

Celebración del quinto aniversario del Centro Cultural
Biblioteca Pública Julio Mario Santo Domingo

Opernhaus Zürich
Rigoletto

SUIZA

Dirección musical: Patrick Fournillier • Francia
Dirección escénica: Tatjana Gürbaca • Alemania
Orquesta Filarmónica de Bogotá y el Coro de la Ópera de Colombia
Martes 26, jueves 28 y sábado 30 de mayo, 8:00 p.m.



grum.comunicaciones.com | Foto: Hans Jörg Michel

Entradas desde \$35.000 en taquillas del Teatro y de Cine Colombia,
en www.primerafila.com.co o en www.teatromayor.org

primerafila
404 24 63
primerafila.com.co

ALIADOS



AUSPICIA



SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes IDARTES



106.9 FM **MAYO 2015**
Emisora Universidad Jorge Tadeo Lozano



SVIATOSLAV RICHTER - CENTENARIO
(1915-1997)

106.9

HJUT
Emisora
FM STEREO

Universidad
Jorge Tadeo Lozano

PROGRAMACIÓN DE LA 106.9 FM • HJUT
EMISORA DE LA UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO



RECTORA
Cecilia María Vélez

**FUNDACIÓN PARA EL
DESARROLLO UNIVERSITARIO
PRESIDENTE**
Carlos Sánchez Gaitán

DIRECTOR (E)
Rogelio Delgado Gallego

EDITOR BOLETÍN
Enrique Araújo Jiménez

PROGRAMADORES
Orlando Ricaurte López
José Daniel Ramírez C.

DISCOTECARIA
Amparo de Ballesteros

ASESOR TÉCNICO
Víctor Pérez

LOCUTORES
Hernando Romero Barliza
Julika Uprimny

SECRETARIA
Martha Gómez

AUXILIAR ADMINISTRATIVO
Sergio Enrique Mayorga

OPERADORES DE AUDIO
Carmen Rosa Nivia
Ricardo Vargas
Víctor Bautista
Ómar Bautista
Éver Araújo

SUPERVISIÓN EDITORIAL
Rogelio Delgado Gallego

CORRECCIÓN DE TEXTOS
Henry Colmenares

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN
Samuel Fernández Castro
Oficina de Publicaciones UJTL

CARÁTULA
Foto tomada de la carátula del Disco Sciatslav Richter, Borodin Quartet.

PRODUCTORES Y COLABORADORES
Jorge Arias De Greiff, Carolina Conti, Ricardo De La Espriella,
María Stella Fernández Ardila, Carlos Heredia,
Camilo de Irisarri, Mauricio Laurens, Vicente Posada García-Peña,
Alfonso Rincón, Gabriel Suárez.

www.utadeo.edu.co/dependencias/emisora/
E-mail: hjut106.9@utadeo.edu.co • Teléfono: 2834730
También en Facebook



Programación de Conciertos • Mayo

AUDITORIO FABIO LOZANO



Concierto Universitario

Hora: 7:30 p.m.
Boleto: \$3.000
Estudiantes Tadeístas: Entrada libre

Martes 5

Recital

Carlos Rocca Lynn, Guitarra
- Francisco Tárrega (1852-1909)
Cinco preludios
- Eduardo Sainz de la Maza (1903-1982)
Homenaje a la guitarra (preludio)
- Dionisio Aguado (1784-1893)
Variaciones sobre el fandango. Op. 16
- Agustín Barrios "Mangoré" (1885-1944)
Preludio Op.5 No.1
- Manuel María Ponce (1882-1948)
- Carlos Fariñas (1954 - 1948)
Canción triste
Hora: 7:30 p.m.
Valor entrada \$10.000
Estudiantes y tercera edad \$ 5000
Estudiante Tadeísta: entrada libre

Miércoles 6

Trío

Yin ZHENG, piano
Anyango Yarbodavenport, violin
Christopher Jepperson, clarinet
Bela Bartok, Contrasts for Clarinet, Violin and Piano
Alexander Arutunian, Suite for Clarinet, Violin and Piano
Paul Schoenfield, Trio for Clarinet, Violin and Piano
Hora: 7:30 p.m.
Valor entrada \$10.000
Estudiantes y tercera edad \$ 5000
Estudiante Tadeísta: entrada libre

Lunes 11

Concierto Universitario

Hora: 7:30 p.m.
Boleto: \$3.000
Estudiantes Tadeístas: Entrada libre

Martes 12

Ciclo de Conciertos Universitarios

Orquesta Sinfónica Javeriana

Carl Nielsen (1865 - 1931), Concierto para flauta y orquesta, FS 119
Franz Schubert (1797 - 1828), Sinfonía No. 8 en Si menor "Inconclusa"
Hora: 7:30 p.m.
Boletería: \$5.000
Estudiante Tadeísta: Entrada libre

Miércoles 13

Sábado 16

Ciclo de Conciertos Universitarios

Banda y Orquesta Infantil Javeriana

Hora: 11:00 p.m.
Boleto: \$5.000
Estudiante Tadeísta: Entrada libre

Jueves 21

Orquesta

Sinfónica Nacional de Colombia
Wolfgang Amadeus Mozart, Obertura "La Clemenza di Tito"
Máisés Bertrán, Concierto para violín y orquesta
Leonard Bernstein, Divertimento para Orquesta
Benjamín Britten, Soirées Musicales, Op.9 (after Rossini)
Hora: 7:30 p.m.
Boleto: \$22.000
Estudiantes, Egresados Tadeístas y personas de la tercera edad: \$16.000
Estudiante Tadeísta: Entrada libre

Viernes 22

Ciclo Conciertos Universitarios

Prácticas Corales Javeriana

Hora: 7:30 p.m.
Boleto: \$5.000
Estudiante Tadeísta: Entrada libre

Sábado 23

Ciclo de Conciertos Universitarios

Banda Infantil y Juvenil Javeriana

Pre-banda Javeriana:

Torbellino Chiquitín - Rodolfo Alexander Gamboa
The Road to Draknor - Chris Campbell
Merengue - Victoriano Valencia
Banda Sinfónica Juvenil:
Celtic Ritual - John Higgins
In the shining of the Stars - Robert Sheldon
San Pedro - Victoriano Valencia
Caravan - Duke Ellington
Hora: 11:00 p.m.
Boleto: \$5.000
Estudiante Tadeísta: Entrada libre

Martes 12

Lunes 25

Concierto Universitario

Coro Universidad Javeriana

Stephen Hatfield, La lluvia
Diana V Sáez, Plena
Wolfgang Amadeus Mozart, Ricevete (de La Nozze di Figaro)
Astor Piazzolla. Arr. Óscar Escalada, Libertango
Programa Infantil y Juvenil
Karl Jenkins, Adiemus -
Rollo A. Dilworth, The Dream Keeper
Stephen Hatfield, La lluvia
David L. Brunner, A Song to End all War
Hora: 7:30 p.m.
Boleto: \$5.000
Estudiante Tadeísta: Entrada libre

Martes 26

Concierto Universitario

Banda Sinfónica

Universidad Javeriana

Georges Bizet, Carmen Fantasy
Eric Whitacre, Godzilla eats Las Vegas
Arturo Márquez, La Conga Del Nuevo Fuego
Rubén Darío Gómez Prada, Algo Arrebatado
Victoriano Valencia Rincón, La Gaita De Arlington
Hora: 7:30 p.m.
Boleto: \$5.000
Estudiante Tadeísta: Entrada libre

Miércoles 27

Conservatorio de la Universidad Nacional

Concierto de Violín de los alumnos escogidos del conservatorio
Hora: 7:30 p.m.
Boleto: \$5.000
Estudiante Tadeísta: Entrada libre

Sábado 30

Fundación Orquesta Sinfónica de Bogotá FOSBO

A. Bruckner, cuarta sinfonía
Hora 7:30 p.m.
Boleto: \$5.000
Estudiante Tadeísta: Entrada libre

Parqueadero de la Universidad,
calle 22 N° 3-30
(valor del parqueadero por evento \$3.700)

EDITORIAL



SVIATOSLAV RICHTER Y LA TRADICIÓN DEL PIANO RUSO

En el año 2015, los amantes de la música celebramos el centenario de uno de los grandes pianistas de todos los tiempos:

Sviatoslav Richter (1915-1997). La vida musical del artista es verdaderamente fascinante. Richter llegó al piano de manera tardía, siendo él mismo su propio maestro. A los 19 años de edad ofreció un recital con obras de Federico Chopin. Sus estudios formales comenzaron a los 22 años cuando ingresó al Conservatorio de Moscú. En este templo ruso de la música Richter conoció y estableció una profunda amistad con el compositor Sergei Prokofiev, estrenó algunas de sus sonatas y estuvo en el podio para la primera audición de la *Sinfonía concierto para cello*, con Mstislav Rostropovich como solista.

La carrera de Richter como pianista lo llevó a dar más de 120 conciertos al año en Rusia y otras ciudades de Europa del Este. Aquellos melómanos que durante sus viajes pudieron escucharlo eran considerados personas privilegiadas. Su fama se extendió por todo el mundo gracias a las grabaciones del sello Melodya. Sus primeros registros sonoros revelan una personalidad fuerte y compleja. Pocos artistas interpretaban la obra de Johann Sebastian Bach y de los compositores del periodo clásico con una claridad que permitiera al oyente apreciar las voces internas de la música. El Chopin de Richter era introvertido, un diálogo secreto entre el compositor y pianista; su Mozart era refinado; mientras que su Prokofiev era extrovertido y en algunos momentos agresivo.

El catálogo musical de nuestros días ofrece una gran cantidad de discos realizados por los sellos más prestigiosos, RCA, Philips, EMI, Columbia y DGG. Existen también valiosos documentos de sus presentaciones en las grandes salas de conciertos del mundo. Resulta curioso enterarnos de la aversión que el maestro ruso tenía por el estudio de grabación dada la gran presión que sentía. Cuando se trataba de grabar conciertos en vivo, los técnicos, a petición del pianista, debían esconder los micrófonos entre las lámparas, floreros y telones del escenario.

Richter amaba a su público, a nuestro tiempo llegan reportes de sus conciertos con programas que incluían sonatas de Haydn, grandes obras del repertorio romántico y una generosa dosis de la obra de su compositor favorito: Sergei Prokofiev. Después venían los regalos

con obras de Chopin y Schubert. En el campo personal, Richter era un ser humano amable, de exquisito sentido del humor. El vodka, la buena comida y la conversación hacían parte de su vida cotidiana. Richter amaba también la tranquilidad del campo. Cuando se trataba de la preparación de sus conciertos, podía pasar hasta 12 horas en la sala de ensayos. Nadie podía interrumpir su estudio y se dice que en repetidas ocasiones destruyó los teléfonos de su casa para no ser molestado. En el mes de mayo, en el programa "Música Nocturna, Argos" (lunes a viernes a las 11 de la noche), escucharemos algunos de los

documentos sonoros más importantes del maestro Richter. Igualmente, disfrutaremos de su arte como parte de la programación que hemos bautizado "Titanes de la música rusa" el viernes 1 de mayo.

