

Perfil	Departamento/Escuela	Comunicación Social y Cinematografía
	Código	2018-2-401
	Ciudad	Bogotá
	Dedicación	Tiempo completo (dedicación exclusiva)
Títulos	Pregrado	Profesor con estudios de pregrado en Cine, Imagen, producción Audiovisual, Comunicación, Artes o Diseño.
	Posgrado	Posgrados en el área de Fotografía, Producción audiovisual o dirección de actores y puesta en escena con amplia experiencia (4 a 6 años) en la producción y creación cinematográficos.
Experiencia	Se requiere que integre experiencia profesional y académica soportada y de reconocida idoneidad. El candidato debe acreditar trayectoria mínima de dos años en docencia universitaria, participación en proyectos de investigación o creación y publicaciones. Debe ser un profesional con capacidad académica para la creación e investigación en el campo audiovisual.	
Posibles áreas de asignaturas a cargo		Podría asumir carga docente en el pregrado de Cine y Televisión en asignaturas de las áreas de: imagen (Fotografía y Movimiento, Luz y Color, Dirección de Arte) y los componentes de fotografía en los Talleres (I, II, III, IV y V). O en las asignaturas de puesta en escena, dirección de actores y coordinación de talleres II, III y IV. O en las asignaturas de producción de campo y producción ejecutiva. Tendría también la capacidad de asumir asignaturas o módulos académicos en las maestrías de Gestión y Producción Cultural o de Dirección de Cine de acuerdo a la especialidad que domine en los campos de fotografía cinematográfica, producción o dirección de actores y puesta en escena.
Dominio del Inglés		Mínimo nivel B2- o su equivalente