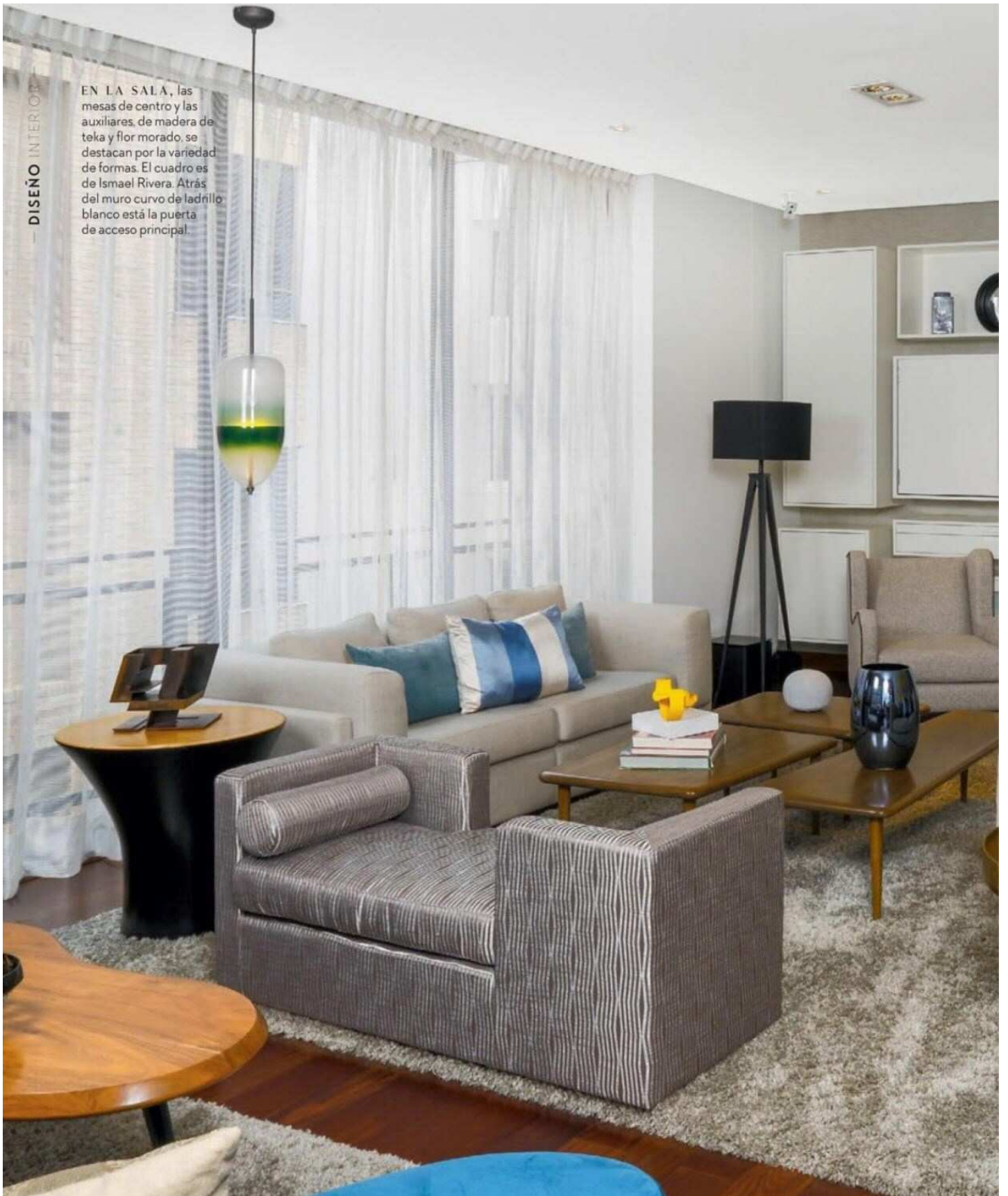


EN LA SALA, las mesas de centro y las auxiliares, de madera de teka y flor morado, se destacan por la variedad de formas. El cuadro es de Ismael Rivera. Atrás del muro curvo de ladrillo blanco está la puerta de acceso principal.