José Daniel Ramírez Combariza
Equipo de programación HJUT
Emisora HJUT 106.9 FM

106.9

VIERNES 1

- 00:00 *Concierto 106.9*
 1:00 *Miniaturas musicales*
 1:30 *Alma caribe*
 2:00 *Aquellos boleros, Pat Primo*
 2:30 *Jazz y algo más, Cafam*
 3:00 *Matinal musical*
 4:00 *Concierto espiritual*
 5:00 *La hora musical Marly*
 6:00 *Alborada musical*

PROGRAMACIÓN ESPECIAL DÍA FESTIVO

TITANES DE LA MÚSICA RUSA

- 7:00 *NICOLAI DEMIDENKO Variaciones Goldberg de J.S. Bach*
 8:00
GEZA ANDA interpreta a Mozart y Chopin
 9:00
MICHAEL PLETNEV música de Tchaikovsky y Beethoven
 10:30
SERGEI RACHMANINOV interpreta a Rachmaninov
 11:30 *ILYA KALER música de Brahms*
 12:00 *MSTISLAV ROSTROPOVICH obras de Prokofiev, Tchaikovsky, Beethoven y C.P.E. Bach*
 14:00 *ANNA NETREBKO favoritos del mundo de la ópera*
 15:00 *YURI BASHMET recital con composiciones de Schubert, Schumann y Bruch*
 16:00 *SVIATOSLAV RICHTER 100 AÑOS. Mozart, Beethoven, Schubert, Liszt, Moussorgsky y Prokofiev*
 19:00 *MÚSICA DE ALEXANDER BORODIN con el cuarteto Borodin y el Trío de Moscú*
 20:00 *NOCHES DE MOSCÚ con Yulia y otras grandes voces de la música popular*
 21:00 *LA LITURGIA DIVINA RUSA*
 22:00 *VALERI GERGIEV dirige: Brahms, Chopin, Khachaturian, Shostakovich*

SÁBADO 2

- 00:00 *Diapasón visual, Clínica Barraquer*
 1:00 *Tangos en la noche*
 2:00 *La hora del jazz, Clínica Barraquer*
 3:00 *Arte del piano*

4:00 *Ad libitum*5:00 *La hora musical Marly*6:00 *Concierto espiritual, Naxos*7:00 *Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes*

Jorge Ariza, Éxitos en requinto

8:00 *La lira y el arco*9:00 *Lo sagrado en la tradición musical*10:00 *Diapasón visual, Clínica Barraquer*

BEETHOVEN: Sonata para cello y piano, op. 69. BACH: Concierto para violín N° 1

11:00 *Sonoridades del mundo*

El sueño mandarina de Edgar Froese I

11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*12:00 *Música iberoamericana, Mercer*13:00 *El espíritu barroco*

RAMEAU: Suite Los paladines

14:00 *Tentaciones*16:00 *Una hora con Haik Vantoura*17:00 *Concierto Seguros Bolívar*

GLAZUNOV: Ballet Astucias de amor, op. 61

18:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

CHOPIN: Sonata para piano N° 3, op. 58. PURCELL: Canciones, soprano y grupo instrumental

19:00 *Vox feminae*20:00 *Tangos en la noche*

Homero Manzi, Conmemoración

21:00 *España y su música*22:00 *Cuarteto*23:00 *Alma caribe, Tango Discos*

DOMINGO 3

00:00 *Fin de semana con la 106.9*1:00 *Historia y tradición de la canción francesa*2:00 *Pódium neerlandés*3:00 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*3:30 *Sonoridades del mundo*4:00 *Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes*

Clásicas de la canción llanera

5:00 *Diapasón visual, Clínica Barraquer*6:00 *Concierto espiritual, Naxos*

DI LASSUS: Réquiem para 4 voces

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

8:00 La lira y el arco

9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda

10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer
RESPIGHI: Suite Los pájaros. Recital Jorge Bolet

11:00 La voz del celuloide
Ruido Rosa (Roberto Flores Prieto, Colombia 2015).
In Memoriam de Frank Ramírez (V). La estrategia del caracol (Sergio Cabrera, 1993)

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana, Mercer

13:00 El espíritu barroco
Recital Gerard Lesne

14:00 Concierto dominical

16:00 Concierto Seguros Bolívar
OFFENBACH: Ballet Alegría parisienne, en arreglo de Rosenthal. LISZT: Rapsodia húngara N° 19

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda
CHAUSSON: Concierto op. 21 para piano, violín y cuarteto de cuerdas. GINASTERA: Puneña N° 2, op. 45, homenaje a Paul Sacher

18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

19:00 Vox feminae

20:00 Aquellos boleros, Pat Primo
Cello González

21:00 Teatro en música

LUNES 4

00:00 Concierto 106.9

1:00 Miniaturas musicales

1:30 España y su música

2:30 Jazz y algo más

3:00 Matinal musical

4:00 El espíritu barroco

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada
COUPERIN: Segundo libro de piezas para clavecín, Octavo orden. ROMAN: Pequeña música para una boda real en el palacio de Drottningholm. BACH: Partita N° 1, BWV 825

8:00 Suite 106.9
VARIOS COMPOSITORES: Música en tiempos de Velásquez. HAYDN: Sinfonía N° 54. ORFF: Concertino para vientos, clavecín y percusión

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BACH: Concierto brandemburgués N° 6, S. 1051. CHOPIN: Sonata para piano N° 2, op. 35. HAYDN: Divertimento para flauta, violín y cello

10:00 Matinal musical

MENDELSSOHN: Concierto para piano y orquesta N° 2, op. 40. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 24, op. 78, Para Teresa. HAYDN: Cuarteto de cuerdas N° 29, op. 33, Rusos

11:00 Concierto 106.9

RACHMANINOV: Concierto para piano N° 2, op. 18. SLIBELIUS: Poema sinfónico Tapiola, op. 112

12:00 Concierto Suramericana

LEGRAND: Los paraguas de Cherbourg, suite para arpa y orquesta. STANFORD: Concierto para clarinete y orquesta, op. 80

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Compositores italianos

ROSSINI: Obertura de la ópera La cenicienta. VIVALDI: Concierto op. 12, N° 1 para violín, cuerdas y bajo continuo, RV. 317. FRESCOBALDI: Capricho hecho sobre la pastoral para órgano

13:30 Miniaturas musicales

WIENIAWSKI: Estudios-capricho op. 18, N° 1 y N° 2 para 2 violines. VARIOS COMPOSITORES: Dos selecciones en versión para arpa. HONEGGER: Pastoral de verano, poema sinfónico

14:00 El músico de la semana

Johannes Brahms, a 182 años de su nacimiento

14:30 Interludio 106.9

MOZART: Sinfonía K. 45b. VARIOS COMPOSITORES: Obras maestras de la música clásica

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: La Stravaganza op. 4, concierto N° 2, RV. 279. PERGOLESI: Salve Regina, antífona para soprano, cuerdas y órgano. CALDARA: Sinfonías N° 9 y N° 10. RAMEAU: Suite de la ópera Dardanus, orquesta

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

VARIOS COMPOSITORES: Invitación a la danza, música de ballet. WEBER: Obertura de la ópera Preciosa. ENESCU: Tercera sonata, op. 25 para violín y piano, en el estilo popular rumano. J. STRAUSS: Obertura El murciélago

17:00 El arte del piano

RODRIGO: Evocaciones

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección larga duración Bernardo Hoyos P.

18:00 Regreso a casa con la 106.9, Fundación para el Desarrollo Universitario

BRIDGE: Fantasma, piano y orquesta. BRAHMS: Danzas húngaras N° 1 a N° 10 para piano a 4 manos

19:00 La hora musical Marly

BIZET: Sinfonía N° 1. HAYDN: Sinfonía N° 65

20:00 Escuelas musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 Cuarteto**22:00 Concierto de la noche**

BEETHOVEN: Sinfonía N° 3, op. 55, Heroica. SCHUBERT: Sonata para piano, D. 557

23:00 Música nocturna, Argos

Sviatoslav Richter y la tradición rusa

MARTES 5**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Lo sagrado en la tradición musical****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 La lira y el arco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

TARTINI: Sonata para violín, B.A. 4. BIZET: Carmen, suites de la ópera. ALBRECHTSBERGER: Partita para arpa y orquesta

8:00 Suite 106.9

CORELLI: Concierto grosso, op. 6, N° 6. BACH: Suite N° 1, BWV 1066. HANDEL: Concierto para arpa, HWV 294

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BACH: Concierto para 2 violines y orquesta, BWV 1043. VIEUXTEMPS: Sonata inconclusa para viola y piano, op. posth., N° 14. VIVALDI: Concierto para violín, cuerdas y continuo, N° 9

10:00 Matinal musical

HAYDN: Cuarteto de cuerdas Prusiano, op. 50. CLEMEN- TI: Suite para piano, de Gradus ad Parnassum. CHOPIN: Variaciones sobre Allí nos daremos la mano, de la ópera de Mozart Don Giovanni, op. 20

11:00 Concierto 106.9

BEETHOVEN: Sinfonía N° 5, op. 67. SMETANA: Seleccio- nes de la ópera La novia vendida

12:00 Concierto Suramericana

GIULIANI: Concierto para guitarra y cuerdas, op. 30. GLA- ZUNOV: Sinfonía N° 4, op. 48

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Compositores italianos

FRESCOBALDI: Tres partitas para clavecín. PONCHIELLI: Danza de las horas, de la ópera La Gioconda

13:30 Miniaturas musicales

BERLIN: Piezas para quinteto de cobres. TCHAIKOVSKY: Capricho sobre temas ingleses. BIBER: Ballet a 4 violas, so- nata para cuerdas

14:00 El músico de la semana

Johannes Brahms, a 182 años de su nacimiento

14:30 Interludio 106.9

J. STRAUSS II: Vals de El Emperador, op. 437. BIZET: Ober- tura dramática Patria, op. 19

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Concierto RV. 425 para guitarra y orquesta. HAN- DEL: Salve Regina, HWV 241 para soprano, orquesta cuer- das y bajo continuo. GABRIELI: Aria Della Battaglia. TALLIS: Cantos sacros

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

J. STRAUSS: Cuentos de los bosques de Viena op. 325, Perpe- tuum Mobile, op. 257. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones orquestales. MENDELSSOHN: Sueño de una noche de verano. SIBELIUS: El cisne de Tuonela, op. 22, N° 2, poema sinfónico

17:00 El arte del piano

LISZT: Dos rapsodias húngaras, S. 244. CHOPIN: Selecciones para piano, del archivo histórico ruso, primeras grabaciones

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección larga duración Bernardo Hoyos P.

18:00 Regreso a casa con la 106.9, Fundación para el Desarrollo Universitario

VILLA-LOBOS: Bachianas brasileiras, N° 7. REINECKE: Ba- llet El rey Manfred, op. 93

19:00 La hora musical Marly

BERWALD: Trío para piano, violín y cello. BEETHOVEN: Cuarteto de cuerdas op. 18, N° 6

20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 De la espiritualidad al humanismo**

LASSUS: Requiem para 4 voces, Misa pro Defunctis Cum Quator Vocibus. LECHNER: Canciones sacras y seglares

22:00 Concierto de la noche

BRAHMS: Sinfonía N° 4, op. 98. MOZART: Adagio y fuga KV. 546, Marcha KV. 290

23:00 Música nocturna, Argos

Sviatoslav Richter y la tradición rusa

MÉRCOLES 6**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Una hora con****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Música del mundo, Tango Discos****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

QUENTIN: Sonata a 4 partes. MOZART: Divertimento KV. 205/167a para cuerdas y vientos. DEBUSSY: Suite El rin- cón de los niños para piano

8:00 Suite 106.9

BACH: Fugas, invenciones, corales, en arreglos para marimba.
SPOHR: Concertante N° 2 para violín, arpa y orquesta. DE
MONTECLAIR: Música barroca francesa, segundo concierto

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

HAYDN: Sinfonía N° 36. CHOPIN: Sonata para cello y piano, op. 65. WEBER: Obertura de la ópera El cazador furtivo, J. 277

10:00 Matinal musical

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 15, op. 28, Pastoral.
SARASATE: Fantasía de concierto sobre La fuerza del destino, op. 1. MOZART: Duos para flauta y oboe, de la flauta mágica, selecciones

11:00 Concierto 106.9

DEBUSSY: Imágenes para orquesta, L. 122. MARTINÚ: Sonata N° 2 para cello y piano

12:00 Concierto Suramericana

LOCATELLI: Concierto N° 3 para violín, cuerdas y bajo continuo, op. 3. NIELSEN: Sinfonía N° 5, op. 50

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Compositores italianos

MARCELLO: Concierto para oboe y orquesta. PICCININI: Tablatura para laúd y chitarrone, libro II

13:30 Miniaturas musicales

DEBUSSY: Dos arabescos N° 1 y N° 2, en arreglo para arpa. W.F.E. BACH: Dúo N° 6. YSAÏE: Sonata para violín solo, op. 27, N° 5, Pastoral

14:00 El músico de la semana

Johannes Brahms, a 182 años de su nacimiento

14:30 Interludio 106.9

DVORAK: Largo de la sinfonía N° 9, op. 95, Del nuevo mundo. GRIEG: Peer Gynt, suite N° 1, op. 46

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Concierto para violines y orquesta. HANDEL: Arias heroicas. SCARLATTI: Sonatas para clavecín. HACQUART: Suite N° 10 para viola da gamba y bajo continuo

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

LEHÁR: Opereta La viuda alegre, tercer acto. TCHAIKOVSKY: Ballet El lago de los cisnes, última escena y final del cuarto acto. BERLIOZ: Canción de una noche de Sabbat, movimiento final de la Sinfonía Fantástica. HAYDN: Sinfonía N° 60, El distraído

17:00 El arte del piano

CHOPIN: Cuatro piezas para piano. LISZT: Rapsodia húngara N° 12

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección larga duración Bernardo Hoyos P.

