

106.9 FM **OCTUBRE**
2014
Emisora Universidad Jorge Tadeo Lozano

Recital 16 de octubre 7:30 p.m.
Auditorio Fabio Lozano



Orlin Petrov



**Radostina
Petkova**

BE CAR
TALENTOS
UTADEO

106.9

HJUT
Emisora
FM STEREO

Universidad
Jorge Tadeo Lozano

PROGRAMACIÓN DE LA 106.9 FM • HJUT
EMISORA DE LA UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO



UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ JORGE TADEO LOZANO



FUNDACION
 PARA EL
 DESARROLLO
 UNIVERSITARIO

RECTORA
 Cecilia María Vélez

**FUNDACIÓN PARA EL
 DESARROLLO UNIVERSITARIO
 PRESIDENTE**

Carlos Sánchez Gaitán

DIRECTOR (E)
 Rogelio Delgado Gallego

EDITOR BOLETÍN
 Enrique Araújo Jiménez

PROGRAMADORES
 Orlando Ricaurte López
 José Daniel Ramírez C.

DISCOTECARIA
 Amparo de Ballesteros

ASESOR TÉCNICO
 Víctor Pérez

LOCUTORES
 Hernando Romero Barliza
 Julika Uprimny

SECRETARIA
 Martha Gómez

AUXILIAR ADMINISTRATIVO
 Sergio Enrique Mayorga

OPERADORES DE AUDIO
 Carmen Rosa Nivia
 Ricardo Vargas
 Víctor Bautista
 Ómar Bautista
 Éver Araújo

SUPERVISIÓN EDITORIAL
 Rogelio Delgado Gallego

CORRECCIÓN DE TEXTOS
 Henry Colmenares

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN
 Samuel Fernández Castro
 Oficina de Publicaciones UJTL

CARÁTULA
 Fotos cortesía de los artistas.

PRODUCTORES Y COLABORADORES

Jorge Arias De Greiff, Carolina Conti, Ricardo De La Espriella,
 María Stella Fernández Ardila, Carlos Heredia,
 Camilo de Irisarri, Mauricio Laurens, Vicente Posada García-Peña,
 Alfonso Rincón, Gabriel Suárez.

www.utadeo.edu.co/dependencias/emisora/

E-mail: hjut106.9@utadeo.edu.co • Teléfono: 2834730

También en Facebook



DELIMA MARSH



EDITORIAL



BECAR TALENTOS UTADEO

El próximo 16 de octubre, se realizará el segundo evento musical del Fondo de Becas de la Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano "Becar Talentos", en el Auditorio Fabio Lozano. Para esta oportunidad se contará con la participación del oboísta búlgaro, Orlin Petrov, artista de larga trayectoria en el país como primer oboe de la Orquesta Filarmónica de Bogotá y de la pianista búlgara Radostina Petkova, quien durante su actividad artística ha ofrecido recitales en importantes salas nacionales e internacionales.

Se ofrecerá un recital con repertorio que abarca diferentes momentos de la historia de la música y que incluye compositores tan conocidos como Antonio Vivaldi, del período Barroco, o Robert Schumann, del Romanticismo. Otros menos conocidos como el alemán Johann Kalliwoda, admirado en su momento por Schumann; Parashkev Hadjiev, compositor y pedagogo del siglo XX, autor principalmente de obras para la escena, quien fue toda una personalidad de la música en Bulgaria, y el francés Eugene Bozza, prolífico compositor de obras para instrumentos de viento de comienzos del siglo XX. El programa también abre espacio al repertorio colombiano con *Bicinium*, una obra de Blas Emilio Atehortúa, compuesta especialmente para el maestro Petrov, una joya poco interpretada.

Además de disfrutar la interpretación de dos talentosos artistas y pedagogos, que han hecho historia en Colombia, los asistentes podrán contribuir a una importante causa destinada a jóvenes talentos colombianos de estratos 1 y 2, que cuenten con excelentes resultados en las pruebas de estado como bachilleres, para acceder a una universidad privada de alta calidad y adelantar sus estudios profesionales.

¡Bienvenidos!

Carlos Sánchez Gaitán
Presidente

Fundación para el Desarrollo Universitario



RICHARD STRAUSS, SESQUICENTENARIO

Más de 70 años al servicio de la música le dieron al compositor alemán Richard Strauss (1864-1949), una de las carreras más longevas en la historia del arte musical. Cubrió en su etapa creativa periodos fundamentales como el Romanticismo y lo que podríamos llamar Música del siglo XX que contiene varios subgéneros.

Conocido por sus óperas, poemas sinfónicos y lieder, Strauss representa el extraordinario florecimiento del romanticismo germánico después de Richard Wagner. El crítico norteamericano Alex Ross lo definió así en su libro *El ruido eterno*: "Strauss era un hombre mundano, satisfecho de sí mismo, no poco cínico y un misterio para la mayoría de los observadores. La soprano Gemma Belincioni, que se sentó a su lado en un banquete celebrado tras una representación en Graz, lo describió como un tipo puro de alemán, sin pose, sin vaniloquios, poco dado a la cháchara y nada tendente a hablar de su ópera, con una mirada de acero, una expresión indescifrable".

En Música Nocturna, Argos, lunes a viernes, 11: 00 p.m., biografía y música de Richard Strauss

MIÉRCOLES 1

00:00 *Concierto 106.9*

1:00 *Miniaturas musicales*

1:30 *Una hora con Jean-Henri D'Anglebert*

2:30 *Jazz y algo más, Cafam*

3:00 *Matinal musical*

4:00 *Música del mundo, Tango Discos*

Cabezón de Morales, Primo Tempore, Pierre de la Rue, O Salutaris Hostia, H. von Bingen, Laudas de Santa Úrsula

5:00 *La hora musical Marly*

6:00 *Alborada musical*

7:00 *Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada*

HAYDN: Sonata N° 52, Hob. XVI/39. BACH: Preludios corales III, corales del manuscrito de Leipzig, Los 18 grandes corales. LOCATELLI: Concierto N° 11 para violín cuerdas y bajo continuo, op. 3

8:00 *Suite Banco Popular*

VARIOS COMPOSITORES: Música española del siglo XVI, Canto a mi caballero, La tradición de Antonio de Cabezón. CHABRIER: Seis piezas para piano. BEETHOVEN: Obertura Leonora, N° 3, op. 72a

9:00 *Concierto matinal, Colsubsidio*

WEBER: Obertura de la ópera Oberón, o El juramento del rey de los elfos. BOCCHERINI: Sonata para cello y continuo, G. 5. MOZART: Adagio de La casación, K. 63 para 3 violines, 2 violas y contrabajo. BEETHOVEN: Trío para piano, clarinete y cello, op. 11

10:00 *Matinal musical*

STRAUSS/GODOWSKY: Metamorfosis sinfónicas sobre temas de El murciélago. SALIERI: Quinteto para instrumentos de viento. MENDELSSOHN: Trío para piano N° 2, op. 66

11:00 *Concierto 106.9*

KRAUS: Sonata VB. 162. BEETHOVEN: Cuarteto de cuerdas N° 1, op. 18

12:00 *Concierto Suramericana*

BRITTEN: Lachrymae para viola y piano, op. 48. BRAHMS: Variaciones sobre un tema de Paganini, op. 35, libro I y II. SCHUMANN: Obertura Manfredo, op. 115

13:00 *Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.*

Francia y su música

RAVEL: Suite La tumba de Couperin para piano

13:30 *Miniaturas musicales*

VARIOS COMPOSITORES: Selecciones en versión para arpa. ROSSINI: Obertura de la ópera El viaje a Reims. ARRIAGA: Tema variado en cuarteto, op. 17

14:00 *El músico de la semana*

Vladimir Horowitz, a 111 años de su nacimiento

14:30 *Interludio, Banco Popular*

TCHAIKOVSKY: Cuarteto de cuerdas N° 1, op. 11

15:00 *El mundo del barroco*

BACH: Partita II, BWV 1004 para violín. PURCELL: Sonata N° 9, La sonata de oro. HANDEL: Música para los reales fuegos de artificio, HWV 351. VAN NOORDT: Fantasía N° 2

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

HAYDN: Sinfonía Hob. 1:86. SCHUMANN: Concierto para cello op. 129

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Serie Divas del jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

BRAHMS: Cuatro cuartetos op. 92. DOWLAND: Primer libro de canciones. SHOSTAKÓVICH: Dos piezas para cuarteto de cuerdas. GERSHWIN: Ópera Porgy and Bess, retrato sinfónico, selecciones

19:00 La hora musical Marly

HAYDN: Concierto para oboe. DVORAK: Obertura Otello, op. 93. PAGANINI: Sonata concertata M.S. 2

**20:00 Bogotá musical,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 Música del mundo

Sulkhan Tsintsadze

22:00 Concierto de la noche

BACH: Misa BWV 236. KROMMER: Octet-partita para vientos, op. 79

23:00 Música nocturna, Argos

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

JUEVES 2

00:00 Concierto 106.9

1:00 Miniaturas musicales

1:30 Vida musical

2:30 Jazz y algo más, Cafam

3:00 Matinal musical

4:00 Cuarteto

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

**7:00 Concierto de la mañana,
Guardianes, seguridad avanzada**

BACH: El clave bien temperado, libro I. ALBRECHTSBERGER: Partita para arpa y orquesta. QUENTIN: Sonata a 4 partes

8:00 Suite Banco Popular

RAFF: Obertura Jubel, op. 103. RACHMANINOV: Estudios pintorescos op. 33, N° 1-3, 5-9. WAGNER: Obertura de la ópera Tanhauser

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

LISZT: Fantasía sobre aires populares húngaros para piano y orquesta. LIADOV: Variaciones sobre un canto popular polaco para piano, op. 51. PROKOFIEV: Suite sinfónica sobre El Dnieper, op. 51

10:00 Matinal musical

VIVALDI: Andante gracioso para cello y continuo. PLEYEL: Sinfonía en Do Mayor. SAINT-SAËNS: El carnaval de los animales para 2 pianos, cuerdas y vientos

11:00 Concierto 106.9

ENESCU: Cuarteto para piano N° 2, op. 30. CUI: Suite para orquesta N° 4, op. 40, A Argentaú

12:00 Concierto Suramericana

SCHUMANN: Libro de cuentos para viola y piano, op. 113. BRAHMS: Danzas húngaras N° 11 a N° 21 para piano a 4 manos. BORODIN: Danzas polovtsianas, de la ópera El príncipe Igor

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Francia y su música

COUPERIN: Piezas para clavecín, libro IV, Vigésimo quinto orden, transcripción para piano. SAINT-LUC: Entrada y chacona

13:30 Miniaturas musicales

VARIOS COMPOSITORES: Edad de oro de la música de órgano en la catedral de Cuzco. HONEGGER: Pastoral de verano, poema sinfónico. BERLIN: Piezas para quinteto de cobres

14:00 El músico de la semana

Vladimir Horowitz, a 111 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

LISZT: Selecciones para piano

15:00 El mundo del barroco

SCARLATTI: Tres sinfonías. BACH: Obertura A la manera francesa para piano, BWV 831. MARAIS: El laberinto y otras historias, piezas de carácter

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

HAYDN: Cuarteto de cuerdas op. 74, N° 1. BOCCHERINI: Quinteto op. 56, G. 407 para pianoforte, 2 violines, viola y violonchelo

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Serie Divas del jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

HAYDN: Sonata N° 43, divertimento. VARIOS COMPOSITORES: Música y poesía para sanar el alma y el cuerpo. BACH: Suite inglesa N° 6, BWV 811

19:00 La hora musical Marly

HANDEL: Tres sonatas para flauta op. 1 N° 5, N° 9, N° 1b. VARIOS COMPOSITORES: YO-Yo Ma, selecciones de obras para cello. VIVALDI: Concierto para viola de amor, laúd, cuerdas y bajo continuo

**20:00 Vida musical,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 El arte del piano

SCHUMANN: Fantasía op. 17. CHOPIN: Balada N° 4, op. 52, Fantasía op. 49

22:00 Concierto de la noche

BRAHMS: Sonata para violín y piano N° 3, op. 108. KUHLAU: Sonata para flauta y piano, op. 83, N° 1

23:00 Música nocturna, Argos

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

VIERNES 3

00:00 Concierto 106.9

1:00 Miniaturas musicales

1:30 Alma caribe

Julio Ernesto Estrada "Fruko", sus inicios musicales

2:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Chucho Avellanet

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

BACH: Suite orquestal, apertura N° 5, BWV 1070. MOZART: Divertimento KV. 205/167A para cuerdas y vientos. FAURE: Suite Dolly, op. 56

8:00 Suite Banco Popular

HAYDN: Sinfonía N° 18. RODRIGO: Concierto de Aranjuez para guitarra y orquesta. LECUONA: Piezas para piano

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

HAYDN: Sonata para pianoforte. SCHUBERT: Sinfonía N° 6, D. 589, La pequeña. MOZART: Sonata para violín N° 31, KV. 404, Inconclusa

