

# 106.9 FM

Emisora Universidad Jorge Tadeo Lozano

DICIEMBRE  
2021

ENERO 2022



106.9

HJUT  
Emisora  
FM STEREO

Universidad  
Jorge Tadeo Lozano

# TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO

LÍRICA

# 'TOSCA'

Música de Giacomo Puccini y  
libreto en italiano de Luigi Illica y Giuseppe Giacosa

DIRECTOR MUSICAL  
ANDRÉS OROZCO-ESTRADA  
COLOMBIA

DIRECTOR ESCÉNICO  
PEDRO SALAZAR  
COLOMBIA

CON LA PARTICIPACIÓN  
DE LA ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DE COLOMBIA Y LOS COROS  
INFANTIL Y JUVENIL DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

VIERNES

# 17

DICIEMBRE  
8 P.M.

SÁBADO

# 18

DICIEMBRE  
8 P.M.

DOMINGO

# 19

DICIEMBRE  
5 P.M.



WWW.TEATROMAYOR.ORG

ENTRADAS DESDE \$40.000 · PULEP · GZI763

VIVE EL MUNDO EN EL TEATRO MAYOR

Entradas en taquillas del Teatro, en [www.tuboleta.com](http://www.tuboleta.com)  
o en [www.teatromayor.org](http://www.teatromayor.org)



Tuboleta

ALIADO TRANSVERSAL

COGESTOR PRIVADO



**PROGRAMACIÓN DE LA 106.9 FM • HJUT  
EMISORA DE LA UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO**



UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ JORGE TADEO LOZANO



**RECTOR**  
Carlos Sánchez Gaitán

**FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO**

**PRESIDENTA**  
Lina María Cepeda

**DIRECTORA ADMINISTRATIVA**  
Martha González

**DIRECTOR HJUT**  
Rogelio Delgado Gallego

**EDITOR BOLETÍN-PRODUCTOR**  
Enrique Araújo Jiménez

**PROGRAMADORES**  
Orlando Ricaurte López  
José Daniel Ramírez C.

**FONOTECARIO**  
Orlando Ricaurte López

**ASESOR TÉCNICO**  
Víctor Pérez

**LOCUTORES**  
Hernando Romero Barliza

**SECRETARIA**  
Martha Gómez

**OPERADORES DE AUDIO**  
Carmen Rosa Nivia  
Ricardo Vargas

**SUPERVISIÓN EDITORIAL**  
Rogelio Delgado Gallego

**DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN**  
Samuel Fernández Castro

**SOCIOS FUNDADORES**

Rocio Durán  
Hugo Gómez  
Jeanette Schroeder  
María Clara Rodríguez de Chudoba  
Augusto Conti  
María Angelica Medina  
José María Zuluaga  
Carlos Holguín Sardi y Sra.  
Susana Friedman  
Vicente Posada García-Peña  
Julika Urpimny  
Hernando Romero  
Gloria de Wiesner  
José Darío Rodas y Sra.  
Alec Velásquez  
Doris Jurado  
Jorge Hernán Ochoa  
Guillermo Samudio y Sra.  
Israel Acosta y Sra.  
Sergio Rodríguez Azuero y Sra.  
Juan Manuel Salazar  
Helen Triana

**AMIGOS HJUT**

Olga Susana Mejía  
Oswaldo Hernández Ortiz  
Fabiola Hernández Ortiz  
Eleonora Rueda  
Odette Ferre  
Santiago Saavedra Soler  
Beatriz Mora  
Felipe Calle  
Lucía y María Cristina Peña  
Santiago Pardo Suárez  
Guillermo Bueno y Sra.  
Jaime Bueno y Sra.  
Alberto González y Sra.  
Lucía Victoria Conti  
Anita Herrán  
Claudia de Greiff  
Gerardo Gutiérrez  
José Daniel Ramírez Combariza  
Jorge Oviedo  
Juan Camilo Jaramillo  
Joe Broderick

**CARÁTULA**

Imagen tomada de: <https://vocesmexico.com/opinion/el-beso-de-la-tosca-juan-patricio-lombera/attachment/tosca-opera-puccini-min/>

**PRODUCTORES Y COLABORADORES**

Nicolás Alexiades (Órgano pleno) Carolina Conti (La lira y el arco)  
María Stella Fernández (Cuarteto) Jorge Gómez (Oír es ver) Carlos Heredia (Ad libitum, Vox feminae)  
María Elvira Jaramillo (Cartografías editoriales) Camilo de Irisarri (Crónicas de música) Mauricio Laurens (La voz del celuloide)  
Felipe César Londoño y Javier Gil (La creación en diálogo) Arturo Parra (Corpasonora) Felipe Ossa (Comentarios breves de libros nuevos)  
Vicente Posada García-Peña (La hora del jazz) Amarilis Quintero Ruiz (El arte y las artes) Emilio Sanmiguel (Pentagrama)  
Santiago Trujillo (Conversaciones en La Tadeo).

<https://www.utadeo.edu.co/es/micrositio/emisora-hjut>

E-mail: [hjut106.9@utadeo.edu.co](mailto:hjut106.9@utadeo.edu.co) • Teléfono: 2834730  
También en Facebook

## EDITORIAL



## GIACOMO PUCCINI Y EL CAMINO A TOSCA

Giacomo Puccini nació en Lucca, bellísima ciudad de la Toscana italiana, en 1858. La música hizo parte esencial de su educación y su destino era el de convertirse en un compositor de música religiosa, siguiendo la tradición familiar. Un viaje en

bicicleta a la edad de 20 años a Pisa para presenciar una función de la entonces popular *Aida* de Giuseppe Verdi, inspiró a Puccini para cambiar el curso de su vida musical y seguir una carrera como compositor para la escena. La ayuda de famosos maestros de la época como Amílcare Ponchielli y Arrigo Boito y la fe de Giulio Ricordi, director de la casa musical más famosa de Europa, llevaron a Puccini a convertirse, luego del estreno de *Manón Lescaut* en Turín en 1893, en el compositor lírico italiano del Siglo XX.

Puccini no es un compositor verista como si lo son sus contemporáneos: Alfredo Catalani, Pietro Mascagni y Ruggiero Leoncavallo. Tampoco podemos describir la obra del maestro de Lucca como impresionista o de vanguardia. Puccini es simplemente Puccini. Su música está llena de un sentimiento romántico en donde reina la melodía. En sus óperas, con excepción de *Tosca*, no hay temas políticos o una identidad nacionalista. Las obras del maestro no buscan despertar sentimientos patrióticos como en algunas óperas de Giuseppe Verdi. Puccini rinde homenaje a la mujer bien sea en forma de la frágil Mimí, en la *Madama Butterfly* llena de esperanzas, en la imperiosa *Turandot*, la coqueta *Manón* o la temperamental *Floria Tosca*.

En la vida real Puccini mantuvo una tormentosa relación con el sexo opuesto. Mencionemos el matrimonio poco feliz con Elvira Puccini, los cientos de romances con bellas coristas, campesinas y damas de sociedad de Italia y los países que el maestro visitó y la historia de una doncella que trabajaba en Casa Puccini y quien se vio obligada a quitarse la vida luego de un platónico romance con el compositor y una serie de ofensas lanzadas sobre ella por la señora Elvira. Puccini en sus obras da a sus heroínas toda la dignidad, amor y sentimiento que no pudo ofrecer a la mujer en la vida real. El romance entre la cantante *Floria Tosca* y el pintor *Mario Cavaradossi*, es uno de los más apasionados que encontramos en el teatro lírico.

Giacomo Puccini fue también famoso por su pasión por los automóviles, la caza y la vida tranquila en su hogar de Torre del Lago. Gracias a la radio, el fonógrafo y la aparición de los primeros ejemplos de cine, Puccini se convirtió en lo que hoy podríamos llamar una glamorosa estrella de la farándula. Su fama se extendió por todo el continente europeo y llegó a los Estados Unidos y Suramérica en poco tiempo. Muchos son los amantes de la música que consideran a Puccini como un compositor de melodías demasiado dulces y rebuscadas, pero pocos son los melómanos que nos resistimos a caer en el encanto que trae la música del maestro.

La música de Puccini es sensual, llega al fondo del alma y nunca pasará de moda. Una ópera como *Tosca*, la cual podremos disfrutar los días 17, 18 y 19 de diciembre en el Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo, goza de una popularidad perdurable. *Nessun dorma de Turandot* en la voz de Luciano Pavarotti, durante el campeonato mundial de fútbol de Italia en el 90, llegó a millones de hogares de todo el mundo.

En la 106.9 dedicaremos parte de la programación del 8 de diciembre a *Tosca* de Giacomo Puccini, con 2 espacios. En la mañana: El camino a *Tosca* y en la noche la audición completa de la ópera seleccionando algunos de sus mejores intérpretes en el mundo del disco.

José Daniel Ramírez Combariza  
comité de Programación HJUT

## NO APAGUES LA RADIO

Con este titular me dirigí a ustedes, queridos oyentes, a finales del año pasado, el año de la pandemia y, aunque hoy no hemos salido de ella, se vislumbra un horizonte prometedor, al menos en recuperación y reactivación de una vida saludable y con buenas tendencias económicas, eso esperamos. nuestra radio cultural y universitaria, como la educación y la cultura en general, han sido los sectores más golpeados en esta época, pero el optimismo florece poco a poco a medida que avanza el 2021, por un lado, se demuestra la eficacia de las vacunas contra la COVID-19 y esto nos muestra un panorama diferente, por otro lado, vuelve a la escena nacional el tema de la paz, un llamado para que esta sea duradera, fruto de alianzas sinceras que, "borren las ruinas y queden atrás el hierro y el furor de los combates", como decía el padre Alfonso Rincón. Que las voluntades se dispongan a la reconciliación. En esta Navidad hacemos un llamado para que los enemigos vuelvan a la amistad y los adversarios estrechen sus manos. Y, muy especialmente, para que nuestros oyentes continúen pegados a la radio HJUT 106.9, una emisora de paz y de cultura. De nuevo, gracias por no apagar la radio, gracias por su apoyo invaluable a través de nuestro "Club de Amigos de la HJUT", gracias al excelente grupo de empresas que apoyan la cultura, por estar junto a nosotros en estos tiempos aciagos, gracias a nuestra Universidad Jorge Tadeo Lozano y su Consejo Directivo, por creer en este equipo de trabajo y por su apoyo constante. En pandemia no nos hemos retirado ni un solo instante de esa "cajita caliente, esa voz invisible y musical que nos llega como del cielo", como solía referirse Marshall McLuhan a la radio. Gracias a esta pasión, hemos estado presentes durante todo el 2021, trabajando por nuestros oyentes para acompañarlos las 24 horas del día. Obtuvimos recientemente la Beca de Gestión del Archivo General de la Nación por el Proyecto "Archivo Emisora HJUT, una emisora de naturaleza culta", en el cual rescatamos y preservamos los archivos más importantes de nuestra Fonoteca, que muy pronto estará disponible para los interesados en el Repositorio Institucional que estamos preparando con la Biblioteca de la Universidad. Compartimos también con ustedes el Premio Internacional Padre Castillejo, otorgado desde Valencia, España a nuestros programas "Oír es Ver" del profesor y músico Jorge Gómez y "El Arte y las Artes" de la maestra Amarilys Quintero, premio otorgado en la versión 23 por sus aportes a la Música Experimental, al Arte Sonoro y al Radio Arte; a la formación, difusión y creación en América Latina y a la Plataforma Ars Sonorus por ser el medio por excelencia desde el cual se está trabajando en la investigación y difusión internacional de estas artes sonoras. Con estas gratas noticias, les decimos de nuevo gracias y les deseamos todo lo mejor en esta Navidad y en el nuevo año 2022. ¡Ah!, y por favor, No Apagues la Radio.

Rogelio Delgado Gallego  
Director  
Emisora HJUT 106.9 FM

## MIÉRCOLES 1

**00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa****1:30 Una hora con****2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos de la HJUT****4:00 Música del mundo, Tango Discos****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

MUFFAT: Concierto N° 12, Propitia Sydera. HAYDN: Sonata N° 33, Hob. XVI/20. TRABACI: Cinco gallardas para clavecín

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

SPOHR: Cuarteto para cuerdas, N° 30, op. 93. SCHUBERT: Impromptu, op. 90, N° 1 a N° 4

**9:00 Los días y la música**

DVORAK: Sinfonía N° 9, op. 95, Del Nuevo Mundo. SMETANA: El Moldava, del ciclo de 6 poemas sinfónicos Mi Patria

**10:00 Música de cámara**

MOZART: Serenata KV. 361, Gran Partita para 13 instrumentos de viento

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT****12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

VERDI: Ballet de la ópera Las Vísperas Sicilianas, Las 4 estaciones, 2° acto, escena 2. CHOPIN: Ballet Las Sílides, orquesta, arreglo Roy Douglas

**13:00 Entorno musical**

Angela Hewitt, pianista canadiense  
COUPERIN: Piezas para clavecín, libro IV, Vigésimo Quinto Orden, transcripción para piano. BACH: Dúos para piano, BWV 802 al BWV 805

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

THE BEATLES: Autumn Colours, arreglo y adaptación Peter Breiner. GAUBERT: Sonata N° 3 para flauta y piano

**14:00 El músico de la semana,  
Uribe Alexiades Servicios Especiales****14:30 Interludio 106.9**

ORFF: Suite de la cantata Carmina Burana, arreglo para conjunto de vientos, de John Krance

**15:00 El mundo del barroco**

C.P.E. BACH: Concierto para oboe, Wq. 164. VARIOS COMPOSITORES: Adagio, El Coucou, La Suzanne, piezas para clavecín. VAN NOORDT: Salmo 119, 8 versículos

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

OFFENBACH: Obertura de Rheinnixen. SAINT-SAËNS: Concierto para violín, N° 3, op. 61. SCHUMANN: Carnaval en Viena, op. 26 para piano

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Años de peregrinaje, Año 1, Suiza, N° 1 a 5. CHOPIN: Mazurcas op. 63, N° 1, 2, 3

**17:30 Jazz y algo más, Cafam****18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

SINDING: Suite Im Alten Still, op. 10. TARTINI: Sonata para violín, B.D. 19. TCHAIKOVSKY: Francesca Da Rimini, op. 32, fantasía sinfónica inspirada en un pasaje de El Infierno, de Dante

**19:00 La hora musical Marly**

LALO: Sinfonía española, op. 21 para violín y orquesta. MOZART: Preludios y Fugas, N° 4 a N° 6, KV. 404a

**20:00 Cartografías editoriales****20:30 La creación en diálogo,  
Facultad de artes y Diseño****21:00 Ad Libitum****22:00 Concierto de la noche**

HANDEL: Suite de La música del agua. MOZART: Sinfonía N° 31, K. 300a, París, primera versión

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

## JUEVES 2

**00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa****1:30 Los clásicos de siempre****2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos de la HJUT****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

BYRD: Canciones para voces, violas y virginales. BACH: Concierto Brandenburgo, N° 5, BWV 1050. HUME: El regalo de Año Nuevo a la reina

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

MENDELSSOHN: Cuarteto para piano, N° 2, op. 2. MOZART: Sinfonía N° 40, KV. 550, segunda versión con clarinetes

**9:00 Los días y la música**

COPLAND: Concierto para clarinete y orquesta. Pri-

mavera en Los Apalaches, versión original de cámara. Fantarría para el hombre del pueblo

**10:00 Música de cámara**

SCHUBERT: Sonata para cello y piano, D. 821, llamada Arpeggione. SCHUMANN: Carnaval para piano, op. 9

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

SCHUMANN: Carnaval para piano, op. 9. SALMA-NOV: Sinfonía N° 2

**13:00 Entorno musical**

Angela Hewitt, pianista canadiense

CHABRIER: Dos selecciones para piano. BACH: Variaciones Goldberg, BWV 988, Aria y Variaciones 1-6

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

DOWLAND: Del libro de laúd Schele. BACH: Arte de la fuga, BWV 1080 para clavecín

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

BOCCHERINI: Quinteto N° 9, G. 453, La retirada de Madrid, guitarra y cuerdas

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Cantata BWV 129, Alabado sea el Señor mi Dios. GLUCK: Alessandro, música de ballet para orquesta. J.M. BACH: Cantata, Ah con ansiedad espero los tiempos finales, solista, cuerdas, órgano

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SCHUBERT: Cuatro impromptus, D. 899. BRAHMS: Variaciones sobre un tema de Haydn, op. 56a para orquesta. ELGAR: Marcha, Pompá y Circunstancia, N° 1 para orquesta

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Funerales, N° 7, S. 173, de Armonías poéticas y religiosas. CHOPIN: Polonesas, op. 40 N° 1, Militar, op. 40 N° 2

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

J. STRAUSS: Selecciones para orquesta. SPOHR: Dúo concertante, op. 67, N° 2 para dos violines. BACH: Suite N° 2, BWV 1008

**19:00 La hora musical Marly**

RAVEL: Ballet Mi madre la Oca. FRANCK: Sonata para violín y piano

**20:00 Pentagrama**

**21:00 De nuestro archivo**

Bernardo Hoyos 9 años de fallecimiento

**22:00 Concierto de la noche**

BERLIOZ: Obertura Beatriz y Benedicto. GLAZUNOV: Concierto Ballata para cello y orquesta, op. 108.

SCHUBERT: Sinfonía N° 3, D. 200

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

**VIERNES 3**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

**1:30 El mundo del barroco**

**2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos de la HJUT**

**4:00 Concierto espiritual**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

VARIOS COMPOSITORES ANÓNIMOS: Primo Tempore, Sanctus, Regnatem Sempiterna. MARAIS: El laberinto y otras historias, piezas de carácter. PADRE SOLER: Sonata N° 99, op. 8, N° 3

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

VARIOS COMPOSITORES DEL RENACIMIENTO: Música italiana, piezas para arpa doble. WEBER: Oberuras, Freischuets, Euryanthe, Oberon

**9:00 Los días y la música**

SAINT-SAËNS: Sansón y Dalila, dos arias de la ópera. BRAHMS: Sinfonía N° 3, op. 90, versión para piano a cuatro manos. ELGAR: Elegía, op. 58 para orquesta cuerdas

**10:00 Música de cámara**

SCHUBERT: Quinteto para cuerdas, D. 956.

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

HAYDN: Concierto para cello N° 1, Hob. VIIb:1. MOZART: Concierto para flauta, arpa y orquesta, KV. 299/197c

**13:00 Entorno musical**

Angela Hewitt, pianista canadiense

CHABRIER: Piezas pintorescas para piano, selecciones

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

POULENC: Sonata para clarinete y piano. LISZT: Rapsodia española, Locura española y Jota aragonesa, S. 254

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

SPOHR: Concertante, N° 2 para violín, arpa y orquesta

**15:00 El mundo del barroco**

AVISON: Dos conciertos, op 6 N° 11 y N° 12.

