

106.9 FM MAYO
2021
Emisora Universidad Jorge Tadeo Lozano



MAHLER SINFÓNICO
1860 - 1911

106.9

HJUT
Emisora
FM STEREO

Universidad
Jorge Tadeo Lozano

Agenda cultural 2021 MAYO – JUNIO

La Sonata
a Kreutzer
Lev Tolstói



VIVAMOS
EN CASA,
EN FAMILIA:

“ENCUENTROS
CON LAS LETRAS
Y LAS ARTES”

8 sábado

10:00 a.m. a 12:00 p.m.



Clara Schumann

Conversatorio:

CLARA SCHUMANN: “CLARA, LA REBELDÍA Y EL AMOR”

Por Miguel Hernández y María Stella Fernández Ardila

Lectura de cartas de Clara Schumann, Robert Schumann, y de amigos contemporáneos. Por los artistas: Carlos Manuel Vesga y Jimena Durán

29 sábado

10:00 a.m. a 12:45 p.m.



Vincent Van Gogh

Tema I:

“EL IMPRESIONISMO EN LA PINTURA”

Por Tatiana Ropain

Lectura de cartas del libro “Cartas a Theo”
Autor: Vincent Van Gogh

Tema II:

“EL IMPRESIONISMO EN LA MÚSICA”

Por Luis Gabriel Mesa

Concierto de piano
Por Mauricio Arias-Esguerra

Si no tienes tu boleta ¡cómprala ahora!

Consulta más en
www.tiendacompensar.com

“*Recuerda que la boletería incluye acceso a todas las fechas de los encuentros programados hasta junio”

PROGRAMACIÓN DE LA 106.9 FM • HJUT
EMISORA DE LA UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO



UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ JORGE TADEO LOZANO



RECTOR
Carlos Sánchez Gaitán

FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO

PRESIDENTA
Lina María Cepeda

DIRECTORA ADMINISTRATIVA
Martha González

DIRECTOR HJUT
Rogelio Delgado Gallego

EDITOR BOLETÍN-PRODUCTOR
Enrique Araújo Jiménez

PROGRAMADORES
Orlando Ricaurte López
José Daniel Ramírez C.

FONOTECARIO
Orlando Ricaurte López

ASESOR TÉCNICO
Víctor Pérez

LOCUTORES
Hernando Romero Barliza
Julika Uprimny

SECRETARIA
Martha Gómez

OPERADORES DE AUDIO
Carmen Rosa Nivia
Ricardo Vargas

SUPERVISIÓN EDITORIAL
Rogelio Delgado Gallego

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN
Samuel Fernández Castro

SOCIOS FUNDADORES

Rocio Durán
Hugo Gómez
Jeanette Schroeder
María Clara Rodríguez de Chudoba
Augusto Conti
María Angelica Medina
José María Zuluaga
Carlos Holguín Sardi y Sra.
Susana Friedman
Vicente Posada García-Peña
Julika Urpimny
Hernando Romero
Gloria de Wiesner
José Darío Rodas y Sra.
Alec Velásquez
Doris Jurado
Jorge Hernán Ochoa
Guillermo Samudio y Sra.
Israel Acosta y Sra.
Sergio Rodríguez Azuero y Sra.
Juan Manuel Salazar
Helen Triana

AMIGOS HJUT

Olga Susana Mejía
Oswaldo Hernández Ortiz
Fabíola Hernández Ortiz
Eleonora Rueda
Odette Ferre
Santiago Saavedra Soler
Beatriz Mora
Felipe Calle
Lucía y María Cristina Peña
Santiago Pardo Suárez
Guillermo Bueno y Sra.
Jaime Bueno y Sra.
Alberto González y Sra.
Lucía Victoria Conti
Anita Herrán
Claudia de Greiff
Gerardo Gutiérrez
José Daniel Ramírez Combariza
Jorge Oviedo
Juan Camilo Jaramillo
Joe Broderick

CARÁTULA
<http://www.todanoticia.com/25988/alemania-recuerda-100-anos-muerte/?lang=en>

PRODUCTORES Y COLABORADORES

Nicolás Alexiades (Órgano pleno) Carolina Conti (La lira y el arco) Ricardo de la espiella (Una hora con) María Stella Fernández (Cuarteto) Jorge Gómez (Oír es ver) Carlos Heredia (Ad libitum, Vox feminae) María Elvira Jaramillo (Cartografías editoriales) Camilo de Irisarri (Crónicas de música) Mauricio Laurens (La voz del celuloide) Felipe Ossa (Comentarios breves de libros nuevos) Vicente Posada García-Peña (La hora del jazz) Amarilis Quintero Ruiz (El arte y las artes) Emilio Sanmiguel (Pentagrama) Santiago Trujillo, María Alejandra Navarrete (Conversaciones en La Tadeo) Viaddo y Olga Helena Fernández (Havladdorias HJUT).

www.utadeo.edu.co/dependencias/emisora/
 E-mail: hjut106.9@utadeo.edu.co • Teléfono: 2834730
 También en Facebook





UN CICLO MAHLER

En 1991, ya al final de su mandato, Mijaíl Gorbachov y su esposa Raisa, tuvieron la oportunidad de asistir a un concierto en el que Claudio Abbado (1933 – 2014) dirigió la *Quinta Sinfonía* de Mahler, obra que no conocían. Tuve la sensación de que la música de Mahler tenía que ver de alguna manera con nuestra situación, el período de la «Perestroika» con todas sus pasiones y luchas, declaró el líder soviético. Su esposa le confesó a Abbado: *Esta música me ha conmovido; me ha dejado abatida, con una sensación de que no hay salida*; el gran director italiano le respondió que en modo alguno era esa la intención del compositor y muchísimo menos la suya como director. Años más tarde Gorbachov volvió sobre el mismo asunto en sus *Memorias: En la vida siempre hay conflictos y contradicciones, sin ellos no hay vida; Mahler supo representar ese aspecto de la condición humana*.

