonata N° 42, Hob.XVI/27

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

DVORAK: Serenata op. 44 para 2 oboes, 2 clarinetes, 2 fagots, 3 cornos, cello y contrabajo. MENDELSSOHN: Cuarteto para piano op. 2

10:00 Matinal musical

IRELAND: Sonata para cello. HOVHANESS: Concierto para cello y orquesta, op. 17

11:00 Concierto 106.9

MOZART: Cuarteto de cuerdas N° 18, KV. 464. RESPIGHI: Antiguas danzas y aires para laúd, suite 3ª para orquesta cuerdas

12:00 Concierto Suramericana

BARTÓK: Cuarteto N° 6 para cuerdas. SCHUMANN: Estudios sinfónicos, op. 13 para piano

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Inglaterra y su música

VAUGHAN WILLIAMS: Romanza, El vuelo de la alondra. BRIDGE: Tres improvisaciones para la mano izquierda

13:30 Miniaturas musicales

SOUZA: Obertura El dragón irlandés. ROTA: La leyenda de la montaña de vidrio, de la película La montaña de vidrio. WIENIAWSKI: Giga op. 23, saltarello. COMPOSITORES ANONIMOS: Obras maestras para laúd, del siglo XVI, italiana, galliarda, passamezzo moderno. VALENCIA: Chirimía y bambuco sotaño para piano. COATES: Suite High Flight

14:00 El músico de la semana

Gustav Mahler, a los 154 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

WAGNER: Poema sinfónico Idilio de Sigfrido. VARIOS COMPOSITORES: Dos piezas para piano

15:00 El mundo del barroco

BACH: Sonata N° 3, BWV 1029 para viola de gamba y clavecín. C.P.E. BACH: Sonata N° 1 para piano, Wq. 59/1, H. 281. BIBER: Serenata a 5, El vigilante nocturno, sonata para cuerdas. MONTEVERDI: Vísperas de la bien-aventurada Virgen María para cobres.

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

SCHUBERT: Seis momentos musicales, D. 780. BEETHOVEN: Doce danzas alemanas WoO. 8 para orquesta. BE-SOZZI: Sonata N° 2 para oboe y bajo continuo

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

JARRETT: Concierto Koln para piano. HAYDN: Concierto para violín y clavecín. RAVEL: Concierto para la mano izquierda, piano y orquesta

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Sinfonía N° 4, op. 60. DITTERSDORF: La petrificación de Fineo y sus amigos, sinfonía N° 6

20:00 Pódium neerlandés

TCHAIKOVSKY: Sinfonía Manfred, op. 58

21:00 El arte del piano

RAVEL: Sonatina para piano. CHOPIN: Polonesa op. 61, Fantaisie Polonoise. SCHUMANN: Sonata para piano N° 2, op. 22. ALBÉNIZ: Suite Iberia, libro I

22:00 Concierto de la noche

MOZART: Cuarteto de cuerdas N° 17, La caza, KV. 458. BEETHOVEN: Sonata N° 3 para cello y piano, op. 69

23:00 Música nocturna, Argos

Grandes músicos en el Teatro Colón de Bogotá

🕒 VIERNES 11

00:00 Concierto 106.9**1:00 Media hora con la mejor música del mundo****1:30 Alma caribe**

Profetas, baila N° 1

2:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Nico Membriala

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

STRAUSS: Valse de la vida del artista, op. 316. HAYDN:

Sinfonía N° 82, El oso. BACH: Cuarteto B. 60 para oboe.
RAVEL: Pavana para una infanta difunta

8:00 *Suite Banco Popular*

SOR: Souvenir de Rusia, op. 63, fantasía para 2 guitarras.
VARIOS COMPOSITORES: Música cortesana en la Europa de Juana I de Castilla. HANDEL: Concierto para órgano N° 6, op. 4, HWV 294. BEATLES: Autumn Colours

9:00 *Concierto matinal, Colsubsidio*

MOZART: Cuarteto de cuerdas N° 17, La caza, KV. 458.
CORELLI: Sonata para trompeta, 2 violines y bajo continuo.
BEETHOVEN: Sonata para violín y piano, op. 12, N° 12

10:00 *Matinal musical*

WEBERN: En el viento de verano, idilio para gran orquesta.
FAURE: Nocturnos, op. 33 N° 1 a N° 3. DVORAK: Oberturas, Mi hogar op. 62, La canción de Hussite op. 67

11:00 *Concierto 106.9*

BACKOFEN: Concierto para clarinete op. 3. MOZART: Sinfonía N° 40, KV. 550, segunda versión con clarinete

12:00 *Concierto Suramericana*

STRAUSS: Piezas para orquesta, polcas y valsés. BEETHOVEN: Quinteto para piano, maderas y trompa, op. 16

13:00 *Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.*

Inglaterra y su música
ARNOLD: Fantasía sobre un tema de John Field, op. 116 para piano y orquesta.

13:30 *Miniaturas musicales*

LENNON/McCARTNEY: Michelle, arreglo de Rolf Kühn.
GRIEG: Morning Mood, en arreglo para jazz. BERNSTEIN: Aristophanes para violín, orquesta de cuerdas, arpa y percusión. MESSIAEN: Vocalise del concierto a 4. KANCHÉLI: Música de la película Rag-Gidon-Time. FALLA: Serenata andaluza

14:00 *El músico de la semana*

Gustav Mahler, a los 154 años de su nacimiento

14:30 *Interludio, Banco Popular*

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 14, op. 27 N° 2, Claro de luna. MOZART: Cuarteto de cuerdas N° 7, KV. 160/159a

15:00 *El mundo del barroco*

CORELLI: Sonata op. 5 N° 3, LOCATELLI: Concierto a 4, op. 7 N° 6, El llanto de Arianna. CORELLI: Concierto grosso, op. 6 N° 7. BACH: Ofrenda musical, BWV 1079, sonata para flauta, violín y continuo

16:00 *Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo*

DVORAK: Trío N° 4, op. 90 para piano y cuerdas, Dumky.
MOZART: Sonata para violín, KV. 380

17:00 *El atlas de la música, Paños Atlas*

17:30 *Jazz y algo más, Cafam*

Ciclo Standards de jazz

18:00 *Regreso a casa con BD Bacatá*

COUPERIN: Concierto Real, N° 3. TUBIN: Concierto para contrabajo y orquesta. PÓRPORA: Concierto para cello y orquesta de cuerdas

19:00 *La hora musical Marly*

VIVALDI: Sonata para cello y bajo continuo, N° 9, RV. 39.
HAYDN: Cuarteto para cuerdas, op. 76, N° 5. RESPIGHI: Impresiones brasileiras, suite para orquesta

20:00 *Historia y tradición de la canción francesa*

21:00 *Ad libitum*

22:00 *Concierto de la noche*

ELGAR: Concierto para cello, op. 85. IVES: Cuarteto para cuerdas N° 2

23:00 *Música nocturna, Argos*

Grandes músicos en el Teatro Colón de Bogotá

🕒 SÁBADO 12

00:00 *Diapasón visual, Clínica Barraquer*

1:00 *Tangos en la noche*

Agustín Magaldi

2:00 *La hora del jazz, Clínica Barraquer*

3:00 *Arte del piano*

4:00 *Ad libitum*

5:00 *La hora musical Marly*

6:00 *Concierto espiritual, Naxos*

7:00 *Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes*

Wilson y Melquis, Los comuneros

8:00 *La lira y el arco*

9:00 *Lo sagrado en la tradición musical*

10:00 *Diapasón visual, Clínica Barraquer*

Monumentos históricos de la música española

11:00 *Atlas de la música*

11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*

12:00 *Música iberoamericana*

Ensamble de tango Leopoldo Federico

13:00 *El espíritu barroco, Aviatur*

HANDEL: Música para el alquimista

14:00 *La Sinfónica en la Tadeo*

16:00 *Una hora con el Códice Torino*

17:00 *Concierto Seguros Bolívar*

MESSIAEN: Suite Colores de la ciudad celeste para piano y grupo instrumental. SATIE: Música para danzar, Jack in the box, Pequeña obertura para bailar. THOMSON: Cuarteto de cuerdas N° 2

18:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

KURTÁG: Nueve piezas para viola. ZELENKA: Sonata N° 2 para 2 oboes, fagot y bajo continuo obligado. HINDEMITH: Sonata para viola

19:00 *Vox feminae*

20:00 *Tangos en la noche*

Alberto Podestá

21:00 *España y su música*

22:00 *Cuarteto*

23:00 *Alma caribe, Tango Discos*

Roberto Faz

00:00 *Fin de semana con la 106.9*

1:00 *Historia y tradición de la canción francesa*

2:00 *Pódium neerlandés*

KRASA: Obertura para pequeña orquesta. HAAS: Suite para oboe y piano. KRASA: Música de cámara para clave y 7 instrumentos. KLEIN: Sonata para piano y fantasía y fuga para cuarteto de cuerdas

3:00 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*

4:00 *Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes*

5:00 *Diapasón visual, Clínica Barraquer*

6:00 *Concierto espiritual, Naxos*

TALLIS: Música coral para el oficio Divino

7:00 *Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes*

Joyas de la música colombiana

8:00 *La lira y el arco*

9:00 *Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda*

10:00 *Diapasón visual, Clínica Barraquer*

DUSSEK: Sonata en sol para guitarra. NIELSEN: Pequeña suite. DEBUSSY: Pequeña suite para piano a 4 manos

11:00 *La voz del celuloide*

Gran Hotel Budapest (The Grand Budapest Hotel, Wes Anderson 2014).