TOMKINS: Antología de versos y música para conjunto de violas. BACH: Concierto Brandenburgo N° 4, S. 1049

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

MOZART: Diez variaciones, K. 455, de la arieta Nuestro estúpido populacho supone. SALIERI: Concierto para flauta, oboe y orquesta. BEETHOVEN: Fantasía coral para piano, coro y orquesta, op. 80

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Balada N° 2 para piano. CHOPIN: Polonesa para piano, N° 5, op. 44

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

ROUSSEL: Cuarteto de cuerdas, op. 45. DEBUSSY: Sirenas, de Nocturnos. HAYDN: Cuarteto de cuerdas, N° 29, Como estás?, op. 33, Rusos, N° 5

**19:00 La hora musical Marly**

BACH: Suite N° 4, BWV 1010. MOZART: Concierto para flauta, arpa y orquesta, KV. 299/197c

**20:00 Escuelas Musicales,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G**

**22:00 Concierto de la noche**

TCHAIKOVSKY: Variaciones sobre un tema Rococo, op. 33 para cellos y orquesta. RESPIGHI: Suite Rossiniana. SUPPE: Obertura, Mañana, tarde y noche en Viena

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**SÁBADO 4**

**00:00 Tangos en la noche**

**1:00 Una hora con**

**2:00 La hora del jazz**

**3:00 Podium neerlandés**

**4:00 El mundo del barroco**

**5:00 Los clásicos de siempre**

**6:00 Concierto espiritual, Tango Discos**

**7:00 Colombia en su música,  
Casa Vieja Restaurantes**

**8:00 La lira y el arco**

**9:00 Órgano pleno**

**10:00 Perspectiva Global**

**10:30 Diapasón Musical**

**11:00 Sonoridades del mundo**

**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**

**12:00 Corpasonora,  
Fundación Universitaria Juan N. Corpas**

**13:00 Concierto Seguros Bolívar**

BACALOV: El cartero, banda sonora original de la película. GERSHWIN: Rapsodia in Blue. MEYER: Concierto para violín y orquesta, mov. I y II

**14:00 Colombia-China Conexión,  
Instituto Confucio**

**15:00 La joven al aire,  
Fundación Bolívar Davivienda**

**16:00 Una hora con**

**17:00 Oír es ver**

**18:00 Recitales fin de semana con Davivienda**

ALBÉNIZ: Iberia, libro I, Evocación, El Puerto, El Corpus en Sevilla. BUSONI: Sonata para violín y piano, N° 2, op. 36a

**19:00 Vox feminae**

**20:00 Tangos en la noche**

**21:00 El arte y las artes**

**22:00 Cuarteto**

**23:00 Alma caribe**

**DOMINGO 5**

**00:00 Recitales fin de semana**

**1:00 Música Iberoamericana**

**2:00 Podium Neerlandés**

**3:00 Concierto Seguros Bolívar**

**4:00 De nuestro archivo**

**5:00 Ad Libitum**

**6:00 Concierto espiritual, Tango Discos**

**7:00 Colombia en su música,  
Casa Vieja Restaurantes**

**8:00 La lira y el arco**

**9:00 Órgano pleno**

**10:00 La joven al aire,  
Fundación Bolívar Davivienda**

**11:00 La voz del celuloide**

**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**

**12:00 Música iberoamericana**

**13:00 Música de cámara**

**14:00 El encanto de la ópera**

**16:00 Concierto Seguros Bolívar**

MOZART: Concierto para violín, N° 4, KV. 218. ROSSINI: Obertura de la ópera Semiramide. BOCCHERINI: Quinteto para guitarra y cuerdas, N° 5, G. 449

**17:00 Recitales fin de semana con Davivienda**

ALBÉNIZ: Iberia, libro III, El Albaicín, El Polo, Lavapiés. SCHUMANN: Sonata para violín y piano, N° 2, op. 121

- 18:00 *La hora del jazz*
- 19:00 *Vox feminae*
- 20:00 *Aquellos boleros*
- 21:00 *Pentagrama*
- 22:00 *Oír es ver*
- 23:00 *El arte y las artes*

📍 LUNES 6

- 00:00 *Concierto Davivienda*
- 1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*
- 1:30 *Música de cámara*
- 2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*
- 3:00 *Concierto Amigos de la HJUT*
- 4:00 *Recitales Fin de semana*
- 5:00 *La hora musical Marly*
- 6:00 *Alborada musical*
- 7:00 *Concierto Davivienda*

COMPOSITORES ANÓNIMOS: Música de los últimos tiempos del ducado de Borgoña y de Carlos el temerario, derrotado en 1477. VARIOS COMPOSITORES: Intermezas de zarzuelas. FIORILLO: Sinfonía concertante para dos flautas y orquesta

8:00 *Suite 106.9, Ingenal*

MOZART: Cuarteto de cuerdas N° 17, La Caza, KV. 458. RAMEAU: Suite, Nuevas suites de piezas de clavecín

9:00 *Los días y la música*

MOZART: Arias de la ópera La flauta mágica, K. 620. BACH: Suite N° 3, BWV 1068. BEETHOVEN: Escena en el arroyo, de la sinfonía N° 6, op. 68, Pastoral. J. STRAUSS: Valse, Wiener Bonbons, op. 307

10:00 *Música de cámara*

BRAHMS: Cuarteto de cuerdas N° 2, op. 51 N° 2. STRAVINSKY: Suite italiana para cello y piano

11:00 *Concierto, Amigos de la HJUT*

12:00 *Concierto del Medio día, Compensar*

RACHMANINOV: Concierto para piano N° 1, op. 1. RODRIGO: Concierto para una fiesta, guitarra y orquesta

13:00 *Entorno musical*

Angela Hewitt, pianista canadiense  
COUPERIN: Piezas para clavecín, libro IV, Vigésimo Cuarto Orden, transcripción para piano. BACH: Variaciones Goldberg, BWV 988, Variaciones 13-17

13:30 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

THOMSON: Suite de la película, El arado que rompió las llanuras. DEBUSSY: Suite para El piano

14:00 *El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales*

14:30 *Interludio 106.9*

TÁRREGA: Piezas para guitarra, Vals, Preludios, Mazurkas, Estudios, etc.

15:00 *El mundo del barroco*

BACH: Suite francesa N° 5, BWV 816. HEINICHEN: Concierto grosso, S. 235, cuerdas, vientos y b.c. REUSNER: Suite para laúd

16:00 *Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo*

SCHUMANN: Obertura Genoveva, op. 81 para orquesta. BRAHMS: Temas y Variaciones, op. 18. SCHUBERT: Sinfonía N° 2, D. 125

17:00 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

LISZT: Rapsodia húngara N° 9, El carnaval de Pest. CHOPIN: Nocturnos, op. 32 N° 2, op. 37 N° 1 y 2

17:30 *Jazz y algo más, Cafam*

18:00 *Regreso a casa con Seguridad Atempí*

BACH: Corales en arreglo de Ferruccio Busoni. C.P.E. BACH: Concierto H. 426 para flauta. SCHUBERT: Introducción, Tema y Variación, sobre el lied Flores Secas, de La Bella Molinera, op. Posth. D. 802

19:00 *La hora musical Marly*

HAYDN: Sinfonía N° 104, Londres. BACH: Suite inglesa N° 6, BWV 811

20:00 *Conversaciones en La Tadeo*

21:00 *Cuarteto*

22:00 *Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas*

23:00 *Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario*

📍 MARTES 7

- 00:00 *Concierto Davivienda*
- 1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*
- 1:30 *Órgano pleno*
- 2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*
- 3:00 *Concierto Amigos de la HJUT*
- 4:00 *La lira y el arco*
- 5:00 *La hora musical Marly*
- 6:00 *Alborada musical*
- 7:00 *Concierto Davivienda*

STICH-PUNTO: Concierto N° 5 para corno y orquesta. VARIOS COMPOSITORES ANÓNIMOS: Canto Mozárabe, Oficio de las lecturas, manuscritos de la capilla mozárabe de la catedral de Toledo, siglos XV y XVI. BACH: Sonata BWV 1018 para violín y clavecín

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

STRAUSS: Piezas para orquesta, polcas y valsos.  
MOZART: 'Pantalon y Colombine, música para una pantomima, K. 446/416d

**9:00 Los días y la música**

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 17, op. 31 N° 2, La Tempestad. MOZART: Concierto para piano N° 9, K. 271, Jeunehomme

**10:00 Música de cámara**

BEETHOVEN: Trío para piano, violín, cello, N° 5, op. 70 N° 1. FIELD: Nocturnos para piano, N° 7 a 13

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT****12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

SPOHR: Concierto para violín, N° 2, op. 2. SCHUBERT: Sinfonía N° 1, D. 82

**13:00 Entorno musical**

Angela Hewitt, pianista canadiense

BACH: Concierto en estilo italiano, BWV 971 para piano. COUPERIN: Piezas para clavecín, libro III, Décimo Octavo Orden, transcripción para piano

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

BACH: Concierto en estilo italiano, BWV 971 para piano. DVORAK: Obertura La canción de Hussite, op. 67

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales****14:30 Interludio 106.9**

VILLA-LOBOS: Concierto para arpa

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Cantata de Navidad, BWV 133, Me regocijo en ti. HANDEL: Concierto grosso, orquesta cuerdas, op. 6, N° 5. C.P.E. BACH: Sonata Sanguineus et Melancholicus, trío para dos violines y continuo, H. 579

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

MENDELSSOHN: Música incidental para El sueño de una noche de verano, op. 61. W.F.E. BACH: Concierto para clavecín, cuerdas y b.c.

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Tres selecciones para piano. CHOPIN/GOUDOWSKY: Nueve estudios op. 10, Tres estudios op. 25, Estudio N° 45 Nouvelle Etude

**17:30 Jazz y algo más, Cafam****18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

SCHUBERT: Rondó para piano a 4 manos, D. 951. VARIOS COMPOSITORES: Canciones y danzas de la edad media Carmina Burana, parte II. GRIEG: Suite De los tiempos de Holberg

**19:00 La hora musical Marly**

MOZART: Quinteto para clarinete y cuerdas, K. 581. BAX: Cuarteto de cuerdas, N° 1

**20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario****21:00 De la espiritualidad al humanismo, Fundación para el Desarrollo Universitario****22:00 Concierto de la noche**

BEETHOVEN: Concierto para violín y orquesta, op. 61. VERDI: Coros de la ópera Nabucco

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario****MIÉRCOLES 8****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Una hora con****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos de la HJUT****4:00 Música del mundo, Tango Discos****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****PROGRAMACIÓN ESPECIAL DÍA FESTIVO****LAS OBRAS MAESTRAS DE LA MÚSICA DE CÁMARA Y PROGRAMAS ESPECIALES****7:00 Colombia en su música con Rogedio Delgado****8:00 Música de cámara en la mañana**

SIBELIUS: Cuarteto de cuerdas voces íntimas

TCHAIKOVSKY: Las estaciones para piano

DVORAK: Sexteto para cuerdas Op. 48

SCHUBERT: Impromptu para piano

**10:00 Especial Giacomo Puccini y el camino a Tosca con José Daniel Ramirez****11:00 Orlando Ricaurte presenta la más bella música de Navidad****12:00 Música de cámara para el medio día**

BRUCH: Piezas para clarinete, cello y piano

WEBER: Quinteto para clarinete y cuerdas.

TCHAIKOVSKY: Romanzas para barítono y piano

BACH: Preludios y fugas del Clave bien temperado Libro 2

**14:00 El encanto de la ópera- Las Vísperas de la Beata Virgen de C.Monte Verdi****16:00 Música de cámara rusa**

RACHMANINOV: Sonata para piano no. 1

RIMSKY-KORSAKOV: Quinteto para vientos y piano

TCHAIKOVSKY: Trío en la menor

**18:00 Orlando Ricaurte presenta la más bella música de navidad**

**19:00 Especial dedicado a la Ópera Tosca con motivo del estreno de esta gran obra de Giacomo Puccini en el Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo.**

**21:00 Música de cámara en la noche**

GRIEG: Sonata para Cello y piano en La menor

CHOPIN: Estudios para piano Op. 25 con Maurizio Pollini

BEETHOVEN: Trío Archiduque Op. 97

HAYDN: Cuarteto de cuerdas No.29

**23:00 Coros del Mesías de G.F. Händel**

🕒 JUEVES 9

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

**1:30 Los clásicos de siempre**

**2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos de la HJUT**

**4:00 Cuarteto**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

SCHNYDER: Concierto para dos clarinetes y orquesta, allegro ma non troppo. HOFMANN: Sinfonía Badley C8. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones de obras del período barroco

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

SPOHR: Quinteto N° 6, op. 129. BEETHOVEN: Serenata para violín, viola y cello, op. 8

**9:00 Los días y la música**

BARBER: Sonata para piano, op. 26. SIBELIUS: Concierto para violín, op. 47

**10:00 Música de cámara**

BEETHOVEN: Sonata para piano, N° 11, op. 22. HUMMEL: Quinteto para piano, op. 87. SCHUBERT/LISZT: La Trucha, transcripción para piano, de Franz Liszt

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

RAVEL: Cuarteto de cuerdas. MOZART: Sinfonía N° 40, KV. 550, segunda versión con clarinetes

**13:00 Entorno musical**

Angela Hewitt, pianista canadiense

RAMEAU: Suite, piezas de clavecín, revisadas.

BACH: Fantasía BWV 906

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

PERGOLES: Concierto para violín. TÁRREGA: Piezas para guitarra, arreglos de Andrés Segovia

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

BARRIOS: Siete piezas para guitarra

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Cantata BWV 57, Bienaventurado es el hombre. W.F.E. BACH: Concierto para dos clavecines y orquesta. HANDEL: Concierto para órgano, op. 4, N° 3

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

HANDEL: Salve Regina, HWV 241 para soprano, orquesta cuerdas y b.c. DELIUS: En el sendero al jardín del paraíso, orquesta. CHAUSSON: Poema para violín y orquesta, op. 25. WAGNER: Obertura de la ópera Tristán e Isolda, en arreglo para cellos

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Marcha Fúnebre, de la sinfonía N° 3, op. 55, Heroica, de Beethoven, en transcripción para piano. CHOPIN: Polonesas, op. 40, N° 1-2

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

PROKOFIEV: Sinfonía N° 1, op. 25, Clásica. BOCCHERINI: Quinteto N° 5, G. 449 para guitarra y cuerdas. MOZART: Sinfonía N° 34, KV. 338

**19:00 La hora musical Marly**

MOZART: Concierto para flauta, arpa y orquesta, KV. 299/197c. SHOSTAKOVICH: Cuarteto para cuerdas, N° 4, op. 83

**20:00 Pentagrama**

**21:00 De nuestro archivo**

Bernardo Hoyos 9 años de fallecimiento

**22:00 Concierto de la noche**

MOZART: Sonata para piano N° 11, K. 331/300i, Marcha Turca. MENDELSSOHN: Obertura Las Hebridas o La gruta de Fingal, op. 26. RESPIGHI: Antiguas danzas y aires para laúd, suite 3ª, orquesta cuerdas

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

🕒 VIERNES 10

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

**1:30 El mundo del barroco**

**2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos de la HJUT**

**4:00 Concierto espiritual**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

BOCCHERINI: Quinteto N° 3, op. 57. G. 415 para pianoforte, 2 violines, viola y cello. WEISS: Sonata N° 20. HOFFMANN: Sonata en Sol Mayor

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

HAYDN: Sinfonía N° 99. BOCCHERINI: Sinfonía op. 12, N° 2

**9:00 Los días y la música**

MENDELSSOHN: Trío N° 1, op. 49 para piano y cuerdas. BEETHOVEN: Sonata N° 10, op. 96 para violín y piano

**10:00 Música de cámara**

BERWALD: Septeto para clarinete, fagot, corno, violín, viola, cello, contrabajo. MENDELSSOHN: Cuarteto de cuerdas, N° 2, op. 13

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT****12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

SIBELIUS: Cuarteto para cuerdas. BEETHOVEN: Concierto para piano N° 2, op. 19

**13:00 Entorno musical**

Angela Hewitt, pianista canadiense  
RAMEAU: Suite, Nuevas suites de piezas de clavecín

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

MOZART: Cuarteto de cuerdas N° 4, KV. 157.  
SCHUMANN: Dos piezas para piano

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales****14:30 Interludio 106.9**

VARIOS COMPOSITORES DEL RENACIMIENTO: Música italiana, piezas para arpa doble

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Suite inglesa N° 2, BWV 807. HANDEL: Concierto para Navidad, HWV 332, a dos coros.  
VARIOS COMPOSITORES ANONIMOS: Vísperas de los músicos, Salmos

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

PROKOFIEV: Obertura rusa, op. 72. POPPER: En el bosque, suite para cello y orquesta, op. 50. DURUFLE: Divertimento, Tamboril, danzas para orquesta, op. 6. PUCCINI: Escena final de Turandot, orquesta y coro

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Leyendas, San Francisco de Asís predicando a los pájaros, piano. CHOPIN: Mazurkas, op. 33 N° 3-4, op. 41 N° 1 a 4

**17:30 Jazz y algo más, Cafam****18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

BRIDGE: Dos piezas, Vals intermezzo, Scherzo phantastick, arreglo P. Hindmarsh. TORELLI: Cuatro sinfonías. MILHAUD: Ballet El buey sobre el tejado, op. 58

**19:00 La hora musical Marly**

BACH: Suite N° 6, BWV 1012. HAYDN: Cuarteto de cuerdas N° 62, del Emperador o del Kaiser, op. 76 Erdödy, N° 3

**20:00 Escuelas Musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario****21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G****22:00 Concierto de la noche**

BEETHOVEN: Sonata para piano y cello, op. 102 N° 1. SCHUBERT: Trío D. 897, Nocturno, op. Posth. 148, adagio para piano, violín y cello. MOZART: Concierto para flauta N° 1, KV. 313/285c, interpretada en flauta de pan

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario****SÁBADO 11****00:00 Tangos en la noche****1:00 Una hora con****2:00 La hora del jazz****3:00 Podium neerlandés****4:00 El mundo del barroco****5:00 Los clásicos de siempre****6:00 Concierto espiritual, Tango Discos****7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes****8:00 La lira y el arco****9:00 Órgano pleno****10:00 Perspectiva Global****10:30 Diapasón Musical****11:00 Sonoridades del mundo****11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****12:00 Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas****13:00 Concierto Seguros Bolívar**

GÖRECKI: Música polaca antigua, op. 24 para orquesta. BLOCH: Schelomo, rapsodia hebrea para cello y orquesta. RODRIGO: Concierto de Aranjuez, adagio

**14:00 Colombia-China Conexión, Instituto Confucio****15:00 La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda****16:00 Una hora con****17:00 Oír es ver****18:00 Recitales fin de semana con Davivienda**

BACH: El clave bien temperado, libro II, Preludios y Fugas, N° 1-12, BWV 870-881

19:00 *Vox feminae*  
20:00 *Tangos en la noche*  
21:00 *El arte y las artes*  
22:00 *Cuarteto*  
23:00 *Alma caribe*

🔊 DOMINGO 12

00:00 *Recitales fin de semana*  
1:00 *Música Iberoamericana*  
2:00 *Podium Neerlandés*  
3:00 *Concierto Seguros Bolívar*  
4:00 *De nuestro archivo*  
5:00 *Ad Libitum*  
6:00 *Concierto espiritual, Tango Discos*  
7:00 *Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes*  
8:00 *La lira y el arco*  
9:00 *Órgano pleno*  
10:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*  
11:00 *La voz del celuloide*  
11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*  
12:00 *Música iberoamericana*  
13:00 *Música de cámara*  
14:00 *El encanto de la ópera*  
16:00 *Concierto Seguros Bolívar*

COMPOSITORES ANÓNIMOS: Música de guitarra de mi señora doña Carmen Cayzedo. CASTRO HERRERA: Vals Capricho. LAMARQUE-PONS: Concierto de invierno, guitarra y orquesta. GUARNIERI: Concierto para piano, N° 3

17:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*  
GRANADOS: Danzas españolas para piano

18:00 *La hora del jazz*  
19:00 *Vox feminae*  
20:00 *Aquellos boleros*  
21:00 *Pentagrama*  
22:00 *Oír es ver*  
23:00 *El arte y las artes*

🔊 LUNES 13

00:00 *Concierto Davivienda*  
1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

1:30 *Música de cámara*  
2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*  
3:00 *Concierto Amigos de la HJUT*  
4:00 *Recitales Fin de semana*  
5:00 *La hora musical Marly*  
6:00 *Alborada musical*  
7:00 *Concierto Davivienda*

JACQUET DE LA GUERRE: Suite N° 4. AVISON: Concierto op. 4, N° 1 y N° 2. WRIGHT: Suite Shaker, George M. Cohan en Broadway

8:00 *Suite 106.9, Ingenal*

CHOPIN: Sonata para cello y piano, op. 65. WEISS: Sonata para laúd

9:00 *Los días y la música*

BRAHMS: Concierto para violín, op. 77. BERLIOZ: Escena de amor, de la Sinfonía dramática Romeo y Julieta, op. 17, H. 79

10:00 *Música de cámara*

ELGAR: Sonata para violín y piano, op. 82. DVO-RAK: Quinteto para piano y cuarteto de cuerdas, op. 5

11:00 *Concierto, Amigos de la HJUT*

12:00 *Concierto del Medio día, Compensar*

FAURÉ: Quinteto para piano y cuerdas, N° 1, op. 89. MILHAUD: Sinfonía N° 2

13:00 *Entorno musical*

Angela Hewitt, pianista canadiense

COUPERIN: Piezas para clavecín, libro II, Octavo Orden, transcripción para piano. BACH: Toccata para piano, BWV 911

