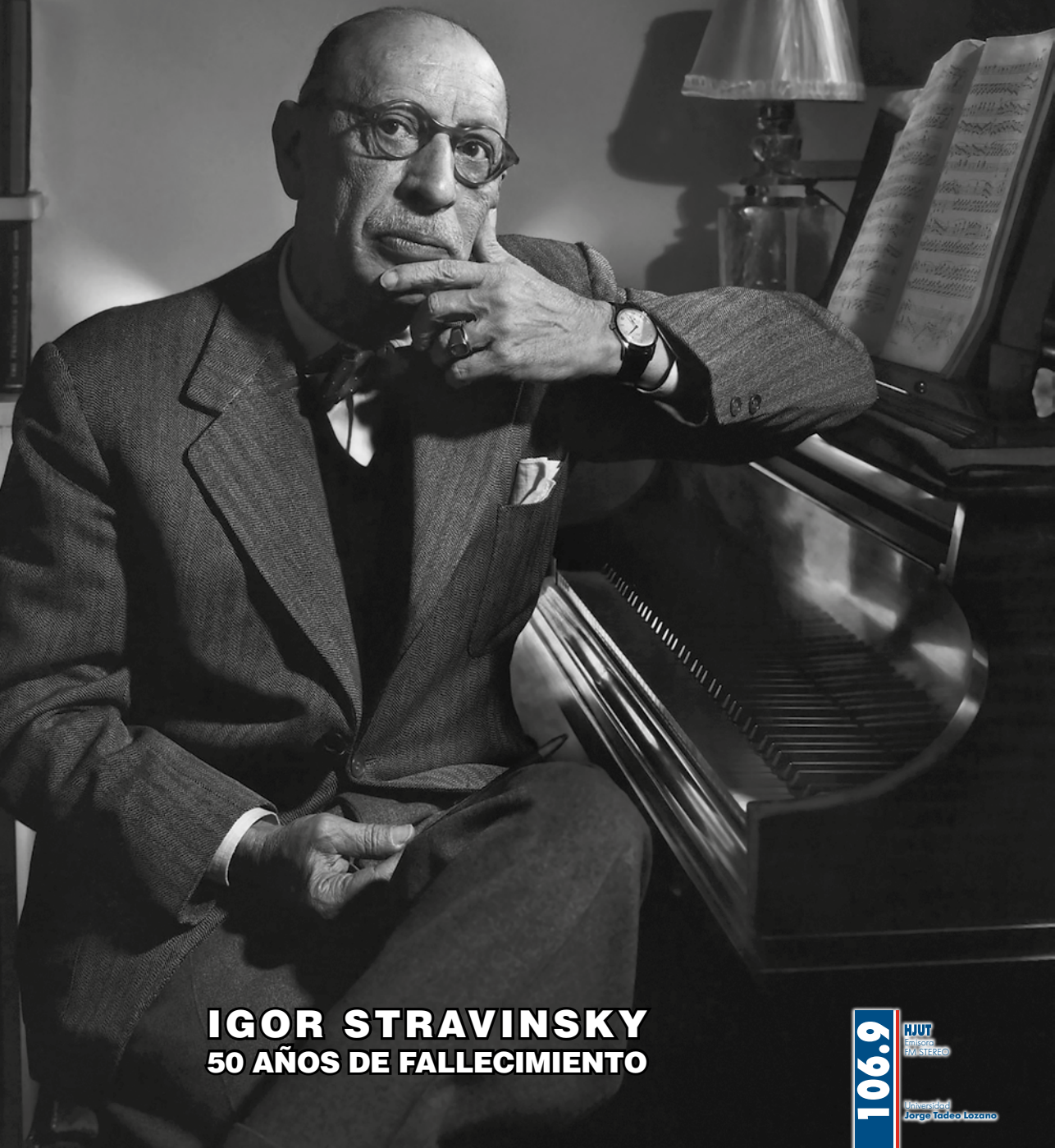


106.9 FM ABRIL 2021

Emisora Universidad Jorge Tadeo Lozano



IGOR STRAVINSKY
50 AÑOS DE FALLECIMIENTO

106.9

HJUT
Emisora
FM STEREO

Universidad
Jorge Tadeo Lozano

PROGRAMACIÓN DE LA 106.9 FM • HJUT
EMISORA DE LA UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO



UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ JORGE TADEO LOZANO



RECTOR
Carlos Sánchez Gaitán

FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO

PRESIDENTA
Lina María Cepeda

DIRECTORA ADMINISTRATIVA
Martha González

DIRECTOR HJUT
Rogelio Delgado Gallego

EDITOR BOLETÍN-PRODUCTOR
Enrique Araújo Jiménez

PROGRAMADORES
Orlando Ricaurte López
José Daniel Ramírez C.

FONOTECARIO
Orlando Ricaurte López

ASESOR TÉCNICO
Víctor Pérez

LOCUTORES
Hernando Romero Barliza
Julika Uprimny

SECRETARIA
Martha Gómez

OPERADORES DE AUDIO
Carmen Rosa Nivia
Ricardo Vargas

SUPERVISIÓN EDITORIAL
Rogelio Delgado Gallego

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN
Samuel Fernández Castro

SOCIOS FUNDADORES

Rocio Durán
Hugo Gómez
Jeanette Schroeder
María Clara Rodríguez de Chudoba
Augusto Conti
María Angelica Medina
José María Zuluaga
Carlos Holguín Sardi y Sra.
Susana Friedman
Vicente Posada García-Peña
Julika Urpimny
Hernando Romero
Gloria de Wiesner
José Darío Rodas y Sra.
Alec Velásquez
Doris Jurado
Jorge Hernán Ochoa
Guillermo Samudio y Sra.
Israel Acosta y Sra.
Sergio Rodríguez Azuero y Sra.
Juan Manuel Salazar
Helen Triana

AMIGOS HJUT

Olga Susana Mejía
Oswaldo Hernández Ortiz
Fabíola Hernández Ortiz
Eleonora Rueda
Odette Ferre
Santiago Saavedra Soler
Beatriz Mora
Felipe Calle
Lucía y María Cristina Peña
Santiago Pardo Suárez
Guillermo Bueno y Sra.
Jaime Bueno y Sra.
Alberto González y Sra.
Lucía Victoria Conti
Anita Herrán
Claudia de Greiff
Gerardo Gutiérrez
José Daniel Ramírez Combariza
Jorge Oviedo
Juan Camilo Jaramillo
Joe Broderick

CARÁTULA
<https://karsh.org/igor-stravinsky/>

PRODUCTORES Y COLABORADORES

Nicolás Alexiades (Órgano pleno) Carolina Conti (La lira y el arco) Ricardo de la espiella (Una hora con)
 María Stella Fernández (Cuarteto) Jorge Gómez (Oír es ver) Carlos Heredia (Ad libitum, Vox feminae)
 María Elvira Jaramillo (Cartografías editoriales) Camilo de Irisarri (Crónicas de música) Mauricio Laurens (La voz del celuloide)
 Felipe Ossa (Comentarios breves de libros nuevos) Vicente Posada García-Peña (La hora del jazz) Amarilis Quintero Ruiz (El arte
 y las artes) Emilio Sanmiguel (Pentagrama) Santiago Trujillo, María Alejandra Navarrete (Conversaciones en La Tadeo)
 Viaddo y Olga Helena Fernández (Havladdorias HJUT).

www.utadeo.edu.co/dependencias/emisora/
 E-mail: hjut106.9@utadeo.edu.co • Teléfono: 2834730
 También en Facebook



EDITORIAL



IGOR STRAVINSKY

FIGURA INMORTAL DE LA MÚSICA

El 6 de abril de 1971 fue un día particularmente triste para el arte en general. El amado maestro, Igor Stravinsky, cerraba los ojos en su apartamento de la quinta avenida en Nueva York. A pesar de la avanzada edad en que se encontraba, las graves enfermedades que lo afligían, el desfile de silla de ruedas, el oxígeno y los mejores

médicos, su fallecimiento resultaba ser algo impensable. Stravinsky era, para los amantes de la música, una figura inmortal.

50 años después de su muerte, el legado del maestro ruso, es tan actual como el de Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart y Ludwig van Beethoven. Su obra es un compendio que nos lleva a un mundo sin ayer, hoy o mañana, en otras palabras, sus creaciones contienen una música universal como lo es la del Cantor de Leipzig, quien sin pensarlo, estando en el apogeo del período barroco, anticipó la sobriedad del clasicismo, el ímpetu del romanticismo, y la disonancia del Siglo XX, sin dejar atrás las formas musicales que surgieron en el renacimiento. Más allá de la grandeza y originalidad de sus ballets *Petrushka* (1911), *La Consagración de la Primavera* (1913), *El Pájaro de Fuego* (1910) y la ópera *Edipo Rey* (1927). Stravinsky fue el más contemporáneo entre los músicos de su época, con un lenguaje artístico en constante evolución. Él era un ávido lector, hasta el punto que era casi imposible regalarle un libro. Sus amigos más cercanos decían que en Stravinsky se reunían las personalidades de Voltaire, Gogol, Bernard Shaw y el economista y matemático, Oskar Morgenstern. La conversación de Stravinsky, llena de fabulosas anécdotas, tenía lugar en francés, alemán, ruso e inglés. Como ser humano, el maestro, a pesar de mantener una vida social activa, rodeado de admiradores, fue un creyente del amor. Su relación con su esposa, la bailarina Vera de Bosset, fue apasionada y tierna. Vera fue su razón para vivir. La belleza de Vera y su comportamiento, a veces infantil, representaba para Stravinsky un constante renacimiento emocional.

La fidelidad en la amistad era también esencial en la vida del compositor. Una muestra de lo dicho la encontramos en el director y pianista Robert Craft, admirado por Stravinsky por su constancia y brillante inteligencia. El resultado de esta amistad profunda que duró más de 30 años, es la serie, publicada por la casa Sony, de la obra completa de Stravinsky. Craft dirigió, editó y curó la orquestación de gran parte de las composiciones que hoy son pilares en la historia de la música. Robert Craft, después de la muerte del compositor, se dedicó a dar conferencias por el mundo sobre la vida y obra de Stravinsky.

El catálogo de composiciones de Stravinsky incluye obras de cámara, sinfónicas, corales y teatrales. Sus ballets, creados en colaboración con el empresario Sergei Diaghilev, el cual dirigía una prestigiosa compañía de danza con sede en París, dieron fama mundial al compositor. La historia del nacimiento de *El Pájaro de Fuego*, es una de aquellas coincidencias felices del destino. Diaghilev había encargado la partitura del ballet a Anatoly Liadov, compositor venerado en el círculo musical. La demora de Liadov en entregar el trabajo, irritó al empresario quien finalmente, asumiendo la posibilidad de un fracaso, contactó al entonces desconocido Stravinsky.

Su estreno en 1910, bajo la dirección de otra eminencia de la música, el francés Gabriel Pierné, representó un gran éxito en todos los frentes artísticos. Es así como se puede hablar de la apertura de un capítulo en la historia de la música y del renacimiento de la gloria del ballet ruso.