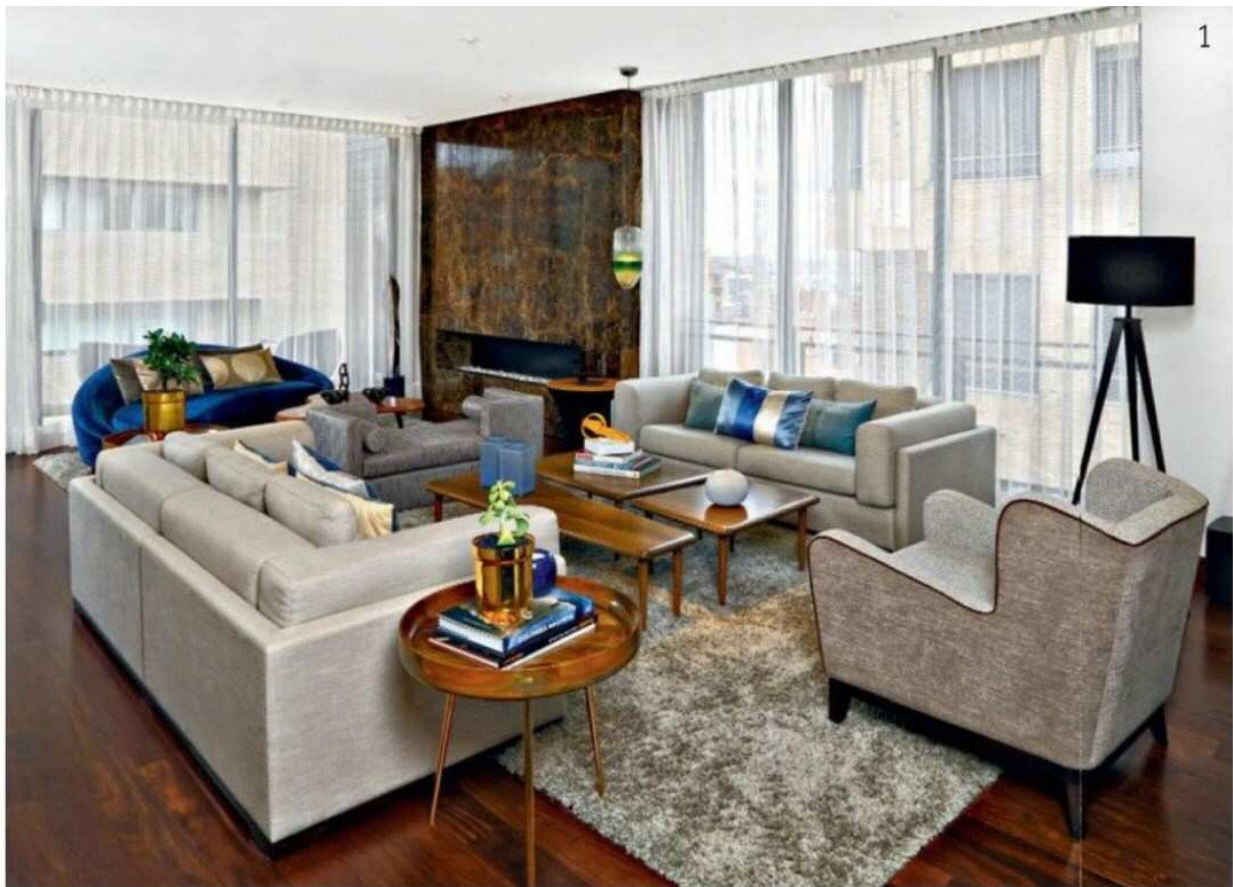




Atemporal Y SERENO

PARA CONVERTIR ESTE APARTAMENTO EN EL
'NUEVO' HOGAR DE UN HOMBRE SOLTERO, LA
DISEÑADORA GINA RÍOS APLICÓ TRES PREMISAS:
ESPACIOS CÁLIDOS, SOBRIOS Y RELAJADOS, QUE
REFLEJARAN PERSONALIDAD