Garbía Márquez en cine (XI). *El coronel no tiene quien le escriba* (Arturo Ripstein, México 1999)

11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*

12:00 *Música iberoamericana*

Lamartine Babo

13:00 *El espíritu barroco, Aviatur*

HANDEL: Cantatas marianas

14:00 *Concierto dominical*

16:00 *Concierto Seguros Bolívar*

GEIST: De vitæ fugacitate, lamentos, cantatas y arias. MOZART: Sinfonía N° 9, KV. 73. PURCELL: Cuando repose en la tierra, olvida mi destino, aria de la ópera Dido y Eneas. SWEELINCK: Piezas para clavecín

17:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

PROKOFIEV: Balada para cello y piano, op. 15. MOZART: Concierto para fagot KV. 191/186e. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para cello. MOZART: Divertimento N° 5, KV. 438b para 2 clarinetes y fagot

18:00 *La hora del jazz, Clínica Barraquer*

Frank Sinatra/Tommy Dorsey

19:00 *Vox feminae*

Patricia Kopatchinskaja N° 1, violinista

20:00 *Aquellos boleros, Pat Primo*

Carmen Delia Dipini

20:30 *Teatro en música*

David de Francesco Bartolomeo Conti

00:00 *Concierto 106.9*

1:00 *Medía hora con la mejor música del mundo*

1:30 *Clásicos contemporáneos*

2:30 *Jazz y algo más*

3:00 *Matinal musical*

4:00 *El espíritu barroco*

5:00 *La hora musical Marly*

6:00 *Alborada musical*

7:00 *Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada*

MOZART: Concierto N° 1, KV. 37. SMETANA: La novia vendida, 3 danzas. VIVALDI: L'Estro Armónico, op. 3. Concierto N° 1, RV. 549. CHOPIN: Fantasía, op. 49

8:00 *Suite Banco Popular*

FRESCOBALDI: Primer libro de libro de la canción a 1, 2, 3 y 4 voces, para sonar con todo tipo de instrumentos. BIZÉT: Escenas bohemias de la suite La bella doncella de Perth, para orquesta. BACH: Toccata BWV 566. L. MOZART: Concierto para 2 cuernos, clarín y cuerdas.

9:00 *Concierto matinal, Colsubsidio*

VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para conjunto de vientos. VAUGHAN WILLIAMS: Obertura de Henry V para cobs y percusión. TCHAIKOVSKY: Ballet La bella durmiente, op. 66, selecciones del acto III. VARIOS COMPOSITORES: Tributo americano

10:00 *Matinal musical*

MENDELSSOHN: Concierto para violín y cuerdas. ALBINONI: Piezas de concierto para orquesta de cámara. STRAVINSKY: Danzas concertantes para orquesta de cámara

11:00 *Concierto 106.9*

ALKAN: Gran sonata op. 33, Las cuatro edades. SCHUMANN: Escenas del bosque, op. 82

12:00 *Concierto Suramericana*

SCHUBERT: Sinfonía N° 2, D. 125. HAYDN: Cuarteto de cuerdas Prusiano, op. 50

13:00 *Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.*

Inglaterra y su música

DYSON: Concierto de iglesia para orquesta de cuerdas. BOYCE: Sinfonía N° 6

13:30 *Miniaturas musicales*

FONSECA: Beata visera, música polifónica portuguesa. BENDA: Sinfonía N° 10. BARBER: Nocturno para piano op. 33. VARESE: Densidad 21.5, para flauta. BACH: Adagio de la sonata N° 1, BWV 1001. KABALEVSKY: Obertura Colas Breugnon, op. 24

14:00 *El músico de la semana*

Julián Bream, a los 81 años de su nacimiento

14:30 *Interludio, Banco Popular*

DEBUSSY: En blanco y negro, 3 piezas para 2 pianos. PENDERECKI: Concierto para flauta y orquesta de cámara

15:00 *El mundo del barroco*

HANDEL: Música coral religiosa, selecciones. BACH: Pasacaglia y fuga, BWV 582. GABRIELI: Sinfonía sacra y zonas del duodécimo tono para grupo de cobs

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

DOHNÁNYI: Variaciones sobre un tema infantil, op. 25.
KODALY: Danzas de Galanta, orquesta. GODARD: Escenas italianas, Serenata florentina, siciliana, tarantela

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

SAINT-SAËNS: Concierto N° 2, op. 119, para cello. NIELSEN: Concierto para flauta y orquesta. HAYDN: Concierto para flauta y orquesta de cuerdas, N° 1

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Cuarteto de cuerdas, D. 112. Buenas noches, letanía, música del ballet Rosamunde, transcripciones para piano. BACH: Concierto brandenburgoés N° 2, BWV 1047

20:00 De la espiritualidad al humanismo

21:00 Cuarteto

BEETHOVEN: Sinfonía N° 8, op. 93. CHOPIN: Tercer movimiento del concierto para piano, N° 2 op. 21. HAYDN: Cuarteto de cuerdas N° 52, op. 64, Tost, N° 6, Hob. III: 64

23:00 Música nocturna, Argos

Grandes músicos en el Teatro Colón de Bogotá

MARTES 15

00:00 Concierto 106.9

1:00 Media hora con la mejor música del mundo

1:30 Lo sagrado en la tradición musical

Johannes Weyrauch

2:30 Jazz y algo más, Cafam

3:00 Matinal musical

4:00 La lira y el arco

Beethoven Prometeo

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

**7:00 Concierto de la mañana,
Guardianes, seguridad avanzada**

BACH: Suite N° 3, BWV 1068. SIBELIUS: El Cisne de Tuonela, op. 22 N° 2, andante. BACH/LOUSSIER: Coral, Jesús mi alegría y mi esperanza, de la cantata N° 147. VARIOS COMPOSITORES: Obras maestras para laúd de los siglos XVI a XVIII

8:00 Suite Banco Popular

BACH: Concierto para flauta, cuerdas y bajo continuo, BWV 1055. LISZT: Transcripciones de ópera y paráfrasis. BACH: Sonata N° 2 para violín y clavecín, BWV 1015. TOLLER: Sinfonía y concierto para vientos

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

DE CABEZÓN: Música española del siglo XVI. CAZZATI: Sonata op. 35, La cascada. BACH: Piezas para cello y conjunto de cámara, en arreglo de Ton Koopman. HAYDN: Sinfonía N° 44, Fúnebre

10:00 Matinal musical

SCHUMANN: Concierto para violín y orquesta. HAYDN: Concierto para violín, Hob. VIIa:1. VIVALDI: L'astro armónico, op. 3. Concierto N° 6, RV. 356

11:00 Concierto 106.9

MOZART: Quinteto para cuerdas KV. 174, n° 1. BEETHOVEN: Scherzo de la sinfonía N° 9, op. 125, coral, transcripción para 2 pianos

12:00 Concierto Suramericana

BOCCHERINI: Sinfonía op. 12, N° 2. BRAHMS: Sonata para cello y piano, N° 2, op. 99

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Inglaterra y su música

HOLST: Concierto para flauta, oboe y cuerdas, op. 40 N° 2/H152. RAWSTHORNE: Concierto N° 1 para piano y orquesta

13:30 Miniaturas musicales

BACH: Despertar durmientes la campana ha sonado, coral cantata BWV 140. GERSHWIN: Valses para piano. HAYDN: Trío para flauta, violín y cello, N° 2, Londres. STRAVINSKY: Tango para grupo de jazz. LESUR: Suite El ramillete de Beatriz para piano a 4 manos. KORNGOLD: Suite de la película La vida privada de Elizabeth y Essex

14:00 El músico de la semana

Julián Bream, a los 81 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

SCHUBERT: Tres piezas para piano, Impromptu, D. 946 op. Posth.

15:00 El mundo del barroco

SCARLATTI: Dos sonatas. DE VISÉE: Tres piezas para guitarra barroca. DURANTE: Dos conciertos, N° 7 y N° 8. DE LALANDE: Sinfonías para las cenas del rey, primer capricho

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

DUKAS: Variaciones, interludio y final sobre un tema de Rameau. MILHAUD: El carnaval en Aix, op. 83b, fantasía para piano y orquesta. STRAUSS: Concierto trompa N° 2

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

DEVienne: Concierto para flauta y orquesta, N° 7 HANDEL: Concierto para órgano, op. 7, N° 1. VILLA-LOBOS: Concierto para guitarra y pequeña orquesta

19:00 La hora musical Marly

LECUONA: Piezas para piano. TCHAIKOVSKY: Variaciones sobre un tema rococó, para cello y orquesta, op. 33. FALLA: Piezas españolas para piano

20:00 Milenio

21:00 Vida musical

22:00 Concierto de la noche

BRAHMS: Quinteto con piano y cuerdas, op. 34. SCHUMANN: Sonata para la juventud, N° 1 op. 118, para Julie