El estreno de *La Consagración de la Primavera* en París, año 1911, también bajo la protección de Diaghilev, es recordado como uno de los máximos escándalos en toda la historia de las artes escénicas, tanto desde el punto de vista musical como teatral. Lejos de haber pasado al olvido, este ballet es hoy una obra favorita tanto en el teatro como en la sala de concierto. Cuenta la historia, como la mañana siguiente a la primera representación en el Teatro de los Campos Elíseos, en donde el público tanto gritó en manifestación de inconformidad, la gente comenzó a hablar de su modernismo y originalidad. Las entradas para las siguientes funciones pronto se agotaron y Stravinsky nuevamente confirmó su posición de músico supremo.

José Daniel Ramírez Combariza
Comité de programación
HJUT 106.9 FM

JUEVES 1

- 00:00 *Concierto Davivienda*
- 1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*
- 1:30 *Los clásicos de siempre*
- 2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*
- 3:00 *Concierto Amigos de la HJUT*
- 4:00 *Cuarteto*
- 5:00 *La hora musical Marly*
- 6:00 *Alborada musical*

PROGRAMACIÓN ESPECIAL JUEVES SANTO

- 07:00 *Johann Sebastian Bach Conciertos de Brandenburgo*
- 08:30 *Johann Sebastian Bach Variaciones Goldberg*
- 10:00 *Johann Sebastian Bach Música para órgano*
- 11:00 *Una hora con "La música en la Catedral de Canterbury"*
- 12:00 *Lo Sagrado en la tradición musical: Franz Liszt- Armonías poéticas y religiosas*
- 13:00 *Recordando a Isaac Stern*
- 14:00 *El Mesías de George Frideric Handel, edición de Wolfgang Amadeus Mozart*
- 16:30 *Aniversario Ferruccio Busoni 1 de abril de 1866*
- 18:00 *Recordando a Wolfgang Sawalisch*
- 19:00 *Johann Sebastian Bach- El clave bien temperado, Libro I*
- 21:00 *Pentagrama*
- 22:00 *Requiem de Wolfgang Amadeus Mozart versión de Carl Czerny*
- 23:00 *Música Nocturna- Bernardo Hoyos, programa dedicado a San Francisco de Asís.*

VIERNES 2

- 00:00 *Concierto Davivienda*
- 1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*
- 1:30 *El mundo del barroco*
- 2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*
- 3:00 *Concierto Amigos de la HJUT*
- 4:00 *Concierto espiritual*
- 5:00 *La hora musical Marly*
- 6:00 *Alborada musical*

PROGRAMACIÓN ESPECIAL VIERNES SANTO

- 07:00 *Wolfgang Amadeus Mozart*
Gran Partita
- 07:50 *Wolfgang Amadeus Mozart*
Sonatas de Iglesia y Misa de Coronación
- 08:30 *Réquiem franciscano*
en la Isla de Córcega
- 09:00 *Franz Joseph Haydn*
La siete palabras de Cristo en la Cruz
- 10:00 *La lira y el arco- Stabat Mater*
- 11:00 *Wolfgang Amadeus Mozart*
Gran Misa en do menor
- 12:00 *Recordando a Jascha Horenstein,*
fallecimiento 2 de abril 1973
- 13:30 *Aniversario- Nacimiento 2 de abril*
de Franz Lachner
- 14:00 *El encanto de la ópera- Hector Berlioz*
Las noches de verano y Requiem Op.5
- 16:00 *Franz Schubert*
La muerte y la doncella y Nocturno D.897
- 17:00 *Una hora con...*
"La pasión según San Lucas"
- 18:00 *Henry Górecky: Sinfonía de los lamentos*
- 19:00 *Lo sagrado en la tradición musical Misa*
de Notre Dame de Guillaume de Machaut
- 20:00 *Piotr Ilitch Tchaikovsky*
Trio en la menor a la memoria de su amigo
y mentor: Nicolai Rubinstein
- 21:00 *Johann Sebastian Bach La pasión*
según San Mateo.

SÁBADO 3

- 00:00 *Tangos en la noche*
- 1:00 *Una hora con*
- 2:00 *La hora del jazz*
- 3:00 *Podium neerlandés*
- 4:00 *El mundo del barroco*
- 5:00 *Los clásicos de siempre*
- 6:00 *Concierto espiritual, Tango Discos*
- 7:00 *Colombia en su música,*
Casa Vieja Restaurantes
- 8:00 *La lira y el arco*
- 9:00 *Órgano pleno*
- 10:00 *Perspectiva Global*
- 10:30 *Diapasón Musical*
- 11:00 *Sonoridades del mundo*
- 11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*

12:00 *Todas las voces, RRUC*

13:00 *Concierto Seguros Bolívar*

RIMSKY-KORSAKOV: Variaciones para oboe y piano.
CHOPIN: Piezas para piano. WALDTEUFEL: Los patinadores, Muy bella

14:00 *Colombia-China Conexión,*
Instituto Confucio

15:00 *La joven al aire,*
Fundación Bolívar Davivienda

16:00 *Una hora con*

17:00 *Oír es ver*

18:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

LJSZT: Sonata N° 1, S. 178 para piano. MAHLER: La despedida, de El canto de la tierra, primera grabación en versión para piano, tenor y barítono

19:00 *Vox feminae*

20:00 *Tangos en la noche*

21:00 *El arte y las artes*

22:00 *Cuarteto*

23:00 *Alma caribe*

DOMINGO 4

00:00 *Recitales fin de semana*

1:00 *Música Iberoamericana*

2:00 *Podium Neerlandés*

3:00 *Concierto Seguros Bolívar*

4:00 *De nuestro archivo*

5:00 *Ad Libitum*

6:00 *Concierto espiritual, Tango Discos*

7:00 *Colombia en su música,*
Casa Vieja Restaurantes

8:00 *La lira y el arco*

9:00 *Órgano pleno*

10:00 *La joven al aire,*
Fundación Bolívar Davivienda

11:00 *La voz del celuloide*

11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*

12:00 *Música iberoamericana*

13:00 *La hora del brunch*

14:00 *El encanto de la ópera*

16:00 *Concierto Seguros Bolívar*

PAGANINI: Variaciones sobre un tema de Rossini.
GLAZUNOV: Fantasía finlandesa Op.88. DELIBES:
Selecciones del acto III del ballet Sylvia.

17:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

BEETHOVEN: Sonata N° 15, op. 28, Pastoral.
BRAHMS: Nuevas canciones op. 69, op. 70, op. 71

- 18:00 *La hora del jazz*
- 19:00 *Vox feminae*
- 20:00 *Aquellos boleros*
- 21:00 *Pentagrama*
- 22:00 *Oír es ver*
- 23:00 *El arte y las artes*

LUNES 5

- 00:00 *Concierto Davivienda*
- 1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*
- 1:30 *Música de cámara*
- 2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*
- 3:00 *Concierto Amigos de la HJUT*
- 4:00 *Recitales Fin de semana*
- 5:00 *La hora musical Marly*
- 6:00 *Alborada musical*
- 7:00 *Concierto Davivienda*

BACH: Concierto para violín, BWV 1042. COMPOSITORES ANÓNIMOS: Música de los últimos tiempos del Ducado de Borgoña y de Carlos el temerario, derrotado en 1477. MARAIS: El laberinto y otras historias, piezas de carácter

8:00 *Suite 106.9, Ingenal*

MOZART: Quinteto para cuerdas, KV. 174, N° 1. ORFF: Suite de la cantata Carmina Burana, arreglo para conjunto de vientos, de John Krance

9:00 *Concierto matinal, HJUT*

ARIOS COMPOSITORES: Selecciones para cello y piano. BRAHMS: Seis piezas para piano, op. 118. SIBELIUS: Suite Escenas históricas, op. 66

10:00 *Música de cámara*

MOZART: Quinteto, KV. 407 para corno, violín, 2 violas y cello. BEETHOVEN: Sonata N° 8, op. 13, Patética. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para cello

11:00 *Concierto, Amigos de la HJUT*

12:00 *Concierto del Medio día, Compensar*

SULLIVAN: Oberturas de los piratas de Penzance, Paciencia, Iolanthe. DEBUSSY: Ballet La caja de juguetes para orquesta

13:00 *Entorno musical*

Ciclo La música y la naturaleza
MACCUNN: Obertura La tierra de la montaña y la inundación. IVANOVICI: Vals Ondas del Danubio, Tierras bávaras. SHEARING/FORSTER: Arrullo de la tierra del pájaro, piano

13:30 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

MENDELSSOHN: Sinfonía N° 3, op. 56, Escocesa,

andante. Sinfonía N° 4, op. 90, Italiana, saltarelo, presto. SCHUMANN: Dos selecciones para piano

14:00 *El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales*

14:30 *Interludio 106.9*

BARTOK: Al aire libre, vol. 1-2, Sz. 81 para piano. GOULD: Sinfonietta latinoamericana, ballet, tango, guaracha

15:00 *El mundo del barroco*

CORRETTE: Delicias de la soledad, op. 20, sonatas para fagot con b.c. C.P.E. BACH: Sonata para flauta. VIVALDI: L'estro armónico, op. 3, Concierto N° 11, RV. 565. TELEMANN: Décimo quinta lección, sonata

16:00 *Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo*

BEETHOVEN: Cuarteto para cuerdas, op. 135. SCHUBERT: Sonata para piano, D. 840, Reliquia

17:00 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 17, op. 31 N° 2, La tempestad. SCHUBERT: Impromptu, op. 90, D. 899, N° 3

17:30 *Jazz y algo más, Cafam*

18:00 *Regreso a casa con Seguridad Atempí*

MARAIS: Piezas para septeto de cuerdas. HANDEL: El Alquimista, música incidental. BACH: Suite francesa N° 3, BWV 814

19:00 *La hora musical Marly*

HANDEL: Concierto para órgano, N° 14. DVORAK: Cuarteto de cuerdas N° 13, op. 106

20:00 *Conversaciones en La Tadeo*

21:00 *Cuarteto*

22:00 *Concierto de la noche*

HUMMEL: Gran sonata para cello y piano, op. 104. MOZART: Concierto para clarinete, KV. 622

23:00 *Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario*

MARTES 6

- 00:00 *Concierto Davivienda*
- 1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*
- 1:30 *Órgano pleno*
- 2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*
- 3:00 *Concierto Amigos de la HJUT*
- 4:00 *La lira y el arco*
- 5:00 *La hora musical Marly*
- 6:00 *Alborada musical*

7:00 Concierto Davivienda

FRESCOBALDI: Aires musicales, libro II. HUMMEL: Concierto S. 49 para trompeta y orquesta. FIORILLO: Sinfonía concertante para dos flautas y orquesta

8:00 Suite 106.9, Ingenal

CHOPIN: Concierto para piano N° 2, op. 21. HAYDN: Concierto para cello N° 2, op. 101, Hob. VIIb:2

9:00 Concierto matinal, HJUT

ROSSINI: Obertura de la ópera El viaje a Reims. DVORAK: Sonatina para violín y piano, op. 100. VILLA-LOBOS: Concierto para piano y orquesta, N° 2

