

106.9

FM

**NOVIEMBRE
2014**

Emisora Universidad Jorge Tadeo Lozano



ORFEO
Ópera experimental en el Teatro Mayor
Noviembre 28 y 29

106.9

HJUT
Emisora
FM STEREO

Universidad
Jorge Tadeo Lozano

PROGRAMACIÓN DE LA 106.9 FM • HJUT
EMISORA DE LA UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO



UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ JORGE TADEO LOZANO



RECTORA
Cecilia María Vélez

FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO PRESIDENTE
Carlos Sánchez Gaitán

DIRECTOR (E)
Rogelio Delgado Gallego

EDITOR BOLETÍN
Enrique Araújo Jiménez

PROGRAMADORES
Orlando Ricaurte López
José Daniel Ramírez C.

DISCOTECARIA
Amparo de Ballesteros

ASESOR TÉCNICO
Víctor Pérez

LOCUTORES
Hernando Romero Barliza
Julika Uprimny

SECRETARIA
Martha Gómez

AUXILIAR ADMINISTRATIVO
Sergio Enrique Mayorga

OPERADORES DE AUDIO
Carmen Rosa Nivia
Ricardo Vargas
Víctor Bautista
Ómar Bautista
Éver Araújo

SUPERVISIÓN EDITORIAL
Rogelio Delgado Gallego

CORRECCIÓN DE TEXTOS
Henry Colmenares

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN
Samuel Fernández Castro
Oficina de Publicaciones UJTL

CARÁTULA

Foto de Christina Pluhar, directora del Grupo L'arpeggiata de Francia, cortesía del Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo.

PRODUCTORES Y COLABORADORES

Jorge Arias De Greiff, Carolina Conti, Ricardo De La Espriella, María Stella Fernández Ardila, Carlos Heredia, Camilo de Irisarri, Mauricio Laurens, Vicente Posada García-Peña, Alfonso Rincón, Gabriel Suárez.

www.utadeo.edu.co/dependencias/emisora/

E-mail: hjut106.9@utadeo.edu.co • Teléfono: 2834730

También en Facebook





EDITORIAL



NUEVO SONIDO EN LA HJUT 106.9 FM

Las emisoras culturales universitarias cumplen tareas específicas en apoyo a la educación, a la orientación, a la difusión de la investigación científica y humanística..., promueven la cultura universal, especialmente la música de alto valor estético y folclórico. La dinámica misma de la radio y, concretamente en la banda de FM, nos exige cada día más, buscar fórmulas que puedan atraer y retener a los oyentes; la calidad y penetración del sonido es fundamental en este proceso para responder a dichas tareas. Hace varios años, surgió la necesidad de cambiar el sitio de irradiación de nuestras ondas sonoras y comenzamos a elaborar el sueño de encontrar un mejor lugar para cubrir plenamente los deseos de nuestros seguidores. Por fin, luego de una ardua búsqueda, hemos ubicado nuestro sistema irradiante en el cerro de El Cable, obteniendo así, mayor calidad y cubrimiento en las transmisiones de la HJUT. Un sueño hecho realidad y que contó siempre con el apoyo de nuestra Universidad y del Ministerio de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. Logramos pues, un acercamiento al ideal del medio sonoro por excelencia, como diría nuestra amiga y colega mexicana Lidia Camacho, “el sonido es la verdadera puerta de entrada al mundo que nos rodea, somos seres sonoros”. La radio es hoy, compañía imprescindible y nuestro deseo es hacerlo con calidad y profesionalismo. Damos entonces esta buena noticia a todos los oyentes de nuestra estación que se multiplican día a día, no solo en el dial 106.9 sino también en la página web y en facebook. Ya empezamos a recibir reporte de sintonía desde varios sitios de Bogotá y de la Sabana que estaban ocultos del alcance de las ondas hertzianas de la HJUT.

CLUB DE AMIGOS

A comienzos de este año 2014, se nos ocurrió la idea de crear un *Club de Amigos* de la emisora, con los que pudiésemos contar como miembros activos de esta casa radial. La idea tomó forma en nuestros comités de programación y hoy damos la bienvenida oficialmente a quienes ya se incorporaron al Club y a quienes están en proceso de participar. La radio cultural, en general, busca alternativas en la obtención de financiamiento para su programación. Nosotros en particular, contamos con el apoyo de varias empresas que creen en la cultura y conocen a fondo los beneficios sociales obtenidos al patrocinar una emisora como la HJUT de la Tadeo. La obtención de recursos que nos permita seguir operando con normas de calidad en programación y buen sonido es clave en el quehacer de nuestra estación. El *Club de Amigos*, tiene varias formas de participación que hemos dividido en *Atriles*, de acuerdo con las posibilidades de nuestros oyentes. Hemos diseñado: talleres y conferencias de apreciación musical, su historia, sus períodos y sus más reconocidos exponentes. Los miembros del *Club*, serán invitados permanentes a estrenos de teatro, conciertos, cine y recibirán descuentos especiales en libros y música. Actualmente se lleva a cabo un taller de manejo de voz y canto a cargo del director vocal argentino, maestro Claudio Tabbush. El lanzamiento oficial del *Club de Amigos*, será el martes 18 de noviembre a las 3 p.m. en el Auditorio Fabio Lozano de la Universidad, cuando iniciaremos un nuevo programa de la Emisora, llamado *Tentaciones* y que será dedicado a jóvenes talentos de la música, gracias al apoyo y realización de la pianista española María José de Bustos. ¡Los esperamos!

Rogelio Delgado Gallego
Director (E)
Emisora HJUT 106.9 FM

SÁBADO 1

00:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

1:00 Tangos en la noche

Homero Expósito

2:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

3:00 Arte del piano

4:00 Ad libitum

5:00 La hora musical Marly

6:00 Concierto espiritual, Naxos

**7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

Trío Morales Pino

8:00 La lira y el arco

Ciclo Shakespeare 450 años

Música Ambroise Thomas, Prokofiev y otros para Hamlet

**9:00 Lo sagrado en la tradición musical,
Davivienda**

10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

11:00 Sonoridades del mundo

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana, Mercer

Jóvenes talentos

13:00 El espíritu barroco

14:00 La Sinfónica en la Tadeo

**16:00 Una hora con
Benedikt Anton Aufschnarter**

17:00 Concierto Seguros Bolívar

PÁRT: Da Pacem Domine, Plegaria de paz para solistas a capella. GÓRECKI: Música polaca antigua, op. 24 para orquesta. TAKEMITSU: Y entonces supe que era el viento para flauta, viola y arpa. OOREBEEK: Tremor and Quakes

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

MOZART: Sonata para piano N° 15, KV. 533 y 494. BRAHMS: 7 fantasías op. 116 para piano. COMPOSITOR ANÓNIMO: Canción para soprano y piano

19:00 Vox feminae

20:00 Tangos en la noche

Borges y el tango

21:00 España y su música

SOLER: Quinteto N° 5. VARIOS COMPOSITORES: La Espagna, danzas para instrumentos antiguos, siglos XV y XVI. IRIBARREN: Viendo que Jil, hizo Raya

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe, Tango Discos

Las canciones cubanas más famosas

DOMINGO 2

00:00 Fin de semana con la 106.9

**1:00 Historia y tradición
de la canción francesa**

2:00 Pódium neerlandés

BEETHOVEN: Sinfonía N° 6, op. 68, Pastoral. SCHUBERT: Andante de la sinfonía N° 10, D. 936

3:00 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

**4:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

5:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

6:00 Concierto espiritual, Naxos

**7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

Jaime Llano González

8:00 La lira y el arco

Ciclo Shakespeare 450 años

Obras de Shostakovich, Liszt, Strauss y Walton para Hamlet

**9:00 Lo sagrado en la tradición musical,
Davivienda**

10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

11:00 La voz del celuloide

Manos sucias (Josef Kubota Wladyka, Colombia-EE. UU. 2014)

Ciclo director Richard Attenborough (V). Gritos de libertad (Cry Freedom, 1987)

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana, Mercer

Paco Ibáñez

13:00 El espíritu barroco

14:00 Concierto dominical

16:00 Concierto Seguros Bolívar

GOSSEC: Sinfonía en 17 partes. MENDELSSOHN: Concierto op. 64 para violín y orquesta

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

BARTÓK: Cuarteto N° 6 para cuerdas. KODÁLY: Sonata para chelo solo, op. 8

18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

Aretha Franklin

19:00 Vox feminae

Cecile McLorin

20:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Juan Arvizu

21:00 Teatro en música

Dido y Eneas de Henry Purcell. Presenta: Jorge Arias de Greiff

LUNES 3

- 00:00 *Concierto 106.9*
 1:00 *Miniaturas musicales*
 1:30 *España y su música*
 2:30 *Jazz y algo más*
 3:00 *Matinal musical*
 4:00 *El espíritu barroco*
 5:00 *La hora musical Marly*
 6:00 *Alborada musical*

PROGRAMACIÓN ESPECIAL PARA EL LUNES 3 DE NOVIEMBRE.

RECORDANDO A GRANDES INTERPRETES "MÁS ALLA DE LA MÚSICA"

7:00 *ROSALYN TURECK (1914-2003)*

J.S. BACH: Variaciones Goldberg

8:30 *SIR COLIN DAVIS (1927-2013)*

BEETHOVEN: Concierto para violín. SCHUBERT: Sinfonía N° 3. RAHMS: Concierto para piano N° 2. ELGAR: Concierto para violín. STRAVINSKY: Sinfonía de los salmos.

11:30 *YEHUDI MENUHIN (1916-1999)*

BEETHOVEN: Sonata para violín y piano N° 4. BLOCH: Concierto para violín

12:30 *CARLO MARIA GIULINI (1914-2005)*

MAHLER: Sinfonía N° 9

14.00 *JANOS STARKER (1924-2013)*

SCHUMANN: Concierto para cello. BRAHMS: Doble concierto para violín, chelo y orquesta

15:00 *LA LIRA Y EL ARCO CON CAROLINA CONTI*

FEDERICO MOMPOU: compositor y pianista

16:00 *VIDA MUSICAL CON JOSÉ DANIEL RAMÍREZ COMBARIZA*

María Callas interpreta "La Sonámbula", de Vincenzo Bellini

17:00 *LO SAGRADO EN LA TRADICIÓN MUSICAL, PADRE ALFONSO RINCÓN*18:00 *CARLO MARIA GIULINI (1914-2005)*

W.A.MOZART: Concierto para piano N° 23. BRUCKNER: Sinfonía N° 7

19:30 *WOLFGANG SAWALLISCH (1923-2013)*

DVORAK: Concierto para cello. DVORAK: Variaciones sinfónicas sobre un tema original. SCHUBERT: Sinfonía N° 9

21:30 *CUARTETO, CON MARÍA STELLA FERNÁNDEZ ARDILA*22:30 *AURLEEN AUGER (1939-1993)*

MAHLER: Sinfonía N° 2, Resurrección.

