

ISSN: 1909-5201

# la revista ↑ juliana

NÚMERO 48

FEBRERO DE 2013



PUBLICACIÓN GRATUITA



Universidad de Bogotá  
JORGE TADEO LOZANO

Rectora: Cecilia María Vélez White

Vicerrector Académico: Diógenes Campos Romero

Vicerrectora Administrativa: Nohemy Arias Otero

Secretario General: Carlos Sánchez Gaitán

Director de Investigación,  
Creatividad e Innovación: Rafael Orduz Medina

#### COMITÉ EDITORIAL

Director (e) y Editor General: Francisco Buitrago

Decana del Programa de Diseño Gráfico: Pastora Correa

Editora Gráfica: Mónica Cárdenas

Profesores – Asesores: Óscar Velásquez, Francisco Pabón,  
Camilo Páez, Raúl Acosta,  
Óscar Durán, Elkin Rubiano

Coordinadora Administrativa: Sandra Naranjo

Coordinadora de Mercadeo  
Tadeo Seccional Caribe: María F. Martínez

Impreso por Legis Colombia

PORTADA  
Mónica Cárdenas

REDACTORES  
Andrés Torres, Beatriz  
Obando, Cristina Cedeño,  
Gilberto Gómez, Julián Bernal,  
Kyara Ortega y  
Miguel González.

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN  
Ana María Valencia y  
equipo de LA BRÚJULA

ILUSTRACIÓN  
Equipo de LA BRÚJULA

FOTOGRAFÍA  
Laura Ardila, Luis Carlos  
Celis, Steve Serrano,  
Departamento  
de Publicaciones.



# Contenido

- 3** "La Tadeo: el debate está abierto"
- 4** Seis décadas para "soñar"
- 16** Imagen y proyecto
- 20** Reportaje Gráfico: Puesta en escena
- 22** Líderes "hacia la Acreditación Institucional"
- 28** Vamos a deliberar: Nuestra construcción tadeísta
- 30** La Tadeo: cifras que avalan la calidad
- 32** Germán Vengoechea: Tadeísta ilustre, bogotano esencial
- 34** Impacto y conocimiento forjado en nuestra Institución

OFICINA DE RELACIONES PÚBLICAS Y COMUNICACIONES  
Calle 22 n° 3 – 30, oficina 302, módulo 15  
Teléfono: 242 7030, ext. 1157 y 1158  
labrujula@utadeo.edu.co

LA BRÚJULA es una publicación mensual de la Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano. Prohibida la reproducción parcial o total de los contenidos para fines comerciales y/o sin previa autorización, para fines académicos. Todos los derechos reservados. ISSN 1909 – 5201. Copyright © 2013.

LA BRÚJULA – Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano.

LA  
**TADEO:**

*¡se le mide!*

NOS ESTAMOS  
**ACREDITANDO**

LA  
**ACREDITACIÓN:**

*¡va al aula!*

EL  
**DEBATE:**

*¡está abierto!*



UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ  
JORGE TADEO LOZANO

# “La Tadeo: el debate está abierto”

Por equipo de redacción de LA BRÚJULA - labrujula@utadeo.edu.co  
Ilustración: equipo de LA BRÚJULA - labrujula@utadeo.edu.co

La historia, el momento actual y la manera de sembrar el futuro, constituyen la línea de tiempo que, bien manejada, analizada y desarrollada con perspectiva, representa la riqueza y evolución académica, investigativa, administrativa, de infraestructura e internacionalización de la Tadeo.

En este momento, la Universidad vive una etapa emocionante y fundamental, cimentada en sus seis décadas de existencia. Una etapa que, de manera planificada, se inició en el año 2007 y que, con la implicación comprometida y activa de toda la comunidad tadeísta, aspira a concretarse con éxito entre junio y julio de 2013.

Se trata de la búsqueda y obtención de la Acreditación Institucional de Alta Calidad, distinción otorgada por el Consejo Nacional de Acreditación (CNA), del Ministerio de Educación Nacional, a las mejores instituciones de educación superior del país. Pensando en obtenerla, la Tadeo viene desarrollando, de manera voluntaria, un importante proceso de autoevaluación, detección de fortalezas y debilidades, e implementación de un plan de mejoramiento continuo, con la meta de ofrecer una educación cuyos estándares sean siempre de primer nivel y se mantengan en continuo crecimiento.

El pasado 18 de enero, la Rectora de la Institución, Cecilia María Vélez White, entregó ante el CNA el documento que expone todo el trabajo desarrollado. Ahora, la Universidad está pendiente de que ese organismo nombre a un grupo de pares –o árbitros– externos, quienes vendrán a la Tadeo para dialogar con estudiantes, docentes, directivos, egresados y personal administrativo, y para evaluar si se cuenta con las condiciones para obtener o no la Acreditación.

Como medio de comunicación cuyo núcleo y razón de ser está constituida por los estudiantes tadeístas –quienes serán los principales beneficiarios si la Institución es acreditada– LA BRÚJULA acompaña este proceso con minuciosidad, ofreciéndoles una primera edición de 2013 que brinda un panorama integral sobre la historia tadeísta y que expone los aspectos esenciales de lo que es y lo que representa la Acreditación Institucional de Alta Calidad, sin olvidar por ello darle cabida a varios temas –gráficos y narrativos– que hablan con pertinencia de lo que es sentirse y ser tadeísta.

Como cada uno de ustedes podrá “palpar” y “experimentar” durante el actual periodo académico, en **“La Tadeo: el debate está abierto”** para que den a conocer sus opiniones respecto a la Universidad y su funcionamiento, a la educación recibida, a la calidad de las instalaciones en las que conviven cada día, a los convenios internacionales y, en definitiva, a todo aquello que les hace parte de su Alma Máter. Participando y expresando con decisión, podrán contribuir al mejoramiento continuo. Sus ideas, propuestas y reflexiones son y serán esenciales para que la Institución progrese cada día y para que la Acreditación Institucional de Alta Calidad sea un hecho. Bienvenidos, porque **“La Tadeo se le mide: hacia la Acreditación Institucional”**. ☺



# 6

décadas  
para  
“soñar”



1954

*Nuestra*  
**historia**  
le da \* \* \* \* \*



## AL FUTURO

El 5 de febrero de 1954 fue fundada la Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano por los Doctores Jaime Forero, Joaquín Campuzano y Javier Pulgar, con el objetivo de continuar la obra cultural y científica que inició la Expedición Botánica que presidía el sabio gaditano Don José Celestino Mutis.

Por Equipo de redacción de LA BRÚJULA – labrujula@utadeo.edu.co  
Fotografía: Archivo Departamento de Publicaciones y Equipo de LA BRÚJULA



1955



En 1955 inició labores la Facultad de Recursos Naturales, Geografía, Cartografía, Topografía y la Facultad de Economía. Todo comienza en la "Casa Vieja", situada en la esquina de la Cra. Séptima con Calle 24. En esa sede de la Universidad, se adoptaron los diferentes espacios como aulas de clase, laboratorio, oficinas, archivo, salones de proyección, biblioteca y bodegas.

En 1955 se cumplió la primera "Semana del mar", con la perspectiva de que fuese un gran momento de alerta para los colombianos, indiferentes ante los dos mares que les pertenecen y quienes eran absolutamente lejanos, algo que los condenaba a ignorarlos, sin tener en cuenta sus implicaciones geopolíticas y los impresionantes potenciales.

