



'Tecnología de Ironman' es un curso que consiste en explorar, a través del personaje ficticio Tony Stark y su alter ego 'Ironman', diversas tecnologías y su impacto en la sociedad.

Academia curiosa

LA NOVEDOSA OFERTA ACADÉMICA DE ALGUNAS UNIVERSIDADES HA RESULTADO ATRACTIVA NO SOLO PARA LOS ESTUDIANTES SINO PARA PERSONAS QUE DESEAN AMPLIAR SU CONOCIMIENTO. ¿CUÁLES SON ALGUNAS DE ESAS OPCIONES QUE PARECEN SACADAS DE LA FICCIÓN?

CURSOS QUE echan mano de personajes ficticios como 'Ironman' y electivas que buscan en el cine ejemplos para analizar la salud mental son algunas de las ofertas extraordinarias que ahora presentan las universidades y que, sin duda, dan un giro total a la manera tradicional de enseñar.

Y es que uno de los retos más grandes ha sido el diseño de programas innovadores que logren no solo captar la atención de los estudiantes universitarios sino también de personas ajenas a las instituciones, que quieran profundizar o ampliar sus conocimientos. Por eso, las dinámicas

han cambiado y la rigurosidad técnica con la que eran vistas algunas electivas curriculares y extracurriculares ha dejado de ser una obligación para convertirse en una pasión.

Siguiendo esta filosofía, algunas instituciones, como la Universidad de



La 'Cátedra de Astronomía' ha servido como puente para salidas de campo a diferentes observatorios de Colombia.

La Sabana, han apostado por la formación integral con algo denominado Core Curriculum Persona & Cultura, un programa académico que ofrece un conjunto de asignaturas transversales incluidas en todos los programas de pregrado de la institución. Por medio de estas se busca enfrentar a los estudiantes con las grandes preguntas de la existencia, desarrollarles capacidades críticas para que formen con libertad sus propias convicciones y acompañarlos en la construcción de un proyecto de vida integrador y responsable. En el *Core Curriculum* se pone un énfasis especial en la promoción de la lectura, con textos como *Yo soy Malala*, *El principito*, *Orgullo y prejuicio*, *Matar a un ruiseñor*, *La chica de los siete nombres*, entre otros. En este camino hay momentos de producción, reflexión, escritura de borradores

y retroalimentación permanente de los compañeros y el profesor.

Además, la institución ha dado lugar a cursos electivos cuyos nombres parecen sacados de la ficción. *Coaching para amar y ser amado*, que consiste en proyectar la relación amorosa con la que sueña el estudiante e identificar los impedimentos que tiene para alcanzarla; *Salud mental: una mirada a través del cine*, en la que se busca aclarar conceptos referentes a las condiciones personales de los pacientes que padecen enfermedades mentales, y desarrollar en los estudiantes una sensibilidad responsable ante las principales patologías que les permita enfrentar más adelante la realidad de la salud mental y la psiquiatría; *El mundo del chocolate*, un estudio del cacao y el chocolate, que abarca la historia, la economía, la cultura, la

comunicación, el análisis sensorial y las técnicas culinarias para apreciar la compleja política globalizada de este alimento, e *Historia del rock*, que busca que el estudiante domine una visión amplia y reconozca los sonidos de las diferentes épocas y tendencias de las corrientes evolutivas del rock para crear conciencia sobre el ambiente de tolerancia que a través del arte se debe promover, son algunas de las apuestas que han resultado efectivas entre los jóvenes.

A la idea se ha sumado la Universidad Jorge Tadeo Lozano. La oferta de electivas, que se concentra en su mayoría a través de TadeoLab, el laboratorio de experimentación interdisciplinar en arte, ciencia y tecnología, reúne algunos títulos interesantes, como *El arte de influenciar a las personas*, que propone la exploración



'Historia del rock' explora las diferentes épocas y tendencias de las corrientes evolutivas del rock para crear conciencia sobre el ambiente de tolerancia que a través del arte.

de diferentes herramientas de expresión y de comunicación que le permiten a los estudiantes de distintas disciplinas crear consenso en un contexto social inmediato, así como potenciar sus habilidades para interactuar con las demás personas. Otra de las llamativas es *MoviLab: Movilidad creativa*, su objetivo es generar un espacio interdisciplinar de ciudadanos comprometidos, que pueden aportar desde diversas disciplinas al mejoramiento de la movilidad en la ciudad y

particularmente en el barrio Las Nieves de Bogotá. A esta última también se suma *Hackeando las organizaciones*, un curso que desarrolla la idea del movimiento *hacker* como una actitud de vida, como una capacidad para cuestionar, para tener una aventura con lo desconocido y salir de los territorios seguros hacia la incertidumbre, no solo en el pensamiento y en los procesos cognitivos, sino también en el poder creativo de la acción, en la realización de las cosas.



El curioso curso de 'Insectos y civilización' busca que los estudiantes profundicen en el fascinante mundo de los insectos y sus interacciones.

Siguiendo esta tendencia, la *Cátedra de Astronomía* se ha convertido en la apuesta de la Universidad Libre. Este curso ha formado a cerca de 2.000 estudiantes de Ingeniería, Educación, Ciencias Administrativas, Filosofía y Derecho, quienes han tenido como objetivos conocer, como parte de su formación integral, las nociones básicas que permiten la comprensión de la estructura y las características de la Astronomía, la Astronáutica, la Cosmología y las Ciencias afines. Temas como física solar, contaminación lumínica, derecho a los cielos oscuros como patrimonio científico y cultural de la humanidad, derecho aeronáutico y espacial, astrometeorología, clima espacial, salidas de campo a los observatorios de La Tatacoa, actividades integrales de Astronomía e Ingeniería en Villa de Leyva, seguimiento de eclipses de Luna y de Sol, tránsitos de planetas, son parte de las actividades complementarias, teóricas y prácticas que han desarrollado los estudiantes.