MARTES 4

- 00:00 *Concierto 106.9*
 1:00 *Miniaturas musicales*
 1:30 *Lo sagrado en la tradición musical*
 2:30 *Jazz y algo más, Cafam*
 3:00 *Matinal musical*
 4:00 *La lira y el arco*
 5:00 *La hora musical Marly*
 6:00 *Alborada musical*
 7:00 *Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada*

Doménico Cimarrosa, Requiem pro difunctis

William Shakespeare, N° 3

BACH: Partita N° 1, BWV 825. BIZET: Suite N° 2 de la ópera Carmen. ALBRECHTSBERGER: Partita para arpa y orquesta

8:00 *Suite Banco Popular*

HAYDN: Sonata N° 13. COMPOSITORES ANÓNIMOS: Las estrellas de los cielos, música instrumental. SARASATE: Fantasía sobre la ópera La Flauta Mágica, de Mozart para violín y orquesta. BACH: Suite inglesa N° 3, BWV 808

9:00 *Concierto matinal, Colsubsidio*

BERLIOZ: Obertura El rey Lear, op. 4. HAYDN: Concierto para flauta y orquesta de cuerdas N° 1. BRAHMS: Variaciones sobre un tema original, op. 21, N° 1

10:00 *Matinal musical*

STRAUSS: Munich, vals en homenaje a su ciudad natal. SCRIBIN: Fantasía op. 28. SHOSTAKOVICH: Concierto para chelo N° 2, op. 126

11:00 *Concierto 106.9*

CHOPIN: Nocturnos para piano N° 12 a N° 16. MOZART: Trío para piano, divertimento, KV. 254

12:00 *Concierto Suramericana*

SCHUMANN: Cinco piezas en tono popular, op. 102 para chelo y piano. GIULIANI: Allegro maestro del concierto N° 1 para guitarra y orquesta de cuerdas, op. 30. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 27, op. 57

13:00 *Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.*

HAYDN: Sinfonía N° 61. MOZART: Obertura Idomeneo rey de Creta, K. 366

13:30 *Miniaturas musicales*

YSAYE: Sonata op. 27, N° 3 para violín, Ballade. HOLST: Neptuno, El místico, de la suite Los planetas. RACHMANI-NOV: Vocalise. LIADOV: Barcarola para piano, op. 44

14:00 *El músico de la semana*

Eugene Jochum, a 112 años de su nacimiento
 HAYDN: Sinfonía N° 104, Londres

14:30 *Interludio, Banco Popular*

BRAHMS: Sonata para violín y piano N° 1, op. 78

15:00 El mundo del barroco

SCARLATTI: Tres sonatas para piano. C.P.E. BACH: Sonata WQ. 84 para flauta y clavecín. REINCKEN: Transcripción de la sonata BWV 965, de J.S. Bach

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

PROKOFIEV: Sinfonía N° 1, op. 25, Clásica. GRIEG: Tres selecciones del período romántico. VARIOS COMPOSITORES: José Carreras, Plácido Domingo y Pavarotti, tenores

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Carmen McRae, I

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

LISZT: Estudios de ejecución trascendental, S. 139, selección. HAYDN: Cuarteto de cuerdas N° 54, op. 71, Apponyi, N° 1

19:00 La hora musical Marly

BACH: Concierto N° 3, BWV 594. MOZART: Concierto para piano N° 9, K. 271, Jeune homme

20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 De la espiritualidad al humanismo**

PALESTRINA: Misa aeterna. VARIOS COMPOSITORES ANÓNIMOS: Tres composiciones para laúd inspiradas en los tiempos de Robin Hood. PEÑALOSA: Misa, Nunca fue pena mayor

22:00 Concierto de la noche

VAUGHAN WILLIAMS: Sinfonía N° 2, Londres. BARBER: Adagio para cuerdas, del cuarteto para cuerdas op. 11

23:00 Música nocturna, Argos

Más allá de la música. Benjamin Britten

MIÉRCOLES 5**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Una hora con Uno Klami****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Música del mundo, Tango Discos**

Tomás de San Julián

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

BACH: Concierto N° 2 para violín y cuerdas, BWV 1042. QUENTIN: Sonata a 4 partes. MOZART: Divertimento KV. 205/167A para cuerdas y vientos

8:00 Suite Banco Popular

PICCININI: Tablatura para laúd y chitarrone, libro II. CHOPIN: Fantasía op. 49. BACH: Concierto para oboe, violín,

cuerdas y bajo continuo, S. 1060. RODRIGO: Cuatro piezas para piano

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

ROSSINI: Obertura El sitio de Corinto. MOZART: Concierto para violín N° 4, KV. 218. HAYDN: Cuarteto de cuerdas op. 17, N° 5

10:00 Matinal musical

WAGNER: Poema sinfónico Idilio de Sigfrido. JANACEK: Cuarteto de cuerdas N° 1, Kreutzer. BRAHMS: Dos rapsodias op. 79 para piano

11:00 Concierto 106.9

SARMIENTO: Antología de la guitarra colombiana. TORRES: Tonos sinfónicos para orquesta. VILLA-LOBOS: Brasileira N° 7 para orquesta

12:00 Concierto Suramericana

ONSLAW: Quinteto para cuerdas N° 33, op. 80. BOMTEMPO: Sinfonía N° 1, op. 11

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

TCHAIKOVSKY: Suite del ballet El lago de los cisnes, op. 20

13:30 Miniaturas musicales

VARIOS COMPOSITORES: Pequeñas transcripciones para órgano. Selecciones para violoncello y piano

14:00 El músico de la semana

Eugene Jochum, a 112 años de su nacimiento. WAGNER: Obertura de la ópera Tanhauser. Ópera Los maestros cantores de Nüremberg, selecciones

14:30 Interludio, Banco Popular

BRITTEN: Diario de vacaciones op. 5, suite para piano. BUSSONI: Estudio en forma de variación, op. 17, K. 206

15:00 El mundo del barroco

SCHÜTZ: Pequeños concierto espirituales y sinfonías sacras, SWV 282, 353, 343. GABRIELI: Sinfonía sacra y canciones del duodécimo tono para grupo de cobres. ALBINONI: Piezas de concierto para orquesta de cámara

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

BEETHOVEN: Concierto para piano N° 1, op. 15. SCHUMANN: Sonata para piano N° 2, op. 22

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Carmen McRae, II

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

RAVEL: Bolero, movimiento orquestal. SAINT-SAËNS: Danza macabra op. 40, poema sinfónico inspirado en una poesía de Henri Cazalis

19:00 La hora musical Marly

BACH: Invenciones para piano, completas. WEBER: Sinfonía N° 1, J. 50

20:00 Bogotá musical, Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 Música del mundo

Yo Yo Ma, Apassionatto, cello

22:00 Concierto de la noche

KRAUS: Sonata VB. 160. FRIEDRICH: Concierto N° 1 para flauta, cuerdas y bajo continuo

23:00 Música nocturna, Argos

Más allá de la música, Yehudi Menuhin

JUEVES 6**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Vida musical****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

MOZART: Cuarteto K. 370 para oboe y cuerdas. GABRIELI: Música del renacimiento italiano para conjunto de cobres. CHOPIN: Balada N° 4, op. 52, Fantasía op. 49

8:00 Suite Banco Popular

JOHNSON: Danzas para laúd de comienzos del siglo XVII, probablemente utilizadas en obras de Shakespeare. BLASIUS: Suite armónica N° 2. GERSHWIN: Song Book, de 18 canciones en arreglo para piano del compositor. LEO: Concierto en Re mayor

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BACH: Preludio BWV 999, Fuga BWV 1000 para laúd. BEETHOVEN: Sonata N° 5, op. 24 para violín y piano, Primavera. SCHUMANN: Carnaval en Viena, op. 26 para piano

10:00 Matinal musical

POULENC: Trío para piano, oboe y fagot. PROKOFIEV: Sonata N° 1, op. 80 para violín y piano. MARTINU: Sonata Madrigal para flauta, violín y piano

11:00 Concierto 106.9

GRIEG: Concierto para piano, op. 16. RACHMANINOV: Sonata para piano N° 2, op. 36

12:00 Concierto Suramericana

HAYDN: Concierto N° 1 para violoncello y orquesta. BRAHMS: Danzas húngaras N° 11 a 21, piano a 4 manos

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

DVORAK: Serenata para orquesta de cuerdas, op. 22

13:30 Miniaturas musicales

DEBUSSY: Rapsodia N° 1 para orquesta con clarinete. BRIDGE: Tres bosquejos. VARIOS COMPOSITORES: Piezas en transcripción para violín, de J. Heifetz

14:00 El músico de la semana

Eugene Jochum, a 12 años de su nacimiento

BRAHMS: Variaciones sobre un tema de Haydn, op. 56a para orquesta. BRUCKNER: Te Deum, allegro

14:30 Interludio, Banco Popular

LISZT: Adélaide, de Beethoven, transcripción para piano. PAGANINI: Presentimiento, op. 13 para violín y piano

15:00 El mundo del barroco

MARCELLO: Salmo 40, Bienaventurados quienes son misericordiosos. ABEL: Sinfonía N° 4. VERACINI: Obertura N° 2. PURCELL: Chacona y Sinfonía de La reina de hadas

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

LISZT: Años de peregrinaje, primer año, Suiza. CHOPIN: Nocurnos N° 9 op. 32 N° 1, N° 10 op. 32 N° 2. SCHUMANN: Piezas de fantasía para chelo y piano, op. 73. MOZART: Concierto KV. 242, London para 3 pianos y orquesta

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Fay Claassen

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

BEETHOVEN: Sinfonía N° 8, op. 93. HAYDN: Cuarteto de cuerdas op. 76, N° 6

19:00 La hora musical Marly

CHOPIN: Mazurkas. DVORAK: Danzas eslavas op. 46 y op. 72 para orquesta, selecciones

20:00 Vida musical, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 El arte del piano**

LISZT: Mazeppa S. 138, Estudio N° 62, de los estudios técnicos S. 146. HAYDN: Sonata N° 55, Hob. XVI/41. VARIOS COMPOSITORES: Clásicos en el cine. SATIE: Obras varias para piano

22:00 Concierto de la noche

KORNGOLD: Concierto para violín, op. 35. POULENC: Sonata para piano y cello. SCRIABIN: Sonata para piano N° 4, op. 30, andante-prestissimo

23:00 Música nocturna, Argos

Más allá de la música, Alicia de Larrocha

VIERNES 7**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Alma caribe**

Joe Cuba Sexteto

2:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Alfredo Sadel

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 Concierto espiritual**

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

BARTÓK: 10 piezas fáciles para piano, BB. 51. COMPOSITORES MEDIEVALES ANÓNIMOS: Carmina Burana, música medieval, II parte. BACH: Partita para violín solo N° 3, BWV 1006

8:00 Suite Banco Popular

GRIEG: Peer Gynt, suite N° 1 op. 46. WAGENSEIL: Concierto para arpa, 2 violines, chelo y orquesta. LAURO: Piezas latinoamericanas para guitarra. STAMITZ: Trío op. 1, N° 2

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

HAYDN: Sinfonía N° 6, La mañana. BEETHOVEN: Para Elisa, bagatela, WoO 59. BOMTEMPO: Concierto para piano N° 1, op. 2

10:00 Matinal musical

VAUGHAN WILLIAMS: Concierto para piano. STRAUSS: Concierto para oboe y pequeña orquesta

11:00 Concierto 106.9

RAVEL: Suite La tumba de Couperin para piano. BRITTEN: Suite N° 1, op. 72 para cello

12:00 Concierto Suramericana

HAYDN: Sinfonía N° 84. MOZART: Cuarteto de cuerdas N° 17, La caza, KV. 458

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

SCHUBERT: Fantasía para violín y piano, D. 934

13:30 Miniaturas musicales

SARASATE: Capricho gitano, op. 20 para violín. MOZART: Dos selecciones, homenaje a Sir George Solti, grabación en vivo en el Royal Albert Hall, Londres. VIVALDI: Trío para violín, guitarra y bajo continuo

14:00 El músico de la semana

Eugene Jochum, a 112 años de su nacimiento

BACH: Cantata profana BWV 202, Cantata de boda, Dispaos tristes sombras

14:30 Interludio, Banco Popular

SIBELIUS: Sinfonía N° 6, op. 104

15:00 El mundo del barroco

MONTEVERDI: Concierto espiritual para solistas e instrumentos. FRESCOBALDI: Toccatas para clavecín, libro I, N° 1 a N° 4. SCARLATTI: Sinfonía N° 9, de concierto grosso

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

MENDELSSOHN: Cuarteto de cuerdas, op. 12. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 32, op. 111

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Tete Montoliu

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

RIMSKY-KORSAKOV: Quinteto para piano, flauta, clarinete,

te, fagot, trompa. BRAHMS: Sonata para viola y piano, op. 120 N° 1

19:00 La hora musical Marly

MOZART: Sinfonía N° 36, K. 425, Linz. BEETHOVEN: Sonata para chelo op. 5, N° 2

20:00 Historia y tradición de la canción francesa, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 Ad libitum****22:00 Concierto de la noche**

SHOSTAKOVICH: Sinfonía N° 6, op. 54. CATOIRE: Cuarteto para piano op. 31

23:00 Música nocturna, Argos

Más allá de la música, Narciso Yepes

SÁBADO 8**00:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****1:00 Tangos en la noche**

José María Contursi, compositor

2:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer**3:00 Arte del piano****4:00 Ad libitum****5:00 La hora musical Marly****6:00 Concierto espiritual, Naxos****7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes**

Alberto Urdaneta Forero

8:00 La lira y el arco

Ciclo Shakespeare 450 años

Obras de Shostakovich, Liszt, Strauss y Walton para Hamlet

9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda**10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****11:00 Sonoridades del mundo****11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****12:00 Música iberoamericana, Mercer**

Zarzuelas, selecciones

13:00 El espíritu barroco**14:00 La Sinfónica en la Tadeo****16:00 Una hora con Robert Fuchs****17:00 Concierto Seguros Bolívar**

TARTINI: Sonata op. 2, N° 7 para violín y bajo continuo. FUCHS: Fantasía para chelo y piano, op. 78. MOZART: Concierto para piano N° 3, K. 40

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

VIVALDI: Sonata para chelo y bajo continuo N° 4, RV. 45. BACH: Partita N° 1, BWV 825. BEETHOVEN: Trío para violín, viola y cello, op. 9 N° 3