En 1957 la Universidad incorpora a sus fueros la "Universidad Femenina La Bordadita" que como su nombre lo indica era exclusivamente para mujeres, contaba con la facultad de Filosofía y Letras, la Escuela de Traductoras, la Escuela de Dibujo Arquitectónico, Decoración y Propaganda y el Instituto de Arte; posteriormente (1959 - 1964) "La Bordadita" sería el Instituto Superior Femenino, con las mismas escuelas e institutos además de la de Periodismo.



1960



En 1960 se marcó la consolidación de la Tadeo en el ámbito académico, ya que se fundaron las Facultades de Agrología, Contaduría, Administración de Empresas, Bellas Artes, Diseño Gráfico y Decoración y Dibujo Arquitectónico. Además, esta nueva entrada de Programas Académicos hizo que la Universidad creciera en la infraestructura, trasladándose de la Casa Vieja al edificio actual ubicado en la Carrera Cuarta entre calles 22 y 23, que ha ido creciendo de acuerdo a las demandas propias de una Institución Educativa, tal como investigación, deportes, cultura, entre otros.

1954 - 1960



El Consejo de Administración de la UJTL, en la sesión de 1960 aprobó el escudo propuesto por el doctor Fabio Lozano y Lozano, Presidente del Consejo, y quien, como miembro del Instituto Internacional de Genealogía y Heráldica, se había propuesto junto a sus colegas, lograr la factura más auténtica de los escudos de Bogotá, Medellín y de otras ciudades de Colombia. El escudo fue diseñado por César Pedraza, distinguido artista y alumno de la Facultad de Geografía.

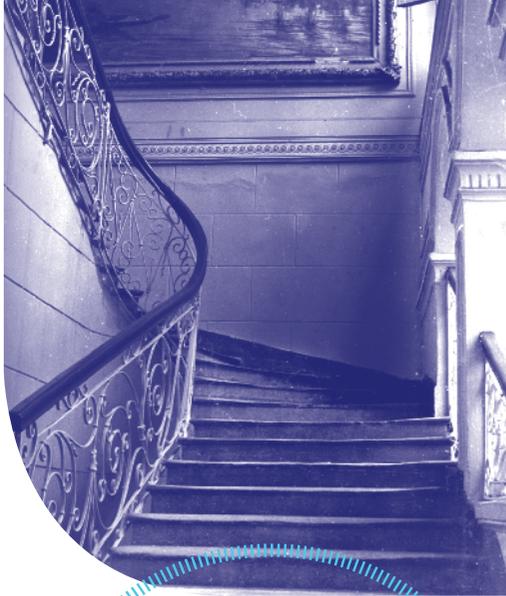
1960

1963



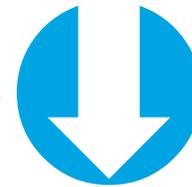
- En 1963 el Consejo de Administración crea distinciones como el
- “Premio a la terminación de estudios”, para otorgar beca de estudios,
- en último año, al alumno con mayor promedio de cada Facultad; y el
- “Premio Auxilio para excursiones dentro del país”, que se otorgaba al
- mejor grupo de alumnos de último semestre de cada Unidad Docente.





La sede inicial de la Universidad Jorge Tadeo Lozano funcionó entre 1954 y 1967 en una casona republicana en alquiler, ubicada en la esquina nororiental de la Carrera Séptima con Calle 23, llamada "Casa Vieja", ubicada en el corazón económico y político de Bogotá, un lugar apropiado para la naciente Institución.

1967



1963

En cabeza del Rector, Fabio Lozano y Lozano, se emprende en 1963 la adquisición de propiedades en la calle 23 con carrera Cuarta, contando en 1964 con un globo de terreno suficiente para iniciar la primera etapa del desarrollo físico de la sede actual, y es así como se construye el primer edificio, la mitad occidental del módulo 2, el cual es solemnemente inaugurado por el Presidente de la República, Carlos Lleras Restrepo, en 1967.

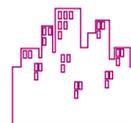


1968

1961 – 1970

# 1971

- La adquisición de predios en las calles 22 y 23 entre carreras Cuarta y Quinta, el
- desarrollo de diseños y la construcción de edificios continúan hasta 1982, año
- en que se finaliza la consolidación del que llamamos “Conjunto Central de la
- Universidad” donde están los actuales módulos 1, 2, 3, 4, 5 y 6.





1973

En 1973 se sumó el Departamento de Audiovisuales y también los estudios de televisión.



1972

Durante esta década se fundó la Facultad de Comunicación Social (1971), la Facultad de Administración de Sistemas de Información (1972) e inició labores la Tecnología en Administración Agropecuaria.

1975

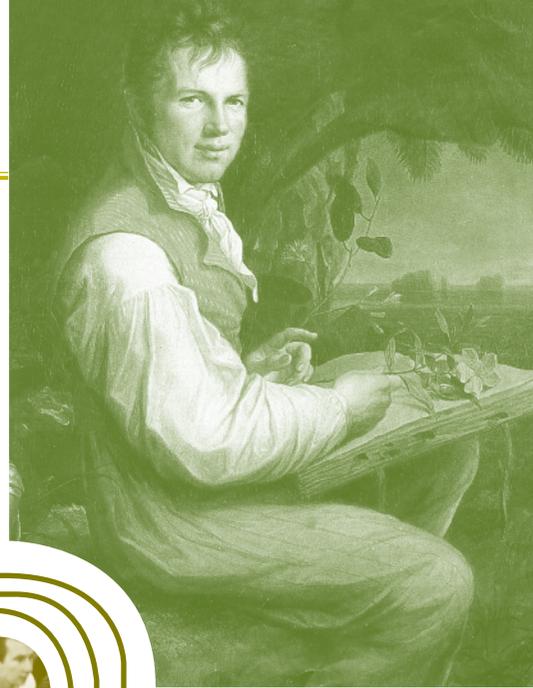
En 1975 comenzó a funcionar la Tadeo Cartagena –actual Seccional Caribe– con los Programas de Biología Marina, Arquitectura, Comercio Exterior y Administración Turística. La Seccional vino a llenar un inmenso vacío académico existente en la ciudad y en la Costa Atlántica, de manera decisiva para el desarrollo socioeconómico de la Costa Caribe.



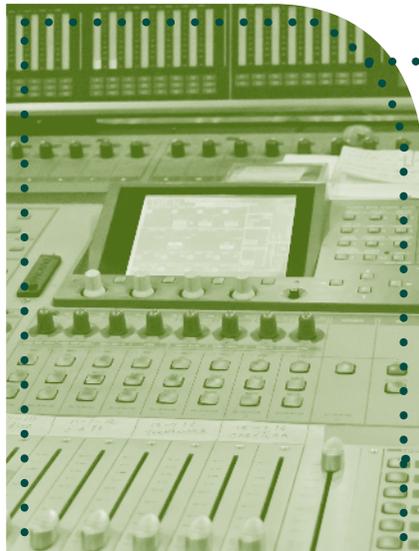
1971 – 1980



Esta década se encuentra marcada por la Expedición Botánica, aquí surge la creación de las tres Áreas Académicas que inicialmente desarrolla la Universidad, y que fueron las tres áreas atendidas, directa o indirectamente por la Expedición Botánica: los recursos naturales, la economía y las artes.