10:00 Matinal musical

RACHMANINOV: Concierto para piano N° 2, op. 18. GRIEG: Sonata para violín y piano N° 2, op. 13

11:00 Concierto 106.9

DELALANDE: Sinfonías para las cenas del rey, suite N° 5. CRUSELL: Concierto para clarinete N° 1, op. 1

12:00 Concierto Suramericana

MOZART: Concierto para corno, KV. 417. IBERT: Tropismos para amores imaginarios. BACH: Concierto N° 7, BWV 1058 para clavecín

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Francia y su música

MARAIS: Suite N° 1 para flauta, dessus de viola y clavecín. IBERT: Bacanal

13:30 Miniaturas musicales

MOZART: L. Sinfonía de los juguetes. TCHAIKOVSKY: Capricho sobre temas ingleses. BIBER: Ballet a 4 violas, sonata para cuerdas

14:00 El músico de la semana

Vladimir Horowitz, a 111 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

ELGAR: Pompa y circunstancia op. 39, Marcha N° 1. WAGNER: Rule Britannia, apertura. DELIBES: Lakmé, Aires de danza

15:00 El mundo del barroco

MORLEY: Aires y madrigales, coro y laúd. HOTTETERRE: Suite N° 4. PACHELBEL: Canon en arreglo para cobres, de Fred Mills. VARIOS COMPOSITORES: Esa noche yo bailé, Fiesta y devoción en el Alto Perú, siglo XVII

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

BRAHMS: Quinteto N° 2, op. 111. VERDI: Cuarteto para cuerdas

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

COMPOSITORES ANÓNIMOS: Las estrellas de los cielos, música instrumental. PICCININI: Tablatura para laúd y chitarrone, libro II. BIZET: Seleccion de la ópera Carmen. ALBÉNIZ: Dos seleccion de música española, versión para arpa

19:00 La hora musical Marly

BRAHMS: Sonata op. 120 N° 1 para viola y piano. GOLDBECK: Sinfonía N° 3. BACH: Suite francesa N° 2, BWV 813

20:00 Historia y tradición de la canción francesa

Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 Ad libitum**22:00 Concierto de la noche**

KORNGOLD: Serenata sinfónica para cuerdas, op. 39. SMETANA: Polkas de salón

23:00 Música nocturna, Argos

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

SÁBADO 4**00:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****1:00 Tangos en la noche**

Borges y el tango

2:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer**3:00 Arte del piano****4:00 Ad libitum****5:00 La hora musical Marly****6:00 Concierto espiritual, Naxos****7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes**

Jaime Martínez, Colombia en mi violín

8:00 La lira y el arco**9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda****10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**

Recital Angela Hewitt

11:00 Sonoridades del mundo**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****12:00 Música iberoamericana**

Los Bocheros

13:00 El espíritu barroco

MENDELSSOHN: Lieder para tenor y piano

14:00 La Sinfónica en la Tadeo**16:00 Una hora con canto litúrgico ruso****17:00 Concierto Seguros Bolívar**

MARINI: Passacaglia, Sonata Sopra la Monica y Ecco, 3 violines y bajo continuo. BACH: Partita para piano N° 4, BWV 828. VIVALDI: La Stravaganza op. 4, Concierto N° 2, RV. 279

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

PAGANINI: Concierto para violín N° 1, op. 6. VILLA-LOBOS: Trío para oboe, clarinete y fagot. HAYDN: Sonata N° 3, Hob. XVI/9

19:00 Vox feminae**20:00 Tangos en la noche**

Hugo Del Carril

21:00 España y su música**22:00 Cuarteto****23:00 Alma caribe, Tango Discos**

Ernesto Lecuona

DOMINGO 5**00:00 Fin de semana con la 106.9****1:00 Historia y tradición de la canción francesa****2:00 Pódium neerlandés**

COPLAND: Suite del ballet Primavera en los Apalaches. BARBER: Concierto op. 22. BERNSTEIN: Obertura Candide

3:00 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**4:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes****5:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****6:00 Concierto espiritual, Naxos**

BACH: El cuerno de la abundancia

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

Luis Ariel Rey, *Todo el sabor del Llano*

8:00 La lira y el arco

Ciclo Shakespeare 450 años

Música de Kabalevsky, Bernstein y Raff para Romeo y Julieta

9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda**10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**

FRANCK: Sinfonía en Re Menor. Renata Tebaldi y Franco Corelli, dúos

11:00 La voz del celuloide

El gran cuaderno (A nagy füzet, Janos Szasz, Hungría 2013).

Ciclo director británico Richard Attenborough (I). *Un puente demasiado lejos* (1977)

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**12:00 Música iberoamericana**

Quinteto Leopoldo Federico

13:00 El espíritu barroco

Lieder para tenor y piano

14:00 Concierto dominical**16:00 Concierto Seguros Bolívar**

BERLIOZ: Harold en Italia, op. 16 para viola y orquesta. RIMSKY-KORSAKOV: Obertura Noche de mayo

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

BEETHOVEN: Doce variaciones sobre el tema, Ved el héroe conquistador que llega, de Judas Macabeo, de Handel. VARIOS COMPOSITORES: Piezas en transcripción para orquesta de cellos, en memoria de Pablo Casals. BEETHOVEN: Sonata para piano y cello, op. 69

18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

Mark O'Connors Hot Swing Trío

19:00 Vox feminae

Olióf Arnalds

20:00 Aquellos boleros, Pat Primo

José Antonio Méndez

20:30 Teatro en música

Baal de Friederich Cerha. Presenta: Jorge Arias de Greiff

LUNES 6**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 España y su música****2:30 Jazz y algo más****3:00 Matinal musical****4:00 El espíritu barroco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

BACH: Ofrenda musical, BWV 1079, sonata para flauta, violín y continuo. SCHÜTZ: Sinfonía sacra II, op. 10, SWV 363-365. GERSHWIN: Seleccionces del libro de canciones para contrabajo y piano

8:00 Suite Banco Popular

DOWLAND: Piezas para quinteto de pulsar. C.P.E. BACH: Concierto para oboe N° 164. GONZÁLEZ: Homenaje a Leo Brower

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BAX: Cuarteto de cuerdas N° 3. RESPIGHI: Danzas y aires antiguos, Suite N° 1

10:00 Matinal musical

SCHUBERT: Adagio del quinteto, D. 956. BEETHOVEN: Sonata para violín y piano N° 5, op. 24, Primavera. HAYDN: Concierto para órgano, 2 violines y bajo, 2 trompetas y tambores ad libitum

11:00 Concierto 106.9

WEBERN: Idilio, En el viento del verano. SCHÖENBERG: La noche transfigurada, op. 4 para sexteto de cuerdas. LISZT: Los difuntos

12:00 Concierto Suramericana

MACMILLAN: Pieza para orquesta, Britania. VILLA-LOBOS: Bachiana brasileira N° 8 para orquesta. BERLIOZ: Obertura del concierto El carnaval romano

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Francia y su música

CHABRIER: Piezas pintorescas para piano, selecciones

13:30 Miniaturas musicales

CAMPAGNOLI: Cuarteto N° 6 para flauta y cuerdas.
W.F.E. BACH: Dúo N° 6. BESOZZI: Sonata N° 2 para oboe y bajo continuo

14:00 El músico de la semana

Vladimir Horowitz, a 111 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

DELIUS: Brigg Fair, una rapsodia inglesa para orquesta.
ADDINSELL: Concierto de Varsovia

15:00 El mundo del barroco

LOCATELLI: Trío sonata para flauta, violín y bajo continuo.
MUFFAT: Concierto N° 10, Perseverancia. BACH: Suite para cello solo N° 5, BWV 1011. CHARPENTIER: Dixit Dominus, H. 204

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

RODRIGO: Fantasía para un gentilhomme. MARTÍNEZ: Sinfonía castellana. GRANADOS: Allegro de concierto para piano

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

ROSSINI: Obertura de la ópera Semiramide. ARRIAGA: Cuarteto N° 3. BRITTEN: Sinfonía sencilla para cuerdas op. 4

19:00 La hora musical Marly

CHOPIN: Concierto para piano N° 2, op. 21. WAGNER: Obertura Polonia. MOZART: Divertimento para vientos K. 253

20:00 Escuelas musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario

El nacionalismo ruso

21:00 Cuarteto**22:00 Concierto de la noche**

BRAHMS: Trío para piano, violín y cello, op. 8. MENDELSSOHN: Música incidental, Sueño de una noche de verano, arreglo para piano

23:00 Música nocturna, Argos

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

MARTES 7**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Lo sagrado en la tradición musical**

James de Mars, American Requiem

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 La lira y el arco**

Bruneau-Zola

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

RAVEL: Sonata para violín y piano. GABRIELI: Canciones

del espíritu para grupo de cobres. DEBUSSY: Suite bergamasque, en arreglo para arpa de Xavier de Maistre

8:00 Suite Banco Popular

RACHMANINOV: Preludio para piano op. 23 N° 6 a N° 10. SCHUMANN: Concierto para cello, op. 129. SCHUBERT: Quinteto de cuerdas, op. 163, D. 956, adagio

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

SALIERI: Pequeña serenata para instrumentos de viento.
MOZART: Concierto para flauta, arpa y orquesta, KV. 299/197c. KUHLAU: Trío op. 13, N° 2

10:00 Matinal musical

WEBER: Invitación al vals para piano. MEYERBEER: Suite del ballet Los patinadores. BRUCH: Fantasía escocesa para violín y orquesta, op. 46

11:00 Concierto 106.9

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 17, op. 31 N° 2, La tempestad. SMETANA: Trío para piano, violín y cello, op. 15

12:00 Concierto Suramericana

LISZT: Poema sinfónico para orquesta N° 13. FREITAS: Ballet Danza de la niña tonta. CHOPIN: Preludios op. 28, N° 1 a N° 10

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Francia y su música

SATIE: Música para bailar, 6 gnossiennes. IBERT: Sinfonía marina

13:30 Miniaturas musicales

BESOZZI: Sonata N° 1 para oboe y bajo continuo. YSAÏE: Sonata para violín solo op. 27 N° 5, Pastoral. FORQUERAY: Música de cámara para clavecín y viola de gamba

14:00 El músico de la semana

Vladimir Horowitz, a 111 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

DVORAK: Quinteto para piano y cuarteto de cuerdas, op. 5

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Concierto para 4 guitarras, orquesta cuerdas y bajo continuo. BACH: Suite N° 3, BWV 1068. TELLMANN: Concierto polonés para Navidad. CORELLI: Concierto grosso op. 6, N° 6

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

BEETHOVEN: Sinfonía N° 1, op. 21. BRAHMS: Variaciones y fuga sobre un tema de Handel, op. 24

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

BACH: Concierto brandenbúrgués N° 3, BWV 1048. WAGNER: Poema sinfónico Idilio de Sigfrido. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 14, op. 27 N° 2, Claro de luna. BACH: Selecciones del pequeño libro de Anna Magdalena Bach

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Sonata para piano D. 664. PEZEL: Sonatas N° 75, 69, 71 para trompeta y órgano. BACH: Concierto para clavecín N° 6, BWV 1057

20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 De la espiritualidad al humanismo

ENZINA: Música para la corte española del cancionero musical de palacio. BACH: Concierto para clavecín N° 7, BWV 1058. VARIOS COMPOSITORES: De Villón a Rabelais, Música de las calles, teatros y cortes del siglo XVI. Canciones y danzas francesas del siglo XVI

22:00 Concierto de la noche

GUARNIERI: Concierto para piano N° 3. VILLA-LOBOS: Bachianas brasileiras N° 8 para orquesta sinfónica

23:00 Música nocturna, Argos

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

MIÉRCOLES 8**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Una hora con Leopold Godowsky****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Música del mundo, Tango Discos**

Música de los tiempos de Velázquez

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana,**

Guardianes, seguridad avanzada

DEBUSSY: Sonata en trío para flauta, viola y arpa. HAYDN: Cuarteto de cuerdas N° 34, op. 33, Rusos N° 4. CHOPIN: Balada N° 1 op. 23, N° 2 op. 38

8:00 Suite Banco Popular

VARIOS COMPOSITORES CHINOS: El piano en la música china. HAYDN: Concierto para oboe N° 1. MOZART: Sinfonía K. 74g

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

SULLIVAN: Obertura El mayordomo de la guardia. SCHUMANN: Sinfonía N° 2, op. 61. LISZT: Estudio de concierto N° 3, Un suspiro. KREISLER: Canción de amor

10:00 Matinal musical

FAURE: Suite Dolly op. 56 para piano a 4 manos. DEBUSSY: Suite El rincón de los niños para piano. RAVEL: Pavana para una infanta difunta, 2 guitarras. POULENC: Sexteto para piano, flauta, oboe, clarinete, fagot y corno

11:00 Concierto 106.9

VAUGHAN WILLIAMS: Sinfonía N° 2, Londres. D'INDY: Fervor, preludeo del acto I, op. 40