10:00 Música de cámara

SALIERI: Quinteto para instrumentos de viento. BIBER: Sonata N° 14, Los misterios del rosario, La Asunción de la Virgen. MOZART: Cuarteto de cuerdas N° 15, KV. 421

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

LISZT/BELLINI: Reminiscencias de Norma. STRAVINSKY: Ballet La consagración de la primavera

13:00 Entorno musical

Ciclo La música y la naturaleza
VARIOS COMPOSITORES: El árbol de mayo, El amor y la juventud, canciones y danzas de los tiempos de Guillaume Dufay, VAUGHAN WILLIAMS: Cómo puede al árbol marchitarse? Para contratenor

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

SCHUMANN: Concierto para piano, op. 54, allegro. Sinfonía N° 1, op. 38, Primavera, andante un poco maestoso, allegro molto vivace

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**14:30 Interludio 106.9**

FALLA: Piezas para piano. ENESCU: Rapsodia rumana para orquesta, op. 11 N° 1

15:00 El mundo del barroco

BACH: Concierto N° 2 para violín y cuerdas, BWV 1042. VARIOS COMPOSITORES: Libro de órgano de Montreal, compilación de Jean Girard. VIVALDI: Concierto RV. 571 para oboes, fagot, 2 cornos, violín, cuerdas y órgano

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

MOZART: Selecciones para grupo de cobres. PROKOFIEV: Sinfonía N° 1, op. 25, Clásica. HAYDN: Concierto para clavecín, cuerdas, dos oboes y dos cornos

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

DEBUSSY: Preludios, libro I, selecciones para piano. RACHMANINOV: Transcripciones para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

RACHMANINOV: Variaciones sobre un tema de Chopin, op. 22. ROSSINI: Transcripciones de óperas para violín y piano. REUSNER: Suite para laúd

19:00 La hora musical Marly

HANDEL: Suite N° 3, HWV 428, Suites para clavecín, primer volumen. FIELD: Nocturnos para piano, N° 14 a 16. WAGNER: Obertura de la ópera Tannhäuser

20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 De la espiritualidad al humanismo, Fundación para el Desarrollo Universitario****22:00 Concierto de la noche**

FRANCK: Quinteto para piano. GRIEG: Balada, op. 24

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**MIÉRCOLES 7****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Una hora con****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos de la HJUT****4:00 Música del mundo, Tango Discos****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

VARIOS COMPOSITORES ANÓNIMOS: Canto mozárabe, Oficio de las lecturas, manuscritos de la capilla mozárabe de la catedral de Toledo. WEISS: Sonata N° 20. WRIGHT: Suite Shaker, George M. Cohan en Broadway

8:00 Suite 106.9, Ingenal

BOCCHERINI: Quinteto para guitarra N° 9, La Ritrata di Madrid. HAYDN: Sinfonía N° 103, Redoble del tambor

9:00 Concierto matinal, HJUT

MOZART: Serenata KV. 375 para 8 instrumentos de viento. DEBUSSY: Suite El rincón de los niños para piano. BARTOK: Canciones folclóricas húngaras, coro a capella

10:00 Música de cámara

DANZI: Quinteto, op. 41 para piano, oboe, clarinete y corno. SCHUMANN: Adagio y Allegro, viola y piano, op. 70. TANSMAN: Música a seis para clarinete, cuarteto de cuerdas y piano

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

HANDEL: Tres sonatas para oboe. SCHUMANN: Concierto para violín y orquesta

13:00 Entorno musical

Ciclo La música y la naturaleza

LISZT: El árbol de Navidad, G/S 186, R. 71, piano. VON BINGEN: El árbol de maravillas, Sanctus. DE LIUS: Pieza para Pequeña orquesta, Noche de verano en el río

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

SCHUBERT: Andante con moto, del cuarteto de cuerdas N° 14, op. Posth. D. 810, La muerte y la doncella. Impromptu para piano, D. 899 N° 2, de op. 90. Impromptu para piano, D. 899 N° 3, de op. 90. Momento musical para piano, N° 5, op. 94, allegro vivace

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

MIASKOVSKY: Serenata N° 1, op. 32. WEBBER: Dos transcripciones para piano de la música de A.L. Weber

15:00 El mundo del barroco

LOCATELLI: Concierto A 4, op. 7 N° 4. BACH: Cantata BWV 51, Exaltad a Dios en todos los lugares, con corno de caza. VIVALDI: Sonata para cello y b.c., N° 2, RV. 41. PURCELL: Sonata N° 9, La sonata de oro

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

ELGAR: Sonata para violín y piano, op. 82. DVO-RAK: Quinteto para piano y cuarteto de cuerdas, op. 5

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

SCARLATTI: Sonatas, K. 109, K. 107, K. 87, K. 184. MOZART: Seis variaciones sobre el aria Salve tu, domine

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

MENDELSSOHN: Canciones sin palabras. ELGAR: Pompa y Circunstancia, op. 39, N° 1. RAVEL: La Valse, poema coreográfico

19:00 La hora musical Marly

HANDEL: Música para los reales fuegos de artificio, HWV 351 para grupo de vientos. MOZART: Quinteto para cuerdas, KV. 516, N° 4

20:00 Cartografías editoriales

20:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

21:00 Ad Libitum

22:00 Concierto de la noche

CHOPIN: Mazurkas. LIADOV: Polonesa, op. 49 para orquesta. BANTOCK: The Witch of Atlas y The sea Reivers, poemas para orquesta N° 5 y N° 2

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

JUEVES 8

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 Los clásicos de siempre

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Concierto Amigos de la HJUT

4:00 Cuarteto

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

RAMEAU: Segundo concierto, La Laborde, Le Boucon, L'Agacante, Minuetos 1 y 2. HOFMANN: Sinfonía Badley C8. JACQUET DE LA GUERRE: Suite N° 4

8:00 Suite 106.9, Ingenal

MENDELSSOHN: Trío para piano N° 2, op. 66. KROMMER: Quinteto N° 1 para oboe, violín, dos violas y cello

9:00 Concierto matinal, HJUT

CHOPIN: Polonesa, Fantasía N° 7, op. 61. DVO-RAK: Suite checa, op. 39. TCHAIKOVSKY: Fantasía obertura Hamlet, op. 67

10:00 Música de cámara

PONCHIELLI: Capriccio para oboe y orquesta. BIRD: Serenata op. 40 para instrumentos de viento. FAURE: Tema y variaciones, op. 73, N° 1 a N° 11

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

BIZET: Suite La arlesiana, N° 2. RODRIGO: Concierto Madrigal, 2 guitarras y orquesta

13:00 Entorno musical

Ciclo La música y la naturaleza

SCHUBERT: Canción Sobre el río, D. 943 para soprano, cuerno francés y piano. ALFONSO X EL SABIO: Virgen de Atocha, Cántigas de Madrid, Alexandria instrumental, Garza del río Henares, Monje y Demonio

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

SCHUBERT: Quinteto para cuerdas, op. 163, D. 956, adagio. Tema y Variaciones del quinteto La Trucha, D. 667. Rosamunda, música de ballet, N° 2

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

BACH: Sonata N° 1, BWV 525. GILSE: Trío para flauta, violín y viola

15:00 El mundo del barroco

LECLAIR: Sonata, libro I, N° 4, op. 1. BACH: Con-

cierto Brandenburgo N° 5, BWV 1050. RAMEAU: Canciones de amor de las óperas Pygmalion, Hippolyte y Aricie. TELEMAN: Concerto para trompeta, orquesta cuerdas y b.c.

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BERLIOZ: Sinfonía Fantástica, op. 14, Episodio de la vida de un artista. RACHMANINOV: Preludio para piano, op. 2, N° 3

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

RACHMANINOV: Variaciones sobre un tema de Corelli, op. 42. SRIABIN: Vals, op. 38

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

RAVEL: Daphnis et Chloé, suite N° 2. DEBUSSY: El mar, tres bosquejos sinfónicos. VARIOS COMPOSITORES: Seleccionaciones de música del renacimiento

19:00 La hora musical Marly

CHOPIN: Doce preludios, op. 28, N° 13 a N° 24. ELGAR: Concerto para viola y orquesta, op. 85

20:00 Pentagrama

21:00 De nuestro archivo

Comentarios Discográficos, Jean Louis VanMerbecke

22:00 Concerto de la noche

HOLST: Concerto para dos violines y orquesta, op. 49, H. 175. GRAINGER: Piezas folclóricas para orquesta. CASTELNUOVO-TEDESCO: Platero y yo, suite para guitarra

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

VIERNES 9

00:00 Concerto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 El mundo del barroco

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concerto Amigos de la HJUT

4:00 Concerto espiritual

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concerto Davivienda

VARIOS COMPOSITORES ANÓNIMOS: Canto gregoriano tradicional de la liturgia católica. V.F.E. BACH: Sonata para teclado, F. 3. PADRE SOLER: Sonatas para clavecín

8:00 Suite 106.9, Ingenal

OFFENBACH: Ballet Alegría parisiense. SCHUBERT: Sinfonía N° 4, D. 417, Trágica

9:00 Concerto matinal, HJUT

SCHUMANN: Escenas infantiles, op. 15 para piano. TCHAIKOVSKY: Suite del ballet La bella durmiente, op. 66a. VARIOS COMPOSITORES: Recital para guitarra

10:00 Música de cámara

POULENC: Sexteto para piano, flauta, oboe, clarinete, fagot y corno. ORFF: Suite de la cantata Carmina Burana, arreglo para conjunto de vientos, de John Krance. SATIE: Embriones disecados, piano

11:00 Concerto, Amigos de la HJUT

12:00 Concerto del Medio día, Compensar

SCHUBERT: Introducción, Tema y Variación, sobre el Lied Flores secas, de La bella Molinera, op. Posth. D. 802. SHOSTAKOVICH: Concerto para cello N° 1, op. 107

13:00 Entorno musical

Ciclo La música y la naturaleza

XINGHAI: Río amarillo, concierto para piano. MUS-SORGSKY: Atardecer en el río Moscú, preludio de la ópera Khovanshchina

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

WEBBER: Selección de las mejores comedias. VERDI: Marcha triunfal de la ópera Aida, Gloria All'Egitto, coros y orquesta

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

ENESCU: Suite impresiones de infancia, op. 28 para violín y piano. VARIOS COMPOSITORES RUSOS: Clásicos del folclor ruso

15:00 El mundo del barroco

HASSE: Requiem en Do Mayor. SAINT-LUC: Entrada y Chacona en Sol Mayor

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SCHUBERT: Sinfonía N° 5, D. 485. BACH: Fantasía y Fuga, BWV 904. MENDELSSOHN: Desde lo alto del cielo, de las ocho cantatas corales, N° 6 para coro mixto, solistas y orquesta

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

BACH: Partita N° 3, BWV 827. CHOPIN: Preludio para piano, op. 28, N° 15

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

HAYDN: Sinfonía N° 26, Lamentación. J. STRAUSS: Valse de los epigramas, Sinngedichte op. 1. VARIOS COMPOSITORES: Canciones en honor a la Virgen María para soprano y órgano. BEETHOVEN: Sonata para piano, N° 15, op. 28, Pastoral