23:00 Música nocturna, Argos

Grandes músicos en el Teatro Colón de Bogotá

MIÉRCOLES 16

00:00 Concierto 106.9

1:00 Media hora con la mejor música del mundo

1:30 Una hora con Ruggero Leoncavallo

PROGRAMACIÓN GENERAL JULIO

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
00:00	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9
1:00	MEDIA HORA CON LA MEJOR MÚSICA DEL MUNDO	MEDIA HORA CON LA MEJOR MÚSICA DEL MUNDO	MEDIA HORA CON LA MEJOR MÚSICA DEL MUNDO	MEDIA HORA CON LA MEJOR MÚSICA DEL MUNDO
1:30	CLÁSICOS CONTEMPORÁNEOS	LO SAGRADO EN LA TRADICIÓN MUSICAL	UNA HORA CON	VIDA MUSICAL, BANCOLOMBIA
2:00				
2:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM
3:00	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL
4:00	EL ESPÍRITU BARROCO	LA LIRA Y EL ARCO	MÚSICA DEL MUNDO, TANGO DISCOS	CUARTETO
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY
6:00	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL
7:00	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA
8:00	SUITE BANCO POPULAR	SUITE BANCO POPULAR	SUITE BANCO POPULAR	SUITE BANCO POPULAR
9:00	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO
10:00	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL
11:00	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9
11:30				
12:00	CONCIERTO SURAMERICANA	CONCIERTO SURAMERICANA	CONCIERTO SURAMERICANA	CONCIERTO SURAMERICANA
13:00	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.
13:30	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA	EL MÚSICO DE LA SEMANA	EL MÚSICO DE LA SEMANA	EL MÚSICO DE LA SEMANA
14:30	INTERLUDIO, BANCO POPULAR	INTERLUDIO, BANCO POPULAR	INTERLUDIO, BANCO POPULAR	INTERLUDIO, BANCO POPULAR
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO	EL MUNDO DEL BARROCO	EL MUNDO DEL BARROCO	EL MUNDO DEL BARROCO
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO
17:00	EL ATLAS DE LA MÚSICA, PAÑOS ATLAS	EL ATLAS DE LA MÚSICA, PAÑOS ATLAS	EL ATLAS DE LA MÚSICA, PAÑOS ATLAS	EL ATLAS DE LA MÚSICA, PAÑOS ATLAS
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM
18:00	REGRESO A CASA CON BD BACATÁ	REGRESO A CASA CON BD BACATÁ	REGRESO A CASA CON BD BACATÁ	REGRESO A CASA CON BD BACATÁ
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY
20:00	DE LA ESPIRITUALIDAD AL HUMANISMO, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	MILENIO, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	BOGOTÁ MUSICAL, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	PÓDIUM NEERLANDÉS, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO
20:30				
21:00	CUARTETO	VIDA MUSICAL	MÚSICA DEL MUNDO	EL ARTE DEL PIANO
21:30				
22:00	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE
22:30				
23:00	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS

106.9 FM Estéreo

	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
00:00	CONCIERTO 106.9	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER	RECITALES FIN DE SEMANA
1:00	MEDIA HORA CON LA MEJOR MÚSICA DEL MUNDO	TANGOS EN LA NOCHE	HISTORIA Y TRADICIÓN DE LA CANCIÓN FRANCESA
1:30	ALMA CARIBE		
2:00	AQUELLOS BOLEROS, PAT PRIMO	LA HORA DEL JAZZ, CLÍNICA BARRAQUER	PÓDIUM NEERLANDÉS
2:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM		
3:00	MATINAL MUSICAL	ARTE DEL PIANO	CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO
4:00	CONCIERTO ESPIRITUAL	AD LIBITUM	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER
6:00	ALBORADA MUSICAL	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS
7:00	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES
8:00	SUITE BANCO POPULAR	LA LIRA Y EL ARCO	LA LIRA Y EL ARCO
9:00	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	LO SAGRADO EN LA TRADICIÓN MUSICAL	LO SAGRADO EN LA TRADICIÓN MUSICAL, DAVIVIENDA
10:00	MATINAL MUSICAL	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER
11:00	CONCIERTO 106.9	ATLAS DE LA MÚSICA	LA VOZ DEL CELULOIDE
11:30		CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO	CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO
12:00	CONCIERTO SURAMERICANA	MÚSICA IBEROAMERICANA	MÚSICA IBEROAMERICANA, DELIMA MARSH
13:00	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.	EL ESPÍRITU BARROCO, AVIATUR	EL ESPÍRITU BARROCO, AVIATUR
13:30	MINIATURAS MUSICALES		
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA	LA SINFÓNICA EN LA TADEO	CONCIERTO DOMINICAL
14:30	INTERLUDIO, BANCO POPULAR		
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO		
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	UNA HORA CON, FUNDACIÓN OFTALMOLÓGICA NACIONAL	CONCIERTOS SEGUROS BOLÍVAR
17:00	EL ATLAS DE LA MÚSICA, PAÑOS ATLAS	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM		
18:00	REGRESO A CASA CON BD BACATÁ	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA	LA HORA DEL JAZZ
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	VOX FEMINAE	VOX FEMINAE
20:00	HISTORIA Y TRADICIÓN DE LA CANCIÓN FRANCESA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	TANGOS EN LA NOCHE	AQUELLOS BOLEROS, PAT PRIMO
20:30			TEATRO EN MÚSICA
21:00	AD LIBITUM	ESPAÑA Y SU MÚSICA	
21:30			
22:00	CONCIERTO DE LA NOCHE	CUARTETO	
22:30			
23:00	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	ALMA CARIBE	

2:30 Jazz y algo más, Cafam

3:00 Matinal musical

4:00 Música del mundo, Tango Discos

La Barbería del Sur

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada

HAYDN: Concierto N° 1 para violoncello y orquesta. LAWES: Sonatas N° 7 y N° 8 para violín, viola da gamba y órgano. VARIOS COMPOSITORES COLOMBIANOS: El Sotareño, Bambuco caucano, Oye y eléctrico, Pasillo

8:00 Suite Banco Popular

VIVALDI: Sonata para cello y bajo continuo, N° 8, RV. 44. CHABRIER: A la música y Habanera, 2 selecciones para orquesta. HAYDN: Sonata N° 56, Sonata Bossier. BEETHOVEN: Doce variaciones sobre el tema, Ved el héroe conquistador que llega, de Judas Macabeo, de Handel

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

STRAVINSKY: Concierto Dumbarton Oaks para orquesta de cámara. POULENC: Elegía para trompa y piano. WALTON: Concierto para cello

10:00 Matinal musical

MOZART: Dúos para flauta y oboe de La flauta mágica, selecciones. VAUGHAN WILLIAMS: Fantasía sobre Greensleeves para flauta, arpa y orquesta de cuerdas. DOPPLER: Nocturno para flauta y piano, op. 17. MOZART: Concierto para flauta, arpa y orquesta, KV. 299/197c

11:00 Concierto 106.9

MOZART: Concierto KV. 242, Londres para 3 pianos y orquesta. STRAUSS: Las alegres travесuras de Till L'Espiegle, op. 28. ROSSINI: Cuarteto N° 5 para vientos

12:00 Concierto Suramericana

CHOPIN: Sonata para cello y piano, op. 65. VIVALDI: Sonatas op. 13, El pastor fiel, para oboe y bajo continuo, N° 4 a N° 6

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Inglaterra y su música

HOLST: Suite San Pablo, op. 29 N° 2/H 118. DOWLAND: Canciones y danzas

13:30 Miniaturas musicales

CAPELLI: Sonata para violín, guitarra y cello. BRITTEN: Sonata op. 65 para cello y piano, movimiento 2° y 4°. BIBER: Sonata N° 11, Ta maris quam Sonatae servientes Aulis. FAURE: Souvenir de Bayreuth para piano a 4 manos. CIFUENTES: Sinfonía Albores musicales, orquesta. ALBÉNIZ: Sevilla de la suite española op. 47, para guitarra

14:00 El músico de la semana

Julián Bream, a los 81 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

VARIOS COMPOSITORES COLOMBIANOS: Piezas para piano. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para guitarra, arreglos de Andrés Segovia

15:00 El mundo del barroco

ANERIO: Tres motetes. BACH: Chacona para guitarra de la partita para violín N° 2, BWV 1004, arreglo de Andrés Segovia. SCARLATTI: En las orillas del Tíber, cantata para voz solista con violines y trompeta. BACH: Concierto en estilo italiano, BWV 971 para piano

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

IBERT: Escalas. SATJÉ: Piezas en forma de pera para piano a 4 manos. GROFÉ: Suite Mississippi

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

LISZT: Concierto para piano N° 1, S. 124. MOZART: Seis minuetos, KV. 599. SMETANA: Cuarteto de cuerdas N° 2

19:00 La hora musical Marly

MENDELSSOHN: Concierto op. 64 para violín y orquesta. COPLAND: Ciudad apacible para cuerdas, trompeta y cornó inglés, música para cine. FIALA: Concierto para 2 cornos

20:00 Bogotá musical

21:00 Música del mundo

Kim Robertson. Música celta

22:00 Concierto de la noche

RAVEL: Cuarteto de cuerdas. POULENC: Movimientos perpetuos, nocturno N° 1, suite francesa

23:00 Música nocturna, Argos

Grandes músicos en el Teatro Colón de Bogotá

JUEVES 17

00:00 Concierto 106.9

1:00 Media hora con la mejor música del mundo

1:30 Vida musical, Bancolombia

2:30 Jazz y algo más, Cafam

3:00 Matinal musical

4:00 Cuarteto

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada

BACH: Concierto italiano, BWV 971. CABANILLES: Batallas, Tientos y Pasacalles. JANEQUIN: Canciones del renacimiento. MOZART: Sonata para violín y piano, K. 301

8:00 Suite Banco Popular

CHABRIER: Danza eslava y Fiesta polaca de la ópera Rey a pesar suyo. BIBER: Sonatas N° 1 y N° 2, Los misterios del Rosario. HAYDN: Concierto para órgano, 2 violines y bajo continuo. SCARLATTI: Sonatas para clavecín