12:00 Concierto Suramericana

J.C. BACH: Quinteto op. 11 N° 6 para flauta, oboe, violín, viola y bajo continuo DEBUSSY: Tres selecciones orquestales. MIASKOVSKY: Obertura Patética, op. 76

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Francia y su música

RAVEL: Suite N° 2 de Daphnis y Chloé, Levantarse de día, Pantomima, Danza General. MILHAUD: Baile de Martinica para 2 pianos

13:30 Miniaturas musicales

BORODIN: Sexteto. ARAMBARRI: Dos selecciones para orquesta. BEETHOVEN: Romance para violín y orquesta N° 2, op. 50

14:00 El músico de la semana

Vladimir Horowitz, a 111 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

VARIOS COMPOSITORES: Dos selecciones para piano. VERMEULEN: Pasacaglia y cortejo de El holandés errante. PUCCINI: Le Villi la Tregenda

15:00 El mundo del barroco

MONTEVERDI: Salmo N° 147, Loda Jerusalem. BACH: Sinfonías BWV 787, BWV 801. PURCELL: Si la música fuera el alimento del amor, canción para soprano y orquesta. TELLEMAN: Concierto para viola

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

SCHUBERT: Sonata para piano D. 960. BEETHOVEN: Sonata para cello, op. 102 N° 1

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

CHOPIN: Fantasía op. 49. LOCATELLI: Concierto N° 11 para violín, cuerdas y bajo continuo, op. 3. VILLALPANDO: Sonatina de piel moreno para cello y piano. C.P.E. BACH: Trío sonata para flauta, violín y continuo, H. 571

19:00 La hora musical Marly

HAYDN: Cuarteto de cuerdas op. 74 N° 1. PASCULLI: Concierto sobre motivos de la ópera La favorita, de Donizetti. BACH: Concierto N° 4, BWV 1055 para piano y orquesta de cuerdas

20:00 Bogotá musical, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 Música del mundo**

Conjunto Retama, Paul Jhon

22:00 Concierto de la noche

VIERNE: Sinfonía op. 24. SORENSEN: Las sombras del silencio

23:00 Música nocturna, Argos

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

JUEVES 9**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Vida musical****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana,**

Guardianes, seguridad avanzada

POULENC: Variaciones Las tardes de Nazelles. PIETROSKI: Sinfonía en Re Mayor. CIMAROSA: Concierto para 2 flautas y orquesta

8:00 Suite Banco Popular

SAINT-SAËNS: El cancal de los animales, versión orquestal. HAYDN: Sinfonía N° 4. CHOPIN: Cuatro mazurkas op. 17, N° 1-4, dedicadas a la señora Lina Freppa

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

MASSENET: Suite N° 5, Escenas napolitanas. SPOHR: Concertante N° 2 para violín, arpa y orquesta. STRAUSS: Oboetas, Una noche en Venecia, Indigo y los cuarenta ladrones

10:00 Matinal musical

MENDELSSOHN: Cuarteto de cuerdas op. 44, N° 1. MOZART: Sinfonía K. 320

11:00 Concierto 106.9

ELGAR: Introducción y allegro para orquesta y cuarteto de cuerdas, op. 47. BEETHOVEN: Sonata para piano y violoncello, op. 102, N° 1. FIELD: Nocturnos para piano N° 3, 7 y 17

12:00 Concierto Suramericana

SCHUBERT: Rondó para violín y piano, D. 895. POULENC: Concierto campesino para clavecín y orquesta. HAYDN: Sinfonía N° 18

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Francia y su música

FAURE: Nocturnos op. 33 N° 1 a N° 3. AUBER: Ballet Pas Classique

13:30 Miniaturas musicales

SCARLATTI: Concierto para 2 recorder y cuerdas. COATES: Suite Londres. VIVALDI: Concierto RV. 87 para recorder, oboe, violín, fagot y continuo

14:00 El músico de la semana

Vladimir Horowitz, a 111 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

GLAZUNOV: Concierto para saxofón y cuerdas. FARNON: Miniaturas de música ligera británica para orquesta

15:00 El mundo del barroco

VARIOS COMPOSITORES: Música barroca latinoamericana. BACH: Diversas paritas sobre Oh! Qué debo hacer, yo pecador, BWV 770. VERACINI: Obertura N° 6 para orquesta de cuerdas y vientos. HANDEL: Concierto para órgano N° 4, HWV 292, op. 4 N° 4

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

TCHAIKOVSKY: Suite del ballet Cascanueces, op. 71^o, selecciones. VARIOS COMPOSITORES: Cinco selecciones clásicas. HAYDN: Sonata Divertimento para pianoforte. MENDELSSOHN: Obertura de la fábula de la bella Melusina, op. 32

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

TCHEREPNIN: Sketches op. 45 N° 3 y N° 4 para instrumentos de viento. ORFF: Suite de la cantata Carmina Burana, arreglo para conjunto de vientos. JOHNSON: Danzas para laúd, de comienzo del siglo XVII, probablemente utilizadas en obras de Shakespeare

19:00 La hora musical Marly

HANDEL: Tres sonatas para oboe. RIMSKY-KORSAKOV: Capricho español, op. 34 para orquesta. C.P.E. BACH: Sonata Sanguineus et Melancholicus, trío para 2 violines y continuo

20:00 Vida musical, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 El arte del piano**

CHOPIN: Berceuse op. 57, Scherzo N° 2 op. 31.

BRAMHMS: Siete fantasías op. 116. DEBUSSY: Estampas para piano

22:00 Concierto de la noche

BLISS: Ballet Milagro en el Gorbals. ZUIDAM: En la ciudad doliente, para coro a capella

23:00 Música nocturna, Argos

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

VIERNES 10**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Alma caribe**

Gran combo de Puerto Rico, 50 años, I

2:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Trío Los Isleños

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana,**

Guardianes, seguridad avanzada

SCHNYDER: Concierto para 2 clarinetes y orquesta. HOFFMEISTER: Cuarteto de cuerdas op. 14, N° 2. ROSETTI: Concierto en Si Bemol Mayor

8:00 Suite Banco Popular

WOOD: Sketch of a Dandy, Serenata a la juventud, Mannin Veen, piezas para orquesta. SCHUBERT: Cuarteto de cuerdas op. póstumo. 161 N° 15, D. 887, allegro molto moderato. VERACINI: Sonata académica op. 2, N° 12 para violín y bajo continuo

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

HAYDN: Cuarteto de cuerdas op. 64, N° 4. W.F.E. BACH: Concierto para 2 clavecines y orquesta. MOZART: Concierto para corno KV. 370b/371

10:00 Matinal musical

RACHMANINOV: Seis estudios pintorescos, op. 39. BIZET: Escenas bohemias de la suite La bella doncella de Perth. BRAHMS: Cuatro transcripciones de La bella Magelone

11:00 Concierto 106.9

FRY: Sinfonía Niágara. WAXMAN: Fantasía sobre Carmen. WEBER: Variaciones para trompeta y orquesta. SAINT-SAËNS: Septeto op. 65 para piano, vientos y cuerdas

12:00 Concierto Suramericana

HAYDN: Sinfonía N° 1. PONCE: Concierto del sur para guitarra y orquesta. CIARDI: Tres piezas para flauta y piano

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Francia y su música

ROUSSEL: Ballet El festín de la araña, op. 17. DEBUSSY: Preludio a la siesta de un fauno, poema sinfónico

13:30 Miniaturas musicales

DONIZETTI: Concertino para oboe y orquesta de cámara. LILBURN: Obertura. HINDEMITH: Sonata para violín y piano N° 1, op. 11/1

14:00 El músico de la semana

Vladimir Horowitz, a 111 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

RÓZSA: Dúo para violín y piano, op. 7. ENESCU: Pieza de concierto para piano y violín

15:00 El mundo del barroco

W.F.E. BACH: Concierto para clavecín, cuerdas y bajo continuo. FESCH: Concierto en 7 partes, op. 10 N° 5. FRESCOBALDI: Aires musicales, libro II. VIVALDI: Concierto op. 10 N° 1, RV. 433 para flauta, cuerdas y continuo, La tempestad del mar

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

WAGNER: Bacanal de la ópera Tannhauser. CHOPIN: Polonesa N° 11, Bolero op. 19, Polonesa N° 14. STRAUSS: Polka Champagne op. 211, Hurrá por los húngaros, polka, Vals Emperador op. 437. BERLIOZ: Obertura Bob Roy

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

CALDERÓN: La revuelta circular para cello y piano. BLASIUSS: Suite armónica N° 2. SIBELIUS: Poema sinfónico Tapiola, op. 112. CHABRIER: Dos piezas para orquesta

19:00 La hora musical Marly

BRAHMS: Sonata op. 78 para cello y piano. RODRIGO: Sones en la Giralda, fantasía sevillana, guitarra y orquesta. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 26, op. 81ª, Los adioses

20:00 Historia y tradición de la canción francesa

Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 Ad libitum**22:00 Concierto de la noche**

FREITAS: Suite medieval para orquesta. TURINA: Fandanguillo op. 36, Sevillana op. 29. DVORAK: Suite Otelo op. 93

23:00 Música nocturna, Argos

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

SÁBADO 11**00:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****1:00 Tangos en la noche**

Ángel Vargas, cantante

2:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer**3:00 Arte del piano****4:00 Ad libitum****5:00 La hora musical Marly****6:00 Concierto espiritual, Naxos****7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes**

Aires de la Montaña

8:00 La lira y el arco

Ciclo Shakespeare 450 años

Música de Kabalevsky, Bernstein y Raff para Romeo y Julieta

9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda

10:00 **Diapasón visual, Clínica Barraquer**
CHAUSSEON: Sinfonía op. 20. MILHAUD: Sonata para violín y piano, op. 40

11:00 Sonoridades del mundo**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****12:00 Música iberoamericana**

Jóvenes intérpretes

13:00 El espíritu barroco

MENDELSSOHN: Salmo 42, como el ciervo clama

14:00 La Sinfónica en la Tadeo**16:00 Una hora con Joseph Wölfl****17:00 Concierto Seguros Bolívar**

STRAUSS: Poema sinfónico Don Juan, op. 20. MENDELSSOHN: Sinfonía N° 4, op. 90, Italiana. PUCCINI: Ópera Manon Lescaut, intermezzo, acto 3°

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

BLOCH: Concierto para violín y orquesta. POULENC: Trío para piano, oboe y fagot

19:00 Vox feminae**20:00 Tangos en la noche**

Oswaldo Pugliese

21:00 España y su música**22:00 Cuarteto****23:00 Alma caribe, Tango Discos**

Neno González

DOMINGO 12**00:00 Fin de semana con la 106.9****1:00 Historia y tradición de la canción francesa****2:00 Pódium neerlandés**

CABEZÓN: Dúos para principiantes. BAEZA: Tiento de primer tono. CABEZÓN: ¿Para quién crie yo caballos? SOTO: Tiento de quinto tono

3:00 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**4:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes****5:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****6:00 Concierto espiritual, Naxos**

FRYE: Motetes

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

Oriol Rangel y su Conjunto

8:00 La lira y el arco

Ciclo Shakespeare 450 años

Música de Lambert, Delius y Svendsen para Romeo y Julieta

9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda

10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

Recital Nelson Freyre

11:00 La voz del celuloide

Los hongos (Óscar Ruiz Navia, Colombia 2014).

Ciclo póstumo director Richard Attenborough (II). *Magia* (Magic, 1978)**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****12:00 Música iberoamericana**

Tico Arnedo

13:00 El espíritu barroco

MENDELSSOHN: Salmo 115, no a nosotros Señor

14:00 Concierto dominical**16:00 Concierto Seguros Bolívar**

LEÓN: Misa brevis para soprano, mezzosoprano, coro mixto y orquesta. ESCOBAR: Pequeña sinfonía N° 3. PULIDO: Secreto

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

VARIOS COMPOSITORES: Adagio, Le Coucou, La Suzanne, piezas para clavecín. SCARLATTI: 5 sonatas para clavecín. VARIOS COMPOSITORES: Canciones populares japonesas para flauta y arpa, N° 9 a N° 12. ROUSSEL: Impromptu op. 21 para arpa

18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

Saltando con las grandes bandas

19:00 Vox feminae

Mitsuko Uchida

20:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Don Américo y sus Caribes

20:30 Teatro en música

L'infedelta delusa de Joseph Haydn. Presenta: Jorge Arias de Greiff

LUNES 13

00:00 Concierto 106.9**1:00 Miniaturas musicales****1:30 España y su música****2:30 Jazz y algo más****3:00 Matinal musical****4:00 El espíritu barroco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical**

PROGRAMACIÓN ESPECIAL DEDICADA A WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791) CON MOTIVO DEL LANZAMIENTO DEL FESTIVAL "BOGOTÁ ES MOZART" QUE TENDRÁ LUGAR EN EL 2015 EN EL TEATRO MAYOR.