19:00 Vox feminae

20:00 Tangos en la noche

Libertad Lamarque

21:00 España y su música

ARRIAGA: Cuarteto N° 1. SOR: Piezas para guitarra, arreglos de Andrés Segovia. RODRIGO: Fantasía para un gentilhombre

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe, Tango Discos

Las canciones cubanas más famosas II

DOMINGO 9

00:00 Fin de semana con la 106.9

1:00 Historia y tradición de la canción francesa

2:00 Pódium neerlandés

WAGENAAR: Obertura de Cyrano de Bergerac, op. 23. SCHNITTKÉ: Concierto grosso N° 4, Sinfonía N° 5

3:00 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

4:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

5:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

6:00 Concierto espiritual, Naxos

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

Emilio Sierra y su orquesta

8:00 La lira y el arco

Ciclo Shakespeare 450 años

Música de Rossini, Verdi, Dvorak, Parry, Grainger y Khachaturian para Othello

9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda

10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

11:00 La voz del celuloide

Perdida (Gone Girl, David Fincher 2014)

Ciclo póstumo del director británico Richard Attenborough (VI). *Chaplin* (1992)

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana, Mercer

Classico latino & friends

13:00 El espíritu barroco

14:00 Concierto dominical

16:00 Concierto Seguros Bolívar

CHOPIN: Trío para violín, chelo y piano, op. 8. MOZART: Concierto para violín N° 3, KV. 216

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

HAYDN: Cuarteto de cuerdas op. 76, N° 4. SCHUMANN: Humoresca, op. 20

18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

Art Tatum, The Legendary 1955 session

19:00 Vox feminae

Lucía Pulido, cantante colombiana

20:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Pedro Infante

21:00 Teatro en música

La visita de la anciana señora de Gottfried Von Einem. Presenta: Jorge Arias de Greiff

LUNES 10

00:00 Concierto 106.9

1:00 Miniaturas musicales

1:30 España y su música

2:30 Jazz y algo más

3:00 Matinal musical

4:00 El espíritu barroco

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto de la mañana,

Guardianes, seguridad avanzada

GRANADOS: Danzas españolas op. 37, N° 5 a N° 8.

VARIOS COMPOSITORES: Selecciones de zarzuela para tenor y orquesta. HANDEL: Concierto para órgano N° 13, sin N° de op., HWV 295, El cuco y el ruiseñor

8:00 Suite Banco Popular

BUFFARDIN: Concierto a 5. BERLIN: Piezas para quinteto de cobres. HANDEL: Sonata para 2 violines y continuo, op. 5 N° 4, HWV 399. BACH: Sonata N° 1, BWV 1027 para viola da gamba y clavicémbalo

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

SCHUBERT: Sonata para chelo y piano, D. 821, llamada Arpeggione. MOZART: Quinteto K. 452 para piano, oboe, clarinete, corno y fagot

10:00 Matinal musical

SCHUMANN: Carnaval, op. 9 para piano. RACHMANINOV: Estudios pintorescos para piano, op. 33

11:00 Concierto 106.9

RIMSKY-KORSAKOV: Capricho español para orquesta, op. 34. SMETANA: Poema sinfónico Vysehrad, La roca en el Moldava al entrar a Praga, N° 1, del ciclo Mi patria. RUBINSTEIN: Capricho ruso para piano y orquesta, op. 102

12:00 Concierto Suramericana

FRANCK: Variaciones sinfónicas para piano y orquesta. MOZART: Sonata para violín y piano, K. 526. HAYDN: Arreglos de tríos para piano

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

SCHUMANN: Relatos de cuentos op. 132 para piano, viola y clarinete. BEETHOVEN: Andante Favori para piano, WoO 57

13:30 Miniaturas musicales

TCHAIKOVSKY: Las Estaciones, op. 37a para piano. PARRY: Obertura, Una tragedia sin escribir. FAURE: Fantasía op. 79 para flauta y orquesta

14:00 El músico de la semana

Arnold Bax, a 131 años de su nacimiento. Adagio ma non troppo, Cathaleen -ni- Hoolihan. Tintagel, poema sinfónico

14:30 Interludio, Banco Popular

DEBUSSY: Fantasía para piano y orquesta

15:00 El mundo del barroco

SCARLATTI: Sonatas para clavecín. VARIOS COMPOSITORES: Música barroca latinoamericana. HANDEL: Música para los reales fuegos de artificio, HWV 351

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

BEETHOVEN: Sonara para piano N° 14, op. 27 N° 2, Claro de luna. BRAHMS: Variaciones sobre un tema de J. Haydn, Coral de San Antonio, op. 56a. HAYDN: Concierto para violín, Hob. VIIa:4

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Tete Montoliu II

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

THALBERG: Gran fantasía y variaciones sobre motivos de La Norma, ópera de Bellini. RÖNTGEN: Trío para piano, violín y cello, op. 50. NIELSEN: Pequeña suite para cuerdas

19:00 La hora musical Marly

MOZART: Cuarteto para cuerdas, K. 168, N° 8. SCHUBERT: Introducción, tema y variación sobre el lied, Flores secas, de La bella molinera, D. 802. HANDEL: Concierto para órgano N° 16

20:00 Escuelas musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario

El nacionalismo ruso

21:00 Cuarteto**22:00 Concierto de la noche**

BARTÓK: Sonata para 2 pianos y percusión. ALFVÉN: Vigilia de media noche para la festividad de San Giovanni, op. 19. Rapsodia sueca N° 1. PÁRT: Hermanos, en arreglo para 2 cellos

23:00 Música nocturna, Argos

Más allá de la música, Jürgen Jürgens

MARTES 11**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Lo sagrado en la tradición musical**

Olivier Messiaen

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 La lira y el arco**

William Shakespeare, N° 4

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

BOCCHERINI: Quinteto N° 4, G. 448, Fandango para guitarra y cuerdas. SCHUBERT: Sonatina D. 408, op. 137 N° 3 para violín y piano. LISZT: Reminiscencias de Don Juan de Mozart, transcripción para piano

8:00 Suite Banco Popular

MOZART: Divertimento, KV. 113, versión para 2 clarinetes, 2 cornos y quinteto de cuerdas. BACH: Suite para teclado, BWV 819a. CORELLI: Concierto grosso, op. 6, N° 6. VARIOS COMPOSITORES: Sirvió esta mañana el alba, música española y latinoamericana de los siglos XVII y XVIII

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

HAYDN: Trío N° 36, op. 71 N° 2 para piano, violín y cello. MOZART: Concierto para clarinete, KV. 622

10:00 Matinal musical

SCHUMANN: Cuarteto de cuerdas N° 3, op. 41 N° 3. SAINT-SAËNS: Sonata N° 1, op. 75 para violín y piano

11:00 Concierto 106.9

CHOPIN: Baladas, N° 1 op. 23, N° 2 op. 38, N° 3 op. 47, N° 4 op. 52. GRIEG: Piezas líricas, libro VI, op. 57

12:00 Concierto Suramericana

TCHAIKOVSKY: Música de La bella durmiente. VIEUX-TEMPS: Concierto para violín N° 4, op. 31

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

MENDELSSOHN: Sinfonía N° 8

13:30 Miniaturas musicales

LOURIÉ: Formas en el aire para piano. LAURO: Piezas para guitarra, Vals N° 1, María Luisa y Seis por derecho. SATIE: Suite en Vestido de caballo. FALLA: Danza española para chelo y piano

14:00 El músico de la semana

Arnold Bax, a 131 años de su nacimiento. Bosques de noviembre. Trío elegíaco para arpa, viola y flauta

14:30 Interludio, Banco Popular

MOZART: Concierto para piano N° 21, KV. 467

15:00 El mundo del barroco

BOISMORTIER: Fragmentos melódicos. BUXTEHUDE: Sonata op. 1 N° 5, Bux WV 256, op. 1 N° 6 Bux WV 257, op. 1 N° 7 BUX WV 258. MARINI: Canzon III, Sonata In Echo para orquesta de cámara

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

MOZART: Sinfonía N° 41, KV. 551, Júpiter. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 7, op. 10/3

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Dave Brubeck, I

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

RODRIGO: Concierto para piano y orquesta. LEGRAND: Summer of '42. Les feux de la chandeleur. Un homme est mort. The adventures of Don Quixote. Lady sings the blues, bandas sonoras originales compuestas y dirigidas por Michel Legrand

19:00 La hora musical Marly

HOFMANN: Concierto para flauta. MENDELSSOHN: Sexteto para piano y cuerdas, op. 110

20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 De la espiritualidad al humanismo**

LE JEUNE: Música de las cortes de Francia y de Saboya en el siglo XVII, las ocurrencias de la paz de Lyon. VIVALDI: No existe paz verdadera en este mundo, RV. 630, motete para soprano. BUXTEHUDE: Coral Bux Ww 76, Con paz y alegría me voy. BACH: Cantata BWV 116, Señor Jesucristo príncipe de la paz

22:00 Concierto de la noche

JANACEK: A través del sendero frondoso, primer cuaderno. LISZT: La lúgubre góndola, segunda elegía

23:00 Música nocturna, Argos

Más allá de la música, Mstislav Rostropovich

MIÉRCOLES 12**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Una hora con**

John Christopher Smith

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 Música del mundo, Tango Discos**

Swahili Rumba-África Douduk-Anonymus 4

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

ALBÉNIZ: Iberia, libro I, Evocación, El puerto, El corpus en Sevilla. HANDEL: Sonatas en trío op. 2 N° 6 para 2 violines y bajo continuo HAYDN: Cuarteto de cuerdas N° 33, op. 33, Rusos

8:00 Suite Banco Popular

LECLAIR: Sonata N° 10, op. 9, libro IV. DEBUSSY: 3 selecciones en arreglo para arpa y flauta. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para grupo de cobres. CAMPAGNOLI: Cuarteto N° 3 para flauta y cuerdas

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

HINDEMITH: Metamorfosis sinfónicas sobre temas de Carl María von Weber. WAGNER: Obertura y bacanal de la ópera Tannhauser. LISZT: Rapsodia húngara N° 6. Vals olivado N° 1

10:00 Matinal musical

COPLAND: El salón México. PONCE: Ferial, divertimento sinfónico. Concierto del sur para guitarra y orquesta

11:00 Concierto 106.9

STRAUSS: Sonata para chelo y piano, op. 6. FRANCK: Preludio, coral y fuga. DEBUSSY: Cuaderno de bosquejos para piano

12:00 Concierto Suramericana

LALO: Concierto para cello. HAYDN: Sinfonía N° 42

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

BEETHOVEN: Allegro vivace e con brio, op. 70 N° 1, El fantasma. MOZART: Danzas alemanas para orquesta, K. 509. FRESCOBALDI: Canzona I, órgano y cobres

13:30 Miniaturas musicales

LISZT: Estudios de concierto para piano, Danza de los gnomos. MOZART: Piezas para órgano. ORFF: O fortuna, orquesta y coro, de Carmina Burana. DE FALLA: Danza de El molinero

14:00 El músico de la semana

Arnold Bax, a 131 años de su nacimiento. El jardín de Fond. Balada nortea N° 3, preludio para una ocasión solemne

14:30 Interludio, Banco Popular

FRANCAIX: El coloquio de 2 cotorras para flauta y flauta de alto. SATIE: Música para bailar, Jack in the box, Pequeña obertura para bailar

15:00 El mundo del barroco

BACH: Suite inglesa N° 3, BWV 808. SCARLATTI: Sinfonía de concierto grosso, cuerdas y bajo continuo, N° 2. HANDEL: Oratorio Gideon, II parte final

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

SCHUBERT: Sinfonía N° 8, D. 759, Inconclusa. BEETHOVEN: Cuarteto de cuerdas op. 18 N° 5

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Dave Brubeck, II

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

MASSENET: Suite N° 1, op. 13. RACHMANINOV: Concierto para piano N° 1

19:00 La hora musical Marly

SPOHR: Cuarteto para cuerdas N° 27, op. 84 N° 1. MOZART: Preludio y fuga KV. 394 (383a). Marcha KV. 408/1 (383e). Fantasía KV. 396 (385f), KV. 397 (385g)

20:00 Bogotá musical, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 Música del mundo**

Radio Netherland, Música árabe-andaluza, Said Rahib

22:00 Concierto de la noche

MAHLER: Sinfonía N° 9, cuarto movimiento, adagio. WEBER: En el viento de verano, idilio para gran orquesta. JANACEK: Suite para orquesta, op. 3

23:00 Música nocturna, Argos

Más allá de la música, Leonard Bernstein

🕒 **JUEVES 13**

00:00 Concierto 106.9**1:00 Miniaturas musicales****1:30 Vida musical****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