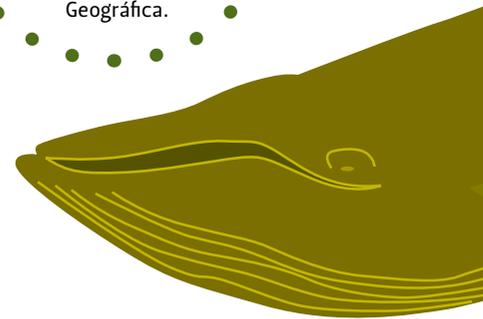


1981



En 1981 se gestó la estación de radio HJUT 106.9 F.M., gracias a un proyecto y una serie de estudios en pro de la consecución de la licencia por parte del Ministerio de Comunicaciones. Así mismo, la Radio de la Universidad de Harvard, junto con otras emisoras, colaboró con su experiencia para que en agosto de 1982 se concediera la autorización de funcionamiento.

En esa misma década se creó el Área de Ingeniería y Recursos Naturales, formada por Administración Agropecuaria, Biología Marina, Ingeniería de Alimentos, Agrología e Ingeniería Geográfica.



Por esta, época la Universidad ya ha ido creciendo no solamente a nivel académico, también en la infraestructura, pero a esta se le suma un alto desarrollo social, donde ha ido creciendo un eje cultural del barrio Las Nieves, que incluye la Biblioteca Nacional, el Museo de Arte Moderno, la Universidad Central y la Universidad de los Andes.



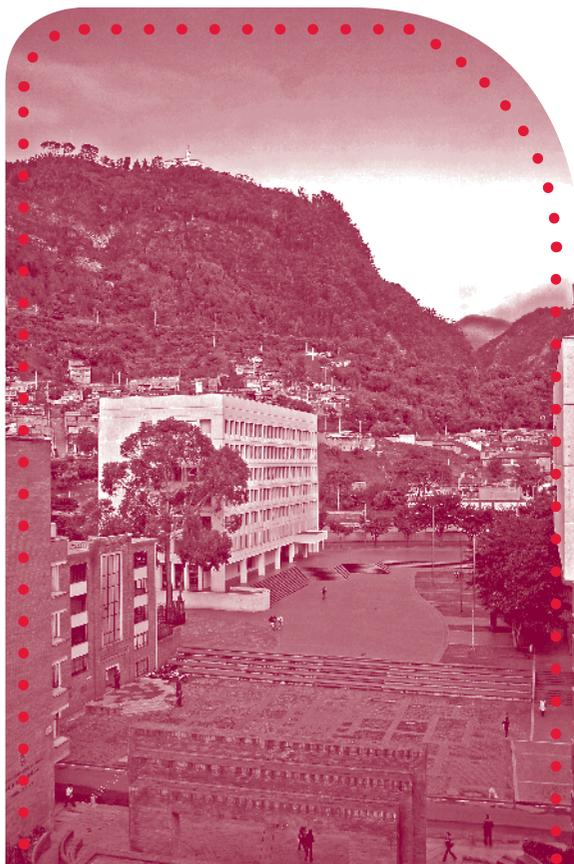
En 1987, consciente del poder renovador y revitalizador que posee una entidad educativa, la Tadeo decide de manera afortunada para la ciudad mantener la ubicación actual de la Universidad y realizar su expansión en terrenos circundantes; con el objetivo de participar en la recuperación y el embellecimiento del sector.

# 1981 – 1990

Para 1997, la Tadeo ofrecía un total de 19 programas académicos de pregrado entre los cuales se encuentran Administración de Empresas, Administración de Sistemas de Información, Administración de Empresas Agropecuarias, Economía, Comercio Internacional, Mercadeo, Publicidad, Comunicación Social, entre otros.

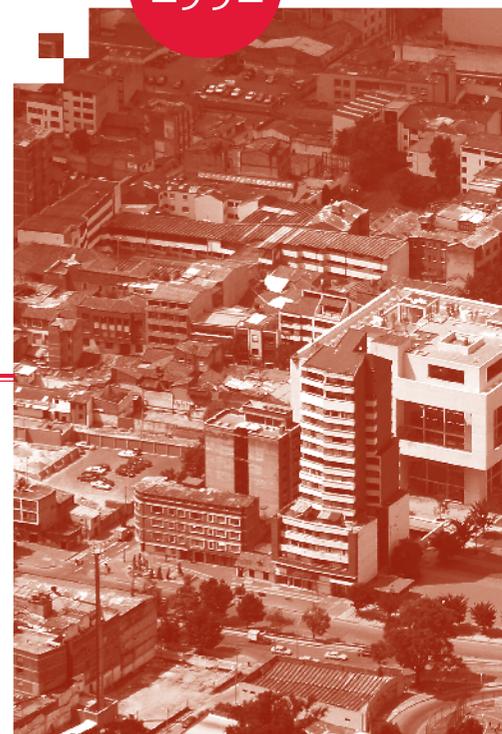


1997



En 1991, surge la idea, gracias a la gestión de Fernando Sanz Manrique, de construir como punto central de los futuros desarrollos una plazoleta en la manzana vecina, entre calles 22 y 23, entre carreras Cuarta y Tercera. Los predios necesarios fueron expropiados por el Instituto de Desarrollo Urbano (IDU) y luego la Alcaldía Mayor de Bogotá adelantó los diseños y posteriormente las obras, finalizando e inaugurando la Plazoleta Jorge Tadeo Lozano en 1991, con el rector de ese entonces, Juan Hernández Sáenz.

1991



1997

En 1997 comenzó a funcionar la Oficina de Egresados, con el objetivo principal de crear una base de datos interactiva y confiable que agrupa a los egresados de pregrado y postgrado, y a todas aquellas personas que, de una u otra forma, han contribuido al fortalecimiento de la Universidad.

2000 · 2001

Se crean dos nuevas carreras de pregrado: Biología Ambiental y Biología Vegetal (2000); además, se inauguran seis tecnologías en las áreas de manejo y conservación de cosechas y alimentos, producción en medios audiovisuales, y exportaciones e importaciones (2001). Igualmente abrieron nuevos estudios de postgrado, para un total de 29 programas, 18 de ellos en Bogotá y 11 en diferentes regiones del país.



1999

En 1999, en el nuevo Campus del Caribe, se aprobó una reforma radical de la Universidad. Se adoptó un Proyecto Educativo Institucional (PEI) integral, del cual se desprendió una nueva estructura organizacional, cambios en los currículos, el establecimiento del Sistema de Créditos Académicos en lugar del pñsum rígido, y la aprobación del Estatuto Docente para regular las relaciones entre la Universidad y sus profesores.

