

**106.9 FM** **OCTUBRE**  
Emisora Universidad Jorge Tadeo Lozano **2014**

Recital 16 de octubre 7:30 p.m.  
Auditorio Fabio Lozano



**Orlin Petrov**



**Radostina  
Petkova**

BE CAR  
TALENTOS  
UTADEO

**106.9**

HJUT  
Emisora  
FM STEREO

Universidad  
Jorge Tadeo Lozano

**PROGRAMACIÓN DE LA 106.9 FM • HJUT**  
**EMISORA DE LA UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO**



UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ JORGE TADEO LOZANO



FUNDACION  
 PARA EL  
 DESARROLLO  
 UNIVERSITARIO

**RECTORA**  
 Cecilia María Vélez

**FUNDACIÓN PARA EL  
 DESARROLLO UNIVERSITARIO  
 PRESIDENTE**

Carlos Sánchez Gaitán

**DIRECTOR (E)**  
 Rogelio Delgado Gallego

**EDITOR BOLETÍN**  
 Enrique Araújo Jiménez

**PROGRAMADORES**  
 Orlando Ricaurte López  
 José Daniel Ramírez C.

**DISCOTECARIA**  
 Amparo de Ballesteros

**ASESOR TÉCNICO**  
 Víctor Pérez

**LOCUTORES**  
 Hernando Romero Barliza  
 Julika Uprimny

**SECRETARIA**  
 Martha Gómez

**AUXILIAR ADMINISTRATIVO**  
 Sergio Enrique Mayorga

**OPERADORES DE AUDIO**  
 Carmen Rosa Nivia  
 Ricardo Vargas  
 Víctor Bautista  
 Ómar Bautista  
 Éver Araújo

**SUPERVISIÓN EDITORIAL**  
 Rogelio Delgado Gallego

**CORRECCIÓN DE TEXTOS**  
 Henry Colmenares

**DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN**  
 Samuel Fernández Castro  
 Oficina de Publicaciones UJTL

**CARÁTULA**  
 Fotos cortesía de los artistas.

**PRODUCTORES Y COLABORADORES**

Jorge Arias De Greiff, Carolina Conti, Ricardo De La Espriella,  
 María Stella Fernández Ardila, Carlos Heredia,  
 Camilo de Irisarri, Mauricio Laurens, Vicente Posada García-Peña,  
 Alfonso Rincón, Gabriel Suárez.

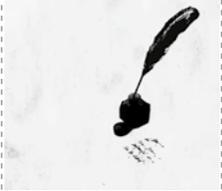
[www.utadeo.edu.co/dependencias/emisora/](http://www.utadeo.edu.co/dependencias/emisora/)  
 E-mail: hjut106.9@utadeo.edu.co • Teléfono: 2834730  
 También en Facebook



DELIMA MARSH



## EDITORIAL



## BECAR TALENTOS UTADEO

El próximo 16 de octubre, se realizará el segundo evento musical del Fondo de Becas de la Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano "Becar Talentos", en el Auditorio Fabio Lozano. Para esta oportunidad se contará con la participación del oboísta búlgaro, Orlin Petrov, artista de larga trayectoria en el país como primer oboe de la Orquesta Filarmónica de Bogotá y de la pianista búlgara Radostina Petkova, quien durante su actividad artística ha ofrecido recitales en importantes salas nacionales e internacionales.

Se ofrecerá un recital con repertorio que abarca diferentes momentos de la historia de la música y que incluye compositores tan conocidos como Antonio Vivaldi, del período Barroco, o Robert Schumann, del Romanticismo. Otros menos conocidos como el alemán Johann Kalliwoda, admirado en su momento por Schumann; Parashkev Hadjiev, compositor y pedagogo del siglo XX, autor principalmente de obras para la escena, quien fue toda una personalidad de la música en Bulgaria, y el francés Eugene Bozza, prolífico compositor de obras para instrumentos de viento de comienzos del siglo XX. El programa también abre espacio al repertorio colombiano con *Bicinium*, una obra de Blas Emilio Atehortúa, compuesta especialmente para el maestro Petrov, una joya poco interpretada.

Además de disfrutar la interpretación de dos talentosos artistas y pedagogos, que han hecho historia en Colombia, los asistentes podrán contribuir a una importante causa destinada a jóvenes talentos colombianos de estratos 1 y 2, que cuenten con excelentes resultados en las pruebas de estado como bachilleres, para acceder a una universidad privada de alta calidad y adelantar sus estudios profesionales.

¡Bienvenidos!

Carlos Sánchez Gaitán  
Presidente

Fundación para el Desarrollo Universitario



## RICHARD STRAUSS, SESQUICENTENARIO

Más de 70 años al servicio de la música le dieron al compositor alemán Richard Strauss (1864-1949), una de las carreras más longevas en la historia del arte musical. Cubrió en su etapa creativa periodos fundamentales como el Romanticismo y lo que podríamos llamar Música del siglo XX que contiene varios subgéneros.

Conocido por sus óperas, poemas sinfónicos y lieder, Strauss representa el extraordinario florecimiento del romanticismo germánico después de Richard Wagner. El crítico norteamericano Alex Ross lo definió así en su libro *El ruido eterno*: "Strauss era un hombre mundano, satisfecho de sí mismo, no poco cínico y un misterio para la mayoría de los observadores. La soprano Gemma Belincioni, que se sentó a su lado en un banquete celebrado tras una representación en Graz, lo describió como un tipo puro de alemán, sin pose, sin vaniloquios, poco dado a la cháchara y nada tendente a hablar de su ópera, con una mirada de acero, una expresión indescifrable".

En Música Nocturna, Argos, lunes a viernes, 11: 00 p.m., biografía y música de Richard Strauss

## MIÉRCOLES 1

**00:00** *Concierto 106.9*

**1:00** *Miniaturas musicales*

**1:30** *Una hora con Jean-Henri D'Anglebert*

**2:30** *Jazz y algo más, Cafam*

**3:00** *Matinal musical*

**4:00** *Música del mundo, Tango Discos*

Cabezón de Morales, Primo Tempore, Pierre de la Rue, O Salutaris Hostia, H. von Bingen, Laudas de Santa Úrsula

**5:00** *La hora musical Marly*

**6:00** *Alborada musical*

**7:00** *Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada*

HAYDN: Sonata N° 52, Hob. XVI/39. BACH: Preludios corales III, corales del manuscrito de Leipzig, Los 18 grandes corales. LOCATELLI: Concierto N° 11 para violín cuerdas y bajo continuo, op. 3

**8:00** *Suite Banco Popular*

VARIOS COMPOSITORES: Música española del siglo XVI, Canto a mi caballero, La tradición de Antonio de Cabezón. CHABRIER: Seis piezas para piano. BEETHOVEN: Obertura Leonora, N° 3, op. 72a

**9:00** *Concierto matinal, Colsubsidio*

WEBER: Obertura de la ópera Oberón, o El juramento del rey de los elfos. BOCCHERINI: Sonata para cello y continuo, G. 5. MOZART: Adagio de La casación, K. 63 para 3 violines, 2 violas y contrabajo. BEETHOVEN: Trío para piano, clarinete y cello, op. 11

**10:00** *Matinal musical*

STRAUSS/GODOWSKY: Metamorfosis sinfónicas sobre temas de El murciélago. SALIERI: Quinteto para instrumentos de viento. MENDELSSOHN: Trío para piano N° 2, op. 66

**11:00** *Concierto 106.9*

KRAUS: Sonata VB. 162. BEETHOVEN: Cuarteto de cuerdas N° 1, op. 18

**12:00** *Concierto Suramericana*

BRITTEN: Lachrymae para viola y piano, op. 48. BRAHMS: Variaciones sobre un tema de Paganini, op. 35, libro I y II. SCHUMANN: Obertura Manfredo, op. 115

**13:00** *Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.*

Francia y su música

RAVEL: Suite La tumba de Couperin para piano

**13:30** *Miniaturas musicales*

VARIOS COMPOSITORES: Selecciones en versión para arpa. ROSSINI: Obertura de la ópera El viaje a Reims. ARRIAGA: Tema variado en cuarteto, op. 17

**14:00** *El músico de la semana*

Vladimir Horowitz, a 111 años de su nacimiento

**14:30** *Interludio, Banco Popular*

TCHAIKOVSKY: Cuarteto de cuerdas N° 1, op. 11

**15:00** *El mundo del barroco*

BACH: Partita II, BWV 1004 para violín. PURCELL: Sonata N° 9, La sonata de oro. HANDEL: Música para los reales fuegos de artificio, HWV 351. VAN NOORDT: Fantasía N° 2

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

HAYDN: Sinfonía Hob. 1:86. SCHUMANN: Concierto para cello op. 129

**17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

**18:00 Regreso a casa con BD Bacatá**

BRAHMS: Cuatro cuartetos op. 92. DOWLAND: Primer libro de canciones. SHOSTAKÓVICH: Dos piezas para cuarteto de cuerdas. GERSHWIN: Ópera Porgy and Bess, retrato sinfónico, selecciones

**19:00 La hora musical Marly**

HAYDN: Concierto para oboe. DVORAK: Obertura Otello, op. 93. PAGANINI: Sonata concertata M.S. 2

**20:00 Bogotá musical,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 Música del mundo**

Sulkhan Tsintsadze

**22:00 Concierto de la noche**

BACH: Misa BWV 236. KROMMER: Octet-partita para vientos, op. 79

**23:00 Música nocturna, Argos**

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

**JUEVES 2**

**00:00 Concierto 106.9**

**1:00 Miniaturas musicales**

**1:30 Vida musical**

**2:30 Jazz y algo más, Cafam**

**3:00 Matinal musical**

**4:00 Cuarteto**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto de la mañana,  
Guardianes, seguridad avanzada**

BACH: El clave bien temperado, libro I. ALBRECHTSBERGER: Partita para arpa y orquesta. QUENTIN: Sonata a 4 partes

**8:00 Suite Banco Popular**

RAFF: Obertura Jubel, op. 103. RACHMANINOV: Estudios pintorescos op. 33, N° 1-3, 5-9. WAGNER: Obertura de la ópera Tanhauser

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

LISZT: Fantasía sobre aires populares húngaros para piano y orquesta. LIADOV: Variaciones sobre un canto popular polaco para piano, op. 51. PROKOFIEV: Suite sinfónica sobre El Dnieper, op. 51

**10:00 Matinal musical**

VIVALDI: Andante gracioso para cello y continuo. PLEYEL: Sinfonía en Do Mayor. SAINT-SAËNS: El carnaval de los animales para 2 pianos, cuerdas y vientos

**11:00 Concierto 106.9**

ENESCU: Cuarteto para piano N° 2, op. 30. CUI: Suite para orquesta N° 4, op. 40, A Argentaú

**12:00 Concierto Suramericana**

SCHUMANN: Libro de cuentos para viola y piano, op. 113. BRAHMS: Danzas húngaras N° 11 a N° 21 para piano a 4 manos. BORODIN: Danzas polovtsianas, de la ópera El príncipe Igor

**13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.**

Francia y su música

COUPERIN: Piezas para clavecín, libro IV, Vigésimo quinto orden, transcripción para piano. SAINT-LUC: Entrada y chacona

**13:30 Miniaturas musicales**

VARIOS COMPOSITORES: Edad de oro de la música de órgano en la catedral de Cuzco. HONEGGER: Pastoral de verano, poema sinfónico. BERLIN: Piezas para quinteto de cobres

**14:00 El músico de la semana**

Vladimir Horowitz, a 111 años de su nacimiento

**14:30 Interludio, Banco Popular**

LISZT: Selecciones para piano

**15:00 El mundo del barroco**

SCARLATTI: Tres sinfonías. BACH: Obertura A la manera francesa para piano, BWV 831. MARAIS: El laberinto y otras historias, piezas de carácter

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

HAYDN: Cuarteto de cuerdas op. 74, N° 1. BOCCHERINI: Quinteto op. 56, G. 407 para pianoforte, 2 violines, viola y violonchelo

**17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

**18:00 Regreso a casa con BD Bacatá**

HAYDN: Sonata N° 43, divertimento. VARIOS COMPOSITORES: Música y poesía para sanar el alma y el cuerpo. BACH: Suite inglesa N° 6, BWV 811

**19:00 La hora musical Marly**

HANDEL: Tres sonatas para flauta op. 1 N° 5, N° 9, N° 1b. VARIOS COMPOSITORES: YO-YO Ma, selecciones de obras para cello. VIVALDI: Concierto para viola de amor, laúd, cuerdas y bajo continuo

**20:00 Vida musical,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 El arte del piano**

SCHUMANN: Fantasía op. 17. CHOPIN: Balada N° 4, op. 52, Fantasía op. 49

**22:00 Concierto de la noche**

BRAHMS: Sonata para violín y piano N° 3, op. 108. KUHLAU: Sonata para flauta y piano, op. 83, N° 1

**23:00 Música nocturna, Argos**

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

**VIERNES 3**

**00:00 Concierto 106.9**

**1:00 Miniaturas musicales**

**1:30 Alma caribe**

Julio Ernesto Estrada "Fruko", sus inicios musicales

**2:00 Aquellos boleros, Pat Primo**

Chucho Avellanet

**2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

BACH: Suite orquestal, apertura N° 5, BWV 1070. MOZART: Divertimento KV. 205/167A para cuerdas y vientos. FAURE: Suite Dolly, op. 56

**8:00 Suite Banco Popular**

HAYDN: Sinfonía N° 18. RODRIGO: Concierto de Aranjuez para guitarra y orquesta. LECUONA: Piezas para piano

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

HAYDN: Sonata para pianoforte. SCHUBERT: Sinfonía N° 6, D. 589, La pequeña. MOZART: Sonata para violín N° 31, KV. 404, Inconclusa

