

Periodismo y poder

Hoy, a las 5:30 p. m., se realizará en la Universidad Jorge Tadeo Lozano la charla pública 'El periodismo y el poder permanente'. Entrada libre.

¿Por qué la cobertura periodística debe ir más allá de los políticos y demás figuras de turno? Esa es una de las preguntas al-

rededor de las cuales girará 'El periodismo y el poder permanente', la charla pública que se realizará hoy y que organiza la Fundación Gabriel

García Márquez para el Nuevo Periodismo Iberoamericano (FNPI) y la Escuela de Periodismo de la Universidad de Columbia. La entrada es li-

bre, y el evento será a las 5:30 p. m., en la sede de la Universidad Jorge Tadeo Lozano que está en la calle de la Chichería, en el Centro Histórico.



Zea fue directora del Museo de Arte Moderno de Bogotá 46 años.

LOS PANELISTAS



ERNEST R. SOTOMAYOR
Estados Unidos

Decano de Asuntos Estudiantiles y Comunicación, y Director de Iniciativas de América Latina en la Escuela de Periodismo de la Universidad de Columbia. Ejerció dieciséis años como editor en Newsday en Long Island. Formó parte de los equipos de edición en la cobertura de historias nacionales, incluyendo los ataques al World Trade Center de Nueva York en 1993 y 2001, la explosión y el accidente del TWA Flight 800, e investigaciones financieras de la Autoridad Portuaria de Nueva York y Nueva Jersey. Entró al Salón de la Fama de la Asociación Nacional de Periodistas Hispanos en 2011 por su labor en el avance de la diversidad en los medios.



HUGO ALCONADA MON
Argentina

Prosecretario de redacción de La Nación. Fue corresponsal en Estados Unidos, investigó sobre corrupción, lavado de activos y fraude corporativo. Es autor de cuatro libros y está trabajando en dos más. Es abogado graduado en la Universidad Nacional de La Plata. Tiene una maestría en Artes Liberales de la Universidad de Navarra. Es profesor visitante en la Universidad de Missouri y en la Universidad de Columbia.



FRANCISCA SKOKNIC
Chile

Directora de la Escuela de Periodismo de la Universidad Diego Portales en Santiago. Fue subdirectora del Centro de Investigación Periodística (CIPER) en Santiago. Es parte de la red de periodistas del Consorcio Internacional de Periodistas de Investigación (ICIJ). Fue ganadora del Premio a la Excelencia en Periodismo 2008 de la Universidad Alberto Hurtado en Chile (con Cristóbal Peña y Mónica González) por una historia que reveló el fraude detrás de un contrato de Registro Civil de \$80 millones.

LA GESTORA CULTURAL

Colombia despide hoy a Gloria Zea

COLPRENSA
BOGOTÁ

A las diez de la mañana ayer, se abrieron las puertas del Teatro Colón de Bogotá para que los colombianos le dieran el último adiós a Gloria Zea, quien falleció el pasado lunes tras una vida dedicada a la gestión cultural en el país.

El féretro fue trasladado hasta uno de los símbolos culturales de la capital y fue puesto en el escenario de este teatro, lugar que ella también ayudó a remodelar, en una primera etapa, cuando fue directora de Colcultura.

Muchos admiradores, conmovidos, se acercaron al Teatro Colón en la mañana, donde también se hicieron pre-

sentes Lina y Fernando Botero, dos de sus hijos de su matrimonio con el pintor y escultor Fernando Botero.

Cuartetos de cámara han acompañado la jornada de despedida a quien desarrollara el Museo de Arte Moderno de Bogotá, del cual fue directora por 46 años, así como quien trajo al país la ópera, que, precisamente, hoy inicia temporada en el Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo de Bogotá.

Hasta las ocho de la noche estuvieron abiertas las puertas del Teatro Colón y hoy, desde las 10 de la mañana y el mediodía, cuando el féretro será trasladado para la ceremonia religiosa en la Catedral Primada, a pocas calles del teatro.

A partir del 15 de marzo

¡Arma tu vajilla! Luminarc

300 UNIDADES DISPONIBLES

Las imágenes utilizadas son solo de publicidad. Su referencia puede cambiar.

POR SOLO \$25.000 EL PUESTO*

- *EL PUESTO INCLUYE:
- 1 PLATO DE POSTRE DE 19 CMS
- 1 PLATO HONDO DE 21 CMS
- 1 PLATO LLANO DE 27 CMS

EL UNIVERSAL 

MAYOR INFORMACIÓN COMUNÍQUESE AL 642 4654
Puntos de Ventas: oficina principal Pie del Cerro Cl. 30 No. 17-36
C.C. San Fernando L - 128.