La iniciativa innovadora también ha permeado en la Universidad de los Andes que, a través de la Dirección de Educación Continuada, ofrece un portafolio de cursos abiertos y cursos libres (materias de pregrado y posgrados para todo el público) con temáticas diversas y atípicas que buscan ampliar los conocimientos de quienes decidan inscribirse; estos cursos buscan ser un complemento a la formación básica y profesional de las personas. Algunas temáticas atípicas son el curso *Hitler y el Tercer Reich: auge y caída de un imperio*, este ve más allá de lo superficial y de las historias centradas en un solo personaje, para conocer en profundidad el auge y la caída del imperio alemán liderado por Hitler.

También existen ofertas como *Monstruos y humanos*, en el que los estudiantes aprenden a reconocer que el encuentro con el otro se da en la vida cotidiana. Según la universidad, todos los días tejemos relaciones de empatía, antipatía con las alteridades con las que nos relacionamos, y nos valemos de distintas estrategias para lidiar con lo que estas nos provocan. Para cumplir con este objetivo, el curso recorre formas de



'Juegos escénicos' se creó con el fin de que los estudiantes aborden conflictos, problemas, tristezas o angustias; hacen de este espacio una forma de escape.

miradas exorcizantes hacia la alteridad para llegar a formas de miradas cercanas, y no por ello cómplices, que diferentes personas o grupos culturales tienen frente a otros. Uno de los más populares, *Tecnología de Ironman*, también hace parte de la oferta y consiste en explorar, a través del personaje ficticio Tony Stark y su álter ego 'Ironman', diversas tecnologías y su impacto en la sociedad. El curso se basa en ejercicios de reflexión sobre el impacto técnico, social y ético de diversos avances tecnológicos.

Otros curiosos son, por ejemplo, el curso de *Insectos y civilización*, que busca que los estudiantes profundicen en el fascinante mundo de los insectos y sus interacciones; el de *Libros prohibidos*, que se basa en aquellas lecturas que, aunque hoy son comunes, en alguna época fueron prohibidas, busca resolver preguntas como ¿por qué se prohíbe?, ¿qué dilemas éticos surgen y a cuáles nos podemos enfrentar?, ¿cuáles son algunos de los casos más notables de prohibición y censura?, y el curso de *El hombre artificial*, en el que se explica que el imaginario 'Hombre Biónico' ya no es un concepto futurista, pues los avances de la ciencia han permitido que las partes del cuerpo puedan ser

generadas o reemplazadas con base en los adelantos tecnológicos.

Sin quedarse atrás, la Escuela Colombiana de Ingeniería Julio Garavito, a través del profesor y director de teatro colombiano-cubano Miguel García Ordaz, ha logrado posicionar la electiva de *Juegos escénicos*, un curso en el que los estudiantes abordan conflictos, problemas, tristezas o angustias; hacen de este espacio una forma de escape, una vía donde ellos pueden encontrarse con el arte y, a través de este, aprender a trabajar en equipo, fomentar valores, discutir, reír y llorar. Una vez el curso termina, las personas que desean robustecer su formación actoral pueden ser parte del grupo de teatro de la institución, desde el montaje hasta la realización y puesta en escena de la obra. El teatro Skene lleva 20 años participando en eventos realizados por Ascun y OUN, con varios premios a mejores obras en festivales nacionales y regionales.

Sin embargo, no solo los cursos presenciales han tomado protagonismo. La propuesta de la Pontificia Universidad Javeriana a través de JaverianaX presenta una amplia oferta de cursos en línea que pueden tomarse de forma gratuita, o que

incluyen un precio adicional si quien los toma quiere recibir un certificado institucional. Algunos ejemplos que nutren esta apuesta diferencial son *Los videojuegos como medio de comunicación efectiva*, un curso dirigido a académicos y profesionales de los campos de la comunicación, las ciencias sociales y el diseño digital. Los creadores de videojuegos pueden usar este curso de comunicación para inventar videojuegos que transmitan los mensajes al jugador de manera eficaz y, a partir de ese desarrollo, explorar las capacidades de los medios digitales para la movilización de causas sociales.

Con JaverianaX hasta el papa Francisco sirve como material académico. Así aparece el curso teórico-práctico *Pensamiento del papa Francisco*, que busca exponer el pensamiento social del Pontífice, analizar e interpretar el pensamiento social de la Iglesia y comprender las encíclicas sociales de los papas, desde León XIII hasta nuestros días. La propuesta de esta universidad también ha querido acercar a los estudiantes a la realidad social y política del país, de esa idea nace *Hacer las paces en Colombia*, un curso que permite reconocer que la paz en Colombia se viene desarrollando hace mucho desde comunidades marginadas y anónimas.

Finalmente, desde el Centro Cultural Cayena de la Universidad del Norte, se ha dado paso a curiosos cursos, como el de *Arteterapia*, un taller teórico práctico en donde se enseña la importancia del arte y sus funciones terapéuticas mediante metodologías pedagógicas interactivas, y que fomenta el aprendizaje a través de la experiencia al utilizar diferentes disciplinas artísticas con el fin de que los participantes obtengan conocimiento personal a través del arte, trabajen con técnicas corporales y con distintos materiales artísticos, lo que les permite expresar sus pensamientos y comprender métodos diferentes de expresión de emociones, y *Fotografía publicitaria para e-commerce*, un curso que resulta más que apropiado para esta época en la que las ventas en línea y las redes sociales resultan ser más atractivas que las tiendas físicas. ♦