**10:00 Matinal musical**

RACHMANINOV: Concierto para piano N° 2, op. 18. GRIEG: Sonata para violín y piano N° 2, op. 13

**11:00 Concierto 106.9**

DELALANDE: Sinfonías para las cenas del rey, suite N° 5. CRUSELL: Concierto para clarinete N° 1, op. 1

**12:00 Concierto Suramericana**

MOZART: Concierto para corno, KV. 417. IBERT: Tropismos para amores imaginarios. BACH: Concierto N° 7, BWV 1058 para clavecín

**13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.**

Francia y su música

MARAIS: Suite N° 1 para flauta, dessus de viola y clavecín. IBERT: Bacanal

**13:30 Miniaturas musicales**

MOZART: L: Sinfonía de los juguetes. TCHAIKOVSKY: Capricho sobre temas ingleses. BIBER: Ballet a 4 violas, sonata para cuerdas

**14:00 El músico de la semana**

Vladimir Horowitz, a 111 años de su nacimiento

**14:30 Interludio, Banco Popular**

ELGAR: Pompa y circunstancia op. 39, Marcha N° 1. WAGNER: Rule Britannia, apertura. DELIBES: Lakmé, Aires de danza

**15:00 El mundo del barroco**

MORLEY: Aires y madrigales, coro y laúd. HOTTETERRE: Suite N° 4. PACHELBEL: Canon en arreglo para cobres, de Fred Mills. VARIOS COMPOSITORES: Esa noche yo bailé, Fiesta y devoción en el Alto Perú, siglo XVII

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BRAHMS: Quinteto N° 2, op. 111. VERDI: Cuarteto para cuerdas

**17:00 El atlas de la música, Paños Atlas****17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

**18:00 Regreso a casa con BD Bacatá**

COMPOSITORES ANÓNIMOS: Las estrellas de los cielos, música instrumental. PICCININI: Tablatura para laúd y chitarrone, libro II. BIZET: Selecciones de la ópera Carmen. ALBÉNIZ: Dos selecciones de música española, versión para arpa

**19:00 La hora musical Marly**

BRAHMS: Sonata op. 120 N° 1 para viola y piano. GOLDBECK: Sinfonía N° 3. BACH: Suite francesa N° 2, BWV 813

**20:00 Historia y tradición de la canción francesa**

Fundación para el Desarrollo Universitario

**21:00 Ad libitum****22:00 Concierto de la noche**

KORNGOLD: Serenata sinfónica para cuerdas, op. 39. SMETANA: Polkas de salón

**23:00 Música nocturna, Argos**

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

**SÁBADO 4****00:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****1:00 Tangos en la noche**

Borges y el tango

**2:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer****3:00 Arte del piano****4:00 Ad libitum****5:00 La hora musical Marly****6:00 Concierto espiritual, Naxos****7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes**

Jaime Martínez, Colombia en mi violín

**8:00 La lira y el arco****9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda****10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**

Recital Angela Hewitt

**11:00 Sonoridades del mundo****11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****12:00 Música iberoamericana**

Los Bocheros

**13:00 El espíritu barroco**

MENDELSSOHN: Lieder para tenor y piano

**14:00 La Sinfónica en la Tadeo****16:00 Una hora con canto litúrgico ruso****17:00 Concierto Seguros Bolívar**

MARINI: Passacaglia, Sonata Sopra la Monica y Ecco, 3 violines y bajo continuo. BACH: Partita para piano N° 4, BWV 828. VIVALDI: La Stravaganza op. 4, Concierto N° 2, RV. 279

**18:00 Recitales fin de semana con Davivienda**

PAGANINI: Concierto para violín N° 1, op. 6. VILLA-LOBOS: Trío para oboe, clarinete y fagot. HAYDN: Sonata N° 3, Hob. XVI/9

**19:00 Vox feminae****20:00 Tangos en la noche**

Hugo Del Carril

**21:00 España y su música****22:00 Cuarteto****23:00 Alma caribe, Tango Discos**

Ernesto Lecuona

**DOMINGO 5****00:00 Fin de semana con la 106.9****1:00 Historia y tradición de la canción francesa****2:00 Pódium neerlandés**

COPLAND: Suite del ballet Primavera en los Apalaches. BARBER: Concierto op. 22. BERNSTEIN: Obertura Candide

**3:00 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****4:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes****5:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****6:00 Concierto espiritual, Naxos**

BACH: El cuerno de la abundancia

**7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes**

Luis Ariel Rey, *Todo el sabor del Llano*

**8:00 La lira y el arco**

Ciclo Shakespeare 450 años

Música de Kabalevsky, Bernstein y Raff para Romeo y Julieta

**9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda****10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**

FRANCK: Sinfonía en Re Menor. Renata Tebaldi y Franco Corelli, dúos

**11:00 La voz del celuloide**

*El gran cuaderno* (A nagy füzet, Janos Szasz, Hungría 2013).

Ciclo director británico Richard Attenborough (I). *Un puente demasiado lejos* (1977)

**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****12:00 Música iberoamericana**

Quinteto Leopoldo Federico

**13:00 El espíritu barroco**

Lieder para tenor y piano

**14:00 Concierto dominical****16:00 Concierto Seguros Bolívar**

BERLIOZ: Harold en Italia, op. 16 para viola y orquesta. RIMSKY-KORSAKOV: Obertura Noche de mayo

**17:00 Recitales fin de semana con Davivienda**

BEETHOVEN: Doce variaciones sobre el tema, Ved el héroe conquistador que llega, de Judas Macabeo, de Handel. VARIOS COMPOSITORES: Piezas en transcripción para orquesta de cellos, en memoria de Pablo Casals. BEETHOVEN: Sonata para piano y cello, op. 69

**18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer**

Mark O'Connors Hot Swing Trío

**19:00 Vox feminae**

Olióf Arnalds

**20:00 Aquellos boleros, Pat Primo**

José Antonio Méndez

**20:30 Teatro en música**

Baal de Friederich Cerha. Presenta: Jorge Arias de Greiff

**LUNES 6****00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 España y su música****2:30 Jazz y algo más****3:00 Matinal musical****4:00 El espíritu barroco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

BACH: Ofrenda musical, BWV 1079, sonata para flauta, violín y continuo. SCHÜTZ: Sinfonía sacra II, op. 10, SWV 363-365. GERSHWIN: Seleccionces del libro de canciones para contrabajo y piano

**8:00 Suite Banco Popular**

DOWLAND: Piezas para quinteto de pulsar. C.P.E. BACH: Concierto para oboe N° 164. GONZÁLEZ: Homenaje a Leo Brower

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

BAX: Cuarteto de cuerdas N° 3. RESPIGHI: Danzas y aires antiguos, Suite N° 1

**10:00 Matinal musical**

SCHUBERT: Adagio del quinteto, D. 956. BEETHOVEN: Sonata para violín y piano N° 5, op. 24, Primavera. HAYDN: Concierto para órgano, 2 violines y bajo, 2 trompetas y tambores ad libitum

**11:00 Concierto 106.9**

WEBERN: Idilio, En el viento del verano. SCHÖENBERG: La noche transfigurada, op. 4 para sexteto de cuerdas. LISZT: Los difuntos

**12:00 Concierto Suramericana**

MACMILLAN: Pieza para orquesta, Britania. VILLA-LOBOS: Bachiana brasileira N° 8 para orquesta. BERLIOZ: Obertura del concierto El carnaval romano

**13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.**

Francia y su música

CHABRIER: Piezas pintorescas para piano, selecciones

**13:30 Miniaturas musicales**

CAMPAGNOLI: Cuarteto N° 6 para flauta y cuerdas.  
W.F.E. BACH: Dúo N° 6. BESOZZI: Sonata N° 2 para oboe y bajo continuo

**14:00 El músico de la semana**

Vladimir Horowitz, a 111 años de su nacimiento

**14:30 Interludio, Banco Popular**

DELIUS: Brigg Fair, una rapsodia inglesa para orquesta.  
ADDINSELL: Concierto de Varsovia

**15:00 El mundo del barroco**

LOCATELLI: Trío sonata para flauta, violín y bajo continuo.  
MUFFAT: Concierto N° 10, Perseverancia. BACH: Suite para cello solo N° 5, BWV 1011. CHARPENTIER: Dixit Dominus, H. 204

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

RODRIGO: Fantasía para un gentilhomme. MARTÍNEZ: Sinfonía castellana. GRANADOS: Allegro de concierto para piano

**17:00 El atlas de la música, Paños Atlas****17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

**18:00 Regreso a casa con BD Bacatá**

ROSSINI: Obertura de la ópera Semiramide. ARRIAGA: Cuarteto N° 3. BRITTEN: Sinfonía sencilla para cuerdas op. 4

**19:00 La hora musical Marly**

CHOPIN: Concierto para piano N° 2, op. 21. WAGNER: Obertura Polonia. MOZART: Divertimento para vientos K. 253

**20:00 Escuelas musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario**

El nacionalismo ruso

**21:00 Cuarteto****22:00 Concierto de la noche**

BRAHMS: Trío para piano, violín y cello, op. 8. MENDELSSOHN: Música incidental, Sueño de una noche de verano, arreglo para piano

**23:00 Música nocturna, Argos**

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

**MARTES 7****00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Lo sagrado en la tradición musical**

James de Mars, American Requiem

**2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 La lira y el arco**

Bruneau-Zola

**5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

RAVEL: Sonata para violín y piano. GABRIELI: Canciones

del espíritu para grupo de cobres. DEBUSSY: Suite bergamasque, en arreglo para arpa de Xavier de Maistre

**8:00 Suite Banco Popular**

RACHMANINOV: Preludio para piano op. 23 N° 6 a N° 10. SCHUMANN: Concierto para cello, op. 129. SCHUBERT: Quinteto de cuerdas, op. 163, D. 956, adagio

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

SALLERI: Pequeña serenata para instrumentos de viento.  
MOZART: Concierto para flauta, arpa y orquesta, KV. 299/197c. KUHLAU: Trío op. 13, N° 2

**10:00 Matinal musical**

WEBER: Invitación al vals para piano. MEYERBEER: Suite del ballet Los patinadores. BRUCH: Fantasía escocesa para violín y orquesta, op. 46

**11:00 Concierto 106.9**

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 17, op. 31 N° 2, La tempestad. SMETANA: Trío para piano, violín y cello, op. 15

**12:00 Concierto Suramericana**

LISZT: Poema sinfónico para orquesta N° 13. FREITAS: Ballet Danza de la niña tonta. CHOPIN: Preludios op. 28, N° 1 a N° 10

**13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.**

Francia y su música

SATIE: Música para bailar, 6 gnossiennes. IBERT: Sinfonía marina

**13:30 Miniaturas musicales**

BESOZZI: Sonata N° 1 para oboe y bajo continuo. YSAYE: Sonata para violín solo op. 27 N° 5, Pastoral. FORQUERAY: Música de cámara para clavecín y viola de gamba

**14:00 El músico de la semana**

Vladimir Horowitz, a 111 años de su nacimiento

**14:30 Interludio, Banco Popular**

DVORAK: Quinteto para piano y cuarteto de cuerdas, op. 5

**15:00 El mundo del barroco**

VIVALDI: Concierto para 4 guitarras, orquesta cuerdas y bajo continuo. BACH: Suite N° 3, BWV 1068. TELLMANN: Concierto polonés para Navidad. CORELLI: Concierto grosso op. 6, N° 6

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BEETHOVEN: Sinfonía N° 1, op. 21. BRAHMS: Variaciones y fuga sobre un tema de Handel, op. 24

**17:00 El atlas de la música, Paños Atlas****17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

**18:00 Regreso a casa con BD Bacatá**

BACH: Concierto brandenbúrgués N° 3, BWV 1048. WAGNER: Poema sinfónico Idilio de Sigfrido. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 14, op. 27 N° 2, Claro de luna. BACH: Selecciones del pequeño libro de Anna Magdalena Bach

**19:00 La hora musical Marly**

SCHUBERT: Sonata para piano D. 664. PEZEL: Sonatas N° 75, 69, 71 para trompeta y órgano. BACH: Concierto para clavecín N° 6, BWV 1057

**20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 De la espiritualidad al humanismo**

ENZINA: Música para la corte española del cancionero musical de palacio. BACH: Concierto para clavecín N° 7, BWV 1058. VARIOS COMPOSITORES: De Villón a Rabelais, Música de las calles, teatros y cortes del siglo XVI. Canciones y danzas francesas del siglo XVI

**22:00 Concierto de la noche**

GUARNIERI: Concierto para piano N° 3. VILLA-LOBOS: Bachianas brasileiras N° 8 para orquesta sinfónica

**23:00 Música nocturna, Argos**

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

**MIÉRCOLES 8****00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Una hora con Leopold Godowsky****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Música del mundo, Tango Discos**

Música de los tiempos de Velázquez

**5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana,**

Guardianes, seguridad avanzada

DEBUSSY: Sonata en trío para flauta, viola y arpa. HAYDN: Cuarteto de cuerdas N° 34, op. 33, Rusos N° 4. CHOPIN: Balada N° 1 op. 23, N° 2 op. 38

**8:00 Suite Banco Popular**

VARIOS COMPOSITORES CHINOS: El piano en la música china. HAYDN: Concierto para oboe N° 1. MOZART: Sinfonía K. 74g

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

SULLIVAN: Obertura El mayordomo de la guardia. SCHUMANN: Sinfonía N° 2, op. 61. LISZT: Estudio de concierto N° 3, Un suspiro. KREISLER: Canción de amor

**10:00 Matinal musical**

FAURE: Suite Dolly op. 56 para piano a 4 manos. DEBUSSY: Suite El rincón de los niños para piano. RAVEL: Pavana para una infanta difunta, 2 guitarras. POULENC: Sexteto para piano, flauta, oboe, clarinete, fagot y corno

