



MinCultura abre convocatoria para

DIPLOMADO en **DISEÑO** Y FORMULACIÓN DE PROYECTOS CULTURALES

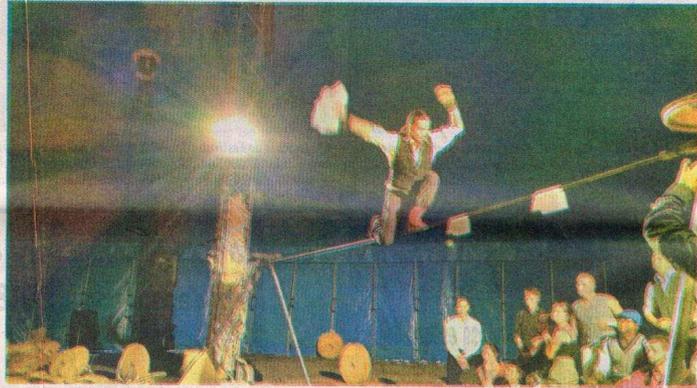
Hasta el

9

de julio creadores y gestores culturales podrán postularse para cursar este diplomado, que tendrá como sedes las ciudades de Bogotá, Pereira, Popayán, San Andrés, Anapoima, Sincelajo y Yopal.

En el mes de marzo de la estrategia de formación en gestión cultural del Ministerio de Cultura, la Dirección de Fomento Regional con el apoyo del Programa Nacional de Concertación y en convenio con la Universidad Jorge Tadeo Lozano, pone a disposición del sector cultura el 'Diplomado en diseño y formulación de proyectos culturales'. Este diplomado busca afianzar conocimientos, estrategias y metodologías para significar y resignificar el rol de la gestión cultural en los contextos regional y nacional y proporcionar los instrumentos y herramientas necesarios para formular proyectos culturales pertinentes, sostenibles, visionarios y exitosos. El diplomado tiene una duración de

100 horas en modalidad semipresencial: 72 horas presenciales distribuidas en tres módulos en las que los docentes contextualizan los contenidos y se generan espacios de reflexión y aprendizaje del ejercicio de la formulación y gestión de proyectos culturales; y 28 horas de actividades virtuales, en las que los estudiantes tienen a su disposición videos de expertos en gestión cultural, lecturas y talleres relacionados. El primer módulo tratará sobre la pertinencia y alcances de un proyecto cultural; el segundo módulo sobre la formulación, proyección y planeación de proyectos culturales y el tercero sobre la ejecución, crecimiento, sostenibilidad y comunicación de un proyecto cultural. La información detallada sobre el contenido académico, cronograma de clases y condiciones para la inscripción se podrá descargar en el siguiente enlace: <http://www.mincultura.gov.co/areas/fomento-regional/procesos-de-formacion/>. Allí se publicará el 23 de julio el listado de admitidos. Las clases iniciarán en la primera semana del mes de agosto. De igual forma se destaca la gestión de la Alcaldía de Anapoima como aliado estratégico para la cofinanciación y apoyo logístico de la sede que se realizará en ese municipio. Hasta el 9 de julio creadores y gestores culturales podrán postularse para cursar este diplomado que tendrá como sedes Anapoima (Cundinamarca), Bogotá D.C., Cartagena (Bolívar), La Dorada (Caldas), Pereira (Risaralda), Popayán (Cauca), San Andrés (Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina), Sincelajo (Sucre) y Yopal (Casanare).



“El diplomado tiene una duración de 100 horas en modalidad semipresencial: 72 horas presenciales distribuidas en tres módulos y 28 horas de actividades virtuales.”



“Código del Parrandero”

En la Biblioteca Julio Hoinsgberg, conversatorio con Ismael Fernández “Código del Parrandero” e inauguración de la exposición Clásico de la Pintura Universal en el Píncel de Raúl Armendariz



HUGO Alvarado, Ismael Fernández, José Morales Manchego, Alfonso Ávila, Fabiola Piñón, Mario William y Betty Fullea.



MIGUEL Moreno, Sady Fernández y Antonio Angulo.



JORGE Arciniegas, Edith Camerano y Margarita Granados Ripoll Armendariz.



DIANA Rocío Armendariz, Raúl Armendariz, Beatriz Quesada, Alexander Tatis y Esperanza Fullea.



IGNACIO Consuegra e Ismael Fernández.