18:00 Regreso a casa con la 106.9, Fundación para el Desarrollo Universitario

PROKOFIEV: Romeo y Julieta, suite N° 2, op. 64c. BEETHOVEN: Sinfonía N° 1, op. 21

19:00 La hora musical Marly

MOZART: Sonata para violín y piano, K. 306. FAURE: Sonata para flauta y piano, op. 13

20:00 Bogotá musical, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 Ad libitum****22:00 Concierto de la noche**

BRUCKNER: Sinfonía N° 9

23:00 Música nocturna, Argos

Sviatoslav Richter y la tradición rusa

JUEVES 7**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Vida musical****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

BACH: Suite orquestal N° 5, obertura, BWV 1070.
SCHÜTZ: Sinfonía sacra 2ª parte, op. 10, SWV 363-365.
MOZART: Trío para piano, KV. 564

8:00 Suite 106.9

HERTEL: Concierto para trompeta. SCHUBERT: Concierto para cello, Arpeggione. SCHOBERT: Cuarteto op. 7, N° 2

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

LISZT: Dos selecciones para piano. MOZART: Cuarteto de cuerdas N° 21, K. 575, Cuarteto prusiano. SCHUMANN: Tres selecciones para piano

10:00 Matinal musical

MOZART: Concierto para piano N° 12, KV. 414. CRUSELL: Divertimento op. 9. LOCATELLI: Concierto N° 7 para violín, cuerdas y bajo continuo, op. 3

11:00 Concierto 106.9

HOVHANESS: Sinfonía N° 60, A las montañas Apalaches, op. 396. SCHUBERT: Sonata para piano, D. 784

12:00 Concierto Suramericana

SCHUBERT: Cuarteto para cuerdas N° 10, D. 87. STRAVINSKY: Ballet Apolo Musagete

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Compositores italianos

PICCININI: Tablatura para laúd y chitarrone, libro II. ROS-SINI: Obertura de la ópera El viaje a Reims

13:30 Miniaturas musicales

POULENC: Sonata para corno, trombón y trompeta. FORQUERAY: Música de cámara para clavecín y viola de gamba. ANDRIESEN: Series

14:00 El músico de la semana

Johannes Brahms, a 182 años de su nacimiento

14:30 Interludio 106.9

TCHAIKOVSKY: Obras maestras de la música clásica. SOR: Seis vals para 2 guitarras, op. 39

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Concierto RV. 532 para 2 guitarras y orquesta. HANDEL: Sonata para violín, guitarra y cello. CONTI: Mi alma languidece por amor a ti, cantata para soprano, 2 oboes, cuerdas y bajo continuo DELALANDE: Sinfonías para las cenas del rey, sexta suite, primer capricho

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

BERLIOZ: Escena en los campos, adagio de la Sinfonía Fantástica. BOCCHERINI: Quinteto N° 9, G. 453, La retirada de Madrid para guitarra y cuerdas. HOLST: Suite San Pablo, orquesta de cuerdas, op. 29, N° 2

17:00 El arte del piano

SCHUMANN: Kreisleriana, op. 16 para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección larga duración Bernardo Hoyos P.

18:00 Regreso a casa con la 106.9, Fundación para el Desarrollo Universitario

MOZART: Concierto para piano N° 19, KV. 459. HAYDN: Concierto para violín, Hob. VIIa:3

19:00 La hora musical Marly

CHOPIN: Sonata para piano N° 3, op. 58. ENESCO: Suite N° 3 para orquesta

20:00 Vida musical, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 El arte del piano****22:00 Concierto de la noche**

SHOSTAKOVICH: Sinfonía N° 11, op. 103, El año 1905

23:00 Música nocturna, Argos

Sviatoslav Richter y la tradición rusa

VIERNES 8**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Alma caribe****2:00 Aquellos boleros, Pat Primo****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

MOZART: Sonata para piano N° 10, KV. 330/300h. GA-

BRIELI: Música del renacimiento italiano para conjunto de cobres

8:00 Suite 106.9

MOZART: Inéditos y curiosidades del cuaderno de notas de Londres, arreglo y orquestación. HAYDN: Concierto para cello, Hob. VIIb:2. CHOPIN: Mazurkas op. 17, N° 1 a N° 4

9:00 Concierto matinal Colsubsidio

RESPIGHI: Poema sinfónico, Las fuentes de Roma. ONSLOW: Quinteto para cuerdas, op. 38, The Bullet. DOPPLER: Rigoletto, fantasía para 2 flautas y piano

10:00 Matinal musical

HAYDN: Cuarteto de cuerdas N° 63, Salida del Sol, op. 76, Erdödy, N° 4. DVORAK: Dúos de Moravia, op. 20. COUPERIN: Primer libro de piezas para clavecín, Quinto orden

11:00 Concierto 106.9

GRECHANINOV: Sinfonía N° 1, op. 6. SZYMANOWSKI: 3 mitos, op. 30

12:00 Concierto Suramericana

HAYDN: Cuarteto de cuerdas op. 20, N° 5. DEBUSSY: Ballet La caja de juguetes para orquesta

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Compositores italianos

ROSSINI: Obertura de la ópera El barbero de Sevilla. LOCATELLI: Concierto N° 11 para violín, cuerdas y bajo continuo, op. 3

13:30 Miniaturas musicales

MONCAYO: Huapango para orquesta. DEBUSSY: Rapsodia N° 1 para orquesta con clarinete. KETÉLBEY: Música compuesta para el cine mudo

14:00 El músico de la semana

Johannes Brahms, a 182 años de su nacimiento

14:30 Interludio 106.9

BERNSTEIN: Candide, opereta cómica basada en una sátira de Voltaire, selecciones. GOULD: Interplay

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: L'estro armónico op. 3, concierto N° 2, RV. 578. HANDEL: Concierto a 2 coros N° 3, HWV 334. CALDARA: Cantata para coro, cuerdas, flauta y bajo continuo COMPOSITORES ANÓNIMOS BOLIVIANOS: Música de villanos y cortesanos en el Virreinato del Perú, siglos XVII y XVIII

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

BEETHOVEN: Concierto para piano N° 5, op. 73, Emperador. MOZART: Cuarteto de cuerdas N° 6, KV. 159, Cuarteto milanés

17:00 El arte del piano

GRIEG: Piezas líricas, libro II, op. 38. HAYDN: Doce danzas alemanas y Contradanza

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección larga duración Bernardo Hoyos P.

**18:00 Regreso a casa con la 106.9,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

CRAS: Concierto para piano y orquesta. MOZART: Concierto para flauta, arpa y orquesta, KV. 299/197c

19:00 La hora musical Marly

MOZART: Concierto N° 13, K. 415. SCHUBERT: Fantasía para violín y piano, D. 934

**20:00 Historia y tradición de la canción francesa,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 Música del mundo, Tango Discos

Ciclo Colores de Radio Francia Internacional

22:00 Concierto de la noche

VAUGHAN WILLIAMS: Sinfonía N° 2, Londres. GLAZUNOV: Idilio, orquesta, op. 14, N° 1

23:00 Música nocturna, Argos

Sviatoslav Richter y la tradición rusa

SÁBADO 9

00:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

1:00 Tangos en la noche

2:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

3:00 Arte del piano

4:00 Ad libitum

5:00 La hora musical Marly

6:00 Concierto espiritual, Naxos

**7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

Estudiantina Toñita Mejía

8:00 La lira y el arco

9:00 Lo sagrado en la tradición musical

10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

RAVEL: Valses nobles y sentimentales

11:00 Sonoridades del mundo

El sueño mandarina de Edgar Froese II

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana, Mercer

13:00 El espíritu barroco

PURCELL: Canciones de tabernas y capillas. MOULINIE: Cántico de Moisés

14:00 Tentaciones

16:00 Una hora con Corri Dussek

17:00 Concierto Seguros Bolívar

RAMEAU: Ballet Anacreón, solistas coro y orquesta. BACH: Ofrenda musical BWV 1079

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

SCHUMANN: Fantasía op. 17. VARIOS COMPOSITORES ALEMANES: Canciones para laúd, siglo XVII

19:00 Vox feminae

20:00 Tangos en la noche

Roberto Firpo, Nacido el 10 de mayo de 1884

21:00 España y su música

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe, Tango Discos

DOMINGO 10

00:00 Fin de semana con la 106.9

**1:00 Historia y tradición
de la canción francesa**

2:00 Pódium neerlandés

3:00 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

3:30 Sonoridades del mundo

**4:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

Cantares de Colombia

5:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

6:00 Concierto espiritual, Naxos

VIVALDI: Nisi Dominus

**7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

8:00 La lira y el arco

**9:00 Lo sagrado en la tradición musical,
Davivienda**

10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

BEETHOVEN: Concierto para piano N° 5. PROKOFIEV: Sonata para piano, op. 115

11:00 La voz del celuloide

Adiós al lenguaje 3D (Adieu au langage, Jean-Luc Godard, Francia-Suiza 2014).