**11:00 Concierto 106.9**

VAUGHAN WILLIAMS: Sinfonía N° 2, Londres. D'INDY: Fervor, prelude del acto I, op. 40

**12:00 Concierto Suramericana**

J.C. BACH: Quinteto op. 11 N° 6 para flauta, oboe, violín, viola y bajo continuo DEBUSSY: Tres selecciones orquestales. MIASKOVSKY: Obertura Patética, op. 76

**13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.**

Francia y su música

RAVEL: Suite N° 2 de Daphnis y Chloé, Levantarse de día, Pantomima, Danza General. MILHAUD: Baile de Martinica para 2 pianos

**13:30 Miniaturas musicales**

BORODIN: Sexteto. ARAMBARRI: Dos selecciones para orquesta. BEETHOVEN: Romance para violín y orquesta N° 2, op. 50

**14:00 El músico de la semana**

Vladimir Horowitz, a 111 años de su nacimiento

**14:30 Interludio, Banco Popular**

VARIOS COMPOSITORES: Dos selecciones para piano. VERMEULEN: Pasacaglia y cortejo de El holandés errante. PUCCINI: Le Villi la Tregenda

**15:00 El mundo del barroco**

MONTEVERDI: Salmo N° 147, Loda Jerusalem. BACH: Sinfonías BWV 787, BWV 801. PURCELL: Si la música fuera el alimento del amor, canción para soprano y orquesta. TELLEMAN: Concierto para viola

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SCHUBERT: Sonata para piano D. 960. BEETHOVEN: Sonata para cello, op. 102 N° 1

**17:00 El atlas de la música, Paños Atlas****17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

**18:00 Regreso a casa con BD Bacatá**

CHOPIN: Fantasía op. 49. LOCATELLI: Concierto N° 11 para violín, cuerdas y bajo continuo, op. 3. VILLALPANDO: Sonatina de piel moreno para cello y piano. C.P.E. BACH: Trío sonata para flauta, violín y continuo, H. 571

**19:00 La hora musical Marly**

HAYDN: Cuarteto de cuerdas op. 74 N° 1. PASCULLI: Concierto sobre motivos de la ópera La favorita, de Donizetti. BACH: Concierto N° 4, BWV 1055 para piano y orquesta de cuerdas

**20:00 Bogotá musical, Fundación para el Desarrollo Universitario****21:00 Música del mundo**

Conjunto Retama, Paul Jhon

**22:00 Concierto de la noche**

VIERNE: Sinfonía op. 24. SORENSEN: Las sombras del silencio

**23:00 Música nocturna, Argos**

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

**JUEVES 9****00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Vida musical****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana,**

Guardianes, seguridad avanzada

POULENC: Variaciones Las tardes de Nazelles. PIETROSKI: Sinfonía en Re Mayor. CIMAROSA: Concierto para 2 flautas y orquesta

**8:00 Suite Banco Popular**

SAINT-SAËNS: El cancal de los animales, versión orquestal. HAYDN: Sinfonía N° 4. CHOPIN: Cuatro mazurkas op. 17, N° 1-4, dedicadas a la señora Lina Freppa

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

MASSENET: Suite N° 5, Escenas napolitanas. SPOHR: Concertante N° 2 para violín, arpa y orquesta. STRAUSS: Oboetas, Una noche en Venecia, Indigo y los cuarenta ladrones

**10:00 Matinal musical**

MENDELSSOHN: Cuarteto de cuerdas op. 44, N° 1. MOZART: Sinfonía K. 320

**11:00 Concierto 106.9**

ELGAR: Introducción y allegro para orquesta y cuarteto de cuerdas, op. 47. BEETHOVEN: Sonata para piano y violoncello, op. 102, N° 1. FIELD: Nocturnos para piano N° 3, 7 y 17

**12:00 Concierto Suramericana**

SCHUBERT: Rondó para violín y piano, D. 895. POULENC: Concierto campesino para clavecín y orquesta. HAYDN: Sinfonía N° 18

**13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.**

Francia y su música

FAURE: Nocturnos op. 33 N° 1 a N° 3. AUBER: Ballet Pas Classique

**13:30 Miniaturas musicales**

SCARLATTI: Concierto para 2 recorder y cuerdas. COATES: Suite Londres. VIVALDI: Concierto RV. 87 para recorder, oboe, violín, fagot y continuo

**14:00 El músico de la semana**

Vladimir Horowitz, a 111 años de su nacimiento

**14:30 Interludio, Banco Popular**

GLAZUNOV: Concierto para saxofón y cuerdas. FARNON: Miniaturas de música ligera británica para orquesta

**15:00 El mundo del barroco**

VARIOS COMPOSITORES: Música barroca latinoamericana. BACH: Diversas paritas sobre Oh! Qué debo hacer, yo pecador, BWV 770. VERACINI: Obertura N° 6 para orquesta de cuerdas y vientos. HANDEL: Concierto para órgano N° 4, HWV 292, op. 4 N° 4

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

TCHAIKOVSKY: Suite del ballet Cascanueces, op. 71<sup>o</sup>, selecciones. VARIOS COMPOSITORES: Cinco selecciones clásicas. HAYDN: Sonata Divertimento para pianoforte. MENDELSSOHN: Obertura de la fábula de la bella Melusina, op. 32

**17:00 El atlas de la música, Paños Atlas****17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

**18:00 Regreso a casa con BD Bacatá**

TCHEREPNIN: Sketches op. 45 N° 3 y N° 4 para instrumentos de viento. ORFF: Suite de la cantata Carmina Burana, arreglo para conjunto de vientos. JOHNSON: Danzas para laúd, de comienzo del siglo XVII, probablemente utilizadas en obras de Shakespeare

**19:00 La hora musical Marly**

HANDEL: Tres sonatas para oboe. RIMSKY-KORSAKOV: Capricho español, op. 34 para orquesta. C.P.E. BACH: Sonata Sanguineus et Melancholicus, trío para 2 violines y continuo

**20:00 Vida musical, Fundación para el Desarrollo Universitario****21:00 El arte del piano**

CHOPIN: Berceuse op. 57, Scherzo N° 2 op. 31.

BRAHMS: Siete fantasías op. 116. DEBUSSY: Estampas para piano

**22:00 Concierto de la noche**

BLISS: Ballet Milagro en el Gorbals. ZUIDAM: En la ciudad doliente, para coro a capella

**23:00 Música nocturna, Argos**

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

**VIERNES 10****00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Alma caribe**

Gran combo de Puerto Rico, 50 años, I

**2:00 Aquellos boleros, Pat Primo**

Trío Los Isleños

**2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana,**

Guardianes, seguridad avanzada

SCHNYDER: Concierto para 2 clarinetes y orquesta. HOFFMEISTER: Cuarteto de cuerdas op. 14, N° 2. ROSETTI: Concierto en Si Bemol Mayor

**8:00 Suite Banco Popular**

WOOD: Sketch of a Dandy, Serenata a la juventud, Mannin Veen, piezas para orquesta. SCHUBERT: Cuarteto de cuerdas op. póstumo. 161 N° 15, D. 887, allegro molto moderato. VERACINI: Sonata académica op. 2, N° 12 para violín y bajo continuo

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

HAYDN: Cuarteto de cuerdas op. 64, N° 4. W.F.E. BACH: Concierto para 2 clavecines y orquesta. MOZART: Concierto para corno KV. 370b/371

**10:00 Matinal musical**

RACHMANINOV: Seis estudios pintorescos, op. 39. BIZET: Escenas bohemias de la suite La bella doncella de Perth. BRAHMS: Cuatro transcripciones de La bella Magelone

**11:00 Concierto 106.9**

FRY: Sinfonía Niágara. WAXMAN: Fantasía sobre Carmen. WEBER: Variaciones para trompeta y orquesta. SAINT-SAËNS: Septeto op. 65 para piano, vientos y cuerdas

**12:00 Concierto Suramericana**

HAYDN: Sinfonía N° 1. PONCE: Concierto del sur para guitarra y orquesta. CIARDI: Tres piezas para flauta y piano

**13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.**

Francia y su música

ROUSSEL: Ballet El festín de la araña, op. 17. DEBUSSY: Preludio a la siesta de un fauno, poema sinfónico

**13:30 Miniaturas musicales**

DONIZETTI: Concertino para oboe y orquesta de cámara. LILBURN: Obertura. HINDEMITH: Sonata para violín y piano N° 1, op. 11/1

**14:00 El músico de la semana**

Vladimir Horowitz, a 111 años de su nacimiento

**14:30 Interludio, Banco Popular**

RÓZSA: Dúo para violín y piano, op. 7. ENESCU: Pieza de concierto para piano y violín

**15:00 El mundo del barroco**

W.F.E. BACH: Concierto para clavecín, cuerdas y bajo continuo. FESCH: Concierto en 7 partes, op. 10 N° 5. FRESCOBALDI: Aires musicales, libro II. VIVALDI: Concierto op. 10 N° 1, RV. 433 para flauta, cuerdas y continuo, La tempestad del mar

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

WAGNER: Bacanal de la ópera Tannhauser. CHOPIN: Polonesa N° 11, Bolero op. 19, Polonesa N° 14. STRAUSS: Polka Champagne op. 211, Hurrá por los húngaros, polka, Vals Emperador op. 437. BERLIOZ: Obertura Bob Roy

**17:00 El atlas de la música, Paños Atlas****17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

**18:00 Regreso a casa con BD Bacatá**

CALDERÓN: La revuelta circular para cello y piano. BLASIUSS: Suite armónica N° 2. SIBELIUS: Poema sinfónico Tapiola, op. 112. CHABRIER: Dos piezas para orquesta

**19:00 La hora musical Marly**

BRAHMS: Sonata op. 78 para cello y piano. RODRIGO: Sones en la Giralda, fantasía sevillana, guitarra y orquesta. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 26, op. 81ª, Los adioses

**20:00 Historia y tradición de la canción francesa**

Fundación para el Desarrollo Universitario

**21:00 Ad libitum****22:00 Concierto de la noche**

FREITAS: Suite medieval para orquesta. TURINA: Fandanguillo op. 36, Sevillana op. 29. DVORAK: Suite Otelo op. 93

**23:00 Música nocturna, Argos**

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

**SÁBADO 11****00:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****1:00 Tangos en la noche**

Ángel Vargas, cantante

**2:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer****3:00 Arte del piano****4:00 Ad libitum****5:00 La hora musical Marly****6:00 Concierto espiritual, Naxos****7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes**

Aires de la Montaña

**8:00 La lira y el arco**

Ciclo Shakespeare 450 años

Música de Kabalevsky, Bernstein y Raff para Romeo y Julieta

**9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda**

10:00 **Diapasón visual, Clínica Barraquer**  
CHAUSSEAU: Sinfonía op. 20. MILHAUD: Sonata para violín y piano, op. 40

**11:00 Sonoridades del mundo****11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****12:00 Música iberoamericana**

Jóvenes intérpretes

**13:00 El espíritu barroco**

MENDELSSOHN: Salmo 42, como el ciervo clama

**14:00 La Sinfónica en la Tadeo****16:00 Una hora con Joseph Wölfl****17:00 Concierto Seguros Bolívar**

STRAUSS: Poema sinfónico Don Juan, op. 20. MENDELSSOHN: Sinfonía N° 4, op. 90, Italiana. PUCCINI: Ópera Manon Lescaut, intermezzo, acto 3°

**18:00 Recitales fin de semana con Davivienda**

BLOCH: Concierto para violín y orquesta. POULENC: Trío para piano, oboe y fagot

**19:00 Vox feminae****20:00 Tangos en la noche**

Oswaldo Pugliese

**21:00 España y su música****22:00 Cuarteto****23:00 Alma caribe, Tango Discos**

Neno González

**DOMINGO 12****00:00 Fin de semana con la 106.9****1:00 Historia y tradición de la canción francesa****2:00 Pódium neerlandés**

CABEZÓN: Dúos para principiantes. BAEZA: Tiento de primer tono. CABEZÓN: ¿Para quién crie yo caballos? SOTO: Tiento de quinto tono

**3:00 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****4:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes****5:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****6:00 Concierto espiritual, Naxos**

FRYE: Motetes

**7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes**

Oriol Rangel y su Conjunto

**8:00 La lira y el arco**

Ciclo Shakespeare 450 años

Música de Lambert, Delius y Svendsen para Romeo y Julieta

**9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda**

**10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**

Recital Nelson Freyre

**11:00 La voz del celuloide**

Los hongos (Óscar Ruiz Navia, Colombia 2014).

Ciclo póstumo director Richard Attenborough (II). *Magia* (Magic, 1978)**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****12:00 Música iberoamericana**

Tico Arnedo

**13:00 El espíritu barroco**

MENDELSSOHN: Salmo 115, no a nosotros Señor

**14:00 Concierto dominical****16:00 Concierto Seguros Bolívar**

LEÓN: Misa brevis para soprano, mezzosoprano, coro mixto y orquesta. ESCOBAR: Pequeña sinfonía N° 3. PULIDO: Secreto

**17:00 Recitales fin de semana con Davivienda**

VARIOS COMPOSITORES: Adagio, Le Coucou, La Suzanne, piezas para clavecín. SCARLATTI: 5 sonatas para clavecín. VARIOS COMPOSITORES: Canciones populares japonesas para flauta y arpa, N° 9 a N° 12. ROUSSEL: Impromptu op. 21 para arpa

**18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer**

Saltando con las grandes bandas

**19:00 Vox feminae**

Mitsuko Uchida

**20:00 Aquellos boleros, Pat Primo**

Don Américo y sus Caribes

**20:30 Teatro en música**

L'infedelta delusa de Joseph Haydn. Presenta: Jorge Arias de Greiff

## LUNES 13

**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 España y su música****2:30 Jazz y algo más****3:00 Matinal musical****4:00 El espíritu barroco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical**

PROGRAMACIÓN ESPECIAL DEDICADA A WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791) CON MOTIVO DEL LANZAMIENTO DEL FESTIVAL "BOGOTÁ ES MOZART" QUE TENDRÁ LUGAR EN EL 2015 EN EL TEATRO MAYOR.