19:00 La hora musical Marly

CHOPIN: Sonata para piano N° 3, op. 58. MOZART: Concerto para violín N° 5, KV. 219, Turco

**20:00 Escuelas Musicales,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G

22:00 Concierto de la noche

MOZART: Sinfonía concertante KV. 364/320d para violín, viola y orquesta. SHOSTAKOVICH: Concierto para piano N° 2, op. 102

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

🕒 SÁBADO 10

00:00 Tangos en la noche

1:00 Una hora con

2:00 La hora del jazz

3:00 Podium neerlandés

4:00 El mundo del barroco

5:00 Los clásicos de siempre

6:00 Concierto espiritual, Tango Discos

**7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

10:00 Perspectiva Global

10:30 Diapasón Musical

11:00 Sonoridades del mundo

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Todas las voces, RRUC

13:00 Concierto Seguros Bolívar

CHOPIN: Polonesa para piano, N° 6, op. 53, Heroica. TCHAIKOVSKY: Concierto op. 35 para violín y orquesta. ALFVEN: Uppsala, op. 24, rapsodia sueca N° 2

**14:00 Colombia-China Conexión,
Instituto Confucio**

**15:00 La joven al aire,
Fundación Bolívar Davivienda**

16:00 Una hora con

17:00 Oír es ver

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

DEBUSSY: Imágenes, libro I y II para piano. DOWLAND: Lágrimas, quinteto, violas y laúd, N° 1 a 7

19:00 Vox feminae

20:00 Tangos en la noche

21:00 El arte y las artes

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe

🕒 DOMINGO 11

00:00 Recitales fin de semana

1:00 Música Iberoamericana

2:00 Podium Neerlandés

3:00 Concierto Seguros Bolívar

4:00 De nuestro archivo

5:00 Ad Libitum

6:00 Concierto espiritual, Tango Discos

**7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

**10:00 La joven al aire,
Fundación Bolívar Davivienda**

11:00 La voz del celuloide

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana

13:00 La hora del brunch

14:00 El encanto de la ópera

16:00 Concierto Seguros Bolívar

MOZART: Sinfonía concertante para vientos, KV. App 9/297b. CHOPIN: Polonesas op. 40 N° 1, Militar op. 40 N° 2. SIBELIUS: Andante festivo para orquesta. PADEREWSKI: Minuet célebre, op. 14, N° 1

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

ALBÉNIZ: Recuerdos de viaje para piano. BACH: Partita N° 1, BWV 1002

18:00 La hora del jazz

19:00 Vox feminae

20:00 Aquellos boleros

21:00 Pentagrama

22:00 Oír es ver

23:00 El arte y las artes

🕒 LUNES 12

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Música de cámara

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos de la HJUT

4:00 Recitales Fin de semana

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

AVISON: Concierto op. 4, N° 1 y N° 2. BUXTEHUDE: La Caprichosa, 32 variaciones sobre Bergamasca, Bux WV 250. VARIOS COMPOSITORES: Música vocal del renacimiento en México, La música del Nuevo Mundo

8:00 Suite 106.9, Ingenal

MENDELSSOHN: Concierto op. 64 para violín y orquesta. RACHMANINOV: Momentos musicales, op. 16

9:00 Concierto matinal, HJUT

PAGANINI: Obras para violín y guitarra. GRIEG: Suite lírica, op. 54 para orquesta. STAMITZ: Concierto para clarinete N° 1

10:00 Música de cámara

FRANCAIS: Quinteto para vientos, N° 1. VARIOS COMPOSITORES: Piezas en transcripción para guitarra. DVORAK: Siluetas, op. 8 para piano

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

RACHMANINOV: Momentos musicales, op. 16, N° 3, 4, 5, 6. ELGAR: Concierto para cello, op. 85

13:00 Entorno musical

Ciclo La música y la naturaleza
VARIOS COMPOSITORES: Canciones populares rusas, A lo largo del río Volga, Ojos negros. DOPPLER: Pájaros de los bosques, flauta y 4 trompas, op. 21. BEYDTS: Canciones para los pájaros

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

VERDI: Obertura La fuerza del destino. Celeste Aída, de la ópera Aída. Va pensiero, pieza de la ópera Nabucco, orquesta. Escena y dúo E. Lui.. Dio, Che Nell'alma, de la ópera Don Carlo. Coros y orquesta

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**14:30 Interludio 106.9**

BARTÓK: Dos imágenes, Sz. 46. BRAHMS: Canciones folclóricas alemanas

15:00 El mundo del barroco

BIBER: Credo de la misa Bruxellensis XXIII Vocum. DURANTE: Dos conciertos N° 7 y N° 8. ROSETTI: Concierto para dos cornos

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

MOZART: Sinfonía N° 40, KV. 550. LISZT: Reminiscencias de Norma, Bellini, transcripción para piano, S. 394

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

MOZART: Sonata para piano N° 13, KV. 333/315c. POULENC: Tres novelettes, piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

PROKOFIEV: Sinfonía N° 1, op. 25. Clásica. RAVEL: Concierto para piano y orquesta. DEBUSSY: Preludio

a la siesta de un fauno, poema sinfónico. VIVALDI: L'estro armónico op. 3, Concierto N° 1, RV. 549

19:00 La hora musical Marly

CHOPIN: Cinco nocturnos. SPOHR: Concierto para violín, N° 7, op. 38

20:00 Conversaciones en La Tadeo**21:00 Cuarteto****22:00 Concierto de la noche**

BEETHOVEN: Sonata para violín y piano, N° 9, op. 47, Kreutzer. MOZART: Serenata N° 13, KV. 525, Pequeña serenata, en arreglo para quinteto de cuerdas

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**MARTES 13****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Órgano pleno****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos de la HJUT****4:00 La lira y el arco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

HANDEL: Concierto para órgano N° 13, HWV 295, 2° set N° 1, El Cuckoo y el Ruiseñor. FRESCOBALDI: Primer libro de la canción a 1, 2, 3 y 4 voces para sonar con todo tipo de instrumentos. DOWLAND: De la biblioteca de la Universidad de Cambridge

8:00 Suite 106.9, Ingenal

VORISEK: Sinfonía en Re Mayor. BEETHOVEN: Cuarteto N° 1, op. 18

9:00 Concierto matinal, HJUT

BEETHOVEN: Fantasía coral para piano, coro y orquesta, op. 80. BACH: Suite para laúd, BWV 1006a. HANDEL: Concierto grosso, op. 6, N° 10 para orquesta cuerdas

10:00 Música de cámara

REICHA: Quinteto para vientos, op. 91, N° 1. REINIE: Trío para arpa, violín y cello

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

BACH: Suite inglesa N° 5, BWV 810. RACHMANINOV: Concierto para piano N° 2, op. 18

13:00 Entorno musical

Ciclo La música y la naturaleza
LISZT: Leyendas, San Francisco de Asís predicando a los pájaros, piano. RAUTAVAARA: Cantus Articus, op. 61, concierto para pájaros y orquesta

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

VERDI: Selecciones de la ópera Rigoletto, Caro nome, Ella mi fu rapita, La donna è mobile, orquesta. Ma se me forza perderti, pieza de la ópera Un baile de máscaras, coros y orquesta. Preludio y dos piezas de la ópera La Traviata para orquesta

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales****14:30 Interludio 106.9**

MIASKOVSKY: Alastor, poema sobre un tema de Shelley, op. 14

15:00 El mundo del barroco

VARIOS COMPOSITORES: Piezas para órgano de los compositores Louis Marchand y John Blow. SCHUTZ: Sinfonías sacras, parte IV, op. 6, SWV 257-261. VIVALDI: Concierto para violín, op. 4, N° 3, RV. 301

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

DVORAK: Sinfonía N° 9, op. 95, Del Nuevo Mundo. CHOPIN: Introducción y Polonesa brillante, op. 3 para cello y piano

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

SCRIABIN: Sonata N° 3, op. 23. SCHUMANN: Variaciones sobre el nombre Abegg, op. 1

17:30 Jazz y algo más, Cafam**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

GRIEG: Peer Gynt, suite N° 2, op. 55. BEETHOVEN: Obertura Coriolano, op. 62. ROSSINI: Obertura de Guillermo Tell. ALBINONI: Adagio para cuerdas y órgano

19:00 La hora musical Marly

CHOPIN: Impromptu para piano. NIELSEN: Sinfonía N° 4, op. 29, La inextinguible

**20:00 Milenio,
Fundación para el Desarrollo Universitario****21:00 De la espiritualidad al humanismo,
Fundación para el Desarrollo Universitario****22:00 Concierto de la noche**

MOZART: Sinfonía K. 185. KROMMER: Quinteto N° 1 para oboe, violín, dos violas y cello

**23:00 Música nocturna, Fundación para el
Desarrollo Universitario****MÉRCOLES 14****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa****1:30 Una hora con****2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos de la HJUT****4:00 Música del mundo, Tango Discos****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

BACH: Partita para violín solo, N° 3, BWV 1006. VARIOS COMPOSITORES: Canciones y danzas de la edad media, música de las cruzadas II. GABRIELI: Música del renacimiento italiano para conjunto de cobres

8:00 Suite 106.9, Ingenal

PAGANINI: Concierto para violín N° 2, La campanella. GOSSEC: Sinfonía en 17 partes

9:00 Concierto matinal, HJUT

BACH: Suite N° 3, BWV 1068. WOLF-FERRARI: Intermezzos, de Las joyas de la Madona. RODRIGO: Fantasía para un gentil hombre, arreglo para flauta y orquesta de James Galway

10:00 Música de cámara

MARTINŪ: Fantasía, música para ondas martenot. LISZT: Dueño de amor, N° 3, S. 541 para piano y Un suspiro N° 3. HAYDN: Cuarteto de cuerdas N° 62, del Emperador o del Kaiser, op. 76 Erdödy, N° 3

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

BOCCHERINI: Sinfonía op. 12, N° 4, La casa del diablo. GRIEG: Concierto op. 16 para piano

13:00 Entorno musical

Ciclo La música y la naturaleza

WOOD: Vals Felicidad. El canto del pájaro marrón, piezas para orquesta. RESPIGHI: Los pájaros

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

DEBUSSY: Del alba al mediodía en el mar, del poema sinfónico El mar. Preludio a la siesta de un fauno, poema sinfónico. L'Isle joyeuse

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales****14:30 Interludio 106.9**

CADMAN: Tríu para piano, op. 56

15:00 El mundo del barroco

CHARPENTIER: Vísperas para San Luis, grabadas en la capilla Real del castillo de Versailles. SCARLATTI: Sonatas para clavecín. VIVALDI: Tríu RV. 82 para violín, guitarra y b.c. VARIOS COMPOSITORES: Canciones barrocas alemanas

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

FAURÉ: Balada para piano y orquesta, op. 19. RA-VEL: Concierto para piano y orquesta. DEBUSSY: Juegos, poema danzado

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

BACH: Suite inglesa N° 2, BWV 807. KAZHLAEV: Tres preludios

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

J. STRAUSS: El bello Danubio azul. VARIOS COMPOSITORES ANONIMOS: Canciones pías. MASSENET: La Meditación, de la ópera Tháïs