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BACH: Ofrenda musical, BWV 1079. PURCELL: Sonata N° 11

10:00 Matinal musical

BORODIN: Cuarteto de cuerdas N° 2. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para cello. VIVALDI: Concierto para cello, cuerdas y clavecín

11:00 Concierto 106.9

MOZART: Divertimento para septeto de vientos y cuerdas, K. 251. SPOHR: Sinfonía N° 9, op. 143, Las estaciones

12:00 Concierto Suramericana

TCHAIKOVSKY: Suite del ballet El lago de los cisnes, op. 20. COPLAND: Suite del ballet Primavera en Los Apalaches

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Inglatera y su música

BRIDGE: Cuarteto de cuerdas N° 2

13:30 Miniaturas musicales

HAYDN: Serenata para orquesta de cuerdas, del cuarteto op. 3, N° 5. GRANADOS: Rondalla aragonesa para cello y piano, de Danzas españolas. SATIE: Preludios flácidos para piano. SHOSTAKOVICH: Preludio para piano, op. 87 N° 1. LIADOV: Polonesa, op. 55. GULDA: Preludio y fuga para piano, inspirados en el jazz

14:00 El músico de la semana

Julián Bream, a los 81 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

DVORAK: Danzas eslavas op. 46, N° 1, 3, 8, 10 y 9 para orquesta

15:00 El mundo del barroco

HANDEL: Duetos barrocos para voz solista y trompeta. BACH: Passacaglia, BWV 582. TELEMANN: Concierto para trompeta, 2 oboes, cuerdas y continuo. W.F.E. BACH: Dúo N° 4

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

MOZART: Divertimento para sexteto de vientos y cuerdas, K. 247. JANACEK: Sinfonietta, op. 60

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

HAYDN: Cuarteto de cuerdas op. 2, N° 6. RIMSKY-KORSAKOV: Capricho español, op. 34. GRIEG: Danza noruega, op. 35

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Concierto para piano N° 3, op. 37. RICHTER: Concierto para flauta y orquesta de cuerdas. DEBUSSY: Preludio a la siesta de un fauno, poema sinfónico

20:00 Pódium neerlandés

PEKIEL: Missa pulcherrima ad instar praenestini. CHARPENTIER: Te Deum, H 416

21:00 El arte del piano

LISZT: Bendición de Dios en la soledad. BRAHMS: Variaciones sobre un tema de Paganini, op. 35, libro I y II. BEETHOVEN: Andante favori WoO. 57

22:00 Concierto de la noche

SCHUBERT: Nocturno para piano, violín y cello, D. 897. DVORAK: Bagatelles, op. 47, para 2 violines, cello y armo. ESCOBAR: Quinteto para vientos

23:00 Música nocturna, Argos

Grandes músicos en el Teatro Colón de Bogotá

VIERNES 18**00:00 Concierto 106.9****1:00 Media hora con la mejor música del mundo****1:30 Alma caribe**

Arsenio Rodríguez, negritud

2:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Elvira Ríos

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

SAUMELL: Danzas campesinas, La alemana, La niña bonita, Recuerdos tristes, La Matilde. SCHUBERT: Allegro D. 947, Las tempestades de la vida, piano a 4 manos. PURCELL: Chacona en Sol Menor. HAYDN: Sinfonía N° 35

8:00 Suite Banco Popular

HAYDN: Flötenuhr 1792, pieza para reloj mecánico. ALBÉNIZ: Tres selecciones para piano. BACH: Sinfonías, sonatas, partitas, en arreglos para marimba. COATES: Fantasía sobre Cenicienta

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

MOZART: Gallimathias Musicum, KV. 32. SVENDSEN: Carnaval de arte noruego, op. 14. BIZET: Escenas bohemias de la bella doncella de París. HOLST: Egdon Heath, homenaje a Hardy

10:00 Matinal musical

VERDI: Ballet de la ópera Aída. BEETHOVEN: Obertura Egmont, op. 84, música incidental. MENDELSSOHN: Pieza de concierto N° 1, para clarinete, fagot y piano, op. 113. SCHUMANN: Sonata violín y piano N° 2, op. 121

11:00 Concierto 106.9

TCHAIKOVSKY: Concierto para piano N° 1, op. 23. MENDELSSOHN: Canciones sin palabras para piano, op. 19, N° 1, 2, 3, 4, 6

12:00 Concierto Suramericana

FREITAS: Suite medieval. MENDELSSOHN: Trío concierto

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Inglatera y su música

DARNTON: Concertino para piano y orquesta de cuerdas. BAX: Música de verano, pieza para orquesta

13:30 Miniaturas musicales

RACHMANINOV: Polka italiana y Romance en Sol Mayor para piano a 4 manos. STRAUSS: Polka Anna, orquesta. DAQUIN: Piezas para flauta y espineta, Le Coucou y Aire del Señor Lully. ROZANKOVIK: Perdona mi ignorancia, trombón y piano. GULDA: Para Paulo, piano, inspiradas en el rock. PURCELL: Sonata N° 10

14:00 El músico de la semana

Julián Bream, a los 81 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

MOZART: Concierto para piano N° 23, K. 488

15:00 El mundo del barroco

SCARLATTI: Sonatas para piano. HANDEL: Concierto para órgano N° 13, HWV 295, El cuco y el ruiseñor. MARAIS: El llamado de Santa Genoveva del monte de París. BACH: Sonata N° 4, BWV 1017 para violín y clavecín

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

BERLIOZ: Sinfonía fantástica, op. 14, Episodio de la vida de un artista

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

STRAVINSKY: Danzas concertantes para orquesta de cámara. LOCATELLI: Concierto N° 11 para violín, cuerdas y bajo continuo, op. 3. BRAHMS: Danzas húngaras, N° 1, 3, 5, 10, 16, 18, 19, 20 y 21, para orquesta

19:00 La hora musical Marly

VIVALDI: Sonata para cello y bajo continuo, N° 8, RV. 44. BACH: Suite francesa N° 5, BWV 816. C.P.E. BACH: Concierto para violoncello y orquesta, Wv. 172

20:00 Historia y tradición de la canción francesa

21:00 Ad libitum

22:00 Concierto de la noche

RAVEL: Concierto para piano y orquesta. POULENC: Cuatro pequeñas plegarias de san Francisco de Asís. DUTILLEUX: Concierto para violín y orquesta, El árbol de los sueños

23:00 Música nocturna, Argos

Grandes músicos en el Teatro Colón de Bogotá

SÁBADO 19

00:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

1:00 Tangos en la noche

Rosita Quiroga

2:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

3:00 Arte del piano

4:00 Ad libitum

5:00 La hora musical Marly

6:00 Concierto espiritual, Naxos

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

Joyas de la música colombiana

8:00 La lira y el arco

9:00 Lo sagrado en la tradición musical

10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

Monumentos históricos de la música española

11:00 Atlas de la música

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana

Andrés Segovia

13:00 El espíritu barroco, Aviatur

HANDEL: Oratorio Athalia

14:00 La Sinfónica en la Tadeo

16:00 Una hora con Josef Bengraf

17:00 Concierto Seguros Bolívar

POULENC: Sonata flauta y piano, versión flauta y orquesta de Berkeley. MOMPOU: Canciones y danzas españolas. GINASTERA: Milonga de 2 canciones, op. 3, Canción al árbol del olvido para piano. KETTING: La curiosa música que escucho

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

HINDEMITH: Sonata para viola y piano, op. 11, N° 4. VAUGHAN WILLIAMS: Concierto para oboe y cuerdas. HAYDN: Sonata para piano N° 48

19:00 Vox feminae

20:00 Tangos en la noche

Homero Expósito

21:00 España y su música

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe, Tango Discos

Orquesta cubana de música moderna

DOMINGO 20

00:00 Fin de semana con la 106.9

1:00 Historia y tradición de la canción francesa

2:00 Pódium neerlandés

BLAVET: Concierto en La Menor. LULLY: Idilio sobre la paz

3:00 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

4:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

5:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

6:00 Concierto espiritual, Naxos

SEBASTIÁN DURÓN: Tonos humanos y divinos

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

Música de la época de la independencia

8:00 La lira y el arco

9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda

10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

BEETHOVEN: Sinfonía N° 4. SCHUBERT: Fantasía El caminante

11:00 La voz del celuloide

Ida (Pawel Pawlikowski, Polonia-Dinamarca 2013).