**7:00 Los más bellos "adagios" de Mozart****8:00 La dinastía Mozart: padre, hijo y nieto.****9:00 Los primeros pasos musicales del niño prodigio de Salzburgo****10:00 Apollo et Hyacinthus KV 38****12:00 Las serenatas y la gran partita de Mozart.****14.00 Ópera con****José Daniel Ramírez Combariza**

Las Bodas de Figaro

**17:00 Rogelio Delgado presenta:**

Mozart en la música del mundo.

**18:00 Las sonatas para piano****19:00 Los conciertos para violín****20:00 Mozart y los instrumentos de viento****21:00 María Stella Fernández Ardila**

Los cuartetos para cuerdas de Wolfgang Amadeus Mozart

**22:00 Las grandes sinfonías****23:00 Misa en do menor K.427 presentada por Carolina Conti.**

## MARTES 14

**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Lo sagrado en la tradición musical**

Igor Stravinsky, música sacra

**2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 La lira y el arco**

Janacek

**5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana,**

Guardianes, seguridad avanzada

STICH-PUNTO: Concierto N° 5 para corno y orquesta.

HUMMEL: Concierto S: 49 para trompeta y orquesta.

BACH: Concierto brandenbúrgués N° 1, BWV 1046

**8:00 Suite Banco Popular**

BOCCHERINI: Sonata para cello y bajo continuo, G. 9. MOZART: Sinfonía N° 20, KV. 133. TELEMANN: Sonata orquesta

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

GLAZUNOV: Suite característica, op. 9. VARIOS COMPOSITORES: Grandes marchas para orquesta

**10:00 Matinal musical**

FAURE: Preludios op. 103, N° 1 a N° 9. RAVEL: Valses nobles y sentimentales. DEBUSSY: Estampas para piano

**11:00 Concierto 106.9**

BEETHOVEN: Sinfonía N° 6, op. 68, Pastoral. VAUGHAN WILLIAMS: Fantasía sobre el salmo antiguo N° 104

**12:00 Concierto Suramericana**

DELIUS: Sobre las montañas y más allá, orquesta. C.P.E.

BACH: Concierto para 2 clavecines y orquesta. PAGANINI: Sonata concertata para flauta y guitarra

**13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.**

Francia y su música

MILHAUD: Ballet El buey sobre el tejado, op. 58. KLEYNJANS: Barcarolas para guitarra N° 1 y 2

**13:30 Miniaturas musicales**

TANSMAN: Tres piezas para clarinete, arpa y cuarteto de cuerdas. HOLST: Concierto para flauta, oboe y cuerdas, op. 40 N° 2/H. 152. BECK: Sinfonía op. 1, N° 4

**14:00 El músico de la semana**

Rafael Puyana, a 83 años de su nacimiento

**14:30 Interludio, Banco Popular**

MARTINÚ: La revista de cocina. ELGAR: Serenata para orquesta de cuerdas, op. 20

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Sonata BWV 1030. CORELLI: Concierto grosso N° 8, op. 6, Noche de Navidad. VIVALDI: Sonata para cello y bajo continuo N° 1, RV. 47. BACH: Preludio coral BWV 659, Fantasía y fuga BWV 904

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

Chopin: Concierto para piano N° 1, op. 11. BIZET: Variaciones cromáticas de concierto

**17:00 El atlas de la música, Paños Atlas****17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

**18:00 Regreso a casa con BD Bacatá**

VALENTINI: Concierto op. 7 N° 11. FRANCK: Sinfonía N° 1, op. 48

**19:00 La hora musical Marly**

SCHUBERT: Sonatina D. 385, op. 137 N° 2 para violín y piano. BACH: Sonata N° 6, BWV 1019 para clavecín y violín. STAMITZ: Concierto para violín y orquesta de cuerdas

**20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario****21:00 De la espiritualidad al humanismo**

PALESTRINA: Misa Hombres de Galilea. RORE: Cántico Desventurado soy

**22:00 Concierto de la noche**

TCHAIKOVSKY: Suite N° 1, op. 43. MENDELSSOHN: Sonata para violín y piano

**23:00 Música nocturna, Argos**

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

**MÉRCOLES 15****00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Una hora con Richard Davy****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Música del mundo, Tango Discos**

Rimur de Islandia, W. Man de China

**5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana,**

Guardianes, seguridad avanzada

ACH: Suite BWV 997 para laúd y clavecín. BEETHOVEN: Sonata para violín N° 4, op. 23. CLEMENTI: Sonata op. 34, N° 1

**8:00 Suite Banco Popular**

MOZART: Sonata para piano N° 18, KV. 576. RACHMANINOV: Estudios pintorescos para piano, op. 39, N° 1-5. ROSSINI: Sonata para orquesta de cuerdas N° 5

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

LISZT: Poema sinfónico Tasso. FAURE: Balada para piano y orquesta, op. 19. SIBELIUS: Poema sinfónico Tapiola, op. 112

**10:00 Matinal musical**

CHAUSSON: Cuarteto op. 30 para piano y cuerdas. NIELSEN: Música de piano para jóvenes y viejos, op. 53, libro II

**11:00 Concierto 106.9**

MAUPIERO: Vivaldiana para orquesta. ROSSINI: Sonata para cuarteto de cuerdas N° 5. PAGANINI: Caprichos op. 1 para violín solo, N° 18 a N° 24

**12:00 Concierto Suramericana**

BAX: Sonata para clarinete y piano. BRUCH: Concierto para violín N° 1, op. 26. ROSSINI: Sonata N° 2 para cuarteto de cuerdas

**13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.**

Francia y su música

DEBUSSY: Juegos, poema danzado. RAVEL: Un barco sobre el océano, transcripción para orquesta

**13:30 Miniaturas musicales**

SIBELIUS: Poema sinfónico Finlandia, op. 26. DELIBES: Suite del ballet La fuente. SCHENCK: Sonata op. 8, N° 4 para 2 violas da gamba

**14:00 El músico de la semana**

Rafael Puyana, a 83 años de su nacimiento

**14:30 Interludio, Banco Popular**

SATIE: Gymnopédies para piano, N° 1 a N° 3. DEBUSSY: Piezas para piano, De un cuaderno de bosquejos, La isla maravillosa, Arabescos N° 1 y N° 2

**15:00 El mundo del barroco**

TELEMANN: Suite de la ópera Don Quijote en las bodas de Camacho. GABRIELI: Canzonas, sonatas y sinfonías sacras para grupo de cobres. BYRD: Pavanas y gallardas para clavecín, BK. 30, 31 y 32

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

TCHAIKOVSKY: Obertura-fantasía sobre un tema de William Shakespeare, Romeo y Julieta. VARIOS COMPOSITORES: Recital en vivo en el Carnegie Hall. CHOPIN: Scherzos para piano N° 3 op. 39, N° 4 op. 54

**17:00 El atlas de la música, Paños Atlas****17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

**18:00 Regreso a casa con BD Bacatá**

ALBRECHTSBERGER: Concierto N° 1 para arpa. BACH: Triple concierto N° 2, BWV 1064 para teclado. BRAHMS: Cuatro piezas op. 119 para piano

**19:00 La hora musical Marly**

HAYDN: Sinfonía N° 76. RODRIGO: Suite para piano. BEETHOVEN: Sonata N° 4 para cello y piano, op. 102 N° 1

**20:00 Bogotá musical, Fundación para el Desarrollo Universitario**

# PROGRAMACIÓN GENERAL OCTUBRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
00:00	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9
1:00	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES
1:30	ESPAÑA Y SU MÚSICA	LO SAGRADO EN LA TRADICIÓN MUSICAL	UNA HORA CON	VIDA MUSICAL, BANCOLOMBIA
2:00				
2:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM			
3:00	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL
4:00	EL ESPÍRITU BARROCO	LA LIRA Y EL ARCO	MÚSICA DEL MUNDO, TANGO DISCOS	CUARTETO
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY			
6:00	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL
7:00	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA			
8:00	SUITE BANCO POPULAR	SUITE BANCO POPULAR	SUITE BANCO POPULAR	SUITE BANCO POPULAR
9:00	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO
10:00	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL
11:00	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9
11:30				
12:00	CONCIERTO SURAMERICANA	CONCIERTO SURAMERICANA	CONCIERTO SURAMERICANA	CONCIERTO SURAMERICANA
13:00	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.			
13:30	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA			
14:30	INTERLUDIO, BANCO POPULAR	INTERLUDIO, BANCO POPULAR	INTERLUDIO, BANCO POPULAR	INTERLUDIO, BANCO POPULAR
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO			
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO
17:00	EL ATLAS DE LA MÚSICA, PAÑOS ATLAS			
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM			
18:00	REGRESO A CASA CON BD BACATÁ			
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY			
20:00	ESCUELAS MUSICALES	MILENIO, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	BOGOTÁ MUSICAL, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	VIDA MUSICAL, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO
20:30				
21:00	CUARTETO	DE LA ESPIRITUALIDAD AL HUMANISMO	MÚSICA DEL MUNDO	EL ARTE DEL PIANO
21:30				
22:00	CONCIERTO DE LA NOCHE			
22:30				
23:00	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS

# 106.9 FM Estéreo

	<b>VIERNES</b>	<b>SÁBADO</b>	<b>DOMINGO</b>
00:00	CONCIERTO 106.9	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER	RECITALES FIN DE SEMANA
1:00	MINIATURAS MUSICALES	TANGOS EN LA NOCHE	HISTORIA Y TRADICIÓN DE LA CANCIÓN FRANCESA
1:30	ALMA CARIBE		
2:00	AQUELLOS BOLEROS, PAT PRIMO	LA HORA DEL JAZZ, CLÍNICA BARRAQUER	PÓDIUM NEERLANDÉS
2:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM		
3:00	MATINAL MUSICAL	ARTE DEL PIANO	CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO
4:00	CONCIERTO ESPIRITUAL	AD LIBITUM	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER
6:00	ALBORADA MUSICAL	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS
7:00	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES
8:00	SUITE BANCO POPULAR	LA LIRA Y EL ARCO	LA LIRA Y EL ARCO
9:00	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	LO SAGRADO EN LA TRADICIÓN MUSICAL, DAVIVIENDA	LO SAGRADO EN LA TRADICIÓN MUSICAL, DAVIVIENDA
10:00	MATINAL MUSICAL	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER
11:00	CONCIERTO 106.9	SONORIDADES DEL MUNDO	LA VOZ DEL CELULOIDE
11:30		CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO	CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO
12:00	CONCIERTO SURAMERICANA	MÚSICA IBEROAMERICANA	MÚSICA IBEROAMERICANA, DELIMA MARSH
13:00	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.	EL ESPÍRITU BARROCO, AVIATUR	EL ESPÍRITU BARROCO, AVIATUR
13:30	MINIATURAS MUSICALES		
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA	LA SINFÓNICA EN LA TADEO	CONCIERTO DOMINICAL
14:30	INTERLUDIO, BANCO POPULAR		
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO		
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	UNA HORA CON, FUNDACIÓN OFTALMOLÓGICA NACIONAL	CONCIERTOS SEGUROS BOLÍVAR
17:00	EL ATLAS DE LA MÚSICA, PAÑOS ATLAS	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM		
18:00	REGRESO A CASA CON BD BACATÁ	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA	LA HORA DEL JAZZ, CLÍNICA BARRAQUER
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	VOX FEMINAE	VOX FEMINAE
20:00	HISTORIA Y TRADICIÓN DE LA CANCIÓN FRANCESA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	TANGOS EN LA NOCHE	AQUELLOS BOLEROS, PAT PRIMO
20:30			TEATRO EN MÚSICA
21:00	AD LIBITUM	ESPAÑA Y SU MÚSICA	
21:30			
22:00	CONCIERTO DE LA NOCHE	CUARTETO	
22:30			
23:00	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	ALMA CARIBE	

**21:00 Música del mundo**

Cantos del centro de Bretaña

**22:00 Concierto de la noche**

ARENISKY: Suite N° 1, op. 7. SAINT-SAËNS: Concierto para piano N° 2, op. 22

**23:00 Música nocturna, Argos**

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

## JUEVES 16

**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Vida musical****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana,**

Guardianes, seguridad avanzada

BACH: Corales BWV 329 a 342. RESPIGHI: Impresiones brasileiras, suite para orquesta. MOZART: Sinfonía N° 35, KV. 385, Hafner

**8:00 Suite Banco Popular**

BEETHOVEN: Sonata para piano y piano, op. 17. RODRIGO: Fantasía para un gentilhombre, para guitarra y orquesta. BACH: Sonata N° 2, BWV 1028 para viola de gamba y clavecín

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

LISZT: Vals de Mephisto N° 1, S. 110/2. TCHAIKOVSKY: Francesca da Rimini, fantasía sinfónica inspirada en Dante, op. 32. BIZET: Suite La arlesiana N° 2

**10:00 Matinal musical**

STRAUSS: Metamorfosis para 24 instrumentos de cuerdas. POULENC: 3 piezas, Pastoral, Toccata, Himno y Melancolía. MOZART: Inéditos y curiosidades

**11:00 Concierto 106.9**

SZYMANOWSKI: Concierto para violín N° 2, op. 61. STRAVINSKY: Ballet Apolo Musageta

**12:00 Concierto Suramericana**

ROSSINI: Sonata para flauta y trío de cuerdas N° 4. GINASTERA: Concierto para arpa y orquesta, op. 25. POULENC: Sonata para oboe y piano