In Memoriam de Frank Ramírez (VI). Águilas no cazan moscas (Sergio Cabrera, 1994)

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana, Mercer

13:00 El espíritu barroco

SCHUBERT: Sinfonía Inconclusa

14:00 Concierto dominical

16:00 Concierto Seguros Bolívar

DAVIS: Aladín, prólogo y acto I del ballet

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

DVORAK: Piezas románticas para violín y piano, op. 75. BEETHOVEN: Sonata para violín y piano N° 9, op. 47, Kreutzer

18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

19:00 Vox feminae

20:00 Aquellos boleros, Pat Primo

María Grever, compositora

21:00 Teatro en música**LUNES 11****00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 España y su música****2:30 Jazz y algo más****3:00 Matinal musical****4:00 El espíritu barroco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

VARIOS COMPOSITORES: Canciones y danzas de la edad media, Carmina Burana, parte II. BACH: Concierto para oboe, violín y cuerdas, BWV 1060. SCHUBERT: Sonata D. 408, op. 137 N° 3 para violín y piano

8:00 Suite 106.9

PURCELL: Fantasías para orquesta. VIVALDI: Concierto para flauta y orquesta cuerdas, op. 10, N° 4, 5 y 6. BACH: Variaciones Goldberg N° 14 a N° 19, BWV 988 para clavecín

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

MOZART: Sinfonía K: 75b. BEETHOVEN: Doce minuetos para orquesta, WoO 7. BACH: Sonata para violín, clavecín y cello N° 4, S. 1023

10:00 Matinal musical

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 32, op. 111. CAM-PAGNOLI: Cuarteto N° 1 para flauta y cuerdas. PORRETTI: Sonata para cello y continuo

11:00 Concierto 106.9

TCHAIKOVSKY: Concierto para piano N° 1, op. 23. MOZART: Sonata para piano N° 10, KV. 330/300h

12:00 Concierto Suramericana

MOZART: Sonata para violín, KV. 379. STRAVINSKY: Ballet La consagración de la primavera

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Compositores italianos

ROSSINI: Obertura de la ópera La italiana en Argelia. DALZA: Música europea en el siglo XV, interpretada en el órgano de tubos de papel de Leonardo Da Vinci

13:30 Miniaturas musicales

BORODIN: Sexteto en re menor. ARÁMBARRI: Dos selecciones para orquesta. SCARLATTI: Concierto para flauta y cuerdas

14:00 El músico de la semana

Johannes Brahms, a 182 años de su nacimiento

14:30 Interludio 106.9

VILLA-LOBOS: Piezas en transcripción para guitarra. CORNELIUS: Amor, ciclo de 3 canciones corales, op. 18

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Concierto op. 3, N° 10 para cuerdas, violines y orquesta. HANDEL: Te Deum, HWV 282. GABRIELI: Canciones, Sonatas y Sinfonías sacras para grupo de cobres. BUXTEHUDE: Piezas para órgano

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

KHACHATURIAN: Adagio de Spartacus. HAYDN: Sinfonía N° 85, La reina. MOZART: Quinteto para violines, viola y cello, K. 406

17:00 El arte del piano

TORSTENSSON: Koorde, Cuerdas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección larga duración Bernardo Hoyos P:

18:00 Regreso a casa con la 106.9, Fundación para el Desarrollo Universitario

BRAGA: Concierto para viola y orquesta. PROKOFIEV: Pedro y el lobo, op. 67, un cuento musical para narrador y orquesta

19:00 La hora musical Marly

CHOPIN: Piezas para piano. RESPIGHI: Suite Vitrales de iglesia, 4 impresiones sinfónicas

20:00 Escuelas musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 Cuarteto****22:00 Concierto de la noche**

PAVLOVA: Sinfonía N° 3. IRELAND: Trío fantasía, en un movimiento

23:00 Música nocturna, Argos

Sviatoslav Richter y la tradición rusa

MARTES 12**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Lo sagrado en la tradición musical****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 La lira y el arco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

HAYDN: Cuarteto de cuerdas N° 53, La alondra, op. 64, Tost, N° 5. HUMMEL: Concierto S. 49 para trompeta y orquesta. MOZART: Quinteto KV. 407 para corno, violín, 2 violas y cello

8:00 Suite 106.9

MARENZIO: Madrigales con acompañamiento de arpa y laúd para voces mixtas. MOZART: Concierto para piano N° 23, K. 488. LECLAIR: Sonata N° 1, op. 2

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

ALBRECHTSBERGER: Concierto para trombón. BACH: Suite N° 4, BWV 1010. MOZART: Nueve variaciones sobre el minué, de J.L. Duport, K. 573

10:00 Matinal musical

C.P.E. BACH: Concierto N° 2 para cello, cuerdas y continuo. VIVALDI: Concierto para cello, orquesta de cuerdas y bajo continuo, RV. 423. LISZT: Transcripción para piano de Lacrymosa y Ave Verum, de Mozart

11:00 Concierto 106.9

SIBELIUS: Sinfonía N° 5, op. 82. GOULD: Declaración

12:00 Concierto Suramericana

BERNSTEIN: Danzas sinfónicas, de West Side Story para orquesta. SCHUMANN: Concierto para violín y orquesta

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Compositores italianos

SCARLATTI: Tres sonatas para piano. CANOVA DA MILANO: Fantasías y Ricercare para laúd

13:30 Miniaturas musicales

COATES: Suite Londres. MORAGO: Música del renacimiento en Portugal. MILHAUD: Scaramouche op. 165b, suite para 2 pianos

14:00 El músico de la semana

Johannes Brahms, a 182 años de su nacimiento

14:30 Interludio 106.9

GRAINGER: Suite Juvenil para orquesta

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Concierto op. 8, N° 6 para violín, cuerdas y continuo. HANDEL: Tres sonatas para oboe. SCARLATTI: Sonatas para clavecín. BACH: Fantasía BWV 917. Fantasía BWV 918

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

HAYDN: Sinfonía N° 82, El oso. SCHUMANN: Introducción y allegro appassionato, op. 92 para piano y orquesta. VARIOS COMPOSITORES: Dúos para cello y piano

17:00 El arte del piano

RACHMANINOV: Seis estudios pintorescos, op. 39

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección larga duración Bernardo Hoyos P.

18:00 Regreso a casa con la 106.9, Fundación para el Desarrollo Universitario

HAYDN: Divertimento para cuerdas, N° 4. MOZART: Trío para piano, divertimento, KV. 254

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 32, op. 111. MAHLER: Adagio de la sinfonía N° 10

20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 De la espiritualidad al humanismo**

VIVALDI: Nisi Dominus, Salmo 126, RV. 608, cantado en latín. FRESCOBALDI: Tres partitas para clavecín. MORLEY: Aires y Madrigales, coro y laúd

22:00 Concierto de la noche

BAX: Sinfonía N° 5. SCHÖENBERG: Fantasía, op. 47 para violín y piano

23:00 Música nocturna, Argos

Sviatoslav Richter y la tradición rusa

MIÉRCOLES 13**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Una hora con****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Música del mundo, Tango Discos****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

BOTTESINI: Transcripciones para contrabajo y piano. AVISON: Dos conciertos op. 6, N° 7 y N° 8. HAYDN: Sinfonía N° 11

8:00 Suite 106.9

COMPOSITOR ANÓNIMO: Música de danzas del renacimiento para grupo instrumental. BOMTEMPO: Concierto para piano N° 1, op. 2. BERLIOZ: Obertura Bob Roy

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

LAVES: Sonatas N° 3 y N° 4 para violín, viola da gamba y órgano. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 4, op. 7. TELEMANN: Concierto para 3 trompetas, 2 oboes, tímpani, cuerdas y continuo

10:00 Matinal musical

SCHUBERT: Sinfonía N° 8, D. 759, Inconclusa. DOPPLER: Potpourri El barbero de Sevilla, 2 flautas. HAYDN: Sinfonía N° 70

11:00 Concierto 106.9

KORNGOLD: Sexteto de cuerdas op. 10. DUKAS: Variaciones, interludio y final, sobre un tema de Rameau

12:00 Concierto Suramericana

BRAGA: Divertimento para orquesta N° 1, op. 32. RODRIGO: Concierto Madrigal, 2 guitarras y orquesta

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Compositores italianos

SALIERI: Quinteto para instrumentos de viento. GEMINIANI: Concierto grosso op. 2, N° 5

13:30 Miniaturas musicales

VARIOS COMPOSITORES: Canciones y danzas, música para vientos del renacimiento en Francia. MARTINU: Ventana sobre el jardín, H. 270. WEBER: Obertura de la ópera Jubel

14:00 El músico de la semana

Johannes Brahms, a 182 años de su nacimiento

14:30 Interludio 106.9

CASSADO: Suite para cello solo. BINGE: Miniaturas de música ligera británica para orquesta

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Concierto para 2 mandolinas, cuerdas y bajo continuo. HANDEL: Cantata dramática Apollo e Dafne, arias. GEMINIANI: Concierto grosso op. 3, N° 2. BIBER: Ballet a 6

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

BRAHMS: Variaciones sobre un tema de Haydn, op. 56a para orquesta. HAYDN: Sinfonía N° 104, Londres. GODARD: Berceuse de Jocelyn

17:00 El arte del piano

FALLA: Piezas para piano. DEBUSSY: La isla maravillosa, piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección larga duración Bernardo Hoyos P.

18:00 Regreso a casa con la 106.9, Fundación para el Desarrollo Universitario

MOZART: Música de ballet para Idomeneo, K. 367. Cuarteto de cuerdas N° 23, KV. 590, Prusiano N° 3

19:00 La hora musical Marly

SPERGER: Sinfonía con instrumentos originales. FIELD: Concierto para piano N° 5, El incendio por la tempestad

20:00 Bogotá musical, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 Ad libitum****22:00 Concierto de la noche**

TANEYEV: Sinfonía N° 4, op. 12. RAFF: Obertura Macbeth, orquesta

23:00 Música nocturna, Argos

Sviatoslav Richter y la tradición rusa

JUEVES 14**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Vida musical****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

RODE: Concierto para violín N° 7, op. 9. MENDELSSOHN: Piezas para piano. C.P.E. BACH: Sonata Wq. 84 para flauta y clavecín

8:00 Suite 106.9

HANDEL: Suite N° 8, HWV 433, suites para clavecín pri-

mer volumen. SMETANA: Cuarteto de cuerdas N° 1, De mi vida. MARINI: Passacaglia, sonata Sopra la Mónica y Ecco, 3 violines y bajo continuo

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

SCHUMANN: Escenas infantiles, op. 15. RIMSKY-KORSAKOV: Suite de la ópera El gallo de oro, orquesta. MOZART: Adagio del trío para 2 violines y cello, KV. 266

10:00 Matinal musical

HAYDN: Sinfonía N° 84. BOTTESINI: Eros y Leandro, prelude y andante sostenuto. BEETHOVEN: Fantasía coral para piano, coro y orquesta, op. 80

11:00 Concierto 106.9

TCHAIKOVSKY: Concierto op. 35 para violín y orquesta. BOTTESINI: Gran dúo concertante para violín, contrabajo y orquesta

12:00 Concierto Suramericana

SAINT-SAËNS: El carnaval de los animales, versión orquestal. RACHMANINOV: Concierto para piano N° 2, op. 18

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Compositores italianos

GEMINIANI: Concierto grosso N° 5. CLEMENTI: Obertura en do mayor

13:30 Miniaturas musicales

LILBURN: Obertura Festival. BAUER: Trío sonata N° 1, op. 40 para flauta, cello y piano. ARNOLD: Obertura Beckus the Dandipratt, op. 5

14:00 El músico de la semana

Johannes Brahms, a 182 años de su nacimiento

14:30 Interludio 106.9

PRUTSMAN: Concierto parafrasis sobre Eugene Onegin, un tema de Tchaikovsky. PROKOFIEV: Balada para cello y piano, op. 15

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Concierto RV. 418 para cello. HANDEL: Allegro del concierto grosso op. 3, N° 3, selecciones del Mesías. SCARLATTI: Concierto N° 9. BACH: Suite BWV 996 para laúd

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

MAHLER: Sinfonía N° 4

17:00 El arte del piano

ALBÉNIZ: Sonata para piano N° 5. CHABRIER: Bourrée fantaisique para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección larga duración Bernardo Hoyos P.