19:00 La hora musical Marly

CHOPIN: Andante spinato y gran polonesa brillante, op. 22. DVORAK: Concierto para cello, op. 104

20:00 Cartografías editoriales**20:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****21:00 Ad Libitum****22:00 Concierto de la noche**

BARBER: Adagio para cuerdas, del cuarteto para cuerdas op. 11. JANACEK: La balada de Blaník. BEACH: Concierto para piano, op. 45

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**JUEVES 15****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Los clásicos de siempre****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos de la HJUT****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

VARIOS COMPOSITORES: Selecciones de obras del período barroco. GUEDRON: Dulce belleza, canciones para laúd inglesas y francesas del barroco temprano. LOCATELLI: Sonata N° 4, op. 8

8:00 Suite 106.9, Ingenal

RAMEAU: Nuevas suites, de piezas para clavecín. MENDELSSOHN: Sonata para cello, op. 58

9:00 Concierto matinal, HJUT

CHOPIN: Gran polonesa brillante precedida por un andante spinato, op. 22. J. STRAUSS: Vals Vida de artistas, orquesta. BEETHOVEN: Concierto para piano N° 2, op. 19

10:00 Música de cámara

BRITTEN: Variaciones temporales para oboe y piano. IBERT: Seis piezas para arpa sola. DEBUSSY: Dos danzas, Sagrada y Profana, en arreglo para flauta, viola y arpa

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

BACH: Suite para laúd, BWV 1006a. MOZART: Concierto para piano N° 27, K. 595

13:00 Entorno musical

Ciclo La música y la naturaleza

HAYDN: Cuarteto de cuerdas N° 32, El pájaro, op. 33, Rusos N° 3. DE LIMA: Alma de Lis y Pedacito de cielo, pasillos, grabación histórica

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

DEBUSSY: Peces de oro, del 2° libro de Imágenes. Claro de luna, de suite Bergamasque N° 3. Sirenas, de Nocturnos. Arabesque N° 2, allegretto scherzando

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**14:30 Interludio 106.9**

BARTÓK: Quince cantos campesinos húngaros, BB 79. URREGO: Espacios, op. 115 para cello y piano

15:00 El mundo del barroco

BACH: Sonata N° 3, BWV 1029 para viola da gamba y clavicémbalo. GABRIELI: Selecciones para grupo de cobres. VIVALDI: Concierto RV. 425 para guitarra y orquesta. TELEMANN: Concierto para viola

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

CIARDI: El carnaval de Venecia, op. 22, scherzo sobre la canzonetta Cara mamuna mia, flauta y cuerdas. CHOPIN: Marcha fúnebre, de la sonata para piano N° 2, op. 35. BORODIN: Sinfonía N° 1

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

FRANCK: Preludio, Coral y Fuga. BUSONI: Sonatina para los niños, piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

BACH/LOUSSIER: Preludio y Fuga N° 2 del clave bien temperado, libro 1, BWV 847. LAWES: Sonatas N° 5 y N° 6, violín, viola da gamba y órgano. HAYDN: Sinfonía N° 44, Fúnebre

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Concierto para piano N° 2, op. 19. BRAHMS: Sonata N° 3, op. 108 para violín y piano, La gota de lluvia

20:00 Pentagrama**21:00 De nuestro archivo**

Comentarios Discográficos, Jean Louis VanMerbecke

22:00 Concierto de la noche

VARIOS COMPOSITORES: Grandes marchas para orquesta. ARENSKY: Concierto para violín, op. 54. DVORAK: Obertura dramática, Trágica, op. Posth.

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**VIERNES 16****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

PROGRAMACIÓN GENERAL ABRIL

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
00:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA
1:00	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES
1:30	MÚSICA DE CÁMARA	ÓRGANO PLENO	UNA HORA CON	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE
2:00				
2:30	ARTE DEL PIANO	ARTE DEL PIANO	ARTE DEL PIANO	ARTE DEL PIANO
3:00	AMIGOS DE LA HJUT	AMIGOS DE LA HJUT	AMIGOS DE LA HJUT	AMIGOS DE LA HJUT
4:00	RECITALES FIN DE SEMANA	LA LIRA Y EL ARCO	COLECCIÓN PADRE ALFONSO RINCÓN GONZÁLEZ	CUARTETO
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY
6:00	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL
7:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA
8:00	SUITE 106.9, INGENAL	SUITE 106.9, INGENAL	SUITE 106.9, INGENAL	SUITE 106.9, INGENAL
9:00	CONCIERTO MATINAL	CONCIERTO MATINAL	CONCIERTO MATINAL	CONCIERTO MATINAL
10:00	MÚSICA DE CÁMARA	MÚSICA DE CÁMARA	MÚSICA DE CÁMARA	MÚSICA DE CÁMARA
10:30				
11:00	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT
11:30				
12:00	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR
13:00	ENTORNO MUSICAL	ENTORNO MUSICAL	ENTORNO MUSICAL	ENTORNO MUSICAL
13:30	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES	EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES	EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES	EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES
14:30	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO	EL MUNDO DEL BARROCO	EL MUNDO DEL BARROCO	EL MUNDO DEL BARROCO
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO
17:00	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM
18:00	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI
18:30				
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY
20:00	CONVERSACIONES EN LA TADEO	MILENIO, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	CARTOGRAFÍAS EDITORIALES, SIGLO DEL HOMBRE EDITORES	PENTAGRAMA
20:30				
21:00	CUARTETO	DE LA ESPIRITUALIDAD AL HUMANISMO	AD LIBITUM	DE NUESTRO ARCHIVO
21:30				
22:00	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE
22:30				
23:00	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO
23:30				

	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
00:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	TANGOS EN LA NOCHE	RECITALES FIN DE SEMANA
1:00	MINIATURAS MUSICALES	UNA HORA CON	MÚSICA IBEROAMERICANA
1:30	EL MUNDO DEL BARROCO		
2:00		LA HORA DEL JAZZ	PÓDIUM NEERLANDÉS
2:30	ARTE DEL PIANO		
3:00	AMIGOS DE LA HJUT	PÓDIUM NEERLANDÉS	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR
4:00	CONCIERTO ESPIRITUAL	EL MUNDO DEL BARROCO	DE NUESTRO ARCHIVO
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE	AD LIBITUM
6:00	ALBORADA MUSICAL	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS
7:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES
8:00	SUITE 106.9, INGENAL	LA LIRA Y EL ARCO	LA LIRA Y EL ARCO
9:00	CONCIERTO MATINAL	ÓRGANO PLENO	ÓRGANO PLENO
10:00	MÚSICA DE CÁMARA	PERSPECTIVA GLOBAL	LA JOVEN AL AIRE, FUNDACIÓN BOLÍVAR DAVIVIENDA
10:30		DIAPASÓN MUSICAL	
11:00	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT	SONORIDADES DEL MUNDO	LA VOZ DEL CELULOIDE
11:30		CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO	CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO
12:00	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR	TODAS LAS VOCES, RRUC	MÚSICA IBEROAMERICANA
13:00	ENTORNO MUSICAL	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR	LA HORA DEL BROUGHCH
13:30	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA		
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES	COLOMBIA-CHINA CONEXIÓN INSTITUTO CONFUCIO	EL ENCANTO DE LA ÓPERA, EL CLUB DE MÚSICA
14:30	INTERLUDIO, 106.9		
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO	LA JOVEN AL AIRE, FUNDACIÓN BOLÍVAR DAVIVIENDA	
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	UNA HORA CON	CONCIERTOS SEGUROS BOLÍVAR
17:00	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS	ÓIR ES VER	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM		
18:00	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA	LA HORA DEL JAZZ
18:30			
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	VOX FEMINAE	VOX FEMINAE
20:00	ESCUELAS MUSICALES, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	TANGOS EN LA NOCHE	AQUELLOS BOLEROS
20:30			
21:00	COLECCIÓN ALFONSO RINCÓN GONZÁLEZ	EL ARTE Y LAS ARTES	PENTAGRAMA
21:30			
22:00	CONCIERTO DE LA NOCHE	CUARTETO	ÓIR ES VER
22:30			
23:00	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	ALMA CARIBE	EL ARTE Y LAS ARTES
23:30			

1:30 El mundo del barroco

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos de la HJUT

4:00 Concierto espiritual

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

BACH: Variaciones Goldberg, N° 20 a N° 25, BWV 988 para clavecín. HANDEL: Concierto para dos coros N° 3, HWV 334. COUPERIN: Tercer concierto, de Conciertos Reales

8:00 Suite 106.9, Ingenal

DITTERSDORF: La batalla de las pasiones humanas, sinfonía. SCHUBERT: Cuatro impromptus, D. 899

9:00 Concierto matinal, HJUT

SCHUBERT: Sinfonía N° 3, D. 200. CHOPIN: Doce preludios, op. 28, N° 1 a N° 12. SIBELIUS: Poema sinfónico Tapiola, op. 112

10:00 Música de cámara

MILHAUD: Sonata op. 47 para flauta, oboe, clarinete y piano. DEBUSSY: Suite Bergamasque para arpa. RACHMANINOV: Preludios, op. 32, N° 1 a 7 para piano

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

WEISS: Sonata N° 5 para laúd. GERSHWIN: Concierto para piano

13:00 Entorno musical

Ciclo La música y la naturaleza

SMETANA: Poema sinfónico Fantasía bohemia de los bosques y praderas, N° 4, de Mi Patria. J. STRAUSS: Luis Cobos, Viena concierto, Lluvia de otoño

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

DEBUSSY: Andantino dulcemente expresivo, del cuarteto de cuerdas N° 1, op. 10. J. STRAUSS: Obertura de Una noche en Venecia. Selecciones de operetas

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

MEDTNER: Sonata para piano, op. 22. SVENDSEN: Andante Fúnebre

15:00 El mundo del barroco

CABANILLES: Batallas, Tientos y Pasacalles, Pasacalles IV, Tiento XXIII, A la mi re, Tiento I ple, Tiento XVII Pange lingua. HANDEL: Concierto para órgano N° 1, HWV 289, op. 4 N° 1. TARTINI: Sonata para violín y b.c.