13:30 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

SCHUMANN: Adagio y Allegro, op. 70 para cello y piano. ROSSINI: Obertura de la ópera La Cenicienta. VIVALDI: Concierto para Recorder, 2 violines, RV. 108

14:00 *El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales*

14:30 *Interludio 106.9*

BACH: Partita para guitarra, N° 2, S. 1004

15:00 *El mundo del barroco*

BACH: Concierto Brandenburgo, N° 5, BWV 1050. BIBER: Sonata N° 1, Sonata N° 2, Dorian. COUPERIN: Concierto real, N° 1

16:00 *Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo*

SCHUMANN: Concierto para piano, op. 54. HAYDN: Cuarteto de cuerdas, op. 17, N° 3

17:00 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

LISZT: Paráfrasis para piano de la ópera Aída, de Verdi. CHOPIN: Polonesa, Fantasía N° 7, op. 61

**17:30 Jazz y algo más, Cafam****18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

HAYDN: Sonata N° 18, Hob. Deest. BORODIN: Sinfonía N° 3. RODE: Concierto para violín N° 10, op. 19

**19:00 La hora musical Marly**

RAVEL: Ballet Mi madre la Oca. GRANADOS: Danzas españolas, N° 2, 6, 8, 11 para guitarra y orquesta

**20:00 Conversaciones en La Tadeo****21:00 Cuarteto****22:00 Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas****23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario****MARTES 14****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Órgano pleno****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos de la HJUT****4:00 La lira y el arco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

W.F.E. BACH: Sonata para teclado, F. 3. HAYDN: Sinfonía N° 11. MOZART L: Sinfonía de los juguetes, Kindersinfonie, orquesta

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

VIVALDI: Sonatas, op. 13, El pastor fiel, N° 4 a N° 6 para oboe y b.c. TOVEY: Sonata para piano y cello, op. 4

**9:00 Los días y la música**

BACH: Partita para piano, N° 4, BWV 828, C.P.E. BACH: Sonata Wq. 84 para flauta y clavecín

**10:00 Música de cámara**

MAHLER: Cinc canciones basadas en textos de Friedrich Rückert. SCHUMANN: Tres piezas de fantasía, op. 3. HAYDN: Cuarteto de cuerdas, op. 74, N° 3, El Jinete

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT****12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

BEETHOVEN: Sonata para cello y piano, N° 3, op. 69. GADE: Sinfonía N° 3, op. 15

**13:00 Entorno musical**

Angela Hewitt, pianista canadiense  
BACH: Suite inglesa, N° 6, BWV 811

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

TANEYEV: Dos selecciones orquestales del archivo histórico ruso. SORO: Tres aires chilenos para orquesta

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales****14:30 Interludio 106.9**

MOZART: Concierto para flauta, arpa y orquesta, KV. 299/197c

**15:00 El mundo del barroco**

SWEELEINCK: Pavana Philippi, Poolse Almande, Tocata G. 1. BACH: Recital de arias para mezzosoprano. COUPERIN: Mirtil y Melicerte, pastoral heroico

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

J. STRAUSS: Melodías y Valses de Viena. SHOSTAKOVICH: Concierto para piano N° 2, op. 102. STRAVINSKY: Tres movimientos de Petrouchka

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Dos selecciones para piano. CHOPIN: Piezas para piano

**17:30 Jazz y algo más, Cafam****18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

KHACHATURIAN: Música del ballet El Circo. SCHUBERT: Fantasía, Me encantaría saludarlo, D. 934, op. Posth. 159. GUARNIERI: Concierto para piano N° 1

**19:00 La hora musical Marly**

DVORAK: Serenata para cuerdas, op. 22. SAINT-SAËNS: El carnaval de los animales para dos pianos, cuerdas y vientos

**20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario****21:00 De la espiritualidad al humanismo, Fundación para el Desarrollo Universitario****22:00 Concierto de la noche**

MOZART: Sinfonía concertante para vientos, KV. App. 9/297b. CHOPIN: Polonesas op. 40 N° 1, Militar, op. 40 N° 2. DELIBES: Aria Dôme Épais le jasmin, de Lakmé. PADREWSKI: Minuet celebre, op. 14, N° 1

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario****MIÉRCOLES 15****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Una hora con****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos de la HJUT**

**4:00 Música del mundo, Tango Discos**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

HANDEL: Sonatas en trío, op. 2, N° 5, N° 6 para dos violines y b.c. VARIOS COMPOSITORES: Música vocal del renacimiento en México, La música del Nuevo Mundo. BACH: Concierto para oboe, violín y cuerdas, BWV 1060

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

POULENC: Sexteto para piano y vientos. HAYDN: Sinfonía N° 11. RODRIGO: Siete canciones valencianas

**9:00 Los días y la música**

BOIELDIEU: Concierto para arpa. KRAUS: Sonata en Mi Mayor, VB 196

**10:00 Música de cámara**

POULENC: Sonata para cello y piano. R. STRAUSS: Canciones para soprano y piano. BRAHMS: Rapsodia op. 79 N° 1 y N° 2 y op. 119 N° 4

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

SCHUMANN: Sinfonía N° 4, op. 120. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 32, op. 111

**13:00 Entorno musical**

Angela Hewitt, pianista canadiense

BACH: Quince invenciones en dos partes, BWV 772-786. Seis pequeños preludios, BWV 924-928

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

HAHN: Canciones francesas, sobre textos de poetas y dramaturgos para voz y piano. MOZART: Sonata para piano a 4 manos, KV. 358/186c

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

MIZZI: Transcripciones de música renacentista y popular maltés

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Suite N° 3, BWV 1009 para cello. TELLMANN: Concierto, 2 caramillos, orquesta cuerdas y b.c. TARELLI: Cuatro sinfonías

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

J. STRAUSS: Dos selecciones para orquesta, Concierto de Año Nuevo. RESPIGHI: Concierto para piano. SATIE: Deportes y diversiones, piano

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Rapsodia española, S. 254 para piano. CHOPIN: Mazurka, op. 17 N° 4 y Scherzo, op. 20 N° 1

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

SCHREKER: Interludio de la ópera El buscador de tesoros, acto III. STAMITZ: Concierto N° 2 para cello y orquesta. PLEYEL: Cuarteto de cuerdas, op. 2, N° 6

**19:00 La hora musical Marly**

HAYDN: Concierto para cello N° 2, op. 101, Hob. VIIb:2. GRANADOS: Escenas románticas para piano

**20:00 Cartografías editoriales**

**20:30 La creación en diálogo, Facultad de artes y Diseño**

**21:00 Ad Libitum**

**22:00 Concierto de la noche**

HAYDN: Sinfonía N° 49, La Pasión. HUMMEL: Concierto S. 49 para trompeta y orquesta. MOZART: Cuarteto de cuerdas N° 4, K. 157, Cuarteto Milanés

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

**JUEVES 16**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

**1:30 Los clásicos de siempre**

**2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos de la HJUT**

**4:00 Cuarteto**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

FRESCOBALDI: Primer libro de la canción a 1, 2, 3, y 4 voces para sonar con todo tipo de instrumentos. DOWLAND: De la Biblioteca de la Universidad de Cambridge. VARIOS COMPOSITORES: Vladimir Horowitz, El último romántico, selecciones del documental grabado en su hogar

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

KUHHLAU: Gran trío, op. 90. MOZART: Sonata para piano, N° 17, KV. 570. MUFFAT: Sonata N° 5 para grupo de cámara, Armónico tributo, sonatas para cuerdas y b.c.

**9:00 Los días y la música**

BACH: Concierto S. 1064 para tres clavecines y orquesta de cuerdas. VIVALDI: Las cuatro estaciones, op. 8, violín y orquesta de cuerdas

**10:00 Música de cámara**

SCHUMANN: Cuarteto para piano, op. 47. DOPPLER: Valse di Bravura, 2 flautas y piano, op. 33. FAURE: Barcarolas para piano, N° 1 op. 26, N° 2 op. 41, N° 3 op. 44

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

GRIEG: Sonata para cello y piano, op. 36. PROKOFIEV: Sinfonía N° 4, op. 47

**13:00 Entorno musical**

Angela Hewitt, pianista canadiense

BACH: Quince invenciones en tres partes, BWV 787-801

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

BUFFARDIN: Concierto a 5. BACH: Suite para teclado, BWV 819a

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales****14:30 Interludio 106.9**

VARIOS COMPOSITORES ANÓNIMOS: Milagros de Nuestra Señora, canciones populares medievales, sobre poemas de alabanza a la Virgen, de Gautier de Coigny

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Concierto para flauta, violín, clavecín y b.c., S. 1044. HANDEL: Dixit Dominus, HWV 232 para solistas, coros, orquesta de cuerdas y b.c.

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

WAGNER: Obertura de la ópera Rienzi. ARNE: Concierto para órgano y orquesta, N° 3. HAYDN: Sinfonía N° 100, Militar

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

LSZT: Reminiscencias de Don Juan, piano, Fantasía de la ópera de Mozart. CHOPIN: Berceuse y Marcha Fúnebre, piano

**17:30 Jazz y algo más, Cafam****18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

RAVEL: La Valse, poema coreográfico. COPLAND: Rodeo, cuatro episodios de danza. FRANCAIS: Quinteto para vientos, N° 1

**19:00 La hora musical Marly**

CHOPIN: Concierto para piano, N° 2, op. 21. CABALLERO DE SAN JORGE: Concierto para violín, N° 10

**20:00 Pentagrama****21:00 De nuestro archivo**

Bernardo Hoyos 9 años de fallecimiento

**22:00 Concierto de la noche**

BEETHOVEN: Romanza para violín y orquesta, N° 2, op. 50. SAINT-SAËNS: Introducción y Rondó caprichoso, op. 28 para violín y orquesta. HAYDN: Concierto para trompeta, Hob. VIIe:1. J. STRAUSS: Dos Valses

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 El mundo del barroco****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos de la HJUT****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

DURANTE: Dos conciertos, N° 7 y N°8. BACH: Ofrenda musical, BWV 1079, sonata para flauta, violín y continuo. ALBRECHTSBERGER: Partita para arpa y orquesta

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

BEETHOVEN: Sonata N° 1, op. 12 N° 1 para violín y piano. RESPIGHI: Suite Las aves, pequeña orquesta. GRIEG: Suite Peer Gynt, N° 2, op. 55

**9:00 Los días y la música**

SHCHEDRIN: Suite Carmen, sobre el ballet de la ópera de Bizet. SAINT-SAËNS: Habanera, op. 83 para violín y orquesta

**10:00 Música de cámara**

R. STRAUSS: Sonatina N° 2, sinfonía. HINDEMITH: Sonata para viola, op. 25, N° 1

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT****12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

MENDELSSOHN: Sinfonía N° 4, op. 90, Italiana. HAYDN: Cuarteto para cuerdas Prusiano, op. 50, 6 Hobb. III:49, La Rana

**13:00 Entorno musical**

Angela Hewitt, pianista canadiense

BACH: Fantasía cromática y Fuga, BWV 903. Suite francesa, N° 1, BWV 812

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

BLASIUS: Suite armónica N° 2. LEO: Concierto en Re Mayor

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales****14:30 Interludio 106.9**

MCLAUGHLIN: Dúo para guitarra y piano

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Cantata BWV 120, Dios, te alaban en silencio. COUPERIN: Tercer concierto, de Conciertos reales. HANDEL: Himno de coronación, Mi corazón medita, coro y orquesta

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

VERDI: Obertura de la ópera Aroldo. SCHUMANN:

Impromptus sobre un tema de Clara Wieck, op. 5.  
BEETHOVEN: Sinfonía N° 8, op. 93

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Años de peregrinaje, segundo año, Italia, sonetos 47, 104, 123, del Petrarca. CHOPIN: Barcarola, op. 60

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

CHOPIN: Scherzo N° 4, op. 54. HANDEL: Selección orquestales. BEETHOVEN: Sonata N° 8, op. 30 N° 3

**19:00 La hora musical Marly**

SHOSTAKOVICH: Concierto para cello N° 1, op. 107. FALLA: Noches en los jardines de España, piano y orquesta

**20:00 Escuelas Musicales,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G**

**22:00 Concierto de la noche**

MOZART: Concierto N° 13, K. 415 para piano. HAYDN: Sinfonía N° 100, Militar

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

🕒 SÁBADO 18

**00:00 Tango en la noche**

**1:00 Una hora con**

**2:00 La hora del jazz**

**3:00 Podium neerlandés**

**4:00 El mundo del barroco**

**5:00 Los clásicos de siempre**

**6:00 Concierto espiritual, Tango Discos**

**7:00 Colombia en su música,  
Casa Vieja Restaurantes**

**8:00 La lira y el arco**

**9:00 Órgano pleno**

**10:00 Perspectiva Global**

**10:30 Diapasón Musical**

**11:00 Sonoridades del mundo**

**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**

**12:00 Corpasonora,  
Fundación Universitaria Juan N. Corpas**

**13:00 Concierto Seguros Bolívar**

CHOPIN: Polonesa para piano, N° 6, op. 53, Heroica. TCHAIKOVSKY: Concierto, op. 35 para violín y orquesta. ALFVÉN: Uppsala, op. 24, Rapsodia sueca N° 2

**14:00 Colombia-China Conexión,  
Instituto Confucio**

**15:00 La joven al aire,  
Fundación Bolívar Davivienda**

**16:00 Una hora con**

**17:00 Oír es ver**

**18:00 Recitales fin de semana con Davivienda**

SCARLATTI: Jardín del amor, serenata, dúo vocal y grupo instrumental

**19:00 Vox feminae**

**20:00 Tango en la noche**

**21:00 El arte y las artes**

**22:00 Cuarteto**

**23:00 Alma caribe**

🕒 DOMINGO 19

**00:00 Recitales fin de semana**

**1:00 Música Iberoamericana**

**2:00 Podium Neerlandés**

**3:00 Concierto Seguros Bolívar**

**4:00 De nuestro archivo**

**5:00 Ad Libitum**

**6:00 Concierto espiritual, Tango Discos**

**7:00 Colombia en su música,  
Casa Vieja Restaurantes**

**8:00 La lira y el arco**

**9:00 Órgano pleno**

**10:00 La joven al aire,  
Fundación Bolívar Davivienda**

**11:00 La voz del celuloide**

**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**

**12:00 Música iberoamericana**

**13:00 Música de cámara**

**14:00 El encanto de la ópera**

**16:00 Concierto Seguros Bolívar**

MOZART: Sonata para piano N° 11, K. 331/300i, Marcha Turca. MENDELSSOHN: Obertura Las Hébridas o La gruta de Fingal, op. 26. RESPIGHI: Antiguas danzas y aires para laúd, suite 3°, orquesta cuerdas

**17:00 Recitales fin de semana con Davivienda**

GODOWSKY: Passacaglia. MOZART: Sonata para violín, KV. 377. SATIE: Descripciónes automáticas

**18:00 La hora del jazz**

**19:00 Vox feminae**

**20:00 Aquellos boleros**

**21:00 Pentagrama**

**22:00 Oír es ver**

**23:00 El arte y las artes**

**LUNES 20**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 Música de cámara**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos de la HJUT**

**4:00 Recitales Fin de semana**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

BLASIUS: Suite armónica, N° 3. LOCATELLI: Concierto N° 10, op. 3 para violín, cuerdas y b.c. VARIOS COMPOSITORES: Música y poesía para sanar el alma y el cuerpo

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

FRANCK: Sonata para violín y piano. PROKOFIEV: Suite del ballet La Cenicienta, N° 2, op. 108

**9:00 Los días y la música**

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 18, op. 31 N° 3, La Caza. GRIEG: Concierto, op. 16

**10:00 Música de cámara**

VAUGHAN WILLIAMS: Cuarteto de cuerdas. AMY BEACH: Canciones. BRAHMS: Variaciones sobre un tema de Paganini, op. 35, libro I

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

CHOPIN: Sonata para piano N° 3, op. 58. DVOŘAK: Valses para orquesta, op. 54, N° 1 a 8

**13:00 Entorno musical**

Angela Hewitt, pianista canadiense  
BACH: Partita N° 1, BWV 825. Seis pequeños preludios, BWV 933-938

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

CHOPIN: Fantasía, op. 49. LIDERMAN: Melodías antiguas, cuarteto de cuerdas y guitarra

**14:00 El músico de la semana,  
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

IBERT: Seis piezas para arpa sola

**15:00 El mundo del barroco**

VIVALDI: Stabat Mater, RV. 621. BACH: Concierto N° 1, BWV 1052 para clavecín, cuerdas y continuo.

BOYCE: Sinfonía N° 8

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

WAGNER: Obertura El holandés errante, o El buque fantasma. PROKOFIEV: Ballet Romeo y Julieta, op. 75. BERLIOZ: El Baile, de la sinfonía fantástica, op. 14, episodio de la vida de un artista

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Ilustración N° 2, de El Profeta, transcripción para piano. CHOPIN: Balada N° 4, op. 52 para piano

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

MOZART: Sonata K. 6. BUXTEHUDE: Sonatas, op. 1 N° 3 Bux WV 254 y op. 1 N° 4 Bux WV 255. DEBUSSY: Fantasía para piano y orquesta

**19:00 La hora musical Marly**

BORODIN: Cuarteto de cuerdas, N° 2. DEBUSSY: El Mar, Tres bosquejos sinfónicos

**20:00 Podium Neerlandés**

**21:00 Cuarteto**

**22:00 Corpasonora,  
Fundación Universitaria Juan N. Corpas**

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**MARTES 21**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 Órgano pleno**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos de la HJUT**

**4:00 La lira y el arco**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

TARTINI: Sonata para violín, B.A. 4. COUPERIN: Piezas para clavecín, libro IV, Vigésimo Sexto Orden, transcripción para piano. ROMAN: Pequeña música para una boda real en el palacio de Drottningholm

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

HAYDN: Sinfonía N° 104, Londres. MOZART: Cuarteto de cuerdas N° 16, KV. 428

**106.9**

**9:00 Los días y la música**

BACH: Concierto en estilo italiano, BWV 971 para piano. SCHUBERT: Impromptus para piano, D. 935. HAYDN: Sonata para piano N° 61, Hob. XVI:52

**10:00 Música de cámara**

DEBUSSY: Trío para piano. IBERT: Historias, saxofón y piano. DVORAK: Dos piezas para cello y orquesta

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

DEBUSSY: Primer trío en Sol Mayor. ELGAR: Variaciones Enigma, op. 36 para orquesta

**13:00 Entorno musical**

Angela Hewitt, pianista canadiense

BACH: Partita N° 4, BWV 828

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

JOHNSON: Danzas para laúd, de comienzo del siglo XVII, probablemente utilizadas en obras de Shakespeare. GERSHWIN: Song Book, de 18 canciones en arreglo para piano del compositor

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

GRANADOS: Danzas españolas, N° 2, 6, 8, 11 para guitarra y orquesta

**15:00 El mundo del barroco**

SCARLATTI: Sonatas para clavecín. SCHÜTZ: Exequias musicales, concierto en forma de misa fúnebre alemana. VIVALDI: L'estro armónico, op. 3, Concierto N° 5, RV. 519

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BIZET: Sinfonía N° 1. DVORAK: Terceto para dos violines y viola, op. 74

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Canciones basadas sobre lieder de Franz Schubert, en transcripción para piano. CHOPIN: Tres estudios para piano, op. 10, N° 12, 3, 5

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

DE SERMISY: Suite de cinco temas. MOZART: Sonata para dos pianos, K. 448. BIBER: Sonata N° 5, Sonata N° 8

**19:00 La hora musical Marly**

PAGANINI: Concierto para violín, N° 1, op. 6. BRUCH: Concierto para dos piano y orquesta, op. 88a