**13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.**

Francia y su música

AUBER: Ballet Las citas. COUPERIN: Barricadas misteriosas para guitarra

**13:30 Miniaturas musicales**

SCHÖENBERG: Fantasía para violín con acompañamiento de piano, op. 47. JANÁČEK: La balada de Blaník. ZAPPA: La suite de la página negra y otras obras cortas

**14:00 El músico de la semana**

Rafael Puyana, a 83 años de su nacimiento

**14:30 Interludio, Banco Popular**

GRAINGER: Piezas folclóricas para orquesta. MARTINÚ: Sonata Madrigal para flauta, violín y piano

**15:00 El mundo del barroco**

SWEELINCK: Cristo es la luz de nuestros días, De la eternidad surge Dios, Todos pronuncian su nombre Jesucristo. BACH: Sonata para violín solo N° 2, BWV 1003. VIVALDI: Léstro armónico op. 3, Concierto N° 4, RV. 550

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

DVORAK: Cuarteto op. 16. SMETANA: Danzas checas para piano, del libro II

**17:00 El atlas de la música, Paños Atlas****17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

**18:00 Regreso a casa con BD Bacatá**

J.C. BACH: Sinfonía concertante para violín, cello y orquesta. ALBÉNIZ: Piezas para piano. BARTÓK: Dos imágenes op. 10. RAVEL: Alborada del gracioso N° 4, de la suite Espejos

**19:00 La hora musical Marly**

HANDEL: El alquimista, música incidental. VILLA-LOBOS: A prole do bebe N° 1. MILHAUD: El buey sobre el tejado, música de la película Cinema-Fantasie. DONIZETTI: Sinfonía a soli instrumenti di fiato, andante

**20:00 Vida musical, Fundación para el Desarrollo Universitario****21:00 El arte del piano**

MOZART: Sonata para piano N° 15, KV. 533 y 494. CHOPIN: 12 estudios op. 10, a su amigo Franz Liszt

**22:00 Concierto de la noche**

BARBER: Concierto para violín y orquesta op. 14. DOHNÁNYI: Pieza de concierto para cello y orquesta op. 12

**23:00 Música nocturna, Argos**

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

## VIERNES 17

**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Alma caribe**

Gran Combo de Puerto Rico, 50 años, II

**2:00 Aquellos boleros, Pat Primo**

Gregorio Barrios

**2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana,**

Guardianes, seguridad avanzada

SCHUBERT: Momento musical D. 780 N° 1, Impromptu D. 899, N° 2 y N° 4. BOCCHERINI: Quinteto N° 6, G. 450 para guitarra y cuerdas. SWEELINCK: Salmo 140, Fantasía C1

**8:00 Suite Banco Popular**

BUXTEHUDE: Sonata para violín, viola da gamba y bajo continuo. VAUGHAN WILLIAMS: Flos Campi, suite, viola, coro y pequeña orquesta. SCARLATTI: Tres sonatas para clavecín

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

BIZET: Sinfonía N° 1. HAYDN: Divertimentos para cuerdas N° 10

**10:00 Matinal musical**

PROKOFIEV: Concierto para piano N° 2, op. 16. SHOSTAKÓVICH: Suite Hamlet, op. 32a

**11:00 Concierto 106.9**

VAUGHAN WILLIAMS: Sinfonía N° 4. HINDEMITH: Metamorfosis sinfónicas sobre temas de Carl María von Weber

**12:00 Concierto Suramericana**

HAYDN: Sonata para piano N° 38. HAYDN: Concierto para cello N° 1. BACH: Sonata para violín y clave bien temperado, BWV 1019a

**13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.**

Francia y su música

DUTILLEUX: Concierto para violín y orquesta, El árbol de los sueños

**13:30 Miniaturas musicales**

ABEL: Sinfonía N° 2. VEJVAMOVSKY: Serenata para trompetas, clavecín y orquesta. L. MOZART: Sinfonía Pastorella para trompa de los alpes

**14:00 El músico de la semana**

Rafael Puyana, a 83 años de su nacimiento

**14:30 Interludio, Banco Popular**

VAUGHAN WILLIAMS: Suite El vuelo de la alondra. HOLST: Ballet El perfecto necio, op. 39

**15:00 El mundo del barroco**

COUPERIN: Libro III, Décimocuarto orden, El ruiseñor enamorado, transcripción para piano. HANDEL: Concierto para órgano N° 13, HWV 295, El cuco y el ruiseñor. VIVALDI: Concierto para flauta op. 10, N° 3, La alondra. PLATTI: Sonata N° 6 para flauta

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

RACHMANINOV: Sinfonía N° 2, op. 27

**17:00 El atlas de la música, Paños Atlas****17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

**18:00 Regreso a casa con BD Bacatá**

DITTERSDORF: Concierto para arpa, 2 oboes, 2 cornos y orquesta de cuerdas. HONEGGER: Pacific 231, movimiento sinfónico N° 1. HOLZBAUER: Quinteto para clavicémbalo, flauta, violín, viola y cello. BUFFARDIN: Concierto a 5

**19:00 La hora musical Marly**

BRAHMS: Trío para piano, clarinete y cello, op. 114. WAGNER: Obertura de la ópera Tannhäuser. ELGAR: Poema sinfónico Cockaigne, op. 40

**20:00 Historia y tradición de la canción francesa**

Fundación para el Desarrollo Universitario

**21:00 Ad libitum****22:00 Concierto de la noche**

BERLIOZ: Las noches de verano op. 7, poesía de Teophile Gauthier. STENHAMMAR: Noches de verano op. 33. MENDELSSOHN: Nocturno de El sueño de una noche de verano

**23:00 Música nocturna, Argos**

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

**SÁBADO 18****00:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****1:00 Tangos en la noche**

Francisco Fiorentino

**2:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer****3:00 Arte del piano****4:00 Ad libitum****5:00 La hora musical Marly****6:00 Concierto espiritual, Naxos****7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes**

Trío Instrumental Colombiano

**8:00 La lira y el arco**

Ciclo Shakespeare 450 años

Música de Lambert, Delius y Svendsen para Romeo y Julieta

**9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda****10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**

DAVIS: Kind of blue

**11:00 Sonoridades del mundo****11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****12:00 Música iberoamericana**

Juan Andrés Ospina

**13:00 El espíritu barroco**

MENDELSSOHN: 3 canciones sacras y fuga

**14:00 La Sinfónica en la Tadeo****16:00 Una hora con Philippe de Monte****17:00 Concierto Seguros Bolívar**

STRAVINSKY: Concierto Ebony para clarinete y gran banda de jazz. VARIOS COMPOSITORES: Summertime de Porgy and Bess, All that jazz de Chicago, My heart will go on, La Donna é mobile de Rigoletto. SCHERMAN: Mary Poppins, canciones para la película de Walt Disney en arreglo para jazz. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para cobs, clásicas y de jazz

**18:00 Recitales fin de semana con Davivienda**

BEETHOVEN: Sonata N° 1, op. 12 N° 1 para violín y piano. CORRETTE: Delicias de la soledad op. 20, sonatas para fagot con bajo continuo. CHOPIN: Balada N° 1, op. 23 para piano

**19:00 Vox feminae****20:00 Tangos en la noche**

Roberto Rufino

**21:00 España y su música**

**22:00 Cuarteto**

**23:00 Alma caribe, Tango Discos**

Tito Gómez y la Riverside

**DOMINGO 19**

**00:00 Fin de semana con la 106.9**

**1:00 Historia y tradición de la canción francesa**

**2:00 Pódium neerlandés**

LISZT: Benedictus. SAINT-SAËNS: Plegaria op. 158 y 7 improvisaciones para órgano N° 7, allegro giocoso. RHEINBERGER: Suite op. 149

**3:00 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**

**4:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes**

**5:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**

**6:00 Concierto espiritual, Naxos**

OBRECHT: Super María Zart

**7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes**

Cuando llegaron los porros

**8:00 La lira y el arco**

Ciclo Shakespeare 450 años

Música de Tchaikovsky, Bellini, Prokofiev y otros para Romeo y Julieta

**9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda**

**10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**

Recital Zoltan Kocsis

**11:00 La voz del celuloide**

¡Somos lo mejor! (Vi är bäst, Lukas Moodysson, Suecia 2013).

Ciclo póstumo cineasta Richard Attenborough (III). Gandhi (1982)

**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**

**12:00 Música iberoamericana**

Jorge "Lalo" Velosa

**13:00 El espíritu barroco**

MENDELSSOHN: Lauda Sion

**14:00 Concierto dominical**

**16:00 Concierto Seguros Bolívar**

RUSSELL: Suite Tierra Media, de la trilogía El señor de los anillos. RUSSO: 3 piezas para banda de blues y orquesta sinfónica, op. 50. LEGRAND: Bandas sonoras originales compuestas y dirigidas por Michel Legrand

**17:00 Recitales fin de semana con Davivienda**

LECLAIR: Sonata libro I, N° 4 op. 1. MOZART: Dúo para violín y viola, K. 423. SCHUBERT: Sonata para piano, D. 664

**18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer**

Charlie Parker al anochecer

**19:00 Vox feminae**

Mitsuko Uchida, Il

**20:00 Aquellos boleros, Pat Primo**

Los Dandys

**20:30 Teatro en música**

Teseo de Jean Baptiste Lully. Presenta: Jorge Arias de Greiff

**LUNES 20**

**00:00 Concierto 106.9**

**1:00 Miniaturas musicales**

**1:30 España y su música**

**2:30 Jazz y algo más**

**3:00 Matinal musical**

**4:00 El espíritu barroco**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto de la mañana,**

Guardianes, seguridad avanzada

SERRA: Variaciones para orquesta y piano. MUFFAT: Concierto N° 12, Propitia Sydera. CHOPIN: Nocturnos op. 9 N° 1, op. 9 N° 2, op. 9 N° 3

**8:00 Suite Banco Popular**

DEBUSSY: Suite Epígrafes antiguos, piano a 4 manos. WINSTON: Invierno dentro de la primavera, piano, N° 5 a N° 8. RAVEL: Suite Mi madre la oca, 5 piezas infantiles para piano a 4 manos

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

BERLIOZ: Obertura El carnaval romano, op. 9. GRIEG: 2 melodías op. 53. BOWEN: Concierto para viola op. 25

**10:00 Matinal musical**

GLASS: Mad Rush para piano solo. MARAIS: El laberinto, libro IV. NYMAN: Cuarteto para cuerdas N° 1

**11:00 Concierto 106.9**

SCHUBERT: Sinfonía N° 9, D. 944, La grande

**12:00 Concierto Suramericana**

MILHAUD: Suite francesa op. 248 para orquesta. MOLINO: Concierto para guitarra y orquesta. RAVEL: Bolero, movimiento orquestal

**13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.**

Francia y su música

DEBUSSY: En blanco y negro, 3 piezas para 2 pianos.

POULENC: Tres piezas para 2 pianos

**13:30 Miniaturas musicales**

CAILO: Sonata para 3 violines y órgano. ALBINONI: Concierto para 2 oboes op. 9, N° 5. VÉRDI: Obertura La fuerza del destino

**14:00 El músico de la semana**

Charles Ives, a 140 años de su nacimiento

**14:30 Interludio, Banco Popular**

BEETHOVEN: Trío para violín y cello, op. 9 N° 1

**15:00 El mundo del barroco**

TELEMANN: Octava lección, suite, Tema de fuga, Carillon, Minueto. HANDEL: Sonata en trío op. 5 N° 1. BACH: Partita cuarta para clave, BWV 828. BOYCE: Sinfonía N° 7

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

GOTTSCHALK: Piezas para piano, Banjo, Pasquinada, Scherzo, Banana, Poeta Dyng, Galo. MILHAUD: Scaramouche op. 165, suite para 2 pianos. STRAVINSKY: El canto del ruiseñor, poema sinfónico para orquesta

**17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

**18:00 Regreso a casa con BD Bacatá**

DEBUSSY: El Mar, 3 bosquejos sinfónicos. SCHMELZER: Ballet Salvatici, de Centauros y Ninfas para la fiesta en el palacio de Schönbrunn. LECLAIR: Sonata La tumba, libro III, N° 6 op. 5. CASABLANCAS: Petite, música nocturna

**19:00 La hora musical Marly**

CHOPIN: Balada N° 3, op. 47 y N° 4, op. 52. ORDOÑEZ: Sinfonía en Sol Menor. JACQUET DE LA GUERRE: Suite N° 6

**20:00 Escuelas musicales,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

El nacionalismo ruso

**21:00 Cuarteto**

**22:00 Concierto de la noche**

MENDELSSOHN: Sonata para viola y piano. PAGANINI: Concierto para violín N° 4

**23:00 Música nocturna, Argos**

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

**MARTES 21**

**00:00 Concierto 106.9**

**1:00 Miniaturas musicales**

**1:30 Lo sagrado en la tradición musical**

Te Deums

**2:30 Jazz y algo más, Cafam**

**3:00 Matinal musical**

**4:00 La lira y el arco**

William Shakespeare, I

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto de la mañana,**

Guardianes, seguridad avanzada

PAGANINI: Concierto en un movimiento, en arreglo por Fritz Kreisler. VARIOS COMPOSITORES: Clásicos en el cine. BACH: Suite para cello solo N° 1, BWV 1007

**8:00 Suite Banco Popular**

C.P.E. BACH: Cuarteto para flauta, viola, cello y teclado, H. 538. BOULOGNE: Concierto para violín op. póstumo. N° 2. SCHOBERT: Trío en Si Bemol Mayor

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

BOTTESINI: Transcripciones para contrabajo y piano. RODE: Concierto para violín N° 10, op. 19. GLINKA: Fantasía sobre Una vida para el zar

**106.9**

**10:00 Matinal musical**

BEETHOVEN: Serenata para violín, viola y cello, op. 8. SCHUBERT: Sonata para cello y piano, D. 821, Arpeggione