HUMMEL: Concierto S. 49 para trompeta y orquesta. RESPIGHI: Antiguas danzas y aires para laúd, suite 2ª orquesta. IRELAND: Trío fantasía en un movimiento

8:00 Suite Banco Popular

SCHUMANN: Piezas de fantasía, op. 111. LEO: Concierto para cello. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones del álbum El último romántico, de Vladimir Horowitz. BACH: Concierto en estilo italiano, BWV 971 para piano

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BOCCHERINI: Sinfonía op. 42, N° 27. HAYDN: Trío para piano, violín y chelo N° 32. J.C. BACH: Concierto para piano y orquesta op. 1, N° 5

10:00 Matinal musical

RAVEL: Concierto para piano y orquesta. MARTIN: Balada para flauta y piano, versión flauta y orquesta de Ansermet. POULENC: Quince improvisaciones para piano

11:00 Concierto 106.9

CLEMENTI: Sinfonía N° 3, La gran nacional. BRAHMS: Sonata para clarinete, op. 120 N° 2

12:00 Concierto Suramericana

MOZART: Concertone para 2 violines, KV. 190/186E. SCHUBERT: Impromptu para piano, D. 899, N° 2 de op. 90. VARIOS COMPOSITORES: Tres selecciones orquestales

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

KUHHLAU: Sonata op. 59 N° 1. Sonata op. 59 N° 2. DVOŘAK: Bosques silenciosos para chelo y orquesta, op. 68

13:30 Miniaturas musicales

MOZART: Molto allegro del cuarteto de cuerdas N° 14, De la primavera. ROSSINI: Obertura La escala de seda. SCHUBERT: Polonesa para violín y cuerdas, D. 580. MENDELSSOHN: Rondó caprichoso para piano, op. 14

14:00 El músico de la semana

Arnold Bax, a 131 años de su nacimiento. Sonata N° 3 para piano

14:30 Interludio, Banco Popular

RAVEL: Ballet Mi madre la oca. POULENC: 3 novelettes para piano

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Concierto RV. 425 para guitarra y orquesta. MARQUES: Villancico a 6, Dexen que lllore mi niño, solistas y orquesta de cámara. BACH: Concierto para violín, transcrito de BWV 1056. SCHEIN: Tres suites del Banchetto musicale, N° 4, 5, 3

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

BORODIN: Pequeña suite para piano. GLAZUNOV: Concierto Ballata para chelo y orquesta, op. 108. BUSONI: Escena de ballet, op. 33a para piano

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colin Reid, I

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

PAISIELLO: Concierto para mandolina y orquesta de cuerdas. MOZART: Serenata N° 13, KV. 525, Pequeña serenata para orquesta de cuerdas. HAYDN: Cuarteto de cuerdas N° 30, La broma, op. 33, Rusos N° 2

19:00 La hora musical Marly

CHOPIN: Valses op. 18 y op. 34. VERDI: Coro de los esclavos hebreos de la ópera Nabuco, Va pensiero. TCHAIKOVSKY: Marcha eslava, op. 31. RUBINSTEIN: Sonata para chelo y piano N° 1, op. 18

20:00 Vida musical, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 El arte del piano**

FAURE: Tema y variaciones op. 73, N° 1 a N° 11. CHOPIN: Dos polonesas op. 40 N° 2 y op. 53. EMMER: Point Blanc

22:00 Concierto de la noche

STRAUSS: Poema sinfónico Don Juan, op. 20. MOZART: Música de la ópera Don Juan, KV. 527, en arreglo para 8 instrumentos de viento

23:00 Música nocturna, Argos

Más allá de la música, Claudio Arrau

🕒 **VIERNES 14**

00:00 Concierto 106.9**1:00 Miniaturas musicales****1:30 Alma caribe**

Clásicos de Haití

2:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Pedro Flores

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto de la mañana,
Guardianes, seguridad avanzada**

BOTTESINI: Transcripciones para contrabajo y piano. HAYDN: Sinfonía N° 64, Los tiempos cambian. AVISON: Concierto op. 6 N° 1 y N° 2

8:00 Suite Banco Popular

PERGOLESI: Concierto para violín. SUSATO: Danserye, danzas del renacimiento de la colección Susato y sus concordancias vocales. VIVALDI: Doble concierto para 2 oboes, cuerdas y continuo, RV. 535. VARIOS COMPOSITORES: Piezas románticas para piano

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

MENDELSSOHN: Obertura de la fábula La bella Melusina, op. 32. ARNE: Concierto para órgano y orquesta N° 1. HAYDN: Sinfonía N° 54

10:00 Matinal musical

PAGANINI: Concierto para violín N° 1, op. 6. MASCAGNI: Intermezzo caballería rústica. FRY: The breaking Heart, pieza para orquesta

11:00 Concierto 106.9

PAGANINI: Caprichos op. 1 para violín solo, N° 1 a N° 6. SCHUBERT: Canciones de F. Liszt, en transcripción para piano

12:00 Concierto Suramericana

SPOHR: Octeto op. 32. DVORAK: 8 valsos, B. 101, op. 54

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

CHABRIER: Minueto pomposo, orquestado por Maurice Ravel. LIADOV: Poema sinfónico El lago encantado, op. 62. VILLA-LOBOS: Bachiana brasileira N° 6 para flauta y bajo

13:30 Miniaturas musicales

ESCOBAR: Canciones para soprano, Copia, Senda, Por una dulce razón. VIDAL: Andante gracioso para chelo y continuo. MOMPOU: Canción de cuna. DEBUSSY: Balada eslava para piano

14:00 El músico de la semana

Arnold Bax, a 131 años de su nacimiento. Cuarteto de cuerdas N° 1

14:30 Interludio, Banco Popular

BARBER: Ensayo para orquesta N° 1, op. 12. SIBELIUS: Poema sinfónico El cisne de Tuonela, op. 22 N° 2 de leyendas. ALBÉNIZ: Córdoba de canciones españolas, op. 232 para guitarra

15:00 El mundo del barroco

VARIOS COMPOSITORES ESPAÑOLES: Dos selecciones del barroco español. REUSNER: Suite para laúd. VIVALDI: Concierto para flautas, violines, mandolinas, tiorbas, cuerdas y continuo. BACH: Sonata para viola da gamba y piano N° 3, S. 1029

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SCHUBERT: Sonata para piano, D. 157. MENDELSSOHN: Sinfonía para cuerdas N° 9. HAYDN: Sinfonía N° 30, Aleluya

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Colin Reid, II

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

VARIOS COMPOSITORES: Tres selecciones clásicas. ELGAR: Sonata para violín y piano, op. 82. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones orquestales

19:00 La hora musical Marly

MOZART: Serenata K. 203 para 3 violines, 2 violas y contrabajo, 2 oboes y 2 cornos. BOCCHERINI: Sinfonía op. 12 N° 1. SCHUBERT: Adagio del quinteto D. 956

**20:00 Historia y tradición
de la canción francesa,**

Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 Ad libitum

22:00 Concierto de la noche

ESCHER: Largo de la sinfonía en memoria de Maurice Ravel. ESCUDERO: Velatorio, del Oratorio Illeta para barítono, coro mixto y orquesta. BENZECRY: Colores de la cruz del sur para orquesta. DUKAS: El lamento de un fauno en la lejanía

23:00 Música nocturna, Argos

Más allá de la música, Karl Richter

SÁBADO 15

00:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

1:00 Tangos en la noche

Vicente Greco

2:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

3:00 Arte del piano

4:00 Ad libitum

5:00 La hora musical Marly

6:00 Concierto espiritual, Naxos

**7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

Zabala y Barrera

8:00 La lira y el arco

Ciclo Shakespeare 450 años

Música de Rossini, Verdi, Dvorak, Parry, Grainger y Khachaturian para Othelo

**9:00 Lo sagrado en la tradición musical,
Davivienda**

10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

11:00 Sonoridades del mundo

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana, Mercer

La guitarra española

13:00 El espíritu barroco

14:00 La Sinfónica en la Tadeo

PROGRAMACIÓN GENERAL NOVIEMBRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
00:00	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9
1:00	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES
1:30	ESPAÑA Y SU MÚSICA	LO SAGRADO EN LA TRADICIÓN MUSICAL	UNA HORA CON	VIDA MUSICAL, BANCOLOMBIA
2:00				
2:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM
3:00	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL
4:00	EL ESPÍRITU BARROCO	LA LIRA Y EL ARCO	MÚSICA DEL MUNDO, TANGO DISCOS	CUARTETO
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY
6:00	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL
7:00	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA
8:00	SUITE BANCO POPULAR	SUITE BANCO POPULAR	SUITE BANCO POPULAR	SUITE BANCO POPULAR
9:00	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO
10:00	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL
11:00	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9
11:30				
12:00	CONCIERTO SURAMERICANA	CONCIERTO SURAMERICANA	CONCIERTO SURAMERICANA	CONCIERTO SURAMERICANA
13:00	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.
13:30	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA	EL MÚSICO DE LA SEMANA	EL MÚSICO DE LA SEMANA	EL MÚSICO DE LA SEMANA
14:30	INTERLUDIO, BANCO POPULAR	INTERLUDIO, BANCO POPULAR	INTERLUDIO, BANCO POPULAR	INTERLUDIO, BANCO POPULAR
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO	EL MUNDO DEL BARROCO	EL MUNDO DEL BARROCO	EL MUNDO DEL BARROCO
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO
17:00	EL ATLAS DE LA MÚSICA, PAÑOS ATLAS	EL ATLAS DE LA MÚSICA, PAÑOS ATLAS	EL ATLAS DE LA MÚSICA, PAÑOS ATLAS	EL ATLAS DE LA MÚSICA, PAÑOS ATLAS
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM
18:00	REGRESO A CASA CON BD BACATÁ	REGRESO A CASA CON BD BACATÁ	REGRESO A CASA CON BD BACATÁ	REGRESO A CASA CON BD BACATÁ
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY
20:00	ESCUELAS MUSICALES	MILENIO, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	BOGOTÁ MUSICAL, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	VIDA MUSICAL, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO
20:30				
21:00	CUARTETO	DE LA ESPIRITUALIDAD AL HUMANISMO	MÚSICA DEL MUNDO	EL ARTE DEL PIANO
21:30				
22:00	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE
22:30				
23:00	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS

106.9 FM Estéreo

	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
00:00	CONCIERTO 106.9	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER	RECITALES FIN DE SEMANA
1:00	MINIATURAS MUSICALES	TANGOS EN LA NOCHE	HISTORIA Y TRADICIÓN DE LA CANCIÓN FRANCESA
1:30	ALMA CARIBE		
2:00	AQUELLOS BOLEROS, PAT PRIMO	LA HORA DEL JAZZ, CLÍNICA BARRAQUER	PÓDIUM NEERLANDÉS
2:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM		
3:00	MATINAL MUSICAL	ARTE DEL PIANO	CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO
4:00	CONCIERTO ESPIRITUAL	AD LIBITUM	SONORIDADES DEL MUNDO
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES
6:00	ALBORADA MUSICAL	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER
7:00	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS
8:00	SUITE BANCO POPULAR	LA LIRA Y EL ARCO	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES
9:00	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	LO SAGRADO EN LA TRADICIÓN MUSICAL, DAVIVIENDA	LA LIRA Y EL ARCO
10:00	MATINAL MUSICAL	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER	LO SAGRADO EN LA TRADICIÓN MUSICAL, DAVIVIENDA
11:00	CONCIERTO 106.9	SONORIDADES DEL MUNDO	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER
11:30		CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO	LA VOZ DEL CELULOIDE
12:00	CONCIERTO SURAMERICANA	MÚSICA IBEROAMERICANA, MERCER	CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO
13:00	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.	EL ESPÍRITU BARROCO, AVIATUR	MÚSICA IBEROAMERICANA, MERCER
13:30	MINIATURAS MUSICALES		EL ESPÍRITU BARROCO, AVIATUR
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA	LA SINFÓNICA EN LA TADEO	CONCIERTO DOMINICAL
14:30	INTERLUDIO, BANCO POPULAR		
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO		
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	UNA HORA CON, FUNDACIÓN OFTALMOLÓGICA NACIONAL	CONCIERTOS SEGUROS BOLÍVAR
17:00	EL ATLAS DE LA MÚSICA, PAÑOS ATLAS	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM		
18:00	REGRESO A CASA CON BD BACATÁ	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA	LA HORA DEL JAZZ, CLÍNICA BARRAQUER
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	VOX FEMINAE	VOX FEMINAE
20:00	HISTORIA Y TRADICIÓN DE LA CANCIÓN FRANCESA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	TANGOS EN LA NOCHE	AQUELLOS BOLEROS, PAT PRIMO
20:30			
21:00	AD LIBITUM	ESPAÑA Y SU MÚSICA	TEATRO EN MÚSICA
21:30			
22:00	CONCIERTO DE LA NOCHE	CUARTETO	
22:30			
23:00	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	ALMA CARIBE	