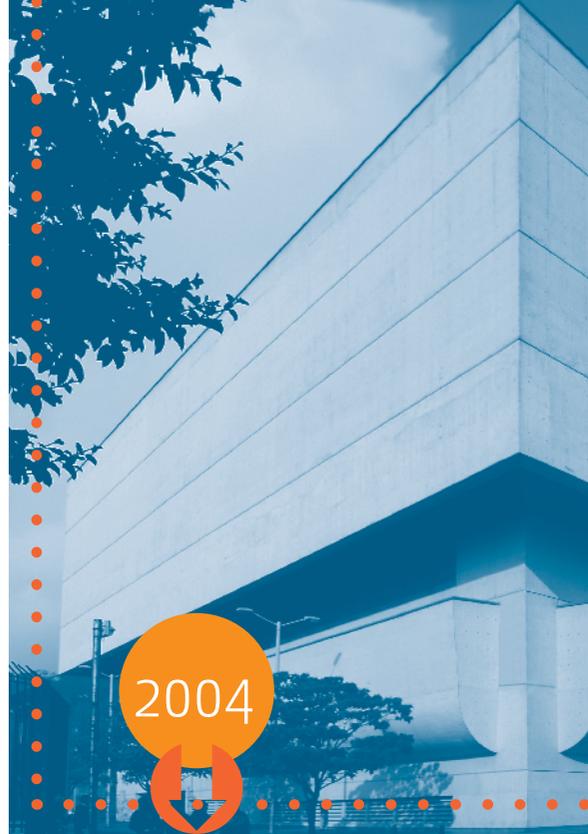


1991 – 2000



Los programas de pregrado reformulados han incorporado una fundamentación humanística, una fundamentación técnica y el saber específico de cada carrera, se incentiva la investigación y el aprendizaje del inglés se hace obligatorio. Se incorporaron profesores de tiempo completo a todas las facultades y se adoptaron estatutos y reglamentos para profesores y alumnos, acordes con la nueva estructura de la Universidad.

En el nuevo milenio, la Universidad Jorge Tadeo Lozano continua su labor de planeación y ampliación en la infraestructura, la institución adquiere más de 10.000 metros cuadrados de terrenos y se ha planeado y adelantado el Programa de Actualización de los Módulos Antiguos, con obras de remodelación inferior que ya superan los 25.000 metros cuadrados, lo cual ha modernizado y embellecido la infraestructura existente.

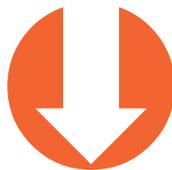


En el 2004 se construyó un nuevo edificio: la Biblioteca - Auditorio, la cual es una de las más modernas e innovadoras del país

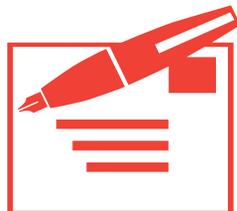
los más modernos y adecuados del país, con capacidad para albergar una numerosa colección y atender diariamente a cerca de 3.000 personas; el Archivo General de la Universidad como centro de información, las aulas virtuales que permiten el intercambio de cultura y conocimientos entre las sedes de Cartagena y Santa Marta y con otras organizaciones en el país y en el exterior, y el Centro de Estudios en Tecnologías de la Información, se constituyen en símbolos de identidad actual y proyección futura de la Institución.



La nueva edificación para la Biblioteca surge a partir del exhaustivo proceso de autoevaluación académica dentro de las necesidades planteadas en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la Universidad. Con un área aproximada de 11 mil metros cuadrados, la nueva Biblioteca cuenta con 600 puestos de lectura, dos salas de tecnología equipadas con computadores para capacitación en estrategias de búsquedas de información y bases de datos referenciales y de texto completo, un salón de tipo Hemiciclo con capacidad para 150 personas, dos salas de videoconferencia y un Auditorio –Fabio Lozano– con capacidad para 600 personas, dotado con la más alta calidad acústica y técnica para la realización de conciertos o conferencias.



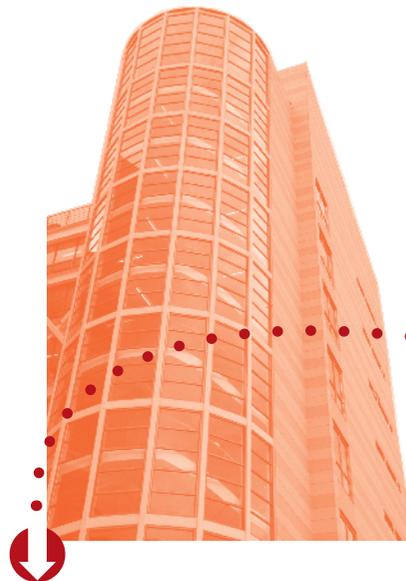
2007 – 2011 Bajo la administración de José Fernando Isaza, la Universidad inicia el primer proceso de Autoevaluación Institucional, con miras a la obtención de la Acreditación Institucional, otorgada por el Consejo Nacional de Acreditación (CNA). Se expide el Plan de Desarrollo Tadeísta (2009 – 2014), además de desarrollarse un proceso de reestructuración de la Vicerrectoría Académica, que permite generar diversas secciones que apoyan el quehacer estudiantil, incluyendo la Dirección de Mercadeo, la Dirección Académica y la Dirección de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).



2007

En 2011 Se realiza la revisión y ajuste del pensum académico de diversos programas de la Institución. El proceso de Acreditación Institucional aborda una nueva Autoevaluación, a partir de la cual se genera un Plan de Mejoramiento para la Universidad, en el que intervienen todos los grupos de personas que conforman la comunidad tadeísta.

2011



2012

Se inaugura el nuevo módulo 7A, en 2012, ubicado en la esquina de la carrera Quinta con calle 22, dotado con instalaciones que incorporan la más moderna tecnología en las aulas de clase y los laboratorios, así como dos salas magistrales y un salón oval, para albergar importantes seminarios, charlas y conferencias. Asume como nueva Rectora de la Institución, en el mes de abril, Cecilia María Vélez White, poniendo las bases para la implementación del Plan de Mejoramiento de la Universidad y para la obtención de la Acreditación Institucional de Alta Calidad.

2001 – 2011

# Imagen y proyecto

Por Equipo de redacción de LA BRÚJULA - [labrujula@utadeo.edu.co](mailto:labrujula@utadeo.edu.co)  
Fotografía: Laura Ardila - [laura.ardila@utadeo.edu.co](mailto:laura.ardila@utadeo.edu.co)



Como iniciativas académicas gestadas por estudiantes y egresados, con el apoyo de docentes, decanos e invitados internacionales, el Programa de Diseño Gráfico de la Universidad ha desarrollado una valiosa labor de concepción y presentación de propuestas, orientadas a fortalecer la imagen corporativa y el posicionamiento estratégico de la Tadeo. Como puede apreciarse en LA BRÚJULA, las posibilidades para la aplicación de tales creaciones resultan positivas. Asimismo, simbolizan la fortaleza con la cual alumnos y egresados sienten y experimentan la condición de ser tadeístas, plasmando en las propuestas buena parte de la visión y el sentido de pertenencia que han desarrollado, como miembros permanentes de nuestra comunidad académica. ☺





**JORGE  
TADEO  
LOZANO**  
UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ



Vicerrectoría  
**Académica**



Ciencias  
**Económicas  
Administrativas**



Ciencias  
**Naturales e  
Ingeniería**



Ciencias  
**Sociales**



**Artes &  
Diseño**





UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ  
JORGE TADEO LOZANO



# Puesta en escena

• MOVILIZACIÓN



• ACREDITACIÓN • ESTUDIANTES • PADRES DE FAMILIA • DANZA • CUENTERÍA • JUEGOS





“

**La**

*se le*

# Tadeo mide,

## Líderes “hacia la Acreditación Institucional”

Por Equipo de redacción de LA BRÚJULA – labrujula@utadeo.edu.co  
Fotografía: Laura Ardila – laura.ardila@utadeo.edu.co

**La educación, en general, es muy importante en la vida de las personas, tanto para mejorar su calidad existencial como para ser productivas y aportarle a la sociedad. En tal sentido, el nivel de la educación que se recibe es doblemente importante, puesto que dependiendo de ella, cada ciudadano va a tener más y mejores posibilidades de progresar, tanto a nivel individual como grupal.**

La Tadeo ha venido mejorando de manera permanente, cumpliendo una serie de condiciones y autoevaluándose, con el fin de certificar, mediante una serie de acciones, el contenido del documento entregado ante el Consejo Nacional de Acreditación (CNA) y los altos niveles de calidad con los que cuenta.