7:00 Los más bellos "adagios" de Mozart**8:00 La dinastía Mozart: padre, hijo y nieto.****9:00 Los primeros pasos musicales del niño prodigio de Salzburgo****10:00 Apollo et Hyacinthus KV 38****12:00 Las serenatas y la gran partita de Mozart.****14.00 Ópera con****José Daniel Ramírez Combariza**

Las Bodas de Figaro

17:00 Rogelio Delgado presenta:

Mozart en la música del mundo.

18:00 Las sonatas para piano**19:00 Los conciertos para violín****20:00 Mozart y los instrumentos de viento****21:00 María Stella Fernández Ardila**

Los cuartetos para cuerdas de Wolfgang Amadeus Mozart

22:00 Las grandes sinfonías**23:00 Misa en do menor K.427 presentada por Carolina Conti.**

MARTES 14

00:00 Concierto 106.9**1:00 Miniaturas musicales****1:30 Lo sagrado en la tradición musical**

Igor Stravinsky, música sacra

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 La lira y el arco**

Janacek

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana,**

Guardianes, seguridad avanzada

STICH-PUNTO: Concierto N° 5 para corno y orquesta.

HUMMEL: Concierto S: 49 para trompeta y orquesta.

BACH: Concierto brandenbúrgués N° 1, BWV 1046

8:00 Suite Banco PopularBOCCHERINI: Sonata para cello y bajo continuo, G. 9.
MOZART: Sinfonía N° 20, KV. 133. TELEMANN: Sonata orquesta**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

GLAZUNOV: Suite característica, op. 9. VARIOS COMPOSITORES: Grandes marchas para orquesta

10:00 Matinal musical

FAURE: Preludios op. 103, N° 1 a N° 9. RAVEL: Valses nobles y sentimentales. DEBUSSY: Estampas para piano

11:00 Concierto 106.9

BEETHOVEN: Sinfonía N° 6, op. 68, Pastoral. VAUGHAN WILLIAMS: Fantasía sobre el salmo antiguo N° 104

12:00 Concierto Suramericana

DELIUS: Sobre las montañas y más allá, orquesta. C.P.E. BACH: Concierto para 2 clavecines y orquesta. PAGANINI: Sonata concertata para flauta y guitarra

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Francia y su música

MILHAUD: Ballet El buey sobre el tejado, op. 58. KLEYNJANS: Barcarolas para guitarra N° 1 y 2

13:30 Miniaturas musicales

TANSMAN: Tres piezas para clarinete, arpa y cuarteto de cuerdas. HOLST: Concierto para flauta, oboe y cuerdas, op. 40 N° 2/H. 152. BECK: Sinfonía op. 1, N° 4

14:00 El músico de la semana

Rafael Puyana, a 83 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

MARTINÚ: La revista de cocina. ELGAR: Serenata para orquesta de cuerdas, op. 20

15:00 El mundo del barroco

BACH: Sonata BWV 1030. CORELLI: Concierto grosso N° 8, op. 6, Noche de Navidad. VIVALDI: Sonata para cello y bajo continuo N° 1, RV. 47. BACH: Preludio coral BWV 659, Fantasía y fuga BWV 904

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

Chopin: Concierto para piano N° 1, op. 11. BIZET: Variaciones cromáticas de concierto

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

VALENTINI: Concierto op. 7 N° 11. FRANCK: Sinfonía N° 1, op. 48

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Sonatina D. 385, op. 137 N° 2 para violín y piano. BACH: Sonata N° 6, BWV 1019 para clavecín y violín. STAMITZ: Concierto para violín y orquesta de cuerdas

20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 De la espiritualidad al humanismo**

PALESTRINA: Misa Hombres de Galilea. RORE: Cántico Desventurado soy

22:00 Concierto de la noche

TCHAIKOVSKY: Suite N° 1, op. 43. MENDELSSOHN: Sonata para violín y piano

23:00 Música nocturna, Argos

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

MIÉRCOLES 15**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Una hora con Richard Davy****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Música del mundo, Tango Discos**

Rimur de Islandia, W. Man de China

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana,**

Guardianes, seguridad avanzada

ACH: Suite BWV 997 para laúd y clavecín. BEETHOVEN: Sonata para violín N° 4, op. 23. CLEMENTI: Sonata op. 34, N° 1

8:00 Suite Banco Popular

MOZART: Sonata para piano N° 18, KV. 576. RACHMANINOV: Estudios pintorescos para piano, op. 39, N° 1-5. ROSSINI: Sonata para orquesta de cuerdas N° 5

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

LISZT: Poema sinfónico Tasso. FAURE: Balada para piano y orquesta, op. 19. SIBELIUS: Poema sinfónico Tapiola, op. 112

10:00 Matinal musical

CHAUSSON: Cuarteto op. 30 para piano y cuerdas. NIELSEN: Música de piano para jóvenes y viejos, op. 53, libro II

11:00 Concierto 106.9

MALPIERO: Vivaldiana para orquesta. ROSSINI: Sonata para cuarteto de cuerdas N° 5. PAGANINI: Caprichos op. 1 para violín solo, N° 18 a N° 24

12:00 Concierto Suramericana

BAX: Sonata para clarinete y piano. BRUCH: Concierto para violín N° 1, op. 26. ROSSINI: Sonata N° 2 para cuarteto de cuerdas

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Francia y su música

DEBUSSY: Juegos, poema danzado. RAVEL: Un barco sobre el océano, transcripción para orquesta

13:30 Miniaturas musicales

SIBELIUS: Poema sinfónico Finlandia, op. 26. DELIBES: Suite del ballet La fuente. SCHENCK: Sonata op. 8, N° 4 para 2 violas da gamba

14:00 El músico de la semana

Rafael Puyana, a 83 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

SATIE: Gymnopédies para piano, N° 1 a N° 3. DEBUSSY: Piezas para piano, De un cuaderno de bosquejos, La isla maravillosa, Arabescos N° 1 y N° 2

15:00 El mundo del barroco

TELEMANN: Suite de la ópera Don Quijote en las bodas de Camacho. GABRIELI: Canzonas, sonatas y sinfonías sacras para grupo de cobres. BYRD: Pavanas y gallardas para clavecín, BK. 30, 31 y 32

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

TCHAIKOVSKY: Obertura-fantasía sobre un tema de William Shakespeare, Romeo y Julieta. VARIOS COMPOSITORES: Recital en vivo en el Carnegie Hall. CHOPIN: Scherzos para piano N° 3 op. 39, N° 4 op. 54

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

ALBRECHTSBERGER: Concierto N° 1 para arpa. BACH: Triple concierto N° 2, BWV 1064 para teclado. BRAHMS: Cuatro piezas op. 119 para piano

19:00 La hora musical Marly

HAYDN: Sinfonía N° 76. RODRIGO: Suite para piano. BEETHOVEN: Sonata N° 4 para cello y piano, op. 102 N° 1

20:00 Bogotá musical, Fundación para el Desarrollo Universitario

PROGRAMACIÓN GENERAL OCTUBRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
00:00	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9
1:00	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES
1:30	ESPAÑA Y SU MÚSICA	LO SAGRADO EN LA TRADICIÓN MUSICAL	UNA HORA CON	VIDA MUSICAL, BANCOLOMBIA
2:00				
2:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM
3:00	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL
4:00	EL ESPÍRITU BARROCO	LA LIRA Y EL ARCO	MÚSICA DEL MUNDO, TANGO DISCOS	CUARTETO
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY
6:00	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL
7:00	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA
8:00	SUITE BANCO POPULAR	SUITE BANCO POPULAR	SUITE BANCO POPULAR	SUITE BANCO POPULAR
9:00	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO
10:00	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL
11:00	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9
11:30				
12:00	CONCIERTO SURAMERICANA	CONCIERTO SURAMERICANA	CONCIERTO SURAMERICANA	CONCIERTO SURAMERICANA
13:00	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.
13:30	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA	EL MÚSICO DE LA SEMANA	EL MÚSICO DE LA SEMANA	EL MÚSICO DE LA SEMANA
14:30	INTERLUDIO, BANCO POPULAR	INTERLUDIO, BANCO POPULAR	INTERLUDIO, BANCO POPULAR	INTERLUDIO, BANCO POPULAR
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO	EL MUNDO DEL BARROCO	EL MUNDO DEL BARROCO	EL MUNDO DEL BARROCO
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO
17:00	EL ATLAS DE LA MÚSICA, PAÑOS ATLAS	EL ATLAS DE LA MÚSICA, PAÑOS ATLAS	EL ATLAS DE LA MÚSICA, PAÑOS ATLAS	EL ATLAS DE LA MÚSICA, PAÑOS ATLAS
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM
18:00	REGRESO A CASA CON BD BACATÁ	REGRESO A CASA CON BD BACATÁ	REGRESO A CASA CON BD BACATÁ	REGRESO A CASA CON BD BACATÁ
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY
20:00	ESCUELAS MUSICALES	MILENIO, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	BOGOTÁ MUSICAL, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	VIDA MUSICAL, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO
20:30				
21:00	CUARTETO	DE LA ESPIRITUALIDAD AL HUMANISMO	MÚSICA DEL MUNDO	EL ARTE DEL PIANO
21:30				
22:00	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE
22:30				
23:00	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS

106.9 FM Estéreo

	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
00:00	CONCIERTO 106.9	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER	RECITALES FIN DE SEMANA
1:00	MINIATURAS MUSICALES	TANGOS EN LA NOCHE	HISTORIA Y TRADICIÓN DE LA CANCIÓN FRANCESA
1:30	ALMA CARIBE		
2:00	AQUELLOS BOLEROS, PAT PRIMO	LA HORA DEL JAZZ, CLÍNICA BARRAQUER	PÓDIUM NEERLANDÉS
2:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM		
3:00	MATINAL MUSICAL	ARTE DEL PIANO	CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO
4:00	CONCIERTO ESPIRITUAL	AD LIBITUM	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER
6:00	ALBORADA MUSICAL	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS
7:00	CONCIERTO DE LA MAÑANA, GUARDIANES, SEGURIDAD AVANZADA	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES
8:00	SUITE BANCO POPULAR	LA LIRA Y EL ARCO	LA LIRA Y EL ARCO
9:00	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	LO SAGRADO EN LA TRADICIÓN MUSICAL, DAVIVIENDA	LO SAGRADO EN LA TRADICIÓN MUSICAL, DAVIVIENDA
10:00	MATINAL MUSICAL	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER
11:00	CONCIERTO 106.9	SONORIDADES DEL MUNDO	LA VOZ DEL CELULOIDE
11:30		CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO	CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO
12:00	CONCIERTO SURAMERICANA	MÚSICA IBEROAMERICANA	MÚSICA IBEROAMERICANA, DELIMA MARSH
13:00	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CÍA.	EL ESPÍRITU BARROCO, AVIATUR	EL ESPÍRITU BARROCO, AVIATUR
13:30	MINIATURAS MUSICALES		
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA	LA SINFÓNICA EN LA TADEO	CONCIERTO DOMINICAL
14:30	INTERLUDIO, BANCO POPULAR		
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO		
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	UNA HORA CON, FUNDACIÓN OFTALMOLÓGICA NACIONAL	CONCIERTOS SEGUROS BOLÍVAR
17:00	EL ATLAS DE LA MÚSICA, PAÑOS ATLAS	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM		
18:00	REGRESO A CASA CON BD BACATÁ	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA	LA HORA DEL JAZZ, CLÍNICA BARRAQUER
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	VOX FEMINAE	VOX FEMINAE
20:00	HISTORIA Y TRADICIÓN DE LA CANCIÓN FRANCESA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	TANGOS EN LA NOCHE	AQUELLOS BOLEROS, PAT PRIMO
20:30			TEATRO EN MÚSICA
21:00	AD LIBITUM	ESPAÑA Y SU MÚSICA	
21:30			
22:00	CONCIERTO DE LA NOCHE	CUARTETO	
22:30			
23:00	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	ALMA CARIBE	

21:00 Música del mundo

Cantos del centro de Bretaña

22:00 Concierto de la noche

ARENISKY: Suite N° 1, op. 7. SAINT-SAËNS: Concierto para piano N° 2, op. 22

23:00 Música nocturna, Argos

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

JUEVES 16

00:00 Concierto 106.9**1:00 Miniaturas musicales****1:30 Vida musical****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana,**

Guardianes, seguridad avanzada

BACH: Corales BWV 329 a 342. RESPIGHI: Impresiones brasileiras, suite para orquesta. MOZART: Sinfonía N° 35, KV. 385, Haydn

8:00 Suite Banco Popular

BEETHOVEN: Sonata para piano y piano, op. 17. RODRIGO: Fantasía para un gentilhombre, para guitarra y orquesta. BACH: Sonata N° 2, BWV 1028 para viola de gamba y clavecín

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

LISZT: Vals de Mephisto N° 1, S. 110/2. TCHAIKOVSKY: Francesca da Rimini, fantasía sinfónica inspirada en Dante, op. 32. BIZET: Suite La arlesiana N° 2