16:00 Una hora con música secular sefardí**17:00 Concierto Seguros Bolívar**

SALIERI: Concierto para violín, oboe, violoncello y orquesta, Triple. MOZART: Dúos para flauta y oboe de Las bodas de Figaro, selecciones. VIVALDI: Concierto op. 8, N° 11 para violín, cuerdas y continuo

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

SCHUMANN: Cuarteto de cuerdas N° 3, op. 41 N° 3.
DANZI: Quinteto op. 41 para piano, oboe, clarinete y corno

19:00 Vox feminae**20:00 Tangos en la noche**

Juan D'Arienzo y su orquesta

21:00 España y su música

TURINA: Álbum de viaje, op. 15. ORBÓN: Danzas sinfónicas. HALFFTER: Don lindo de Almería, suite op. 7b

22:00 Cuarteto**23:00 Alma caribe, Tango Discos**

Las canciones cubanas más famosas III

DOMINGO 16**00:00 Fin de semana con la 106.9****1:00 Historia y tradición de la canción francesa****2:00 Pódium neerlandés**

KOKKONEN: Sinfonía N° 4. SIBELIUS: Concierto op. 47

3:00 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**4:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes****5:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****6:00 Concierto espiritual, Naxos****7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes**

Luciano y Concholon, *Los labriegos*

8:00 La lira y el arco

Ciclo Shakespeare 450 años

Músicas para Macbeth de Sullivan, Strauss, Verdi y Arnold

9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda**10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****11:00 La voz del celuloide**

Una relación perversa (Abus de faiblesse, Catherine Breillat, Francia 2013)

Ciclo del director boyacense Rubén Mendoza (I). *La sociedad del semáforo* (2010)

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**12:00 Música iberoamericana, Mercer**

Compositores colombianos, Germán Borda, Jesús Pinzón, Adolfo Mejía, Luis Antonio Escobar...

13:00 El espíritu barroco**14:00 Concierto dominical****16:00 Concierto Seguros Bolívar**

SCHUBERT: Sonata para piano, D. 959, Póstuma. LISZT: Plegería de un niño al despertar, preludio, letanías de María

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

MOZART: Serenata K. 388 para 8 instrumentos de viento.
BRAHMS: Trío para corno, op. 40

18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

Diana Krall, Love Scenes

19:00 Vox feminae

Hilary Hann, N° 1

20:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Luis Miguel

21:00 Teatro en música

Voss de Richard Meale. Presenta: Jorge Arias de Greiff

LUNES 17**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 España y su música****2:30 Jazz y algo más****3:00 Matinal musical****4:00 El espíritu barroco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****PROGRAMACIÓN ESPECIAL PARA EL LUNES 17 DE NOVIEMBRE.****RECORDANDO A GRANDES INTERPRETES " MAS ALLA DE LA MUSICA"****7:00 ISAAC STERN (1920-2001)**

MENDELSSOHN: Concierto para violín en mi menor. MOZART: Sinfonía concertante

8:00 CLAUDIO ABBADO (1933-2014)

BEETHOVEN: Sinfonía N° 6, Pastoral. BRAHMS: Serenata para cuerdas, op.11. MENDELSSOHN: Sinfonía N° 5, Reforma. MAHLER: Sinfonía N° 4

11:00 ROBERT SHAW (1916-1999)

RACHMANINOV: Vísperas para toda la noche de vigilia, op.37.

12:00 JORGE BOLET (1914-1990)

LISZT: Estudios de ejecución trascendente. CHAUSSON: Concierto op. 21 para violín, piano y cuarteto de cuerdas. MENDELSSOHN: Rondó caprichoso para piano, op.14

14:00 MSTISLAV ROSTROPÓVICH (1927-2007)

VIVALDI: Concierto para violoncello, RV. 388. TCHAIKOVSKY: Variaciones sobre un tema rococó. BEETHOVEN: So-

nata N° 3, op.69 para chelo y piano. BERNSTEIN: Meditación N° 1

15:00 SIR CHARLES MACKERRAS (1925-2010)

VORISEK: Sinfonía en Re mayor. DELIUS: Sobre las montañas del más allá. JANACEK: Sinfonietta

16:00 ALICIA DE LARROCHA (1923-2009)

SCARLATTI: Sonatas. MOZART: Sonata para piano N° 11, K. 331. TURINA: Sanlúcar de Barrameda

17:00 LO SAGRADO EN LA TRADICIÓN MUSICAL, PADRE ALFONSO RINCÓN

18:00 MÚSICA IBEROAMERICANA CON ROGELIO DELGADO

Recordando a Victoria de los Ángeles (1923-2005)

19:00 NATHAN MILSTEIN (1904-1992)

BRAHMS: Concierto para violín. TCHAIKOVSKY: Concierto para violín

20:30 CLAUDIO ARRAU (1903-1991)

MOZART: Sonata N° 18, K. 576. CHOPIN: Variaciones sinfónicas sobre un tema de la ópera Don Juan, de Mozart. CHOPIN: 6 nocturnos. BRAHMS: Baladas, op.10

21:30 CUARTETO, CON MARÍA STELLA FERNÁNDEZ ARDILA

22:30 LEONARD BERNSTEIN (1918-1990)

COPLAND: Ciudad apacible. MAHLER: Adagio de la sinfonía N° 10. BACH: Concierto para piano BWV 1052. SCHUMANN: Sinfonía N° 4, op. 120

MARTES 18

00:00 Concierto 106.9

1:00 Miniaturas musicales

1:30 Lo sagrado en la tradición musical

Mendelssohn, Oratorio Paulus de Felix

2:30 Jazz y algo más, Cafam

3:00 Matinal musical

4:00 La lira y el arco

William Shakespeare, N° 5

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada

HAYDN: Sinfonía N° 33. BUXTEHUDE: La Capricciosa, 32 variaciones sobre Bergamasca. RODE: Concierto para violín N° 7, op. 9

8:00 Suite Banco Popular

W.F.E. BACH: Dúo N° 5. DVORAK: Obertura la canción de Hussite, op. 67. VARIOS COMPOSITORES: Música del renacimiento italiano para conjunto de cobres. VIVALDI: Concierto RV. 540 para guitarra y cuerdas

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

MOZART: Cuarteto de cuerdas, K. 575, N° 21, Prusiano N° 1. MEHUL: Sinfonía N° 2

10:00 Matinal musical

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 15, op. 28, Pastoral. SPOHR: Concertante N° 2 para violín, arpa y orquesta. SALIERI: Serenata para instrumentos de viento

11:00 Concierto 106.9

SAINT-SAËNS: Concierto para violín N° 3, op. 61. HAYDN: Sinfonía N° 81

12:00 Concierto Suramericana

DRIGO: Ballet El corsario, pas de deux y variaciones. SHOSTAKOVICH: Suite N° 2 para orquesta de jazz. FRANCAIS: Quinteto para vientos N° 1

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

STRAUSS: Obertura El murciélago. TCHAIKOVSKY: Vals de la serenata para cuerdas op. 48, vals de La bella durmiente, op. 66a. ADDINSELL: Concierto Varsovia para piano y orquesta

13:30 Miniaturas musicales

CAMPAGNOLI: Cuarteto N° 6 para flauta y cuerdas. HANDEL: Lascia Ch'io Pianga, Scherzando Sul Tuo Volto, aria y dueto de la ópera Rinaldo. MENDELSSOHN: Sinfonía N° 10

14:00 El músico de la semana

Fritz Reiner, a 125 años de su nacimiento.

BRAHMS: Danzas húngaras para orquesta, selecciones. VARIOS COMPOSITORES: Arias de ópera para tenor y orquesta

14:30 Interludio, Banco Popular

SCHUMANN: Obertura La novia de Messina, orquesta, op. 100. VAUGHAN: Concierto grosso para orquesta de cuerdas

15:00 El mundo del barroco

MANFREDINI: Concierto para 2 trompetas y orquesta cuerdas. BACH: Preludio y fuga BWV 643, en transcripción para piano, de Franz Liszt. ARNE: Concierto para órgano y orquesta, N° 2. BACH: Cantata BWV 82, Tengo bastante

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

SCHUMANN: Sonata N° 1, op. 105 para violín y piano. BRAHMS: Intermezzi, op. 117. GOLDMARK: Obertura Penthesilea, op. 31

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Art Blakey, I

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

LOEWE: Selecciones de la comedia musical My Fair Lady. ANDERSON: Melodías para orquesta. STRAUSS: Melodías y vals de Viena

19:00 La hora musical Marly

MOZART: Sonata para piano N° 8, KV. 310. BEETHOVEN: Concierto para piano N° 2, op. 19. GLINKA: Kamarínskaya, pieza para orquesta

**20:00 Milenio,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 De la espiritualidad al humanismo

BACH: Cantata BWV 106, El tiempo de Dios es el mejor de los tiempos, Actus tragicus. COMPOSITORES MEDIEVALES ANÓNIMOS: Música sacra en la Inglaterra del siglo XIV. DA PERUGIA: Motetes y baladas

22:00 Concierto de la noche

MARTINÚ: Poema sinfónico Los frescos de Piero della Francesca. SHOSTAKOVICH: Sonata para chelo y piano, op. 40. TANS-MAN: Tres piezas para clarinete, arpa y cuarteto de cuerdas

23:00 Música nocturna, Argos

Más allá de la música, Franz Brüggen

MÉRCOLES 19

00:00 Concierto 106.9

1:00 Miniaturas musicales

1:30 Una hora con William Mason

2:30 Jazz y algo más, Cafam

3:00 Matinal musical

4:00 Música del mundo, Tango Discos

Kitaro, Cheik Raymond, Hildegard von Bingen

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

**7:00 Concierto de la mañana,
Guardianes, seguridad avanzada**

HAYDN: Sinfonía N° 11. KUHLAU: Sonata op. 59 N° 1, Sonata op. 59 N° 2. MENDELSSOHN: Piezas para piano

8:00 Suite Banco Popular

BACH: Concierto N° 7 para piano y orquesta de cuerdas, BWV 1058. SOR: Souvenir de Rusia, op. 63, fantasía para 2 guitarras. BIZET: Escenas bohemias de la suite La bella doncella de Perth para orquesta. VARIOS COMPOSITORES: Música española del tiempo de Cristóbal Colón

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 17, op. 31 N° 2, La tempestad. DOPPLER: Canciones de amor para flauta y piano, op. 20. MOZART: Sonata KV. 381, Fuga KV. 401

10:00 Matinal musical

STRAUSS: Polkas, op. 133 y 240. RITTER: Cuarteto para fagot y cuerdas, op. 1 N° 1. SOLER: Sonatas N° 48, 59, 20 y 21 para clavecín. MENDELSSOHN: Sinfonía para cuerdas N° 3

11:00 Concierto 106.9

UBER: Obertura Mansaniello para orquesta. DOHNÁNYI: Diez variaciones sobre una canción folclórica húngara, op. 29. DEBUSSY: Doce estudios para piano, libro I. MAC-CUNN: Obertura La tierra de la montaña y la inundación

12:00 Concierto Suramericana

GRIEG: Suite de Los tiempos de Holberg. RENÍÉ: Balada fantástica para arpa. LISZT: Años de peregrinaje, año 2, Italia, Sonetos de Petrarca. SCHUBERT: Rondó para violín y cuerdas, D. 438

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

LISZT: Poema sinfónico N° 7 para orquesta, Sonidos de fiesta. VERDI: Obertura de la ópera Luisa Miller

13:30 Miniaturas musicales

ROSSINI: Largo al factotum, de la ópera El barbero de Sevilla. POULENC: Tres movimientos perpetuos para piano. RACHMANNINOV: Vocalise op. 34, N° 14. DONIZETTI: Ballet de la ópera El sitio de Calais

14:00 El músico de la semana

Fritz Reiner, a 125 años de su nacimiento. STRAVINSKY: Divertimento El beso del hada, orquesta

14:30 Interludio, Banco Popular

VARIOS COMPOSITORES: Tres piezas para guitarra, arreglos de Andrés Segovia. HAYDN: Sonata N° 58, Hob. XVI/48. CERVANTES: Serenata cubana

15:00 El mundo del barroco

TORELLI: Tres sonatas, G. 5, G. 6, G. 7. CORELLI: Concierto grosso, op. 6 N° 1. PURCELL: El rey Arturo para orquesta de cámara. SCARLATTI: Concierto N° 5