**20:00 Podium Neerlandés**

**21:00 De la espiritualidad al humanismo, Fundación para el Desarrollo Universitario**

**22:00 Concierto de la noche**

MOZART: Suite KV. 399. BEETHOVEN: Sonata N°

26, op. 81a, Los adioses. HAYDN: Sinfonía N° 48

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

**MIÉRCOLES 22**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

**1:30 Una hora con**

**2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos de la HJUT**

**4:00 Música del mundo, Tango Discos**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

TELEMANN: Quinta lección, Capricho, aria de Salón de damas, sonata. BACH: El arte de la fuga, BWV 1080, selecciones. SCARLATTI: Cuatro sonatas para clavecín. OFFENBACH: Ballet La Mariposa, vals de rayos de luz

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

MOZART: Sonata para violín, KV. 526. SCHUBERT: Sinfonía N° 8, D. 759, Inconclusa

**9:00 Los días y la música**

PUCCINI: Ópera La Bohemia, escena de amor del acto 1°. SAINT-SAËNS: Concierto para piano N° 1, op. 17. BEETHOVEN: Andante Favori, WoO 57 para piano

**10:00 Música de cámara**

PIAZZOLLA: Selecciones para conjunto de cámara. WILLIAMS. Tres valsos. MOREL: Sonatina para guitarra, allegretto, andante espressivo, allegro. GINASTERA: Toccata, recreación para piano de la Toccata para órgano, de Doménico Zipoli

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

SMETANA: Trío para piano, violín y cello, op. 15. HAYDN: Sinfonía N° 101, El Reloj

**13:00 Entorno musical**

Angela Hewitt, pianista canadiense

BACH: Sonata BWV 964. Seis pequeños preludios BWV 939-943

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

VARIOS COMPOSITORES: Piezas románticas para piano. HAYDN: Sonata N° 53, Hob. XVI/34

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

BRITTEN: Nocturno, op. 60 para tenor, siete instru-

mentos obligados y cuerdas

**15:00 El mundo del barroco**

LOCATELLI: Concierto N° 2 para violín, cuerdas y b.c., op. 3. BACH: Invenciones a 2 partes, BWV 772 a 786. GABRIELI: Domine Deus Meus, solistas vocales y órgano

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SMETANA: Mi Patria, ciclo de poemas sinfónicos. Violín y piano. BERVALD: Festival de los Bayadares, orquesta. VAUGHAN WILLIAMS: Fantasía sobre un tema de Thomas Tallis, orquesta de cuerdas. NIELSEN: Pequeña suite, FS6/op. 1

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Dos piezas para piano, Nubes grises y La noche. CHOPIN: Tres nocturnos, op. 15

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

BOCK: El violinista en el tejado, en arreglo de Richard Story para trío de guitarra. BACH: Triple concierto, BWV 1044. MILHAUD: Sonata op. 47 para flauta, oboe, clarinete y piano

**19:00 La hora musical Marly**

SHOSTAKOVICH: Concierto para cello N° 1, op. 107. VIVALDI: Concierto para flauta y orquesta cuerdas, op. 10, N° 1, 2 y 3

**20:00 Cartografías editoriales**

**20:30 La creación en diálogo, Facultad de artes y Diseño**

**21:00 Ad Libitum**

**22:00 Concierto de la noche**

BEETHOVEN: Obertura Leonora, N° 3, op. 72a. WEBER: Pieza de concierto, op. 79, Konzertstück. ARRIAGA: Sinfonía en Re Menor

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

**JUEVES 23**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

**1:30 Los clásicos de siempre**

**2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos de la HJUT**

**4:00 Cuarteto**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

COUPERIN: Concierto Real, N° 4. VARIOS COMPO-

SITORES: Intermedios del barroco hispánico, sobre poemas de Lope de Vega. HANDEL: Concierto grosso, op. 6, N° 7. PERGOLESI: Concierto para violín y orquesta cuerdas

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

RAMEAU: Suite, Nuevas suites de piezas de clavecín. MEHUL: Sinfonía N° 1

**9:00 Los días y la música**

DVORAK: Concierto para cello, op. 104. SCHUMANN: Cinco piezas en tono popular, op. 102 para cello y piano

**10:00 Música de cámara**

GLASS: Dance N° 5, de Dance. VAUGHAN WILLIAMS: Canciones de Blake, contratenor y oboe. STRAVINSKY: Octeto para instrumentos de viento

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

SCHUMANN: Trío N° 3, op. 110 para piano, violín y cello. HUME: Capitán Hume, piezas para violas, laúd y voces

**13:00 Entorno musical**

Angela Hewitt, pianista canadiense

BACH: Suite francesa N° 4, BWV 815. Preludio y Fuga, BWV 894

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

MARTINÚ: Cuarteto de cuerdas N° 3. POSADA SALDARRIAGA: Dúo para flauta y guitarra

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

MOLINO: Concierto para guitarra y orquesta

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Partita para piano, N° 4, BWV 828. MONTEVERDI: Magnificat II, solistas, coro y grupo instrumental. HANDEL: Concierto para arpa, HWV 294

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BLISS: Obertura Edinburgo. WAGNER: Ópera El oro del Rhin, entrada de los dioses en el Walhalla. VAUGHAN WILLIAMS: Partita para doble orquesta de cuerdas. COATES: Música ligera británica del siglo XX

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Interludio del oratorio San Estanislao, S. 688, Salve Polonia. CHOPIN: Tres Mazurkas, op. 59 para piano

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

FAURÉ: Barcarolas, N° 7 op. 90, N° 8 op. 96, N° 9 op. 101, N° 10 op. 104 N° 2. REINDL: Sinfonía concertante para violín solo, 2 flautas, 2 oboes,

fagot, 2 cornos y orquesta de cuerdas. SHOSTAKOVICH: Jazz Suite N° 2, suite for Stage Variety Orchestra

**19:00 La hora musical Marly**

ELGAR: Concierto para cello, op. 85. GIULIANI: Concierto N° 3, op. 70 para guitarra y orquesta

**20:00 Pentagrama**

**21:00 De nuestro archivo**

Bernardo Hoyos 9 años de fallecimiento

**22:00 Concierto de la noche**

TCHAIKOVSKY: Obertura Fantasía, sobre un tema de William Shakespeare, Romeo y Julieta. SCHUMANN: Cuentos de hadas, op. 113 para viola y piano. BORODIN: Danzas polovtsianas, de la ópera El príncipe Igor

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**VIERNES 24**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 El mundo del barroco**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos de la HJUT**

**4:00 Concierto espiritual**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**PROGRAMACIÓN ESPECIAL DE NAVIDAD**

**JOHANN SEBASTIAN BACH: ORATORIO DE NAVIDAD**

**NAVIDAD MUSICAL COLOMBIANA**

**NAVIDAD Y EL ARTE DEL CONCERTO GROSSO**

**LA MISA EN LA TRADICIÓN MUSICAL (ESPECIAL DE NAVIDAD PADRE ALFONSO RINCÓN GONZÁLEZ)**

**NAVIDAD CON LA PIANISTA ETERI ANDJAPARIDZE**

**UNA ESTRELLA SOBRE BELÉN Joyas corales para la Navidad**

**GRANDES VOCES LE CANTAN A LA NAVIDAD BING CROSBY (BR)/ FRANK SINATRA (BR)/ NAT KING COLE (BR)**

**CANTOS NAVIDEÑOS EN COBRES CLÁSICOS**

**NAVIDAD Y EL ARTE DEL CONCERTO GROSSO**

**CANTO TRADICIONAL MORONITA PARA LA FIESTA DE NAVIDAD**

**DAETWYLER JEAN: LA HISTORIA DE LA NAVIDAD, interpretada por los habitantes de Héremence Cantón Valais en Suiza, para coro infantil y mixto e instrumentos**

**TCHAIKOVSKY-ELLINGTON**

Suite del ballet cascanueces en arreglo para jazz

**MISA DE MEDIA NOCHE EN NAVIDAD,  
Gregoriano, siglos IX y X**

CORO DE MONJES DE LA ABADIA SAINT-PIERRE DE SOLESMES

**MICHAEL PRAETORIUS**

MISA DE NAVIDAD

**NAVIDAD CON LOUIS ARMSTRONG Y AMIGOS**

**SÁBADO 25**

**00:00 Tangos en la noche**

**1:00 Una hora con**

**2:00 La hora del jazz**

**3:00 Podium neerlandés**

**4:00 El mundo del barroco**

**5:00 Los clásicos de siempre**

**6:00 Concierto espiritual, Tango Discos**

**PROGRAMACIÓN ESPECIAL DE NAVIDAD**

**CARLOS ALBERTO IRIGARAY,  
NAVIDAD CRIOLLA**

**JOHANN SEBASTIAN BACH, cantata de navidad BWV 110 Que nuestra boca se llene de risas**

**EL MISTERIO DE LA NAVIDAD CON LOS CANTANTES DEL FESTIVAL DE ELORA-CANADA**

**LA TRADICIÓN DEL VILLANCICO ESPAÑOL**

SELECCIONES CLÁSICAS DE NAVIDAD CON EL SELLO DEUTSCHE GRAMMOPHON

**NIKOLAI RIMSKY-KORSAKOV**

Suite de la ópera Noche de Navidad

**JOHANN ROSENMÜLLER,  
Historia de navidad**

**UNA GUITARRA PARA NAVIDAD  
CON LIONA BOYD**

**CAMILLE SAINT-SAËNS,  
ORATORIO DE NAVIDAD**

**NAVIDAD Y EL ARTE DEL CONCERTO GROSSO**

**MARC ANTOINE CHARPENTIER,  
ORATORIO DE NAVIDAD**

**NAVIDAD CON LOS COBRES DE LONDRES**

**JOAQUÍN RODRIGO, RETABLO DE NAVIDAD**

**DOMINGO 26**

**00:00 Recitales fin de semana**

**1:00 Música Iberoamericana**

**2:00 Podium Neerlandés**

**3:00 Concierto Seguros Bolívar**

**4:00 De nuestro archivo**

**5:00 Ad Libitum**

**6:00 Concierto espiritual, Tango Discos**

**7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes**

**8:00 La lira y el arco**

**9:00 Órgano pleno**

**10:00 La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda**

**11:00 La voz del celuloide**

**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**

**12:00 Música iberoamericana**

**13:00 Música de cámara**

**14:00 El encanto de la ópera**

**16:00 Concierto Seguros Bolívar**

PROKOFIEV: Suite de El teniente Kijé, op. 60 para orquesta. FALLA: Suite popular española para cello y piano. KHACHATURIAN: Mascarada, suite de ballet

**17:00 Recitales fin de semana con Davivienda**

BACH: El clave bien temperado, libro II, Preludios y Fugas, N° 13-24, BWV 882-893

**18:00 La hora del jazz**

**19:00 Vox feminae**

**20:00 Aquellos boleros**

**21:00 Pentagrama**

**22:00 Oír es ver**

**23:00 El arte y las artes**

## LUNES 27

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

**1:30 Música de cámara**

**2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos de la HJUT**

**4:00 Recitales Fin de semana**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

DE MONTECLAIR: Música barroca francesa, 2° concierto. SCHOBERT: Cuarteto, op. 7, N° 2. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para piano. LECLAIR: Sonata N° 1, op. 2

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

MOZART: Sinfonía K: 163. FRANCK: Sonata para cello y piano

**9:00 Los días y la música**

VERDI: Marcha triunfal de la ópera Aida, Gloria All'Egipto. WAGNER: Poema sinfónico Idilio de Sigfrido, de la ópera Sigfrido. BEETHOVEN: Sonata para cello y piano, N° 5, op. 102, N° 2

**10:00 Música de cámara**

BORODIN: Cuarteto de cuerdas, N° 2. BACH: Sonata N° 2, BWV 1003, transcripción para guitarra de Fabio Zanon

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

PLEYEL: Sinfonía Benl21. FOOTE: Cuarteto para piano, op. 23

**13:00 Entorno musical**

Angela Hewitt, pianista canadiense

BACH: Sinfonía Siciliano, Ven ahora salvador de los gentiles, BWV 659. Despertad la voz nos llama, BWV 645. Clamo a ti Jesucristo, BWV 639. Permite pastar a tu rebaño

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

CHOPIN: Balada N° 1, op. 23. ADAM: Ballet Giselle, segunda acto. WIENIAWSKI: Estudios, Capricho, op. 18 N° 1 y 2 para dos violines

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

JETHS: Fas/Nefas 3ª versión para arpa y pequeña orquesta

**15:00 El mundo del barroco**

HANDEL: Dios se levantará y se dispersarán todos sus enemigos, HWV 256, Himno N° 11, Salmo 68. VERACINI: Obertura N° 1 para orquesta de cuerdas y vientos. BACH: Cantata BWV 72, Todo sea según la voluntad divina

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

STRAVINSKY: Suite de El pájaro de fuego, transcripción sinfónica realizada por Leopold Stokowski. SCRIBANIN: Concierto para piano. DUKAS: Preludio Elegiaco

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Sinfonía Fantástica, de Berlioz, transcripción para piano, primer movimiento, Réveries Passions. CHOPIN: Mazurkas para piano, op. 7, N° 1-5

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

NICHOLSON: Hogar dulce hogar, flauta y piano. VIOTTI: Sinfonía concertante N° 2 para dos violines y orquesta. BACH: Concierto para piano

# PROGRAMACIÓN GENERAL DICIEMBRE - ENERO

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
00:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA
1:00	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES
1:30	MÚSICA DE CÁMARA	ÓRGANO PLENO	UNA HORA CON	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE
2:00				
2:30	ARTE DEL PIANO	ARTE DEL PIANO	ARTE DEL PIANO	ARTE DEL PIANO
3:00	AMIGOS DE LA HJUT			
4:00	RECITALES FIN DE SEMANA	LA LIRA Y EL ARCO	COLECCIÓN PADRE ALFONSO RINCÓN GONZÁLEZ	CUARTETO
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY			
6:00	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL
7:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA
8:00	SUITE 106.9, INGENAL	SUITE 106.9, INGENAL	SUITE 106.9, INGENAL	SUITE 106.9, INGENAL
9:00	LOS DÍAS Y LA MÚSICA			
10:00	MÚSICA DE CÁMARA	MÚSICA DE CÁMARA	MÚSICA DE CÁMARA	MÚSICA DE CÁMARA
10:30				
11:00	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT			
11:30				
12:00	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR			
13:00	ENTORNO MUSICAL	ENTORNO MUSICAL	ENTORNO MUSICAL	ENTORNO MUSICAL
13:30	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA			
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES			
14:30	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO			
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO
17:00	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS			
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM			
18:00	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI			
18:30				
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY			
20:00	CONVERSACIONES EN LA TADEO	MILENIO, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	CARTOGRAFÍAS EDITORIALES, SIGLO DEL HOMBRE EDITORES	PENTAGRAMA
20:30				
21:00	CUARTETO	DE LA ESPIRITUALIDAD AL HUMANISMO	AD LIBITUM	DE NUESTRO ARCHIVO
21:30				
22:00	CORPASONORA, JUAN N. CORPAS	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE
22:30				
23:00	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO			
23:30				

# 106.9 FM Estéreo

	<b>VIERNES</b>	<b>SÁBADO</b>	<b>DOMINGO</b>
00:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	TANGOS EN LA NOCHE	RECITALES FIN DE SEMANA
1:00	MINIATURAS MUSICALES	UNA HORA CON	MÚSICA IBEROAMERICANA
1:30	EL MUNDO DEL BARROCO		
2:00		LA HORA DEL JAZZ	PÓDIUM NEERLANDÉS
2:30	ARTE DEL PIANO		
3:00	AMIGOS DE LA HJUT	PÓDIUM NEERLANDÉS	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR
4:00	CONCIERTO ESPIRITUAL	EL MUNDO DEL BARROCO	DE NUESTRO ARCHIVO
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE	AD LIBITUM
6:00	ALBORADA MUSICAL	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS
7:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES
8:00	SUITE 106.9, INGENAL	LA LIRA Y EL ARCO	LA LIRA Y EL ARCO
9:00	LOS DÍAS Y LA MÚSICA	ÓRGANO PLENO	ÓRGANO PLENO
10:00	MÚSICA DE CÁMARA	PERSPECTIVA GLOBAL	LA JOVEN AL AIRE, FUNDACIÓN BOLÍVAR DAVIVIENDA
10:30		DIAPASÓN MUSICAL	
11:00	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT	SONORIDADES DEL MUNDO	LA VOZ DEL CELULOIDE
11:30		CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO	CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO
12:00	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR	CORPASONORA, JUAN N. CORPAS	MÚSICA IBEROAMERICANA
13:00	ENTORNO MUSICAL	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR	MÚSICA DE CÁMARA
13:30	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA		
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES	COLOMBIA-CHINA CONEXIÓN INSTITUTO CONFUCIO	EL ENCANTO DE LA ÓPERA
14:30	INTERLUDIO, 106.9		
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO	LA JOVEN AL AIRE, FUNDACIÓN BOLÍVAR DAVIVIENDA	
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	UNA HORA CON	CONCIERTOS SEGUROS BOLÍVAR
17:00	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS	ÓIR ES VER	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM		
18:00	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA	LA HORA DEL JAZZ
18:30			
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	VOX FEMINAE	VOX FEMINAE
20:00	ESCUELAS MUSICALES, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	TANGOS EN LA NOCHE	AQUELLOS BOLEROS
20:30			
21:00	COLECCIÓN ALFONSO RINCÓN GONZÁLEZ	EL ARTE Y LAS ARTES	PENTAGRAMA
21:30			
22:00	CONCIERTO DE LA NOCHE	CUARTETO	ÓIR ES VER
22:30			
23:00	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	ALMA CARIBE	EL ARTE Y LAS ARTES
23:30			

**19:00 La hora musical Marly**

MOZART: Concierto para piano, K. 467. BRAGA: Concierto para viola y orquesta, op. 31

**20:00 Podium Neerlandés**

**21:00 Cuarteto**

**22:00 Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas**

CASELLA: Scarlattiana, op. 44 para piano y orquesta de cámara. SAINT-SAËNS: Concierto para piano, N° 4, op. 44

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

**MARTES 28**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

**1:30 Órgano pleno**

**2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos de la HJUT**

**4:00 La lira y el arco**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

VARIOS COMPOSITORES: Selecciones de obras maestras clásicas de los grandes compositores. SCARLATTI: Canciones de William Shakespeare, Infirmata vulnerata. COMPOSITORES ANÓNIMOS: Música de danzas del renacimiento para grupo instrumental. NEPOMUCENO: Nocturnos para piano, N° 2, op. 33

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

MENDELSSOHN: Sonata para violín y piano, op. 0. DE FOSSA: Trío concertante, op. 18, N° 1 para guitarra, violín y cello

**9:00 Los días y la música**

CHOPIN: Sonata para piano, N° 3, op. 58. HAYDN: Sonata Hob. XVI:48. CHOPIN: Nocturnos, op. 9, N° 1, 2, 3

**10:00 Música de cámara**

CATOIRE: Cuarteto para piano, op. 31. BACH: Suite para cello, N° 4, BWV 1010

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

BRAHMS: Trío para corno, violín y piano, op. 40. MOZART: Concierto para piano, N° 21, KV. 467

**13:00 Entorno musical**

Angela Hewitt, pianista canadiense  
BACH: Transcripciones de Myra Hess y Angela Hewitt, de la cantata N° 147, BWV 147. BACH:

Passacaglia, BWV 582, Todos los hombres son mortales, BWV 643

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

WAGNER: Obertura Fausto. POULENC: Sonata para flauta y piano

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

RENIÉ: Trío para arpa, violín y cello

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Cantata BWV 102, Señor tus ojos buscan la fe. PACHELBEL: Partita para violín, 2 violas y b.c. SCHEIN: Cantos profanos barrocos

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

CLEMENTI: Sonata Quasi Concerto, op. 33, N° 3 para piano. HAYDN: Cuarteto de cuerdas, op. 64, N° 3. DOPPLER: Recuerdo a Adelina Patti, dos flautas y piano

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Rapsodia húngara, N° 1, S. 244. CHOPIN: Dos nocturnos, op. 66

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

DEBUSSY: Imágenes, Movimiento, Peces de oro, Reflejos en el agua. BOCCHERINI: Sinfonía op. 12, N° 4, La casa del diablo. GERSHWIN: Libro de canciones, en transcripciones para piano por el autor

**19:00 La hora musical Marly**

CHABRIER: Seis piezas para piano. BOCCHERINI: Quinteto N° 9, G. 453, La retirada de Madrid, guitarra y cuerdas

