

EN SANTA MARTA

# Procuraduría realizará el Seminario 'Plástico de un solo uso: Desafío para todos'



**EL PROCURADOR GENERAL** de la Nación, Fernando Flórez Carrillo, estará en Santa Marta liderando el seminario internacional 'Plástico de un solo uso: desafío para todos'.

moderado por la subdirectora de Greenpeace Andino, Silvia Gómez.

Posteriormente se tratará la situación del plástico en Colombia, y en dicho aparte se hará especial énfasis en lo que actualmente se vive en la ciudad de Santa Marta, que desde hace varios meses

en una alianza interinstitucional adelanta la campaña 'Desplastifica tu ciudad'. En dicho segmento, estarán participando el capitán Francisco Arias, Director del Inveimar; Wilson Rodríguez, Director del Departamento Administrativo Distrital de Sostenibilidad Ambiental-Dadsa; Alejandra Sánchez, subdirectora de Gestión Ambiental del Departamento Nacional de Planeación-DNP; Juan Carlos Lozada, Representante a la Cámara, Proyecto de Plásticos de un solo uso; Diana de la Vega de la Fundación Bahía; Leonor Zalabata, líder Arhuaca y Sandra Vilardý, decana de Ciencias Básicas de la Universidad del Magdalena.

**ECONOMÍA CIRCULAR**

Del mismo modo se busca visibilizar diferentes iniciativas que desde el sector económico están haciendo un aporte significativo para la preservación del medio ambiente, para ello, se contará con la intervención de diferentes empresas que actualmente tienen con materia prima de sus productos material reciclable y amigable con el medio ambiente.

**CARLOS VIVES Y TRAS LA PERLA**

El evento contará también con la intervención del cantante, empresario, gestor social y cultural Carlos Vives, quien desde su fundación Tras La Perla, ha iniciado una cruzada masiva para limpiar los mares y ríos de la ciudad y promover dentro de la comunidad iniciativas en pro del medio ambiente y conservación de los ecosistemas.

En aras de seguir con la lucha de la preservación del medio ambiente y combatir la contaminación, Procurador General de la Nación, Fernando Carrillo Flórez, estará en Santa Marta el próximo miércoles 3 de abril, encabezando el seminario internacional 'Plástico de un solo uso: desafío para todos'.

El encuentro académico que reunirá a varios expertos en el tema a nivel mundial, se realizará a partir de las 8:00 de la mañana del próximo miércoles 3 de abril en el Auditorio del Inveimar.

Además del Procurador General de la Nación, Fernando Flórez Carrillo, también estarán presentes la Procuradora Delegada para Asuntos Territoriales y Diálogo Social, Myriam Méndez Montalvo; el Procurador Delegado para Asuntos Ambientales y Agrarios, Gilberto Blanco;

Fabio Arjona, Director Ejecutivo de Conservación Internacional Colombia y Ángel Martín Peccis, Director de la Oficina Regional de la OEI Bogotá.

Para hablar de la crisis del plástico a nivel mundial, estarán como panelistas el Ministro de Medio Ambiente y Desarrollo Terriotrial, Ricardo Lozano, acompañado de Eduardo Murat Hinojosa - Senador de la República de México; Guido Lombardi - Congresista de la República del Perú; Juan Bello - Director de la Oficina de Colombia ONU Ambiente y Craig Leeson - Director de "Un Océano de Plástico". Este segmento será

EN SANTA MARTA

# Distrito presenta Plan de atención para 12 poblaciones vulnerables

POR JAVIER CHARRIS FONTANILLA

El Plan de acción o ruta de atención para doce poblaciones vulnerables de la ciudad de cara a lo que resta del periodo administrativo del mandatario electo Rafael Martínez, fue presentado por el alcalde (e) de Santa Marta, Adolfo Torné, y el secretario de Promoción Social, Inclusión y Equidad del Distrito, Andrés Correa.

La presentación se dio en la primera reunión en este año de consejo de política social del Distrito, realizado en el Salón Blanco de la Alcaldía, donde también participaron la Secretaría de Cultura y el Instituto Distrital de Turismo -Indetur-, entidades que propusieron diferentes iniciativas en favor de la primera infancia de Santa Marta y representantes de entidades públicas locales y nacionales que tienen pertinencia en el campo del trabajo social a cargo del Estado.

**TRABAJO EN CULTURA Y DEPORTES**

Diana Viveros Páez y Edgar Martínez Varón, titulares de la Secretaría de Cultura y el Instituto Distrital de Turismo -Indetur-, respectivamente, fueron quienes expusieron sobre la puesta en funcionamiento en la ciudad de los proyectos denominados "Ámbitos Culturales" y "Centros Lúdicos" que se pretenden implementar en Santa Marta en el presente año.

"El consejo consistió en garantizar el restablecimiento de los derechos de las poblaciones especiales de: primera infancia, adolescencia, juventudes, adultos mayores, personas en condición de discapacidad, grupos diversos, habitantes de calle, personas en condición de cárcel, mujeres e indígenas", indicó el secretario de Promoción Social.

