

CRÍTICAS

Paulina Rubio está en Rusia disfrutando de la fiebre del Mundial. La mexicana ofreció un concierto y compartió en Instagram un video de su presentación, pero en lugar de fijarse en lo que estaba cantando, los usuarios de la red social se enfocaron en el aspecto de sus piernas.



DECESO

En el 2009 Sophie Gradon se coronó como Miss Reino Unido, y el miércoles 20 de junio la policía halló su cuerpo sin vida en su apartamento de Medburn, Ponteland, en su país natal. La también modelo y estrella de televisión tenía 32 años de edad.



MUY SEXY

Georgina Rodríguez aparece muy sexy en la portada de la revista Women's Health, mostrando su redondo trasero en un bikini negro que deja poco a la imaginación. Además de ofrecer una entrevista en la que dio detalles de algunos aspectos de su intimidad y la vida junto a Cristiano Ronaldo.

EN LA U. 'JORGE TADEO LOZANO' Seminario - Taller 'Tendencias en Talento Humano'

La Gerencia del Capital Humano, es una actividad que es pertinente a cualquier estructura organizacional de cualquier sector empresarial.

En consecuencia, toda persona que ejerce funciones de dirección y liderazgo, debe mantenerse al tanto de las tendencias, evoluciones, modificaciones, propensiones o cambios, con el fin de atender estiosamente las necesidades requerimientos y exigencias de cada tiempo y contexto poblacional.

Por lo anterior, la Universidad 'Jorge Tadeo Lozano' con sede en Santa Marta, realizará el próximo 29 de junio, el Seminario - Taller 'Tendencias en Talento Humano', en el horario de 8:00 a.m. a 12:00 m., y de 1:00 p.m. a 5:00 de la tarde.

Esta importante actividad académica será liderada por John Jairo Gil Toledo, Doctor en Administración, de la Universidad de Celaya en la República Mexicana, Magister en Desarrollo del Capital Humano, Especialista en

Esta importante actividad académica será liderada por John Jairo Gil Toledo, Doctor en Administración, y Magister en Desarrollo del Capital Humano, entre otras Especializaciones.



JOHN JAIRO GIL TOLEDO, Doctor en Administración, y Magister en Desarrollo del Capital Humano.

Gerencia, Administrador de Empresas, Docente Investigador, consultor y ponente

de diferentes universidades nacionales e internacionales en pregrado y postgrado. Consultor empresarial en temas de planeamiento y direccionamiento estratégico, Gerencia del Capital Humano. Y Profesor de la Universidad 'Jorge Tadeo Lozano'.

Hoy en día, nos vemos involucrados en un escenario empresarial cuyo denominador común son los vertiginosos cambios en los modelos gerenciales, celeridad en los trámites, la obligación con el cuidado del entorno medioambiental y la coexistencia con los avances tecnológicos en la gestión gerencial cotidiana. Tales situaciones caracterizan

los tiempos en que vivimos y obligan al gerente en su condición de edificadores de grupos sociales a manifestarse de manera diferencial a la que usualmente ha desarrollado en el pasado.

LOS OBJETIVOS

Entre los objetivos del Seminario - Taller 'Tendencias en Talento Humano', se destacan los siguientes:

*Comprender e identificar la trascendencia que sobrevienen a las nuevas tendencias con relación a la gestión humana efectiva, relación con sus propósitos, planes y tácticas, buscando ejecutar adaptaciones a los objetivos propuestos en el corto y

mediano plazo, anticipándose a los acontecimientos e implementando medidas de transición eficientes y rentables.

*Conocer de primera mano los desarrollos y tendencias que en materia de gestión del capital humano están dejando huellas, y podrán entender cuál es su relación con la ejecución de la estrategia organizacional, facilitando la toma de decisiones en materia de ejecución y control gerencial.

*Identificar y poner en marcha las estrategias más relevantes, que faciliten el diseño eficiente de una estrategia de talento humano, la consecución de los objetivos estratégicos, teniendo

en cuenta la eficiencia presupuestal, la disposición efectiva de los recursos, que permitan originar consecuencias provechosas en los resultados organizacionales.

El Seminario Taller está dirigido a ejecutivos, gerentes, directores de unidades funcionales y encargados de equipos humanos interfuncionales en cualquier tipo de unidad de negocio, de cualquier sector económico y dimensión, particularmente, las que tienen bajo su responsabilidad la toma de decisiones estratégicas dentro de la organización. Se expedirá certificado de asistencia al curso a los participantes que asistan al 100% de las sesiones.



EL TALENTO HUMANO es importante para el buen funcionamiento de una empresa u organización.

Pio Perilla te invita a un 'Café en París'

Por: NAYLEE NAIMEN RODRÍGUEZ

El guitarrista y cantante colombiano Pio Perilla presenta su primer sencillo 'Café en París', canción promocional de su primer EP, que muestra su lado más íntimo como compositor y artista.

La canción habla de la vida, de momentos que te marcan y del papel que juega en ellos la gente que quieres y te corresponde igual. Es un abrebocas de lo que vendrá en los próximos meses para todos sus fans. 'Café en París' es una canción que fue escrita entre amigos y para los amigos, siempre acostumbro a sacar canciones amorosas o de desamor; esta vez quisé hacer un tema musical para las amistades,

muy sentida y nostálgica, pero sé que les gustará a muchos', expresó el artista Pio Perilla.