Como líder visible de este proceso, destinado a la obtención de la Acreditación Institucional de Alta Calidad, ha estado la Rectora de la Institución, Cecilia María Vélez White, quien desde su posesión, en abril de 2012, ha cumplido con esta labor fundamental, retomando el trabajo iniciado en 2007, logrando que tal proceso genere muchos ajustes positivos, así como mejoras efectivas en la Universidad.

“Nosotros, como Institución, consideramos que en este momento, todo el proceso desarrollado nos hace acreedores a esa certificación de calidad”, apunta la rectora, tras haber entregado al CNA, el pasado 18 de enero, el Informe de Autoevaluación Institucional que sustenta la labor desarrollada.

# "Los estudiantes son la razón de ser de la Tadeo"

Cecilia María Vélez White

Sin embargo, más que un punto de llegada, la Acreditación es un punto de partida, puesto que lo que necesita la Institución es seguir mejorando. Además, cuando se acredita la calidad de una universidad, no se están acreditando únicamente su administración o sus profesores, sino que se acredita toda la comunidad académica, así como la interacción existente entre dicha comunidad.

"Por ello, en este momento le estamos contando a los estudiantes, a los egresados y a todos los participantes de este proceso, cuál es el planteamiento, los esfuerzos y el derrotero a seguir para continuar mejorando la calidad educativa de la Tadeo", afirma Cecilia María Vélez respecto a "La Tadeo se le mide: hacia la acreditación institucional", el gran proyecto de movilización ciudadana que durante el primer semestre de 2013, permitirá que la comunidad tadeísta conozca, reflexione y sea parte activa de los proyectos y acciones que permitirán continuar mejorando su Alma Mater con planificación, orden y excelencia.

Entendido lo anterior, resulta entonces fundamental que todos nos involucremos en el proceso, puesto que debemos tener claro que la calidad de una Institución no se mejora a través del trabajo de un solo individuo, sino de todos sus miembros.

## ***"El debate al aula"***

Como explica Vélez White, "es muy importante que los tadeístas expresen lo que opinan sobre la calidad de la Universidad, acerca de lo que encuentran en tal sentido en la Institución, así como sobre las fortalezas y las debilidades, porque eso nos va a permitir establecer unos procesos participativos de planeación y de orientación de la entidad".

Los estudiantes son la razón de ser de la Tadeo, quienes reciben la formación y, por lo mismo, ejercen como interlocutores valiosos, dentro de todo el proceso de orientación para el mejoramiento que desarrolla la Universidad.

## ***Un camino bien recorrido***

Como Directora de la Oficina de Acreditación Institucional, Eva Janeth Prada es la persona que, con el aval de la Rectoría y la participación de todos los estamentos de la Institución, donde se incluyen decanos, profesores, estudiantes, egresados y personal administrativo, ha coordinado el proceso con miras a la Acreditación Institucional de Alta Calidad. Ella explica que "la Tadeo viene trabajando en procesos de acreditación de alta calidad, en cuanto a los programas académicos de pregrado, desde hace muchos años, así que el proceso actual, de acreditación institucional, no inició de cero, sino que la experiencia en ese marco nos sirvió para el actual".

En 2007, la Tadeo realizó un primer proceso de Autoevaluación, del que salieron una serie de acciones de mejora. Para la correcta ejecución de dichas condiciones, se crearon 10 grupos de trabajo en la Institución, que llevaron a cabo dicha tarea hasta el año 2011, momento en el cual, con el objetivo definido de sentar las bases para desarrollar la búsqueda de la Acreditación Institucional, se adelantó un nuevo proceso de autoevaluación que culminó en 2012.

Dentro del mismo, se generaron una serie de comités que guiaron todas las partes del proceso. Se gestaron diez mesas de trabajo, cada una conformada por entre ocho y diez miembros, quienes se encargaron de trabajar respecto a los diez factores que evalúa el Consejo Nacional de Acreditación (CNA), de cara a la acreditación: misión y proyecto institucional; estudiantes y profesores; procesos académicos; investigación; pertinencia e impacto social; autoevaluación y autorregulación; bienestar institucional; organización; gestión y administración; recursos de apoyo académico y planta física; y recursos financieros.

“Inicialmente, cada mesa se encargó de recoger toda la información existente respecto al factor que tenía a cargo, tanto histórica como estadística, del proceso desarrollado, así como los indicadores respectivos de los últimos cinco años”, aclara Eva Prada.

A continuación, cada grupo realizó un análisis exhaustivo que le permitió saber si se había mejorado o no en el factor a cargo, y si las políticas asumidas en 2007 habían dado sus frutos.

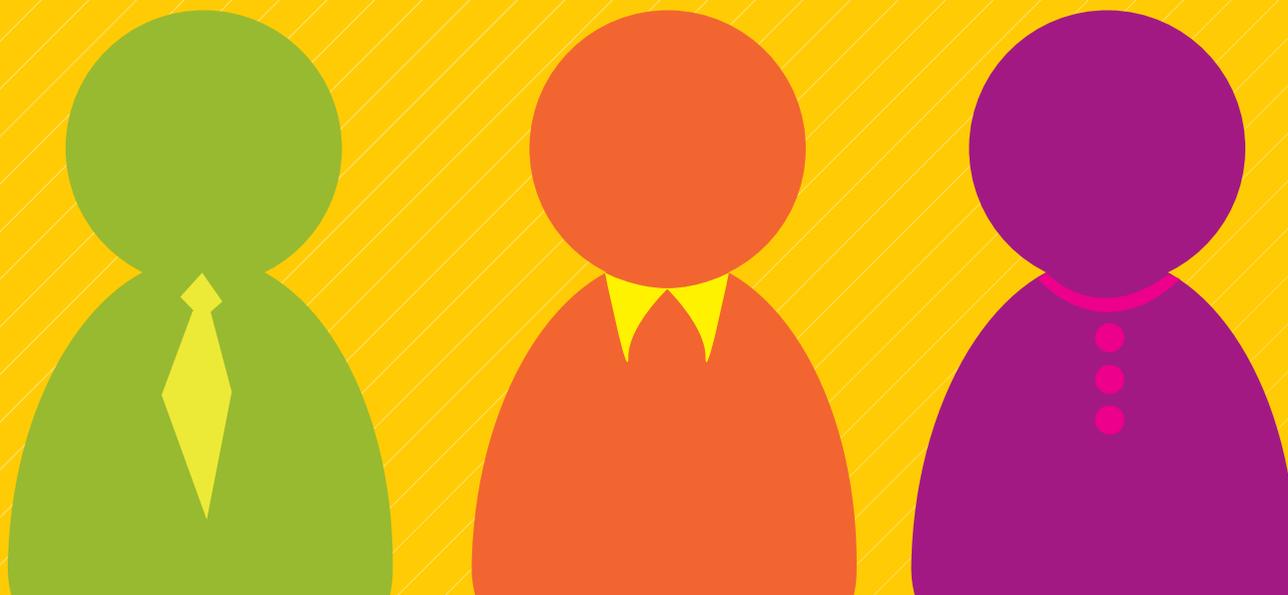
Posteriormente, en mayo de 2011, se realizó una encuesta que convocó a 1.400 tadeístas, incluyendo egresados, sobre diferentes aspectos de cada uno de los factores, de manera que estos también fueron evaluados por nuestra comunidad, no solo desde lo documental.