▼
POR YVONNE MEYER ■ FOTOGRAFÍAS LUIS FERNANDO RAMOS



Ubicado al nororiente de Bogotá, este apartamento de dos plantas y 290 metros cuadrados ya había sido remodelado con anterioridad por Gina Ríos para una familia con niños. Sin embargo, ahora allí vive un hombre soltero, un ejecutivo y empresario que le gusta el deporte, montar en bicicleta, la música, tocar instrumentos, las reuniones sociales y viajar. La idea era precisamente darle un carácter que se identificara con el estilo de vida de su actual dueño. Él buscaba un espacio cálido, sereno, luminoso, un lugar generoso donde sentirse cómodo, en el que pudiera hacer reuniones sociales y que reflejara su personalidad.

A diferencia de muchos apartamentos, en este la entrada principal se ubica en el nivel superior. Al ingresar se aprecia un corredor largo con un muro curvo de ladrillo pintado de blanco que conduce al área social y la cocina, y justo en la entrada, también está la escalera que permite el acceso a la planta baja, donde está ubicada la zona privada.

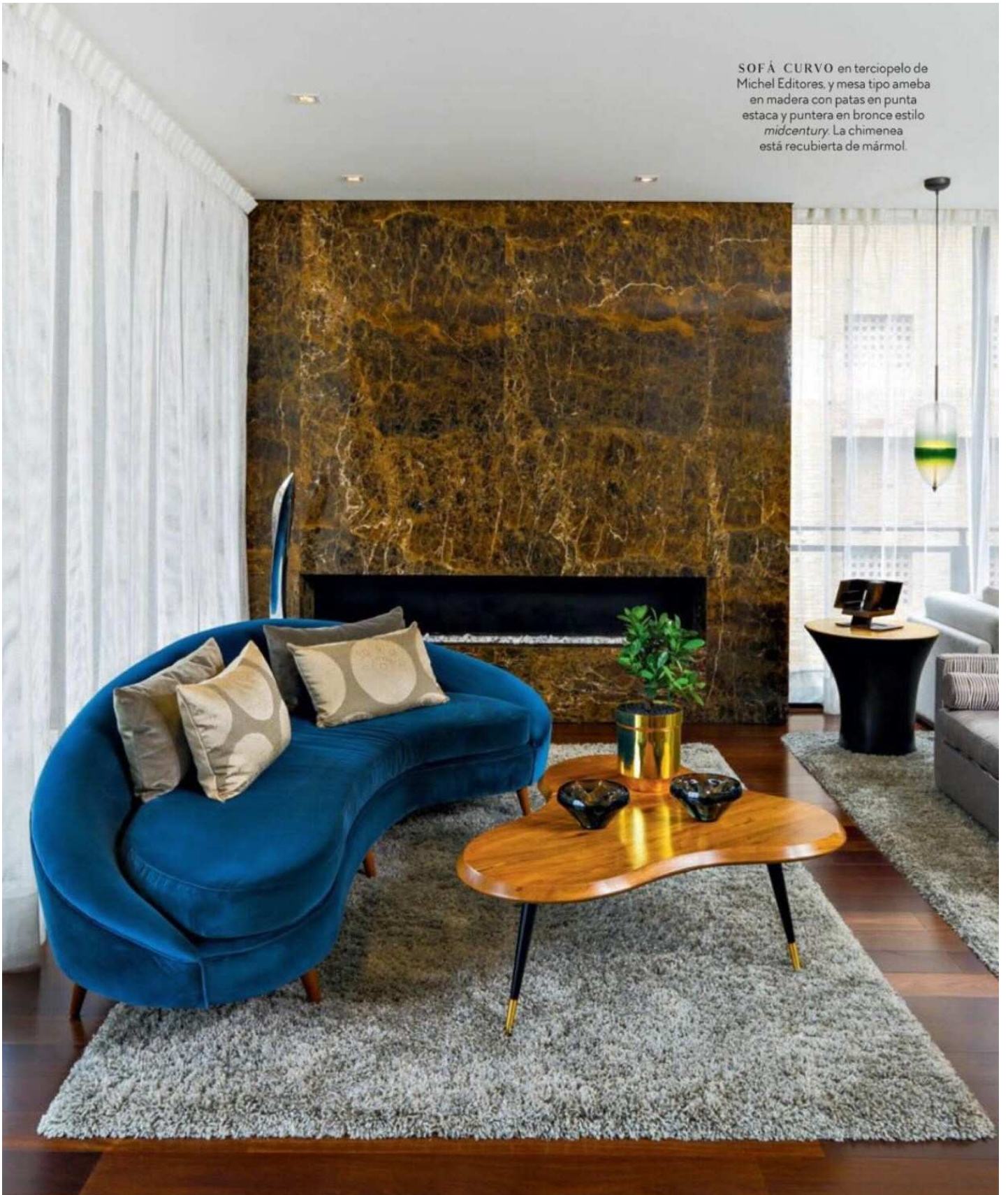
Luego de pasar el corredor, lo primero que se encuentra es el área social: una amplia sala