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BEETHOVEN: Sonata op. 2, N° 2. RACHMANINOV: Rapsodia sobre un tema de Paganini, op. 43 para piano y orquesta. BIZET: Suite Juegos de niños, op. 22 para orquesta

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Art Blakey, II

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

CHAPLIN: El encanto musical de Chaplin, arreglos de Thomas Beckmann. ONSLOW: Cuarteto para cuerdas N° 1, op. 9. SMETANA: Polkas de salón para piano, op. 7 N° 1 a N° 3

19:00 La hora musical Marly

SCHUMANN: Obertura Manfredo, op. 115. CHOPIN: Dos impromptus. ELGAR: Piezas para orquesta. DELIUS: Canciones de despedida para coro y orquesta

**20:00 Bogotá musical,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 Música del mundo

Omar Faruk Tekbilek, músico turco

22:00 Concierto de la noche

SHOSTAKOVICH: Concierto N° 1 para piano, trompeta y cuerdas, op. 35. CATOIRE: Sonata para violín, Poema, op. 20. SUESSE: Cocktail, suite para piano

23:00 Música nocturna, Argos

Más allá de la música, Geza Anda

JUEVES 20

00:00 Concierto 106.9

1:00 Miniaturas musicales

1:30 Vida musical

2:30 Jazz y algo más, Cafam

3:00 Matinal musical**4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

ROSSINI: Pecados de vejez, libro 10, miscelánea para piano. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones de obras maestras clásicas de los grandes compositores. C.P.E. BACH: Sonata WQ. 84 para flauta y clavecín

8:00 Suite Banco Popular

BACH: Sonata N° 1, BWV 1027 para viola da gamba y clavicémbalo. VIVALDI: Sonata N° 8 para chelo y bajo continuo, RV. 44. CHABRIER: A la música y Habanera, 2 selecciones para orquesta. HAYDN: Cuarteto de cuerdas op. 3 N° 5, Serenade

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

CHOPIN: Mazurka, Nocturno, Fantasía y Estudio para piano. SMETANA: Danzas checas para orquesta, selecciones de la segunda serie. GLAZUNOV: Obertura dramática, Canción del destino, op. 84

10:00 Matinal musical

WIENIAWSKI: Concierto para violín N° 2, op. 22. DVOŘAK: Scherzo caprichoso para gran orquesta. TCHAIKOVSKY: Capricho italiano para orquesta, op. 45

11:00 Concierto 106.9

RESPIGHI: Poema sinfónico Los pinos de Roma. GLINKA: Jota aragonesa para orquesta. SULLIVAN: Oberturas de The Yeomen of the guard, Los gondoleros, El gran duque

12:00 Concierto Suramericana

BEETHOVEN: Obertura Egmont, op. 84, música incidental. MOZART: Concierto N° 11, KV. 413. HAYDN: Sinfonía N° 11

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

STRAUSS: Obertura de Una noche en Venecia. SCHARWENKA: Minueto op. 65 N° 1 y Scherzo op. 65 N° 2. PACHELBEL: Canon y Giga en Re mayor

13:30 Miniaturas musicales

J.M. HAYDN: Concierto N° 2 para trompeta, 2 flautas, 2 violines, viola y bajo continuo STAMITZ: Sinfonía Manheim. PURCELL: Edipo, pieza para orquesta de cámara y contratenor

14:00 El músico de la semana

Fritz Reiner, a 125 años de su nacimiento. HOVHANESS: Sinfonía N° 2, op. 132, La montaña misteriosa. GLINKA: Kamarinskaya, pieza para orquesta

14:30 Interludio, Banco Popular

MOZART: Fantasía para piano, K. 396, Adagio. ROSSINI: Obertura La italiana en Argelia. BORODIN: Poema sinfónico En las estepas del Asia Central

15:00 El mundo del barroco

BACH: Suite inglesa N° 6, BWV 811, preludio, alemanda, corriente, sarabanda, 2 gavotas y giga. VIVALDI: La Stravaganza, op. 4, Concierto N° 10, RV. 196. SWEELINCK: Pa-

vana Lachrymae, Fantasía G.1. HANDEL: Concerto grosso, op. 3 N° 3

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

BEETHOVEN: Fantasía coral para piano, coro y orquesta, op. 80. MOZART: Cuarteto N° 2 para piano y cuerdas, K. 493. VARIOS COMPOSITORES: Voluntario de trompeta, selecciones para trompeta y órgano

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Erroll Garner

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

PETIT: Fiesta militar y Polka Myrto, arreglo para trompeta. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para cello. FIELD: Nocturnos para piano, N° 1 a N° 6

19:00 La hora musical Marly

GIULIANI: Concierto para guitarra y orquesta, N° 1 op. 30. MENDELSSOHN: Concierto para piano y orquesta, N° 2 op. 40

20:00 Vida musical, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 El arte del piano**

HAYDN: Las siete palabras de Cristo en la cruz, Hob. XX/2

22:00 Concierto de la noche

BLISS: Obertura Edimburgo. RODRIGO: Capricho para violín solo. RACHMANINOV: Las campanas, op. 35 para solistas, coro y orquesta, poesía de Edgar Allan Poe

23:00 Música nocturna, Argos

Más allá de la música, Jacqueline Dupré

VIERNES 21**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Alma caribe**

Especiales Jairo Varela, N° 1

2:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Lucho Gatica

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

MENDELSSOHN: Sonata para clarinete. RYBA: Cuarteto para flauta. W.F.E. BACH: Sonata para teclado, F. 3

8:00 Suite Banco Popular

SATIE: Cinco nocturnos, Suave y en calma, Simplemente, Un poco agitado, N° 4, N° 5. HAYDN: Concierto para

órgano, 2 violines y bajo. CIARDI: Tres piezas para flauta y piano. BOCCHERINI: Sonata en Fa menor

9:00 **Concierto matinal, Colsubsidio**

BOCCHERINI: Quinteto op. 60, N° 5, G. 395, con 2 altos. GIULIANI: Gran obertura para guitarra, op. 61. HAYDN: Sinfonía N° 12. HANDEL: Largo de la ópera Xerxes

10:00 **Matinal musical**

BRAHMS: Cuarteto para piano y cuerdas, op. 25. LISZT: Paráfrasis para piano, de la ópera Aida, de Verdi

11:00 **Concierto 106.9**

BEETHOVEN: Sinfonía N° 7, op. 92. L. MOZART: Concierto para trombón

12:00 **Concierto Suramericana**

TCHAIKOVSKY: Concierto op. 35 para violín y orquesta. BRAHMS: Variaciones sobre un tema de Paganini, op. 35, libro I y II

13:00 **Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.**

GERSHWIN: Song Book, de 18 canciones en arreglo para piano del compositor. JOPLIN: Rags para piano

13:30 **Miniaturas musicales**

KERN: Canciones para soprano y orquesta, arreglos de Jonathan Tunik. CHOPIN: Mazurkas para piano, op. 30, N° 1 a N° 4. ALBENIZ: Barcarola para piano

14:00 **El músico de la semana**

Fritz Reiner, a 125 años de su nacimiento. KODALY: Danzas de Galanta. WEINER: Divertimento N° 1, op. 20, sobre antiguas danzas de Hungría para orquesta de cuerdas

14:30 **Interludio, Banco Popular**

RAFF: Obertura de concierto, op. 123. LISZT: Rapsodia húngara para piano, op. 12. TÁRREGA: Capricho árabe

15:00 **El mundo del barroco**

HANDEL: Sonata en trío op. 5, N° 3. VIVALDI: Concierto op. 3 N° 10, RV. 580 para 4 guitarras y orquesta. CORELLI: Sonata para violín y clavecín, N° 11 op. 5. MARAIS: Piezas para septeto de cuerdas

16:00 **Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

STRAVINSKY: Suite de El pájaro de fuego, transcripción sinfónica realizada por Leopold Stokowski. DEBUSSY: Rapsodia para saxofón alto y orquesta. ORBÓN: 3 variaciones sinfónicas

17:00 **El atlas de la música, Paños Atlas**

17:30 **Jazz y algo más, Cafam**

Bill Evans, I

18:00 **Regreso a casa con BD Bacatá**

SAINT-SAËNS: Quinteto para piano op. 14. SCHUBERT: Trío para violín, viola y chelo, D. 581

19:00 **La hora musical Marly**

BACH: Concierto N° 1, BWV 1052 para piano y orquesta de cuerdas. HAYDN: Sinfonía N° 93. MOZART: Ópera Lucio Silla, aria

20:00 **Historia y tradición de la canción francesa, Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 **Ad libitum**

22:00 **Concierto de la noche**

CASELLA: Serenata op. 45 para trompeta, clarinete, fagot, violín y violonchelo. MARTUCCI: Tres piezas para orquesta. STRAVINSKY: El fauno y la pastora para voz y orquesta

23:00 **Música nocturna, Argos**

Más allá de la música, Victoria de los Ángeles

🕒 SÁBADO 22

00:00 **Diapasón visual, Clínica Barraquer**

1:00 **Tangos en la noche**

Roberto Maida, cantante

2:00 **La hora del jazz, Clínica Barraquer**

3:00 **Arte del piano**

4:00 **Ad libitum**

5:00 **La hora musical Marly**

6:00 **Concierto espiritual, Naxos**

7:00 **Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes**

Hernando y Yesid

8:00 **La lira y el arco**

Ciclo Shakespeare 450 años

Músicas para Macbeth de Sullivan, Strauss, Verdi y Arnold

9:00 **Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda**

10:00 **Diapasón visual, Clínica Barraquer**

11:00 **Sonoridades del mundo**

11:30 **Crónicas de música, Gimnasio Moderno**

12:00 **Música iberoamericana, Mercer**

Alirio Díaz

13:00 **El espíritu barroco**

14:00 **La Sinfónica en la Tadeo**

16:00 **Una hora con Jean-Noel Hamal**

17:00 **Concierto Seguros Bolívar**

MENDELSSOHN: Obertura Mar en calma y próspero viaje, op. 27. BACH: Aire de la suite N° 3, BWV 1068. BEETHOVEN: Sinfonía N° 2, op. 36

18:00 **Recitales fin de semana con Davivienda**

BARTOK: Sonata para violín y piano N° 1, Sz.75. BALAKIREV: Fantasía sobre temas de Glinka, Una vida para el zar, pieza de fantasía

19:00 **Vox feminae**

20:00 **Tangos en la noche**

Rodolfo Biagi

21:00 España y su música

SARASATE: Introducción y capricho-jota, op. 41. DE FALLA: En los jardines de la sierra de Córdoba, de Noches de los jardines de España. BALADA: Concierto para violín N° 1. MORENO-TORROBA: Suite castellana, sonatina

22:00 Cuarteto**23:00 Alma caribe, Tango Discos**

Las canciones cubanas más famosas IV

DOMINGO 23**00:00 Fin de semana con la 106.9****1:00 Historia y tradición de la canción francesa****2:00 Pódium neerlandés**

JANACEK: Sinfonietta. SHOSTAKOVICH: Sinfonía N° 9, op. 70

3:00 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**4:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes****5:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****6:00 Concierto espiritual, Naxos****7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes**

Festival Mono Núñez, selecciones

8:00 La lira y el arco

Ciclo Shakespeare 450 años

Música de Thomas, Ambroise, Prokofiev y otros para Hamlet

9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda**10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****11:00 La voz del celuloide**

Un hermoso domingo (*Un beau dimanche*, Nicole García, Francia 2013)

Ciclo del director boyacense Rubén Mendoza (II). *Tierra en la lengua* (2014)

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**12:00 Música iberoamericana, Mercer**

Ballet español, Orquesta de conciertos de Madrid

13:00 El espíritu barroco**14:00 Concierto dominical****16:00 Concierto Seguros Bolívar**

RACHMANINOV: La roca, op. 7, fantasía para orquesta. DEBUSSY: El mar, 3 bosquejos sinfónicos. GRIEG: Piezas líricas, op. 68 N° 4 y 5 para orquesta cuerdas

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

ALKAN: Bosquejos para piano, 48 Motifs, op. 63. CASTELNUOVO: Escarraman, suite de danzas españolas, op. 177. KURTÁG: 9 piezas para viola

18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

John Coltrane

19:00 Vox feminae

Hilary Hann, N° 2

20:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Tito Rodríguez

21:00 Teatro en música

El corazón de Hans Pfitzner. Presenta: Jorge Arias de Greiff

LUNES 24**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 España y su música****2:30 Jazz y algo más****3:00 Matinal musical****4:00 El espíritu barroco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

PLEYEL: Cuarteto de cuerdas op. 2 N° 2. BOCCHERINI: Quinteto para cuerdas N° 2, G. 438. HOFFMANN: Sonata en Sol mayor