Con base en ambos procesos, las mesas otorgaron una calificación a los factores y, posteriormente, se elaboró un documento que permitió entender el resultado del ejercicio y finalizar la autoevaluación.

### ***Visita de “pares amigos”***

“Como en la parte final del proceso de Acreditación Institucional, el CNA envía a un grupo de árbitros, o pares, quienes vienen a la Tadeo, para evaluar todo lo relacionado con el proceso, dando un concepto, generando unos puntos de vista y emitiendo una calificación, la Universidad invitó a tres pares –árbitros– de manera anticipada, en octubre de 2012, a quienes se les llama coloquialmente ‘amigos’ porque no son los del CNA”, cuenta la directora de la Oficina de Acreditación. Los tres expertos, uno internacional y dos nacionales, revisaron el trabajo desarrollado y dieron un concepto al respecto, antes de que la Tadeo entablara el proceso formal ante el CNA.

Ellos analizaron, a partir de charlas con diferentes grupos de personas relacionadas con la Universidad, cómo iba el proceso y en qué punto estaba la Institución,





Cecilia María Vélez White, Rectora de la Tadeo, primera de izquierda a derecha en la imagen, junto a Eva Janeth Prada, Directora de la Oficina de Acreditación Institucional.

para posteriormente hacer una serie de recomendaciones con vista a mejorar, específicamente, el documento de Acreditación Institucional.

“Con esas opiniones de los ‘pares amigos’, reunimos nuevamente a las 10 mesas de trabajo y cada grupo de personas reescribió lo referente a los factores, en algunos casos cambiando la calificación otorgada de antemano”, expresa Prada, antes de explicar que “también se revisaron las cifras y las estadísticas con las que se había trabajado, que eran de 2011, actualizándolas al máximo, con vigencia de septiembre de 2012”.

Esto permitió enriquecer el texto final, cuya redacción fue liderada por dos representantes de cada una de las mesas establecidas con anterioridad y que, a mediados de enero de 2013, fue entregado al CNA.

### **Lo que sigue...**

“Estamos esperando, puesto que el CNA, en un lapso de dos a tres meses, nombrará a los pares oficiales, quienes vendrán a la Universidad y, con una agenda similar a la que desarrollaron los ‘pares amigos’, se reunirán con diversos grupos de tadeístas –estudiantes, profesores, egresados, decanos, personal administrativo, etc.– para conocer nuestras fortalezas, nuestras debilidades y para evaluar la Institución”, menciona Eva.

“Por ello, es muy importante que todos los tadeístas estén participando activamente del proceso, exponiendo todo lo que la Universidad ya tiene y aquello que está haciendo, a partir de sus planes, para continuar en las acciones de mejoramiento continuo”.

Después de realizada la visita de los pares, estos redactarán un informe, dirigido al CNA, en un periodo de entre 20 días y un mes. Lo entregan allí y ese organismo compartirá con la Tadeo dicho informe. En 15 días hábiles, la Tadeo podrá res-

**...acceder a esta categoría representará, para la Tadeo, estar dentro de las 30 mejores universidades colombianas, en ese 10% que realmente destaca.**

ponder a las inquietudes o vacíos detectados por los pares, si es que existen, mediante información adicional, nuevos datos o ampliación de aspectos que no se abordaron lo suficiente durante la visita.

Finalmente, tras este acto de aclaración, toda la documentación entrará al CNA, para que este pueda otorgar una determinación. “Esperamos contar con un resultado afirmativo, que avale todo el proceso de acreditación desarrollado”, agrega con optimismo la directora de la Oficina de Acreditación.

### ***Panorama***

En el país, existen aproximadamente 297 instituciones de educación superior, de las cuales, en la actualidad, apenas 27 cuentan con Acreditación Institucional de Alta Calidad. Es decir, acceder a esta categoría representará, para la Tadeo, estar dentro de las 30 mejores universidades colombianas, en ese 10% que realmente destaca.

Asimismo, tal condición otorga una serie de reconocimientos para los estudiantes y egresados de la institución acreditada: mejores oportunidades laborales, mayores niveles salariales, así como múltiples posibilidades de hacer intercambios académicos internacionales, dado que Colombia tiene acuerdos de reconocimiento de títulos con otros países y esos acuerdos se logran sobre la base de la calidad que simbolizan las instituciones de educación superior acreditadas.

Tanto la Rectora, Cecilia María Vélez, como Eva Janeth Prada, enfatizan en que la obtención de la Acreditación Institucional no debe ser vista como una meta cumplida. Por el contrario, es una puerta que se abre a la excelencia permanente. En tal sentido, el CNA la otorga, inicialmente, para un periodo de entre cuatro y diez años, con la posibilidad de renovarla, siempre y cuando los planes de mejora que la Universidad se ha comprometido a sacar adelante se cumplan.

El proceso de mejoramiento continuo no se detiene y esto va en beneficio del aumento de la calidad académica, de tener más profesores de tiempo completo y de contar con mejores instalaciones, entre otras ventajas. Así, la Tadeo se compromete a ofrecer una educación donde priman solamente los altos estándares, en un camino que no tiene retroceso, sino en el que la única vía es el progreso permanente. ☺

# Vamos a deliberar

# Nuestra

## Nuestro plan estratégico:

- La Tadeo: ¡se le mide! Nos estamos acreditando
- La acreditación ¡va al aula!
- El debate ¡está abierto!



## Sobre qué deliberaremos:

- 10 factores de autoevaluación
- 6 planes de mejoramiento
- 23 proyectos
- 81 acciones



## Para los tadeístas:

- Participamos de una deliberación para razonar entre todos, dentro del proceso de acreditación institucional, que nos ayuda a medir la sabiduría de nuestras decisiones. Es un diálogo para sopesar, no para ganar. Un espacio para *incidir* en las decisiones.

## Los objetivos que tenemos:

- Apropiación de temas de acreditación institucional por parte de los estudiantes
- Evaluar prioridades, de estudiantes y docentes, para planes de mejoramiento y proyectos respectivos.
- Realizar planeación para 2014, con base en las acciones de mejoramiento propuestas.
- Establecer una metodología colectiva para abordar temas de interés general y procesos de planeación.



## Quiénes guían la deliberación con los estudiantes:

- Profesores de tiempo completo
- Profesores de hora cátedra
- Representante estudiantil

# construcción tadeísta

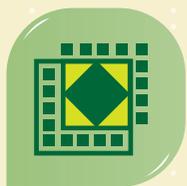
## ► Espacios para deliberar:

- Foro abierto: para debate de estudiantes y profesores, sobre acciones de mejora para acreditación institucional.
- "La acreditación al aula" (AVATA): Grupos inscritos, en plataforma digital, con un editor que reúne propuestas y conclusiones.