**11:00 Concierto 106.9**

RODRIGO: Concierto en modo galante para cello y orquesta. PAVLOVA: Sinfonía N° 1, Farewell Russia

**12:00 Concierto Suramericana**

BEETHOVEN: Romanzas para violín y orquesta, op. 40 y op. 50. SAINT-SAËNS: Concierto para piano N° 2, op. 22. SVENDSEN: Zorahayda, poema sinfónico, op. 11

**13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.**

Francia y su música

FRANCAIX: El coloquio de 2 cotorras para flauta y flauta de alto. LEGRAND: The happy ending, Ice station zebra, bandas sonoras originales, compuestas y dirigidas por Michel Legrand

**13:30 Miniaturas musicales**

SCRIABIN: Preludios op. 11, parte III. BACH: Toccata y fuga para órgano, BWV 565. COMPOSITOR ANÓNIMO: La bella flor, danza

**14:00 El músico de la semana**

Charles Ives, a 140 años de su nacimiento

**14:30 Interludio, Banco Popular**

WAGENAAR: Obertura de Gelemede Feeks, op. 23. BANTOCK: El payaso del minuto. FAURE: Selecciones románticas para arpa y flauta

**15:00 El mundo del barroco**

CORELLI: Concierto grosso op. 6 N° 2. BACH: Música coral religiosa, selecciones. HEINICHEN: Concierto grosso para cuerdas, vientos y bajo continuo, S. 215. BACH: Suite francesa N° 3, BWV 814

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BEETHOVEN: Concierto para piano N° 3, op. 37. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones de obras maestras clásicas, de los grandes compositores

**17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

**18:00 Regreso a casa con BD Bacatá**

CLEMENTI: Obertura en Re Mayor. Sinfonía op. 18, N° 2. PAGANINI: Presentimiento op. 13 para violín y piano. LISZT: Danza macabra Totentanz

**19:00 La hora musical Marly**

SCHUBERT: Trío para piano N° 1 op. 99, D. 898. RAVEL: Daphnis et Chloe, suite N° 2

**20:00 Milenio,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 De la espiritualidad al humanismo**

PERGOLES: Salve Regina, Antífona para soprano, cuerdas y órgano. VARIOS COMPOSITORES ANÓNIMOS: Música del siglo XV y XVI. DUFAY: El supremo bien para los seres de paz y la flor de todas las rosas. TALLIS: Música para la reforma de la Iglesia, que entró en vigor el día de Pentecostés

**22:00 Concierto de la noche**

BRAHMS: Concierto para violín op. 77. SCHUMANN: Libro de cuentos para viola y piano, op. 113

**23:00 Música nocturna, Argos**

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

**MÉRCOLES 22****00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Una hora con Andreas Goepfert****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Música del mundo, Tango Discos**

Misa criolla, música tradicional de los Andes

**5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

VARIOS COMPOSITORES: Obras maestras para laúd, de los siglos XVI a XVIII. SCHUBERT: Cuarteto de cuerdas, D. 32. ROSSLER: Concierto para 2 cornos

**8:00 Suite Banco Popular**

CHOPIN: Polonesa N° 6, op. 53, Balada N° 1, op. 23. MOZART: Sonata para violín, KV. 547. VARIOS COMPOSITORES: Piezas chinas para violín

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

HAYDN: Sinfonía N° 22, El filósofo. WEBER: Quinteto para clarinete y orquesta cuerdas, op. 34. STRAUSS: Vals Voces de primavera

**10:00 Matinal musical**

DEBUSSY: Preludio a la siesta de una fauno, poema sinfónico. RAVEL: La vals, movimiento de vals vienés. POULENC: Alabanzas de San Antonio de Padua, coro masculino a capella. IBERT: Concierto para flauta y orquesta

**11:00 Concierto 106.9**

SUK: Serenata para orquesta cuerdas op. 6. RACHMANINOV: Suite N° 2, op. 17 para 2 pianos

**12:00 Concierto Suramericana**

TELEMANN: Concierto para viola. BARTÓK: Concierto para piano N° 3. BANTOCK: Escenas rusas

**13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.**

Francia y su música

BOIELDIEU: Concierto para arpa. COUPERIN: Conciertos para mis amigos, El ruiseñor enamorado, piano

**13:30 Miniaturas musicales**

BYRD: Piezas isabelinas para laúd, inspiradas en las aventuras de Robin Hood. SIBELIUS: Obertura en Fa Menor. MAIRAIS: El llamado de santa Genoveva del monte de París

**14:00 El músico de la semana**

Charles Ives, a 140 años de su nacimiento

**14:30 Interludio, Banco Popular**

GRIEG: 25 danzas nórdicas y melodías populares, op. 17

**15:00 El mundo del barroco**

SAMMARTINI: Concierto para flauta y orquesta. ALBINONI: Adagio para cuerdas y órgano. SCARLATTI: Concierto N° 12. BACH: Concierto brandenbúrgués N° 6, S. 1051

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Santo Domingo**

HAYDN: Sinfonía N° 54. SCHUBERT: Fantasía D. 934 para violín y piano

**17:00 El atlas de la música, Paños Atlas****17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

**18:00 Regreso a casa con BD Bacatá**

RAVEL: Concierto para piano y orquesta. Introducción y allegro para flauta, clarinete, arpa y cuerdas. SCHUMANN: Escenas infantiles op. 15, versión para orquesta

**19:00 La hora musical Marly**

HAYDN: Cuarteto op. 51, Las siete palabras de Cristo en la cruz, transcripción de una obra escrita originalmente para orquesta

**20:00 Bogotá musical, Fundación para el Desarrollo Universitario****21:00 Música del mundo**

Missa Luba

**22:00 Concierto de la noche**

TUBIN: Sinfonía N° 7. LINDE: Concierto para violín y orquesta, op. 18

**23:00 Música nocturna, Argos**

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

**JUEVES 23****00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Vida musical****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

RESPIGHI: Danzas y aires antiguos, suite N° 3. PURCELL: Suite N° 6 Z. 667, Suite N° 7 Z. 668, Suite N° 8 Z. 669. KRAUS: Sinfonía VB. 148, Fúnebre

**8:00 Suite Banco Popular**

MOZART: Sinfonía N° 17, KV. 129. MENDELSSOHN: Sueño de una noche de verano, selecciones. CAMBINI: Quinteto N° 3 para vientos

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

RIMSKY-KORSAKOV: Variaciones para oboe, arreglo para oboe y piano. ORFF: Suite de la cantata Carmina Burana, arreglo para conjunto de vientos. BINGE: Miniaturas de música ligera británica para orquesta

**10:00 Matinal musical**

ELGAR: Cuarteto op. 83. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para violoncello y piano. Selecciones para cobres

**11:00 Concierto 106.9**

SAINT-SAËNS: Sinfonía N° 3, op. 78 para órgano. D'INDY: Salvia Florida para orquesta, op. 21

**12:00 Concierto Suramericana**

DEBUSSY: Primavera, suite sinfónica. PROKOFIEV: Concierto para piano N° 5, op. 55. SOUSA: Marchas

**13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.**

Francia y su música

CRAS: Concierto para piano y orquesta

**13:30 Miniaturas musicales**

MOZART: Doce variaciones K. 265, Oh le diría a mamá. WASSENAER: Concierto armónico N° 5. RIMSKY-KORSAKOV: Himno al sol, danza oriental de Sheherazade

**14:00 El músico de la semana**

Charles Ives, a 140 años de su nacimiento

**14:30 Interludio, Banco Popular**

CHOPIN: Impromptus para piano. VARIOS COMPOSITORES: Frenesí, Imagination, Little Brown Jug

**15:00 El mundo del barroco**

DOWLAND: Primer libro de canciones. HANDEL: Pequeñas transcripciones para órgano. BACH: Suite inglesa N° 6, BWV 811. SCARLATTI: Sinfonía de concierto grosso para cuerdas y bajo continuo, N° 1

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

PONCHIELLI: Danza de las horas, de la ópera La Gioconda. SARASATE: Barcarola veneciana, op. 46, versión para violín y orquesta. WAGNER: Poema sinfónico Idilio de Sigfrido. CHOPIN: Selecciones para piano del archivo histórico ruso

**17:00 El atlas de la música, Paños Atlas****17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

**18:00 Regreso a casa con BD Bacatá**

LYAPUNOV: Zelazowa Wola, poema sinfónico op. 37. VARIOS COMPOSITORES: Sirvió esta mañana el alba, música española y latinoamericana de los siglos XVII y XVIII. BENZECRY: Colores de la cruz del sur para orquesta. BIBER: Serenata a 5, El vigilante nocturno, sonata para cuerdas

**19:00 La hora musical Marly**

HANDEL: Sonata para violín, guitarra y cello. STRAVINSKY: Suite del ballet Pulcinella para orquesta de cámara. MILHAUD: Ballet La creación del mundo, op. 81

**20:00 Vida musical, Fundación para el Desarrollo Universitario****21:00 El arte del piano**

BRAHMS: Cuatro piezas op. 119 para piano. HAYDN: Sonata N° 33. CHOPIN: Piezas para piano. RACHMANINOV: Momentos musicales para piano, op. 16, N° 2, 3

**22:00 Concierto de la noche**

SHOSTAKÓVICH: Quinteto para piano op. 57. VAN KEULEN: Tympan para gran orquesta

**23:00 Música nocturna, Argos**

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Alma caribe**

Billos y Melódicos

**2:00 Aquellos boleros, Pat Primo**

La década dorada del bolero

**2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana,**

Guardianes, seguridad avanzada

HAYDN: Cuarteto para cuerdas op. 50, N° 4. BRAHMS: Cadenzas para conciertos de piano, Bach, Mozart, Beethoven. MOERAN: Cuarteto de cuerdas

**8:00 Suite Banco Popular**

BIBER: Harmonia Artificio-Arriosa, parte I. SCHUBERT: Sonata para piano, op. 143, D. 784. LAWES: Sonatas N° 1 y N° 2 para violín, viola da gamba y órgano

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

BELLINI: Concierto en Mi Bemol. GLAZUNOV: Ballet Las estaciones, op. 67. TCHAIKOVSKY: Andante cantabile para violoncello y orquesta

**10:00 Matinal musical**

ANGEL: Trío con piano op. 32. RACHMANINOV: Suite N° 1, op. 5 para 2 pianos, Fantaisie-Tableaux

**11:00 Concierto 106.9**

SIBELIUS: La tempestad, suite N° 1, op. 109 N° 2. HINDEMITH: Cuarteto para clarinete, violín, cello y piano

**12:00 Concierto Suramericana**

WAGENAAR: Obertura Cyrano de Bergerac, op. 23. MOZART: Concierto para piano N° 15, K. 450. SAINT-SAËNS: Pieza de concierto para arpa y orquesta, op. 154

**13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.**

Francia y su música

COUPERIN: Concierto real N° 1. HOTTETERRE: Música barroca francesa, 3ª suite, libro 1

**13:30 Miniaturas musicales**

HOLST: Júpiter el portador de la felicidad, de la suite Los planetas. ELGAR: Sonata para órgano, primer movimiento. DÉDE: Chicago, gran vals a la americana para orquesta

**14:00 El músico de la semana**

Charles Ives, a 140 años de su nacimiento

**14:30 Interludio, Banco Popular**

BOLLING: Sonata N° 2 para 2 pianos

**15:00 El mundo del barroco**

PURCELL: Chacona y sinfonía de La reina de las hadas. BACH: Concierto N° 1, BWV 1052 para clavecín, cuerdas y continuo. SCARLATTI: Sonatas para clavecín

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BEETHOVEN: Sonata N° 21, op. 53, La aurora. FRANCK: Sonata para cello y piano

**17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

**18:00 Regreso a casa con BD Bacatá**

DEBUSSY: Tres piezas para piano. BRETÓN: Cuatro piezas españolas. GOLDMARK: Obertura en primavera, op. 36. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para cobs

**19:00 La hora musical Marly**

BRAHMS: Variaciones y fuga sobre un tema de Handel, op. 24. J.C. BACH: Quinteto op. 11 N° 6 para flauta, oboe, violín, viola, bajo continuo y piano. HAYDN: Sinfonía N° 16

**20:00 Historia y tradición  
de la canción francesa**

Fundación para el Desarrollo Universitario

**21:00 Ad libitum**

**22:00 Concierto de la noche**

VERMEULEN: Cuarteto. RÓZSA: Concierto para violín, op. 24

**23:00 Música nocturna, Argos**

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

**SÁBADO 25**

**00:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**

**1:00 Tangos en la noche**

Alberto Podestá

**2:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer**

**3:00 Arte del piano**

**4:00 Ad libitum**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Concierto espiritual, Naxos**

**7:00 Colombia en su música,  
Casa Vieja Restaurantes**

Estudiantina Melodías de Colombia

**8:00 La lira y el arco**

Ciclo Shakespeare 450 años

Música de Tchaikovsky, Bellini, Prokofiev y otros para Romeo y Julieta

**9:00 Lo sagrado en la tradición musical,  
Davivienda**

**10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**

Recital Stephen Kovacevich

**11:00 Sonoridades del mundo**

**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**

**12:00 Música iberoamericana**

Victoria De Los Angeles

**13:00 El espíritu barroco**

MENDELSSOHN: 3 salmos op. 78

**14:00 La Sinfónica en la Tadeo**

**16:00 Una hora con Roberto Gerhard**

**17:00 Concierto Seguros Bolívar**

BARTÓK: Música para cuerdas, percusión y celesta. KODALY: Danzas de galanta. DOHNÁNYI: Capricho op. 2, N° 4 para piano

**18:00 Recitales fin de semana con Davivienda**

BEETHOVEN: Sonata N° 10, op. 96 para violín y piano. W.F.E. BACH: Dúo N° 4. TURINA: Ciclo pianístico N° 1, Tocata y fuga, versión para arpa

**19:00 Vox feminae**

**20:00 Tangos en la noche**

Tita Merello

**21:00 España y su música**

**22:00 Cuarteto**

**23:00 Alma caribe, Tango Discos**

José Portacio Fontalvo, Los melódicos en Colombia

**DOMINGO 26**

**00:00 Fin de semana con la 106.9**

**1:00 Historia y tradición  
de la canción francesa**

**2:00 Pódium neerlandés**

Música del renacimiento español por el conjunto vocal e instrumental La Trulla de Bozes

**3:00 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**

**4:00 Colombia en su música,  
Casa Vieja Restaurantes**

**5:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**

**6:00 Concierto espiritual, Naxos**

BERNSTEIN: Salmos de Chichester

**7:00 Colombia en su música,  
Casa Vieja Restaurantes**

Rufino Duque Naranjo

**8:00 La lira y el arco**

Ciclo Shakespeare 450 años

Música de Thomas, Ambroise, Prokofiev y otros para Hamlet

**9:00 Lo sagrado en la tradición musical,  
Davivienda**

**10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**

Lo esencial de Witold Lutoslawski

**11:00 La voz del celuloide**

Relatos salvajes (Damián Szifron, Argentina 2014).