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

CHOPIN: Polonesa N° 6, op. 53, Scherzo N° 2,

op. 31. MARTUCCI: Canciones del recuerdo para soprano y orquesta. TCHAIKOVSKY: Andante cantabile para violonchelo y orquesta

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

SCHUMANN: Escenas del bosque, op. 82. GRANADOS: Goyescas, Los majos enamorados, El Pelele

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

LECHNER: Canciones sacras y seculares. BACH: Concierto italiano, BWV 971. SUPPE: Oberturas Caballería ligera, Poeta y campesino. GOTTSCHALK: Cuatro danzas

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Cuarteto de cuerdas N° 3, op. 18 N° 3. HAYDN: Sinfonía N° 101, El Reloj

**20:00 Escuelas Musicales,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G

22:00 Concierto de la noche

BEETHOVEN: Cuarteto para cuerdas, N° 17, op. 133, Gran Fuga. R. STRAUSS: Cuatro últimos lieder. STRAVINSKY: Suite italiana para cello y piano

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

SÁBADO 17

00:00 Tangos en la noche

1:00 Una hora con

2:00 La hora del jazz

3:00 Podium neerlandés

4:00 El mundo del barroco

5:00 Los clásicos de siempre

6:00 Concierto espiritual, Tango Discos

**7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

10:00 Perspectiva Global

10:30 Diapasón Musical

11:00 Sonoridades del mundo

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Todas las voces, RRUC

13:00 Concierto Seguros Bolívar

BEETHOVEN: Romanza para violín y orquesta, N° 2, op. 50. SAINT-SAENS: Introducción y Rondó caprichoso, op. 28 para violín y orquesta. HAYDN: Concierto para trompeta, Hob. Vlle:1. VAUGHAN WILLIAMS: Partita para doble orquesta de cuerdas

14:00 Colombia-China Conexión

Instituto Confucio

**15:00 La joven al aire,
Fundación Bolívar Davivienda**

16:00 Una hora con

17:00 Oír es ver

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

BARTOK: Mikrokosmos, BB 105, Sz. 107, libro 4°. BEETHOVEN: Sonata para violín y piano, N° 7, op. 30 N° 2

19:00 Vox feminae

20:00 Tangos en la noche

21:00 El arte y las artes

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe

DOMINGO 18

00:00 Recitales fin de semana

1:00 Música Iberoamericana

2:00 Podium Neerlandés

3:00 Concierto Seguros Bolívar

4:00 De nuestro archivo

5:00 Ad Libitum

6:00 Concierto espiritual, Tango Discos

**7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

**10:00 La joven al aire,
Fundación Bolívar Davivienda**

11:00 La voz del celuloide

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana

13:00 La hora del brunch

14:00 El encanto de la ópera

16:00 Concierto Seguros Bolívar

IBERT: Obertura de fiesta. KORNGOLD: Concierto para piano, mano izquierda, op. 17. STRAVINSKY: Cuatro impresiones noruegas para orquesta

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

BACH: Partita N° 1, BWV 1002. SCHUBERT: Sonata para piano, D. 840, Reliquia

18:00 La hora del jazz

19:00 Vox feminae

20:00 Aquellos boleros

21:00 Pentagrama

22:00 Oír es ver

23:00 El arte y las artes

LUNES 19

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Música de cámara

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos de la HJUT

4:00 Recitales Fin de semana

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

HOTTETERRE: Suite N° 1. LULLY: O Lachrymae, motete. BACH: Partita para violín solo, N° 3, BWV 1006

8:00 Suite 106.9, Ingenal

CHOPIN: Trío para violín, cello y piano, op. 8. DELALANDE: Sinfonías para las cenas del rey, cuarta suite

9:00 Concierto matinal, HJUT

HAYDN: Arietta con variaciones, Hob. XVII:3, N° 1-12 y Fantasía Hob. XVII:4, presto. DVORAK: Variaciones sinfónicas sobre un tema original, op. 78 para orquesta. BARTOK: Suite de danzas, Sz. 77

10:00 Música de cámara

BEETHOVEN: Octeto, op. 103 para instrumentos de viento. BACH: Selecciones románticas para arpa y flauta. HAYDN: Cuarteto de cuerdas N° 2, op. 1 N° 2, Hob. III:2

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

GROFÉ: Suite Hollywood. BEETHOVEN: Concierto para piano N° 4, op. 58

13:00 Entorno musical

Ciclo La música y la naturaleza

VARIOS COMPOSITORES: Canciones populares rusas, En las praderas, Los bateleros del Volga. VARIOS COMPOSITORES: El cisne de Tuonela, La lluvia, de Invierno de Las cuatro estaciones, Aria del concierto grosso op. 6 N° 12

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

CHABRIER: España, rapsodia para orquesta. TCHAIKOVSKY: Obertura 1812 para celebrar la derrota de Napoleón en Moscú. Escena final del ballet El lago de los cisnes

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

BACH: Suite inglesa N° 3, BWV 808. VARIOS COMPOSITORES: Cuatro piezas para cello y piano

15:00 El mundo del barroco

PERGOLESI: Salve Regina. VIVALDI: Concierto op. 12, N° 1 para violín, cuerdas y b.c., RV. 317.
BACH: Toccata y Fuga, BWV 565. MONTEVERDI: Madrigal Lamento de Ariadna, mezzo-soprano, orquesta cuerdas y b.c.

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

MOZART: Sinfonía N° 12, KV. 110. SCHUBERT: Momento musical, D. 780, N° 6

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

CHOPIN: Nocturnos, op. 48 N° 1, N° 2, op. 62 N° 2. HAYDN: Sonata Divertimento, Hob. XVI/9 para pianoforte

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempa

CABANILLES: Batallas, Tientos y Pasacalles, Tiento lleno 2° tono, Corrente italiana, Tiento de falsas 8 punt alt. JANÉQUIN: Canciones del renacimiento. PURCELL: Chacona en Sol Menor. BARBER: Recuerdos, op. 28

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Quinteto para piano, maderas y trompa, op. 16. BRAHMS: Danzas húngaras, N° 11 a N° 21 para piano a 4 manos

20:00 Conversaciones en La Tadeo

21:00 Cuarteto

22:00 Concierto de la noche

STRAVINSKY: Ballet Petruschka, versión original. RA-VEL: Shéhérazade, tres poemas para voz y orquesta

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

MARTES 20

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Órgano pleno

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos de la HJUT

4:00 La lira y el arco

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

VARIOS COMPOSITORES: Vísperas venecianas, obras sacras del renacimiento. Ostinato, música instrumental europea de la edad media y de principios del renacimiento, III. MOSSI: Concierto op. 4, N° 12. WAGENSEIL: Concierto para arpa, 2 violines, cello y orquesta

8:00 Suite 106.9, Ingenal

PURCELL: Música instrumental para teatro, La reina de las hadas. SCHUBERT: Sinfonía N° 8, D. 759, Inconclusa

9:00 Concierto matinal, HJUT

BACH: Preludio y Fuga, BWV 552, Santa Ana. TCHAIKOVSKY: Variaciones sobre un tema rococó para cello y orquesta, op. 33. J.C. BACH: Concierto para clavecín y cuerdas

10:00 Música de cámara

RHEINBERGER: Noneto, op. 139. VARIOS COMPOSITORES: Música francesa para arpa. Piezas románticas para piano

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

STRAVINSKY: El canto del Ruiseñor, poema sinfónico. SIBELIUS: Concierto para violín, op. 47

13:00 Entorno musical

Ciclo La música y la naturaleza

TCHAIKOVSKY: Obertura La tormenta, op. 76. LISZT: Juegos de agua en la Villa del Este y Vendabal en la nieve, estudio N° 12

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

DVORAK: El tiempo en vals, de la serenata para cuerdas. MENDELSSOHN: Andante del concierto para violín. DVORAK: Scherzo, Vivace, Poco, meno mosso de la Sinfonía N° 7

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

VARIOS COMPOSITORES: Preludios y coros de zarzuelas. TARREGA: Piezas, Recuerdos de Alhambra, Rosita, Tango María, Marieta, Las dos Hermanitas, guitarra

15:00 El mundo del barroco

ZELENKA: Sonata N° 5 para dos oboes, fagot y b.c. obligado. J.C. BACH: Concierto para clavecín y cuerdas. MARQUES: Villancico a 6, Dexen que lloré mi niño, solistas y orquesta de cámara. TELEMANN: Concierto para corno

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BEETHOVEN: Concierto para violín y orquesta, op. 61. MOZART: Aria de la ópera Don Juan, K. 527 para soprano y orquesta

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

CHOPIN: Sonata para piano N° 1, op. 4. SCRIBIN: Dos poemas, op. 32, Estudio op. 43 N° 3

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempa

SCHUBERT: Obertura para orquesta cuerdas, D. 8a. BEETHOVEN: Concierto para piano N° 3, op. 37. HANDEL: Suite N° 2, HWV 427, Suites para clavecín, Primer volumen

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Serenata para flauta y piano, op. 8.
FRANCK: Sinfonía N° 1, op. 48

**20:00 Milenio,
Fundación para el Desarrollo Universitario****21:00 De la espiritualidad al humanismo,
Fundación para el Desarrollo Universitario****22:00 Concierto de la noche**

RUBINSTEIN: Concierto para violín, op. 46. GLAZUNOV: Obertura dramática, Canción del destino, op. 84

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario****MÉRCOLES 21****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa****1:30 Una hora con****2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos de la HJUT****4:00 Música del mundo, Tango Discos****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

BACH: Aria y Variaciones Goldberg, BWV 988, N° 26-30 y Aria. TELEMANN: Concierto para trompeta, 2 oboes, cuerdas y continuo. BACH: Chacona para guitarra, de la partita para violín N° 2, BWV 1004, arreglo de Andrés Segovia. VARIOS COMPOSITORES: Música del renacimiento italiano para conjunto de cobres

8:00 Suite 106.9, Ingenal

FORQUERAY: Suite en Sol Menor. MOZART: Sinfonía N° 41, KV. 551, Júpiter

9:00 Concierto matinal, HJUT

VARIOS COMPOSITORES: Selecciones orquestales. BEETHOVEN: Variaciones WOO 40 para violín y piano. MAHLER: Adagio de la sinfonía N° 10

10:00 Música de cámara

HERZOGENBERG: Trío para corno, oboe y piano, op. 61. DEBUSSY: Sonata para flauta, viola y arpa. FAURÉ: Canciones, Espejismos, ciclo voz y piano, op. 113

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

SHOSTAKOVICH: Jazz suite N° 2, suite for Stage Variety Orchestra. WALTON: Concierto para violín

13:00 Entorno musical

Ciclo La música y la naturaleza

MICUS: Virgen de la Nieve para guitarra de doce cuerdas. DVORAK: Bosques silenciosos, op. 68 para cello y orquesta

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

BACH: Selecciones del álbum Naxos lo mejor de J.S. Bach.