18:00 Regreso a casa con la 106.9, Fundación para el Desarrollo Universitario

LISZT: Poema sinfónico para orquesta N° 12, Die Ideale. SCHUBERT: Sinfonía N° 8, D. 759, Inconclusa

19:00 La hora musical Marly

VIOTTI: Concierto para violín N° 23. MOZART: Concierto N° 19, KV. 459

PROGRAMACIÓN GENERAL MAYO

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
00:00	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9
1:00	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES
1:30	ESPAÑA Y SU MÚSICA	LO SAGRADO EN LA TRADICIÓN MUSICAL	UNA HORA CON	VIDA MUSICAL
2:00				
2:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM
3:00	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL
4:00	EL ESPÍRITU BARROCO	LA LIRA Y EL ARCO	MÚSICA DEL MUNDO, TANGO DISCOS	CUARTETO
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY
6:00	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL
7:00	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA SUITE 106.9	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA SUITE 106.9	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA SUITE 106.9	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA SUITE 106.9
8:00				
9:00	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO
10:00	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL
11:00	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9
11:30				
12:00	CONCIERTO SURAMERICANA	CONCIERTO SURAMERICANA	CONCIERTO SURAMERICANA	CONCIERTO SURAMERICANA
13:00	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.
13:30	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA	EL MÚSICO DE LA SEMANA	EL MÚSICO DE LA SEMANA	EL MÚSICO DE LA SEMANA
14:30	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO	EL MUNDO DEL BARROCO	EL MUNDO DEL BARROCO	EL MUNDO DEL BARROCO
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO
17:00	EL ARTE DEL PIANO	EL ARTE DEL PIANO	EL ARTE DEL PIANO	EL ARTE DEL PIANO
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM
18:00	REGRESO A CASA CON LA 106.9, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	REGRESO A CASA CON LA 106.9, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	REGRESO A CASA CON LA 106.9, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	REGRESO A CASA CON LA 106.9, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO
19:00				
20:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY
20:00	ESCUELAS MUSICALES	MILENIO, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	BOGOTÁ MUSICAL, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	VIDA MUSICAL, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO
20:30				
21:00	CUARTETO	DE LA ESPIRITUALIDAD AL HUMANISMO	AD LIBITUM	TENTACIONES
21:30				
22:00	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE
22:30				
23:00	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS

VIERNES		SÁBADO	DOMINGO
00:00	CONCIERTO 106.9	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER	RECITALES FIN DE SEMANA
1:00	MINIATURAS MUSICALES	TANGOS EN LA NOCHE	HISTORIA Y TRADICIÓN DE LA CANCIÓN FRANCESA
1:30	ALMA CARIBE		
2:00	AQUELLOS BOLEROS, PAT PRIMO	LA HORA DEL JAZZ, CLÍNICA BARRAQUER	PÓDIUM NEERLANDÉS
2:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM		
3:00	MATINAL MUSICAL	ARTE DEL PIANO	CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO
4:00	CONCIERTO ESPIRITUAL	AD LIBITUM	SONORIDADES DEL MUNDO
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES
6:00	ALBORADA MUSICAL	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER
7:00	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS
8:00	SUITE 106.9	LA LIRA Y EL ARCO	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES
9:00	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	LO SAGRADO EN LA TRADICIÓN MUSICAL, DAVIVIENDA	LA LIRA Y EL ARCO
10:00	MATINAL MUSICAL	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER	LO SAGRADO EN LA TRADICIÓN MUSICAL, DAVIVIENDA
11:00	CONCIERTO 106.9	SONORIDADES DEL MUNDO	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER
11:30		CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO	LA VOZ DEL CELULOIDE
12:00	CONCIERTO SURAMERICANA	MÚSICA IBEROAMERICANA, MERCER	CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO
13:00	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.	EL ESPÍRITU BARROCO	MÚSICA IBEROAMERICANA, MERCER
13:30	MINIATURAS MUSICALES		EL ESPÍRITU BARROCO
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA	TENTACIONES	CONCIERTO DOMINICAL
14:30	INTERLUDIO, 106.9		
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO	PODIUM NEERLANDÉS	
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	UNA HORA CON, FUNDACIÓN OFTALMOLÓGICA NACIONAL	CONCIERTOS SEGUROS BOLÍVAR
17:00	EL ARTE DEL PIANO	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM		
18:00	REGRESO A CASA CON LA 106.9, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA	LA HORA DEL JAZZ, CLÍNICA BARRAQUER
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	VOX FEMINAE	VOX FEMINAE
20:00	HISTORIA Y TRADICIÓN DE LA CANCIÓN FRANCESA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	TANGOS EN LA NOCHE	AQUELLOS BOLEROS, PAT PRIMO
20:30			
21:00	MÚSICA DEL MUNDO	ESPAÑA Y SU MÚSICA	TEATRO EN MÚSICA
21:30			
22:00	CONCIERTO DE LA NOCHE	CUARTETO	
22:30			
23:00	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	ALMA CARIBE	

**20:00 Vida musical,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 El arte del piano

22:00 Concierto de la noche

TCHAIKOVSKY: Sinfonía N° 5, op. 64. BEETHOVEN:
Obertura El rey Stefan, op. 117

23:00 Música nocturna, Argos

Sviatoslav Richter y la tradición rusa

VIERNES 15

00:00 Concierto 106.9

1:00 Miniaturas musicales

1:30 Alma caribe

2:00 Aquellos boleros, Pat Primo

2:30 Jazz y algo más, Cafam

3:00 Matinal musical

4:00 Concierto espiritual

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

**7:00 Concierto de la mañana,
Guardianes, seguridad avanzada**

MENDELSSOHN: Sonata para clarinete. HUMMEL: Cuar-
teto para piano, op. posth. RYBA: Cuarteto para flauta

8:00 Suite 106.9

GODARD: Escenas italianas, Serenata florentina, Siciliana,
Tarantela. SCHUBERT: Sonata para piano D. 566. GERS-
HWIN: Piezas para orquesta

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

TCHAIKOVSKY: Suite de concierto sobre Cascanueces.
ENESCU: Capricho rumano para violín y orquesta. CHO-
PIN: Nocturnos op. 32, N° 1 y N° 2

10:00 Matinal musical

MOZART: Musical Paseo en trineo. MENDELSSOHN:
Obertura Las Hébridas o La gruta de Fingal, op. 26. BRUC-
KNER: Volksfest, final de la sinfonía N° 4, Romántica, alle-
gro moderato

11:00 Concierto 106.9

MENDELSSOHN: Canciones sin palabras. BLASIU: Suite
armónica N° 3

12:00 Concierto Suramericana

PURCELL: El rey Arturo para orquesta de cámara. GERS-
HWIN: Concierto para piano

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Compositores italianos

CORELLI: Concierto grosso op. 6, N° 10. REBAGLIATI: Rap-
sodia peruana para orquesta

13:30 Miniaturas musicales

CONFREY: Suite africana para piano. SOUSA: Marchas.
HOLST: Concierto para flauta, oboe y cuerdas, op. 40, N° 2

14:00 El músico de la semana

Johannes Brahms, a 182 años de su nacimiento

14:30 Interludio 106.9

TCHAIKOVSKY: Moderato Assai, del trío op. 50 para pia-
no, violín y cello. HALVORSEN: Pascacaglia y Sarabanda

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Concierto para laúd y bajo continuo, arreglo para
2 guitarras. HANDEL: Suite N° 8, HWV 441. ROSSI: La-
mento de Mustafá y Bajazet

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

DUKAS: Poema sinfónico El aprendiz de brujo, scherzo so-
bre un tema de una balada de Goethe. CHAUSSON: Sin-
fonía, op. 20. DESYATNIKOV: Música de la película Sakat,
Absalón muerte y tango

17:00 El arte del piano

GRANADOS: Goyescas, op. 11, Los majos enamorados,
libro II, suite para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección larga duración Bernardo Hoyos P.

**18:00 Regreso a casa con la 106.9,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

KUHLAU: Quinteto para flauta y cuerdas op. 51, N° 2. ME-
HUL: Sinfonía N° 1

19:00 La hora musical Marly

RAVEL: Trío para piano, violín y cello. RACHMANINOV:
Concierto para piano N° 1, op. 1

**20:00 Historia y tradición de la canción francesa,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 Música del mundo, Tango Discos

Ciclo Colores de Radio Francia Internacional

22:00 Concierto de la noche

MAHLER: Sinfonía N° 1, Titán

23:00 Música nocturna, Argos

Sviatoslav Richter y la tradición rusa

SÁBADO 16

00:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

1:00 Tangos en la noche

2:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

3:00 Arte del piano

4:00 Ad libitum

5:00 La hora musical Marly

6:00 Concierto espiritual, Naxos

**7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

Cantos del Huila

8:00 La lira y el arco

9:00 Lo sagrado en la tradición musical

10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

RIMSKY-KORSAKOV: Suite Sheherezade. DEBUSSY: Sonata para cello y piano

11:00 Sonoridades del mundo

El sueño mandarina de Edgar Froese III

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**12:00 Música iberoamericana, Mercer****13:00 El espíritu barroco**

GUEDRON: Dulce belleza

14:00 Tentaciones**16:00 Una hora con Antonio Valente****17:00 Concierto Seguros Bolívar**

STRAVINSKY: Ballet El beso del hada. SRIABIN: Estudios, op. 2 N° 1, op. 8 N° 12

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

SCHUBERT: Sonata para piano N° 13, D. 664. MOZART: Sonata para violín, KV. 380. TURINA: Piezas en transcripción para guitarra

19:00 Vox feminae**20:00 Tangos en la noche**

Los guardianes del ángel, Pichuco Troilo I

21:00 España y su música**22:00 Cuarteto****23:00 Alma caribe, Tango Discos****DOMINGO 17****00:00 Fin de semana con la 106.9****1:00 Historia y tradición de la canción francesa****2:00 Pódium neerlandés****3:00 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****3:30 Sonoridades del mundo****4:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes****5:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****6:00 Concierto espiritual, Naxos**

ROMAN: Pequeña música para una boda real

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

Música tradicional colombiana

8:00 La lira y el arco**9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda****10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**

MOZART: Sonata para piano, K. 311. MENDELSSOHN: Concierto para violín, op. 64

11:00 La voz del celuloide

Timbuktú (Abderrahmane Sissako, Francia-Mauritania 2014). In Memoriam del actor Camilo Medina (I). Raíces de piedra (José María Arzuaga)

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**12:00 Música iberoamericana, Mercer****13:00 El espíritu barroco**

BACH: Elevaos sonidos brillantes de la festivas trompetas

14:00 Concierto dominical**16:00 Concierto Seguros Bolívar**

MASSENET: Ballet El carillón. CHAPLIN: El encanto musical de Chaplin, arreglos de Thomas Beckmann

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

BEETHOVEN: Sonata para violín y piano N° 5, op. 24, Primavera. BEACH: Canciones. DEBUSSY: Sonata para violín y piano

18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer**19:00 Vox feminae****20:00 Aquellos boleros, Pat Primo**

Tríos cubanos

21:00 Teatro en música**LUNES 18****00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 España y su música****2:30 Jazz y algo más****3:00 Matinal musical****4:00 El espíritu barroco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****PROGRAMACIÓN ESPECIAL DÍA FESTIVO****LA MUJER Y LA MÚSICA****7:00 IONA BROWN (directora de orquesta) favoritos del barroco****8:00 EMMY VERHEY (violinista) Mozart y Brahms****9:00 INGRID HAEBLER (pianista) Bach, Mozart y Haydn****10:00 JAQUELINE DUPRÉ (cellista) los grandes compositores románticos****12:00 MARTA ARGERICH (pianista) Bach, Beethoven, Chopin y Liszt****2:00 LAS MUJERES Y EL MUSICAL con J.D. Ramirez**

5:00 LAS GRANDES VOCES DE ARGENTINA
con Rogelio Delgado

6:00 MUJERES DEL JAZZ con Orlando Ricaurte

7:00 AMY MERCER BEACH la voz
de Nueva Inglaterra

8:00 LILY Y NADIA BOULANGER

9:00 CUARTETO
CON MARÍA STELLA FERNÁNDEZ

10:00 MUJERES COLOMBIANAS EN LA MÚSICA.
Teresa Gómez, Blanca Uribe, Martha Senn y
Helvia Mendoza