## ► Espacios para detallar y seguir el proceso:

- [www.utadeo.edu.co](http://www.utadeo.edu.co)
- Revista LA BRÚJULA
- BOLETÍN UJTL
- ÓYEME UJTL (Emisora virtual)
- Tadeo TV



## ► Sistema de trabajo:

- Análisis de factores / Ejes del Relato de la acreditación
- Detección de fortalezas y debilidades
- Priorización y ranking de planes, proyectos y acciones de mejora.
- Propuesta de acciones / Estructura de la relatoría



## ► Factores que se analizarán:

- Factor 1: Misión y Proyecto Institucional
- Factor 2: Estudiantes y Profesores
- Factor 3: Procesos Académicos
- Factor 4: Investigación
- Factor 5: Pertinencia e Impacto Social
- Factor 6: Autoevaluación y autorregulación
- Factor 7: Bienestar Institucional
- Factor 8: Organización, Gestión y Administración
- Factor 9: Recursos de Apoyo Académico y Planta Física
- Factor 10: Recursos Financieros



## ► Logro esencial:

- Desarrollo de un proceso de deliberación en el que toda la comunidad tadeísta toma parte y, tras analizar las fortalezas y debilidades de la Institución, propone proyectos y acciones concretas para mejorar la Institución, así como las maneras reales y prácticas de hacerlo. Una construcción colectiva y abierta.



# La Tadeo:

## cifras que avalan la calidad

Camino a la  
Acreditación  
Institucional



### Sistemas informáticos:

861

computadores

35

salas de cómputo

1.100

licencias vigentes

203

programas informáticos  
especializados



### Programas acreditados:

- Arquitectura
- Biología Marina
- Comercio Internacional
- Diseño Gráfico
- Ingeniería de alimentos
- Publicidad



### En proceso actual de acreditación:

- Mercadeo
- Comunicación Social
- Tecnología en Realización de Audiovisuales y Multimedia

## 🔍 *Investigación:*

**40** Grupos de investigación registrados ante Colciencias

**180** Profesores miembros de grupos de investigación

**82** Semilleros de investigación

**571** Estudiantes vinculados a semilleros de investigación

## 🏠 *Planta física:*

**82.000 m<sup>2</sup>**  
construidos

**4.064 m<sup>2</sup>**  
destinados a laboratorios  
y talleres

## 💬 *Docentes de la Universidad:*

**209**  
de planta **669**  
de cátedra

### Conocer las diferencias...

Pese a la similitud existente entre los conceptos de **Acreditación Institucional** de Alta Calidad y **Acreditación de Alta Calidad** para programas académicos, y al hecho de que los dos dependan del Consejo Nacional de Acreditación, debe existir claridad en que la **Acreditación Institucional** se refiere, específicamente, a los aspectos óptimos de calidad, relacionados con la misión, los objetivos, la organización y las funciones de la Tadeo como un todo, mientras que la de **Alta Calidad** evalúa, específicamente, programa por programa.

Aun así, existe una característica que resulta clave en el caso de la Universidad y también en cuanto a cada programa académico: cada tipo de acreditación es, hoy en día, un elemento imperativo para la educación nacional, ya que le garantiza a la sociedad, la calidad y la credibilidad de los procesos educativos y sus resultados.

“En Colombia, donde existe una gran heterogeneidad en la oferta de educación superior, que se expresa no sólo en la multiplicación de programas distintos y en importantes diferencias de calidad, la acreditación tiene un papel estratégico dentro de la política orientada a promover el mejoramiento del sistema de educación superior”, manifiesta el sitio informativo del CNA.

Para la Tadeo, lograr que cada uno de sus programas académicos, así como toda la Institución, continúen evolucionando, dentro de un proceso de mejora permanente, constituye la dirección más precisa para que ese concepto se replique constantemente. 🔄

# Tadeísta ilustre, bogotano esencial

*José Germán Vengoechea Olaya (1946 – 2013) Q.E.P.D.*

Por Equipo de redacción de LA BRÚJULA – [labrujula@utadeo.edu.co](mailto:labrujula@utadeo.edu.co)  
Fotografía: Steve Serrano – [steve.serrano@utadeo.edu.co](mailto:steve.serrano@utadeo.edu.co)

*“Cuando parte un amigo,  
deja en tu alma un vacío  
y esas ganas de llorar.*

*Pero quedan otras cosas  
que fueron un día hermosas,  
que nunca vas a olvidar.*

*Los momentos que vivieron,  
el cariño que se dieron,  
las cosas que compartieron,  
esas no mueren jamás”...*

Fragmento de *Cuando parte un amigo*,  
poema de José de Arias Martínez



**Director del Centro de Información de la Universidad entre 2007 y 2013,** José Germán Vengoechea fue un tadeísta ilustre, reconocido en toda la Institución como el “padre adoptivo” de nuestro apreciado ‘Cabo’.

Durante más de 40 años, aportó de manera decidida a la consolidación académica y profesional de la UJTL, puesto que estuvo vinculado durante más de cuatro décadas al desarrollo y progreso institucional, tanto académico como laboral.

Graduado como bachiller del Colegio San Carlos, en 1965, y con estudios universitarios de Bachelor of Arts (Universidad de Tampa, Florida), se vinculó inicialmente como profesor de tiempo completo, en la cátedra de Expresión Oral y Escrita, de la naciente Facultad de Comunicación Social, fundada por los Doctores Evaristo Obregón Garcés y Alfonso Velasco Rojas, en 1971.

En su enriquecedora etapa como docente, promovió entre los estudiantes la creación y puesta en escena de obras de teatro, como trabajo final de clase. Esa obras se convirtieron en un verdadero acontecimiento cultural para la comunidad universitaria, en la antigua sede tadeísta de la “Casa Vieja”, ubicada en la carrera Séptima con calle 23.

Tras su etapa como docente, Germán Vengoechea ocupó importantes cargos en la capital de la república y otras regiones del país, destacándose como Gerente del Fondo de Crecimiento Económico Colombiano (1973), Sub-director de Comunicaciones Culturales en Colcultura (1975) y Jefe de Información y Prensa de la Gobernación de la Guajira (1977).

De regreso a la UJTL, ejerció como Asistente de la Biblioteca. Además, fue Coordinador Académico del área de Posgrados, integró el Comité Editorial de la revista LA TADEO y coordinó la Dirección de Mercadeo de la Universidad.

### ***Bogotano esencial***

Cachaco de pies a cabeza, Germán Vengoechea fue promotor permanente del buen trato, defensor sincero de los animales y símbolo del buen vestir. Además, demostró ser un admirador fiel de los automóviles de colección, así como viajero constante y ciudadano ejemplar.

Siempre preocupado por el bienestar ciudadano, el correcto uso del espacio público y el cuidado de la naturaleza, a principios de la década de los 90, ejerció como Alcalde Menor de la localidad de Santa Fe. Asimismo, como habitante de las célebres Torres del Parque, ubicadas en el sector de La Macarena, lideró la preservación y cuidado del Parque de la Independencia.



Fotografía: Rafael Mora

Desde agosto de 2007, fue Director del Centro de Información tadeísta, cargo que ejerció durante los últimos seis años. Desde allí, además de liderar parte de las comunicaciones internas de la Universidad, creó una verdadera cultura estudiantil e institucional a partir de la imagen de “Cabo”, el perro que adoptó casi como un hijo, tras encontrarlo malherido luego de una riña callejera, y que a partir de sus cuidados y cariños, se convirtió en un símbolo tadeísta, apreciado por directivos, decanos, alumnos, docentes y personal administrativo. Tanto así, que creó un perfil de Facebook, llamado “Don Cabo”, que actualmente cuenta con más de 200 seguidores, adoptado como epicentro de reflexiones, bromas e informaciones para la comunidad estudiantil.