10:00 Matinal musical

STRAUSS: Metamorfosis para 24 instrumentos de cuerdas. POULENC: 3 piezas, Pastoral, Toccata, Himno y Melancolía. MOZART: Inéditos y curiosidades

11:00 Concierto 106.9

SZYMANOWSKI: Concierto para violín N° 2, op. 61. STRAVINSKY: Ballet Apolo Musageta

12:00 Concierto Suramericana

ROSSINI: Sonata para flauta y trío de cuerdas N° 4. GINASTERA: Concierto para arpa y orquesta, op. 25. POULENC: Sonata para oboe y piano

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Francia y su música

AUBER: Ballet Las citas. COUPERIN: Barricadas misteriosas para guitarra

13:30 Miniaturas musicales

SCHÖENBERG: Fantasía para violín con acompañamiento de piano, op. 47. JANÁČEK: La balada de Blaník. ZAPPA: La suite de la página negra y otras obras cortas

14:00 El músico de la semana

Rafael Puyana, a 83 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

GRAINGER: Piezas folclóricas para orquesta. MARTINÚ: Sonata Madrigal para flauta, violín y piano

15:00 El mundo del barroco

SWEELINCK: Cristo es la luz de nuestros días, De la eternidad surge Dios, Todos pronuncian su nombre Jesucristo. BACH: Sonata para violín solo N° 2, BWV 1003. VIVALDI: Léstro armónico op. 3, Concierto N° 4, RV. 550

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

DVORAK: Cuarteto op. 16. SMETANA: Danzas checas para piano, del libro II

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

J.C. BACH: Sinfonía concertante para violín, cello y orquesta. ALBÉNIZ: Piezas para piano. BARTÓK: Dos imágenes op. 10. RAVEL: Alborada del gracioso N° 4, de la suite Espejos

19:00 La hora musical Marly

HANDEL: El alquimista, música incidental. VILLA-LOBOS: A prole do bebe N° 1. MILHAUD: El buey sobre el tejado, música de la película Cinema-Fantasie. DONIZETTI: Sinfonía a soli instrumenti di fiato, andante

20:00 Vida musical, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 El arte del piano**

MOZART: Sonata para piano N° 15, KV. 533 y 494. CHOPIN: 12 estudios op. 10, a su amigo Franz Liszt

22:00 Concierto de la noche

BARBER: Concierto para violín y orquesta op. 14. DOHNÁNYI: Pieza de concierto para cello y orquesta op. 12

23:00 Música nocturna, Argos

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

VIERNES 17

00:00 Concierto 106.9**1:00 Miniaturas musicales****1:30 Alma caribe**

Gran Combo de Puerto Rico, 50 años, II

2:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Gregorio Barrios

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana,**

Guardianes, seguridad avanzada

SCHUBERT: Momento musical D. 780 N° 1, Impromptu D. 899, N° 2 y N° 4. BOCCHERINI: Quinteto N° 6, G. 450 para guitarra y cuerdas. SWEELINCK: Salmo 140, Fantasía C1

8:00 Suite Banco Popular

BUXTEHUDE: Sonata para violín, viola da gamba y bajo continuo. VAUGHAN WILLIAMS: Flos Campi, suite, viola, coro y pequeña orquesta. SCARLATTI: Tres sonatas para clavecín

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BIZET: Sinfonía N° 1. HAYDN: Divertimentos para cuerdas N° 10

10:00 Matinal musical

PROKOFIEV: Concierto para piano N° 2, op. 16. SHOSTAKÓVICH: Suite Hamlet, op. 32a

11:00 Concierto 106.9

VAUGHAN WILLIAMS: Sinfonía N° 4. HINDEMITH: Metamorfosis sinfónicas sobre temas de Carl María von Weber

12:00 Concierto Suramericana

HAYDN: Sonata para piano N° 38. HAYDN: Concierto para cello N° 1. BACH: Sonata para violín y clave bien temperado, BWV 1019a

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Francia y su música

DUTILLEUX: Concierto para violín y orquesta, El árbol de los sueños

13:30 Miniaturas musicales

ABEL: Sinfonía N° 2. VEJVAMOVSKY: Serenata para trompetas, clavecín y orquesta. L. MOZART: Sinfonía Pastorella para trompa de los alpes

14:00 El músico de la semana

Rafael Puyana, a 83 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

VAUGHAN WILLIAMS: Suite El vuelo de la alondra. HOLST: Ballet El perfecto necio, op. 39

15:00 El mundo del barroco

COUPERIN: Libro III, Décimocuarto orden, El ruiseñor enamorado, transcripción para piano. HANDEL: Concierto para órgano N° 13, HWV 295, El cuco y el ruiseñor. VIVALDI: Concierto para flauta op. 10, N° 3, La alondra. PLATTI: Sonata N° 6 para flauta

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

RACHMANINOV: Sinfonía N° 2, op. 27

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

DITTERSDORF: Concierto para arpa, 2 oboes, 2 cornos y orquesta de cuerdas. HONEGGER: Pacific 231, movimiento sinfónico N° 1. HOLZBAUER: Quinteto para clavicémbalo, flauta, violín, viola y cello. BUFFARDIN: Concierto a 5

19:00 La hora musical Marly

BRAHMS: Trío para piano, clarinete y cello, op. 114. WAGNER: Obertura de la ópera Tannhäuser. ELGAR: Poema sinfónico Cockaigne, op. 40

20:00 Historia y tradición de la canción francesa

Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 Ad libitum**22:00 Concierto de la noche**

BERLIOZ: Las noches de verano op. 7, poesía de Teophile Gauthier. STENHAMMAR: Noches de verano op. 33. MENDELSSOHN: Nocturno de El sueño de una noche de verano

23:00 Música nocturna, Argos

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

SÁBADO 18**00:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****1:00 Tangos en la noche**

Francisco Fiorentino

2:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer**3:00 Arte del piano****4:00 Ad libitum****5:00 La hora musical Marly****6:00 Concierto espiritual, Naxos****7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes**

Trío Instrumental Colombiano

8:00 La lira y el arco

Ciclo Shakespeare 450 años

Música de Lambert, Delius y Svendsen para Romeo y Julieta

9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda**10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**

DAVIS: Kind of blue

11:00 Sonoridades del mundo**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****12:00 Música iberoamericana**

Juan Andrés Ospina

13:00 El espíritu barroco

MENDELSSOHN: 3 canciones sacras y fuga

14:00 La Sinfónica en la Tadeo**16:00 Una hora con Philippe de Monte****17:00 Concierto Seguros Bolívar**

STRAVINSKY: Concierto Ebony para clarinete y gran banda de jazz. VARIOS COMPOSITORES: Summertime de Porgy and Bess, All that jazz de Chicago, My heart will go on, La Donna é mobile de Rigoletto. SCHERMAN: Mary Poppins, canciones para la película de Walt Disney en arreglo para jazz. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para cobs, clásicas y de jazz

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

BEETHOVEN: Sonata N° 1, op. 12 N° 1 para violín y piano. CORRETTE: Delicias de la soledad op. 20, sonatas para fagot con bajo continuo. CHOPIN: Balada N° 1, op. 23 para piano

19:00 Vox feminae**20:00 Tangos en la noche**

Roberto Rufino

21:00 España y su música

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe, Tango Discos

Tito Gómez y la Riverside

DOMINGO 19

00:00 Fin de semana con la 106.9

1:00 Historia y tradición de la canción francesa

2:00 Pódium neerlandés

LISZT: Benedictus. SAINT-SAËNS: Plegaria op. 158 y 7 improvisaciones para órgano N° 7, allegro giocoso. RHEINBERGER: Suite op. 149

3:00 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

4:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

5:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

6:00 Concierto espiritual, Naxos

OBRECHT: Super María Zart

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

Cuando llegaron los porros

8:00 La lira y el arco

Ciclo Shakespeare 450 años

Música de Tchaikovsky, Bellini, Prokofiev y otros para Romeo y Julieta

9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda

10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

Recital Zoltan Kocsis

11:00 La voz del celuloide

¡Somos lo mejor! (Vi är bäst, Lukas Moodysson, Suecia 2013).

Ciclo póstumo cineasta Richard Attenborough (III). Gandhi (1982)

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana

Jorge "Lalo" Velosa

13:00 El espíritu barroco

MENDELSSOHN: Lauda Sion

14:00 Concierto dominical

16:00 Concierto Seguros Bolívar

RUSSELL: Suite Tierra Media, de la trilogía El señor de los anillos. RUSSO: 3 piezas para banda de blues y orquesta sinfónica, op. 50. LEGRAND: Bandas sonoras originales compuestas y dirigidas por Michel Legrand

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

LECLAIR: Sonata libro I, N° 4 op. 1. MOZART: Dúo para violín y viola, K. 423. SCHUBERT: Sonata para piano, D. 664

18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

Charlie Parker al anochecer

19:00 Vox feminae

Mitsuko Uchida, Il

20:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Los Dandys

20:30 Teatro en música

Teseo de Jean Baptiste Lully. Presenta: Jorge Arias de Greiff

LUNES 20

00:00 Concierto 106.9

1:00 Miniaturas musicales

1:30 España y su música

2:30 Jazz y algo más

3:00 Matinal musical

4:00 El espíritu barroco

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto de la mañana,

Guardianes, seguridad avanzada

SERRA: Variaciones para orquesta y piano. MUFFAT: Concierto N° 12, Propitia Sydera. CHOPIN: Nocturnos op. 9 N° 1, op. 9 N° 2, op. 9 N° 3

8:00 Suite Banco Popular

DEBUSSY: Suite Epígrafes antiguos, piano a 4 manos. WINSTON: Invierno dentro de la primavera, piano, N° 5 a N° 8. RAVEL: Suite Mi madre la oca, 5 piezas infantiles para piano a 4 manos

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BERLIOZ: Obertura El carnaval romano, op. 9. GRIEG: 2 melodías op. 53. BOWEN: Concierto para viola op. 25

10:00 Matinal musical

GLASS: Mad Rush para piano solo. MARAIS: El laberinto, libro IV. NYMAN: Cuarteto para cuerdas N° 1

11:00 Concierto 106.9

SCHUBERT: Sinfonía N° 9, D. 944, La grande

12:00 Concierto Suramericana

MILHAUD: Suite francesa op. 248 para orquesta. MOLINO: Concierto para guitarra y orquesta. RAVEL: Bolero, movimiento orquestal

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Francia y su música

DEBUSSY: En blanco y negro, 3 piezas para 2 pianos.

POULENC: Tres piezas para 2 pianos

13:30 Miniaturas musicales

CAILO: Sonata para 3 violines y órgano. ALBINONI: Concierto para 2 oboes op. 9, N° 5. VÉRDI: Obertura La fuerza del destino

14:00 El músico de la semana

Charles Ives, a 140 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

BEETHOVEN: Trío para violín y cello, op. 9 N° 1

15:00 El mundo del barroco

TELEMANN: Octava lección, suite, Tema de fuga, Carillon, Minueto. HANDEL: Sonata en trío op. 5 N° 1. BACH: Partita cuarta para clave, BWV 828. BOYCE: Sinfonía N° 7

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

GOTTSCHALK: Piezas para piano, Banjo, Pasquinada, Scherzo, Banana, Poeta Dyng, Galo. MILHAUD: Scaramouche op. 165, suite para 2 pianos. STRAVINSKY: El canto del ruiseñor, poema sinfónico para orquesta

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Serie Divas del jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

DEBUSSY: El Mar, 3 bosquejos sinfónicos. SCHMELZER: Ballet Salvatici, de Centauros y Ninfas para la fiesta en el palacio de Schönbrunn. LECLAIR: Sonata La tumba, libro III, N° 6 op. 5. CASABLANCAS: Petite, música nocturna

19:00 La hora musical Marly

CHOPIN: Balada N° 3, op. 47 y N° 4, op. 52. ORDOÑEZ: Sinfonía en Sol Menor. JACQUET DE LA GUERRE: Suite N° 6

**20:00 Escuelas musicales,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

El nacionalismo ruso

21:00 Cuarteto

22:00 Concierto de la noche

MENDELSSOHN: Sonata para viola y piano. PAGANINI: Concierto para violín N° 4

23:00 Música nocturna, Argos

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

MARTES 21

00:00 Concierto 106.9

1:00 Miniaturas musicales

1:30 Lo sagrado en la tradición musical

Te Deums

2:30 Jazz y algo más, Cafam

3:00 Matinal musical

4:00 La lira y el arco

William Shakespeare, I

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto de la mañana,

Guardianes, seguridad avanzada

PAGANINI: Concierto en un movimiento, en arreglo por Fritz Kreisler. VARIOS COMPOSITORES: Clásicos en el cine. BACH: Suite para cello solo N° 1, BWV 1007

8:00 Suite Banco Popular

C.P.E. BACH: Cuarteto para flauta, viola, cello y teclado, H. 538. BOULOGNE: Concierto para violín op. póstumo. N° 2. SCHOBERT: Trío en Si Bemol Mayor