García Márquez en cine (XII). *El amor en los tiempos del cólera* (Mike Newell, Colombia-Estados Unidos 2007)

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana

Luis Antonio Escobar

13:00 El espíritu barroco, Aviatur

HANDEL: Oratorio Athalia

14:00 Concierto dominical

16:00 Concierto Seguros Bolívar

GEMINIANI: Concierto grosso N° 6, tema y 23 variaciones. MOZART: Sonata para piano N° 17, KV. 570. GABRIELI: Sonata para violín, trombones y órgano, N° 19. HAYDN: Sinfonía N° 9

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

VILLA-LOBOS: Cuatro piezas para cello y piano. SAINT-SAËNS: Sonata para fagot y piano, op. 168. POULENC: Trío para piano, oboe y fagot. BOISMORTIER: Sonata para fagot con bajo continuo, op. 26/1

18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

Joe Williams

19:00 Vox feminae

Patricia Kopatchinskaja N° 2, violinista

20:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Altemas Dutra

20:30 Teatro en música

Lulú de Friedrich Kuhlau

LUNES 21

00:00 Concierto 106.9**1:00 Media hora con la mejor música del mundo****1:30 Clásicos contemporáneos****2:30 Jazz y algo más****3:00 Matinal musical****4:00 El espíritu barroco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

SCHUBERT: Trío para piano N° 1. STRAUSS: Dos selecciones para orquesta, concierto de Año Nuevo 1992

8:00 Suite Banco Popular

HAYDN: Cuarteto de cuerdas N° 16, op. 9 N° 6. VARIOS COMPOSITORES: Dos selecciones para vientos y orquesta de cámara. HANDEL: Dos sonatas para flauta. ALBINONI: Piezas de concierto para orquesta de cámara

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

CORELLI: Concertino a 7. MOURET: Sinfonías para violines, oboes y cornos de caza, suite N° 2. PURCELL: Sonata N° 2 y Rondó de Abdelazar. TRABACI: Cuatro tocatas, Ricer-car y sobre el mismo canto a 5

10:00 Matinal musical

STRAVINSKY: Suite del ballet Pulcinella para orquesta de cámara. CASELLA: Scarlattiana op. 44 para piano y orquesta de cámara. TAKEMITSU: El jardín de la lluvia

11:00 Concierto 106.9

BEETHOVEN: Sinfonía N° 4, op. 60. BACH: Concierto brandenburgoés N° 6, BWV 1051

12:00 Concierto Suramericana

SMETANA: Trío para piano, violín y cello, op. 15. SCHUMANN: Cuarteto para piano, violín, viola y cello, op. 47

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Inglaterra y su música

COOPER: Pesadilla, música para ondas martenot. BRITTEN: Nocturno op. 70 para guitarra

13:30 Miniaturas musicales

BROUWER: Ojos brujos, Guajira criolla, 2 piezas para guitarra. TCHAIKOVSKY: Obertura solemne, orquesta, final. SÜLLI-

VAN: Obertura La princesa Aída. MOZART: Obertura Idomeo rey de Creta, K. 366. MOZART: Obertura El empresario teatral, K. 486. OFFENBACH: Obertura Die Rheinixen

14:00 El músico de la semana

Isaac Stern, a los 94 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

HAYDN: Concierto para cello N° 2, op. 101, Hob.VIIb:2

15:00 El mundo del barroco

NAU: Música de violín para Carlos I, escrita para su uso en las funciones de la corte y en la real cámara privada. SAM-MARTINI: Sonata N° 4 para oboe y bajo continuo DELALANDE: Sinfonías para las cenas del rey, suite 5°. VIVALDI: Concierto RV. 85, para guitarra y cuerdas

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

TCHAIKOVSKY: Cuarteto de cuerdas N° 1, op. 11. WEBER: Quinteto para clarinete, op. 34

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

ARNOLD: Danzas inglesas para orquesta. WINSTON: Diciembre para piano, N° 7 a 10. GABRIELI: Canzonas, sonatas y sinfonías sacras para grupo de cobres

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Cuarteto de cuerdas op. posth. 125, N° 1, D. 87. BACH: Concierto para 2 clavecines, orquesta de cuerdas, S. 1060. SIBELIUS: Poema sinfónico Tapiola, op. 112

20:00 De la espiritualidad al humanismo**21:00 Cuarteto****22:00 Concierto de la noche**

ORREGO: Espacios op. 115 para cello y piano. DEBUSSY: Preludio a la siesta de un fauno, poema sinfónico. DELIUS: Hassan para barítono, coro y orquesta

23:00 Música nocturna, Argos

Grandes músicos en el Teatro Colón de Bogotá

MARTES 22

00:00 Concierto 106.9**1:00 Media hora con la mejor música del mundo****1:30 Lo sagrado en la tradición musical**

LALLEMENT: La Misa Gálica

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 La lira y el arco**

PROKOFIEV: La historia de la flor de piedra

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

MOZART: Concierto para violín N° 1, K. 207. RACHMANINOV: Cinco piezas transcritas para piano. SHARAV: Leyenda de Herlen. GERSHWIN: Variaciones sobre I Got Rythm para piano y orquesta

8:00 Suite Banco Popular

VARIOS COMPOSITORES: Invitación a la danza, música de ballet. MEDTNER: Sonata Reminiscencia, op. 38 N° 1. MOZART: Concierto para corno N° 2, K. 417. BIZET: Suite Juegos de niños, op. 22

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

MENDELSSOHN: Sinfonía para cuerdas N° 7. SCHUBERT: Marcha militar, orquesta de cuerdas, D. 733. BEETHOVEN: Coro de los prisioneros de la ópera Fidelio. MOZART: Sonata para violín y piano, K. 378

10:00 Matinal musical

IVES: Sonata N° 1 para violín y piano. VILLA-LOBOS: Cuarteto de cuerdas N° 1. BACH: Concierto N° 2 para violín y cuerdas, BWV 1042

11:00 Concierto 106.9

MOZART: Concierto para piano N° 20, K. 466. SAINT-SAËNS: Sonata para violín y piano, N° 1, op. 75

12:00 Concierto Suramericana

SCHUMANN: Trío N° 3, op. 110 para piano, violín y cello. RESPIGHI: Suite Vitrales de iglesia, 4 impresiones sinfónicas

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Inglaterra y su música
MOERAN: Sinfonietta

13:30 Miniaturas musicales

MOZART: Obertura Così Fan Tutte, K. 588. TOMLINSON: Obertura de comedia. BERNSTEIN: Obertura Candide. GUILDA: Obertura A la manera francesa para piano electrónico y percusión. CHOPIN: Nocturno para piano, op. 55, N° 2. MOLINARO: Música de danzas del Renacimiento, grupo instrumental

14:00 El músico de la semana

Isaac Stern, a los 94 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

JOPLIN: Rags para piano. IVES: Sonata N° 4, Día de los niños, en el campamento de verano para violín y piano

15:00 El mundo del barroco

C.P.E. BACH: Concierto H. 445 para flauta. TELEMANN: Dos sonatas. BIBER: Chacona de la sonata N° 4, Los misterios del Rosario, La presentación de Jesús en el templo. VIVALDI: Concierto para violín, cuerdas y bajo continuo, op. 7, N° 12

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

MENDELSSOHN: Sexteto op. 110 para piano, violín, 2 violas, cello y contrabajo. HAYDN: Cuarteto para cuerdas op. 1, N° 4

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

FAURE: Barcarolas N° 1 op. 26, N° 2 op. 41, N° 3 op. 42. STRAVINSKY: Escenas de ballet para orquesta. GUILDA: Fantasía para guitarra y gran banda

19:00 La hora musical Marly

LECUONA: Piezas para piano. BACH: Variaciones Goldberg N° 8 a N° 13, BWV 988 para clavecín. FALLA: Suite N° 1, de El sombrero de 3 picos. SCARLATTI: Concierto N° 6

20:00 Milenio**21:00 Vida musical****22:00 Concierto de la noche**

POULENC: Concierto piano y cuerdas. MOZART: Concierto para piano N° 21, KV. 467. BEETHOVEN: Escocesas para piano, WoO. 83

23:00 Música nocturna, Argos

Grandes músicos en el Teatro Colón de Bogotá

MIÉRCOLES 23**00:00 Concierto 106.9****1:00 Media hora con la mejor música del mundo****1:30 Una hora con Robert Fayrfax****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Música del mundo, Tango Discos**

Michio Miyagi, música del Japón

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

COMPOSITORES ANÓNIMOS: Música virtuosa de danza en el tiempo del Decamerón, de Bocaccio. BACH: Suite para cello solo N° 2, BWV 1008. VARIOS COMPOSITORES ANÓNIMOS: Música del Renacimiento italiano para voz, laúd, viola. BARTÓK: Seis danzas en ritmo búlgaro

8:00 Suite Banco Popular

VARIOS COMPOSITORES: Piezas para piano. LECLAIR: Sonata op. 1, N° 6. FROBERGER: Tres toccatas del libro IV. WEBER: Obertura de las óperas Euryanthe y Abu Hassan

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

TORELLI: Tres sonatas, G. 5, Sonata a 5 N° 1, T.V.1. Sonata G. 6. ARNE: Concierto para órgano y orquesta N° 4. BIBER: Harmonia artificioso-ariosa, partía VII. PURCELL: Sonata N° 9, La sonata de oro

10:00 Matinal musical

MOZART: Sinfonía concertante para vientos, KV. App. 9/297b. POULENC: Sonata para flauta y piano. J.C. BACH: Quinteto op. 11 N° 6 para flauta, oboe, violín, viola, bajo continuo, pianoforte.