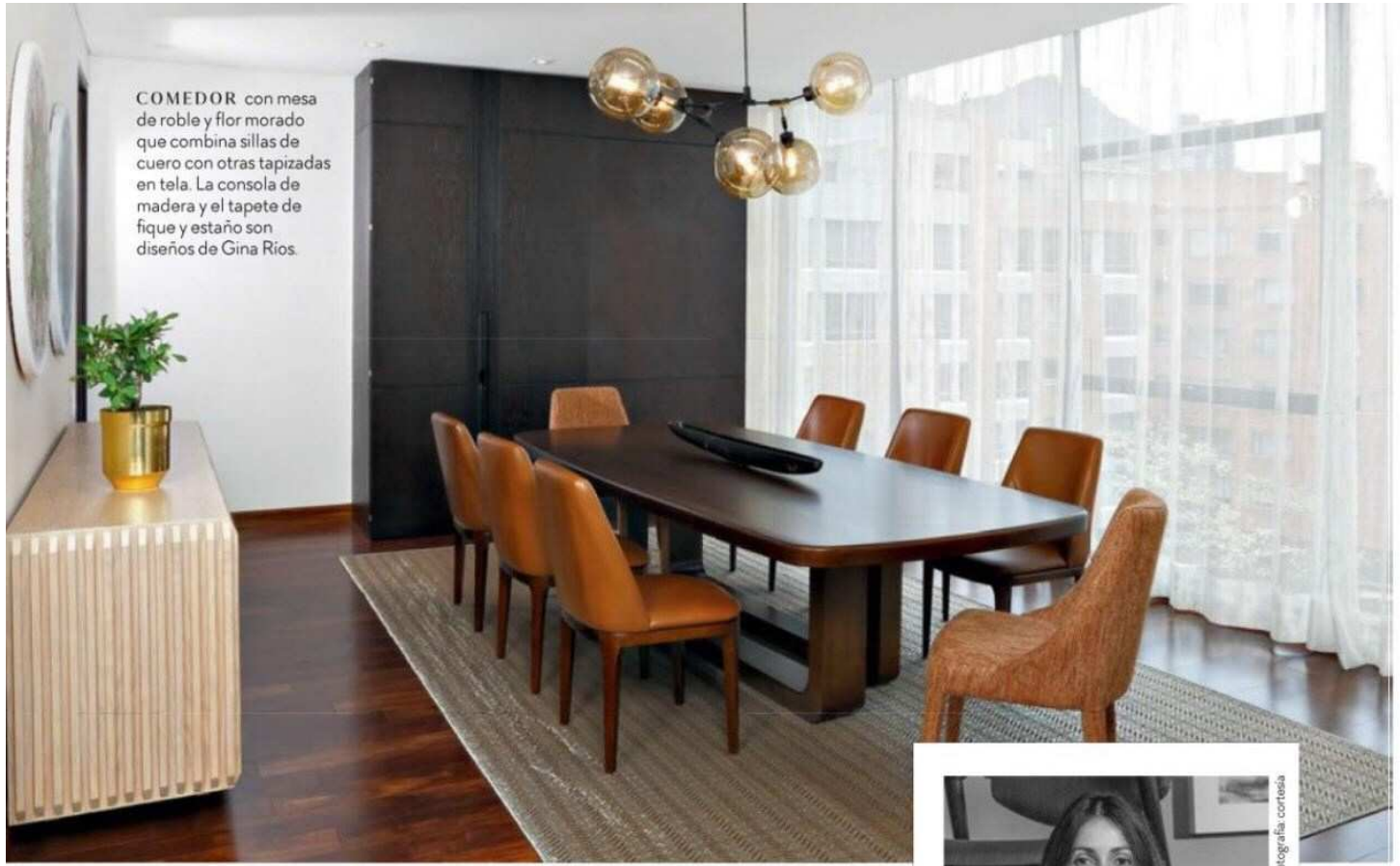


LA FORMA ¹
alargada de la sala permite crear dos ambientes, los cuales pueden funcionar como un solo espacio en las reuniones. Sofás tapizados con tela de Dekorgrup, y poltronas, con tela de Michel Editores, diseños de Gina Ríos.

EN LA SALA, ²
la original lámpara suspendida y la de pie son de Nordic. En la pared, mueble biblioteca de poliuretano blanco, diseño y fabricación de Gina Ríos. Cortinas de malla de Michel Editores

SOFÁ CURVO en terciopelo de Michel Editores, y mesa tipo ameba en madera con patas en punta estaca y puntera en bronce estilo *midcentury*. La chimenea está recubierta de mármol.





COMEDOR con mesa de roble y flor morado que combina sillas de cuero con otras tapizadas en tela. La consola de madera y el tapete de fique y estaño son diseños de Gina Ríos.



3

alargada con una chimenea grande en el fondo y un generoso balcón, el comedor abierto a la sala, la cocina, el área de servicio y un baño social. Por las dimensiones del espacio, la diseñadora concibió la sala con dos áreas, vinculadas pero con carácter propio.

Al bajar la escalera a la planta del primer nivel se encuentra un *family room* y tres habitaciones amplias con muy buena iluminación, lo que hace agradable la estancia, además de dos baños ubicados convenientemente.

Un elemento llamativo es el muro curvo de la entrada principal, recubierto con enchape de 'fachaleta' de ladrillo pintado de blanco. Esta pared, junto con las de la habitación principal, las cuales fueron enteladas, se diferencian de los otros muros blancos del apartamento. El piso de la entrada también es diferente, pues se empleó granito Negro Estelar, mientras que en el resto se instaló madera sapán.

La carpintería también fue intervenida. Se trabajó en dos tonos: algunos muebles en blanco con poliuretano y los demás en roble grateado en color *wenge* y acabado mate. Todos los muebles especiales, entre ellos los del