El sencillo fue producido por el ganador del Grammy Latino, Nestor Cifuentes. 'Café en París' muestra un sonido más folk que se inflencia por géneros como el Blues, el Country y el R&B. Mantiene las guitarras características de la música de Pio Perilla, incluyendo instrumentos de viento muy característicos del soul que le dan un nuevo sonido agradable.

La canción salió con un video-lyrics en Youtube, ya que a finales de junio, Pio Perilla presentará el sencillo con un show en vivo en Bogotá, ciudad en donde aprovechará para grabar con todos sus seguidores y hacerle el video oficial a la canción.

"La producción fue genial y muy

chévoro, porque de la mano del productor el sonido maduró mucho, el formato de la banda creció también. La banda tiene vientos, trompeta, saxofón y encontramos una identidad bastante estable para sacar este tema musical adelante", manifestó Pio Perilla.

El EP incluirá temas totalmente inéditos y nuevos arreglos de las canciones que sus seguidores conocen en vivo y no han sido publicadas oficialmente. Es el cierre de una primera etapa como músico y compositor que muestra la esencia de Pio Perilla.

En tarima, Pio interpreta la guitarra acústica o eléctrica y la armonía, acompañado de su banda. El show sucede entre la magia de momentos acústicos muy cercanos al público, con arreglos musicales, conversaciones y la

potencia blusera y rockera de Pio Perilla con sus solos de guitarra.

A finales de 2015, lanzó 'Dejo Ir', su primer sencillo que suma más de 30 mil reproducciones en Youtube Lyric y video, sonó en radio nacional, logró conectar con el público en diferentes partes del mundo, a través de las plataformas de streaming y lo mostró como un artista con sonido propio y contundente. Con 'Me da Igual' en 2017, sale a relucir el guitarrista rockero y explora en búsqueda de un sonido más folk que va abriendo el camino para las canciones que hacen parte de su primer EP.

Este segundo sencillo, lo llevó a presentarse en Bogotá, Medellín y otras ciudades colombianas, así como a sonar una vez más en radio y mostrar su música a nuevos públicos.



LA MÚSICA de Pio Perilla es una propuesta pop-rock fresca y muy honesta, cargada de folk y en la que se ha atrevido a incluir sonidos del blues, country y R&B.

DESDE ESTE LUNES 25 DE JUNIO

V Foro Parroquial de Bioética, en Santa Marta

Con el objetivo de contribuir a la formación integral de los bautizados, la Parroquia de los Sagrados Corazones de Jesús y María fomenta espacios de instrucción académica, doctrinal y espiritual, y pronto, vendrá una nueva jornada.

En ocasiones anteriores, se abordaron temáticas relacionadas con las enseñanzas de San Pablo, la misericordia, el sacramento de la Penitencia, la reconciliación y la familia.

Nuevamente, esta comunidad religiosa, encabezada por el presbítero Mario Rafael González García, se complace en invitara la quinta edición del Foro Parroquial de Bioética, denominado "Retos y responsabilidades del hombre ante la vida humana, en nuestros tiempos".

Será un ciclo de conferencias con entrada gratuita, que iniciarán este lunes 25 de junio y se extenderán hasta el viernes 29 del mismo mes; todas,

en el horario comprendido entre las 6:30 de la tarde y las 8:30 de la noche.

La actividad que se llevará a cabo en el salón de la parroquia, ubicada en la calle 18 con carrera 15, junto al Asilo Sagrado Corazón de Jesús, contará con la participación de un panel interdisciplinario de expertos, quienes abordarán temas relativos a la vida enmarcados en la Medicina y la moral.

Las personas interesadas en asistir a este espacio de aprendizaje y orientación, pueden inscribirse en el despacho parroquial.

TEMARIO SEMANAL

El próximo lunes 25 de junio, se abordará el tema "Principios generales de la Bioética", a cargo del médico Luis Carlos López.

La conferencia "Intervenciones tecnológicas sobre el proceso de la generación humana", por parte del

doctor Alexey Bermúdez, tendrá lugar el día martes 26 de junio.

El miércoles 27 de junio, la doctora Lorena Gadbán Campiño disertará sobre "El aborto - Esterilización humana".

El tema "Donación de órganos y trasplantes", se abordará el jueves 28 de junio y será orientado por el doctor Efraim Hennesel (presbítero).

Finalmente, el viernes 29 de junio culminará este evento con contenido sobre "Eutanasia, cuidados paliativos", por parte del licenciado Alex Martínez (presbítero).

LA PARROQUIA de los Sagrados Corazones de Jesús y María se encuentra aistando este ciclo de conferencias, con temas enmarcados en la Medicina y moral.

BIOÉTICA
V FORO PARROQUIAL

"RETO Y RESPONSABILIDADES DEL HOMBRE ANTE LA VIDA HUMANA EN NUESTROS TIEMPOS"

25 AL 29 DE JUNIO

LUGAR: SALÓN PARROQUIAL
HORA: 6:30 - 8:30 P.M.

ENTRADA LIBRE
INSCRIPCIONES ABIERTAS

WPMRMS
Calle 18# 15-33, Barrio Municipal
E-mail: parroquia@loscorazonesmarta@gmail.com
Tel: 52 435 1132