11:00 Concierto 106.9

GLAZUNOV: Sinfonía N° 7, op. 77, Pastoral. LISZT: Vals Mephisto, danza en la hostería de la villa, de Dos episodios sobre un tema de Fausto de Lenau. SODERMAN: Obertura festival musical sueco

12:00 Concierto Suramericana

BRAHMS: Trío para piano, violín y cello, op. 87. HAYDN: Sinfonía N° 102

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Inglaterra y su música

DELIUS: Concierto para violín y orquesta

13:30 Miniaturas musicales

PALESTRINA: Motete, Jubilate deo, coro a capella. BOCCHERINI: Minuet para orquesta de cuerdas, del quinteto de cuerdas op. 13. POPPER: Mazurka, cello y piano op. 11, N° 3. ALBÉNIZ: Malagueña para arpa, op. 165, N°

3. SATIE: Ludions, canciones para tenor y piano. DEBUSSY: Lindaraja para 2 pianos

14:00 El músico de la semana

Isaac Stern, a los 94 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

POULENC: Sonata para clarinete y fagot. CLEMENTI: Sonata op. 40 N° 2. PROKOFIEV: Toccata op. 11

15:00 El mundo del barroco

FRESCOBALDI: Primer libro de la canción, a 1, 2, 3, y 4 voces para sonar con todo tipo de instrumentos. DOWLAND: De la biblioteca de la Universidad de Cambridge de Jane Pickering, de Trumbull. FORQUERAY: Música de cámara para clavecín y viola de gamba. HANDEL: Concierto para órgano N° 10, op. 7 N° 4, HWV 309

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

SHOSTAKOVICH: Jazz suite N° 2, suite for Stage Variety Orchestra. IVES: Country Band, marcha y obertura y marcha. WRIGHT: Fantasía sobre El gran circo. KHACHATURIAN: Música del ballet El circo

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

BRAHMS: Gavotas, sarabandas y gigas para piano. MOZART: Trío para piano, KV. 548. GERSHWIN: Jasbo Brown's Blues de Porgy and Bess, Rhapsody in Blue, transcripciones para piano

19:00 La hora musical Marly

MENDELSSOHN: Concierto para violín y orquesta. RA-CHMANINOV: Capricho bohemio. BARBER: Adagio para cuerdas del cuarteto de cuerdas op. 11

20:00 Bogotá musical

21:00 Música del mundo

Asian Dreamland. Sahara Lounge

22:00 Concierto de la noche

ROSSINI: Cuarteto N° 6 para vientos. REICHARDT: Concierto para 2 clavecines, orquesta de cuerdas N° 8. VORISEK: Sinfonía en Re Mayor

23:00 Música nocturna, Argos

Grandes músicos en el Teatro Colón de Bogotá

JUEVES 24

00:00 Concierto 106.9

1:00 Media hora con la mejor música del mundo

1:30 Vida musical, Bancolombia

2:30 Jazz y algo más, Cafam

3:00 Matinal musical

4:00 Cuarteto

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada

TENAGLIA: Tened piedad, dulces ojos. BOCCHERINI: Quinteto, G. 448 para guitarra y cuarteto de cuerdas. FAURE: Sonata para flauta y piano, op. 13, arreglo de James Galway. SAUL NARCISO: Boulevard San Jorge

8:00 Suite Banco Popular

HAYDN: Sinfonía N° 37. DORNEL: Suite en trío. BORODIN: Danzas polovtsianas de la ópera El príncipe Igor. SEIXAS: Sonatas para clavecín

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

VARIOS COMPOSITORES: Tangos argentinos para piano, bandoneón y bajo. BINGE: Tres composiciones populares ligeras, para orquesta. STRAVINSKY: Ragtime para instrumentos. CASELLA: Serenata op. 46 bis para orquesta de cámara

10:00 Matinal musical

SHOSTAKOVICH: Concierto para cello N° 1, op. 107. VARIOS COMPOSITORES: Dúos para cello y piano. FAURE: Elegía, cello y orquesta, op. 24

11:00 Concierto 106.9

BIZET: Sinfonía Roma. DVORAK: Leyendas op. 59, N° 6 a N° 10

12:00 Concierto Suramericana

BACH: Suite para cello solo N° 4, BWV 1010. VAUGHAN WILLIAMS: Sinfonía N° 8

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Inglaterra y su música

BRITTEN: Cuarteto fantasía op. 2 para oboe, violín, viola y cello. LAWES: Royal Consort para 2 tiorbas

13:30 Miniaturas musicales

VIVALDI: Largo del concierto RV. 443. DELIUS: La Calinda. POULENC: Dos intermezzos, N° 1 y N° 2. NABOKOV: Interludio para piano. JENKINS: In Nomine, para órgano y violas. SIBELIUS: Höstkvall, op. 38:1

14:00 El músico de la semana

Isaac Stern, a los 94 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

HINDEMITH: Cuarteto para clarinete, violín, cello y piano

15:00 El mundo del barroco

BACH: Tres conciertos para orquesta de cámara, arreglo de Nicanor Zabaleta. VARIOS COMPOSITORES: Arias de la ópera barroca. HANDEL: Concierto para órgano N° 5, HWV 293, op. 4 N° 5. PURCELL: Oraciones fúnebres

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

MILHAUD: Ballet El buey sobre el tejado, op. 58. BERNSTEIN: Danzas sinfónicas de West Side Story. JOLIVET: Concierto N° 2 para trompeta

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

VARIOS COMPOSITORES: Como el gato y el ratón, Los presagios de León Prossack, Soplo de vida, banda sonora para películas colombianas. NARVAEZ: Cuarto y sexto libro, de los 6 libros del Delfín, vihuela de mano. LOCATELLI: Sonata N° 4, op. 8

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Cuarteto de cuerdas, N° 11 op. 95, Serioso. BACH: Concierto brandenburgoés N° 1, BWV 1046. SCARLATTI: Sonatas para clavecín, violín y cello barroco

20:00 Pódium neerlandés

CHARPENTIER: Ave María Stella. CHEIN: Procesión instrumental. MOULINIÉ: Meditación, instrumental. Canto gregoriano, procesión, *In Paradisum*

21:00 El arte del piano

CHOPIN: Fantasía op. 49. LISZT: Sonata N° 1 para piano, S. 178. CHOPIN: Preludio op. 45, prelude, op. posth.

22:00 Concierto de la noche

MENDELSSOHN: Sonata para cello, op. 45. DVORAK: Cuarteto op. 96, Americano

23:00 Música nocturna, Argos

Grandes músicos en el Teatro Colón de Bogotá

VIERNES 25**00:00 Concierto 106.9****1:00 Media hora con la mejor música del mundo****1:30 Alma caribe**

Benny Moré

2:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Cheo Feliciano

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

WIDOR: Suite para flauta y piano, op. 34. BUXTEHUDE: Coral BuxWv164, Toccata BuxWv164, Ahora mi alma reza al Señor BuxWv208. STAMITZ: Sinfonía op. 11, N° 3. DE BONONIA: Que pena mayor, polifonía seudofrancesa en Italia, música en el otoño de la Edad Media

8:00 Suite Banco Popular

KHANDOSHKIN: Sonata para violín N° 3, op. 3. CLEMENTI: Sonata op. 10, N° 1. HAYDN: Sinfonía N° 1. BOCCHERINI: Sonata para cello y continuo

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

GABRIELI: Cuatro Canzoni y sonatas, Canzoni a 11, a 8, a 10 y a 12. RAMEAU: Primera pieza para clavecín en concierto. MUFFAT: Concierto N° 12, Propitia Sydera. FORQUERAY: El carrillón de Passy

10:00 Matinal musical

POULENC: Concierto para 2 pianos. CHAUSSON: Trío para piano, violín y cello, op. 3

11:00 Concierto 106.9

BERWALD: Sinfonía N° 4, Cándida. SAINT-SAËNS: El carnaval de los animales, op. 40, Gran fantasía zoológica

12:00 Concierto Suramericana

SCHUBERT: Sinfonía N° 8, D. 759, Inconclusa. BEN-HAIM: El dulce salmista de Israel

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Inglaterra y su música

VAUGHAN WILLIAMS: Quinteto para clarinete, corno, violín, cello y piano

13:30 Miniaturas musicales

GRIEG: Hoja de álbum para piano. BROUWER: Guajira y danza característica, guitarra. WEISS: Fantasía para laúd. GERHARD: Fantasía. PIAZZOLLA: Escoloso de la suite Troileana. CARTER: Elegía para viola y piano, arreglo

14:00 El músico de la semana

Isaac Stern, a los 94 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

L. MOZART: Sinfonía La boda campesina, divertimento. GAUBERT: Sonata N° 2, para flauta y piano

15:00 El mundo del barroco

HANDEL: Dixit Dominus, HWV 232 para solistas, coro y orquesta. BACH: Suite N° 2, para cello, BWV 1008

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

KHACHATURIAN: Suite del ballet Mascarada, orquesta. DELIUS: La Calinda, orquesta. IBERT: Suite Golgotha, música para cine

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

SCHUMANN: Cuentos de hadas, op. 113, para viola y piano. HARLE: Mistress Mine, vocal y grupo instrumental. PIAZZOLLA: Otoño y El otoño de las cuatro estaciones

19:00 La hora musical Marly

VIVALDI: Concierto para recorder, oboe, violín, fagot y continuo, RV. 94. HUMMEL: Concierto S. 49, para trompeta y orquesta. BACH: Sonata BWV 1035, para flauta y clavecín. VIVALDI: Concierto RV. 95, La pastorella para recorder, oboe, violín, fagot y continuo

20:00 Historia y tradición de la canción francesa**21:00 Ad libitum****22:00 Concierto de la noche**

MURILLO: Pasillos, Jocosos, Lucero, Enigma, Junio y Weenkend. PONCE: Balada mexicana. SUK: Suite Un cuento de hadas, op. 16

23:00 Música nocturna, Argos

Grandes músicos en el Teatro Colón de Bogotá

SÁBADO 26**00:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****1:00 Tangos en la noche**

Juan D'Arienzo

2:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer**3:00 Arte del piano****4:00 Ad libitum****5:00 La hora musical Marly****6:00 Concierto espiritual, Naxos**

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

Joyas de la música colombiana

8:00 La lira y el arco

9:00 Lo sagrado en la tradición musical

10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

Monumentos históricos de la música española

11:00 Atlas de la música

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana

Ernesto Lecuona

13:00 El espíritu barroco, Aviatur

HANDEL: Arias con Magdalena Kozena

14:00 La Sinfónica en la Tadeo

16:00 Una hora con Dominique Phinot

17:00 Concierto Seguros Bolívar

SHOSTAKOVICH: Sinfonía de cámara, orquesta y cuerdas, op. 83°. SCHNITTKE: Trío para cuerdas

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

BERIO: Naturale, melodía siciliana para viola y percusión. C.P.E. BACH: Concierto para oboe. LISZT: Rapsodia húngara N° 10

19:00 Vox feminae

20:00 Tangos en la noche

José María Contursi

21:00 España y su música

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe, Tango Discos

José Curbelo

DOMINGO 27

00:00 Fin de semana con la 106.9

1:00 Historia y tradición de la canción francesa

2:00 Pódium neerlandés

LIADOV: El lago encantado, leyenda para orquesta. FLOTHUIS: Música sinfónica, op. 59. SCHÖENBERG: Noche transfigurada

3:00 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

4:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

5:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

6:00 Concierto espiritual, Naxos

ANÓNIMOS: La música de la Biblia

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

Joyas de la música colombiana

8:00 La lira y el arco

9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda

10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

HAYDN: Cuarteto de cuerdas op. 50, N° 3. HAYDN WOOD: Canciones

11:00 La voz del celuloide

La mejor película del mes que termina.