Ciclo póstumo director Richard Attenborough (IV). Musical A Chorus Line (1985)

**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**

**12:00 Música iberoamericana**

Isaac Albéniz, Suite Española

**13:00 El espíritu barroco**

MENDELSSOHN: Señor, obsérvanos desde el cielo

**14:00 Concierto dominical**

**16:00 Concierto Seguros Bolívar**

BARBER: Concierto para piano y orquesta, op. 38.  
CHÁVEZ: Sinfonía romántica N° 4

**17:00 Recitales fin de semana con Davivienda**

BEETHOVEN: Variaciones op. 120, sobre un vals de Anton Diabelli. FRANCAIX: El coloquio de 2 cotorras para flauta y flauta de alto

**18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer**

Temas de amor de Duke Ellington

**19:00 Vox feminae**

Azam Alí

**20:00 Aquellos boleros, Pat Primo**

Betty Missiego

**20:30 Teatro en música**

Armida de Joseph Haydn. Presenta: Jorge Arias de Greiff

## LUNES 27

**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 España y su música****2:30 Jazz y algo más****3:00 Matinal musical****4:00 El espíritu barroco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

HANDEL: Concierto grosso op. 6, N° 5. MOZART: Concierto para flauta N° 2, KV. 314. CASTIL-BLAZE: Sexteto N° 1, para 2 clarinetes, 2 fagots, 2 cornos

**8:00 Suite Banco Popular**

SCHUMANN: Introducción y allegro appassionato op. 92, piano y orquesta. RAVEL: Mi madre la oca, 5 piezas infantiles para piano a 4 manos. BACH: Suite inglesa N° 3, BWV 808

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

TCHAIKOVSKY: Sinfonía N° 2, op. 17, La pequeña Rusia. RESPIGHI: Tríptico boticheliano para pequeña orquesta

**10:00 Matinal musical**

FAURE: Sonata para violín y piano N° 2, op. 108. DVOŘAK: Bagatelas op. 47 para 2 violines, cello y armonio. SCHUBERT: Adagio D. 897, Nocturno

**11:00 Concierto 106.9**

DEBUSSY: Sirenas, de Nocturnos. SHOSTAKÓVICH: Concierto para violín N° 2, op. 129. FRANCK: Las Eolidas

**12:00 Concierto Suramericana**

SCHARWENKA: Variaciones sobre un tema ajeno, op. 57. BLISS: Cristóbal Colón, suite para orquesta. BACH: Concierto italiano, BWV 971

**13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.**

Francia y su música

LALO: Concierto para cello

**13:30 Miniaturas musicales**

SARASATE: Capricho gitano, op. 20 para violín. PALOU:

Música de trovadores, Tanto amor, Tal dama. PACHELBEL: Canon y giga

**14:00 El músico de la semana**

Niccolo Paganini, a 232 años de su nacimiento

**14:30 Interludio, Banco Popular**

SCHUMANN: Obertura Genoveva para orquesta, op. 81. BEETHOVEN: Once bagatelas op. 119. CHOPIN: 3 escocesas op. 72/3

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Ofrenda musical, BWV 1079. HANDEL: Concierto para órgano op. 4, N° 5

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

TCHAIKOVSKY: Las estaciones, op. 37<sup>ª</sup> para piano. MOZART: Andante y 5 variaciones para piano a 4 manos, KV. 501

**17:00 El atlas de la música, Paños Atlas****17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

**18:00 Regreso a casa con BD Bacatá**

SCHUMANN: Escenas infantiles op. 15 para piano. DURANTE: 2 conciertos, N° 7 y N° 8. STRAUSS: Las alegres travesuras de Till Eulenspiegel, op. 28, poema sinfónico

**19:00 La hora musical Marly**

CHOPIN: Sonata para cello y piano, op. 65. BOTTESINI: Pasiones amorosas para piano y 2 contrabajos. FARNON: Miniaturas de música ligera británica para orquesta

**20:00 Escuelas musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario**

El nacionalismo ruso

**21:00 Cuarteto****22:00 Concierto de la noche**

ELGAR: Sinfonía N° 3

**23:00 Música nocturna, Argos**

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

## MARTES 28

**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Lo sagrado en la tradición musical**

Gavin Bryars y James MacMillan

**2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 La lira y el arco**

William Shakespeare, II

**5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

BACH/BUSONI: Toccata, adagio y fuga, BWV 564. PURCELL: Música instrumental para teatro, El rey Arturo. SCHUMANN: Escenas infantiles, op. 15

**8:00 Suite Banco Popular**

SIBELIUS: Vals triste op. 22, N° 1, El cisne de Tuonela op. 22, N° 3. FALLA: Noches en los jardines de España para piano y orquesta. STRAUSS: Oberturas, Una noche en Venecia, e Índigo y los cuarenta ladrones

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

STAMITZ: Concierto para flauta, oboe y orquesta. BOCCHERINI: Minuet para orquesta de cuerdas, del quinteto de cuerdas op. 13. MOZART: Concertone para 2 violines, KV. 190/186E

**10:00 Matinal musical**

KODALY: Concierto para orquesta. ELGAR: Concierto para viola y orquesta, op. 85

**11:00 Concierto 106.9**

CASTELNUOVO: Platero y yo, suite para guitarra. CHABRIER: España, rapsodia para orquesta. RAVEL: Alborada del gracioso N° 4, de la suite Espejos. GOLDMARK: Obertura Sakuntala, op. 13

**12:00 Concierto Suramericana**

SUPPÉ: Oberturas, La bella Galatea y La dama de picas. SCHUBERT: Cuatro impromptus, D. 899. SALIERI: 3 oberturas

**13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.**

Francia y su música

MASSENET: El Cid, música del ballet. DUTILLEUX: Coral, Cadencia y Fugato para trombón y piano

**13:30 Miniaturas musicales**

BEETHOVEN: Obertura Egmont, op. 84, música incidental. PETRASSI: Invenzioni N° 1, 6, 3, 8. ARNOLD: Obertura Tam O'shanter, op. 51

**14:00 El músico de la semana**

Niccolò Paganini, a 232 años de su nacimiento

**14:30 Interludio, Banco Popular**

GERSHWIN: Rapsodia en azul. SATIE: Música para bailar, Jack in the box, Pequeña obertura para bailar

**15:00 El mundo del barroco**

VARIOS COMPOSITORES: Intermedios del barroco hispánico, sobre poemas de Lope de Vega. BUONAMENTE: Sonata para 3 violines y bajo continuo. COMPOSITOR ANÓNIMO: Del Álbum de teclado, de Susanne van Soldt. BACH: Sinfonías para piano N° 1 a N° 8, BWV 787 a BWV 794

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

LISZT: Poema sinfónico N° 3, Los preludios. MUSSORGSKY: Una noche en la árida montaña, poema sinfónico. DEILIUS: Bosquejos del país del norte

**17:00 El atlas de la música, Paños Atlas****17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

**18:00 Regreso a casa con BD Bacatá**

RACHMANINOV: Concierto para piano N° 2, op. 18. BACH: Cuatro fantasías

**19:00 La hora musical Marly**

SCHUBERT: Fantasía para piano a 4 manos, D. 940, con Elena Gilels. RAVEL: Rapsodia española para orquesta. WEISS: Sonata N° 20

**20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario****21:00 De la espiritualidad al humanismo**

LASSUS: Las lamentaciones del profeta Jeremías para el Jueves Santo, primera lección. DE GRIGNY: Recitativo de Tierce en Taille para órgano, de El Gloria del libro de órgano. VARIOS COMPOSITORES: Música y poesía para sanar el alma y el cuerpo. PALESTRINA: Motetes

**22:00 Concierto de la noche**

BRUCH: Sinfonía N° 1, op. 28. RACHMANINOV: Rapsodia sobre un tema de Paganini, op. 43 para piano y orquesta

**23:00 Música nocturna, Argos**

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

**MIÉRCOLES 29****00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Una hora con Hans Neusidler****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Música del mundo, Tango Discos**

Trouveres y Troubadours, siglos XII y XIII

**5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

HAYDN: Trío N° 40 op. 73 N° 3 para piano, violín y cello. BACH: Suite para cello solo N° 1, BWV 1007. VARIOS COMPOSITORES: Canciones y danzas del carnaval florentino, S. XVI

**8:00 Suite Banco Popular**

DITTERSDORF: Concierto para oboe y orquesta. FIELD: Nocturnos para piano, N° 3, 7 y 17. MOZART: Sonata para violín y piano, K. 296

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

BRUCH: Concierto para 2 pianos y orquesta, op. 88ª. HAYDN: Sinfonía N° 82, El oso

**10:00 Matinal musical**

ROSSINI: Obertura La escala de seda, banda con instrumentos originales. POULENC: Concierto para piano y orquesta. GULDA: Variaciones para piano, inspiradas en el jazz. SATIE: Cinco nocturnos, Suave y en calma, Simplemente, Un poco agitado, N° 4, N° 5

**11:00 Concierto 106.9**

CHOPIN: Concierto N° 2, op. 21 para piano. GOUNOD: Ballet de la ópera Fausto

**12:00 Concierto Suramericana**

PURCELL: Suite de Abdelazer, arreglo de Roger Harvey. DEBUSSY: Cuarteto para cuerdas op. 10. BACH: Concierto para 3 clavecines y orquesta de cuerdas, S. 1063

**13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.**

Francia y su música

FAURE: Cuarteto de cuerdas op. 121

**13:30 Miniaturas musicales**

DUFAUT: Suite para laúd. VIVALDI: Concierto para violoncello, RV. 388. HONEGGER: Pastoral de verano, poema sinfónico

**14:00 El músico de la semana**

Niccolò Paganini, a 232 años de su nacimiento

**14:30 Interludio, Banco Popular**

GISMONTI: Dos piezas para guitarra, Agua e vinho, Infancia. DEBUSSY: Imágenes, Peces de oro, Reflejos en el agua. LISZT: Leyendas, San Francisco de Paula caminando sobre las aguas

**15:00 El mundo del barroco**

SWEELINCK: Piezas para clavecín. BACH: Capricho sobre la larga ausencia del bien amado hermano, BWV 992 para piano. CALDARA: Cantata para coro, cuerdas, flauta y bajo continuo. TRADICIONALES ESPAÑOLES: Música de villanos y cortesanos en el virreinato del Perú

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

DRIGO: Ballet La flauta encantada

**17:00 El atlas de la música, Paños Atlas****17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

**18:00 Regreso a casa con BD Bacatá**

W.F.E. BACH: Dúo N° 5. FALLA: Concierto para clavecín. BRAHMS: Cuarteto de cuerdas N° 2, op. 51 N° 2

**19:00 La hora musical Marly**

HAYDN: Sinfonía en La Mayor. VIVALDI: Sonata para cello y bajo continuo. N° 9, RV. 39. BOTTESINI: Transcripciones para contrabajo y piano

**20:00 Bogotá musical, Fundación para el Desarrollo Universitario****21:00 Música del mundo**

El Lebrijano

**22:00 Concierto de la noche**

LISZT: Juegos de agua en la villa del este y Vendaval en la nieve, estudio N° 12. FRANCK: Variaciones sinfónicas. RAVEL: Suite Gaspar de la noche sobre poemas de Aloysius Bertrand

**23:00 Música nocturna, Argos**

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

**JUEVES 30****00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Vida musical****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana,**

Guardianes, seguridad avanzada

KREUTZER: Trío violín, guitarra y cello, op. 9 N° 3. EBERLIN: Toccata primera y cuarta, para órgano. SÉVERAC: Suite En vacaciones, para piano a 4 manos

**8:00 Suite Banco Popular**

VOLKMANN: Ricardo III, obertura. TELEMANN: Obertura en Fa Menor. MOZART: Sonata para piano N° 18, KV. 576

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

PAGANINI: Variaciones sobre un tema de Moisés en Egipto

para contrabajo y orquesta. LISZT: Reminiscencias de Norma de V. Bellini. MOZART: Sonata para violín y piano, K. 481

**10:00 Matinal musical**

MENDELSSOHN: Octeto para cuerdas op. 20. HAYDN: Sonata para piano N° 31

**11:00 Concierto 106.9**

JANACEK: Taras Bulba, rapsodia para orquesta. BAX: Balada norteña N° 3, preludio para una ocasión solemne. FOSS: Concierto para clarinete

**12:00 Concierto Suramericana**

DEBUSSY: Selecciones románticas para arpa y flauta. GRANADOS: Danzas españolas N° 2, 6, 8 y 11 para guitarra y orquesta. HAYDN: Sonata N° 34, Hob. XVI/33

**13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.**

Francia y su música

BOELY: Cuarteto para cuerdas N° 1, op. 27. VIERNE: Dos piezas para piano op. 7

**13:30 Miniaturas musicales**

SCHARWENKA: Menuett op. 65, N° 1 y Scherzo op. 65, N° 2. ALBINONI: Concierto op. 7, N° 12, oboe. HARTY: En Irlanda.