La anécdota la registra uno de los más grandes mahlerianos de todos los tiempos, el musicólogo británico Norman Lebrecht para ilustrar el conflicto que más allá de la música plantea la obra de Mahler: Leonard Bernstein dirigió la *Sinfonía Resurrección* tras el asesinato de John F. Kennedy y el *Adagietto* de la *Quinta* en el funeral de su hermano Robert. Con la *Resurrección* se conmemoraron diez años del 11 de Septiembre y, un fragmento de la misma sinfonía -anota Lebrecht- acompaña a Harry Potter en su escoba. El mismo *Adagietto* del funeral de Robert Kennedy baña de melancolía la *Muerte en Venecia* de Luchino Visconti sobre la novela homónima de Thomas Mann.

Es evidente que en Mahler hay algo más que música. Su legado no puede ser más sorprendente: 9 sinfonías, un *Adagio* para una *Decima* inconclusa, la *Canción del lamento*, la *Canción de la tierra* y mal contados 45 *Lieder*.

No puede decirse de él que haya sido un revolucionario. No al menos en la medida en que lo fue Stravinski. Sus *Sinfonías*, que inclusive plantean en algunos la duda de si lo son, históricamente forman parte de la cadena histórica que se remonta a Haydn y evidencian vínculos, a veces superficiales y otras veces muy profundos con Beethoven, Schumann y Schubert. Hasta con Brahms y, curiosamente, no con Bruckner, pese a que las apariencias sugerirían lo contrario, especialmente por la duración del discurso.

Paradójicamente Mahler es diferente. Tal vez por haber sido uno de los compositores más personales y confidentes de la historia, sus obras son por una parte un diario íntimo, pero

por otra cierran la puerta a los laberintos de su extraña personalidad: una personalidad artísticamente dominante que, salvo en sus primeras composiciones, deja las indicaciones metronómicas en manos de sus intérpretes.

Por una sugerencia de la Emisora, a partir del 6 de mayo, *Pentagrama*, jueves en la noche, recorrerá el legado sinfónico de Gustav Mahler a lo largo de doce emisiones, en un intento por entender una manera de aprehender su obra sinfónica.

Sí es necesario advertir que, lograr en esta serie de programas eso que Mahler buscaba cuando le dijo a Jean Sibelius *La sinfonía es como el mundo, debe abarcarlo todo*, es imposible. Él mismo, de alguna manera, lo impide: *Lo mejor de la música no se encuentra en las notas*. También advierte amenazante: *Olvidense de los programas, dejen que el público forme sus propios pensamientos sobre la música, no lo fuercen a los prejuicios de otros*.

Sí se abordarán las circunstancias en las que cada una de sus obras fue concebida, la recepción de los estrenos y la forma como cada una de ellas se han instalado en la posteridad. Con Mahler no es posible dar la última palabra. Pero se hará todo lo posible.

Emilio Sanmiguel
Comité de programación
HJUT 106.9 FM

🔊 SÁBADO 1

00:00 *Tangos en la noche*

1:00 *Una hora con*

2:00 *La hora del jazz*

3:00 *Podium neerlandés*

4:00 *El mundo del barroco*

5:00 *Los clásicos de siempre*

6:00 *Concierto espiritual, Tango Discos*

7:00 *Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes*

8:00 *La lira y el arco*

9:00 *Órgano pleno*

10:00 *Perspectiva Global*

10:30 *Diapasón Musical*

11:00 *Sonoridades del mundo*

11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*

12:00 *Todas las voces, RRUC*

13:00 *Concierto Seguros Bolívar*

DVORAK: Sinfonía N° 9, op. 95, Del Nuevo Mundo.
CHOPIN: Polonesa para piano, N° 5, op. 44

14:00 *Colombia-China Conexión,
Instituto Confucio*

15:00 *La joven al aire,
Fundación Bolívar Davivienda*

16:00 *Una hora con*

17:00 *Oír es ver*

18:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 3, op. 2 N° 3.
BACH: Suite inglesa N° 3, BWV 808

19:00 *Vox feminae*

20:00 *Tangos en la noche*

21:00 *El arte y las artes*

22:00 *Cuarteto*

23:00 *Alma caribe*

🔊 DOMINGO 2

00:00 *Recitales fin de semana*

1:00 *Música Iberoamericana*

2:00 *Podium Neerlandés*

3:00 *Concierto Seguros Bolívar*

4:00 *De nuestro archivo*

5:00 *Ad Libitum*

6:00 *Concierto espiritual, Tango Discos*

Ciclo Cantatas de J. S. Bach

**7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

**10:00 La joven al aire,
Fundación Bolívar Davivienda**

11:00 La voz del celuloide

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana

13:00 La hora del brunch

14:00 El encanto de la ópera

16:00 Concierto Seguros Bolívar

SIBELIUS: Sinfonía N° 1, op. 39. MESSIAEN: Pájaros exóticos, piano y pequeña orquesta

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

BACH: Doce Preludios y Fugas, BWV 876-881, n° 7-12, libro II. VARIOS COMPOSITORES: Canciones de cántabro Berlinesas, de los años de la República de Weimar

18:00 La hora del jazz

19:00 Vox feminae

20:00 Aquellos boleros

21:00 Pentagrama

22:00 Oír es ver

23:00 El arte y las artes

LUNES 3

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Música de cámara

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos de la HJUT

4:00 Recitales Fin de semana

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

CORELLI: Concierto grosso, op. 6, N° 6. BINGEN: El origen del fuego, música y visiones, sobre el tema Pentecostal, abadías alemanas, siglo XII. VIVALDI: Concierto op. 8, N° 11 para violín, cuerdas y continuo. FALLA: Concierto para clavecín, flauta, oboe, clarinete, violín y cello.

8:00 Suite 106.9, Ingenal

MOZART: Divertimento Una broma musical, KV. 522. ELGAR: Piezas para piano. SPOHR: Dúo concertante, op. 67, N° 2 para dos violines

9:00 Concierto matinal, HJUT

MOZART: Dúos para flauta y oboe, de Las bodas de Figaro, selecciones. LAWES: Consort Set a 5. DVO-RAK: Bagatelles, op. 47 para dos violines, cello y armonio. BRAHMS: Rapsodia para solista, coro y orquesta

10:00 Música de cámara

J.C. BACH: Dúo para clavecín a 4 manos, op. 18, N° 5. HAYDN: Arreglos de piezas para piano. DOHNANYI: Sexteto para piano, cuerdas, clarinete y trompa, op. 37

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

STRAVINSKY: Ballet Apolo Musagete. CHOPIN: Ballet Las Sílides, orquesta, arreglo Roy Douglas