García Márquez en cine (XIII). *Del amor y otros demonios* (Hilda Hidalgo, Colombia-Costa Rica 2008)

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana

Palenke Blues

13:00 El espíritu barroco, Aviatur

HANDEL: Aci, Galate y Polifemo, cantata dramática

14:00 Concierto dominical

16:00 Concierto Seguros Bolívar

FRANCESCHINI: Sonata para trompeta, cuerdas y continuo. MACHAUT: Misa de Nuestra Señora. TARTINI: Sonata para violín y bajo continuo

17:00

Recitales fin de semana con Davivienda

BEETHOVEN: Trío para violín, viola y cello, op. 9, N° 1. CORRETTE: Delicias de la soledad, op. 20, sonatas para fagot con bajo continuo HICKEY: Granfalloon para fagot y piano

18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

The Peter Hand Big Band

19:00 Vox feminae

Agnes Buen Garnas, Oumou Sangaré, Cesaria Évora

20:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Manuel, el Negro Peregrino

20:30 Teatro en música

LUNES 28

00:00 Concierto 106.9

1:00 Media hora con la mejor música del mundo

1:30 Clásicos contemporáneos

2:30 Jazz y algo más

3:00 Matinal musical

4:00 El espíritu barroco

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada

DE CASERTA: Amour m'a le cuer mis, balada, polifonía seudo-francesa en Italia, música en el otoño de la Edad Media. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones románticas para arpa y flauta. MOZART: Dúo para violín y viola, KV. 424. BARRIOS: Preludio op. 5, N° 1, Chôro da saudade

8:00 Suite Banco Popular

WRIGHT: Fantasía sobre el gran circo. BECK: Sinfonía op. 1, N° 2. ROSSINI: Obertura Semiramide. HOFFMANN: Sonata en Re Menor

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

TCHAIKOVSKY: Suite N° 2, op. 53. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 13, op. 27 N° 1

10:00 Matinal musical

HOLST: Movimiento lírico para viola y orquesta de cámara, H. 191. REGER: Serenata op. 95. MOZART: Contradanzas KV. 587, KV. 610, Gavota KV. 300.

11:00 Concierto 106.9

SCHUBERT: Sonata para piano D. 960. VARIOS COMPOSITORES: Tres selecciones para cello y piano

12:00 Concierto Suramericana

GERSHWIN: Canciones para violín y orquesta. DELALANDE: Sinfonías para las cenas del rey, cuarta suite

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Inglaterra y su música

LAMBERT: Piezas para orquesta. LAWES: Consort Set a 5

13:30 Miniaturas musicales

ELGAR: Elegía para orquesta de cuerdas, op. 58. VILLA-LOBOS: El trencito, bachiana brasilera N° 2. MOZART: Divertimento, K. 136. SATIE: Descripciones automáticas para piano. BARTÓK: Danzas populares rumanas para piano, N° 1 a 6. FALLA: Danza ritual del fuego, del ballet El amor brujo

14:00 El músico de la semana

Riccardo Muti, a los 65 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

BEETHOVEN: Fantasía coral para piano, coro y orquesta, op. 80. SAINT-SAËNS: Poema sinfónico La rueda Ónfale, op. 31

15:00 El mundo del barroco

BACH: Suite N° 3, BWV 1068. TORELLI: Cuatro sinfonías. BACH: Quodlibet, BWV 524

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

BRAHMS: Sinfonía N° 3, op. 90. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 23, op. 57, Apasionata

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

SCHUBERT: Sonata para piano, D. 570/571. LEGRAND: Bandas sonoras originales, compuestas y dirigidas por Michel Legend. GOLDMARK: Obertura Prometeo encadenado, op. 38

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Fantasía, Me encantaría saludarlo, D. 934, op. posth. 159. BACH: Concierto para 2 pianos, arreglos de Jacques Lussier. LOCATELLI: Concierto N° 11 para violín, cuerdas y bajo continuo, op. 3

20:00 De la espiritualidad al humanismo**21:00 Cuarteto****22:00 Concierto de la noche**

FERRANTI: Ronda de las hadas para guitarra, op. 2. FAURE: Suite Dolly, op. 56 para piano a 4 manos. PONCE: Concierto para violín y orquesta

23:00 Música nocturna, Argos

Grandes músicos en el Teatro Colón de Bogotá

00:00 Concierto 106.9**1:00 Media hora con la mejor música del mundo****1:30 Lo sagrado en la tradición musical**

Obra Pieta-Lituanica

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 La lira y el arco**

M. Balakirev

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

SATIE: Tres Gimnopedias, N° 1 a N° 3. SULLIVAN: Oberturas de los piratas de Penance, Paciencia, Iolanthe. LEGRAND: Yentil, suite para arpa y orquesta. CHABRIER: Obertura de la ópera Gwendoline

8:00 Suite Banco Popular

ORDONEZ: Sinfonía en Si Menor. GRIEG: Peer Gynt, suite N° 1, op. 46. MENDELSSOHN: Obertura op. 21, de Sueño de una noche de verano. PLATTI: Sonata N° 4 para flauta y clavecín

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BACH: Concierto para clavecín N° 6, BWV 1057. HAYDN: Sinfonía N° 56. CABANILLES: Batallas, Tientos y Pasacalles, Batalla Imperial, Tiento de falsas II, Pasacalles I

10:00 Matinal musical

BERWALD: Concierto para violín, op. 2. ARENSKY: Cuarteto de cuerdas para violín, viola y 2 cellos, op. 35. MOZART: Concierto para violín N° 4, Andante

11:00 Concierto 106.9

MOZART: Sonata para violín KV. 376. CHOPIN: Dos mazurkas y Notre Temps para piano. TCHAIKOVSKY: Suite del ballet El lago de los cisnes, op. 20

12:00 Concierto Suramericana

CHOPIN: Trío para violín, cello y piano, op. 8. TAN DUN: Canción de paz y cielo, para cello, coro de niños y orquesta

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Inglaterra y su música

ALVARS: Serenata. HUME: El regalo de Año Nuevo a la reina

13:30 Miniaturas musicales

BARRIOS: Country of the fan, guitarra. SATIE: Cosas vistas a derecha e izquierda, piano y violín. DEBUSSY: Cortejo y aire de danza, piano a 4 manos. LISZT: Consolación N° 3 para piano. MOZART: Concierto para trompa y orquesta, N° 4, Romanza. GUYARD: Concierto barroco, Fugace para piano y orquesta

14:00 El músico de la semana

Riccardo Muti, a los 65 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

LISZT: Reminiscencias de Norma de Bellini, transcripción para piano, S. 394. CHOPIN: Mazurkas, piano, op. 68, N° 1 a N° 4

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Sonata para cello y bajo continuo N° 5, RV. 40. VARIOS COMPOSITORES: Música vocal del Renacimiento en México, la música del nuevo mundo. BIBER: Passaglia, Dios concédeme un ángel. TORREJÓN: La púrpura de la rosa, prólogo en homenaje al rey Philippe V y Canzona

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

BEETHOVEN: Trío para piano N° 7, op. 97, Archiduque. HAYDN: Sonata Divertimento para pianoforte

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

SCHUMANN: Obertura scherzo y final, orquesta, op. 52. KROMMER: Octeto-partita para vientos, op. 67. BACH: Partita N° 2, BWV 826 para clavecín

19:00 La hora musical Marly

LECUONA: Piezas para piano. COMPOSITOR ANÓNIMO: Danzas del Renacimiento. FALLA: Suite popular española para cello y piano

20:00 Milenio**21:00 Vida musical****22:00 Concierto de la noche**

RACHMANINOV: Concierto para piano N° 4, op. 40. SAINT-SAËNS: Concierto para piano N° 5, op. 103, Egipto

23:00 Música nocturna, Argos

Grandes músicos en el Teatro Colón de Bogotá

MIÉRCOLES 30**00:00 Concierto 106.9****1:00 Media hora con la mejor música del mundo****1:30 Una hora con Georg Heinrich Backofen****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Música del mundo, Tango Discos**

Jade Eru de Nueva Zelanda

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

BACH: Morir, música elegiaca y funeral, corales alrededor de la partita N° 2, BWV 1004. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para orquesta. PURCELL: Suite de Abdelazer, arreglo de Roger Harvey. COUPERIN: La triunfante, N° 10, piezas para clavecín