8:00 Suite Banco Popular

HAYDN: Sinfonía N° 1. J.C. BACH: Sinfonía para doble orquesta, op. 18 N° 1. TARTINI: Sonata op. 1 N° 9 para violín y bajo continuo. ROSSINI: Sonata N° 1 para cuarteto de cuerdas

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BENDA: Sinfonía N° 7. HAYDN: Sonata para piano Hob. XVI:37. WILMS: Sinfonía N° 6, op. 58

10:00 Matinal musical

TANEYEV: Cuarteto de cuerdas N° 1, op. 4. TCHAIKOVSKY: Vals de las flores, del ballet Cascanueces. PROKOFIEV: Romeo dice adiós a Julieta, op. 75

11:00 Concierto 106.9

SATIE: Cinco nocturnos, Suave y en calma, Simplemente, Un poco agitado, N° 4, N° 5. STRAVINSKY: Ragtime para 11 instrumentos y Tango. PIAZZOLLA: 4 estaciones porteñas para flauta y guitarra. GINASTERA: 12 preludios americanos, op. 12

12:00 Concierto Suramericana

MOZART: Cuarteto de cuerdas N° 17, La caza, KV. 458. BEETHOVEN: Sonata N° 3 para chelo y piano, op. 69

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

BENNETT: Concierto para piano N° 1, op. 1

13:30 Miniaturas musicales

ALBÉNIZ: Tango español para arpa, N° 10. MASSENET: La meditación, de la ópera Thaïs para violín y piano. BIZET: Aria Al fondo del sagrado templo, de Los pescadores de perlas. DVORAK: Sinfonía N° 8, op. 88, allegro ma non troppo

14:00 El músico de la semana

Wilhelm Kempff, pianista alemán, a 119 años de nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

FAURE: Barcarolas para piano, N° 8 a 13. DVORAK: Danza eslava para violín, chelo y orquesta, N° 2, op. 72

15:00 El mundo del barroco

BACH: Suite para chelo solo N° 1, BWV 1007. ABEL: Sinfonía N° 1. VIVALDI: Sonata para chelo y bajo continuo, N° 2, RV. 41. C.P.E. BACH: Trío para pianoforte, flauta y viola, N° 2

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

KHACHATURIAN: Suite del ballet Gayane. HUMPERDINCK: La bella durmiente, poema sinfónico. LOVENS-KJOLD: La Sífide, música de ballet

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Bill Evans, II

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

LISZT: Vals Mefisto N° 1, S. 514 para piano. MUSSORGSKY: Atardecer en el río Moscú, preludio de la ópera Khovanshchina. TCHEREPNIN: Sketches op. 45 N° 3 y N° 4 para instrumentos de viento. GLAZUNOV: Suite escenas de ballet, orquesta, op. 52

19:00 La hora musical Marly

CASTIL-BLAZE: Sexteto N° 1 para 2 clarinetes, 2 fagots y 2 cornos. HAYDN: Divertimento para cuerdas, N° 2. MOZART: Sonata para violín, K. 301

20:00 Escuelas musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario

El nacionalismo ruso

21:00 Cuarteto**22:00 Concierto de la noche**

BACH: Sonata para violín y continuo, BWV 1023, transcripción O. Respighi. RACHMANINOV: Variaciones sobre un tema de Corelli, piano, op. 42. PURCELL: Canciones y aires para soprano y conjunto de cámara N° 9-16

23:00 Música nocturna, Argos

Más allá de la música, Otto Klemperer

MARTES 25**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Lo sagrado en la tradición musical**

El organista Michael Murray

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 La lira y el arco**

William Shakespeare, N° 6

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

HOFFMANN: Sonata en Sol mayor. HAYDN: Sinfonía N° 74. BACH/LOUSSIER: Concierto N° 1 para clavecín, BWV 1052

8:00 Suite Banco Popular

ROSSINI: Sonata N° 2 para cuarteto de cuerdas. J.C.F. BACH: Sonata para flauta y clavecín. MOZART: Sonata K. 10. BACH: Sonata N° 1, BWV 1027 para viola da gamba y clavicémbalo

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

HAYDN: Concierto para órgano, 2 violines y bajo. MOZART: Concertone para 2 violines, KV. 190/186E. VARIOS COMPOSITORES: 2 selecciones para orquesta

10:00 Matinal musical

SAINT-SAËNS: Concierto para piano N° 5, op. 103, Egipto. POULENC: Variaciones, Las tardes de Nazelles para piano.

11:00 Concierto 106.9

HAYDN: Sinfonía N° 84. L. MOZART: Musical Paseo en trineo. BOYCE: Sinfonía N° 3

12:00 Concierto Suramericana

GERSHWIN: Selecciones de Porgy and Bess, en transcripción para violín. RAVEL: Concierto para la mano izquierda, piano y orquesta. BRITTEN: Nocturno op. 70 para guitarra

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

STRAUSS: Melodías y vales de Viena, Sangre vienesa, Obertura El barón gitano. CHOPIN: 4 mazurkas op. 6, N° 1-4, dedicadas a la señorita La condesa Pauline Plater

13:30 Miniaturas musicales

OFFENBACH: Obertura del ballet Orfeo en los infiernos. LISZT: Rapsodia húngara N° 10, S. 244/19. MOZART: Rondó para trompa y orquesta, K. 371

14:00 El músico de la semana

Wilhelm Kempff, pianista alemán, a 119 años de nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

POKORNY: Concierto para flauta y cuerdas, op. 27. CIARDI: L'Eco dell'arno, op. 34, Fantasía para flauta y orquesta

15:00 El mundo del barroco

SAINT-LUC: Entrada y chacona en Sol mayor. FROBERGER: Ou L'intranquillité, suite II. STROZZI: Dos cantatas op. 2. VIOTTI: Concierto para violín N° 23

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

VERDI: Ballet de la ópera Macbeth. RACHMANINOV: Concierto para piano N° 2, op. 18. KORNGOLD: Suite op. 11, Mucho ruido pocas nueces

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Susanne Abbuehl, I

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

DVORAK: Sexteto para cuerdas op. 48. TCHAIKOVSKY: Dos selecciones del archivo histórico ruso

19:00 La hora musical Marly

MOZART: Concierto para piano N° 24, KV. 491. GIULIANI: Gran dúo concertante, flauta y guitarra, op. 85

20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 De la espiritualidad al humanismo**

SCARLATTI: Sonatas para clavecín. COMPOSITORES MEDIEVALES ANÓNIMOS: Polifonía mariana del siglo XV en Inglaterra. BACH: Chacona de la partita BWV 1004 para violín. ALFONSO X EL SABIO: Virgen de Atocha, Cántigas de Madrid, Labrador de Atocha, Cruz de plata en Hita

22:00 Concierto de la noche

BEETHOVEN: Gran fuga op. 133. SZYMANOWSKI: Canciones de cuna para violín y piano, op. 52. MESSIAEN: La ascensión, 4 meditaciones sinfónicas para orquesta

23:00 Música nocturna, Argos

Más allá de la música, Vladimir Horowitz

MIÉRCOLES 26**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Una hora en la abadía de Worcester****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Música del mundo, Tango Discos**

Música y fonética china

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

DEBUSSY: Suite bergamasque para piano. RAMEAU: Segundo concierto, La Laborde, Le Boucon, L'Agacante, Miñuetos 1 y 2. DITTERSDORF: Las cuatro edades del mundo, sinfonía N° 1

8:00 Suite Banco Popular

CORELLI: Sonata para violín y clavecín, N° 12, op. 5. BLAVET: Sonata N° 1, tercer libro de sonatas para flauta travesa con bajo. VIVALDI: Sonata para chelo y bajo continuo, N° 3, RV. 43. ROSSINI: Sonata N° 5 para cuarteto de cuerdas

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

HAYDN: Arreglos de óperas y de cuartetos de cuerdas. STALDER: Concierto para flauta y cuerdas. HAYDN: Sinfonía N° 22, El filósofo

10:00 Matinal musical

DVORAK: Terceto para 2 violines y viola, op. 74. SMETANA: Cuarteto de cuerdas N° 1, De mi vida. PROKOFIEV: Adagio para chelo y piano, op. 97b, arreglo del ballet La Cenicienta

11:00 Concierto 106.9

MOSONYI: Concierto para piano. ERNST: Fantasía brillante sobre la ópera Otelo, de Rossini, op. 11. SCRIABIN: Poema del éxtasis, op. 54

12:00 Concierto Suramericana

PONCE: Variaciones y fuga sobre el tema de La Folia de España, guitarra. VALENCIA: Emociones caucanas, trío para violín, chelo y piano. ÁNGEL: Adagio op. 29 para cornu inglés y orquesta sinfónica de vientos

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

MENDELSSOHN: Canciones sin palabras, piano, op. 85, N° 3, 5, 6. PURCELL: Sonata N° 3. DOPPLER: Recuerdo de Rigi, flauta, trompa, campanilla y piano. BEETHOVEN: Romanza, violín y orquesta N° 1, op. 40

13:30 Miniaturas musicales

VARIOS COMPOSITORES: Tres transcripciones para piano. BUTTERWORTH: Idilios ingleses, orquesta cuerdas, N° 1 y 2. TCHAIKOVSKY: Aria de Lensky, de la ópera Eugenio Onegin, violoncello y orquesta

14:00 El músico de la semana

Wilhelm Kempff, pianista alemán, a 119 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

OFFENBACH: Ballet Alegría parisienne

15:00 El mundo del barroco

SCARLATTI: Sonatas para clavecín, K. 337, K.338, K. 191, K. 532, K. 533. PACHELBEL: Partita en Si Bemol Mayor. SCHÜTZ: Sinfonía sacra II, parte op. 10, SWV 360-362. C.P.E. BACH: Sinfonía para cuerdas, Wq. 182, N° 1

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

BIZET: Suite La arlesiana N° 1. POULENC: Alborada, concierto para piano y orquesta. DEBUSSY: Suite El rincón de los niños para orquesta

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Susanne Abbuehl, II

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

MOZART: Concierto para flauta, arpa y orquesta, KV. 299/197c. BOULOGNE: Concierto para violín N° 10

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Cuarteto de cuerdas N° 10, op. 74, cuarteto de las arpas. SAINT-SAËNS: Sonata para violín y piano, N° 1, op. 75

20:00 Bogotá musical, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 Música del mundo**

Música de los pueblos olvidados

22:00 Concierto de la noche

NYMAN: Concierto El piano, banda sonora de la película. DEBUSSY: Primer trío para piano, violín y chelo

23:00 Música nocturna, Argos

Más allá de la música, Sir John Barbirolli

JUEVES 27**00:00 Concierto 106.9**

1:00 Miniaturas musicales**1:30 Vida musical****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

VARIOS COMPOSITORES: Música de las cortes europeas, de los cantones de andalusí y nazarí. BACH: Suite francesa N° 1, BWV 812. PIETROWSKI: Sinfonía en Re mayor

8:00 Suite Banco Popular

TCHAIKOVSKY: Las estaciones para piano, op. 37a. FAURE: Andante y pieza de lectura a primera vista para violín y piano

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

SUSATO: Danserye, danzas del renacimiento de la colección Susato y sus concordancias vocales. DE VISEÉ: Dos suites para guitarra barroca. STÖLZEL: Concierto grosso a 4. CORRETTE: Delicias de la soledad op. 20, sonatas para fagot con bajo continuo

10:00 Matinal musical

BERLIOZ: Obertura El carnaval romano, op. 9. ROSSINI: Sonata para orquesta de cuerdas. STRAUSS: Metamorfosis, estudio para 23 instrumentos de cuerdas

11:00 Concierto 106.9

BORODIN: Cuarteto de cuerdas N° 2. SCHUBERT: Sonata para piano, D. 784, póstuma

12:00 Concierto Suramericana

DOWLAND: Música para laúd. MOZART: Cuarteto de cuerdas N° 22, KV. 589

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

RESPIGHI: Adagio y variaciones para chelo y orquesta. ELGAR: Piezas para orquesta

13:30 Miniaturas musicales

HANDEL: Suite N° 4, HWV 437. MOZART: Adagio del concierto para violín y orquesta, KV. 261. BACH: Coral del oratorio de Navidad, BWV 248. DOMENICO: Sonata K. 9, allegro moderato

14:00 El músico de la semana

Wilhelm Kempff, pianista alemán, a 119 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

IVES: Country band, Marcha y Obertura y marcha. SCHUMANN: Canción orquestal y Obertura circo. STRAVINSKY: Concertino para 12 instrumentos

