

**CONVOCATORIA PROGRAMA DE MONITORES
VACANTES OFERTADAS PERIODO 2018-1S**

FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

Dependencia académica que solicita la monitoría	Asignatura o área que apoyará el Monitor	No. Cupos	Dedicación		Dirigido a	Inicio de actividades	Duración de la monitoría (en semanas)
			Horario	No. de horas a la semana			
Programa Arquitectura	Asignatura: Procesos de Creación en las Artes y el Diseño	3	A convenir	8	Estudiantes de la FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Arquitectura y Representación, Sistemas Portantes de la Arquitectura, Sistemas Constructivos de la Arquitectura, Arquitectura y Sostenibilidad	2	A convenir	8	Estudiantes de Arquitectura	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Proyectos de Arquitectura I, Proyectos de Arquitectura II y Proyectos de Arquitectura III	2	A convenir	8	Estudiantes de Arquitectura	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Proyectos de Arquitectura IV, Proyectos de Arquitectura V y Proyectos de Arquitectura VI	2	A convenir	8	Estudiantes de Arquitectura	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Proyectos Electivos Disciplinarios de Arquitectura I y II, Proyectos de Profundización, Opción de Grado Arquitectura. Proyecto de Grado-Proyecto de Arquitectura	2	A convenir	8	Estudiantes de Arquitectura	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Teoría e Historia de la Arquitectura Clásica, Teoría e Historia de la Arquitectura Moderna, Teoría de la Arquitectura, Arquitectura en Colombia contemporánea, Arquitectura en Latinoamérica	2	A convenir	8	Estudiantes de Arquitectura	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
Programa de Artes Plásticas	Asignatura: Visualización en las artes y el diseño	3	A convenir	8	Estudiantes de Artes Plásticas	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Grupos en proyectos de grado	1	A convenir	8	Estudiantes de Artes Plásticas	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Laboratorios de creación	1	A convenir	8	Estudiantes de Artes Plásticas	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Pensamiento artístico (poético)	1	A convenir	8	Estudiantes de Artes Plásticas	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Talleres iniciales	1	A convenir	8	Estudiantes de Artes Plásticas	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas

<i>Dependencia académica que solicita la monitoría</i>	<i>Asignatura o área que apoyará el Monitor</i>	<i>No. Cupos</i>	<i>Dedicación</i>		<i>Dirigido a</i>	<i>Inicio de actividades</i>	<i>Duración de la monitoría (en semanas)</i>
			<i>Horario</i>	<i>No. de horas a la semana</i>			
Programa de Diseño Gráfico	Animación I	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Animación II / Semillero	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Animación para producciones interactivas	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Bocetación y Proyección Gráfica	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Forma	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Fundamentos para la gestión de proyectos	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Identidad Visual	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Imagen Fotográfica	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Imagen Ilustrada	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Introducción al Diseño Gráfico	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Medios Editoriales / Examen de seguimiento	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Proyecto I	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Proyecto II	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Taller 1	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Taller 2	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
Tutolab	3	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas	

Dependencia académica que solicita la monitoría	Asignatura o área que apoyará el Monitor	No. Cupos	Dedicación		Dirigido a	Inicio de actividades	Duración de la monitoría (en semanas)
			Horario	No. de horas a la semana			
Programa de Diseño Industrial	Área de Innovación(Asignatura Administración de Proyectos I /II -Diseño e Innovación I y II)	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Industrial	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Área de Procesos (Asignaturas de Procesos)	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Industrial	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Área de Representación (Asignaturas de Representación)	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Industrial	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Área de Teorías (Asignaturas Historia del Diseño Industrial e Historia del Objeto / Teorías del Diseño Industrial I, II y III)	2	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Industrial	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Área Factores Humanos (Asignaturas de Factores hUmanos)	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Industrial	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Área prácticas nacionales e internacionales	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Industrial	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Básicas (Asignaturas de Proyectos)	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Industrial	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Espacios de Formación Complementaria	2	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Industrial	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Proyecto de Grado (IPG - CPG)	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Industrial	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Ruta Contexto (Asignaturas de Proyectos)	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Industrial	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Ruta Interacción (Asignaturas de Proyectos)	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Industrial	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Ruta Objeto (Asignaturas de Proyectos)	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Industrial	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
Posgrados de Diseño Industrial	Especialización en Gerencia de Diseño (asignaturas de Taller, i+D, Diseño Producto Servicio)	1	A convenir	8	Estudiantes Programas de Posgrado de Diseño Industrial	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Maestría en Gerencia de Diseño y Diseño de Producto (Asignaturas de Laboratorio)	1	A convenir	8	Estudiantes Programas de Posgrado de Diseño Industrial	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas

<i>Dependencia académica que solicita la monitoría</i>	<i>Asignatura o área que apoyará el Monitor</i>	<i>No. Cupos</i>	<i>Dedicación</i>		<i>Dirigido a</i>	<i>Inicio de actividades</i>	<i>Duración de la monitoría (en semanas)</i>
			<i>Horario</i>	<i>No. de horas a la semana</i>			
Programa de Diseño Interactivo	Área de Realidades Mixtas (realidad virtual y aumentada)	1	A convenir	8	Estudiante de Diseño Interactivo que haya cursado Fundamentos de Programación y que domine Unity (software para creación de experiencias interactivas)	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Área de Talleres y Diseño de Experiencias	1	A convenir	8	Estudiante de Diseño Interactivo que haya cursado Fundamentos de Programación y Fundamentos de Diseño Interactivo (Taller I, en nueva estructura curricular)	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
Programa de Diseño Interactivo / Tecnología en Realización de Audiovisuales y Multimedia	Asignaturas teóricas y teórico prácticas en el área de narrativas literarias y audiovisuales: Didáctica del lenguaje audiovisual; Teoría de la imagen en movimiento; Elaboración de libretos y guiones; Narrativas I; Narrativas II; Técnicas de producción audiovisual; Realización de proyectos no argumentales e Historia del medio digital	1	A convenir	8	Estudiante que haya cursado al menos una de las siguientes asignaturas: Didáctica del lenguaje audiovisual; Elaboración de libretos y guiones; Narrativas I; Teoría de la imagen en movimiento; Historia del medio digital	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Área de sonido y música. Asignatura Introducción al Sector Audiovisual	1	A convenir	8	Estudiante que haya aprobado la asignatura Técnicas de Audio o Diseño Sonoro	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
Programa de Diseño y Gestión de la Moda	Área de Representación del Diseño de Moda	1	A convenir	8	Estudiante que haya cursado Dibujo de Figurines e Ilustración de Moda	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Área de Taller de Moda	2	A convenir	8	Estudiante que haya cursado el Taller de Moda Experimental y Alternativa o Taller de Moda IV (plan de estudios actualizado) o Taller de Moda III	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas

<i>Dependencia académica que solicita la monitoría</i>	<i>Asignatura o área que apoyará el Monitor</i>	<i>No. Cupos</i>	<i>Dedicación</i>		<i>Dirigido a</i>	<i>Inicio de actividades</i>	<i>Duración de la monitoría (en semanas)</i>
			<i>Horario</i>	<i>No. de horas a la semana</i>			
Programa de Publicidad	Branding y Cultura	1	A convenir	8	Estudiantes de Publicidad	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Dirección Creativa	1	Martes y Jueves de 11 a.m. a 1 p.m.	4	Estudiantes de Publicidad	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Diseño Publicitario Básico y Digital	1	A convenir	8	Estudiantes de Publicidad	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Estética Publicitaria	1	A convenir	8	Estudiantes de Publicidad	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	In-House	1	A convenir	8	Estudiantes de Publicidad	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Investigación Publicitaria	1	A convenir	8	Estudiantes de Publicidad	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Práctica Empresarial	1	A convenir	8	Estudiantes de Publicidad	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Práctica Publicitaria II	1	A convenir	8	Estudiantes de Publicidad	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Proyecto Campaña Digital	1	A convenir	8	Estudiantes de Publicidad	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Proyecto Campaña Publicitaria Cliente Real	1	A convenir	8	Estudiantes de Publicidad	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Proyecto campaña visual Atl/BTL	1	A convenir	8	Estudiantes de Publicidad	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Proyecto contenidos para medios audiovisuales y digitales	1	A convenir	8	Estudiantes de Publicidad	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Semiótica publicitaria y análisis del mensaje publicitario	1	A convenir	8	Estudiantes de Publicidad	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
Sociología Publicitaria	1	A convenir	8	Estudiantes de Publicidad	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas	
Tecnología en Producción de Imagen Fotográfica	Fotografía Documental	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas
	Fotoproyecto	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (12/02/2018)	14 semanas