**COMPROMISOS POR CUMPLIR**

El secretario de Promoción Social del Distrito, Andrés Co-



**EL ALCALDE ENCARGADO** de Santa Marta, Adolfo Torné, y el secretario de Promoción Social, Andrés Correa, lideraron la primera reunión del Consejo de Política Social del Distrito.

rrea, también explicó que "la idea del balance es que cada uno de los enlaces y beneficiados supieran cuáles son los compromisos cumplidos y por cumplir; por lo que quedamos en la tarea de: tratar de retroalimentar el plan de acción para ver que nos falta para agregar sobre lo construido"

Asimismo, dijo: "Dejar claridad sobre unos recursos que están en un documento Conpes, los cuales hacen parte del tema cultural y de deportes, en razón a ello, se

les explicó a cada una de las entidades dónde y cómo se iban a invertir dichos recursos para mayor claridad".

Otro de los temas socializados fueron los proyectos de reconstrucción de los malecones de la Bahía de Santa Marta y El Rodadero con relación a la inclusión de personas en condición de discapacidad, tema sobre el cual expuso el gerente de la Empresa de Desarrollo y Renovación Urbana Sostenible -Edus- del Distrito, Dagoberto Ospina Ospina.



**CON TELEMETRÍA SATELITAL** se logra el monitoreo de las tortugas carey para conocer las rutas migratorias de estos ejemplares por los océanos.

EN EL RODADERO

# Universidad Jorge Tadeo Lozano realiza hoy Foro Econet Marino

POR EDGAR TATIS GUERRA

Con el propósito de visibilizar el trabajo de la academia en pro del desarrollo sostenible de Santa Marta, la Universidad Jorge Tadeo Lozano realiza este jueves 28 de marzo el Primer Encuentro entre usuarios, bienes y servicios en la Zona Marino Costera de Santa Marta.

El evento académico que se ha denominado Foro 'Econet Marino' se desarrollará en las instalaciones del Hotel Tamacá Beach Resort de El Rodadero a partir de las 2:30 de la tarde con entrada libre para los interesados.

La actividad se constituirá en un espacio en donde confluirán los líderes y representantes de los principales sectores empresariales quienes tendrán la oportunidad de conocer los logros y avances investigativos encaminados a la preservación de ecosistemas marinos.

Es válido mencionar que la Universidad Jorge Tadeo Lozano a través de su programa de Biología Marina abanderará procesos valiosos relacionados con la flora y fauna existente en los océanos.

En lo que respecta a la

sede Santa Marta, su director Andrés Franco Herrera, destacó los procesos de conservación y de asistencia a las tortugas marinas. Se trata de un programa del Grupo de investigación Dimarco que surgió ante la necesidad de vincular a la academia a la problemática de estas especies En Peligro en la Región.

En 14 años, el ProCTM ha centrado los esfuerzos en el monitoreo de temporadas de anidación, levante de neonatos en sistemas cerrados y telemetría satelital, desarrollando procesos de educación ambiental con la comunidad presente en el área; teniendo como resultados la caracterización de playas y actividades de desove en el Parque Nacional Natural Tayrona (1999-2008) y el Sector Mendihuaca-Don Diego (2009-actual), la introducción de 1.267 juveniles levantados y la delimitación de rutas migratorias de cuatro ejemplares de carey con dispositivos satelitales.

El director resaltó el constante apoyo de la empresa privada Petrobras, Casa Grande Surf y de las autoridades ambientales como Corpamag y el Dadsa, aliados estratégicos para la preservación de estos reptiles milenarios.

EN EL CENTRO HISTÓRICO

# Pintan mural ambiental en el Parque San Miguel

POR EDGAR TATIS GUERRA



**EL MURAL EXHIBETRAZOS** multicolores pero además un mensaje generador de conciencia sobre la importancia de cuidar, conservar y proteger el medio ambiente en épocas de calentamiento global.

/MIGUEL ORTEGA.

importancia de cuidar, conservar y proteger el medio ambiente en épocas de calentamiento global.

"Es la primera vez que vengo a Santa Marta y me he quedado asombrado con su belleza, con su Sierra Nevada. Aquí se combina lo histórico, lo moderno y lo ambiental. Estoy muy feliz de aportarle mi obra a esta ciudad. Mi propósito es regresar y seguir dejando estos mensajes, porque es importante cuidar nuestro medio ambiente, además la gente se detiene y admira lo que uno hace", expresó el artista a través de un traductor que pertenece a la fundación.

A su turno, Nina Arias, presidenta de la Fundación Sierra Artist Residency, destacó el apoyo brindado por la Alcaldía de Santa Marta y el Indetur a través de su directora Shadia Olarte Pinzón, para realizar este tipo de campañas que buscan una sensibilización ciudadana sobre la urgencia de proteger el medio ambiente.

"Nosotros venimos trabajando

con esta campaña desde Buritaca y Guachaca, en donde hemos plasmado más de 25 murales y queremos despertar esta conciencia en Santa Marta porque el calentamiento global, la contaminación ambiental y deterioro en los ecosistemas ameritan un cambio en el comportamiento humano", recalzó.

Cada mural más allá de la obra pintada, lleva escrito un mensaje de conservación del medio ambiente. La promesa es que en el mes de mayo se escogerá otro muro para dejar otra misión que deben compartir los propios y foráneos hacia el cuidado del medio ambiente y la casa común: el planeta Tierra.

Vale la pena indicar que Magnus Sodamin utiliza una práctica de pintura expandida que es a la vez alucinante y precisa. Emplea una variedad de técnicas para difuminar la frontera entre la abstracción y la pintura de paisajes. Sus instalaciones singulares a menudo comienzan con la pintura de paredes y pisos de un espacio de exposición que en breve tiempo se transforman y cautivan la atención.