13:00 Entorno musical

Compositores estadounidenses

JARRETT: Concierto Koln, parte I

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

SAMMARTINI: Concierto para flauta dulce, soprano, cuerdas y b.c. BINGEN: El origen del fuego, música y visiones, sobre el tema Pentecostal, abadías alemanas, siglo XII

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para violoncello y piano. FAURÉ: Balada para piano y orquesta, op. 19

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Nisi Dominus, Salmo 126, RV. 608, cantado en latín. HANDEL: Concierto grosso, orquesta cuerdas, op. 6, N° 11. PURCELL: Suite de canciones La Libertina para voces mixtas, coro y orquesta

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

TCHAIKOVSKY: Obertura Fantasía, sobre un tema de William Shakespeare, Romeo y Julieta. CHOPIN: Concierto para piano N° 2, op. 21. MOZART: Serenata para orquesta, K. 230, Minueto

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

BARBER: Excursiones para piano, op. 20, N° 1, 2, 4. FOSS: Scherzo Ricercato, Passacaglia, Danza grotesca

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo del Sello Verve

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

BORODIN: Poema sinfónico En las estepas del Asia Central. SCHUBERT: Sonata para piano, D. 960. SIBELIUS: Poema sinfónico Finlandia, op. 26

19:00 La hora musical Marly

BACH: Suite para laúd, BWV 997. SCHUMANN: Concierto para violín y orquesta

20:00 Conversaciones en La Tadeo

21:00 Cuarteto

22:00 Concierto de la noche

SCHÖENBERG: La noche transfigurada, op. 4 para sexteto cuerdas. DUPRE: Tres Preludios y Fugas, op. 7 para órgano

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

🕒 MARTES 4

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Órgano pleno

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos de la HJUT

4:00 La lira y el arco

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

TELEMANN: Concierto para flauta dulce y flauta travesera. ARNE: Concierto para órgano y orquesta, N° 6. J.C. BACH: Concierto para piano y orquesta, op. 1, N° 1. ROMAN: Concierto para violín y cuerdas

8:00 Suite 106.9, Ingenal

CORRETTE: Delicias de la soledad, op. 20, sonatas para fagot con b.c. DVORAK: Piezas románticas para violín y piano, op. 75. MOZART: Sinfonía N° 34, KV. 338

9:00 Concierto matinal, HJUT

SCARLATTI: Concierto grosso, N° 3. MOZART: Kyrie, coro mixto y orquesta, K. 341. BACH: Preludio, Fuga y Allegro para laúd, BWV 998. BIBER: Sonatas, Tam aris quam Aulis servientes, N° 1, 4, 7, 10, 12

10:00 Música de cámara

QUANTZ: Trío Sonata para flauta, oboe y clavecín. BOCCHERINI: Quinteto para oboe, 2 violines, viola y cello, op. 45. GARCÍA: Aires celtas. VILLA-LOBOS: Carnaval de los niños

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

HAYDN: Concierto para cello, N° 1, Hob. VIIb:1. BEETHOVEN: Serenata para violín, viola y cello, op. 8

13:00 Entorno musical

Compositores estadounidenses
IVES: Cuarteto para cuerdas, N° 2

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

CORELLI: Concierto grosso, op. 6, N° 1. HANDEL: Concierto para arpa, HWV 294

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

GERSHWIN: Selecciones del libro de canciones del compositor, contrabajo y piano. SHOSTAKOVICH: Aphorisms, op. 13

15:00 El mundo del barroco

PORPORA: Concierto para cello y orquesta cuerdas. VIVALDI: Dos conciertos para recorder, oboe, violín y fagot, RV. 105 y RV. 101. BACH: Concierto Brandenburgoés, N° 6, S. 1051

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BERLIOZ: Obertura Benvenuto Cellini, op. 23. HAYDN: Concierto para órgano y orquesta, Hob. XVIII:1. DELIBES: Ballet Sylvia, selecciones del acto I

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

STRAVINSKY: Serenata para piano. COPLAND: Selecciones del ballet Billy the Kid, arreglo para piano de Lukas Foss. BERNSTEIN: Aniversarios, piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo del Sello Verve

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

REUSNER: Suite para laúd. MARAIS: La Gama para violín, dos violas da gamba y clavecín. SCHUBERT: Trío para cuerdas, D. 471, allegro

19:00 La hora musical Marly

KODALY: Suite Háy János, op. 15, orquesta. RACHMANINOV: Concierto para piano N° 2, op. 18

**20:00 Milenio,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 De la espiritualidad al humanismo,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

22:00 Concierto de la noche

IBERT: Suite Macbeth, música para cine. BAX: Sinfonía, Fantasía sinfónica

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

🕒 MIÉRCOLES 5

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Una hora con

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos de la HJUT

4:00 Música del mundo, Tango Discos

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

COUPERIN: Concierto real N° 4. BACH: Concierto S. 1060 para dos pianos y orquesta de cuerdas. VERACINI: Obertura N° 4 para orquesta de cuerdas y vientos. COMPOSITOR ANONIMO: Música de danzas del renacimiento para grupo instrumental

8:00 Suite 106.9, Ingenal

GRIEG: Suite de Los tiempos de Holberg. LECUONA: Piezas para piano. HAYDN: Cuarteto de cuerdas, op. 74, N° 1

9:00 Concierto matinal, HJUT

WEBER: Romance para trombón y piano. ALFVÉN: Vigilia de medianoche para la festividad de San Giovanni, op. 19, Rapsodia sueca N° 1. KHACHATURIAN: Adagio de Spartacus. BIZET: Suite N° 2 de la ópera Carmen

10:00 Música de cámara

MOZART: Adagio y Rondó para celesta, flauta, viola y cello, K. 617. CHOPIN: Dos polonesas op. 40, N° 1 Militar y N° 2. SCHUBERT: Cuatro lieder. SÁLIERI: Serenata para instrumentos de viento

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

GIULIANI: Concierto para guitarra y orquesta, N° 1, op. 30. CHOPIN: Concierto para piano, N° 2, op. 21

13:00 Entorno musical

Compositores estadounidenses
GOTTSCHALK: Piezas para piano

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

FALLA: Concierto para clavecín y grupo instrumental. HAYDN: Concierto para flauta, oboe, cuerdas y 2 trompas, N° 2