**20:00 Podium Neerlandés**

**21:00 De la espiritualidad al humanismo, Fundación para el Desarrollo Universitario**

**22:00 Concierto de la noche**

GLINKA: Obertura de la ópera Ruslan y Ludmilla. MOZART: Sonata para violín y piano, K. 526. TCHAIKOVSKY: Suite del ballet La bella durmiente, op. 66a

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

**MIÉRCOLES 29**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

**1:30 Una hora con**

**2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos de la HJUT****4:00 Música del mundo, Tango Discos****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

VERACINI: Obertura N° 1 para orquesta de cuerdas y vientos. COMPOSITORES ANONIMOS: Cantos del repertorio gregoriano. BORODIN: Danzas polovtianas, de la ópera El Príncipe Igor. BACH: Concierto N° 4, BWV 1055 para clavecín

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

MENDELSSOHN: Trío concierto. ELGAR: Variaciones Enigma, op. 36 para orquesta

**9:00 Los días y la música**

BACH: Concierto N° 2, BWV 1042 para violín y cuerdas. RAVEL: Shéhérazade, tres poemas para voz y orquesta. HINDEMITH: Concierto para piano, N° 2, op. 36 N° 1

**10:00 Música de cámara**

MARTINU: Sonata N° 3 para violín y piano. FAURÉ: Sonata para flauta y piano, op. 13, arreglo de James Gaway

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT****12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

CRUSELL: Sinfonía concertante, op. 3 para clarinete, corno, fagot y orquesta. SCHAERWENKA: Concierto para piano, N° 1, op. 32

**13:00 Entorno musical**

Angela Hewitt, pianista canadiense  
BACH: Suite inglesa, N° 1, BWV 806

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

EL-KHOURY: Armonías crepusculares, op. 55. BARTOK: Sonata para piano

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales****14:30 Interludio 106.9**

RODRIGO: Concierto Madrigal, 2 guitarras y orquesta

**15:00 El mundo del barroco**

VARIOS COMPOSITORES: Música barroca francesa. MONTEVERDI: Misa In Illo Tempore, solistas, coro y grupo instrumental

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

ELGAR: Concierto para cello, op. 85. JANACEK: Cuarteto de cuerdas N° 1, basado en la Sonata Kreutzer, de L.N. Tolstói

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

CHOPIN: Estudios, op. 10 para piano

**17:30 Jazz y algo más, Cafam****18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

BACH: Variaciones Goldberg, N° 14 a N° 19, BWV 988 para clavecín. MENDELSSOHN: Sinfonía para cuerdas, N° 7. BACH: Suite inglesa N° 2, BWV 807

**19:00 La hora musical Marly**

SCHUBERT: Sonata para piano, op. Posth. 147, D. 575. DEBUSSY: Ballet La caja de juguetes para orquesta

**20:00 Cartografías editoriales****20:30 La creación en diálogo, Facultad de artes y Diseño****21:00 Ad Libitum****22:00 Concierto de la noche**

MOZART: Sinfonía K. 201. BEETHOVEN: Trío para violín, viola y cello, op. 9, N° 1. BRAHMS: Valses, op. 39, N° 15, 1, 2, 6, selecciones

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario****JUEVES 30****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Los clásicos de siempre****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos de la HJUT****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

HANDEL: Suite N° 8, HWV 433, Suites para clavecín, primer volumen. MARINI: Passacaglia, Sonata Sopra la Monica y Ecco, 3 violines y b.c. BERLIOZ: Obertura del concierto El carnaval romano. BACH: Morimur, chacona BWV 1004, el soberbio movimiento de la partita segunda, originalmente para violín

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

MOZART: Concierto para piano N° 23, K. 488. SCHUBERT: Cuarteto de cuerdas, D. 112

**9:00 Los días y la música**

TCHAIKOVSKY: Variaciones sobre un tema rococó, op. 33 para cello y orquesta. BRAHMS: Adagio de la sinfonía N° 2, op. 73. PROKOFIEV: Ballet Romeo y Julieta, op. 64, orquesta, 10 escenas

**10:00 Música de cámara**

KUHLAU: Trío, op. 13, N° 1. BACH: Sonata N° 2, BWV 1028 para viola de gamba y clavecín. MOERAN: Trío para cuerdas

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

GANG CHEN/ZHANHAO HE: Los amantes mariposa, concierto para violín. HAYDN: Sinfonía N° 67

**13:00 Entorno musical**

Angela Hewitt, pianista canadiense  
BACH: Suite inglesa N° 4, BWV 809

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

BLAVET: Sonata N° 1 para flauta, sonata mezclada por piezas, II obra. TCHAIKOVSKY: Las estaciones, op. 37a para piano

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

HINDEMITH: Úsica de concierto, op. 49 para piano, cobsres y arpas

**15:00 El mundo del barroco**

TALLIS: Música en la reforma, Misa para cuatro voces. MARINI: Passacaglia, Sonata Sopra La Monica y Ecco, 3 violines y b.c. COUPERIN: Piezas para teclado

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BEETHOVEN: Sonata para trompa y piano, op. 17. SALIERI: Armonía nocturna, instrumentos de viento. MOZART: Serenata N° 13, KV. 525. Pequeña serenata, orquesta de cuerdas. MENDELSSOHN: Obertura Sueño de una noche de verano, op. 21 para orquesta

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Rapsodias húngaras, piano, N° 4, 5 y 6. CHOPIN: Preludio, op. 45

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

LECLAIR: Sonata N° 1, op. 2. SCOTT: Piezas para cobsres clásicas y de jazz. RACHMANINOV: Estudios pintorescos, op. 33

**19:00 La hora musical Marly**

COPLAND: Ballet Rodeo. SCHUBERT: Cuarteto de cuerdas, op. 29, N° 13, D. 804, Rosamunda

**20:00 Pentagrama**

**21:00 De nuestro archivo**

Bernardo Hoyos 9 años de fallecimiento

**22:00 Concierto de la noche**

MOZART: Concierto, KV. 242 para tres pianos y orquesta, dedicado a Aloysia y Gluseppa Lodron. DVOŘAK: El duende del agua, op. 107. MENDELSSOHN: Concierto para violín, op. 64, andante

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

**VIERNES 31**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

**1:30 El mundo del barroco**

**2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos de la HJUT**

**4:00 Concierto espiritual**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

VARIOS COMPOSITORES: Piezas para laúdes, de los siglos XVI-XVII. J.C. BACH: Quinteto op. 111, N° 6 para flauta, oboe, violín, viola, b.c., pianoforte. BOCCHERINI: Quinteto para cuerdas, N° 2, G. 438. PURCELL: Dido y Eneas para orquesta de cámara

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

CHOPIN: Sonata N° 3, op. 58. BORODIN: Cuarteto de cuerdas, N° 2

**9:00 Los días y la música**

BRITTEN: Una ceremonia de villancicos. SCHÖENBERG: Tres piezas para piano, op. 11. REVUELTAS: Caminos, orquesta. NONO: Canciones a Giomar

**10:00 Música de cámara**

DOHNÁNYI: Cuatro rapsodias, op. 11 para piano. JANACEK: Cuarteto de cuerdas, N° 1, basado en la sonata Kreutzer, de L.N. Tolstoi. SATIE: Croquis de un gordo muñeco de madera, piano

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

TCHAIKOVSKY: Suite del ballet El lago de los cisnes, op. 20. MINKUS: Ballet Don Quijote, acto III

**13:00 Entorno musical**

Angela Hewitt, pianista canadiense  
BACH: Toccata BWV 914. RAVEL: Minueto antiguo, Pavana para una infanta difunta

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

FIELD: Sonata para piano, op. 1, N° 2. BACH: Sonata para violín y clavecín, N° 1, S. 1014

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

ADOLPHE: Canciones inspiradas en melodías Ladino del amor y del sufrimiento

**15:00 El mundo del barroco**

MONTEVERDI: Scherzos musicales, del álbum Madrigales eróticos y espirituales. BACH: Pequeños preludios, clavecín, S. 933 a S. 938. PURCELL: Te Deum y Jubilate, Z. 232

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

FALLA: Dos piezas para piano, POULENC: Suite Las ciervas, FP 36. BLOCH: Schelomo, rapsodia hebrea para cello y orquesta

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Coro de los peregrinos, de la ópera Tannhäuser, Wagner, transcripción para piano, S. 443. CHOPIN: Scherzo para piano, N° 1, op. 20

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

PHILIPPE LE CHANCELIER: El sol nace de la estrella, canto litúrgico cristiano de la época del medioevo. BEATLES: Concierto grosso N° 1 en el estilo de Handel. BUSONI: Concierto para violín, OP. 35A

**19:00 La hora musical Marly**

TCHAIKOVSKY: Francesca da Rimini, op. 32, fantasía sinfónica inspirada en un pasaje de El Infierno de Dante. SHOSTAKOVICH: Sonata para viola y piano, op. 147, transcrita para cello por Carlos Prieto

**20:00 Escuelas Musicales,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G**

**22:00 Concierto de la noche**

HANDEL: Oratorio El Mesías, HWV 56, Aleluya y Aria. MOZART: Concierto para piano N° 8, K. 246. BEETHOVEN: Coro final de la Oda a la alegría, de Schiller, de la sinfonía N° 9, op. 125, Coral

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**ENERO 2022**

**SÁBADO 1**

**00:00 Tangos en la noche**

**1:00 Una hora con**

**2:00 La hora del jazz**

**3:00 Podium neerlandés**

**4:00 El mundo del barroco**

**5:00 Los clásicos de siempre**

**6:00 Concierto espiritual, Tango Discos**

**PROGRAMACIÓN ESPECIAL DE NAVIDAD**

JOHANN SEBASTIAN BACH- WOLFGANG AMADEUS MOZART- LUDWIG VAN BEETHOVEN ENTRE OTROS GRANDES COMPOSITORES DE TODOS LOS TIEMPOS.

**7:00 Colombia en su música  
con Rogelio Delgado.**

**8:00 Descubriendo a Georg Philipp Telemann**

**9:00 JS BACH – Variaciones Goldberg  
con Andrei Gavrilov**

**10:15 Las suites para orquesta de G.F. Händel**

**11:00 Franz Joseph Haydn  
y la música de cámara**

**12:00 Conciertos y sinfonías de Wolfgang  
Amadeus Mozart**

**14:00 Felix Mendelssohn- Sinfonía No. 2-  
Canto de Alabanza  
con Andrés Orozco Estrada**

**15:05 La música para piano  
de Ludwig van Beethoven**

**16:00 El encanto de la Ópera- La Creación  
de Franz Joseph Haydn**

**18:00 El violín romántico**

**19:00 El piano de Franz Liszt  
y Frederick Chopin**

**20:00 Anton Bruckner- Sinfonía No.8 con  
Otto Klemperer**

**21:30 Música de cámara de Johannes Brahms  
y Robert Schumann**

**23:00 Ludwig van Beethoven- Sinfonía No.9  
en re menor**

**DOMINGO 2**

**00:00 Recitales fin de semana**

**1:00 Música Iberoamericana**

**2:00 Podium Neerlandés**

**3:00 Concierto Seguros Bolívar**

**4:00 De nuestro archivo**

**5:00 Ad Libitum**

**6:00 Concierto espiritual, Tango Discos**

**7:00 Colombia en su música,  
Casa Vieja Restaurantes**

**8:00 La lira y el arco**

**9:00 Órgano pleno**

**10:00 La joven al aire,  
Fundación Bolívar Davivienda**

**11:00 La voz del celuloide**

**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**

**12:00 Música iberoamericana**

**13:00 Música de cámara**

**14:00 El encanto de la ópera**

**16:00 Concierto Seguros Bolívar**

BEETHOVEN: Romanza para violín y orquesta, N° 2, op. 50. SAINT-SAËNS: Introducción y Rondo caprichoso, op. 28 para violín y orquesta. HAYDN: Concierto para trompeta, Hob. VII: 1. BEETHOVEN: Sinfonía N° 1, op. 21

**17:00 Recitales fin de semana con Davivienda**

BEETHOVEN: Sonata N° 15, op. 28, Pastoral.  
BRAHMS: Nuevas canciones, op. 69, op. 70, op. 71

**18:00 La hora del jazz**

**19:00 Vox feminae**

**20:00 Aquellos boleros**

**21:00 Pentagrama**

**22:00 Oír es ver**

**23:00 El arte y las artes**

**LUNES 3**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 Música de cámara**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos de la HJUT**

**4:00 Recitales Fin de semana**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

ZELENKA: Sonata N° 5 para dos oboes, fagot y b.c. obligado. SCARLATTI: Sonatas para clavecín. TELLMANN: Concierto en Mi Bemol Mayor

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

MOZART: Minuetos y contradanzas, K. 15, piezas compuestas a la edad de 8 años. HUMMEL: Concierto S. 49 para trompeta y orquesta. FIORILLO: Sinfonía concertante para dos flautas y orquesta

**9:00 Los días y la música**

MOZART: Sonata K. 13. Concierto para piano K. 499, N° 14. Fantasía para piano, K. 397. Concierto para violín N° 4, KV. 218

**10:00 Música de cámara**

SCARLATTI: Sonatas para piano. BARTOK: Catorce bagatelas, BB 50, Sz. 38, op. 6. FIELD: Sonata para piano op. 1, N° 2

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

PADRE SOLER: Tres sonatas para orquesta, orquestado por Halffter. BEETHOVEN: Concierto para piano, N° 4, op. 58. DEBUSSY: Dos selecciones para orquesta

**13:00 Entorno musical**

Música de Cámara  
MOZART: Sonata para violín, KV. 526.

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

MOLTER: Concierto N° 1 para clarinete, cuerdas y

b.c. DORNEL: Primera Suite, de Sonatas para violín solo y Suites para flautas para flauta travesera

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexia-  
des Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

HAYDN: Sinfonía concertante, Sinfonía N° 105.  
GRIEG: Danza sinfónica, N° 2, op. 64

**15:00 El mundo del barroco**

ALBINONI: Adagio para órgano y cuerdas. GABRIELI: Canzonas para cobres, en las celebraciones de la Basílica de San Marcos en Venecia. TARTINI: Concierto para cello, cornos y clave

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

GADE: Sinfonía N° 8, op. 32. BIZET: Suite La Arlesiana, N° 2. LIADOV: Balada para orquesta, op. 21b

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

FALLA: Cuatro piezas para piano. MOMPOU: Canciones y danzas españolas

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

RIMSKY-KORSAKOV: Himno al sol, danza oriental de Sheherazade. RACHMANINOV: Concierto para piano, N° 3, op. 30. VARIOS COMPOSITORES: Clásicos en el cine

**19:00 La hora musical Marly**

GLAZUNOV: Ballet Astucias de amor

**20:00 Podium Neerlandés**

**21:00 Cuarteto**

**22:00 Corpasonora,  
Fundación Universitaria Juan N. Corpas**

SCHUBERT: Quinteto La Trucha, D. 667. MOZART: Cuarteto de cuerdas, N° 11, K. 171, Cuarteto Vienés

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**MARTES 4**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 Órgano pleno**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos de la HJUT**

**4:00 La lira y el arco**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

CHARPENTIER: Villancicos navideños de la tradición

popular francesa. LOCATELLI: Sonata N° 4, op. 8.  
GABRIELI: Canzonas, Sonatas y Sinfonías sacras para grupo de cobres

### 8:00 Suite 106.9, Ingenal

BOCCHERINI: Concierto G. 480 para cello y orquesta de cuerdas. ROSETTI: Concierto, Murray C69, Ed. Johannes Moesus. PRINCIPE DE PRUSIA LOUIS FERDINAND: Larghetto variado, op. 11 para piano, viola, cello y contrabajo

### 9:00 Los días y la música

MOZART: Obertura de la ópera La flauta mágica, KV. 620. Concierto para piano N° 24, KV. 491. Allegro de la sinfonía concertante, K. 297b

### 10:00 Música de cámara

TCHAIKOVSKY: Trío para piano, violín y violoncello, op. 50. RACHMANINOV: Preludio para piano, op. 2, N° 3

### 11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

#### 12:00 Concierto del Medio día, Compensar

VARIOS COMPOSITORES: Música de la época de Cristóbal Colón. MENDELSSOHN: Sexteto, op. 110 para piano, violín, 2 violas, cello y contrabajo. TORELLI: Sinfonía con trompeta y violín, G. 16 y Concierto con trompeta G. 18

#### 13:00 Entorno musical

Música de Cámara

BEETHOVEN: Sonata para piano y cello, op. 69

#### 13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

VEJVAMOVSKY: Tres sonatas. MEYER: Tres selecciones de Short Trip Home, If I Knew, OK All Right, Death by Triple Fiddle

#### 14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

#### 14:30 Interludio 106.9

DANZI: Quinteto para instrumentos de viento, op. 56, N° 2. MENDELSSOHN: Sinfonía para cuerdas, N° 6

#### 15:00 El mundo del barroco

DE VICTORIA: Misa O Magnum Mysterium y Ave María. HANDEL: Música para los reales fuegos de artificios, HWV 351, Suite. LITERES: Ah del rústico pastor, cantada sola de reyes con violines y oboe

#### 16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

DEBUSSY: Fantasía para piano y orquesta. PROKOFIEV: Concierto para violín, N° 2, op. 63

#### 17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

POULENC: Ocho nocturnos para piano. BALAKIREV: Islamey, fantasía oriental

#### 17:30 Jazz y algo más, Cafam

#### 18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

VARIOS COMPOSITORES: Piezas para violín y piano. MASSENET: Ballet El Carillón. HOLST: Júpiter, El

portador de la felicidad, de la suite Los Planetas

#### 19:00 La hora musical Marly

RAVEL: Ballet Dafnis y Cloe

#### 20:00 Podium Neerlandés

#### 21:00 De la espiritualidad al humanismo, Fundación para el Desarrollo Universitario

#### 22:00 Concierto de la noche

HAYDN: Sinfonía N° 94, Sorpresa. BEETHOVEN: Concierto para piano N° 2, op. 19

#### 23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

## MIÉRCOLES 5

#### 00:00 Concierto Davivienda

#### 1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

#### 1:30 Una hora con

#### 2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

#### 3:00 Concierto Amigos de la HJUT

#### 4:00 Música del mundo, Tango Discos

#### 5:00 La hora musical Marly

#### 6:00 Alborada musical

#### 7:00 Concierto Davivienda

CORELLI: Concierto grosso, N° 8, op. 6, Noche de Navidad. COUPERIN: Concierto Real N° 3. VARIOS COMPOSITORES: Música barroca latinoamericana

#### 8:00 Suite 106.9, Ingenal

SCHUMANN: Impromptu sobre un tema de Clara Wieck, op. 5. STICHPUNTO: Concierto Real N° 5 para corno y orquesta. GOLABEK: Sinfonía N° 2

#### 9:00 Los días y la música

MOZART: Sonata para flauta y piano, N° 3, K. 12. Concierto para corno N° 4, KV. 495. Sinfonía N° 40, K. 550. Adagio para piano, K. 540

#### 10:00 Música de cámara

CHOPIN: Sonata para cello y piano, op. 65. BRAHMS: Piezas para piano, op. 118

#### 11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

#### 12:00 Concierto del Medio día, Compensar

VIVALDI: Sonata para cello y b.c., N° 1, RV. 47. BEETHOVEN: Concierto para piano N° 2, op. 19. ALBINONI: Piezas de concierto para orquesta de cámara

#### 13:00 Entorno musical

Música de Cámara

BRAHMS: Sonata para violín y piano, N° 1, op. 78

#### 13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

LAWES: Royal Consort para 2 tiorbas. RODRIGO: En

los trigales, Invocación y Danza, homenaje a Manuel de Falla

**14:00 El músico de la semana,  
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

MOZART: Voi che sapete, aria del segundo acto de la ópera Las bodas de Figaro. MENDELSSOHN: Pieza de concierto N° 2 para clarinete, fagot y piano, op. 114. VARIOS COMPOSITORES: Canciones negro espirituales para soprano y piano

**15:00 El mundo del barroco**

LASSUS: Missa Super bella Amfitrit Altera, coro a capella. ALBINONI: Concierto para dos oboes, op. 9, N° 3. BYRD: Pavanas y Galliardas, clavecín, BK 114, 114, 60, 15