8:00 Suite Banco Popular

ROBERTS: Ragtime piezas para piano. MARAIS: El laberinto y otras historias, piezas de carácter. RACHMANINOV: Cuatro estudios pintorescos, op. 33 N° 6, 9, 8 y op. 39 N° 5. WASSENSAER: Concierto N° 1, de Sei Concerti Armonici

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

VAUGHAN WILLIAMS: Variaciones sobre El rico Epulón y Lázaro, orquesta de cuerdas y arpa. VILLA-LOBOS: Cua-

tro canciones de la suite Las selvas del Amazonas, arreglo instrumental. GINASTERA: Piezas infantiles I, II. RESPIGHI: Preludio, coral y fuga para orquesta

10:00 Matinal musical

KUHLAU: Quinteto para flauta y cuerdas, op. 51, N° 2. ZAMFIR: Rapsodia de primavera para flauta de pan y orquesta

11:00 Concierto 106.9

HAYDN: Sinfonía N° 98. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para violín y orquesta. RACHMANINOV: Danza oriental para cello y piano, op. 2 N° 2

12:00 Concierto Suramericana

RACHMANINOV: Concierto para piano N° 1. OFFENBACH: Ballet Alegría parisiense

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Inglaterra y su música

FIELD: Concierto para piano N° 5, El incendio por la tempestad

13:30 Miniaturas musicales

WATTERS: Composición para los juegos de Atlanta. VILLA-LOBOS: Cirandas para piano, N° 14 y N° 4. MYERS: Cavatina para guitarra, orquesta de cuerdas y bajo continuo. CLARE: Castilla para guitarra. SARASATE: Capricho vasco para piano y violín, op. 24. BACH: Capricho de suite, música de navidad

14:00 El músico de la semana

Riccardo Muti, a los 65 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

SCHUBERT: Fantasía D. 934, op. 159 para violín y piano

15:00 El mundo del barroco

ALBINONI: Piezas de concierto para orquesta de cámara. HANDEL: Sonata para flauta op. 1, N° 1ª. CERUTI: Vísperas solemnes de san Juan Bautista. HANDEL: Dos selecciones para clavecín

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

BRAHMS: Concierto para violín, cello y orquesta, op. 102. LISZT: Rapsodias húngaras para piano, N° 16 a N° 19

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

WEBER: Pieza de concierto para piano y orquesta, op. 79. VARIOS COMPOSITORES: Cuatro canciones de amor. PIAZZOLLA: Doble concierto para bandoneón y guitarra

19:00 La hora musical Marly

MENDELSSOHN: Sonata para violín y piano. BACH: Concierto para clavecín N° 2, BWV 1053. DOWLAND: Música para laúd

20:00 Bogotá musical**21:00 Música del mundo**

Música de la China

22:00 Concierto de la noche

BEETHOVEN: Sinfonía N° 3, op. 55, Heroica

23:00 Música nocturna, Argos

Grandes músicos en el Teatro Colón de Bogotá

00:00 Concierto 106.9**1:00 Media hora con la mejor música del mundo****1:30 Vida musical, Bancolombia****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana,**

Guardianes, seguridad avanzada

DVORAK: Scherzo, vivace-poco-meno mosso, de la sinfonía N° 7. KREISLER: Canción Luis XIII y Pavana, Bella Rosmarín, El viejo refrán, Polichinela, La preciosa. ARRIAGA: Obertura pastoral de la ópera, Los esclavos felices. HERZOGENBERG: Trío para corno, oboe y piano, op. 61

8:00 Suite Banco Popular

BRAHMS: Danzas húngaras N° 6 a N° 10. HAYDN: Trío para piano, Hob. XV/31. FOSTER: Canciones del siglo XIX en arreglo para banda de cobres, grabadas con instrumentos de la época. L. HOFMANN: Sinfonía en Re Mayor

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

MONTERO: Improvisaciones para piano. VILLA-LOBOS: Bachiana brasileira N° 3, para piano y orquesta. ESCOBAR: Tres canciones para barítono, Secuencia del solitario, La abuelita, Cancioncilla

10:00 Matinal musical

FUCHS: Fantasía para cello y piano, op. 78. CHOPIN: Introducción y Polonesa brillante, op. 3 para cello y piano. SCHUMANN: Piezas de fantasía para cello y piano, op. 73. VILLA-LOBOS: Soñar, op. 14 y Canción de cuna, op. 50, piezas para cello y piano

11:00 Concierto 106.9

LISZT: Danza macabra Totentanz. BERLIOZ: Escena de amor de la sinfonía dramática Romeo y Julieta, op. 17, H. 79. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 28, op. 101

12:00 Concierto Suramericana

DITTERSDORF: La batalla de las pasiones humanas, sinfonía. MENDELSSOHN: Sonata para cello, op. 58

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Inglaterra y su música

VARIOS COMPOSITORES ANÓNIMOS: Cantos ingleses medievales del final del siglo XIII y comienzos del XIV. ELGAR: Piezas orquestales

13:30 Miniaturas musicales

GABRIELI: Canzona para grupo de cuerdas y cobres. MASSINO: Canzona 33 para trombones. STRAVINSKY: Cantata El rey de las estrellas, coro y orquesta. SCHUBERT: Canción Rey de los elfos para soprano y piano. SZYMANOWSKI: Canción de cuna para violín y piano, op. 52. ALBÉNIZ: Cádiz, de la suite española op. 181, para guitarra

14:00 El músico de la semana

Riccardo Muti, a los 65 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

COPLAND: Música para cine, orquesta. DEBUSSY: Danzas sagrada y Profana para orquesta

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Las 4 estaciones, op. 8, N° 1 a N° 4, conciertos para violín, cuerdas y bajo continuo. BIBER: Credo de la Missa *Bruxellensis* XXIII *Vocum*

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

STRAUSS: Muerte y transfiguración, op. 24, poema sinfónico. BRAHMS: Tres intermezzi, op. 117. VARIOS COMPOSITORES: Canciones de amor

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

SÉVERAC: Piezas de música francesa para piano. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para grupo de cobres. LECUONA: Piezas para piano

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Concierto para piano N° 1, op. 15. ELLINGTON: Suite Thursday, en arreglo para jazz

20:00 Pódium neerlandés

FRANCK: Sinfonía en Re Menor. STRAVINSKY: Tres piezas para cuarteto de cuerdas. VIVIER: Pieza para violín y clarinete

21:00 El arte del piano

CHOPIN: Nocturnos op. 48, N° 1 y N° 2. GRANADOS: Quejas o La maja y el ruiseñor, Goyescas. VERDI/LISZT: Aida, danza sacra y dúo final. SCHUBERT: Seis momentos musicales, D. 780

22:00 Concierto de la noche

VARIOS COMPOSITORES: Selecciones de todos los tiempos. ELGAR: Serenata para orquesta de cuerdas, op. 20. MOZART: Concierto para piano N° 27, K. 595

23:00 Música nocturna, Argos

Grandes músicos en el Teatro Colón de Bogotá

106.9



UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ
JORGE TADEO LOZANO

www.utadeo.edu.co



NUEVOS PROGRAMAS

BOGOTÁ

● Facultad de Ciencias Sociales

Maestría en Argumentación, Retórica y Razonamiento

SNIES: 103296

Maestría en Relaciones Internacionales

SNIES: 102836

Especialización en Periodismo Digital

SNIES: 103082

● Facultad de Artes y Diseño

Programa Profesional en Diseño y Gestión de la Moda

SNIES: 102914

Maestría en Arquitectura

SNIES: 102903

Maestría en Territorio y Ciudad

SNIES: 103119

● Facultad de Ciencias Naturales e Ingeniería

Maestría en Ingeniería –
Gestión Sostenible de la Energía

SNIES: 103177

Maestría en Ingeniería de Procesos
y Sistemas Industriales

SNIES: 103118

CARTAGENA

Especialización Gerencia de Publicidad

SNIES: 103076

Acreditación Institucional de Alta Calidad - Bogotá

INSCRIPCIONES ABIERTAS
www.utadeo.edu.co

Línea Gratuita Nacional 018000-111-022 / 2427030 / 60 Ext: 3500

TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO

VIVE LOS MEJORES ESPECTÁCULOS DEL MUNDO EN BOGOTÁ

Entradas desde
\$35.000

Voices of light · Richard Einhorn
Basado en la película silente:
La pasión de Juana de Arco
Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia
Coro de la Ópera de Colombia

Viernes 11 de julio de 2014, 8:00 p.m.

6° FESTIVAL SINFÓNICO INTERNACIONAL

Solista:
Michael Barenboim,
Violín - Francia

**Viernes 18 de julio
de 2014, 8:00 p.m.**

Solista: Javier Perianes,
Piano - España
Director: Rossen Milanov

**Viernes 25 de julio
de 2014, 8:00 p.m.**

Temporada Sinfónica:

SURA

Director invitado: **Guerrassim Voronkov** · Rusia

Tres espectaculares conciertos con destacados invitados internacionales.

COMPRA YA TUS ENTRADAS en Bogotá llamando al 404 2463, en las taquillas de Cine Colombia, taquillas del teatro, en www.primerafila.com.co o en www.teatromayor.org

30% de descuento para estudiantes, clientes Bancolombia y suscriptores de El Espectador*

www.teatromayor.org



TeatroMayorJulioMarioSantoDomingo



@teatromayor

Este espectáculo es posible gracias al apoyo de:

Apoya:

*Descuentos no acumulables. Consulte condiciones y restricciones en www.teatromayor.org



CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes IDARTES