15:00 El mundo del barroco

BRUNA: Tiento sobre la letanía de la Virgen. VARIOS COMPOSITORES: Canciones barrocas alemanas. GABRIELI: Canzoni y sonatas para diversidad de instrumentos. JACQUET DE LA GUERRE: Suite N° 6

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

CHABRIER: Suite pastoral. SATIE: Piezas en forma de pera para piano a 4 manos. WEILL: Suite de la ópera de Los tres centavos, orquesta vientos

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Miles Davis, I

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

SIBELIUS: Sinfonía N° 6, op. 104. PROKOFIEV: Bosquejos otoñales, op. 8. VAUGHAN WILLIAMS: Partita para doble orquesta de cuerdas

19:00 La hora musical Marly

VIVALDI: Sonata para chelo y bajo continuo, RV. 44. BACH: Concierto brandenburgoés N° 1, S. 1046. MOZART: Concierto para piano N° 15, K. 450

20:00 Vida musical, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 El arte del piano**

MOZART: Andante con 5 variaciones para piano a 4 manos. BEETHOVEN: Dos piezas para piano. DEBUSSY: Suite bergamasque para piano. SORENSEN: Las sombras del silencio

22:00 Concierto de la noche

GALINDO: Suite Homenaje a Cervantes. REVUELTAS: Ventanas para orquesta. PONCE: Tema, variación y final. CHÁVEZ: Sinfonía N° 5

23:00 Música nocturna, Argos

Más allá de la música, Wilhelm Kempf

VIERNES 28**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Alma caribe**

Especiales Jairo Varela, N° 2

2:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Nat King Cole

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

SCHUMANN: Impromptu sobre un tema de Clara Wieck, op. 5. SCHNYDER: Concierto para 2 clarinetes y orquesta. PRÍNCIPE DE PRUSIA LOUIS FERDINAND: Larghetto variado op. 11 para piano, viola, chelo y contrabajo

8:00 Suite Banco Popular

SCHUMANN: Mariposas op. 2 para piano. HOLST: Suite San Pablo, op. 29 N° 2. MAYERL: Suite Los cuatro ases, piezas para piano y orquesta. SCHOBERT: Cuarteto op. 14, N° 1

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

MARAIS: Suite N° 1 para flauta, dessus de viola y clavecín.
 PHILIDOR: Sinfonía N° 27, obertura El mariscal herrador.
 STARZER: Diez danzas. HAYDN: Sonata N° 4, divertimento, Hob. XVI/G.1

10:00 Matinal musical

MENDELSSOHN: Cuarteto para piano, op. 1. BRAHMS: Baldas op. 10 para piano

11:00 Concierto 106.9

THALBERG: Gran fantasía y variaciones sobre motivos de La Norma, ópera de Bellini. FRY: Obertura de Macbeth.
 VERDI: Ballet de la ópera Don Carlos, El baile de la reina.
 WAGNER: Obertura de la ópera Tristán e Isolda, en arreglo para chelos

12:00 Concierto Suramericana

BORODIN: Pequeña suite, orquestación Glazunov. GRIEG: Danzas nórdicas y melodías populares, op. 17

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

BACH: Sonata N° 1 para viola de gamba y teclado, BWV 1027. MOZART: Divertimento para cuarteto de cuerdas, K. 138/125c

13:30 Miniaturas musicales

VARIOS COMPOSITORES ANÓNIMOS: Música de la época de Cristóbal Colón. VARIOS COMPOSITORES: Recital de música sacra

14:00 El músico de la semana

Wilhelm Kempff, pianista alemán, a 119 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

VILLA-LOBOS: Bachiana brasileira N° 9, orquesta cuerdas.
 BARTÓK: Contrastes, rapsodia en 2 movimientos

15:00 El mundo del barroco

PELLEGRINI: Concierto armónicos sobre la guitarra española. LAMBERT: Lecciones de tinieblas, primera lección del Miércoles Santo. TENAGLIA: Tened piedad dulces ojos.
 BACH: Suite para chelo solo N° 2, BWV 1008

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

STRAUSS: Poema sinfónico Desde Italia. IBERT: Concierto de cámara, saxofón alto y 11 instrumentos

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Miles Davis, II

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

CASELLA: Scarlattiana, suite piano y pequeña orquesta.
 MERCADANTE: Salve María, arreglo para trombón y piano.
 BOTTESINI: Pasiones amorosas para piano y 2 contrabajos.
 MENOTTI: Ricercare y Tocata, piano

19:00 La hora musical Marly

MOZART: Sinfonía N° 40, K. 550. CARULLI: Concierto op. 8a para guitarra y orquesta

20:00 Historia y tradición de la canción francesa,

Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 Ad libitum**22:00 Concierto de la noche**

GRANADOS: Danzas españolas para piano

23:00 Música nocturna, Argos

Más allá de la música, Aaron Copland

SÁBADO 29**00:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****1:00 Tangos en la noche**

Agustín Iruستا

2:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer**3:00 Arte del piano****4:00 Ad libitum****5:00 La hora musical Marly****6:00 Concierto espiritual, Naxos****7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes**

Wilson y Melquis, Los comuneros

8:00 La lira y el arco

Ciclo Shakespeare 450 años

Música de Thomas, Ambroise, Prokofiev y otros para Hamlet

9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda**10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****11:00 Sonoridades del mundo****11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****12:00 Música iberoamericana, Mercer**

Plácido Domingo, selecciones de zarzuelas

13:00 El espíritu barroco**14:00 La Sinfónica en la Tadeo****16:00 Una hora con el código Medici****17:00 Concierto Seguros Bolívar**

MESSIAEN: Suite Colores de la ciudad celeste para piano y grupo instrumental. SATIE: Música para danzar. THOMSON: Cuarteto de cuerdas N° 2

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

KURTAG: Nueve piezas para viola. ZELENKA: Sonata II para viento y bajo continuo. HINDEMITH: Sonata para viola

19:00 Vox feminae**20:00 Tangos en la noche**

Ada Falcón

21:00 España y su música**22:00 Cuarteto****23:00 Alma caribe, Tango Discos**

Las canciones cubanas más famosas V

00:00 *Fin de semana con la 106.9*

1:00 *Historia y tradición de la canción francesa*

2:00 *Pódium neerlandés*

BERLIOZ: Sinfonía dramática Romeo y Julieta, selecciones.
BRAHMS: Sinfonía N° 3, op. 90

3:00 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*

4:00 *Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes*

5:00 *Diapasón visual, Clínica Barraquer*

6:00 *Concierto espiritual, Naxos*

7:00 *Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes*

Estudiantina Chía

8:00 *La lira y el arco*

Ciclo Shakespeare 450 años

Obras de Beethoven, Chausson y otros para La tempestad

9:00 *Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda*

10:00 *Diapasón visual, Clínica Barraquer*

11:00 *La voz del celuloide*

El desconocido del lago (L'inconnu du lac, Alain Guiraudie, Francia 2013)

Ciclo del director boyacense Rubén Mendoza (III). *Memorias del Calavera* (2014)

11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*

12:00 *Música iberoamericana, Mercer*

Nicanor Zabaleta, recital

13:00 *El espíritu barroco*

14:00 *Concierto dominical*

16:00 *Concierto Seguros Bolívar*

FRANCESCHINI: Sonata para trompeta, cuerdas y bajo continuo. MACHAUT: Misa de Nuestra Señora. TARTINI: Sonata para violín y bajo continuo

17:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

BEETHOVEN: Trío para violín, viola y chelo, op.9, N° 1.
CORRETTE: Delicias de la soledad, op.20. HICKEY: Pieza para fagot y piano

18:00 *La hora del jazz, Clínica Barraquer*

Francis Albert Sinatra

19:00 *Vox feminae*

Sam Phillips, cantante

20:00 *Aquellos boleros, Pat Primo*

Pacho Alonso

21:00 *Teatro en música*

106.9

Programación de Conciertos • Noviembre

AUDITORIO FABIO LOZANO



Martes 4

Ciclo de Conciertos Universitarios

Universidad Juan N. Corpas

Dúo de violín y piano

Dúo de viola y piano

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$3.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

Sábado 8

Conservatorio Universidad Nacional

Programa básico de Música

del Conservatorio

de la Universidad Nacional

Hora: 11:00 a.m.

Estudiante tadeísta: entrada libre

Lunes 10

Ciclo de Conciertos Universitarios

Orquesta Sinfónica Javeriana

Aaron Copland, Fanfarria para el hombre común
Wolfgang Amadeus Mozart, Divertimento en Re mayor K. 136

Divertimento en Fa mayor K. 138

Charles Auguste de Bériot, Escena de Ballet, op. 100

Claude Debussy, Premiere Rhapsodie

Edvard Grieg, Concierto para piano y orquesta en La menor, op. 16

Director: Luis Guillermo Vicaría

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$5.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

Martes 11

Ciclo de Conciertos Universitarios

Quinteto de Jazz

de la Universidad Nacional

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$3.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

Viernes 14

Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia

Emmanuel Chabrier (1841-1894) Danza Esclava

Henri Frédéric Tomasi (1901-1971) Concierto para trombón

Alberto Ginastera (1916-1983) Panambí: Suite, op. 1a

Joaquín Turina (1882-1949) Danzas fantásticas

Director: Olivier Grangean

Solista: Giovanni Scarpetta (Colombia)

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$20.000

Estudiantes, egresados tadeístas y personas de la tercera edad: \$15.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

Sábado 15

Banda Filarmónica Juvenil

Hora: 11:00 a.m.

Boleta: \$5.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

Martes 18

Ciclo de Conciertos Universitarios

Banda Sinfónica Universidad Javeriana

Bert Appermont, Tropical fishes, a Deep blue adventure

Philip Sparke, Dance of the whale a ballet for the endangered species

Oscar Navarro, The fly

G. Rossini, Concierto para clarinete y banda,

Óscar Navarro, Concierto para clarinete y banda

Victoriano Valencia, Fandanguería

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$5.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

Sábado 22

Programa Infantil y Juvenil

Banda Juvenil Universidad Javeriana

Banda Colegio San Bartolomé La Merced

James Curnow, Marcha. Rapsodia staccato

Victoriano Valencia, Danzón de la Colección Ritmos de la tierra. Alvan Soka (1970)

Hora: 11:00 a.m.

Boleta: \$5.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

Lunes 24

Coro de Cámara Javeriano

Arvo Pärt, Magnificat

Franz Biebl, Ave María

Johannes Brahms, Liebeslieder, Walzes, op. 52

Randall Stroope, Lamentations of Jeremiah

György Orbán, Daemon Irrepit Callidus

Director: Daniel González

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$5.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

Martes 25

Fundación Batuta

Orquesta Sinfónica

Guillermo Uribe Holguín

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$3.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

Miércoles 26

Vocal Big Band Universidad Javeriana

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$5.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

Viernes 28

Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia

Charles Fox (1940-) Arabesque for orchestra

Sergei Rachmaninov (1873-1949) Concierto para piano N° 4 en Sol menor, op. 40

Bohuslav Martinu (1890-1959) Sinfonía N° 6

Bach/Golka- Passacaglia y Fuga en Do menor

Director: Tomasz Golka

Solista: Sergei Sichkov

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$20.000

Estudiantes, egresados tadeístas y personas de la tercera edad: \$15.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

Sábado 29

Fundación Batuta

Hora: 11:00 a.m.

Boleta: \$3.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO

VIVE LOS MEJORES ESPECTÁCULOS DEL MUNDO EN BOGOTÁ

ORFEO

La ópera inspirada en la mitología griega que lleva el mito de Orfeo a una dimensión poética, inédita y sorprendente

Producción del Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo, con dirección escénica y puesta en escena de Rolf y Heidi Abderhalden (Mapa Teatro) y dirección musical de Cristina Pluhar. Con la participación de la Orquesta L'Arpeggiata de Francia.

Únicas funciones:
Viernes 28 y sábado 29 de noviembre, 8:00 p.m.

grucomunicaciones.com | Foto: Marco Borggreve

COMPRA YA TUS ENTRADAS en Bogotá llamando al 4042463, en las taquillas de Cine Colombia, taquillas del teatro, en www.primerafila.com.co o en www.teatromayor.org

ENTRADAS DESDE \$35.000

30% de descuento para clientes Bancolombia, estudiantes y suscriptores de El Espectador*

TeatroMayorJulioMarioSantoDomingo

@teatromayor

www.teatromayor.org

Este espectáculo es posible gracias al apoyo de:

*Descuentos no acumulables. Consulte condiciones y restricciones en www.teatromayor.org



INSTITUT FRANÇAIS

SANOFI PASTEUR



Compra tus entradas a través de:

404 24 63

primerafila.com.co

Una división de CINE COLOMBIA



BOGOTÁ
HUMANANA

SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes IDARTES