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales****14:30 Interludio 106.9**

MALIPIERO: Cuarteto de cuerdas N° 2, Stornelli e ballate. GRIFFES: Cuatro impresiones para mezzo soprano y piano

15:00 El mundo del barroco

PERGOLESÍ: Stabat Mater, P. 77. BACH: Preludio y Fuga para órgano, S. 548

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BEETHOVEN: Serenata para violín, viola y cello, op. 8. SOR: Estudios para guitarra, op. 6, 29, 31, 35

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

SCHUBERT: Sonata para piano, D. 784. CHOPIN: Polonesa para piano, N° 6, op. 53, Heroica

17:30 Jazz y algo más, Cafam**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

BALAKIREV: Islamey, fantasía oriental. FAURÉ: Sonata para flauta y piano, op. 13, arreglo de James Galway. Nocturno N° 6, op. 63. DONIZETTI: Concertino para flauta y orquesta de cámara

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Sinfonía N° 8, op. 93. BRUCH: Concierto op. 88a para 2 pianos y orquesta

20:00 Cartografías editoriales**20:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa****21:00 Ad Libitum****22:00 Concierto de la noche**

BRUCKNER: Sinfonía N° 0. D'ALBERT: Preludio a Tieland, op. 34

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario****JUEVES 22****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa****1:30 Los clásicos de siempre****2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos de la HJUT****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly**

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

BACH: El cuaderno de notas de Anna Magdalena Bach. MORAGO: Música del renacimiento en Portugal. ROMAN: Sonata para flauta N° 4, BERI 204. SCARLATTI: Cuatro sonatas para clavecín

8:00 Suite 106.9, Ingenal

MENDELSSOHN: Trío N° 1, op. 49 para piano y cuerdas. FREITAS: Suite medieval para orquesta

9:00 Concierto matinal, HJUT

MOZART: Concierto para piano N° 18, K. 456. BEETHOVEN: Soata para piano N° 23, op. 57, Apassionata

10:00 Música de cámara

VILLA-LOBOS: Trío para oboe, clarinete y fagot. GNASTERA: Suite de danzas criollas, op. 15 para piano. VAUGHAN WILLIAMS: Cuarteto de cuerdas N° 2

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

DRUSCHETZKY: Partita para instrumentos rústicos. PONCE: Concierto para violín y orquesta

13:00 Entorno musical

Ciclo La música y la naturaleza

LIADOV: El lago encantado, op. 62, Mazurka op. 19. TURINA: La procesión del rocío, op. 9, poema sinfónico

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

BACH: Conciertos Brandenbúrgueses, selecciones. Selecciones del álbum Naxos, lo mejor de J.S. Bach

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

ENESCU: Capricho rumano para violín y orquesta

15:00 El mundo del barroco

LOCATELLI: Sonata N° 4, op. 8. PACHELBEL: Piezas para órgano, coral y aria Sebaldina. BACH: Del cuaderno de notas de Anna Magdalena Bach. ROMAN: Sonata para flauta N° 5, BERI 205

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

SCHUBERT: Música incidental para Rosamunda, D. 797. BEETHOVEN: Andante Favori para piano, WOO 57

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

MOZART: Sonata para piano N° 11, K. 331/300i, Marcha Turca. SATIE: Nuevas piezas frías

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

MIZZI: Transcripciones de música renacentista y popular mallés. PAGANINI: Concierto para violín N° 1, op. 6. J. STRAUSS: Opereta El barón gitano, valse Tesoro

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Concierto para cello, Arpeggione. SCHUMANN: Concierto para cello, op. 129

20:00 Pentagrama

21:00 De nuestro archivo

Comentarios Discográficos, Jean Louis VanMerbecke

22:00 Concierto de la noche

SCHUBERT: Sinfonía N° 9, D. 944, La grande

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

VIERNES 23

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 El mundo del barroco

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Concierto Amigos de la HJUT

4:00 Concierto espiritual

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

TYE: Motete Peccavimus cum Patribus Nostris, a capella. VARIOS COMPOSITORES: Piezas chinas para violín. STANLEY: Concierto para órgano y cuerdas. VARIOS COMPOSITORES: Canciones flamencas y música de danza de los libros de música Susato

8:00 Suite 106.9, Ingenal

PROKOFIEV: Suite ballet Romeo y Julieta, op. 64a, N° 1. VIVALDI: Sonata op. 13, El pastor fiel, N° 4 a N° 6 para oboe y b.c.

9:00 Concierto matinal, HJUT

SMETANA: El Moldava, del ciclo Mi Patria. LISZT: Dos piezas para piano, La lúgubre góndola II, Funerales. BEETHOVEN: Sonata N° 2, op. 12 N° 2

10:00 Música de cámara

GOUVY: Octeto op. 71 para flauta, oboe, dos clarinetes, dos bajos y dos cornos. RAVEL: Introducción y allegro para arpa, flauta, clarinete y cuarteto cuerdas. SAINT-SAËNS: Melodías sin palabras, canciones transcritas para oboe y piano

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

SAINT-SAËNS: Enrique VIII, Fiesta popular, ballet divertimento del acto II de la ópera. BEETHOVEN: Concierto para piano N° 4, op. 58

13:00 Entorno musical

Ciclo La música y la naturaleza

TCHAIKOVSKY: Suite del ballet El lago de los cisnes, op. 20

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

BACH: Seleccionaciones del álbum Naxos lo mejor de J.S. Bach

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

LE FLEM: El gran jardinero de Francia, música de la película. CASSADO: Intermezzo y danza final para cello

15:00 El mundo del barroco

WEISS: Sonata para laúd. BIBER: Sonata N° 1, Sonata N° 2

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BEETHOVEN: Sonata para piano y cello, op. 102, N° 1. SCHUBERT: Trío D. 897, Nocturno op. Posth. 148, adagio para piano, violín y cello. MOZART: Concierto para flauta N° 1, KV. 313/285c, interpretada en flauta de pan

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

CHOPIN: Piezas para piano. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 14, op. 27 N° 2, Claro de luna, adagio

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

NIELSEN: Pan y Syrinx, op. 49. MOZART: Concierto para piano, K. 482. LISZT: Paráfrasis para piano de la ópera Ernani, de Verdi

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Fragmentos sinfónicos, D. 708a, terminó Brian Newbould. BEETHOVEN: Concierto para piano N° 4, op. 58

**20:00 Escuelas Musicales,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G

22:00 Concierto de la noche

BEETHOVEN: Sinfonía N° 6, op. 68, Pastoral. HAYDN: Andante con variaciones, Hob. XVII:6

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

SÁBADO 24

00:00 Tangos en la noche

1:00 Una hora con

2:00 La hora del jazz

3:00 Podium neerlandés

4:00 El mundo del barroco

5:00 Los clásicos de siempre

6:00 Concierto espiritual, Tango Discos

**7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

10:00 Perspectiva Global

10:30 Diapasón Musical

11:00 Sonoridades del mundo

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Todas las voces, RRUC

13:00 Concierto Seguros Bolívar

ROSSINI: Obertura El asedio de Corinto. WIE-NIAWSKI: Concierto para violín N° 2.

HAYDN: Sonata para piano N° 8. BECK: Sinfonía op. 1

14:00 Colombia-China Conexión

Instituto Confucio

**15:00 La joven al aire,
Fundación Bolívar Davivienda**

16:00 Una hora con

17:00 Oír es ver

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

BACH: Suite para cello solo, N° 6, BWV 1012. PROKOFIEV: Sonata N° 1, op. 80

19:00 Vox feminae

20:00 Tangos en la noche

21:00 El arte y las artes

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe

DOMINGO 25

00:00 Recitales fin de semana

1:00 Música Iberoamericana

2:00 Podium Neerlandés

3:00 Concierto Seguros Bolívar

4:00 De nuestro archivo

5:00 Ad Libitum

6:00 Concierto espiritual, Tango Discos

**7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

**10:00 La joven al aire,
Fundación Bolívar Davivienda**

11:00 La voz del celuloide

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana

13:00 La hora del brunch

14:00 El encanto de la ópera

16:00 Concierto Seguros Bolívar

MOZART: Suite KV. 399. BEETHOVEN: Sonata N° 26, op. 81a, Los adioses. HAYDN: Sinfonía N° 48

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

SCHUBERT: Cuatro impromptus, D. 899. MORENO TORROBA: Castillos de España

18:00 La hora del jazz

19:00 Vox feminae

20:00 Aquellos boleros

21:00 Pentagrama

22:00 Oír es ver

23:00 El arte y las artes

LUNES 26

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 Música de cámara

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Concierto Amigos de la HJUT

4:00 Recitales Fin de semana

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

VARIOS COMPOSITORES: Música del renacimiento de Flandes. NERUDA: Concierto para trompeta y orquesta. MOSCHELES: Concertante para flauta, oboe y orquesta. MOURET: Sinfonías para violines, oboes y cornos de caza, 2ª suite

8:00 Suite 106.9, Ingenal

CHOPIN: Sonata para piano N° 3, op. 58. BOCCHERINI: Sinfonía op. 12, N° 2

9:00 Concierto matinal, HJUT

VARIOS COMPOSITORES: Selecciones orquestales. MOZART: Vísperas solemnes de un confesor, K. 339, Laudate dominum. RESPIGHI: Tríptico boticheliano, suite para pequeña orquesta. SCHUMANN: Escenas del bosque, op. 82

10:00 Música de cámara

BLISS: Quinteto para oboe y cuerdas. IBERT: Interludios para flauta, violín y arpa. IVES: Cuarteto para cuerdas N° 1

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

ROSSLER: Concierto para dos cornos. MOZART: Quinteto de cuerdas, KV. 515, N° 3

13:00 Entorno musical

Ciclo La música y la naturaleza
DEBUSSY: El mar, tres bosquejos sinfónicos

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

BACH: Selecciones del álbum Naxos lo mejor de J.S. Bach. Largo Ma Non Tanto del concierto doble para violines, BWV 1043. Toccata y Fuga, BWV 565

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

BARTÓK: Sonata N° 2 para violín y piano. LARSSON: Adagio, op. 48 para orquesta cuerdas

15:00 El mundo del barroco

PADRE SOLER: Sonata N° 92, Sonata de clarines. BACH: Partita N° 1, BWV 1002 para violín solo. HANDEL: Concierto N° 8 para trompeta y orquesta cuerdas

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

LISZT: Rapsodias húngaras, N° 12, 6 y 2 para piano. GLAZUNOV: El canto del destino, moderato. BEETHOVEN: Mar en calma y próspero viaje, cantata para coro y orquesta, op. 112

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

LISZT: Estudios de ejecución trascendente. HETU: Balada para piano, op. 30

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

PACHELBEL: Partita para dos violines, viola y b.c. CHOPIN: Concierto N° 2, op. 21 para piano. ADAM: Pas de Deux, del ballet Giselle para orquesta

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Sinfonía N° 3, D. 200. MOZART: Concierto para clarinete, KV. 622

20:00 Conversaciones en La Tadeo

21:00 Cuarteto

22:00 Concierto de la noche

COPLAND: Sinfonía N° 3. ARNOLD: Piezas para violín y piano, op. 48

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

MARTES 27

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 Órgano pleno**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos de la HJUT****4:00 La lira y el arco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

VARIOS COMPOSITORES INGLESES: Aires y diálogos, selección de Henry Lawes. VARIOS COMPOSITORES: Duos para cello y piano. Música de las iglesias de San Andrés, Providencia y Santa Catalina. PANDOLFI: Sonatas para violín, op. 4

8:00 Suite 106.9, Ingenal

FRANCK: Sonata para violín y piano. HAYDN: Cuarteto de cuerdas Prusiano, op. 50, 2 Hob. III:45

9:00 Concierto matinal, HJUT

TCHAIKOVSKY: Danza de El hada y Vals de las flores, de la suite Cascanueces, op. 71a. TARTINI: Sonata El trino del diablo. SCHUBERT: Cuarteto de cuerdas, D. 112

10:00 Música de cámara

BAX: Noneto para flauta, oboe, clarinete, cuerdas, contrabajo y arpa. CAPLET: Cuento fantástico, La máscara de la muerte roja, arpa y cuerdas. BACH: Sonata para violín N° 1, BWV 1001

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

RONTGEN: Sonata para cello y piano, N° 5, op. 56. MENDELSSOHN: Sexteto op. 110 para piano, violín, 2 violas, cello y contrabajo