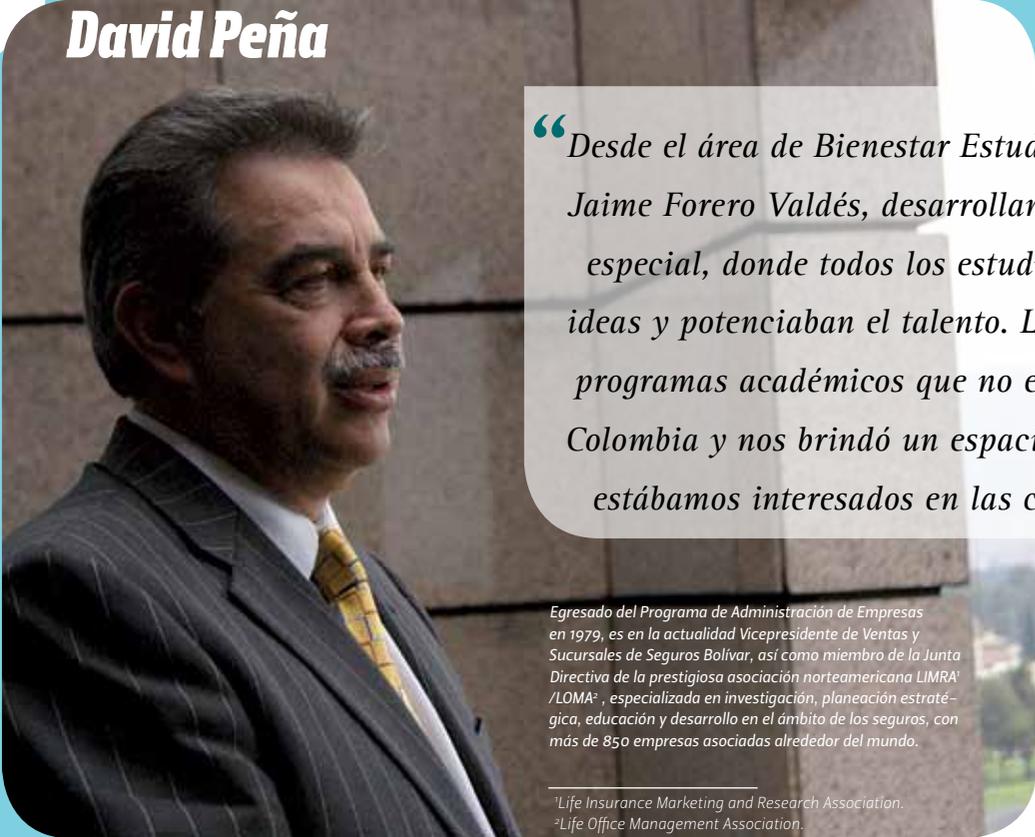
Desde LA BRÚJULA, donde siempre se contó con el apoyo conceptual y activo de Germán Vengoechea Olaya, enviamos un saludo afectuoso a la familia y allegados del “Doctor Vengoechea”, como fue conocido por buena parte de los tadeístas, resaltando que sus acciones en pro de la Tadeo serán bien recordadas y plenamente agradecidas por quienes formamos parte de la comunidad tadeísta. ☺

## El valor de ser tadeístas

# Impacto y conocimiento forjado en nuestra Institución

Por Equipo de redacción de LA BRÚJULA – labrujula@utadeo.edu.co  
Fotografía: Laura Ardila – laura.ardila@utadeo.edu.co

La Tadeo cuenta con egresados que, en las diferentes áreas de conocimiento que la Universidad imparte, se destacan tanto en Colombia como en el exterior. Son líderes empresariales, constructores de conocimiento y grandes investigadores que alimentaron su formación personal y humana como estudiantes tadeístas. Ellos, en primera persona, rememoran en LA BRÚJULA qué les marcó más de su paso por nuestra Alma Mater:

A portrait of David Peña, a middle-aged man with a mustache, wearing a dark pinstriped suit jacket, a white shirt, and a yellow patterned tie. He is looking slightly to the right of the frame. The background is a blurred outdoor setting with a stone wall.

**David Peña**

“Desde el área de Bienestar Estudiantil, con el apoyo de Jaime Forero Valdés, desarrollamos una Tadeo pujante, especial, donde todos los estudiantes planteaban sus ideas y potenciaban el talento. La Universidad impulsó programas académicos que no eran muy conocidos en Colombia y nos brindó un espacio a estudiantes que no estábamos interesados en las carreras tradicionales”

Egresado del Programa de Administración de Empresas en 1979, es en la actualidad Vicepresidente de Ventas y Sucursales de Seguros Bolívar, así como miembro de la Junta Directiva de la prestigiosa asociación norteamericana LIMRA<sup>1</sup> /LOMA<sup>2</sup>, especializada en investigación, planeación estratégica, educación y desarrollo en el ámbito de los seguros, con más de 850 empresas asociadas alrededor del mundo.

<sup>1</sup>Life Insurance Marketing and Research Association.

<sup>2</sup>Life Office Management Association.

## Rafael Lemaitre

*“Los profesores que tuve me transmitieron la pasión y la dedicación por las Ciencias del Mar. Sin ellos, nunca habría podido acabar la carrera ni aspirar a continuar con un postgrado. Además, tener las aulas y los laboratorios cerca de ambientes tropicales, me ayudó a plantear una serie de preguntas que se convirtieron en mi guía básica como investigador”*



Biólogo marino de la Tadeo, es uno de los expertos más importantes del panorama internacional, en el tema de los crustáceos decápodos, graduado en 1978. Es Curador de crustáceos decápodos, en el área de Zoología Invertebrada, en Smithsonian Institution, una de las organizaciones científicas más importantes de Estados Unidos, que agrupa una red de 19 museos, 9 centros de investigación y un zoológico, distribuidos por Norteamérica y otras regiones del mundo. Además, ejerce como presidente de la asociación estadounidense The Crustacean Society, con sede en Salt Lake City, Utah.



## Camilo Reyes

*“ El Programa de Relaciones Internacionales está bien concebido. Es pertinente, de calidad y oportuno. Desde mi experiencia, puedo decir que da respuesta al hecho de que Colombia está viviendo intensamente el proceso de globalización desde diferentes ámbitos: el político, el comercial, el militar y el tecnológico, entre otros ”*

A portrait of Camilo Reyes, a middle-aged man with a mustache and glasses, wearing a dark suit, a striped shirt, and a patterned tie. He is shown from the chest up, looking slightly to the left of the frame with his hands clasped in front of him. The background is a plain, light-colored wall.

*Egresado del Programa de Relaciones Internacionales de la Universidad, con estudios de posgrado en Leyes de Integración de la Universidad Internacional Pro Deo, Roma, Italia. Fue Viceministro de Relaciones Exteriores entre 2003 y 2008 y Representante Permanente de Colombia ante la Organización de Naciones Unidas, en Ginebra, Suiza, entre 1998 y 2003. También es experto en derechos humanos y derecho internacional humanitario y trabajó como embajador de Colombia en varias oportunidades, además de representar al país ante el Grupo de Río, la Comunidad Andina de Naciones (CAN) y la Unión de Naciones Sudamericanas (UNASUR).*