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**14:30 Interludio 106.9**

CHOPIN: Dos selecciones para piano. HAYDN: Sonata para piano, N° 38, Hob. XVI:23

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Las cuatro estaciones, op. 8, N° 1 a N° 4, conciertos para violín, cuerdas y b.c. BACH: Conciertos para dos violines y orquesta, BWV 1043

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

OFFENBACH: Obertura del ballet Orfeo en los infiernos. LISZT: Concierto para piano N° 1, S. 124. BERVALD: Septeto para clarinete, fagot, corno, violín, viola, cello, contrabajo

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

DELLO JOIO: Aria y Toccata para dos pianos. COREA: Canciones infantiles para piano, N° 19 y 20. SUESSE: Cocktail suite para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo del Sello Verve

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

VIVALDI: Trío para laúd, violín y b.c., RV. 82. MENDELSSOHN: Música incidental para El sueño de una noche de verano, op. 61. SAINT-SAENS: Trozo de concierto, trompa y orquesta, op. 94

19:00 La hora musical Marly

RACHMANINOV: Suite N° 2, op. 17 para dos pianos. PAGANINI: Concierto para violín, N° 2, op. 7, La campanella

20:00 Cartografías editoriales**20:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****21:00 Ad Libitum****22:00 Concierto de la noche**

CHOPIN: Trío para piano, violín, cello, op. 8. MOZART: Sonata para violín, KV. 379

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**JUEVES 6****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Los clásicos de siempre****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos de la HJUT****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

LECLAIR: Sonata N° 1, op. 2. VARIOS COMPOSITORES ANONIMOS: Música antigua de los monasterios de Aquitania, siglo XII, St. Martial de Limoges instrumental. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para guitarra. BINGE: Miniaturas de música ligera británica para orquesta

8:00 Suite 106.9, Ingenal

MOZART: Concierto para fagot, KV. 191/186e. VARIOS COMPOSITORES: Tres piezas para cello y piano. Canciones y danzas de la edad media, danzas italianas de enamorados

9:00 Concierto matinal, HJUT

MEYERBEER: Suite del ballet Los patinadores. ENESCU: Suite Impresiones de infancia, op. 28 para violín y piano. SHOSTAKOVICH: Preludios y Fugas para piano, op. 87, N° 17 a 19

10:00 Música de cámara

VARIOS COMPOSITORES: Canciones populares japo-nesas, flauta y arpa, N° 1 a 4. VILLA-LOBOS: Cuatro estudios para guitarra, N° 3, 4, 11 y 12. MOZART: Sonata para piano N° 10, KV. 330/300h. DUPORT: Ejercicios N° 11 y N° 9 para dos cellos

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

SAINTSAËNS: Concierto para piano N° 5, op. 103, Egipto. MENDELSSOHN: Concierto op. 64 para violín y orquesta

13:00 Entorno musical

Compositores estadounidenses

BARBER: Suite del ballet Medea para orquesta

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

MOZART: Concierto para trompa y orquesta, K. 417. FAURE: Nocturnos N° 12 op. 107, N° 13 op. 119

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**14:30 Interludio 106.9**

PAGANINI: Centone di Sonate M.S. 112, letra A, N° 2 y N° 4. MILHAUD: Suite para violín, clarinete y piano

15:00 El mundo del barroco

MONTEVERDI: Aire, Madrigales y Cantatas, Vorrei baciarli a due alti e continuo. Se i languidi miei sguardi di lettera amorosa. VIVALDI: Concierto RV. 93, guitarra y cuerdas. SCHEIDEMANN: Magnificat I Toni. LAWES: Sonatas N° 3 y N° 4 para violín, viola da gamba y órgano

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

ROSSINI: Obertura de la ópera Semiramide. MOZART: Concierto para violín, piano y orquesta, KV. App. 56/315f. BIZET: Suite La Arlesiana, N° 2

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

JARRETT: Concierto Koln para piano, parte I

17:30 Jazz y algo más, Cafam**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

WALDTEUFEL: Vals Dolores, op. 170 para orquesta. MOZART: Quinteto de cuerdas, KV. 593. KOMZAK: Valse La doncella de Baden, op. 257, orquesta

19:00 La hora musical Marly

BOLLING: Suite para violín y piano jazz, N° 1 a 4. MENDELSSOHN: Concierto op. 64 para violín y orquesta

20:00 Pentagrama

Ciclo Gustav Mahler

21:00 De nuestro archivo

Comentarios Discográficos, Jean Louis VanMerbecke

22:00 Concierto de la noche

WEISS: Suite en Sol Mayor. COUPERIN: Segundo libro de piezas para clavecín, Duodécimo orden

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**VIERNES 7****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 El mundo del barroco****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos de la HJUT****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

SCARLATTI: Canciones de William Shakespeare, Infirmata vulnerata. BACH: Variaciones Goldberg, N° 14 a N° 19, BWV 988 para clavecín. WEBER: Introducción, Tema y Variaciones, clarinete y cuarteto cuerdas. PURCELL: Fantasías para orquesta

8:00 Suite 106.9, Ingenal

CHOPIN: Vladimir Horowitz, El último romántico, selecciones del documental grabado en su hogar. BERLIOZ: Obertura del concierto El carnaval romano. HAYDN: Cuarteto de cuerdas N° 29, op. 33, Rusos N° 5

9:00 Concierto matinal, HJUT

BORODIN: Danzas polovtsianas de la ópera El príncipe Igor. DEBUSSY: Tres selecciones en arreglo para flauta y arpa, orquestadas por J. Galway. ADAM: Pas de Deux, del ballet Giselle para orquesta

10:00 Música de cámara

ROUSSEL: Dos melodías sobre poemas de Ronsard, op. 26 para flauta y soprano. DEBUSSY: Pour le piano, suite. DVORAK: Piezas románticas para violín y piano, op. 75. BOCCHERINI: Quinteto para guitarra y cuerdas, N° 7

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

SPOHR: Concierto para violín, N° 9, op. 55. MOZART: Cuarteto de cuerdas N° 14, KV. 387, De la primavera, cuarteto dedicado a Haydn

13:00 Entorno musical

Compositores estadounidenses

COPLAND: Suite del ballet Primavera en los Apalaches, ballet para Martha

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

HOTTETERRE: Música barroca francesa, 3° suite, libro I. BACH: Fugas, Invenciones, Corales, en arreglos para marimba

