

INSTRUCTIVO APLICACIÓN – CONVOCATORIA PROFESORES CÁTEDRA

1. Ingrese a la página de la Universidad <http://www.utadeo.edu.co/es> y seleccione la opción “Trabaje con Nosotros”.



2. Seleccione la opción “Ofertas Laborales”.



3. Seleccione la Cátedra que es de su interés.

Mi Hoja de Vida

- Ofertas Laborales
- Crear Hoja de Vida
- Actualizar Hoja de Vida
- Convocatorias Internas
- Términos y Condiciones
- Contáctenos

Ingreso

Usuario

Contraseña

[Olvidé mi clave](#)

Powered by empleo

Ofertas Laborales



1 2 3 Siguiente

Título	Ciudades	Fecha publicación	Área de trabajo
PROFESOR HORA CATEDRA - COLORIZACION	Bogotá	01/11/2016	Docencia
PROFESOR HORA CATEDRA - GUIÓN	Bogotá	01/11/2016	Docencia
PROFESOR HORA CATEDRA - CAMARA	Bogotá	01/11/2016	Docencia
PROFESOR HORA CATEDRA - EDICIÓN AUDIOVISUAL	Bogotá	01/11/2016	Docencia

4. Seleccione “Aplicar a esta oferta”

construcción cultural que obedece a una serie de factores sociales y a un contexto específico. Por lo tanto, la definición de color y la posible intención artística o narrativa de un autor que pretenda emplear varía considerablemente de acuerdo a dicho contexto en el cual se utilice. Por otra parte, esta construcción cultural deriva en una experiencia cromática subjetiva que está directamente relacionada con otros elementos plásticos como la luz y la forma. Es allí donde el color cumple un papel definitivo en la búsqueda de una percepción específica en el ojo del espectador. No solamente se limita a una intención estética, sino que el color, en relación con los elementos mencionados, logra generar sensaciones que enriquecen esta intención artística o narrativa y a su vez, se va re-definiendo constantemente de la mano del imaginario de las diferentes sociedades. Esta cátedra de Teoría e Historia del Color pretende aproximar al estudiante a las características más relevantes del color y sus aplicaciones, partiendo de una reflexión sobre el color como tal, pasando por un análisis del color en la Historia del Arte hasta llegar, finalmente, a una comprensión del uso del color en soportes impresos, virtuales o digitales.

Requisitos Los interesados deben contar con: 1. Formación Académica: Profesional en Cine y Televisión, Comunicación Social, Fotografía, Realización Virtual con Maestría en Cine y Televisión, Comunicación Social y afines. 2. Experiencia: debe tener mínimo (2) dos años de experiencia profesional y/o docente en el área. 3. Idiomas: inglés 25% Se requiere que el candidato anexe en URL: títulos académicos, certificaciones de experiencia como docente, profesional, producción científica, artística, técnica e intelectual (portafolio). El profesor debe tener en cuenta las siguientes responsabilidades administrativas: - Asistencia a las reuniones programadas por el Departamento de Comunicación Social y Cinematografía, actualización de syllabus y contenidos programáticos, actualización del sistema virtual de aprendizaje y portal de notas. Condiciones Generales del Proceso: 1. Se recomienda a los aspirantes aplicar a máximo dos (2) ofertas laborales. 2. Es indispensable que adjunte los documentos solicitados en esta oferta, de lo contrario su registro no quedará efectivo. (Portafolio, producciones y/o residencias artísticas) 3. Si usted es preseleccionado por el programa se solicita que previo al proceso de entrevista, usted tenga conocimiento de la página web del programa al cual aplicó, proyecto educativo institucional, modelo pedagógico y reglamento estudiantil.

Área de trabajo Docencia
Cargo Profesional
Ciudades Bogotá
Salario
Fecha de publicación 01/11/2016

ENVIAR HOJA DE VIDA

Aplicar a esta oferta

Usuario no registrado

[regresar](#)

5. Le solicitará el usuario y contraseña que tiene registrados en Elemplo.com. (Si no se encuentra registrado debe hacerlo previamente)



The image shows a web browser window displaying the login page for UTADEO. The browser's address bar shows the URL: www.elemplo.com/sitios-empresariales/colombia/universidad-jorge-tadeo-lozano/logi. The page features the UTADEO logo at the top left, which includes the text "UTADEO" and "UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ JORGE TADEO LOZANO". Below the logo, there are two input fields: "Usuario" (User) and "Contraseña" (Password). A blue button labeled "Ingresar" (Log In) is positioned below the password field. A link labeled "Olvidé mi clave" (Forgot my password) is located below the "Ingresar" button. At the bottom of the login form, there is a "Powered by" logo for "elemplo".