**14:00 El músico de la semana**

Niccolo Paganini, a 232 años de su nacimiento

**14:30 Interludio, Banco Popular**

POPPER: En el bosque, suite para cello y orquesta op. 50. FALLA: Danza N° 1, de La vida breve para trío de guitarras

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Concierto brandenburgo N° 1, BWV 1046. COUPERIN: Piezas para clavecín, libro IV, vigésimo primer orden, transcripción para piano. PORRETTI: Sonata para cello y continuo

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BORODIN: Cuarteto de cuerdas N° 1. D'INDY: Fantasía para orquesta sobre temas populares franceses, op. 31

**17:00 El atlas de la música, Paños Atlas****17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

**18:00 Regreso a casa con BD Bacatá**

GLAZUNOV: Concierto vals N° 1, op. 47. BACH: Sonata N° 5, BWV 1018 para violín y clavecín. BARBER: Adagio para cuerdas, del cuarteto para cuerdas op. 11. DEBUSSY: Sonata para flauta, viola y arpa

**19:00 La hora musical Marly**

HANDEL: Concierto para órgano N° 10, HWV 309, op. 7 N° 4. TCHAIKOVSKY: Ballet La bella durmiente, op. 66, selecciones. VARIOS COMPOSITORES: Invitación a la danza, música de ballet

**20:00 Vida musical, Fundación para el Desarrollo Universitario****21:00 El arte del piano**

VARIOS COMPOSITORES: Dos selecciones para piano. YEPES: Canciones para piano. VILLA-LOBOS: Bachiana brasileira N° 4 para piano. FAURE: Balada para piano op. 19

**22:00 Concierto de la noche**

SCHMIDT: Variaciones sobre el tema del Húsar. IRELAND: Trío N° 3

**23:00 Música nocturna, Argos**

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

🔊 **VIERNES 31****00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Alma caribe**

Encanto musical de Cartagena

**2:00 Aquellos boleros, Pat Primo**

Vitín Avilés

**2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

C.P.E. BACH: Trío para pianoforte, flauta y viola, N° 3. PURCELL: La reina de las hadas, para orquesta de cámara. SIBELIUS: Suite Karelia, op. 11

**8:00 Suite Banco Popular**

GRIEG: Peer Gynt, suite N° 1 op. 46. HAYDN: Sinfonía N° 11. CHOPIN: Berceuse op. 57, Scherzo N° 2 op. 31

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

STAMITZ: Concierto para trompeta y orquesta. QUANTZ: Trío sonata para 2 flautas travesas y bajo continuo. HAYDN: Sinfonía N° 102

**10:00 Matinal musical**

VARIOS COMPOSITORES ANÓNIMOS: Greensleeves, Kemp's Jig, Packington's Pound, Watkin's ale, piezas para guitarra. VAUGHAN: Fantasías sobre Greensleeves para orquesta. BLOCH: Poema místico, sonata N° 2 para violín y piano. DEBUSSY: Pequeña suite para orquesta

**11:00 Concierto 106.9**

CHOPIN: Polonesa, fantasía op. 61. LISZT: Rapsodia española para piano, S. 254. CADMAN: Trío para piano op. 56

**12:00 Concierto Suramericana**

WAGNER: Gran marcha festiva para grupo de vientos. ROUSSEL: Sinfonía N° 3, op. 42. BINGE: Miniaturas de música ligera británica para orquesta

**13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.**

Francia y su música

ADAM: Danza de los viñedos, del ballet Giselle, orquesta. FRANCAIS: Danzas exóticas para saxofón y piano. SATIE: Danzas góticas para piano

**13:30 Miniaturas musicales**

RODRIGO: Zarabanda lejana y villancico. WEBER: Introducción, tema y variaciones para clarinete y cuarteto de cuerdas. LISZT: Transcripciones para piano de 3 lieder, de Otto Lessmann

**14:00 El músico de la semana**

Niccolo Paganini, a 232 años de su nacimiento

**14:30 Interludio, Banco Popular**

STOKOWSKI: Transcripción sinfónica, de Síntesis sinfónica de la ópera Godunov, de Mussorgsky

**15:00 El mundo del barroco**

GABRIELI: Canzonas para cobres, en las celebraciones de la basílica de San Marcos en Venecia. ZELENKA: Sonata N° 5 para 2 oboes, fagot y bajo continuo obligado. HANDEL: La música de El alquimista, orquesta

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

GIULIANI: Variaciones sobre un tema de Paisiello, op. 4. MOZART: Sinfonía N° 31, París, segunda versión. MENDELSSOHN: Cuarteto de cuerdas op. 12

**17:00 El atlas de la música, Paños Atlas****17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

**18:00 Regreso a casa con BD Bacatá**

HAYDN: Concierto para cello N° 1. Sinfonía N° 97

**19:00 La hora musical Marly**

BRAHMS: Danzas húngaras, vol. 1. BOCCHERINI: Quinteto para cuerdas N° 3, G. 439. GLINKA: Fantasía sobre Una vida para el zar

**20:00 Historia y tradición de la canción francesa**

Fundación para el Desarrollo Universitario

**21:00 Ad libitum****22:00 Concierto de la noche**

SCHUBERT: Cuarteto de cuerdas N° 14, D. 810, La muerte y la doncella. BUSTIJN: Suite en Sol Menor

**23:00 Música nocturna, Argos**

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

106.9

# Programación de Conciertos • Octubre

## AUDITORIO FABIO LOZANO

**\*Viernes 3**

### Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia La Misteriosa Profundidad del Contrabajo

August Carl Ditters Von Dittersdorf, Concierto para contrabajo en Mi Bemol Mayor  
Johannes Matthias Sperger, Concierto N° 15 para contrabajo y orquesta  
Félix Mendelssohn, Sinfonía N° 4 en La Mayor, op. 90 "Italiana"

Gioacchino Rossini, Obertura "Il barbiere di Siviglia"

Director: Tomasz Golka (Polonia)

Solista - Contrabajo: Edicson Ruiz (Venezuela)

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$20.000

Estudiantes, egresados tadeístas y personas de la

tercera edad: \$15.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

**\*Sábado 4**

### Fundación Batuta presenta:

### Orquesta Sinfónica Metropolitana Batuta

Hora: 11:00 a.m.

Boleta: \$3.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

**\*Martes 7**

### Ciclo de Conciertos Universitarios

### Dúo de violín y piano

Diego Zapata, violín

Leonardo Cáceres, piano

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$3.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

**\*Miércoles 8**

### Estudiantina Colombia

Santafereña (danza), Francisco Crisóstomo

Mi huella (vals), Graciela Arango

Estudiantina Colombia (marcha), Álvaro Romero

Vivir cantando (bambuco), Lucho Vergara

Noel (pasillo), Luis A. Calvo

El barcino (sanjuanero), Jorge Villamil

La cantaleta (bambuco), Oriol Rangel

Agáchate el sombrero (bambuco), Jorge Áñez

Popurrí de Lucho (gaita), Lucho Bermúdez

Otro buchipluma (joropo), Anselmo Alvarado

Muy colombiano (bambuco), Héctor Ochoa

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$10.000

Estudiantes, egresados tadeístas y personas de la

tercera edad: \$5.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

**\*Viernes 10**

### Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia

Arnold Schoenberg, Sinfonía de Cámara N° 1, op. 9

Wolfgang Amadeus Mozart, Gran Partita

Director: Tomasz Golka (Polonia)

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$20.000

Estudiantes, egresados tadeístas y personas de la

tercera edad: \$15.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

**\*Sábado 11**

### IV Festival Internacional Latinoamérica de Concierto

### Orquesta Filarmónica Juvenil de Cámara de Bogotá

Dirección: Leonardo Federico Hoyos

David Heincke (triple solista junto a la OFJC),

Colombia

Rolando Goldman (charango solista junto a la OFJC), Argentina

Guabina y caña (obra para orquesta de cuerdas y tiple), Germán Darío Pérez S.

Tiple: David Heincke junto a la OFJC

Obras para orquesta de cuerdas, Jorge Andrés

Arbeláez

- Lembranza (pasillo)

- Rosales (guabina)

Obras para charango solista y orquesta de cámara:

ra: Paisajes sonoros de Argentina

Charango: Rolando Goldman (Argentina) junto

a la OFJC

- Verde romero (vidalita riojana), Esteban

- Velarde

- Danza del maíz maduro (carnavalito), Ata-

- hualpa Yupanqui

- Añorando el carnaval (vidala), anónimo

- El avenida (carnavalito), "Cuchi" Leguizamón

- La olvidada (chacarera), Atahualpa Yupanqui

- y hermanos Díaz

Obras para orquesta de cuerdas sola:

- El hombre se llamaba Juan, Juan Miguel Celis

- Bojayá, Francisco Zumaqué

Hora: 11:00 a.m.

Boleta: \$20.000

Estudiantes, egresados tadeístas y personas de la

tercera edad: \$15.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

### Orquesta Filarmónica de Bogotá

### presenta:

### Ópera al Parque

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$6.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

**\*Martes 14**

### En el marco de la celebración de los 60

### años de la Universidad

### Recital oboe y piano

Orlin Petrov, oboe

Radostina Petkova, piano

Antonio Vivaldi, Sonate en Do Menor

- Adagio

- Allegro

- Andante

- Allegro

Robert Schumann, Tres romanzas

J.W.Kalliwoda, Morceau de Salón opus 228

Blas Atehortúa,

Bicinium - 7. Op. 197

- Monólogo

- Sonatina

- Meditación

- Rítmica (tocata)

Parachkev Hadjiev, Caprice

Eugene Bozza, Fantasie Pastorale

Hora: 7:30 p.m.

**\*Viernes 17**

### Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia

Guillermo Uribe Holguín, Tres danzas, op. 21

Aaron Copland, Rodeo: four dance episodes

Richard Strauss, Don Juan

Thomas Adés, Asyla

Director: Tomasz Golka (Polonia)

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$20.000

Estudiantes, egresados tadeístas y personas de la

tercera edad: \$15.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

**\*Lunes 20**

### Orquesta de Cámara Juan N. Corpas

Wolfgang Amadeus Mozart, Divertimento N° 3 en

Fa Mayor, KV.138

Aldemaro Romero, Fuga con pajarillo

Edward Elgar, Serenata para orquesta de cuer-

das, op. 20

Thomas Pasatieri, Signor Deluso, Ópera

Director invitado: Diego Felipe Barbosa-Vásquez

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$5.000

Estudiantes tadeístas: entrada libre

**\*Martes 21**

### Ciclo de Conciertos Universitarios

### Universidad Pedagógica Nacional

### Orquesta de Cámara

### Orquesta Típica

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$3.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

**\*Jueves 23**

### Coro Filarmónico Juvenil

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$5.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

**\*Viernes 24**

### Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia

Paul Hindemith, Metamorfosis sinfónica sobre un

tema de Carl Maria von Weber

Franz Liszt, Les préludes

Richard Wagner, Tannhauser Overture and Venus-

berg music

Lohengrin overture

Der fliegende Hollander overture

Director: Eduardo Portal (España)

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$20.000

Estudiantes, egresados tadeístas y personas de la

tercera edad: \$15.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

**\*Viernes 31**

### Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia

Modest Mussorgsky, Una noche en el Monte

Calvo

Zoltán Kodály, Danzas de Galanta

Camille Saint-Saëns, Danza macabra

Franz Liszt, Mephisto Waltz

Igor Stravinsky, Danza infernal, Berceuse e Himno

final de "El pájaro de fuego"

Director: Eduardo Portal (España)

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$20.000

Estudiantes, egresados tadeístas y personas de la

tercera edad: \$15.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

**\*Estudiantes tadeístas  
entrada libre**

Parqueadero de la Universidad, calle 22 N° 3-30 (valor del parqueadero por evento \$3.000)

# TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO



Bancolombia

VIVE LOS MEJORES ESPECTÁCULOS DEL MUNDO EN BOGOTÁ



## SHIM CHUNG

BALLET UNIVERSAL DE COREA

El ballet clásico y el folclor coreano dan vida a esta tradicional historia de amor

Únicas funciones: sábado 25 de octubre, 8:00 p.m.  
Domingo 26, 5:00 p.m.



# THIS IS MODERN

BALLET UNIVERSAL DE COREA

Bailarines de diferentes países expresan la armonía de la cultura asiática a través de la fuerza y belleza del ballet clásico

Obras de Black Cake, Duende, Petite Mort y Sechs Tånze

Únicas funciones: viernes 31 de octubre, 8:00 p.m.

Sábado 1 de noviembre, 8:00 p.m.



gratcomunicaciones.com | Fotos: Kyoungjin Kim

COMPRA YA TUS ENTRADAS en Bogotá llamando al 4042463, en las taquillas de Cine Colombia, taquillas del teatro, en [www.primerafila.com.co](http://www.primerafila.com.co) o en [www.teatromayor.org](http://www.teatromayor.org)

ENTRADAS DESDE \$35.000

30% de descuento para estudiantes, clientes Bancolombia y suscriptores de El Espectador\*

f TeatroMayorJulioMarioSantoDomingo

@teatromayor

[www.teatromayor.org](http://www.teatromayor.org)

Este espectáculo es posible gracias al apoyo de:

\*Descuentos no acumulables. Consulte condiciones y restricciones en [www.teatromayor.org](http://www.teatromayor.org)



SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE  
Instituto Distrital de las Artes IDARTES