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**14:30 Interludio 106.9**

BEETHOVEN: Romance para violín y orquesta, N° 1, op. 40. VARIOS COMPOSITORES: Nocturno, El

Serafín brillante, de la ópera Samson, adagio del concierto N° 1

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Sonata para cello y b.c., N° 9, RV. 39.
HANDEL: Cantata Lungi da me pensier tiranno para alto y continuo. FROBERGER: Partita sobre la alcaldesa, FbWV 606. LITERES: ¡Ah! del rústico pastor, cantada sola de reyes con violines y oboe

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

WAGNER: Obertura de la ópera Tannhäuser.
TCHAIKOVSKY: Concierto, op. 35 para violín y orquesta. BEETHOVEN: Sinfonía N° 9, op. 125, Coral, vivace

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

CARTER: Fantasías Nocturnas para piano. GERSHWIN: Preludio, N° 2 para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo del Sello Verve

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

PROKOFIEV: Obertura sobre temas hebreos, op. 34b.
SCHUMANN: Sinfonía N° 3, op. 97, Renana. VARIOS COMPOSITORES: Miniaturas de música ligera británica para orquesta

19:00 La hora musical Marly

HAYDN: Sinfonía N° 104, Londres. MOZART: Concierto para piano N° 25, KV. 503

**20:00 Escuelas Musicales,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G

22:00 Concierto de la noche

HARTY: Concierto para piano y orquesta. GLAZUNOV: Leyenda Kareliana, op. 99

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

SÁBADO 8

00:00 Tangos en la noche

1:00 Una hora con

2:00 La hora del jazz

3:00 Podium neerlandés

4:00 El mundo del barroco

5:00 Los clásicos de siempre

6:00 Concierto espiritual, Tango Discos

**7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

10:00 Perspectiva Global

10:30 Diapasón Musical

11:00 Sonoridades del mundo

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Todas las voces, RRUC

13:00 Concierto Seguros Bolívar

MENDELSSOHN: Concierto, op. 64 para violín y orquesta. SAINT-SAËNS: El carnaval de los animales, dos pianos, vientos y cuerdas

**14:00 Colombia-China Conexión,
Instituto Confucio**

**15:00 La joven al aire,
Fundación Bolívar Davivienda**

16:00 Una hora con

17:00 Oír es ver

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

BACH: Suite para laúd, BWV 997. SCHUBERT: Canciones del agua para voz y piano. BROWER: Aires populares cubanos para guitarra

19:00 Vox feminae

20:00 Tangos en la noche

21:00 El arte y las artes

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe

DOMINGO 9

00:00 Recitales fin de semana

1:00 Música Iberoamericana

2:00 Podium Neerlandés

3:00 Concierto Seguros Bolívar

4:00 De nuestro archivo

5:00 Ad Libitum

6:00 Concierto espiritual, Tango Discos

Ciclo Cantatas de J. S. Bach

**7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

**10:00 La joven al aire,
Fundación Bolívar Davivienda**

11:00 La voz del celuloide

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana

13:00 La hora del brunch

14:00 El encanto de la ópera

16:00 Concierto Seguros Bolívar

BRAHMS: Sinfonía N° 4, op. 98. BACH: Concierto S. 1065 para 4 clavecines y orquesta de cuerdas

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

BRAHMS: Sonata para piano N° 3, op. 5. BARTOK: Canciones de viejos tiempos, coro masculino a tres voces a capella

18:00 La hora del jazz

19:00 Vox feminae

20:00 Aquellos boleros

21:00 Pentagrama

22:00 Oír es ver

23:00 El arte y las artes

LUNES 10

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 Música de cámara

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Concierto Amigos de la HJUT

4:00 Recitales Fin de semana

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

DE MONTECLAIR: Música barroca francesa, 2° concierto. WILLAERT: Mottetti et Ricercari, O Domine Jesu Christe, Inviolata. J. SCHOBERT: Cuarteto op. 7, N° 2. BACH: Partita BWV 1006 para violín sin acompañamiento, en arreglo para marimba

8:00 Suite 106.9, Ingenal

MOMPOU: Música callada, primer cuaderno. DE-BUSSY: Pequeña suite, orquesta. BOCCHERINI: Sinfonía N° 5, op. 12

9:00 Concierto matinal, HJUT

RACHMANINOV: Ópera Aleko, selecciones sinfónicas. SCHUMANN: Libro de cuentos, viola y piano, op. 113. PFITZNER: El corazón, melodías de amor para piano y orquesta. TCHAIKOVSKY: Ballet La bella durmiente, op. 66, selecciones del acto segundo

10:00 Música de cámara

VILLA-LOBOS: Bachiana Brasileira, N° 6 para flauta y fagot. HANDEL: Sonata para violín, guitarra y cello. SCHUMANN: Piezas de fantasía, op. 111. HAYDN: Cuarteto para cuerdas, op. 1, N° 2

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

BEETHOVEN: Cuarteto N° 9, op. 59 N° 3, Razumovsky. LYAPUNOV: Estudios trascendentes para piano, op. 11, N° 9-12

13:00 Entorno musical

Compositores estadounidenses

RUSSO: Tres piezas para banda de blues y orquesta sinfónica, op. 50

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

J. SCHOBERT: Cuarteto, op. 7, N° 2. ROSSINI: Cuarteto N° 5 para Vientos

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

SCHUMANN: Escenas infantiles, op. 15. ELGAR: Sospiri, pieza para orquesta

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Dell'aura al susurrar, de la ópera Dorilla in Tempe, Gelido in Ogni Vena, selección de la ópera Farnace. Anch' il mar par che ommerga, de la ópera Bajazet. BACH: Concierto para clavecín, 2 flautas, orquesta de cuerdas, S. 1057. ARNE: Concierto para órgano y orquesta, N° 6. HANDEL: Ariodante HWV 33, Scherza infida in grembo al drudo

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

GOLDMARK: Obertura en Italia, op. 49. RAVEL: Concierto para piano y orquesta. BRAHMS: Variaciones sobre un tema de J. Haydn, Coral de San Antonio, op. 56a

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

BARBER: Recuerdos para piano a 4 manos, op. 28. FOSS: Cuatro invenciones bipartitas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo del Sello Verve