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

VARIOS COMPOSITORES: Aire y variaciones sobre El herrero armonioso, Passacaglia, Barricadas misteriosas, clavecín. MOZART: Sonata para violín, KV. 376. BOCCHERINI: Quinteto, op. 60, N°1, G. 391 con dos altos

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

MOZART: Sonata para piano N° 17, KV. 570. BRAHMS: Intermezzo, op. 118, N° 2 para piano

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

DÉDÉ: Chicago, gran vals a la americana para orquesta. BEETHOVEN: Sonata para piano y violín N° 9, op. 47, Kreutzer. SARASATE: Capricho gitano, op. 20 para violín

**19:00 La hora musical Marly**

MOZART: Requiem, K. 626

**20:00 Cartografías editoriales**

**20:30 La creación en diálogo,  
Facultad de artes y Diseño**

**21:00 Ad Libitum**

**22:00 Concierto de la noche**

BRUCH: Fantasía escocesa, op. 46 para violín y orquesta. BIZET: Suite N° 2, de la ópera Carmen

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**JUEVES 6**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 Los clásicos de siempre**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos de la HJUT**

**4:00 Cuarteto**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

BACH: Morimur, Chacona de la partita N° 2, BWV 1004 para violín. VARIOS COMPOSITORES ANONIMOS: Las Foliás de España para grupo de instrumentos antiguos. FORQUERAY: Suite para clavecín y viola de gamba

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

ALBENIZ: Iberia, libro I, Evocación, El puerto, El corpus en Sevilla. MASSENET: Suite N° 3, escenas dramáticas. DITTERSDORF: Las cuatro edades del mundo, sinfonía N° 1

**9:00 Los días y la música**

MOZART: Nueve variaciones sobre el minué de J.L. Duport, K. 573. Concierto para piano N° 27, K. 595. Sonata para piano y violín, K. 304

**10:00 Música de cámara**

FRANCK: Quinteto para piano. GRIEG: Balada, op. 24

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

STRAVINSKY: Fiesta en la aldea, 2° escena del ballet El beso del hada. CHOPIN: Concierto para piano N° 2, op. 21. VARIOS COMPOSITORES: Dos impresiones para saxofón y orquesta

**13:00 Entorno musical**

Música de Cámara

FRANCK: Sonata para cello y piano

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

QUANTZ: Trío sonata QV. 2:15 para dos flautas travesas y b.c. VERACINI: Obertura N° 4

**14:00 El músico de la semana,  
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

FAURE: Balada para piano y orquesta, op. 19. BRITTEN: Seis metamorfosis inspiradas en Ovidio, op. 49 para oboe

**15:00 El mundo del barroco**

VANHAL: Kyrie y Gloria de la Missa Pastoralis, Weinmann XIX:g4. GIBBONS: Fantasía Alemana, campo italiano, Lord de Salisbury, pavana y galliarda. BACH: Cantata BWV 150, De ti Señor tiene sed mi alma. ROMAN: Sonata para flauta N° 1, BeRI 201

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

MAHLER: Adagietto, 4° movimiento de la sinfonía N° 5. BEETHOVEN: Cuarteto de cuerdas N° 10, op. 74, Cuarteto de las arpas. SCHUBERT: Magnificat, D. 486

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

FAURÉ: Nocturnos op. 33, N° 1 a N° 3. CHOPIN: Introducción y Variaciones sobre Je Vends des Scapu-laires, de Herold's Ludovic, op. 12

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

PALOU: Música de trovadores, Tanto amor, Tal dama. RESPIGHI: Concierto en modo Misolidio para piano y orquesta. PACHELBEL: Canon y Giga

**19:00 La hora musical Marly**

MORRICONE: El pianista en el océano, La leyenda de 1900, banda sonora original de la película

**20:00 Pentagrama**

**21:00 De nuestro archivo**

**22:00 Concierto de la noche**

SCHUBERT: Andante con moto, del cuarteto de cuerdas N° 14, op. Posth. D. 810, La muerte y la donce-lla. MOZART: Concierto para piano, K. 467, andante. BEETHOVEN: Trío para piano, clarinete y cello, op. 11. SCARLATTI: Sinfonía N° 12, de Concierto grosso

**23:00 Música nocturna, Fundación para el  
Desarrollo Universitario**

**VIERNES 7**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 El mundo del barroco**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos de la HJUT**

**4:00 Concierto espiritual**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

HEINICHEN: Concierto grosso, S. 235 para cuer-das, vientos y b.c. COUPERIN: Misa propia para los conventos de religiosos y religiosas. LECLAIR: Sonata para dos violines con b.c., N° 6, op. 12

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

DEBUSSY: Sonata para flauta, alto y arpa. SCHNYDER: Concierto para dos clarinetes y orques-ta, allegro ma non troppo. MOZART: Divertimento, Una broma musical, KV. 522

**9:00 Los días y la música**

MOZART: Sonata para piano N° 11, K. 331/300i, Marcha Turca. Concierto para piano N° 22, KV. 482

**10:00 Música de cámara**

SCHÖENBERG: La noche transfigurada, op. 4 para sexteto de cuerdas. DUPRÉ: Tres Preludios y Fugas,

op. 7 para órgano

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

VARIOS COMPOSITORES: Invitación a la danza, mú-sica de ballet. SCHUMANN: Concierto para piano, op. 54. STRAVINSKY: Concierto para orquesta de cuerdas

**13:00 Entorno musical**

Música de Cámara

BARTOK: Sonata para 2 pianos y percusión

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

ROSETTI: Sonata N° 2. CANNABICH: Sinfonía N° 64

**14:00 El músico de la semana,  
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

HAYDN: Cuarteto de cuerdas, op. 71, N° 2, Appon-yi. PAGANINI: Variaciones sobre un tema de El Moi-sés, de Rossini

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Suite para guitarra, S. 997. D'INDIA: Duetos seculares, de Le Musiche, libro 2. GALUPPI: Sonata N° 5

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

ROSSINI: Cuarteto N° 4 para vientos. MOZART: So-nata para piano N° 15, KV. 533 Y 494. HAYDN: Sinfonía N° 89

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

DEBUSSY: Suite para el piano y Estudio para los Ar-pegios. CHOPIN: Polonesa brillante, op. 3

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

PIAZZOLLA: Piezas para guitarra, Verano porteño, La muerte del ángel. BEETHOVEN: Concierto para pia-no N° 1, op. 15. SATIE: Antepenúltimos pensamientos, Croquis y Melindre de un gordo muñeco de palo

**19:00 La hora musical Marly**

DRIGO: Ballet La flauta encantada

**20:00 Escuelas Musicales,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G**

**22:00 Concierto de la noche**

MENDELSSOHN: Concierto para piano, N° 1, op. 25. CLARA SCHUMANN: Tres romances, op. 11. HAYDN: Cuarteto de cuerdas N° 20, op. 17, N° 6, Hob. III:30

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

🕒 SÁBADO 8

- 00:00 *Tangos en la noche*
- 1:00 *Una hora con*
- 2:00 *La hora del jazz*
- 3:00 *Podium neerlandés*
- 4:00 *El mundo del barroco*
- 5:00 *Los clásicos de siempre*
- 6:00 *Concierto espiritual, Tango Discos*
- 7:00 *Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes*
- 8:00 *La lira y el arco*
- 9:00 *Órgano pleno*
- 10:00 *Perspectiva Global*
- 10:30 *Diapasón Musical*
- 11:00 *Sonoridades del mundo*
- 11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*
- 12:00 *Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas*
- 13:00 *Concierto Seguros Bolívar*

FALLA: Piezas españolas para piano. MARTINÚ: Cuarteto de cuerdas, N° 6. RAVEL: Ballet Mi madre la Oca

- 14:00 *Colombia-China Conexión, Instituto Confucio*
- 15:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*
- 16:00 *Una hora con*
- 17:00 *Oír es ver*
- 18:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 3, op. 2 N° 3. BACH: Suite inglesa, N° 3, BWV 808

- 19:00 *Vox feminae*
- 20:00 *Tangos en la noche*
- 21:00 *El arte y las artes*
- 22:00 *Cuarteto*
- 23:00 *Alma caribe*

🕒 DOMINGO 9

- 00:00 *Recitales fin de semana*
- 1:00 *Música Iberoamericana*
- 2:00 *Podium Neerlandés*
- 3:00 *Concierto Seguros Bolívar*
- 4:00 *De nuestro archivo*
- 5:00 *Ad Libitum*

6:00 *Concierto espiritual, Tango Discos*

7:00 *Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes*

8:00 *La lira y el arco*

9:00 *Órgano pleno*

10:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*

11:00 *La voz del celuloide*

11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*

12:00 *Música iberoamericana*

13:00 *Música de cámara*

14:00 *El encanto de la ópera*

16:00 *Concierto Seguros Bolívar*

RACHMANINOV: Sonata para piano, N° 2, op. 36, versión Horowitz. GLAZUNOV: Primavera, cuadro musical, op. 34 y Vals op. 42, N° 3. SHOSTAKOVICH: Concierto para piano, trompeta y orquesta cuerdas, N° 1, op. 35

17:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

ALBÉNIZ: Recuerdos de viaje para piano. BACH: Partita N° 1, BWV 1002

18:00 *La hora del jazz*

19:00 *Vox feminae*

20:00 *Aquellos boleros*

21:00 *Pentagrama*

22:00 *Oír es ver*

23:00 *El arte y las artes*

🕒 LUNES 10

00:00 *Concierto Davivienda*

1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

1:30 *Música de cámara*

2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

3:00 *Concierto Amigos de la HJUT*

4:00 *Recitales Fin de semana*

5:00 *La hora musical Marly*

6:00 *Alborada musical*

---

PROGRAMACIÓN DÍA FESTIVO

LA NATURALEZA Y LA MÚSICA

---

7:00 *Colombia en su música con Rogelio Delgado*

8:00 *Las estaciones a través de la historia de la música.*

Antonio Vivaldi, Franz Joseph Haydn, Ludwig Spohr, Piotr Ilich Tchaikovsky y Astor Pizazzolla

**10:00 Amor y lealtad**

Ludwig van Beethoven, Bedrich Smetana y Giuseppe Verdi

**12:00 El agua en la música**

Jean Frey Rebel, Gerog Friderich Handel, Anton Dvorak, Franz Liszt, Adolfo Mejía

**14:00 La tierra**

Gustav Mahler, Robert Schumann, Tan Dun

**16:00 Bosques y fabulas**

La bella durmiente de Piotr Ilitch Tchaikovsky.

**19:00 Las flores en la música.**

Canto y polifonía medieval, Franz Schubert, Wilhelm Peterson, Frederick Delius y compositores chinos.

**21:00 Cuarteto para el fin de los tiempos de Olivier Messien****22:00 Paisajes norteamericanos-La música de Aaron Copland****23:00 El Pájaro de Fuego de Igor Stravinsky**

## MARTES 11

**00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Órgano pleno****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos de la HJUT****4:00 La lira y el arco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

MADRE DE DEUS: Antonya Flaciquia Gasipá, Negro Navidad para solistas y orquesta de cámara. NARVAEZ: Tercer libro, De los seis libros del delfín, vihuela de mano. VARIOS COMPOSITORES: Música en la corte española, grupo instrumental de flauta dulce

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

RAMEAU: Segundo concierto, La Laborde, Le Boucon, L'Agacante, Minuetos 1 y 2. DEBUSSY: Suite Bergamasque para piano. HOFMANN: Sinfonía Bradley C8

**9:00 Los días y la música**

MOZART: Chio mi scordi di te, Non temer, Amato bene, KV. 505. Concierto para piano, N° 14, KV. 499. Concierto N° 4, KV. 495 para corno. Obertura Così Fan Tutte, K. 588

**10:00 Música de cámara**

WEISS: Suite en Sol Mayor. COUPERIN: Segundo libro de piezas para clavecín, Duodécimo Orden

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT****12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

PONCE: Balada mexicana. BRAHMS: Cuarteto de

cuerdas, N° 1, op. 51 N° 1. HANDEL: Concierto grosso, op. 3, N° 2

**13:00 Entorno musical**

Música de Cámara

SHOSTAKOVICH: Sonata para cello y piano, op. 40

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

WAGNER: Marcha del centenario americano, Grosser Festmarsch. ESCOBAR: Pequeña sinfonía N° 3

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales****14:30 Interludio 106.9**

DEBUSSY: Danzas Sagrada y Profana para arpa y orquesta. BRITTEN: Sinfonía sencilla para cuerdas, op. 4

**15:00 El mundo del barroco**

VARIOS COMPOSITORES: Música en tiempos de Verlásquez. HANDEL: Concierto para órgano, op. 7, N° 1. PURCELL: Ópera la reina de las Hadas, selecciones actos II, III, IV, V

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SPOHR: Concierto para clarinete, N° 1, op. 26. SCHUBERT: Música incidental para Rosamunda, D. 797. HAYDN: Cuarteto de cuerdas, op. 1, N° 2

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

VARIOS COMPOSITORES RUSOS: Piezas para piano. IBERT: Los reencuentros para piano

**17:30 Jazz y algo más, Cafam****18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

RANGEL: Scherzo, Guabina triste. BEETHOVEN: Concierto para piano N° 5, op. 73. Emperador, instrumentos antiguos. TCHAIKOVSKY: Vals de la Sereñata para cerdas, op. 48, vals de La bella durmiente, op. 66a

**19:00 La hora musical Marly**

HAYDN: Las siete palabras de Cristo en la cruz, Hob. XX/2

**20:00 Podium Neerlandés****21:00 De la espiritualidad al humanismo, Fundación para el Desarrollo Universitario****22:00 Concierto de la noche**

VIVALDI: Concierto RV. 571 para dos oboes, fagot, dos cornos, violín, cuerdas y órgano. MOZART: Cuarteto para oboe y cuerdas, K. 370. BEETHOVEN: Para Elisa, bagatela, WOO 59. BOIELDIEU: Concierto para arpa

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

MIÉRCOLES 12

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

**1:30 Una hora con**

**2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos de la HJUT**

**4:00 Música del mundo, Tango Discos**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

PARSONS: Canciones elizabetanas, Consort Music. NARVAEZ: Cuarto y sexto libro, De lo seis libros del Delfin, vihuela de mano. DOWLAND: Piezas para quinteto de pulsar

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

BACH: Suite N° 1, BWV 1007 para cello. HAYDN: Sinfonía N° 64, Los tiempos cambian. HOFFMANN: Sonata en Sol Mayor

**9:00 Los días y la música**

MOZART: Concierto para violín, N° 3, KV. 216. Sinfonía N° 35, KV. 385, Haffner. MOZART: Obertura Don Juan, KV. 527

**10:00 Música de cámara**

SCHUMANN: Quinteto para piano, op. 44. BEETHOVEN: Cuarteto de cuerdas, N° 11, op. 95, Serioso

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

DORNEL: Suite en trío. HAYDN: Sinfonía N° 98. L. MOZART: Sinfonía Eisen G. 8

**13:00 Entorno musical**

Música de Cámara  
SCHUBERT: Sonata para violín y piano, D 574

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

VARIOS COMPOSITORES: Música del renacimiento de Flandes. LULLY: Ballet de Los placeres

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

R. STRAUSS: Las alegres travesuras de Till Eulenspiegel, op. 28, poema sinfónico. STRAVINSKY: Cuatro estudios para orquesta

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Cantata BWV 147, El corazón, La palabra, Los actos y La vida. C.P.E. BACH: Sonata Württem-

berg, N° 1, Wq. 49, N° 1. J.C. BACH: Sinfonía op. 6, N° 6

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SCHUBERT: Danzas alemanas. HUMPERDINCK: La bella durmiente, poema sinfónico

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

BACH: Suite francesa para piano, N° 5, BWV 816. SCHUBERT: Tres selecciones para piano

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

BEETHOVEN: Obertura Egmont, op. 84, Música incidental. BRUCH: Concierto para violín N° 3, op. 58. SIBELIUS: El cisne de Tuonela, op. 22, N° 2, andante

**19:00 La hora musical Marly**

ORFF: Cantata Carmina Burana

**20:00 Cartografías editoriales**

**20:30 La creación en diálogo, Facultad de artes y Diseño**

**21:00 Ad Libitum**

**22:00 Concierto de la noche**

LISZT: Sinfonía N° 6 de Beethoven, transcripción para piano. MOZART: Rondó para piano y orquesta, K. 386

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

JUEVES 13

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

**1:30 Los clásicos de siempre**

**2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos de la HJUT**

**4:00 Cuarteto**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

PRAETORIUS: Canciones de Navidad para coro e instrumentos antiguos. BYRD: Pavanas y Galliardas, BK 29, 71 y 14 para clavecín. GABRIELI: Piezas para conjunto de cobses

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

WEISS: Sonata N° 20. DVORAK: Bagatelles, op. 47 para dos violines, cello y harmonio. RAVEL: Suite La tumba de Couperin, orquesta

**9:00 Los días y la música**

MOZART: Sinfonía N° 41, KV. 551, Júpiter. Serena-

ta N° 13, KV. 525, Pequeña serenata para orquesta cuerdas

**10:00 Música de cámara**

KODÁLY: Sonata para violoncello solo, op. 8. MESSIAEN: Veinte miradas al niño Jesús, N° 15 a 16 para piano

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

HAYDN: Sinfonía N° 9. DELALANDE: Sinfonías para las cenas del rey, suite 5°. LILBURN: Una ofrenda de onomástico

**13:00 Entorno musical**

Música de Cámara

MENDELSSOHN: Sonata para violín y piano, op. 0

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

ROSSINI: Cuarteto N° 5. PLATTI: Concierto para oboe, cuerdas y b.c.