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BOTTESINI: Transcripciones para contrabajo y piano. RODE: Concierto para violín N° 10, op. 19. GLINKA: Fantasía sobre Una vida para el zar

106.9

10:00 Matinal musical

BEETHOVEN: Serenata para violín, viola y cello, op. 8. SCHUBERT: Sonata para cello y piano, D. 821, Arpeggione

11:00 Concierto 106.9

RODRIGO: Concierto en modo galante para cello y orquesta. PAVLOVA: Sinfonía N° 1, Farewell Russia

12:00 Concierto Suramericana

BEETHOVEN: Romanzas para violín y orquesta, op. 40 y op. 50. SAINT-SAËNS: Concierto para piano N° 2, op. 22. SVENDSEN: Zorahayda, poema sinfónico, op. 11

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Francia y su música

FRANCAIX: El coloquio de 2 cotorras para flauta y flauta de alto. LEGRAND: The happy ending, Ice station zebra, bandas sonoras originales, compuestas y dirigidas por Michel Legrand

13:30 Miniaturas musicales

SCRIABIN: Preludios op. 11, parte III. BACH: Toccata y fuga para órgano, BWV 565. COMPOSITOR ANÓNIMO: La bella flor, danza

14:00 El músico de la semana

Charles Ives, a 140 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

WAGENAAR: Obertura de Gelemede Feeks, op. 23. BANTOCK: El payaso del minuto. FAURE: Selecciones románticas para arpa y flauta

15:00 El mundo del barroco

CORELLI: Concierto grosso op. 6 N° 2. BACH: Música coral religiosa, selecciones. HEINICHEN: Concierto grosso para cuerdas, vientos y bajo continuo, S. 215. BACH: Suite francesa N° 3, BWV 814

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BEETHOVEN: Concierto para piano N° 3, op. 37. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones de obras maestras clásicas, de los grandes compositores

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Serie Divas del jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

CLEMENTI: Obertura en Re Mayor. Sinfonía op. 18, N° 2. PAGANINI: Presentimiento op. 13 para violín y piano. LISZT: Danza macabra Totentanz

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Trío para piano N° 1 op. 99, D. 898. RAVEL: Daphnis et Chloe, suite N° 2

**20:00 Milenio,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 De la espiritualidad al humanismo

PERGOLES: Salve Regina, Antífona para soprano, cuerdas y órgano. VARIOS COMPOSITORES ANÓNIMOS: Música del siglo XV y XVI. DUFAY: El supremo bien para los seres de paz y La flor de todas las rosas. TALLIS: Música para la reforma de la Iglesia, que entró en vigor el día de Pentecostés

22:00 Concierto de la noche

BRAHMS: Concierto para violín op. 77. SCHUMANN: Libro de cuentos para viola y piano, op. 113

23:00 Música nocturna, Argos

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

MÉRCOLES 22**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Una hora con Andreas Goepfert****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Música del mundo, Tango Discos**

Misa criolla, música tradicional de los Andes

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

VARIOS COMPOSITORES: Obras maestras para laúd, de los siglos XVI a XVIII. SCHUBERT: Cuarteto de cuerdas, D. 32. ROSSLER: Concierto para 2 cornos

8:00 Suite Banco Popular

CHOPIN: Polonesa N° 6, op. 53, Balada N° 1, op. 23. MOZART: Sonata para violín, KV. 547. VARIOS COMPOSITORES: Piezas chinas para violín

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

HAYDN: Sinfonía N° 22, El filósofo. WEBER: Quinteto para clarinete y orquesta cuerdas, op. 34. STRAUSS: Vals Voces de primavera

10:00 Matinal musical

DEBUSSY: Preludio a la siesta de una fauno, poema sinfónico. RAVEL: La vals, movimiento de vals vienés. POULENC: Alabanzas de San Antonio de Padua, coro masculino a capella. IBERT: Concierto para flauta y orquesta

11:00 Concierto 106.9

SUK: Serenata para orquesta cuerdas op. 6. RACHMANINOV: Suite N° 2, op. 17 para 2 pianos

12:00 Concierto Suramericana

TELEMANN: Concierto para viola. BARTÓK: Concierto para piano N° 3. BANTOCK: Escenas rusas

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Francia y su música

BOIELDIEU: Concierto para arpa. COUPERIN: Conciertos para mis amigos, El ruiseñor enamorado, piano

13:30 Miniaturas musicales

BYRD: Piezas isabelinas para laúd, inspiradas en las aventuras de Robin Hood. SIBELIUS: Obertura en Fa Menor. MAIRAIS: El llamado de santa Genoveva del monte de París

14:00 El músico de la semana

Charles Ives, a 140 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

GRIEG: 25 danzas nórdicas y melodías populares, op. 17

15:00 El mundo del barroco

SAMMARTINI: Concierto para flauta y orquesta. ALBINONI: Adagio para cuerdas y órgano. SCARLATTI: Concierto N° 12. BACH: Concierto brandenbúrgués N° 6, S. 1051

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Santo Domingo

HAYDN: Sinfonía N° 54. SCHUBERT: Fantasía D. 934 para violín y piano

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

RAVEL: Concierto para piano y orquesta. Introducción y allegro para flauta, clarinete, arpa y cuerdas. SCHUMANN: Escenas infantiles op. 15, versión para orquesta

19:00 La hora musical Marly

HAYDN: Cuarteto op. 51, Las siete palabras de Cristo en la cruz, transcripción de una obra escrita originalmente para orquesta

20:00 Bogotá musical, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 Música del mundo**

Missa Luba

22:00 Concierto de la noche

TUBIN: Sinfonía N° 7. LINDE: Concierto para violín y orquesta, op. 18

23:00 Música nocturna, Argos

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

JUEVES 23**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Vida musical****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

RESPIGHI: Danzas y aires antiguos, suite N° 3. PURCELL: Suite N° 6 Z. 667, Suite N° 7 Z. 668, Suite N° 8 Z. 669. KRAUS: Sinfonía VB. 148, Fúnebre

8:00 Suite Banco Popular

MOZART: Sinfonía N° 17, KV. 129. MENDELSSOHN: Sueño de una noche de verano, selecciones. CAMBINI: Quinteto N° 3 para vientos

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

RIMSKY-KORSAKOV: Variaciones para oboe, arreglo para oboe y piano. ORFF: Suite de la cantata Carmina Burana, arreglo para conjunto de vientos. BINGE: Miniaturas de música ligera británica para orquesta

10:00 Matinal musical

ELGAR: Cuarteto op. 83. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para violoncello y piano. Selecciones para cobres

11:00 Concierto 106.9

SAINT-SAËNS: Sinfonía N° 3, op. 78 para órgano. D'INDY: Salvia Florida para orquesta, op. 21

12:00 Concierto Suramericana

DEBUSSY: Primavera, suite sinfónica. PROKOFIEV: Concierto para piano N° 5, op. 55. SOUSA: Marchas

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Francia y su música

CRAS: Concierto para piano y orquesta

13:30 Miniaturas musicales

MOZART: Doce variaciones K. 265, Oh le diría a mamá. WASSENAER: Concierto armónico N° 5. RIMSKY-KORSAKOV: Himno al sol, danza oriental de Sheherazade

14:00 El músico de la semana

Charles Ives, a 140 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

CHOPIN: Impromptu para piano. VARIOS COMPOSITORES: Frenesí, Imagination, Little Brown Jug

15:00 El mundo del barroco

DOWLAND: Primer libro de canciones. HANDEL: Pequeñas transcripciones para órgano. BACH: Suite inglesa N° 6, BWV 811. SCARLATTI: Sinfonía de concierto grosso para cuerdas y bajo continuo, N° 1

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

PONCHIELLI: Danza de las horas, de la ópera La Gioconda. SARASATE: Barcarola veneciana, op. 46, versión para violín y orquesta. WAGNER: Poema sinfónico Idilio de Sigfrido. CHOPIN: Selecciones para piano del archivo histórico ruso

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

LYAPUNOV: Zelazowa Wola, poema sinfónico op. 37. VARIOS COMPOSITORES: Sirvió esta mañana el alba, música española y latinoamericana de los siglos XVII y XVIII. BENZECRY: Colores de la cruz del sur para orquesta. BIBER: Serenata a 5, El vigilante nocturno, sonata para cuerdas

19:00 La hora musical Marly

HANDEL: Sonata para violín, guitarra y cello. STRAVINSKY: Suite del ballet Pulcinella para orquesta de cámara. MILHAUD: Ballet La creación del mundo, op. 81

20:00 Vida musical, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 El arte del piano**

BRAHMS: Cuatro piezas op. 119 para piano. HAYDN: Sonata N° 33. CHOPIN: Piezas para piano. RACHMANINOV: Momentos musicales para piano, op. 16, N° 2, 3

22:00 Concierto de la noche

SHOSTAKÓVICH: Quinteto para piano op. 57. VAN KEULEN: Tympan para gran orquesta

23:00 Música nocturna, Argos

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

00:00 Concierto 106.9**1:00 Miniaturas musicales****1:30 Alma caribe**

Billos y Melódicos

2:00 Aquellos boleros, Pat Primo

La década dorada del bolero

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana,**

Guardianes, seguridad avanzada

HAYDN: Cuarteto para cuerdas op. 50, N° 4. BRAHMS: Cadenzas para conciertos de piano, Bach, Mozart, Beethoven. MOERAN: Cuarteto de cuerdas

8:00 Suite Banco Popular

BIBER: Harmonia Artificioso-Arriosa, parte I. SCHUBERT: Sonata para piano, op. 143, D. 784. LAWES: Sonatas N° 1 y N° 2 para violín, viola da gamba y órgano

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BELLINI: Concierto en Mi Bemol. GLAZUNOV: Ballet Las estaciones, op. 67. TCHAIKOVSKY: Andante cantábile para violoncello y orquesta

10:00 Matinal musical

ANGEL: Trío con piano op. 32. RACHMANINOV: Suite N° 1, op. 5 para 2 pianos, Fantaisie-Tableaux

11:00 Concierto 106.9

SIBELIUS: La tempestad, suite N° 1, op. 109 N° 2. HINDEMITH: Cuarteto para clarinete, violín, cello y piano

12:00 Concierto Suramericana

WAGENAAR: Obertura Cyrano de Bergerac, op. 23. MOZART: Concierto para piano N° 15, K. 450. SAINT-SAËNS: Pieza de concierto para arpa y orquesta, op. 154

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Francia y su música

COUPERIN: Concierto real N° 1. HOTTETERRE: Música barroca francesa, 3ª suite, libro 1

13:30 Miniaturas musicales

HOLST: Júpiter el portador de la felicidad, de la suite Los planetas. ELGAR: Sonata para órgano, primer movimiento. DÉDE: Chicago, gran vals a la americana para orquesta

14:00 El músico de la semana

Charles Ives, a 140 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

BOLLING: Sonata N° 2 para 2 pianos

15:00 El mundo del barroco

PURCELL: Chacona y sinfonía de La reina de las hadas. BACH: Concierto N° 1, BWV 1052 para clavecín, cuerdas y continuo. SCARLATTI: Sonatas para clavecín

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BEETHOVEN: Sonata N° 21, op. 53, La aurora. FRANCK: Sonata para cello y piano

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Serie Divas del jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

DEBUSSY: Tres piezas para piano. BRETÓN: Cuatro piezas españolas. GOLDMARK: Obertura en primavera, op. 36. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para cobs

19:00 La hora musical Marly

BRAHMS: Variaciones y fuga sobre un tema de Handel, op. 24. J.C. BACH: Quinteto op. 11 N° 6 para flauta, oboe, violín, viola, bajo continuo y piano. HAYDN: Sinfonía N° 16

**20:00 Historia y tradición
de la canción francesa**

Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 Ad libitum

22:00 Concierto de la noche

VERMEULEN: Cuarteto. RÓZSA: Concierto para violín, op. 24

23:00 Música nocturna, Argos

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

SÁBADO 25

00:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

1:00 Tangos en la noche

Alberto Podestá

2:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

3:00 Arte del piano

4:00 Ad libitum

5:00 La hora musical Marly

6:00 Concierto espiritual, Naxos

**7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

Estudiantina Melodías de Colombia

8:00 La lira y el arco

Ciclo Shakespeare 450 años

Música de Tchaikovsky, Bellini, Prokofiev y otros para Romeo y Julieta

**9:00 Lo sagrado en la tradición musical,
Davivienda**

10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

Recital Stephen Kovacevich

11:00 Sonoridades del mundo

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana

Victoria De Los Angeles

13:00 El espíritu barroco

MENDELSSOHN: 3 salmos op. 78

14:00 La Sinfónica en la Tadeo

16:00 Una hora con Roberto Gerhard

17:00 Concierto Seguros Bolívar

BARTÓK: Música para cuerdas, percusión y celesta. KODALY: Danzas de galanta. DOHNÁNYI: Capricho op. 2, N° 4 para piano

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

BEETHOVEN: Sonata N° 10, op. 96 para violín y piano. W.F.E. BACH: Dúo N° 4. TURINA: Ciclo pianístico N° 1, Tocata y fuga, versión para arpa

19:00 Vox feminae

20:00 Tangos en la noche

Tita Merello

21:00 España y su música

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe, Tango Discos

José Portacio Fontalvo, Los melódicos en Colombia

DOMINGO 26

00:00 Fin de semana con la 106.9

**1:00 Historia y tradición
de la canción francesa**

2:00 Pódium neerlandés

Música del renacimiento español por el conjunto vocal e instrumental La Trulla de Bozes

3:00 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

**4:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

5:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

6:00 Concierto espiritual, Naxos

BERNSTEIN: Salmos de Chichester

**7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

Rufino Duque Naranjo

8:00 La lira y el arco

Ciclo Shakespeare 450 años

Música de Thomas, Ambroise, Prokofiev y otros para Hamlet

**9:00 Lo sagrado en la tradición musical,
Davivienda**

10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

Lo esencial de Witold Lutoslawski

11:00 La voz del celuloide

Relatos salvajes (Damián Szifron, Argentina 2014).