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi

TCHAIKOVSKY: Ballet La bella durmiente, op. 66, selecciones. VIVALDI: Concierto, op. 9, N° 5 para vilín, cuerdas y continuo. COPLAND: Ballet Rodeo

19:00 La hora musical Marly

RAVEL: Suite La tumba de Couperin para piano. SCHUBERT: Sinfonía N° 5, D. 485

20:00 Conversaciones en La Tadeo

21:00 Cuarteto

22:00 Concierto de la noche

GRIEG: Piezas líricas para piano, selecciones. MOZART: Concierto N° 8, KV. 246

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

MARTES 11

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 Órgano pleno

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos de la HJUT

4:00 La lira y el arco

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

VARIOS COPOSITORES: Intermedios del barroco hispánico, sobre poemas de Lope de Vega. PERGOLESINI: Concierto para violín y orquesta cuerdas. TELMANN: Concierto para flauta dulce, flauta travesera, orquesta cuerdas. CALVO: Piezas para piano

8:00 Suite 106.9, Ingenal

BOTTESINI: Transcripciones para contrabajo y piano. HANDEL: Suite N° 3, HWV 436. YIN CHENG ZONG/CHU WANHUA/SHENG LIHONG/LIU ZHUANG: Concierto del río amarillo, versión original, temas folclóricos de Mongolia

9:00 Concierto matinal, HJUT

GUASTAVINO: Tres romances para dos pianos. BARRIOS: Música latinoamericana para guitarra. GOTTSCHALK: Sinfonía romántica Una noche en el trópico. MONTSALVATGE: Divertimentos sobre temas de autores olvidados, piano

10:00 Música de cámara

BAH: Canones diversos para flauta travesera, violín, viola y clavecín. CHOPIN: Valses, op. 42 y op. 64. HOFFMANN: Sonata en Re Menor. MOZART: Sonata para piano N° 1, KV. 279/189d

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

DEBUSSY: Imágenes, libro I y II para piano. BRAHMS: Trío para corno, violín y piano, op. 40

13:00 Entorno musical

Compositores estadounidenses
GERSHWIN: Canciones para violín y orquesta

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

SCHUBERT: Danzas alemanas, D. 790, en arreglo orquesta cuerda de M. Bjelik. DE MONTECLAIR: Música barroca francesa, 2º concierto

**14:00 El músico de la semana,
Urbe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

MOZART: Sonata para piano, K. 330. GUERAU: Canarios, Mariones para guitarra

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Concierto para violín, RV. 191. C.P.E. BACH: Sinfonía para cuerdas, Wq. 182, N° 4. BIBER: Sonata N° 84 para violín y clavecín. MONTEVERDI: Tercer libro de Madrigales

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

VON SUPPÉ: Obertura de la ópera Poeta y campe-

sino. CLEMENTI: Concierto para piano. BERWALD: Trío para piano, violín y cello, N° 1

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

STRAVINSKY: Sonata para piano, N° 2. COPLAND: Variaciones para piano, Blues N° 2 y 3

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo del Sello Verve

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi

DUPONT: Sonata para dos cellos y pianoforte, op. 2 N° 1. MUSSORGSKY: Suite Cuadros de una exposición, orquesta. DEBUSSY: Tres preludios, del libro II

19:00 La hora musical Marly

REINCKEN: Sonata, transcripción de la sonata BWV 965, de J.S. Bach. MENDELSSOHN: Cuarteto para piano y cuerdas, N° 1, op. 1

**20:00 Milenio,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 De la espiritualidad al humanismo,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

22:00 Concierto de la noche

WALTON: Concierto para cello. PROKOFIEV: Sonata para violín y piano, N° 2, op. 94 bis

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

MIÉRCOLES 12

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Una hora con

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos de la HJUT

4:00 Música del mundo, Tango Discos

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

MARINI: Passacaglia, Sonata Sopra la Monica y Ecco, 3 violines y b.c. BACH: Morimur, Chacona BWV 1004, el soberbio movimiento de la partita segunda, originalmente para violín. FUENLLANA: Piezas, voz y vihuela. COUPERIN: Preludios para clavecín, N° 1-8

8:00 Suite 106.9, Ingenal

RODE: Concierto para violín, N° 13, op. Posth. MOZART: Concierto para corno, KV. 417. HAYDN: Sinfonía N° 7, El mediodía

9:00 Concierto matinal, HJUT

LANGLAIS: Fiesta, pieza para órgano. POULENC: Concierto para piano y orquesta. KODALY: Sonata para cello solo, op. 8

10:00 Música de cámara

ZELENKA: Sonata N° 5 para dos oboes, fagot y b.c. obligado. DEVIENNE: Sonata para flauta y piano. LISZT: Armonías poéticas y religiosas, N° 4, 'El pensamiento de los muertos', S. 174/4. FRANCK: Coral para órgano, N° 2

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

FAURE: Quinteto para piano y cuerdas, N° 1, op. 89. STRAVINSKY: Sinfonía en Do Mayor

13:00 Entorno musical

Compositores estadounidenses

MEYER: Concierto para violín y orquesta, mov. I y II

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

MOZART: Divertimento, K. 270 para sexteto vientos. VARIOS COMPOSITORES: Dúos para cello y piano

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

DEBUSSY: Sonata para cello y piano. SATIE: Nocturnos para piano, N° 1 a 5

15:00 El mundo del barroco

C.P.E. BACH: Concierto para orquesta. VIVALDI: Stabat Mater, RV. 621. COUPERIN: Concierto real, N° 3

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

RIMSKY-KORSAKOV: Obertura sobre temas rusos, op. 28. GLAZUNOV: Concierto para violín, op. 82. LISZT: Poema sinfónico N° 3, Los preludios

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

BABBITT: Formas canónicas para piano. TATUM: Improvisaciones para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo del Sello Verve

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

SATIE: La belle excentrique. BOLLING: Suite para flauta y trío piano jazz. MOZART: Concierto para corno N° 1, K. 412

19:00 La hora musical Marly

BRUCH: Concierto para violín, N° 1, op. 26. ELGAR: Pompa y Circunstancia, marchas orquesta, op. 39, N° 1 a 5

20:00 Cartografías editoriales

20:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

21:00 Ad Libitum

22:00 Concierto de la noche

SCHUMANN: Quinteto para piano, op. 44. BEETHOVEN: Cuarteto de cuerdas, N° 11, op. 95, Serioso