Fotografía cortesía

Gina Ríos

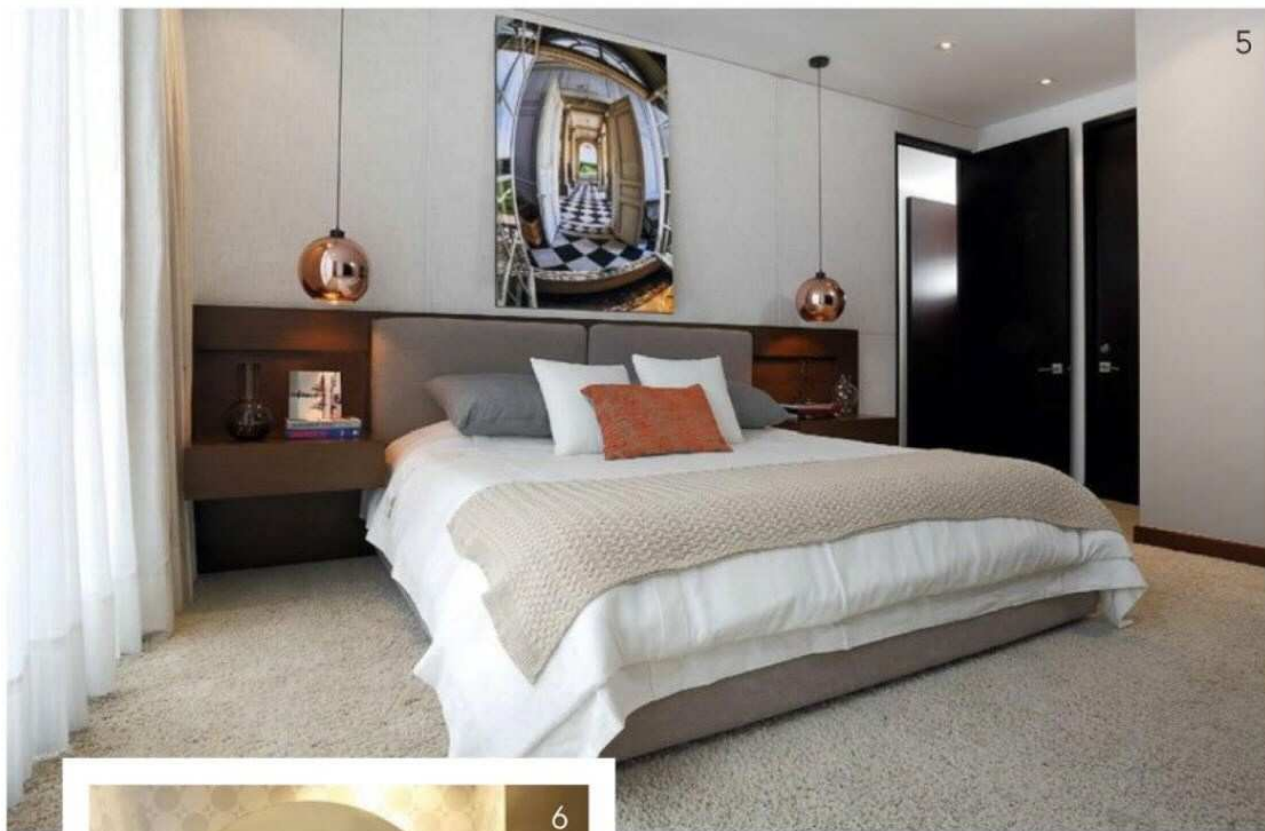
Diseñadora industrial egresada de la universidad Jorge Tadeo Lozano, dedicada al diseño de interiores residenciales y la creación de muebles desde hace 20 años. Su trabajo abarca la planeación de los espacios, la selección de accesorios y la fabricación de piezas únicas. Su objetivo es crear espacios originales, hechos a la medida de las necesidades de sus clientes, que reflejen su personalidad.

3 **SOBRE** la mesa del comedor, escultura del artista Hugo Zapata. La lámpara suspendida es de Luxo. En la pared, fotografías de Roberto Lombana.

4 **EN EL ESTAR,** escalera flotante con baranda de vidrio. Sofá en tela de Dekorgroup, tapete de lana virgen y puf en tela de Interiority, diseños de Gina Ríos.

4





5



6

comedor, el cuarto principal y el *family room* fueron concebidos, diseñados y elaborados por Gina Ríos.

En la cocina, los muebles inferiores son de melamina color negro, y los superiores de poliuretano color Gris Hielo, de la empresa Sanicoc. El piso es de porcelanato para facilitar la limpieza.

Los elementos arquitectónicos que más se destacan en el apartamento son la gran escalera flotante, de diseño escultórico y que tiene una baranda de vidrio templado con escalones de sapan, los ventanales de piso a techo y la chimenea enchapada en mármol.

Para vestir los diferentes espacios y lograr un estilo atemporal, "se decidió usar tonos neutros grises, arenas y beige para crear simplicidad y serenidad, conservando la amplitud de los espacios donde el azul fue el color escogido por el cliente para definir los acentos. Los muebles se eligieron de diferentes estilos para no marcar tendencias. La distribución debía ser fluida, para aprovechar los espacios y lograr un ambiente sereno y relajado", señala la diseñadora. ❖

EN EL DORMITORIO principal, cama de flor morado con base y espaldar en tela. En la pared tela de Michel Editores. Las lámparas suspendidas son de Luxo. Fotografía de Roberto Lombana. Lencería de Gina Ríos.

EL BAÑO social cuenta con un lavamanos de pedestal en forma geométrica de mármol Villa de Leyva con grifería de pared. Para el muro se escogió papel de colgadura de Interiority y un espejo redondo flotado.