11:00 TENTACIONES CON MARÍA JOSÉ DE
BUSTOS *Gabriela Ruiz y Francis Díaz hablan*
sobre la música de Johannes Brahms

MARTES 19

00:00 Concierto 106.9

1:00 Miniaturas musicales

1:30 Lo sagrado en la tradición musical

2:30 Jazz y algo más, Cafam

3:00 Matinal musical

4:00 La lira y el arco

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto de la mañana, Guardianes,
seguridad avanzada

MOZART: Sonata para piano, K. 330. HOFFMANN: Sonata en sol mayor. BOCCHERINI: Quinteto N° 2, op. 56, G. 408 para pianoforte, 2 violines, viola y cello

8:00 Suite 106.9

DVORAK: Piezas románticas para violín y piano, op. 75. RACHMANINOV: Estudios pintorescos para piano, op. 33. SMETANA: Poema sinfónico El Moldava N° 2, del ciclo Mi patria

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

SAINT-SAËNS: Septeto op. 65 para piano, trompeta, 2 violines, viola, cello y bajo doble. BRAHMS: Variaciones sobre un tema de Paganini, op. 35, libros I y II. SCHEIBE: Sinfonía a 4

10:00 Matinal musical

PAGANINI: Caprichos op. 1 para violín solo, N° 18 a N° 24. VON SUPPÉ: Obertura de la ópera Poeta y campesino. MOZART: Sonata para violín y piano, K. 547

11:00 Concierto 106.9

SCHUMANN: Seis estudios de concierto sobre Caprichos, de Paganini, op. 10. R. STRAUSS: Poema sinfónico Macbeth, op. 23

12:00 Concierto Suramericana

HAYDN: Sinfonía N° 55, El maestro de escuela. SIBELIUS: Concierto para violín, op. 47

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Compositores italianos

CLEMENTI: Sinfonía N° 4

13:30 Miniaturas musicales

BECK: Sinfonía op. 1, N° 4. SIBELIUS: Poema sinfónico Finlandia, op. 26. ROBERTS: Ragtime, piezas para piano

14:00 El músico de la semana

Charles Ives, a 61 años de su fallecimiento

14:30 Interludio 106.9

MOZART: Divertimento KV. 136/125a. J. STRAUSS: Obertura de El murciélago

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Concierto para violín, cuerdas y bajo continuo, op. 7, N° 9. HANDEL: Sonatas en trío op. 2, N° 5, N° 6 para 2 violines y bajo continuo. SAMMARTINI: Concierto para cello, cuerdas y bajo continuo. BUXTEHUDE: Cantata, Los miembros de Nuestro Señor, BuxWV 75, A sus manos, a su costado

16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

SCHUBERT: Sinfonía N° 9, D. 944, La grande

17:00 El arte del piano

MOMPOU: Música callada, cuarto cuaderno. LIADOV: Arabesco para piano, op. 4, N° 4

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección larga duración Bernardo Hoyos P.

18:00 Regreso a casa con la 106.9,
Fundación para el Desarrollo Universitario

MEHUL: Sinfonía N° 2. HAYDN: Sinfonía N° 92, Oxford

19:00 La hora musical Marly

RODRIGO: Concierto pastoral para flauta y orquesta. MAHLER: Sinfonía N° 2, Resurrección, movimiento II, III, IV

20:00 Milenio,

Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 De la espiritualidad al humanismo

ROMAN: Música para una boda real en el palacio de Drottningholm

22:00 Concierto de la noche

RACHMANINOV: Sinfonía N° 2, op. 27. SZYMANOWSKI: Canción de Kurpian, violín y piano

23:00 Música nocturna, Argos

Sviatoslav Richter y la tradición rusa

MIÉRCOLES 20

00:00 Concierto 106.9

1:00 Miniaturas musicales

1:30 Una hora con

2:30 Jazz y algo más, Cafam

3:00 Matinal musical

4:00 Música del mundo, Tango Discos

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

HAYDN: Sonata para piano, Hob. XVI/39. BACH/LOUSSIER: Aria, coral N° 1, sinfonía de la cantata N° 29. DEBUSSY: Suite Bergamasque para piano

8:00 Suite 106.9

LEGRAND: The other side of Midnight, Gable and Lombard, A Cage without a key, bandas sonoras originales compuestas y dirigidas por Michel Legrand. SCHUBERT: Fantasía para violín y piano, D. 934. PURCELL: Dido y Eneas para orquesta de cámara

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

CLEMENTI: Sonata op. 9, N° 3. IRELAND: Trío N° 3. MENDELSSOHN: Allegro con fuoco

10:00 Matinal musical

SAINT-SAËNS: Concierto para piano N° 2, op. 22. MOZART: Cuarteto de cuerdas N° 2, KV. 155/134a. BACH: Suite N° 4, BWV 1069

11:00 Concierto 106.9

SAINT-SAËNS: Sinfonía N° 3, op. 78 con órgano. RACHMANINOV: Variaciones sobre un tema de Corelli, piano, op. 42

12:00 Concierto Suramericana

VILLA-LOBOS: fantasía para piano y orquesta. CHOPIN: Concierto para piano N° 2, op. 21

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Compositores italianos

PAGANINI: Le Streghe, op. 8 para violín y piano. GABRIELI: Canciones del espíritu para grupo de cobres

13:30 Miniaturas musicales

DELIBES: Suite del ballet La fuente. SCHENCK: Sonata op. 8, N° 4 para 2 violas da gamba

14:00 El músico de la semana

Charles Ives, a 61 años de su fallecimiento

14:30 Interludio 106.9

SMETANA: Poema sinfónico Blaník, N° 6, del ciclo Mi patria. WAGNER: Obertura de la ópera Los maestros cantores de Nürenberg

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Concierto RV. 256, Il Retiro para violín, cuerdas y clavecín. HANDEL: Música para los reales fuegos de artificio, HWV 351, suite. MARCELLO: Concierto para trompeta, cuerdas y continuo. BACH: Preludios corales Kirnberger

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

WEBER: Obertura de la ópera El cazador furtivo. SALIERI: Concierto para violín, oboe, cello y orquesta. MOZART: Sinfonía N° 6, KV. 43

17:00 El arte del piano

RAVEL: Mi madre la oca, 5 piezas infantiles en versión para piano. FAURE: Nocturno N° 7, op. 74

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección larga duración Bernardo Hoyos P.

18:00 Regreso a casa con la 106.9, Fundación para el Desarrollo Universitario

RAVEL: Trío para piano, violín y cello. COPLAND: Suite del ballet Primavera en los Apalaches, ballet para Martha

19:00 La hora musical Marly

SCHREKER: Suite romántica. MENDELSSOHN: Cuarteto para piano, op. 2

20:00 Bogotá musical, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 Ad libitum****22:00 Concierto de la noche**

TCHAIKOVSKY: Sinfonía N° 6, op. 74, Patética. VERDI: Ballet del acto III, de la ópera Otello

23:00 Música nocturna, Argos

Sviatoslav Richter y la tradición rusa

JUEVES 21**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Vida musical****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

RAMEAU: Segundo concierto, La Laborde, Le Boucon, L'Agacante, Minuetos 1 y 2. DITTERSDORF: Las 4 edades del mundo, sinfonía N° 1. VARIOS COMPOSITORES: Música de las cortes europeas, de los cancioneros de Andalucía y Nazarí

8:00 Suite 106.9

VARIOS COMPOSITORES CHINOS: El piano en la música china. BACH: Invenciones a 2 y 3 voces, piano, N° 1 a N° 7. HAYDN: Sinfonía N° 10

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

MOZART: Trío para piano, KV. 442. BORODIN: Sinfonía N° 2. LISZT: Vals de la ópera Fausto, de Gounod, S. 407, transcripción para piano

10:00 Matinal musical

MASSENET: Escenas alsacianas. SARASATE: Molineras, op. 33 para violín y orquesta. BARRIOS: Selecciones para guitarra

11:00 Concierto 106.9

MENDELSSOHN: Cuarteto para piano op. 3. BACH: Selecciones para orquesta

12:00 Concierto Suramericana

RODRIGO: Concierto de Aranjuez para guitarra y orquesta. RUBINSTEIN: Concierto para piano N° 3, op. 45

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Compositores italianos

GABRIELI: Canciones del espíritu para grupo de cobres. CAMPAGNOLI: Cuarteto N° 5 para flauta y orquesta

13:30 Miniaturas musicales

SCHÖENBERG: Fantasía para violín con acompañamiento de piano, op. 47. LISZT: Transcripciones para piano. JANÁČEK: La balada de Blaník

14:00 El músico de la semana

Charles Ives, a 61 años de su fallecimiento

14:30 Interludio 106.9

HAYDN: Sinfonía N° 26, Lamentación. TCHAIKOVSKY: Ballet La bella durmiente, op. 66, selecciones del acto segundo

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Concierto con 2 violines, violín obligado. HANDEL: Concierto para órgano N° 14, HWV 296a. MONTEVERDI: Concierto espiritual para solistas e instrumentos. BLAVET: Sonata N° 2, tercer libro de sonatas para flauta travesa con bajo

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

DITTERSDORF: Concierto para oboe y orquesta. BEETHOVEN: Romanzas para violín N° 1 op. 40, N° 2 op. 50. HERZOGENBERG: Trío para corno, oboe y piano, op. 61

17:00 El arte del piano

POULENC: Quince improvisaciones para piano. MOZART: Adagio para piano, K. 540

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección larga duración Bernardo Hoyos P.

18:00 Regreso a casa con la 106.9, Fundación para el Desarrollo Universitario

BEETHOVEN: Sonata para piano y cello, op. 69. DE FOS-
SA: Trío concertante op. 18, N° 3 para guitarra, violín y cello

19:00 La hora musical Marly

RODRIGO: Concierto en modo galante para cello y orquesta. BEETHOVEN: Serenata para flauta, violín y alto, op. 25

20:00 Vida musical, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 El arte del piano****22:00 Concierto de la noche**

MAHLER: Sinfonía N° 5

23:00 Música nocturna, Argos

Sviatoslav Richter y la tradición rusa

2:00 Aquellos boleros, Pat Primo**2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

BACH: Suite francesa N° 1, BWV 812. MOZART: Cuarteto KV. 370 para oboe, violín, viola y cello. VARIOS COMPOSITORES: Obras vocales y para laúd

8:00 Suite 106.9

J.C. BACH: Sinfonía para doble orquesta, op. 18, N° 1. VARIOS COMPOSITORES ANÓNIMOS: Las folias de España para grupo de instrumentos antiguos. BOCCHERINI: Sonata para cello y bajo continuo, G. 2

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

GRIEG: Piezas líricas para piano, op. 62. ONSLOW: Cuarteto para cuerdas, op. 47. DEBUSSY: Preludio a la siesta de un fauno, poema sinfónico

10:00 Matinal musical

MOZART: Sinfonía N° 33, KV. 319. SRIABIN: Estudios para piano, selecciones. BARTÓK: Dos pinturas, SZ. 46

11:00 Concierto 106.9

DVORAK: Cuarteto de cuerdas, op. 34. LISZT: Selecciones para piano

12:00 Concierto Suramericana

ROMERO: Concierto de Málaga, guitarra y orquesta. SCHUMANN: Concierto para piano, op. 54

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Compositores italianos

GABRIELI: Sinfonía sacra y Canzonas del duodécimo tono para grupo de cobres

13:30 Miniaturas musicales

ABEL: Sinfonía N° 2. VEJVAMOVSKY: Serenata para trompetas, clavecín y orquesta. DORNEL: Sonata N° 3, de sonatas en trío para las flautas alemanas, violines y oboes

14:00 El músico de la semana

Charles Ives, a 61 años de su fallecimiento

14:30 Interludio 106.9

GOUNOD: Fausto, selecciones. MINKUS: Ballet Don Quijote, pas de deux

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Concierto 4 guitarras, orquestas cuerdas y bajo continuo HANDEL: Arias de la ópera barroca. GEMINIANI: Concierto grosso, op. 3, N° 6 para orquesta de cuerdas. BACH: Preludio y fuga, BWV 534, BWV 547

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

BEETHOVEN: Concierto para violín y orquesta, op. 61. SCHUMANN: Obertura Manfredo, op. 115

VIERNES 22**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Alma caribe**

17:00 El arte del piano

LISZT: Sonata para piano N° 1, S. 178

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección larga duración Bernardo Hoyos P.