23:00 Música nocturna,

Fundación para el Desarrollo Universitario

JUEVES 13

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 Los clásicos de siempre

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Concierto Amigos de la HJUT

4:00 Cuarteto

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

J.C. BACH: Quinteto op. 11, N° 6 para flauta, oboe, violín, viola, b.c. y pianoforte. PURCELL: Dido y Eneas para orquesta de cámara. VARIOS COMPOSITORES CHINOS: El piano en la música china. HAYDN: Sinfonía N° 1

8:00 Suite 106.9, Ingenal

SCHUBERT: Fantasía, Me encantaría saludarlo, D. 934, op. Posth. 159. BORODIN: Danzas polovtsianas, de la ópera El príncipe Igor. AVISON: Concierto op. 4, N° 5 y N° 6

9:00 Concierto matinal, HJUT

FROBERGER: Suite N° 20. SALIERI: Concierto para flauta, oboe y orquesta. KOZELUCH: Dos piezas para guitarra, Andantino, Pastorale. STAMITZ: Sinfonía op. 13/16, N° 4

10:00 Música de cámara

VIVALDI: Cuarteto para flauta, oboe, fagot y b.c. FINZI: Y si todo volviera a comenzar, piano y violín, Tranquilo y misterioso y soñador y tierno. LISZT: Vals Mefisto, N° 1, S. 514 para piano. GRIEG: Sonata para violín y piano, N° 2, op. 13

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

MOZART: Gran sexteto concertante, arreglo para 2 violines, 2 violas y 2 cellos, K. 364. SCHUBERT: Sinfonía N° 1, D. 82

13:00 Entorno musical

Compositores estadounidenses

SOUSA: La novia elegida, opereta

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

BOTTESINI: Dúo concertante sobre temas de Los puritanos, de Bellini. BINGE: Miniaturas de música ligera británica para orquesta

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

RACHMANINOV: Cuatro estudios pintorescos, op.

33 N° 6, 9, 8 y op. 39 N° 5, CANTELOUBE: Canciones de Auvernia, provincia francesa

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Trío Sonata, flauta dulce, fagot y b.c. SALAZAR: Vísperas de Nuestra Señora, selecciones. TARTINI: Sonata El trino del diablo. HANDEL: Concierto grosso, orquesta cuerdas, op. 6, N° 1

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

WAGNER: Rule Britannia, obertura. DVORAK: Concierto para cello, op. 104. PROKOFIEV: Eugene Onegin, El baile de Larin, Menuet, Polka, Mazurka

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

GERSHWIN: Jasbo Brown's Blues, de Porgy and Bess, Rhapsody in blue, transcripciones para piano. BERNSTEIN: Toques, coral, variaciones y coda, piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo del Sello Verve

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

ADDINSELL: Concierto de Varsovia. SCHUBERT: Sonata para piano, D. 959, Póstuma. STRAVINSKY: Sinfonía para instrumentos de viento

19:00 La hora musical Marly

BOISMORTIER: Fragmentos melódicos. SCHUMANN: Quinteto, op. 44 para piano, dos violines y cello

20:00 Pentagrama

Ciclo Gustav Mahler

21:00 De nuestro archivo

Comentarios Discográficos, Jean Louis VanMerbecke

22:00 Concierto de la noche

BORODIN: Pequeña suite, orquestación Glazunov. MOZART: Cuarteto N° 2 para piano y cuerdas, K. 493

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

VIERNES 14

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 El mundo del barroco

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Concierto Amigos de la HJUT

4:00 Concierto espiritual

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

COMPOSITORES MEDIEVALES: Canciones del Ars Nova francés, Codex Faenza. COUPERIN: Piezas

para clavecín, libro IV, Vigésimo sexto orden, transcripción para piano. AVISON: Concierto op. 3, N° 1 y N° 2

8:00 Suite 106.9, Ingenal

W.F.E. BACH: Seis polonesas F. 12, N° 1 a N° 6 para pianoforte. SCHUMANN: Obertura Manfred, op. 115. PLEYEL: Cuarteto de cuerdas, op. 2, N° 3

9:00 Concierto matinal, HJUT

BACH: Preludio y Fuga para órgano, BWV 543. MOZART: Concierto para piano N° 27, K. 595. GIULIANI: Sonata Heroica, guitarra, op. 150

10:00 Música de cámara

HAYDN: Trío N° 1, Londres para dos flautas y fagot. HANDEL: Sonata en trío para dos violines y b.c. DEBUSSY: Rapsodia N° 1 y Pequeña pieza para clarinete y piano. BARBER: Sonata para piano, op. 26

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

MILHAUD: Sinfonía N° 2. FRANCK: Sonata para cello y piano

13:00 Entorno musical

Compositores estadounidenses

CARPENTER: Aventuras en un coche para niños

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

CHOPIN: Mazurkas, op. 17, N° 1 a 4. BACH: Concierto para oboe, violín, cuerdas y continuo, BWV 1060

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 14, op. 27 N° 2, Claro de luna. VARIOS COMPOSITORES: Seleccionadas para orquesta

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Me encuentro en el corazón de la tempestad, RV. 632, Motete para soprano. DOWLAND: Consort Music. BUXTEHUDE: Piezas para órgano

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

MENDELSSOHN: Obertura, Sueño de una noche de verano. HAYDN: Concierto para oboe, Hob. VII:C.1. BEETHOVEN: Sonata op. 102, N° 2 para piano y cello

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

GOTTSCHALK: Piezas para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo del Sello Verve

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

J. STRAUSS: Obertura de Una noche en Venecia. SCHUBERT: Trío para piano, D. 898. LENNON/McCARTNEY: Across the Universe, arreglo de Börje Sandquist