Ciclo póstumo director Richard Attenborough (IV). Musical A Chorus Line (1985)

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana

Isaac Albéniz, Suite Española

13:00 El espíritu barroco

MENDELSSOHN: Señor, obsérvanos desde el cielo

14:00 Concierto dominical

16:00 Concierto Seguros Bolívar

BARBER: Concierto para piano y orquesta, op. 38.
CHÁVEZ: Sinfonía romántica N° 4

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

BEETHOVEN: Variaciones op. 120, sobre un vals de Anton Diabelli. FRANCAIX: El coloquio de 2 cotorras para flauta y flauta de alto

18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

Temas de amor de Duke Ellington

19:00 Vox feminae

Azam Alí

20:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Betty Missiego

20:30 Teatro en música

Armida de Joseph Haydn. Presenta: Jorge Arias de Greiff

LUNES 27

00:00 Concierto 106.9**1:00 Miniaturas musicales****1:30 España y su música****2:30 Jazz y algo más****3:00 Matinal musical****4:00 El espíritu barroco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

HANDEL: Concierto grosso op. 6, N° 5. MOZART: Concierto para flauta N° 2, KV. 314. CASTIL-BLAZE: Sexteto N° 1, para 2 clarinetes, 2 fagots, 2 cornos

8:00 Suite Banco Popular

SCHUMANN: Introducción y allegro appassionato op. 92, piano y orquesta. RAVEL: Mi madre la oca, 5 piezas infantiles para piano a 4 manos. BACH: Suite inglesa N° 3, BWV 808

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

TCHAIKOVSKY: Sinfonía N° 2, op. 17, La pequeña Rusia. RESPIGHI: Tríptico boticheliano para pequeña orquesta

10:00 Matinal musical

FAURE: Sonata para violín y piano N° 2, op. 108. DVOŘAK: Bagatelas op. 47 para 2 violines, cello y armonio. SCHUBERT: Adagio D. 897, Nocturno

11:00 Concierto 106.9

DEBUSSY: Sirenas, de Nocturnos. SHOSTAKÓVICH: Concierto para violín N° 2, op. 129. FRANCK: Las Eolidas

12:00 Concierto Suramericana

SCHARWENKA: Variaciones sobre un tema ajeno, op. 57. BLISS: Cristóbal Colón, suite para orquesta. BACH: Concierto italiano, BWV 971

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Francia y su música

LALO: Concierto para cello

13:30 Miniaturas musicales

SARASATE: Capricho gitano, op. 20 para violín. PALOU:

Música de trovadores, Tanto amor, Tal dama. PACHELBEL: Canon y giga

14:00 El músico de la semana

Niccolo Paganini, a 232 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

SCHUMANN: Obertura Genoveva para orquesta, op. 81. BEETHOVEN: Once bagatelas op. 119. CHOPIN: 3 escocesas op. 72/3

15:00 El mundo del barroco

BACH: Ofrenda musical, BWV 1079. HANDEL: Concierto para órgano op. 4, N° 5

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

TCHAIKOVSKY: Las estaciones, op. 37^o para piano. MOZART: Andante y 5 variaciones para piano a 4 manos, KV. 501

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

SCHUMANN: Escenas infantiles op. 15 para piano. DURANTE: 2 conciertos, N° 7 y N° 8. STRAUSS: Las alegres travesuras de Till Eulenspiegel, op. 28, poema sinfónico

19:00 La hora musical Marly

CHOPIN: Sonata para cello y piano, op. 65. BOTTESINI: Pasiones amorosas para piano y 2 contrabajos. FARNON: Miniaturas de música ligera británica para orquesta

20:00 Escuelas musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario

El nacionalismo ruso

21:00 Cuarteto**22:00 Concierto de la noche**

ELGAR: Sinfonía N° 3

23:00 Música nocturna, Argos

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

MARTES 28

00:00 Concierto 106.9**1:00 Miniaturas musicales****1:30 Lo sagrado en la tradición musical**

Gavin Bryars y James MacMillan

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 La lira y el arco**

William Shakespeare, II

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

BACH/BUSONI: Toccata, adagio y fuga, BWV 564. PURCELL: Música instrumental para teatro, El rey Arturo. SCHUMANN: Escenas infantiles, op. 15

8:00 Suite Banco Popular

SIBELIUS: Vals triste op. 22, N° 1, El cisne de Tuonela op. 22, N° 3. FALLA: Noches en los jardines de España para piano y orquesta. STRAUSS: Oberturas, Una noche en Venecia, e Índigo y los cuarenta ladrones

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

STAMITZ: Concierto para flauta, oboe y orquesta. BOCCHERINI: Minuet para orquesta de cuerdas, del quinteto de cuerdas op. 13. MOZART: Concertone para 2 violines, KV. 190/186E

10:00 Matinal musical

KODALY: Concierto para orquesta. ELGAR: Concierto para viola y orquesta, op. 85

11:00 Concierto 106.9

CASTELNUOVO: Platero y yo, suite para guitarra. CHABRIER: España, rapsodia para orquesta. RAVEL: Alborada del gracioso N° 4, de la suite Espejos. GOLDMARK: Obertura Sakuntala, op. 13

12:00 Concierto Suramericana

SUPPÉ: Oberturas, La bella Galatea y La dama de picas. SCHUBERT: Cuatro impromptus, D. 899. SALIERI: 3 oberturas

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Francia y su música

MASSENET: El Cid, música del ballet. DUTILLEUX: Coral, Cadencia y Fugato para trombón y piano

13:30 Miniaturas musicales

BEETHOVEN: Obertura Egmont, op. 84, música incidental. PETRASSI: Invenzioni N° 1, 6, 3, 8. ARNOLD: Obertura Tam O'shanter, op. 51

14:00 El músico de la semana

Niccolò Paganini, a 232 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

GERSHWIN: Rapsodia en azul. SATIE: Música para bailar, Jack in the box, Pequeña obertura para bailar

15:00 El mundo del barroco

VARIOS COMPOSITORES: Intermedios del barroco hispánico, sobre poemas de Lope de Vega. BUONAMENTE: Sonata para 3 violines y bajo continuo. COMPOSITOR ANÓNIMO: Del Álbum de teclado, de Susanne van Soldt. BACH: Sinfonías para piano N° 1 a N° 8, BWV 787 a BWV 794

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

LISZT: Poema sinfónico N° 3, Los preludios. MUSSORGSKY: Una noche en la árida montaña, poema sinfónico. DEILIUS: Bosquejos del país del norte

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

RACHMANINOV: Concierto para piano N° 2, op. 18. BACH: Cuatro fantasías

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Fantasía para piano a 4 manos, D. 940, con Elena Gilels. RAVEL: Rapsodia española para orquesta. WEISS: Sonata N° 20

20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 De la espiritualidad al humanismo**

LASSUS: Las lamentaciones del profeta Jeremías para el Jueves Santo, primera lección. DE GRIGNY: Recitativo de Tierce en Taille para órgano, de El Gloria del libro de órgano. VARIOS COMPOSITORES: Música y poesía para sanar el alma y el cuerpo. PALESTRINA: Motetes

22:00 Concierto de la noche

BRUCH: Sinfonía N° 1, op. 28. RACHMANINOV: Rapsodia sobre un tema de Paganini, op. 43 para piano y orquesta

23:00 Música nocturna, Argos

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

MIÉRCOLES 29**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Una hora con Hans Neusidler****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Música del mundo, Tango Discos**

Trouveres y Troubadours, siglos XII y XIII

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

HAYDN: Trío N° 40 op. 73 N° 3 para piano, violín y cello. BACH: Suite para cello solo N° 1, BWV 1007. VARIOS COMPOSITORES: Canciones y danzas del carnaval florentino, S. XVI

8:00 Suite Banco Popular

DITTERSDORF: Concierto para oboe y orquesta. FIELD: Nocturnos para piano, N° 3, 7 y 17. MOZART: Sonata para violín y piano, K. 296

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BRUCH: Concierto para 2 pianos y orquesta, op. 88ª. HAYDN: Sinfonía N° 82, El oso

10:00 Matinal musical

ROSSINI: Obertura La escala de seda, banda con instrumentos originales. POULENC: Concierto para piano y orquesta. GULDA: Variaciones para piano, inspiradas en el jazz. SATIE: Cinco nocturnos, Suave y en calma, Simplemente, Un poco agitado, N° 4, N° 5

11:00 Concierto 106.9

CHOPIN: Concierto N° 2, op. 21 para piano. GOUNOD: Ballet de la ópera Fausto

12:00 Concierto Suramericana

PURCELL: Suite de Abdelazer, arreglo de Roger Harvey. DEBUSSY: Cuarteto para cuerdas op. 10. BACH: Concierto para 3 clavecines y orquesta de cuerdas, S. 1063

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Francia y su música

FAURE: Cuarteto de cuerdas op. 121

13:30 Miniaturas musicales

DUFAUT: Suite para laúd. VIVALDI: Concierto para violoncello, RV. 388. HONEGGER: Pastoral de verano, poema sinfónico

14:00 El músico de la semana

Niccolò Paganini, a 232 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

GISMONTI: Dos piezas para guitarra, Agua e vinho, Infancia. DEBUSSY: Imágenes, Peces de oro, Reflejos en el agua. LISZT: Leyendas, San Francisco de Paula caminando sobre las aguas

15:00 El mundo del barroco

SWEELINCK: Piezas para clavecín. BACH: Capricho sobre la larga ausencia del bien amado hermano, BWV 992 para piano. CALDARA: Cantata para coro, cuerdas, flauta y bajo continuo. TRADICIONALES ESPAÑOLES: Música de villanos y cortesanos en el virreinato del Perú

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

DRIGO: Ballet La flauta encantada

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

W.F.E. BACH: Dúo N° 5. FALLA: Concierto para clavecín. BRAHMS: Cuarteto de cuerdas N° 2, op. 51 N° 2

19:00 La hora musical Marly

HAYDN: Sinfonía en La Mayor. VIVALDI: Sonata para cello y bajo continuo. N° 9, RV. 39. BOTTESINI: Transcripciones para contrabajo y piano

20:00 Bogotá musical, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 Música del mundo**

El Lebrijano

22:00 Concierto de la noche

LISZT: Juegos de agua en la villa del este y Vendaval en la nieve, estudio N° 12. FRANCK: Variaciones sinfónicas. RAVEL: Suite Gaspar de la noche sobre poemas de Aloysius Bertrand

23:00 Música nocturna, Argos

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

JUEVES 30**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Vida musical****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana,**

Guardianes, seguridad avanzada

KREUTZER: Trío violín, guitarra y cello, op. 9 N° 3. EBERLIN: Toccata primera y cuarta, para órgano. SÉVERAC: Suite En vacaciones, para piano a 4 manos

8:00 Suite Banco Popular

VOLKMANN: Ricardo III, obertura. TELEMANN: Obertura en Fa Menor. MOZART: Sonata para piano N° 18, KV. 576

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

PAGANINI: Variaciones sobre un tema de Moisés en Egipto

para contrabajo y orquesta. LISZT: Reminiscencias de Norma de V. Bellini. MOZART: Sonata para violín y piano, K. 481

10:00 Matinal musical

MENDELSSOHN: Octeto para cuerdas op. 20. HAYDN: Sonata para piano N° 31

11:00 Concierto 106.9

JANACEK: Taras Bulba, rapsodia para orquesta. BAX: Balada norteña N° 3, preludio para una ocasión solemne. FOSS: Concierto para clarinete

12:00 Concierto Suramericana

DEBUSSY: Selecciones románticas para arpa y flauta. GRANADOS: Danzas españolas N° 2, 6, 8 y 11 para guitarra y orquesta. HAYDN: Sonata N° 34, Hob. XVI/33

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Francia y su música

BOELY: Cuarteto para cuerdas N° 1, op. 27. VIERNE: Dos piezas para piano op. 7

13:30 Miniaturas musicales

SCHARWENKA: Menuett op. 65, N° 1 y Scherzo op. 65, N° 2. ALBINONI: Concierto op. 7, N° 12, oboe. HARTY: En Irlanda.