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

J. STRAUSS: Valses y Polcas. BEETHOVEN: Obertura La consagración de la casa, op. 124

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Tocata, Adagio y Fuga. MANFREDINI: Concierto de Navidad, op. 3, N° 12. VIVALDI: Concierto para dos trompetas, orquesta cuerdas y b.c. CAVALLI: Magnificat, música sacra

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BERVALD: Sinfonía N° 4, Cándida. MOZART: Quinteto KV. 452 para piano, clarinete, oboe, corno y fagot

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

HAYDN: Arreglos de tríos para piano. CHOPIN: Piezas para piano

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

VIVALDI: L'estro armónico, op. 3, Concierto N° 4, RV. 550. MOZART: Concierto para piano K: 482. PETRASSI: Invenzioni N° 1, 6, 3, 8

**19:00 La hora musical Marly**

REGER: Concierto para violín, op. 101

**20:00 Pentagrama**

**21:00 De nuestro archivo**

**22:00 Concierto de la noche**

DRIGO: Ballet El corsario, pas de deux y variaciones. CHOPIN: Variaciones op. 2, sobre Lá ci darem

106.9

la mano, de la ópera Don Juan, de Mozart. ROSAS: Sobre las olas, orquesta. MASSENET: Suite N° 3, escenas dramáticas

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

VIERNES 14

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

**1:30 El mundo del barroco**

**2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos de la HJUT**

**4:00 Concierto espiritual**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

VARIOS COMPOSITORES: Intermedios del barroco hispánico, sobre poemas de Lope de Vega. JOHNSON: Música de violín para Carlos I, escrita para su uso en las funciones de la corte y en la real cámara privada. ROSENMÜLLER: Historia de la Navidad, Tremble, Nature, poema de Caspar Ziegler

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

PLEYEL: Cuarteto de cuerdas, op. 2, N° 4. JACQUET DE LA GUERRE: Suite N° 4. WRIGHT: Suite Shaker, George M. Cohan en Broadway

**9:00 Los días y la música**

MOZART: Divertimento, trío para cuerdas, KV. 563. Danzas alemanas, K. 605

**10:00 Música de cámara**

BEETHOVEN: Trío para piano, N° 7, op. 97, Archduke. CLEMENTI: Suite para piano, de Gradus ad Parnassum

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

ALFVÉN: Elegía, en el funeral de Emil Sjögren, op. 38. LOURIE: Concierto de cámara para violín y orquesta de cuerdas. SARASATE: Homenaje a Rossini, op. 2

**13:00 Entorno musical**

Música de Cámara

NOVAK: Sonata para violín y piano

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

IBERT: Concertino de cámara para saxofón alto y once instrumentos. KRAUS: Scherzo con variaciones, VB 196, Larghetto, VB 194

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

MOZART: Andante del concierto para piano, N° 21, KV. 467. J. STRAUSS: Dos valse

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Concierto Brandenburgo, N° 6, BWV 1051. TARTINI: Sonata El trino del diablo. MARCELLLO: Cuando pienso en mis tormentos

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SCHUBERT: Momentos musicales, D. 780, N° 1 a 6 para piano. VIVALDI: L'estro armónico, op. 3, Concierto N° 3, RV. 310. HAYDN: Salve Regina, Hob. XXIII/1

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

BALAKIREV: Piezas para piano. CHOPIN: Balada N° 1, op. 23

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

PURCELL: Magnificat y Nunc Dimittis. MENDELSSOHN: Concierto para violín, piano y orquesta de cuerdas. ARNOLD: Obertura Tam O'Shanter, op. 51

**19:00 La hora musical Marly**

BRAHS: Concierto para piano N° 1, op. 15

**20:00 Escuelas Musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G**

**22:00 Concierto de la noche**

DOPPLER: Concierto para dos flautas y orquesta. SMETANA: Obertura de la ópera La novia vendida. DVORAK: Sinfonía N° 8, op. 88, allegro ma non troppo. BALAKIREV: Piezas para piano

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

**SÁBADO 15**

**00:00 Tangos en la noche**

**1:00 Una hora con**

**2:00 La hora del jazz**

**3:00 Podium neerlandés**

**4:00 El mundo del barroco**

**5:00 Los clásicos de siempre**

**6:00 Concierto espiritual, Tango Discos**

**7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes**

**8:00 La lira y el arco**

**9:00 Órgano pleno**

**10:00 Perspectiva Global**

**10:30 Diapasón Musical**

**11:00 Sonoridades del mundo**

**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**

**12:00 Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas**

**13:00 Concierto Seguros Bolívar**

RACHMANINOV: Transcripción y arreglos para piano. GRIEG: Suite De los tiempos de Holberg, op. 40 para orquesta de cuerdas. JARRETT: Concierto Koln para piano, parte IIa

**14:00 Colombia-China Conexión, Instituto Confucio**

**15:00 La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda**

**16:00 Una hora con**

**17:00 Oír es ver**

**18:00 Recitales fin de semana con Davivienda**

BACH: Suite para laúd, BWV 997. SCHUBERT: Canciones del agua para voz y piano. BROWER: Aires populares cubanos para guitarra

**19:00 Vox feminae**

**20:00 Tangos en la noche**

**21:00 El arte y las artes**

**22:00 Cuarteto**

**23:00 Alma caribe**

**DOMINGO 16**

**00:00 Recitales fin de semana**

**1:00 Música Iberoamericana**

**2:00 Podium Neerlandés**

**3:00 Concierto Seguros Bolívar**

**4:00 De nuestro archivo**

**5:00 Ad Libitum**

**6:00 Concierto espiritual, Tango Discos**

**7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes**

**8:00 La lira y el arco**

**9:00 Órgano pleno**

**10:00 La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda**

**11:00 La voz del celuloide**

**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**

**12:00 Música iberoamericana**

**13:00 Música de cámara**

**14:00 El encanto de la ópera**

**16:00 Concierto Seguros Bolívar**

TCHAIKOVSKY: Obertura La trompeta, op. 76. MO-

YZES: Por el río Váh, pieza para orquesta. ELGAR: Obertura En el sur, op. 50

**17:00 Recitales fin de semana con Davivienda**

BACH: Partita N° 1, BWV 1002. SCHUBERT: Sonata para piano, D. 840, Reliquia

**18:00 La hora del jazz**

**19:00 Vox feminae**

**20:00 Aquellos boleros**

**21:00 Pentagrama**

**22:00 Oír es ver**

**23:00 El arte y las artes**

**LUNES 17**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

**1:30 Música de cámara**

**2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos de la HJUT**

**4:00 Recitales Fin de semana**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

FRESCOBALDI: Partita Sopra Ruggiero, voz y clavecín. SWEELEINCK: Piezas para clavecín. HUME: El regalo de Año Nuevo a la reina

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

AVISON: Concierto, op. 4, N° 1 y N° 2. MENDELSSOHN: Sonata para clarinete. HUMMEL: Cuarteto para piano, op. Posth.

**9:00 Los días y la música**

MOZART: Sinfonía Trompa del postillón, K. 320. Concierto para trompa, K. 495. Dúo para violín y viola, K. 423

**10:00 Música de cámara**

BRAHMS: Sonata para piano y violín, N° 1, op. 78. BEETHOVEN: Quinteto para piano, maderas y trompa, op. 16

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

MENDELSSOHN/SOLBIATI: Sonata Félix, adagio, allegro molto para violín y piano. REGER: Sonata, op. 139 para violín y piano. BIZET: Obertura dramática Patria, op. 19

**13:00 Entorno musical**

Música de Cámara

MOZART: Sonata para piano a 4 manos, K. 497

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

BACH: Sinfonía BWV 1046A. CLARA SCHUMANN: Piezas fugitivas, op. 15

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

VAUGHAN WILLIAMS: Floritura para Glorious John. R. STRAUSS: Cuatro interludios sinfónicos de Intermezzo

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Cantata BWV 94, Qué me importa el mundo. FISCHER: Melpomene, suite N° 3, Thalía, suite N° 4 para clavecín. FARNABY: Fantasías, Juguetes y Sueños para quinteto de cobres

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SAINT-SAËNS: Javotte, Fantasía para orquesta, música para el ballet del mismo nombre. STENHAMMAR: Concierto para piano y orquesta, N° 2, op. 23. FRANCAIS: Danzas exóticas, saxofón y piano

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

SCHUBERT: Sonata para piano, D. 566

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

DUFAUT: Suite para laúd. NIELSEN: Concierto para violín, op. 33. DELIUS: Koanga, escena final

**19:00 La hora musical Marly**

BRAHMS: Concierto para piano, N° 2, op. 83

**20:00 Podium Neerlandés**

**21:00 Cuarteto**

**22:00 Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas**

HAYDN: Sonata, Divertimento para pianoforte, Hob. XVI/28. CLEMENTI: Concierto para piano. GIULIANI: Gran potpourri, op. 67 para guitarra

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

**MARTES 18**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

**1:30 Órgano pleno**

**2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos de la HJUT**

**4:00 La lira y el arco**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

VARIOS COMPOSITORES: Piezas para laúdes, de los siglos XVI-XVII. MILAN: Romances, soprano y vihuela de mano. LOCATELLI: Concierto N° 8 para violín, cuerdas y b.c., op. 3

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

C.P.E. BACH: Sonata Wg. 84 para flauta y clavecín. HAYDN: Sinfonía N° 5. ROSSINI: Pecados de vejez, libro 10, miscelánea para piano

**9:00 Los días y la música**

MOZART: Obertura de la ópera Las bodas de Figaro, K. 492. Gran sexteto concertante, arreglo para dos violines, 2 violas y 2 cellos, K. 364. Sonata para piano, N° 17, KV. 570

**10:00 Música de cámara**

CHOPIN: Piezas para piano. ONSLOW: Quinteto para cuerdas, N° 27, op. 68. NIELSEN: Chacona, op. 32

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

WAXMAN: Fantasía sobre Tristán e Isolda. FAURÉ: Cuarteto para piano con cuerdas, N° 1, op. 15. TORKE: Jasper, pieza para orquesta

**13:00 Entorno musical**

Música de Cámara

FAURÉ: Sonata para flauta y piano, op. 13, arreglo de James Galway

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

J. STRAUSS/GODOWSKY: Metamorfosis sinfónica sobre La vida de artista, transcripción para piano. MOSCHELES: Concertante para flauta, oboe y orquesta

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

R. STRAUSS: Concertino para clarinete, fagot y cuerdas. MOZART: Dos arias de ópera

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Corales para instrumentos de viento y órgano. BYRD: Voluntaria, La ronda de Sellinger. MUFFAT: Sonata N° 2, Armónico tributo, sonatas para cuerdas y b.c. VIVALDI: Concierto RV. 540 para viola de amor y guitarra

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

DEBUSSY: Arabescos N° 1 y N° 2 para piano. GLAZUNOV: Concierto para saxofón y orquesta cuerdas, op. 109. SIBELIUS: Cuarteto de cuerdas, op. 56, Voces íntimas

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

FAURÉ: Suite Dolly, op. 56 para piano a 4 manos. NIELSEN: Música de piano para jóvenes y viejos, op. 53, libro I

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

VIVALDI: Concierto ara violoncello, RV. 388. SCHU-

BERT: Cuarteto de cuerdas, N° 14, op. Posth. D. 810, La muerte y la doncella. PHILIPPE LE CHANCELIER: La afilada punta de acero del clavo, canto litúrgico cristiano de la época del medioevo

**19:00 La hora musical Marly**

SCHUBERT: Cuarteto para cuerdas, N° 15, D. 887

**20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 De la espiritualidad al humanismo, Fundación para el Desarrollo Universitario**

**22:00 Concierto de la noche**

HAYDN: Sinfonía N° 18. PAISIELLO: Concierto para mandolina y orquesta de cuerdas. SCHUBERT: Fantasía, op. 15, El caminante

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

MIÉRCOLES 19

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

**1:30 Una hora con**

**2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos de la HJUT**

**4:00 Música del mundo, Tango Discos**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

TOMKINS: Antología de versos y música para conjunto de violas. VENEGAS: A manera de danza, romances españoles y canciones francesas del Libro de Cifra Nueva, teclado y vihuela. FRESCOBALDI: Tres partitas para clavecín

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

RODE: Concierto para violín N° 7, op. 9. DOPPLER: Concierto para dos flautas y orquesta. BUXTEHUDE: La capricciosa, 32 variaciones sobre Bergamasca, Bux WV 250

**9:00 Los días y la música**

MOZART: Sonata para dos pianos, K. 448. Sinfonía N° 38, K: 504, Prague. Adagio y Rondó para celesta, flauta, viola y cello, K. 617

**10:00 Música de cámara**

WEBER: Quinteto para clarinete y orquesta cuerdas, op. 34. RIMSKY-KORSAKOV: Variaciones para oboe, arreglo para oboe y piano. BOCCHERINI: Quinteto para oboe, 2 violines, viola y cello, op. 45

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

HINDEMITH: Concierto para violín, N° 4, op. 36 N° 3. SCHUMANN: Fantasía, op. 17

**13:00 Entorno musical**

Música de Cámara

LISZT: Sonata N° 1, S. 178 para piano

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

VARIOS COMPOSITORES: Intermezzo del concierto para violoncello, adagio de la elegía, op. 24. VARIOS COMPOSITORES: Dúos para cello y piano

**14:00 El músico de la semana,  
Uribe Alexiades Servicios Especiales****14:30 Interludio 106.9**

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 14, op. 27 N° 2, Claro de luna. VARIOS COMPOSITORES: Grandes obras de la edad de la elegancia

**15:00 El mundo del barroco**

LULLY: Miserere LWV 25, motete. BACH: Suite para laúd, BWV 1006a. BONONCINI: Divertimento de cámara, N° 8

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor  
Julio Mario Santo Domingo**

MOZART: Fantasía para piano, N° 4, KV. 475. DVOŘAK: Cuarteto para cuerdas, op. 16. VIVALDI: Concierto para guitarra, orquesta cuerdas y b.c.

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

MEDTNER: Sonata para piano, op. 22. DALLAPICCOLA: Sonatina canónica sobre un capricho de Paganini

**17:30 Jazz y algo más, Cafam****18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

SCHARWENKA: Menuett, op. 65, N° 1 y Scherzo, op. 65, N° 2. BOLLING: Concierto para guitarra y trío piano jazz. TCHAIKOVSKY: Serenata melancólica, op. 26

**19:00 La hora musical Marly**

GRANADOS: Danzas españolas para piano

**20:00 Cartografías editoriales****20:30 La creación en diálogo,  
Facultad de artes y Diseño****21:00 Ad Libitum****22:00 Concierto de la noche**

CIMAROSA: Concierto para oboe y cuerdas. HUMMEL: Fantasía Reminiscencias de Paganini. PAGANINI: Variaciones sobre un tema del Moisés, de Rossini. MOZART: Sonata para piano a cuatro manos, KV. 521

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario****JUEVES 20****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa****1:30 Los clásicos de siempre****2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos de la HJUT****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

BRUDIEU: Madrigal XIII, Madrigal XVI, Madrigal XV. HOLBORNE: Pavanas y Gallardas para laúd. GABRIELI: Cuatro Canzoni, polifonías sacras

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

AVISON: Dos conciertos, op. 6, N° 1 y N° 2. BOTTESINI: Transcripciones para contrabajo y piano. HANDEL: La música de El Alquimista, HWV 43

**9:00 Los días y la música**

MOZART: Sonata para violín y piano, K. 306. Divertimento, K. 251, Nannerl Septet

**10:00 Música de cámara**

SPOHR: Gran Noneto, vientos y cuerdas, op. 31. HAYDN: Trío para piano y cuerdas, Hob. XV, N° 27

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT****12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

SCHUMANN: Sinfonía N° 1, op. 38, Primavera. SPOHR: Concierto para violín, N° 12, op. 79

**13:00 Entorno musical**

Música de Cámara

PROKOFIEV: Sonata para violín y piano, N° 1, op. 80

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

SAMMARTINI: Trío para flauta soprano, contrabajo, cuerdas y b.c. SIBELIUS: Introducción del poema sinfónico Kullervo, op. 7, solistas, coro y orquesta

**14:00 El músico de la semana,  
Uribe Alexiades Servicios Especiales****14:30 Interludio 106.9**

BEETHOVEN: Final de la sinfonía N° 3, op. 55, Heroica, transcripción para piano por Franz Liszt. L. MOZART: Concierto para dos cornos, clarín solo, 2 violines, viola, violoncello y contrabajo

**15:00 El mundo del barroco**

VARIOS COMPOSITORES: Aires ingleses de los siglos XVII y XVIII. BACH: Preludio y Fuga, BWV 548. HANDEL: Concierto para órgano, N° 14

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

GOTTSCALK: Piezas para piano, Banano, Sabana, Manzanillo, Puerto Rico y Romance. MAURICE: Suite Cuadros de Provenza, saxofón y piano. RAFF: Obertura Jubel, op. 103

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

RACHMANINOV: Estudios pintorescos, op. 33. SIBELIUS: Bosquejos para piano, op. 114

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

FALLA: Dos piezas para piano. DVORAK: Danzas eslavas, op. 46 para orquesta. ALBINONI: Concierto op. 7, N° 12 para oboe

**19:00 La hora musical Marly**

BRAHMS: Danzas húngaras, N° 1 a N° 21 para piano a 4 manos

**20:00 Pentagrama**

**21:00 De nuestro archivo**

**22:00 Concierto de la noche**

HAYDN: Sonata para piano, N° 61, Hob. XVI:52. SPOHR: Concierto para violín N° 2, op. 2. BEETHOVEN: Aria de la ópera Fidelio

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**VIERNES 21**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 El mundo del barroco**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos de la HJUT**

**4:00 Concierto espiritual**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

CABEZÓN: Tientos y Glosados. VARIOS COMPOSITORES: Obras maestras para laúd, de los siglos XVI a XVIII, Sarabande, Menuet, Gigue, La Cardinale, Chaconne, Prelude chaconne. PICCININI: Tablatura para laúd y chitarraone, libro I

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

MOZART: Serenata N° 13, KV. 525, Pequeña serenata. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 8, op. 13, Patética. RESPIGHI: Danzas y aires antiguos, suite N° 2

**9:00 Los días y la música**

MOZART: Concierto para violín N° 5, KV. 219, Turco. Fantasía, KV. 397. Divertimento, KV. 137 para orquesta de cámara. Adagio y Fuga, K. 546 para cuarteto de cuerdas

**10:00 Música de cámara**

ALKAN: Sonatina para piano. VILLA-LOBOS: Quinteto en forma de Choros, vientos. TURINA: Album de viaje, op. 15

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

RODRIGO: Concierto, Serenata para arpa y orquesta. SCHUMANN: Sinfonía N° 4, op. 120, versión revisada

**13:00 Entorno musical**

Música de Cámara

RACHMANINOV: Sonata para piano, op. 36, versión original

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

KARAINDROU: Música para la película The Weeping Meadow, The Weeping Meadow, Theme of the Uprooting I, Waiting I, Memories. BEETHOVEN: Sonata N° 22, op. 54

**14:00 El músico de la semana,  
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

JOPLIN: Piezas para cobses clásicas y de jazz. GERSHWIN: Crazy Girl, selecciones

**15:00 El mundo del barroco**

J.C. BACH: Quinteto, op. 11, N° 6. HANDEL: Julio César, selecciones de la ópera. VARIOS COMPOSITORES: Música antigua de órganos en Inglaterra. LAVES: Consort set a 5

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

HAYDN: Casación, Hob. II:F2. BOCCHERINI: Sinfonía op. 12, N° 1

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

PROKOFIEV: Tres selecciones para piano. CHOPIN: Tres Mazurkas

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

HARTY: En Irlanda. BEETHOVEN: Sinfonía N° 7, op. 92. RODRIGO: Zarabanda lejana y villancico

**19:00 La hora musical Marly**

MAHLER: Sinfonía N° 1, Titán

**20:00 Escuelas Musicales,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G**

**22:00 Concierto de la noche**

BEETHOVEN: Sonata N° 26, op. 81a, Los adioses. HAYDN: Sinfonía N° 45, Despedida. BACH: Capricho sobre la larga ausencia del bien amado hermano, BWV 992 para piano

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**SÁBADO 22**

**00:00 Tangos en la noche**

**1:00 Una hora con**

**2:00 La hora del jazz**

**3:00 Podium neerlandés**

**4:00 El mundo del barroco**

- 5:00 *Los clásicos de siempre*  
 6:00 *Concierto espiritual, Tango Discos*  
 7:00 *Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes*  
 8:00 *La lira y el arco*  
 9:00 *Órgano pleno*  
 10:00 *Perspectiva Global*  
 10:30 *Diapasón Musical*  
 11:00 *Sonoridades del mundo*  
 11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*

12:00 *Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas*

13:00 *Concierto Seguros Bolívar*

BERNSTEIN: Suite de West Side Story. GERSHWIN: Rhapsody in blue. ELLINGTON/STRAYHORN: Suite Thursday, en arreglo para jazz

14:00 *Colombia-China Conexión, Instituto Confucio*

15:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*

16:00 *Una hora con*

17:00 *Oír es ver*

18:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

MACHAUT: Introito y Kyrie, de la Misa de Nuestra Señora, Liturgia de la purificación de la Virgen, 2 de febrero. BACH: El clave bien temperado, libro II para piano, S. 870-875. SCHUMANN: Adagio y Allegro, op. 70 para cello y piano

19:00 *Vox feminae*

20:00 *Tangos en la noche*

21:00 *El arte y las artes*

22:00 *Cuarteto*

23:00 *Alma caribe*

#### DOMINGO 23

00:00 *Recitales fin de semana*

1:00 *Música Iberoamericana*

2:00 *Podium Neerlandés*

3:00 *Concierto Seguros Bolívar*

4:00 *De nuestro archivo*

5:00 *Ad Libitum*

6:00 *Concierto espiritual, Tango Discos*

7:00 *Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes*

8:00 *La lira y el arco*

9:00 *Órgano pleno*

10:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*

11:00 *La voz del celuloide*

11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*

12:00 *Música iberoamericana*

13:00 *Música de cámara*

14:00 *El encanto de la ópera*

16:00 *Concierto Seguros Bolívar*

GINASTERA: Concierto para piano, N° 2, op. 39. BACALOV: El cartero, banda sonora original de la película. FLEURY: Milongas Milonguero del ayer, de sobrepaso

17:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

SCHUBERT: Cuatro impromptus, D. 899. MORENO TORROBA: Castillos de España

18:00 *La hora del jazz*

19:00 *Vox feminae*

20:00 *Aquellos boleros*

21:00 *Pentagrama*

22:00 *Oír es ver*

23:00 *El arte y las artes*

#### LUNES 24

00:00 *Concierto Davivienda*

1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

1:30 *Música de cámara*

2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

3:00 *Concierto Amigos de la HJUT*

4:00 *Recitales Fin de semana*

5:00 *La hora musical Marly*

6:00 *Alborada musical*

7:00 *Concierto Davivienda*

TRABACI: Ricercati, variaciones, Tonos noveno al duodécimo. JANEQUIN: Canciones, La Caza y La batalla de Marignan. MUFFAT: Sonata N° 5 para grupo de cámara, Armónico tributo, sonatas para cuerdas y b.c.