**18:00 Regreso a casa con la 106.9,
Fundación para el Desarrollo Universitario**MOZART: Sonata para piano N° 13, KV. 333/315c.
BACH: Suite para cello N° 6, S. 1012**19:00 La hora musical Marly**MOZART: Cuarteto de cuerdas N° 20, KV. 499, Hoffmeister.
HAYDN: Sinfonía N° 102**20:00 Historia y tradición de la canción francesa,
Fundación para el Desarrollo Universitario****21:00 Música del mundo, Tango Discos**

Ciclo Colores de Radio Francia Internacional

22:00 Concierto de la noche

MIAKOVSKY: Sinfonía N° 1, op. 3. SIBELIUS: Poema sinfónico Las oceánidas, op. 73

23:00 Música nocturna, Argos

Sviatoslav Richter y la tradición rusa

SÁBADO 23**00:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****1:00 Tangos en la noche****2:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer****3:00 Arte del piano****4:00 Ad libitum****5:00 La hora musical Marly****6:00 Concierto espiritual, Naxos****7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

Pacho Benavides, El mago del tiple

8:00 La lira y el arco**9:00 Lo sagrado en la tradición musical****10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**MOZART: Variaciones sobre Allí nos daremos la mano.
WASSENÄER: Concerti Armonici**11:00 Sonoridades del mundo**

El sueño mandarina de Edgar Froese IV

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**12:00 Música iberoamericana, Mercer****13:00 El espíritu barroco**

VIVALDI: Gloria

14:00 Tentaciones**16:00 Una hora con Gian Carlo Menotti****17:00 Concierto Seguros Bolívar**

BARTOK: Ballet El mandarín milagroso, op. 19. SMETANA: Danzas checas para piano, del libro II de danzas checas

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

CHOPIN: Sonata para piano N° 3, op. 58. GRANADOS: Escenas románticas, piano

19:00 Vox feminae**20:00 Tangos en la noche**

Los guardianes del ángel, Pichuco Troilo II

21:00 España y su música**22:00 Cuarteto****23:00 Alma caribe, Tango Discos****DOMINGO 24****00:00 Fin de semana con la 106.9****1:00 Historia y tradición
de la canción francesa****2:00 Pódium neerlandés****3:00 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****3:30 Sonoridades del mundo****4:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

Alhajas de la música colombiana I

5:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**6:00 Concierto espiritual, Naxos**

MOZART: Requiem K. 626

**7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes****8:00 La lira y el arco****9:00 Lo sagrado en la tradición musical,
Davivienda****10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**

DVORAK: Suite Otelio

11:00 La voz del celuloide

Mr. Kaplan (Álvaro Brechner, Uruguay 2014).

In Memoriam del actor Camilo Medina (II). Tiempo de sequía (en Tres cuentos colombianos 1962)

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**12:00 Música iberoamericana, Mercer****13:00 El espíritu barroco**

SCARLATTI: Jardín del amor

14:00 Concierto dominical**16:00 Concierto Seguros Bolívar**

STRAVINSKY: Ballet El pájaro de fuego, versión original y completa. PROKOFIEV: Sinfonietta, op. 48

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

DVORAK: Sonatina para violín y piano, op. 100. CHAUS-
SON: Trío para piano, violín y cello, op. 3

18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer**19:00 Vox feminae****20:00 Aquellos boleros, Pat Primo**

Alberto Beltrán

21:00 Teatro en música**LUNES 25****00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 España y su música****2:30 Jazz y algo más****3:00 Matinal musical****4:00 El espíritu barroco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana,
Guardianes, seguridad avanzada**

PRINCIPE DE PRUSIA LOUIS FERDINAND: Larghetto varia-
do, op. 11 para piano, viola, cello y contrabajo. VARIOS
COMPOSITORES: Intermezzos de zarzuelas. GERSHWIN:
Siete estudios virtuosos

8:00 Suite 106.9

ROSSINI: Sonata N° 1 para cuarteto de cuerdas. VARIOS
COMPOSITORES: Música italiana de los siglos XIV y XV
para laúd. BACH: Sonata N° 1, BWV 1027 para viola da
gamba y clavicémbalo

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BACH: Sonata para viola de gamba y clavecín, BWV
1029. DVORAK: Cuarteto de cuerdas, op. 96, Americano.
DEBUSSY: Claro de luna, de la suite Bergamasque, N° 3

10:00 Matinal musical

BRAHMS: Baladas op. 10, N° 1 a N° 4. PUCCINI: Minue-
tos para orquesta, N° 1 a N° 3. RACHMANINOV: Sonata
para piano N° 2, op. 36, versión Horowitz

11:00 Concierto 106.9

MUSSORGSKY: Suite Cuadros de una exposición, orques-
ta. BLOCH: Sinfonía para trombón y orquesta

12:00 Concierto Suramericana

SCHUBERT: Fantasía op. 15, D. 760, Wanderer Fantasie.
FAURE: Cuarteto para piano con cuerdas N° 1, op. 15

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Compositores italianos

LEO: Concierto para cello. PERGOLES: Concierto para
violín

13:30 Miniaturas musicales

SEIXAS: Sinfonía en si bemol. MARAIS: El laberinto y otras histo-
rias, piezas de carácter. VERDI: Obertura La fuerza del destino

14:00 El músico de la semana

Charles Ives, a 61 años de su fallecimiento

14:30 Interludio 106.9

SARASATE: Fantasía sobre la ópera La flauta mágica para
violín y orquesta. MOZART: Sinfonía N° 9, K. 73

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Concierto RV. 524 para 2 violines, cuerdas y cla-
vecín. HANDEL: Concierto para órgano N° 13, sin núme-
ro de opus, HWV 295, El cuco y el ruiseñor. LOCATELLI:
Concierto grosso op. 1, N° 8. PURCELL: Selecciones para
orquesta con instrumentos originales

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

WAGNER: Selecciones de la ópera El ocaso de los dio-
ses. SMETANA: El Moldava de los bosques de Bohemia.
CHOPIN: Concierto para piano N° 1, op. 11, rondo vivace
y 2 allegro vivace

17:00 El arte del piano

PROKOFIEV: Ballet Romeo y Julieta, op. 64, selecciones.
DEBUSSY: Marcha escocesa, piano a 4 manos

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección larga duración Bernardo Hoyos P.

**18:00 Regreso a casa con la 106.9,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

BRAHMS: Trío para clarinete, cello y piano, op. 114. TELE-
MANN: Suite, Obertura con la suite y Conclusión

19:00 La hora musical Marly

LECLAIR: Segundo recreo musical, op. 8 para 2 flautas y
continuo. BRAHMS: Variaciones y fuga sobre un tema de
Handel, op. 24

**20:00 Escuelas musicales,
Fundación para el Desarrollo Universitario****21:00 Cuarteto****22:00 Concierto de la noche**

BRAHMS: Sinfonía N° 1, op. 68

23:00 Música nocturna, Argos

Sviatoslav Richter y la tradición rusa

MARTES 26**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Lo sagrado en la tradición musical****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 La lira y el arco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana,
Guardianes, seguridad avanzada**

VARIOS COMPOSITORES: Tesoros de la música inglesa

sacra del siglo XV. MOZART: Selecciones para grupo de cobres. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 14, op. 27 N° 2, Claro de luna

8:00 *Suite 106.9*

CORELLI: Sonata para violín y clavecín, N° 12, op. 5.
WINSTON: Otoño, piano, N° 1 a N° 3. BLAVET: Sonata N° 2 para flauta, sonata mezclada

9:00 *Concierto matinal, Colsubsidio*

MOZART: Serenata N° 13, KV. 525. Pequeña serenata para orquesta de cuerdas. GRIEG: Sonata para cello y piano, op. 36. J.M. HAYDN: Concierto para trompeta N° 2

10:00 *Matinal musical*

BEETHOVEN: Concierto para piano N° 3, op. 37. WASSENAER: Concierto armónico N° 2. C.P.E. BACH: Concierto para clavecín, pianoforte y orquesta

11:00 *Concierto 106.9*

CHOPIN: Preludios, op. 28. POULENC: Sonata para violín y piano

12:00 *Concierto Suramericana*

BARTÓK: Kossuth, poema sinfónico. SAINT-SAËNS: Cuarteto para piano, op. 41

13:00 *Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.*

Compositores italianos

DURANTE: Concierto para clavecín. ANERIO: Tres motetes

13:30 *Miniaturas musicales*

SCRIABIN: Preludios op. 11, parte III. CABANILLES: Música de villanos y cortesanos en el Virreinato del Perú, siglos XVII y XVIII. COMPOSITOR ANÓNIMO: La bella flor, danza

14:00 *El músico de la semana*

Charles Ives, a 61 años de su fallecimiento

14:30 *Interludio 106.9*

ELGAR: Cuarteto op. 83

15:00 *El mundo del barroco*

VIVALDI: Concierto para flauta y orquesta cuerdas op. 10, N° 1, 2, y 3. HANDEL: Alabad al Señor como un solo hombre, VVW 254. BARBARINO: Ardens est cor meum, falsete y 2 chitarroni

16:00 *Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo*

DVORAK: Sinfonía N° 9, op. 95, Del nuevo mundo. WEBER: Obertura de la ópera Oberón, o El juramento del rey Elfos

17:00 *El arte del piano*

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 23, op. 57, Apasionata. IBERT: El viento en las ruinas, piano

17:30 *Jazz y algo más, Cafam*

Colección larga duración Bernardo Hoyos P.