14:00 El músico de la semana

Niccolò Paganini, a 232 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

POPPER: En el bosque, suite para cello y orquesta op. 50. FALLA: Danza N° 1, de La vida breve para trío de guitarras

15:00 El mundo del barroco

BACH: Concierto brandenburgo N° 1, BWV 1046. COUPERIN: Piezas para clavecín, libro IV, vigésimo primer orden, transcripción para piano. PORRETTI: Sonata para cello y continuo

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

BORODIN: Cuarteto de cuerdas N° 1. D'INDY: Fantasía para orquesta sobre temas populares franceses, op. 31

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

GLAZUNOV: Concierto vals N° 1, op. 47. BACH: Sonata N° 5, BWV 1018 para violín y clavecín. BARBER: Adagio para cuerdas, del cuarteto para cuerdas op. 11. DEBUSSY: Sonata para flauta, viola y arpa

19:00 La hora musical Marly

HANDEL: Concierto para órgano N° 10, HWV 309, op. 7 N° 4. TCHAIKOVSKY: Ballet La bella durmiente, op. 66, selecciones. VARIOS COMPOSITORES: Invitación a la danza, música de ballet

20:00 Vida musical, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 El arte del piano**

VARIOS COMPOSITORES: Dos selecciones para piano. YEPES: Canciones para piano. VILLA-LOBOS: Bachiana brasileira N° 4 para piano. FAURE: Balada para piano op. 19

22:00 Concierto de la noche

SCHMIDT: Variaciones sobre el tema del Húsar. IRELAND: Trío N° 3

23:00 Música nocturna, Argos

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

VIERNES 31**00:00 Concierto 106.9****1:00 Miniaturas musicales****1:30 Alma caribe**

Encanto musical de Cartagena

2:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Vitín Avilés

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana, Guardianes, seguridad avanzada**

C.P.E. BACH: Trío para pianoforte, flauta y viola, N° 3. PURCELL: La reina de las hadas, para orquesta de cámara. SIBELIUS: Suite Karelia, op. 11

8:00 Suite Banco Popular

GRIEG: Peer Gynt, suite N° 1 op. 46. HAYDN: Sinfonía N° 11. CHOPIN: Berceuse op. 57, Scherzo N° 2 op. 31

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

STAMITZ: Concierto para trompeta y orquesta. QUANTZ: Trío sonata para 2 flautas traversas y bajo continuo. HAYDN: Sinfonía N° 102

10:00 Matinal musical

VARIOS COMPOSITORES ANÓNIMOS: Greensleeves, Kemp's Jig, Packington's Pound, Watkin's ale, piezas para guitarra. VAUGHAN: Fantasías sobre Greensleeves para orquesta. BLOCH: Poema místico, sonata N° 2 para violín y piano. DEBUSSY: Pequeña suite para orquesta

11:00 Concierto 106.9

CHOPIN: Polonesa, fantasía op. 61. LISZT: Rapsodia española para piano, S. 254. CADMAN: Trío para piano op. 56

12:00 Concierto Suramericana

WAGNER: Gran marcha festiva para grupo de vientos. ROUSSEL: Sinfonía N° 3, op. 42. BINGE: Miniaturas de música ligera británica para orquesta

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

Francia y su música

ADAM: Danza de los viñedos, del ballet Giselle, orquesta. FRANCAIS: Danzas exóticas para saxofón y piano. SATIE: Danzas góticas para piano

13:30 Miniaturas musicales

RODRIGO: Zarabanda lejana y villancico. WEBER: Introducción, tema y variaciones para clarinete y cuarteto de cuerdas. LISZT: Transcripciones para piano de 3 lieder, de Otto Lessmann

14:00 El músico de la semana

Niccolo Paganini, a 232 años de su nacimiento

14:30 Interludio, Banco Popular

STOKOWSKI: Transcripción sinfónica, de Síntesis sinfónica de la ópera Godunov, de Mussorgsky

15:00 El mundo del barroco

GABRIELI: Canzonas para cobres, en las celebraciones de la basílica de San Marcos en Venecia. ZELENKA: Sonata N° 5 para 2 oboes, fagot y bajo continuo obligado. HANDEL: La música de El alquimista, orquesta

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

GIULIANI: Variaciones sobre un tema de Paisiello, op. 4. MOZART: Sinfonía N° 31, París, segunda versión. MENDELSSOHN: Cuarteto de cuerdas op. 12

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Serie Divas del jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

HAYDN: Concierto para cello N° 1. Sinfonía N° 97

19:00 La hora musical Marly

BRAHMS: Danzas húngaras, vol. 1. BOCCHERINI: Quinteto para cuerdas N° 3, G. 439. GLINKA: Fantasía sobre Una vida para el zar

20:00 Historia y tradición de la canción francesa

Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 Ad libitum**22:00 Concierto de la noche**

SCHUBERT: Cuarteto de cuerdas N° 14, D. 810, La muerte y la doncella. BUSTIJN: Suite en Sol Menor

23:00 Música nocturna, Argos

Ciclo Richard Strauss, sesquicentenario

106.9

Programación de Conciertos • Octubre

AUDITORIO FABIO LOZANO

***Viernes 3**

Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia La Misteriosa Profundidad del Contrabajo

August Carl Ditters Von Dittersdorf, Concierto para contrabajo en Mi Bemol Mayor
Johannes Matthias Sperger, Concierto N° 15 para contrabajo y orquesta
Félix Mendelssohn, Sinfonía N° 4 en La Mayor, op. 90 "Italiana"

Gioacchino Rossini, Obertura "Il barbiere di Siviglia"

Director: Tomasz Golka (Polonia)

Solista - Contrabajo: Edicson Ruiz (Venezuela)

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$20.000

Estudiantes, egresados tadeístas y personas de la

tercera edad: \$15.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

***Sábado 4**

Fundación Batuta presenta:

Orquesta Sinfónica Metropolitana Batuta

Hora: 11:00 a.m.

Boleta: \$3.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

***Martes 7**

Ciclo de Conciertos Universitarios

Dúo de violín y piano

Diego Zapata, violín

Leonardo Cáceres, piano

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$3.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

***Miércoles 8**

Estudiantina Colombia

Santafereña (danza), Francisco Cristancho

Mi huella (vals), Graciela Arango

Estudiantina Colombia (marcha), Álvaro Romero

Vivir cantando (bambuco), Lucho Vergara

Noel (pasillo), Luis A. Calvo

El barcino (sanjuanero), Jorge Villamil

La cantaleta (bambuco), Oriol Rangel

Agáchate el sombrero (bambuco), Jorge Áñez

Popurrí de Lucho (gaita), Lucho Bermúdez

Otro buchipluma (joropo), Anselmo Alvarado

Muy colombiano (bambuco), Héctor Ochoa

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$10.000

Estudiantes, egresados tadeístas y personas de la

tercera edad: \$5.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

***Viernes 10**

Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia

Arnold Schoenberg, Sinfonía de Cámara N° 1, op. 9

Wolfgang Amadeus Mozart, Gran Partita

Director: Tomasz Golka (Polonia)

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$20.000

Estudiantes, egresados tadeístas y personas de la

tercera edad: \$15.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

***Sábado 11**

IV Festival Internacional Latinoamérica de Concierto

Orquesta Filarmónica Juvenil de Cámara de Bogotá

Dirección: Leonardo Federico Hoyos

David Heincke (triple solista junto a la OFJC),

Colombia

Rolando Goldman (charango solista junto a la OFJC), Argentina

Guabina y caña (obra para orquesta de cuerdas y tiple), Germán Darío Pérez S.

Tiple: David Heincke junto a la OFJC

Obras para orquesta de cuerdas, Jorge Andrés

Arbeláez

- Lembranza (pasillo)

- Rosales (guabina)

Obras para charango solista y orquesta de cámara:

ra: Paisajes sonoros de Argentina

Charango: Rolando Goldman (Argentina) junto

a la OFJC

- Verde romero (vidalita riojana), Esteban

- Velarde

- Danza del maíz maduro (carnavalito), Atahualpa

- Yupanqui

- Añorando el carnaval (vidala), anónimo

- El avenida (carnavalito), "Cuchi" Leguizamón

- La olvidada (chacarera), Atahualpa Yupanqui

- y hermanos Díaz

Obras para orquesta de cuerdas sola:

- El hombre se llamaba Juan, Juan Miguel Celis

- Bojayá, Francisco Zumaqué

Hora: 11:00 a.m.

Boleta: \$20.000

Estudiantes, egresados tadeístas y personas de la

tercera edad: \$15.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

Orquesta Filarmónica de Bogotá

presenta:

Ópera al Parque

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$6.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

***Martes 14**

En el marco de la celebración de los 60

años de la Universidad

Recital oboe y piano

Orlin Petrov, oboe

Radostina Petkova, piano

Antonio Vivaldi, Sonate en Do Menor

- Adagio

- Allegro

- Andante

- Allegro

Robert Schumann, Tres romanzas

J.W.Kalliwoda, Morceau de Salón opus 228

Blas Atehortúa,

Bicinium - 7. Op. 197

- Monólogo

- Sonatina

- Meditación

- Rítmica (tocata)

Parachkev Hadjiev, Caprice

Eugene Bozza, Fantasie Pastorale

Hora: 7:30 p.m.

***Viernes 17**

Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia

Guillermo Uribe Holguín, Tres danzas, op. 21

Aaron Copland, Rodeo: four dance episodes

Richard Strauss, Don Juan

Thomas Adés, Asyla

Director: Tomasz Golka (Polonia)

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$20.000

Estudiantes, egresados tadeístas y personas de la

tercera edad: \$15.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

***Lunes 20**

Orquesta de Cámara Juan N. Corpas

Wolfgang Amadeus Mozart, Divertimento N° 3 en

Fa Mayor, KV.138

Aldemaro Romero, Fuga con pajarillo

Edward Elgar, Serenata para orquesta de cuer-

das, op. 20

Thomas Pasatieri, Signor Deluso, Ópera

Director invitado: Diego Felipe Barbosa-Vásquez

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$5.000

Estudiantes tadeístas: entrada libre

***Martes 21**

Ciclo de Conciertos Universitarios

Universidad Pedagógica Nacional

Orquesta de Cámara

Orquesta Típica

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$3.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

***Jueves 23**

Coro Filarmónico Juvenil

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$5.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

***Viernes 24**

Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia

Paul Hindemith, Metamorfosis sinfónica sobre un

tema de Carl Maria von Weber

Franz Liszt, Les préludes

Richard Wagner, Tannhauser Overture and Venus-

berg music

Lohengrin overture

Der fliegende Hollander overture

Director: Eduardo Portal (España)

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$20.000

Estudiantes, egresados tadeístas y personas de la

tercera edad: \$15.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

***Viernes 31**

Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia

Modest Mussorgsky, Una noche en el Monte

Calvo

Zoltán Kodály, Danzas de Galanta

Camille Saint-Saëns, Danza macabra

Franz Liszt, Mephisto Waltz

Igor Stravinsky, Danza infernal, Berceuse e Himno

final de "El pájaro de fuego"

Director: Eduardo Portal (España)

Hora: 7:30 p.m.

Boleta: \$20.000

Estudiantes, egresados tadeístas y personas de la

tercera edad: \$15.000

Estudiante tadeísta: entrada libre

***Estudiantes tadeístas
entrada libre**

Parqueadero de la Universidad, calle 22 N° 3-30 (valor del parqueadero por evento \$3.000)

TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO



Bancolombia

VIVE LOS MEJORES ESPECTÁCULOS DEL MUNDO EN BOGOTÁ



SHIM CHUNG

BALLET UNIVERSAL DE COREA

El ballet clásico y el folclor coreano dan vida a esta tradicional historia de amor

Únicas funciones: sábado 25 de octubre, 8:00 p.m.
Domingo 26, 5:00 p.m.



THIS IS MODERN

BALLET UNIVERSAL DE COREA

Bailarines de diferentes países expresan la armonía de la cultura asiática a través de la fuerza y belleza del ballet clásico

Obras de Black Cake, Duende, Petite Mort y Sechs Tånze

Únicas funciones: viernes 31 de octubre, 8:00 p.m.
Sábado 1 de noviembre, 8:00 p.m.



gratcomunicaciones.com | Fotos: Kyoungjin Kim

COMPRA YA TUS ENTRADAS en Bogotá llamando al 4042463, en las taquillas de Cine Colombia, taquillas del teatro, en www.primerafila.com.co o en www.teatromayor.org

ENTRADAS DESDE \$35.000

30% de descuento para estudiantes, clientes Bancolombia y suscriptores de El Espectador*

f TeatroMayorJulioMarioSantoDomingo

@teatromayor

www.teatromayor.org

Este espectáculo es posible gracias al apoyo de:

*Descuentos no acumulables. Consulte condiciones y restricciones en www.teatromayor.org



SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes IDARTES