8:00 *Suite 106.9, Ingenal*

VARIOS COMPOSITORES COLOMBIANOS: Antología de la guitarra colombiana. CHABRIER: Suite Pastoral. HAYDN: Cuarteto de cuerdas, N° 5, op. 1, N° 0, Hob. II:6, también referenciado como op. 0

9:00 *Los días y la música*

MOZART: Sonata para piano N° 14, KV. 457. Concierto para piano, K. 39, N° 2. Trío para piano, KV. 564

**10:00 Música de cámara**

HAHN: Tres preludios sobre aires irlandeses. DVORAK: Sonatina para violín y piano, op. 100. BERG: Suite Lírica

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

SCHUMANN: Pieza de concierto para 4 cornos y orquesta. RACHMANINOV: Concierto para piano N° 3, op. 30

**13:00 Entorno musical**

Música de Cámara

BEETHOVEN: Sonata para cello, op. 69

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

ALBINONI: Concierto para oboe, op. 9, N° 2. ELGAR: El caballero negro, op. 25

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

MOZART: Serenata, K. 204 para tres violines, dos violas, contrabajo, flautas, dos oboes, dos cornos y dos trompetas. BEETHOVEN: Fantasía, op. 77, Allegro

**15:00 El mundo del barroco**

ALLEGRI: Motete, Miserere Mei, Deus para coro a capella. MARAIS: Suite N° 1 para flauta, dessus de viola y clavecín. SCARLATTI: Sonatas para clavecín, K. 534 y 535, K. 418 y 419, K. 546 y 547

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

WEBER: Concierto para piano, N° 1, op. 11. MOZART: Sinfonía K: 213a. ROSSINI: Obertura Tancredo

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

MOZART: Doce variaciones sobre una canción francesa, KV. 256. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para piano

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

COREA: España La Fiesta, en arreglos de Slava Grigoryan. ELGAR: El caballero negro, op. 25 para orquesta y coros. WEBER: Introducción, Tema y Variaciones para clarinete y cuarteto de cuerdas, op. Posth.

**19:00 La hora musical Marly**

MAHLER: Sinfonía N° 4

**20:00 Conversaciones en La Tadeo**

**21:00 Cuarteto**

**22:00 Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas**

RODRIGO: Fantasía para u Gentilhombre. VARIOS COMPOSITORES: Piezas en transcripción para guitarra. GIULIANI: Gran dúo concertante, op. 85 para flauta y guitarra

**23:00 Música nocturna,**

**Fundación para el Desarrollo Universitario**

**MARTES 25**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

**1:30 Órgano pleno**

**2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos de la HJUT**

**4:00 La lira y el arco**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

MORALES: Parce Mihi Domine. FRESCOBALDI: Aires musicales, libro II. NARVAEZ: De los seis libros del Delfín de música

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

SCHUBERT: Sonatina, D. 408, op. 137 N° 3 para violín y piano. SIBELIUS: Poema sinfónico Tapiola, op. 112. BACH: Suite N° 4, BWV 1069

**9:00 Los días y la música**

MOZART: Sinfonía N° 25, KV. 183. Trío para piano, violín y cello, K. 548

**10:00 Música de cámara**

BRAHMS: Trío para corno, violín y piano, op. 40. MENDELSSOHN: Sonata para viola

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

SCHUMANN: Sinfonía N° 2, op. 61. MARAIS: Música barroca francesa, suite para dos violas, libro I

**13:00 Entorno musical**

Música de Cámara

MOZART: Sonata para piano N° 13, KV. 333/315c

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

FRESCOBALDI: Aires musicales, libro II. PANDOLFI: Sonatas para violín, op. 4

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

MOZART: Inéditos y Curiosidades del cuaderno de Londres, arreglo y orquestación Erik Smith. MENDELSSOHN: Obertura Mar en calma y próspero viaje, op. 27

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Suite para cello, N° 4, BWV 1010. VIVALDI: Gloria, RV. 589

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

R. STRAUSS: Preludio Festival, orquesta. VARIOS COMPOSITORES: Obras maestras de la música clásica. STAMITZ: Trío para orquesta, op. 1, N° 3. DVO-RAK: Scherzo caprichoso, op. 66 para orquesta

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

BEETHOVEN: Sonata para piano, op. 10, N° 1. WAGNER: Preludio de la ópera Tristán e Isolda, en arreglo para piano

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

BARTÓK: Improvizaciones sobre canciones campesinas húngaras, op. 20. ALBENIZ: Suite Iberica, selecciones. FINZI: Introito para violín solo y pequeña orquesta, op. 6

**19:00 La hora musical Marly**

BACH: El clave bien temperado, libro II, Preludios y Fugas N° 1-12, BWV 870-881

**20:00 Milenio,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 De la espiritualidad al humanismo,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**22:00 Concierto de la noche**

BEETHOVEN: Concierto para piano, N° 4, op. 58. HAYDN: Sinfonía N° 95

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

🕒 MIÉRCOLES 26

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 Una hora con**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos de la HJUT**

**4:00 Música del mundo, Tango Discos**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

D'INDIA: Primer libro de Madrigales, a cinco voces, dedicado a Vincenzo Gonzaga. BACH: Sonata N° 1, BWV 1001. HANDEL: Música para los reales fuegos de artificio, HWV 351

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

HANDEL: Suite de la música del agua. ALBÉNIZ: Iberica, libro IV, Málaga, Jerez, Eritaña. POULENC: Sexteto para piano, flauta, oboe, clarinete, fagot y corno

**9:00 Los días y la música**

MOZART: Concierto para piano, N° 18, K. 456. Cuarteto para piano y cuerdas, KV. 478

**10:00 Música de cámara**

BERGWALD: Septeto para clarinete, fagot, corno, violín, viola, cello, contrabajo. MOZART: Cuarteto para oboe y cuerdas, K. 370. BRAHMS: Canciones para mezzosoprano, viola y piano, op.91

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

SCHUBERT: Polonesa, violín y orquesta cuerdas, D. 580. BRAHMS: Concierto para piano N° 1, op. 15

**13:00 Entorno musical**

Música de Cámara

BEETHOVEN: Sonata para piano, N° 3, op. 2 N° 3

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

MARAI: El laberinto, libro IV. MOMPOU: Canciones y danzas españolas

**14:00 El músico de la semana,  
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

HAYDN: Concierto para flauta, oboe, cuerdas y dos trompas, N° 4. MOZART: Concierto KV. 107, N° 2 para clavecín, 2 violines y b.c.

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Sonata N° 1, BWV 1001. VARIOS COMPOSITORES: Música de órgano en la iglesia San Pedro Apóstol de Andahuayllas. GABRIELI: Canzonas, Sonatas y Sinfonías sacras para grupo de cobres

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BEETHOVEN: Oh qué placer, coro de Los Prisioneros, de la ópera Fidelio. SAMMARTINI: Concierto para dos flautas travesas y b.c. MENDELSSOHN: Sonata para violín y piano, op. 4. CORELLI: Concierto grosso, op. 6, N° 5

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

HAYDN: Sonata para pianoforte, Hob. XVI/43. MOZART: Rondo para piano, K. 511

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

SIBELIUS: Poema sinfónico Finlandia, op. 26. DEBUS-SY: Imágenes para orquesta. CLEMENTI: Sonata op. 25, N° 2 para piano

**19:00 La hora musical Marly**

GRANADOS: Los majos enamorados, piano

**20:00 Cartografías editoriales**

**20:30 La creación en diálogo,  
Facultad de artes y Diseño**

**21:00 Ad Libitum**

**22:00 Concierto de la noche**

BRAHMS: Sonata op. 120, N° 2 para viola y piano. MENDELSSOHN: Octeto para 4 violines, 2 violas, 2 cellos, op. 20

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**JUEVES 27**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 Los clásicos de siempre**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos de la HJUT**

**4:00 Cuarteto**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

TALLIS: Cantos sacros, Spem in alium, Sancte Deus, Salvator Mundi, Salva nos. SCARLATTI: Sonatas para clavecín, K. 207, K. 159, K. 240 y 241, K. 205. HANDEL: Suite I, N° 4, HWV 429 para piano

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

HAYDN: Sinfonía N° 20. GRIEG: Piezas líricas, libro IV, op. 47. BACH: Sonata N° 4, BWV 1017 para violín y clavecín

**9:00 Los días y la música**

MOZART: Sinfonía concertante, KV. 364/320d para violín, viola y orquesta. Cuarteto N° 2 para piano y cuerdas, K. 493

**10:00 Música de cámara**

BEETHOVEN: Sonata N° 8, op. 13 para piano, Patética. HAYDN: Cuarteto de cuerdas, op. 20, N° 2. RHEINBERGER: Tríos para órgano, N° 6 a 10, op. 49

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

MENDELSSOHN: Concierto para piano y orquesta, N° 1, op. 25. STRAVINSKY: Ballet La consagración de la primavera

**13:00 Entorno musical**

Música de Cámara

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 3, op. 2 N° 3

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

VIVALDI: Concierto op. 9, N° 5 para violín, cuerdas y continuo. DEBUSSY: Estudios para piano, libro I, N° 4, 1, 6. ADDINSELL: Concierto Varsovia para piano y orquesta

**14:00 El músico de la semana,  
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

MARTIN: Balada para viola, grupo vientos, clavecín, arpa y timbales. BARTOK: Retratos húngaros, 2 trompetas, trompa, trombón, tuba

**15:00 El mundo del barroco**

SCARLATTI: Allegro de cuatro sonatas para teclado. PORRETTI: Sonata para cello y continuo. TOMKINS: Antología de versos y música para conjunto de violas

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

DVORAK: Sonata para violín, op. 57. MOZART: Cuarteto de cuerdas, N° 17, KV. 458, La Caza

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

DVORAK: De los bosques de Bohemia, op. 68, dúo para piano

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

RACHMANINOV: Sonata para piano, N° 2, op. 36, allegro. VIVALDI: Las cuatro estaciones, op. 8 para violín y orquesta cuerdas. MENDELSSOHN: Preludio y Fuga, op. 35, N° 1 para piano

**19:00 La hora musical Marly**

HANDEL: Música del agua, orquesta

**20:00 Pentagrama**

**21:00 De nuestro archivo**

Bernardo Hoyos 9 años de fallecimiento

**22:00 Concierto de la noche**

DEBUSSY: Fantasía para piano y orquesta. FAURE: Suite Masques et Bergamasques, op. 112 para orquesta. MARTIN: Canto de Ariel, cinco piezas sobre textos de La tempestad de Shakespeare

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**VIERNES 28**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 El mundo del barroco**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos de la HJUT**

**4:00 Concierto espiritual**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

COMPOSITORES ANÓNIMOS: Música virtuosa de danza en el tiempo del Decameron, de Bocaccio. Códices hispanos del siglo XIII del Bestiario de Cristo. CABANILLES: Batallas, Tientos y Pasacalles, Tiento IX de contres. VIVALDI: L'estro armónico, op. 3, Concierto N° 4, RV. 550

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

HAYDN: Cuarteto de cuerdas, N° 32, El pájaro, op. 33, Rusos N° 3, Hob. III:39. BEETHOVEN: Sonata

para piano N° 14, op. 27 N° 2, Claro de luna. DURANTE: Dos conciertos N° 7 y N° 8

### 9:00 Los días y la música

MOZART: Misa solemne, KV. 337. Cuarteto de cuerdas N° 14, KV. 387, De la primavera, cuarteto dedicado a Haydn

### 10:00 Música de cámara

BAX: Sonata Fantasía para arpa y viola. WIDOR: Quinteto para piano y cuerdas, op. 7

### 11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

### 12:00 Concierto del Medio día, Compensar

CLEMENTI: Sinfonía op. 18, N° 2. OFFENBACH: Ballet Alegría parisiense, en arreglo de Rosenthal

### 13:00 Entorno musical

Música de Cámara

BEETHOVEN: Sonata para piano, N° 7, op. 10 N° 3

### 13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

SHOSTAKOVICH: Fábulas de Krylov, op. 4 mezzo, coro y orquesta. MOZART: Fantasía para piano, K. 396, Adagio. RACHMANINOV: Preludio Gavota y Giga de J.S. Bach

### 14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

### 14:30 Interludio 106.9

GINASTERA: Primera sonata para piano, op. 22. POULENC: Banalidades, canción para voz y piano

### 15:00 El mundo del barroco

MOURET: Sinfonías para violines, oboes y cornos de caza, 2° suite. FROBERGER: Tres tocatas del libro segundo. VIVALDI: Concierto para violín, RV. 191. J.C. BACH: Sinfonía op. 9, N° 1

### 16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

VORISEK: Sinfonía en Re Mayor. HAYDN: Sonata N° 53, Hob. XVI/34. ROSSINI: Obertura Guillermo Tell

### 17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

BRAHMS: Cuatro piezas para piano, op. 119. CHOPIN: Nocturnos, op. 55, N° 1 y N° 2

### 17:30 Jazz y algo más, Cafam

### 18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi

GINASTERA: Ballet Estancia. BORODIN: Pequeña suite, orquestación Glazunov. SCARLATTI: Cuatro sonatas para clavecín

### 19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Octeto para cuerdas, contrabajo, clarinete, fagot, trompa, D. 803

### 20:00 Escuelas Musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario

### 21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G

### 22:00 Concierto de la noche

CHOPIN: Vals, Nocturno y Estudio para piano. MAS-CAGNI: Intermezzo Cavallería rusticana. ELGAR: Introducción y Allegro, op. 47 para orquesta cuerdas. RACHMANINOV: Rapsodia sobre un tema de Paganini, op. 43 para piano y orquesta

### 23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

## SÁBADO 29

### 00:00 Tangos en la noche

### 1:00 Una hora con

### 2:00 La hora del jazz

### 3:00 Podium neerlandés

### 4:00 El mundo del barroco

### 5:00 Los clásicos de siempre

### 6:00 Concierto espiritual, Tango Discos

### 7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

### 8:00 La lira y el arco

### 9:00 Órgano pleno

### 10:00 Perspectiva Global

### 10:30 Diapasón Musical

### 11:00 Sonoridades del mundo

### 11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

### 12:00 Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas

### 13:00 Concierto Seguros Bolívar

SCHUBERT: Andante con moto, del cuarteto de cuerdas N° 14, op. Posth. D. 810, La muerte y la doncella. MOZART: Concierto para piano, K. 467, andante. BEETHOVEN: Trío para piano, clarinete y cello, op. 11. SCARLATTI: Sinfonía N° 12, de Concierto grosso

### 14:00 Colombia-China Conexión, Instituto Confucio

### 15:00 La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda

### 16:00 Una hora con

### 17:00 Oír es ver

### 18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

### 19:00 Vox feminae

### 20:00 Tangos en la noche

### 21:00 El arte y las artes

### 22:00 Cuarteto

### 23:00 Alma caribe

📍 DOMINGO 30

- 00:00 *Recitales fin de semana*
- 1:00 *Música Iberoamericana*
- 2:00 *Podium Neerlandés*
- 3:00 *Concierto Seguros Bolívar*
- 4:00 *De nuestro archivo*
- 5:00 *Ad Libitum*
- 6:00 *Concierto espiritual, Tango Discos*
- 7:00 *Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes*
- 8:00 *La lira y el arco*
- 9:00 *Órgano pleno*
- 10:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*
- 11:00 *La voz del celuloide*
- 11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*
- 12:00 *Música iberoamericana*
- 13:00 *Música de cámara*
- 14:00 *El encanto de la ópera*
- 16:00 *Concierto Seguros Bolívar*

VARIOS COMPOSITORES: Dúos para cello y piano. BRUCH: Danzas suecas, op. 63 para orquesta. LISZT: Concierto para piano N° 1, S. 124. BEETHOVEN: Mar en calma y próspero viaje, cantata para coro y orquesta, op. 112

- 17:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*
- 18:00 *La hora del jazz*
- 19:00 *Vox feminae*
- 20:00 *Aquellos boleros*
- 21:00 *Pentagrama*
- 22:00 *Oír es ver*
- 23:00 *El arte y las artes*

📍 LUNES 31

- 00:00 *Concierto Davivienda*
- 1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*
- 1:30 *Música de cámara*
- 2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*
- 3:00 *Concierto Amigos de la HJUT*
- 4:00 *Recitales Fin de semana*
- 5:00 *La hora musical Marly*
- 6:00 *Alborada musical*

7:00 *Concierto Davivienda*

VARIOS COMPOSITORES: Obras maestras para laúd, de los siglos XVI a XVIII, Sarabande, Menuet, Gigue, La Cardinale, Chaconne, Prelude chaconne. BUXTEHUDE: Cantata, Los miembros de Nuestro Señor, Bux wv 75, A sus manos a su costado. PEZEL: Sonatas N° 75, 69, 71 para trompeta y órgano. BABELL: Concierto para flauta, op. 3, N° 1

8:00 *Suite 106.9, Ingenal*

SMETANA: Cuarteto de cuerdas, N° 1, De mi vida. MOZART: Sinfonía N° 39, K: 543

9:00 *Los días y la música*

MOZART: Sinfonía N° 39, K: 543. Casación, KV. 63 para violín y orquesta

10:00 *Música de cámara*

BACH: Ofrenda musical, BWV 1079. BÖHM: Partita, Herr Jesu Christ, dich zu uns wend

11:00 *Concierto, Amigos de la HJUT*

12:00 *Concierto del Medio día, Compensar*

NARVÁEZ: Cuarto y sexto libro, De los seis libros del Delfín, vihuela de mano. VARIOS COMPOSITORES: El árbol de mayo, canciones y danzas de los tiempos de Guillaume Dufay. KROMMER: Octeto Partita, op. 67 para vientos

13:00 *Entorno musical*

Música de Cámara  
BEETHOVEN: Sonata para piano N° 17, op. 31, N° 2, La Tempestad

13:30 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

RAMEAU: Gavota con seis dobles para clavecín. SATJE: Gymnopedias, N° 1 a 3 para piano. SAINT-SAËNS: Habanera, op. 83 para violín y orquesta

14:00 *El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales*

14:30 *Interludio 106.9*

BRAHMS: Canciones de amor, vales, op. 52. LISZT: Ernani, primera paráfrasis de concierto, S. 341a, transcripción para piano

15:00 *El mundo del barroco*

HANDEL: Concierto para órgano N° 10, op. 7 N° 4, HWV 309, versión para arpa. BACH: Concierto N° 2 para violín y cuerdas, BWV 1042. LOCATELLI: Concierto N° 8 para violín, cuerdas y b.c., op. 3

16:00 *Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo*

BEETHOVEN: Canciones, A la amada lejana, tenor y piano. HAYDN: Sinfonía N° 103, Redoble del tambor. BACH: Coral, Jesús mi alegría y mi esperanza, de la cantata N° 147

17:00 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

BEETHOVEN: Sonata para piano, op. 13, Patética. CHOPIN: Bolero, op. 19

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

VARIOS COMPOSITORES: Oda a Zeus, Javelin, de Canto olímpico. WILMS: Sinfonía N° 6, op. 58. VARIOS COMPOSITORES: Largo del concierto N° 2, op. 21, Sueño de una noche de verano

**19:00 La hora musical Marly**

SCHUBERT: Sinfonía N° 9, D. 944, La grande

**20:00 Conversaciones en La Tadeo**

**21:00 Cuarteto**

**22:00 Corpasonora,  
Fundación Universitaria Juan N. Corpas**

ARNE: Sinfonía N° 3. WEBER: Sinfonía N° 1. SCHUMANN: Obertura, Scherzo y Final, op. 52 para orquesta

**23:00 Música nocturna,**

**Fundación para el Desarrollo Universitario**



*La Emisora HJUT 106.9*

*les desea una feliz navidad*

*y un prospero año 2022*

*a todos sus amigos oyentes.*