18:00

Regreso a casa con la 106.9, Fundación para el Desarrollo Universitario

HAYDN: Sinfonía N° 102. MOZART: Sinfonía N° 36, K. 425, Linz

19:00 *La hora musical Marly*

MOZART: Quinteto para piano, oboe, clarinete, corno y fagot, K. 452. HAYDN: Sinfonía N° 56

20:00 *Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario*

21:00 *De la espiritualidad al humanismo*

WEISS: Suite en sol mayor. COMPOSITORES ANÓNIMOS: Cantos del repertorio gregoriano. MILAN: Música de la España cristiana, mora y judía, hacia el año de 1492

22:00 *Concierto de la noche*

RAVEL: Daphnis y Chloé, sinfonía coreográfica en tres partes con coros

23:00 *Música nocturna, Argos*

Sviatoslav Richter y la tradición rusa

MIÉRCOLES 27

00:00 *Concierto 106.9*

1:00 *Miniaturas musicales*

1:30 *Una hora con*

2:30 *Jazz y algo más, Cafam*

3:00 *Matinal musical*

4:00 *Música del mundo Tango Discos*

5:00 *La hora musical Marly*

6:00 *Alborada musical*

7:00 *Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada*

COMPOSITORES ANÓNIMOS: Códices hispanos del siglo XIII, de El Bestiario de Cristo. VARIOS COMPOSITORES: Conciertos para trompeta y orquesta. BOCCHERINI: Quinteto N° 6, G. 450 para guitarra y cuerdas

8:00 *Suite 106.9*

SCHUBERT: Sonata para violín y piano, D. 384. BACH: Partita para violín N° 1, BWV 1002. GRIEG: Suite de Peer Gynt N° 1, op. 46, en arreglo para 2 guitarras

9:00 *Concierto matinal, Colsubsidio*

CHOPIN: Polonesas N° 1 a 3. BACH: Suite para laúd, BWV 995. MOZART: Rondó, KV. 511

10:00 *Matinal musical*

MOZART: Sonata para piano N° 6, KV. 284/205b. AGUADO: Introducción y Rondó, op. 2, N° 3. NEPOMUCENO: Sonata para piano op. 9

11:00 *Concierto 106.9*

BEETHOVEN: Cuarteto de cuerdas N° 12, op. 127. PROKOFIEV: Suite N° 1, ballet Romeo y Julieta, op. 64, N° 2, 4, 5, 6, 7

12:00 *Concierto Suramericana*

RAVEL: Concierto para piano y orquesta. SCHUMANN: Cuarteto de cuerdas N° 3, op. 41 N° 3

106.9

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Compositores italianos

VIVALDI: Doble concierto para 2 oboes, cuerdas y continuo, RV. 535. SAMMARTINI: Sonata N° 4 para oboe y bajo continuo

13:30 Miniaturas musicales

BERLIOZ: Obertura El carnaval romano, op. 9. BYRD: Piezas isabelinas para laúd, inspiradas en las aventuras de Robin Hood. SIBELIUS: Obertura en fa menor

14:00 El músico de la semana

Charles Ives, a 61 años de su fallecimiento

14:30 Interludio 106.9

VARIOS COMPOSITORES: Recital para guitarra. BIZET: Seleccion de la ópera Carmen

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Concierto BWV 596 para grupo cobres. HANDEL: Música coral religiosa, selecciones. LECCE: Concierto para mandolina y orquesta cuerdas. DOWLAND: Un banquete musical

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

GORECKI: Sinfonía N° 3, op. 36, Cantos de aflicción

17:00 El arte del piano

JOPLIN: Rags para piano. GOTTSCHALK: Cuatro danzas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección larga duración Bernardo Hoyos P.

18:00 Regreso a casa con la 106.9, Fundación para el Desarrollo Universitario

RAVEL: Cuarteto para 2 violines, viola y cello. SPOHR: Concierto para clarinete N° 3

19:00 La hora musical Marly

HAYDN: Concierto para órgano y orquesta. BENNETT: Concierto para piano N° 2, op. 4

20:00 Bogotá musical, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 Ad libitum****22:00 Concierto de la noche**

GURIDI: Sinfonía Pirenaica. COATES: Suite Men of trent

23:00 Música nocturna, Argos

Sviatoslav Richter y la tradición rusa

JUEVES 28**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Vida musical****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

MUFFAT: Concierto N° 12, Propitia Sydera. KREISLER: Capricho vienes op. 2, Liebesfreud, Liebesleid, Madrigal del pastor. BACH: Suite para cello solo N° 1. BWV 1007

8:00 Suite 106.9

FALLA: Suite N° 2, del ballet El sombrero de tres picos. KUHLAU: Quinteto para flauta y cuerdas, op. 51, N° 1. SCHUMANN: Mariposas, op. 2

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

SCHUMANN: Cinco piezas en tono popular, op. 102 para cello y piano. FAURE: Sonata N° 1 para violín y piano, op. 13. CHOPIN: Mazurkas

10:00 Matinal musical

STRAUSS: Concierto para oboe. PROKOFIEV: Cenicienta, op. 95, 3 piezas para piano. BRAHMS: Danzas húngaras, N° 1, 3, 5, 10, 16, 18, 19, 20, 21 para orquesta

11:00 Concierto 106.9

FRANCK: Quinteto para piano. VILLA-LOBOS: Ciclo brasileiro para piano

12:00 Concierto Suramericana

FORQUERAY: Suite para clavecín y viola da gamba. MENDELSSOHN: Cuarteto para piano y cuerdas, N° 1, op. 1

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Compositores italianos

GABRIELI: Música del renacimiento italiano para conjunto de cobres. PAGANINI: Centone Di Sonate M.S. 112, N° 2 y N° 4

13:30 Miniaturas musicales

FAURE: Berceuse op. 16 y Nocturno de Shylock op. 57. BERLIOZ: Harold en Italia op. 16, La marcha de los peregrinos. SWEELEINCK: Praeludium Pedaliter, Capriccio a 1

14:00 El músico de la semana

Charles Ives, a 61 años de su fallecimiento

14:30 Interludio 106.9

ARRIAGA: Cuarteto N° 2. J. STRAUSS: Polka veloz, orquesta

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Concierto para violín, cuerdas y bajo continuo, op. 4, N° 2, RV. 279. HANDEL: Concierto para arpa op. 4/6, HWV 294. DURANTE: Concierto para orquesta cuerdas y bajo continuo, La plaza. VARIOS COMPOSITORES: Seleccion de obras del período barroco

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

TCHAIKOVSKY: Obertura Fantasía, sobre un tema de William Shakespeare, Romeo y Julieta. BORODIN: Poema sinfónico, En las estepas del Asia Central. R. STRAUSS: Suite El caballero de la rosa

17:00 El arte del piano

SCRIABIN: Sonata N° 3, op. 23. SCHUMANN: Arabeske, op. 18

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección larga duración Bernardo Hoyos P.

18:00 Regreso a casa con la 106.9, Fundación para el Desarrollo Universitario

MENDELSSOHN: Trío para piano N° 2, op. 66, en arreglo para piano a 4 manos. MOZART: Sinfonía N° 41, KV. 551, Júpiter

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Cuarteto de cuerdas, D. 112. BEETHOVEN: Sonata para cello, op. 69

20:00 Vida musical, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 El arte del piano****22:00 Concierto de la noche**

DENISOV: Sinfonía. STRAVINSKY: Babel, escena bíblica para narrador, coro y orquesta

23:00 Música nocturna, Argos

Sviatoslav Richter y la tradición rusa

VIERNES 29**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Alma caribe****2:00 Aquellos boleros, Pat Primo****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

VARIOS COMPOSITORES: Obras maestras para laúd, de los siglos XVI a XVIII. MOZART: Serenata N° 13, KV. 525, Pequeña serenata. WILMS: Concertino para flauta y orquesta

8:00 Suite 106.9

SATIE: Música para danzar, 6 gnossiennes. HAYDN: Sinfonía N° 45, Los adioses. OFFENBACH: Ballet La mariposa, valse de rayos de luz

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 13, op. 27 N° 1, Casi una fantasía. HAYDN: Sinfonía N° 83, La gallina. RIMSKY-KORSAKOV: Obertura Noche de mayo

10:00 Matinal musical

DOHNÁNYI: Variaciones sobre una canción infantil, op. 25. WAGNER: Ópera Parsifal, marcha solemne, en arreglo para piano. RAVEL: Concierto para la mano izquierda, piano y orquesta

11:00 Concierto 106.9

BEETHOVEN: Trío para piano N° 2, op. 1 N° 2. BRAHMS:

Variaciones sobre un tema de J. Haydn, Coral de San Antonio, op. 56a

12:00 Concierto Suramericana

SCHUBERT: Sonata para piano, op. 143, D. 784. GRIEG: Danza sinfónica N° 2, op. 64

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Compositores italianos

VIVALDI: Concierto RV. 540 para guitarra y cuerdas. PAS-CULLI: Concierto sobre motivos de la ópera La favorita, de G. Donizetti

13:30 Miniaturas musicales

MARAI: El llamado de Santa Genoveva del monte de París. CHOPIN: Rondó para 2 pianos, op. 73. WASSENAER: Concierto armónico N° 5

14:00 El músico de la semana

Charles Ives, a 61 años de su fallecimiento

14:30 Interludio 106.9

BRITTEN: Sinfonía sencilla para cuerdas, op. 4. PIERNÉ: Las catedrales, preludio para orquesta

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Concierto RV. 540 para viola de amor y guitarra. HANDEL: Sonata para 2 violines y continuo, op. 5 N° 4, HWV 399. GABRIELI: Cuatro tocatas y entonación sin tono para órgano solo. JOHNSON: A la antigua, pieza para laúd

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

MOZART: Quinteto de cuerdas, KV. 515. HAYDN: Sinfonía N° 30, Aleluya

17:00 El arte del piano

BARTÓK: Para los niños, BB 53, SZ. 42, libro III. RAVEL: Mi-nueto antiguo, piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colección larga duración Bernardo Hoyos P.

18:00 Regreso a casa con la 106.9, Fundación para el Desarrollo Universitario

J. STRAUSS: Baile de graduados. WEBER: Quinteto para clarinete, op. 34

19:00 La hora musical Marly

BORODIN: Quinteto para piano. RODRIGO: Concierto para una fiesta

20:00 Historia y tradición de la canción francesa, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 Música del mundo Tango Discos**

Ciclo Colores de Radio Francia Internacional

22:00 Concierto de la noche

R. STRAUSS: Sinfonía alpina, op. 64. FINZI: Tres soliloquios sobre Los amores de los trabajos perdidos, op. 28

23:00 Música nocturna, Argos

Sviatoslav Richter y la tradición rusa

SÁBADO 30

00:00 *Diapasón visual, Clínica Barraquer*1:00 *Tangos en la noche*2:00 *La hora del jazz, Clínica Barraquer*3:00 *Arte del piano*4:00 *Ad libitum*5:00 *La hora musical Marly*6:00 *Concierto espiritual, Naxos*7:00 *Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**Alhajas de la música colombiana II*8:00 *La lira y el arco*9:00 *Lo sagrado en la tradición musical*10:00 *Diapasón visual, Clínica Barraquer**GERSHWIN: Canciones para piano. JIMÉNEZ: Zarzuelas*11:00 *Sonoridades del mundo**Tchaikovsky, 1812*11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*12:00 *Música iberoamericana, Mercer*13:00 *El espíritu barroco**LOCKE: La tempestad*14:00 *Tentaciones*16:00 *Una hora con Charles Levens*17:00 *Concierto Seguros Bolívar*18:00 *Recitales fin de semana con Davivienda**LISZT: Dos baladas. CHOPIN: Sonata para cello y piano,
op. 65*19:00 *Vox feminae*20:00 *Tangos en la noche**Un sentimiento, Pichuco Troilo*21:00 *España y su música*22:00 *Cuarteto*23:00 *Alma caribe, Tango Discos*

DOMINGO 31

00:00 *Fin de semana con la 106.9*1:00 *Historia y tradición
de la canción francesa*2:00 *Pódium neerlandés*3:00 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*3:30 *Sonoridades del mundo*4:00 *Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**Alhajas de la música colombiana III*5:00 *Diapasón visual, Clínica Barraquer*6:00 *Concierto espiritual, Naxos**SCHÜTZ: Sinfonías sacras*7:00 *Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes*8:00 *La lira y el arco*9:00 *Lo sagrado en la tradición musical,
Davivienda*10:00 *Diapasón visual, Clínica Barraquer**BRIDGE: Verano. FORQUERAY: Suite en re mayor*11:00 *La voz del celuloide**La mejor película del mes que termina.**In Memoriam del actor Camilo Medina (III). El río de las
tumbas (Julio Luzardo, 1966)*11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*12:00 *Música iberoamericana, Mercer*13:00 *El espíritu barroco**CHARPENTIER: Misa de los muertos*14:00 *Concierto dominical*16:00 *Concierto Seguros Bolívar*17:00 *Recitales fin de semana con Davivienda**BRAHMS: Sonata para piano y violín N° 1, op. 78. HEN-
SEL-MENDELSSOHN: 7 lieder. BACH: Sonata BWV 1014
para violín, viola da gamba y clavecín*18:00 *La hora del jazz, Clínica Barraquer*19:00 *Vox feminae*20:00 *Aquellos boleros, Pat Primo**Celia Cruz*21:00 *Teatro en música*

106.9