Luis Fernando PELÁEZ Jericó, Antioquia. Colombia, 1945.

Artista Plástico.

Arquitecto. Universidad Pontificia Bolivariana sede Medellín. 1978

Profesor Asociado de la Escuela de Artes de la Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín. 1996 - 2014

Exposiciones Individuales (resumen)

2015 Expo Témpora. Museo de arte moderno de Cartagena

2012 Jeux de matière et de mémoire. Artevie. Paris, Francia.

2011 *El Río*. Galería Eva Wild. Zúrich, Suiza.

2010 El Río. Museo de Antioquia, Medellín, Colombia.

2008 *El norte al sur.* Galería Isabel Aninat. Santiago de Chile, Chile.

2007 *Viaje.* Galería Kreisler. Madrid, España.

2004 *Bajo la luna*. Museo de Arte Moderno de Bogotá, Bogotá, Colombia.

2003 *Sur.* Museo Zeppelín, Freidrichshafen, Alemania.

1998 *Ecos.* Galería Ruta Correa, Mullheim, Alemania.

1997 *Ciudad*, *Ciudad*. **Premio Luis Caballero** (nominado). Galería SantaFe, Bogotá, Colombia.

Colectivas (resumen)

2015 ARTBO Feria de Arte de Bogota, Corferias, Bogota

2014 Home by the sea. Vancouver Biennale 2014. Vancouver, Canadá.

2013 *Antioquias*. Museo de Antioquia. Medellín, Colombia.

2012 *Perspectivas del arte latinoamericano 1950-2012*, Museo de Arte Imperial. Beijing, China.

2008 Entrecruce Latinoamericano. Galería Isabel Aninat. Santiago de Chile, Chile.

2006 Espíritu y Materia. Festival Internacional Cervantino. Guanajuato, México.

2005 *Arco* **2005**. Madrid, España.

2004 Feria Art Frankfurt. Frankfurt, Alemania.

2001 XXV Bienal de Sáo Paulo. Sáo Paulo, Brasil.

1999 *II Bienal Iberoamericana de Lima*. Lima. Perú.

1995 Salón internacional de Arte Contemporáneo. Bordeaux, Francia.

Urban Landscape. Museo de Arte de las Américas. Washington DC, Estados Unidos.

1994 XXXV Salón Nacional de Artistas. Colombia.

1991 Aspectos del arte Latinoamericano Hoy. Galería Ruta Correa, Mullheim, Alemania.

1990 XXXIII Salón Nacional de Artistas. Bogotá, Colombia.

1989 XXXII Salón Nacional de Artistas, Palacio de Convenciones, Cartagena-Colombia.

1987 *XXXI Salón nacional de Artistas Colombianos*. Aeropuerto Olaya Herrera, Medellín, Colombia.

1986 XXX Salón Nacional de Artistas Colombianos. Museo Nacional, Bogotá.

• I Bienal Latinoamericana de Arte sobre papel. Buenos Aires, Argentina.

Premios y Distinciones (resumen)

2006 Obtiene, con Juan Manuel Peláez, las siguientes distinciones:

Premio. Lápiz de Acero - Espacio Público-. Bogotá-Colombia.

Primer Premio. Bienal Panamericana de Arquitectura Quito.

2002 Nombramiento como Miembro de la Royal Society of British Sculptors.

Primer Premio. Obra Pública Plaza Cisneros, Alcaldía De Medellín. Colombia.

1998 Escultura Pública. **La Casa Amarilla**, *Festival Internacional de Arte Ciudad de Medellín*. Medellín-Colombia.

1997 Nominado. Premio Luis Caballero. Galería Santa Fe Bogotá.

1996 Primer Premio. **Concurso Nacional de Escultura Nueva Familia**, Secretaria de Educación y Cultura. Medellín-Colombia.

1989 Primer Premio. **Concurso Nacional de Arte Riogrande II**, Museo De Arte Moderno De Medellín.

1987 Primer Premio. XXXI Salón Nacional de Artistas Colombianos, Aeropuerto Olaya Herrera.

1986 Primer Premio. **V Bienal Americana de Artes Gráficas.** Museo de arte Moderno La tertulia. Cali – Colombia.

1983 Premio "Argentina". Bienal Latinoamericana de Dibujo.

Obras en Espacio Público

Casa Junto a la Montaña. Universidad de Antioquia, Seccional Suroeste. Andes-Antioquia-Colombia.

Home. Centro Empresarial SANTILLANA. Medellín-Colombia.

Plaza de Cisneros. Con Juan Manuel Peláez. Medellín-Colombia.

Obras en Colecciones Públicas

Museo de Antioquia. Medellín-Colombia.

Museo de Arte Contemporáneo de Sao Paulo. Sao Paulo-Brasil.

Museo de las Américas. Washington D.C. (EE.UU.).

Biblioteca Luis Ángel Arango. Bogotá-Colombia.

Colección Suramericana. Suramericana de seguros, Medellín-Colombia.

Museo de Arte Moderno de Bogotá. Bogotá-Colombia.

Museo de Arte Moderno de Medellín. Medellín-Colombia

Colección Bancolombia. Medellín-Colombia

Publicaciones

2010 Villegas Editores publica el Libro *Luis Fernando Peláez*, un recorrido por la obra pasada y reciente del artista.

2008 Publica el libro de artista "Cartas de agosto" en el Taller Arte Dos Gráfico de Bogotá.

2006 Publica el libro Azar, Fondo Editorial Eafit.

2000 Eafit y la Biblioteca Pública Piloto publican el libro *Peláez, memoria y paisaje*.