13:00 Entorno musical

Ciclo La música y la naturaleza

SCHUMANN: Escenas del bosque, op. 82. DOPPLER: Pájaros de los bosques, flauta y 4 trompas, op. 21

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

BACH: Selecciones para orquesta. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para grupo de cobres

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales****14:30 Interludio 106.9**

MALPIERO: Vivaldiana, orquesta. HAYDN: Concierto para flauta, oboe, cuerdas y 2 trompas, N° 2

15:00 El mundo del barroco

FROBERGER: Ou L'intranquillité, suite XIX. DOWLAND: Lágrimas, quinteto violas y laúd, N° 1 a 7. BUXTEHUDE: Variaciones corales y Preludio y Fuga para órgano

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BRAHMS: Obertura para un festival académico, op. 80. BACH: Partita N° 1, BWV 825. DONIZETTI: Ballet de la ópera Don Sebastián

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

CHOPIN: Balada N° 3, op. 47, Fantasía op. 49. LISZT: Coro de la ópera El holandés errante, en transcripción para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

DRIGO: Pas de trois, orquesta, música de ballet. SCHUBERT: Cuarteto de cuerdas, op. 29, N° 13, D. 804, Rosamunda. MURILLO: Pasillos N° 10, 11, 12 y 14

19:00 La hora musical Marly

MOZART: Concierto para flauta, arpa y orquesta, KV. 299/197c. SCHUBERT: Sinfonía N° 3, D. 200

**20:00 Milenio,
Fundación para el Desarrollo Universitario****21:00 De la espiritualidad al humanismo,
Fundación para el Desarrollo Universitario****22:00 Concierto de la noche**

DOHNÁNYI: Cuatro rapsodias, op. 11 para piano. DVORAK: Variaciones sinfónicas sobre un tema original, op. 78 para orquesta

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario****MIÉRCOLES 28****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa****1:30 Una hora con****2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos de la HJUT****4:00 Música del mundo, Tango Discos****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

BRYARS: Laude Novella, Ave Regina gloriosa, Ave Donna Santissima, Venite a Laudare. BACH: Sinfonía Siciliano, Ven ahora salvador de los gentiles, BWV 659. MASCITTI: Concierto op. 7, N° 3 para seis instrumentos. HARKE: Debutante, capricho brillante, Vals brillante, sonidos del Hudson

8:00 Suite 106.9, Ingenal

9:00 Concierto matinal, HJUT

SAINT-SAËNS: Pieza de concierto para arpa y orquesta, op. 154. VERDI: Selección de la ópera Nabucco, sinfonía. HAYDN: Sinfonía N° 49, La pasión. MENDELSSOHN: Canciones sin palabras, piano, op. 62, N° 3, 4, 5, 26

10:00 Música de cámara

BRITTEN: Seis metamorfosis inspiradas en Ovidio, op. 49 para oboe. MENOTTI: Cantilena y scherzo para arpa y cuarteto cuerdas. SCRIBANIN: Estudios op. 2, 8, 42, 65

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

DEBUSSY: El mar, tres bosquejos sinfónicos. BEETHOVEN: Concierto para piano N° 2, op. 19

13:00 Entorno musical

Ciclo La música y la naturaleza
J. STRAUSS: Obertura La aspérula, planta aromática de bosque. BAX: Bosques de noviembre

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

MOZART: Selección para grupo de cobres. VIVALDI: Suite de Las cuatro estaciones

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

ENESCU: Rapsodia rumana para orquesta, op. 11, N° 1. SCHUMANN: Sonata para la juventud, N° 2, op. 118, Para Elisa

15:00 El mundo del barroco

BACH: Cantata BWV 80, Nuestro Dios es una sólida fortaleza. SCARLATTI: Sonatas para clavecín, K. 337 y 338, K. 191, K. 532, y 533. TALLIS: Magnificat para conjunto a 4 voces

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

SALIERI: Concierto para violín, oboe, violoncello y orquesta, Triple. ROSSLER: Concierto para dos cornos. MOZART: Motete, Ergo interest, An quis, KV. 143/73a

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

VARIOS COMPOSITORES: Selección para piano. BENJAMIN: Two Jamaican Street Songs

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

JENKINS: Pavana para órgano y violas. FAURÉ: Cuarteto para piano y cuerdas, N° 2, op. 45. CHERUBINI: Piezas originales del siglo XIX para conjunto de cobres

19:00 La hora musical Marly

BACH: Suite N° 1, BWV 1066. SCHUBERT: Sinfonía N° 5, D. 485

20:00 Cartografías editoriales

20:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

21:00 Ad Libitum

22:00 Concierto de la noche

IVES: Parque Central en la oscuridad, orquesta. MAHLER: Lento, adagio de la sinfonía N° 7. BACH: Cantata BWV 170, Descanso alegre amable disfrute del alma

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

JUEVES 29

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 Los clásicos de siempre

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Concierto Amigos de la HJUT

4:00 Cuarteto

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

FRYE: Composiciones para Carlos el temerario en la corte de Borgoña. STAMITZ: Sinfonía op. 13/16, N° 4. DE LIMA: Cuatro pasillos para piano. VARIOS COMPOSITORES: Canciones y danzas, música para vientos del renacimiento en Francia

8:00 Suite 106.9, Ingenal

HAYDN: Concierto Hob. XVIII:11. ROSETTI: Sinfonía en Si Bemol Mayor. CLEMENTI: Sonata op. 34, N° 1

9:00 Concierto matinal, HJUT

WAGNER: Preludio del acto I, de la ópera Lohengrin. SCHUBERT: Sinfonía N° 8, D. 759, Inconclusa. CHOPIN/GODOWSKY: Nueve estudios op. 10, Tres estudios op. 25, Estudio N° 45 Nouvelle Etude

10:00 Música de cámara

VILLA-LOBOS: Dúo para oboe y fagot. MARTIN: Balada para viola, grupo vientos, clavecín, arpa y timbales. ONSLOW: Cuarteto para cuerdas, N° 3, op. 9

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

SIBELIUS: La tempestad, suite N° 1, op. 109 N° 2. SCHUMANN: Kreisleriana, op. 16 para piano

13:00 Entorno musical

Ciclo La música y la naturaleza
J. STRAUSS: Vals Cuentos de los bosques de Viena, orquesta. TCHAIKOVSKY: Suite El bosque que murmura

Fundación Santa Rosa

BACH: Dos selecciones para grupo de cobres. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para grupo de cobres. ALFONSO X EL SABIO: Cántigas de animales, Las cabras monteses, El canto de la pajarita

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales****14:30 Interludio 106.9**

MIASKOVSKY: Sinfonía N° 21, op. 51. MILHAUD: Sonatina para clarinete y piano

15:00 El mundo del barroco

ROMAN: Concierto para violín y cuerdas. PURCELL: Chacona y Sinfonía de La reina de las hadas. CORELLI: Concierto grosso, op. 6, N° 3. BACH: Piezas para órgano

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

CHOPIN: Sonata para cello y piano, op. 65.
BRAHMS: Piezas para piano, op. 118

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

CHOPIN: Sonata N° 2, op. 35, Marcha Fúnebre.
POULENC: Aldeanos, pequeñas piezas infantiles, piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

VARIOS COMPOSITORES: Piezas cortas en transcripción para cello y piano, en memoria de Pablo Casals. DVORAK: Danzas eslavas, op. 46 para orquesta. VARIOS COMPOSITORES ANÓNIMOS: Piezas para voz y guitarra

19:00 La hora musical Marly

VIVALDI: Concierto para flauta y orquesta cuerdas, op. 10, N° 4, 5, 6. SCHUBERT: Sinfonía N° 8, D. 759, Inconclusa

20:00 Pentagrama**21:00 De nuestro archivo**

Comentarios Discográficos, Jean Louis VanMerbecke

22:00 Concierto de la noche

GOTTSCALK: Piezas para piano, Banjo, Pasquinada, Scherzo, Banana, Poeta Dying, Galo. ROSSINI: Sonata para orquesta cuerdas, N° 1. CHOPIN: Nocturno, op. 37, N° 2, Scherzo N° 2, op. 31

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario****VIERNES 30****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa****1:30 El mundo del barroco****2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos de la HJUT****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

COMPOSITORES ANÓNIMOS: Música virtuosa de danza en el tiempo del Decamerón, de Bocaccio.
COUPERIN: Credo y Sanctus, de la misa para órgano para los Conventos de Religiosos y Religiosas. VIVALDI: Concierto para violín, RV. 191. BACH: Sonata BWV 1029

8:00 Suite 106.9, Ingenal

JOACHIM: Obertura Hamlet, op. 4. HOFMANN: Concierto para flauta. SCHUBERT: Cuarteto de cuerdas, D. 32

9:00 Concierto matinal, HJUT

SCHUBERT: Sonata para cello y piano, D. 821, Arpeggione, allegro moderato. MOZART: Concierto para piano N° 23, K. 488. HAYDN: Sonata para piano N° 61, Hob. XVI:52

10:00 Música de cámara

ZELENKA: Sonata N° 2 para dos oboes, fagot y b.c. obligado. DEBUSSY: Arabescos N° 1 y N° 2, en arreglo para arpa. PROKOFIEV: Sonata para cello y piano, op. 119

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

MOZART: Concierto para piano N° 20, K. 466.
DUSSEK: Sinfonía Altnr G2

13:00 Entorno musical

Ciclo La música y la naturaleza

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

TELEMANN: Segunda lección, Aria de Eginhard, El invierno, Contrapunto. RAVEL: Cuatro piezas para piano. BARBER: Adagio para cuerdas, del cuarteto para cuerdas op. 11

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales****14:30 Interludio 106.9**

BARTOK: Canciones de viejos tiempos coro masculino a 3 voces a capella. VILLA-LOBOS: Ciranda das sete notas, fagot y grupo instrumental

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Concierto para flauta piccolo, orquesta cuerdas y b.c. BACH: Coros y Arias de La pasión según San Mateo, S. 244. MARINI: Passacaglia, sonata Sopra la Monica y Ecco, 3 violines y b.c. HANDEL: Oratorio El Mesías, HWV 56, Aleluya y Aria

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BENNETT: Sonata para piano N° 1, op. 13. LISZT: Concierto para piano N° 1, S. 124

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Dos leyendas. SATIE: Nuevas piezas frías, piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

CHABRIER: Piezas para piano. MOZART: Sinfonía N° 41, KV. 551, Júpiter. SIBELIUS: Poema sinfónico El cisne de Tuonela, op. 22, N° 2 de Leyendas

19:00 La hora musical Marly

HANDEL: Concierto grosso, op. 6, N° 5. GRIEG:

Cuarteto para cuerdas. MOZART: Danzas alemanas para orquesta, K. 536/567

**20:00 Escuelas Musicales,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G

22:00 Concierto de la noche

VARIOS COMPOSITORES: El joven príncipe y la joven princesa, de la suite sinfónica Scherazade, Balada de la suite Copelia. SIBELIUS: La muerte de Kullervo, del poema sinfónico Kullervo, op. 7, solistas, coro y orquesta. DVORAK: Valses para orquesta, op. 54, N° 1 a 8

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**



106.9