PROGRAMACIÓN GENERAL MAYO

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
00:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA
1:00	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES
1:30	MÚSICA DE CÁMARA	ÓRGANO PLENO	UNA HORA CON	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE
2:00				
2:30	ARTE DEL PIANO	ARTE DEL PIANO	ARTE DEL PIANO	ARTE DEL PIANO
3:00	AMIGOS DE LA HJUT			
4:00	RECITALES FIN DE SEMANA	LA LIRA Y EL ARCO	COLECCIÓN PADRE ALFONSO RINCÓN GONZÁLEZ	CUARTETO
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY			
6:00	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL
7:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA
8:00	SUITE 106.9, INGENAL	SUITE 106.9, INGENAL	SUITE 106.9, INGENAL	SUITE 106.9, INGENAL
9:00	CONCIERTO MATINAL	CONCIERTO MATINAL	CONCIERTO MATINAL	CONCIERTO MATINAL
10:00	MÚSICA DE CÁMARA	MÚSICA DE CÁMARA	MÚSICA DE CÁMARA	MÚSICA DE CÁMARA
10:30				
11:00	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT			
11:30				
12:00	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR			
13:00	ENTORNO MUSICAL	ENTORNO MUSICAL	ENTORNO MUSICAL	ENTORNO MUSICAL
13:30	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA			
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES			
14:30	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO			
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO
17:00	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS			
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM			
18:00	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI			
18:30				
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY			
20:00	CONVERSACIONES EN LA TADEO	MILENIO, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	CARTOGRAFÍAS EDITORIALES, SIGLO DEL HOMBRE EDITORES	PENTAGRAMA
20:30				
21:00	CUARTETO	DE LA ESPIRITUALIDAD AL HUMANISMO	AD LIBITUM	DE NUESTRO ARCHIVO
21:30				
22:00	CONCIERTO DE LA NOCHE			
22:30				
23:00	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO			
23:30				

	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
00:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	TANGOS EN LA NOCHE	RECITALES FIN DE SEMANA
1:00	MINIATURAS MUSICALES	UNA HORA CON	MÚSICA IBEROAMERICANA
1:30	EL MUNDO DEL BARROCO		
2:00		LA HORA DEL JAZZ	PÓDIUM NEERLANDÉS
2:30	ARTE DEL PIANO		
3:00	AMIGOS DE LA HJUT	PÓDIUM NEERLANDÉS	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR
4:00	CONCIERTO ESPIRITUAL	EL MUNDO DEL BARROCO	DE NUESTRO ARCHIVO
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE	AD LIBITUM
6:00	ALBORADA MUSICAL	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS
7:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES
8:00	SUITE 106.9, INGENAL	LA LIRA Y EL ARCO	LA LIRA Y EL ARCO
9:00	CONCIERTO MATINAL	ÓRGANO PLENO	ÓRGANO PLENO
10:00	MÚSICA DE CÁMARA	PERSPECTIVA GLOBAL	LA JOVEN AL AIRE, FUNDACIÓN BOLÍVAR DAVIVIENDA
10:30		DIAPASÓN MUSICAL	
11:00	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT	SONORIDADES DEL MUNDO	LA VOZ DEL CELULOIDE
11:30		CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO	CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO
12:00	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR	TODAS LAS VOCES, RRUC	MÚSICA IBEROAMERICANA
13:00	ENTORNO MUSICAL	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR	LA HORA DEL BROUNDCH
13:30	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA		
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES	COLOMBIA-CHINA CONEXIÓN INSTITUTO CONFUCIO	EL ENCANTO DE LA ÓPERA, EL CLUB DE MÚSICA
14:30	INTERLUDIO, 106.9		
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO	LA JOVEN AL AIRE, FUNDACIÓN BOLÍVAR DAVIVIENDA	
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	UNA HORA CON	CONCIERTOS SEGUROS BOLÍVAR
17:00	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS	ÓIR ES VER	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM		
18:00	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA	LA HORA DEL JAZZ
18:30			
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	VOX FEMINAE	VOX FEMINAE
20:00	ESCUELAS MUSICALES, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	TANGOS EN LA NOCHE	AQUELLOS BOLEROS
20:30			
21:00	COLECCIÓN ALFONSO RINCÓN GONZÁLEZ	EL ARTE Y LAS ARTES	PENTAGRAMA
21:30			
22:00	CONCIERTO DE LA NOCHE	CUARTETO	ÓIR ES VER
22:30			
23:00	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	ALMA CARIBE	EL ARTE Y LAS ARTES
23:30			

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Sonata para piano y violoncello, op. 5, N° 2. ZAMFIR: Rapsodia de primavera, flauta de pan y orquesta

**20:00 Escuelas Musicales,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G

22:00 Concierto de la noche

SUK: Suite Un cuento de hadas, orquesta, op. 16.
BUSONI: Preludios, op. 37, N° 13 a 24 para piano

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

🕒 **SÁBADO 15**

00:00 Tangos en la noche

1:00 Una hora con

2:00 La hora del jazz

3:00 Podium neerlandés

4:00 El mundo del barroco

5:00 Los clásicos de siempre

6:00 Concierto espiritual, Tango Discos

**7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

10:00 Perspectiva Global

10:30 Diapasón Musical

11:00 Sonoridades del mundo

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Todas las voces, RRUC

13:00 Concierto Seguros Bolívar

TCHAIKOVSKY: Concierto N° 2, op. 44. THALBERG: Fantasía sobre La donna del lago, op. 40 bis, ópera de Rossini

14:00 Colombia-China Conexión

Instituto Confucio

**15:00 La joven al aire,
Fundación Bolívar Davivienda**

16:00 Una hora con

17:00 Oír es ver

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

MACHAUT: Introito y Kyrie, de la misa de Nuestra Señora, Liturgia de la Purificación de la Virgen 2 de febrero. BACH: El clave bien temperado, libro II, S. 870-875 para piano. SCHUMANN: Adagio y allegro, op. 70 para cello y piano

19:00 Vox feminae

20:00 Tangos en la noche

21:00 El arte y las artes

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe

🕒 **DOMINGO 16**

00:00 Recitales fin de semana

1:00 Música Iberoamericana

2:00 Podium Neerlandés

3:00 Concierto Seguros Bolívar

4:00 De nuestro archivo

5:00 Ad Libitum

6:00 Concierto espiritual, Tango Discos

Ciclo Cantatas de J. S. Bach

**7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

**10:00 La joven al aire,
Fundación Bolívar Davivienda**

11:00 La voz del celuloide

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana

13:00 La hora del brunch

14:00 El encanto de la ópera

16:00 Concierto Seguros Bolívar

BEETHOVEN: Concierto para piano N° 1, op. 15.
ROSSINI: Cuarteto N° 3 para vientos

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

SCHUMANN: Danzas de la liga de David, op. 6 para piano. KUHLAU: Gran trío, op. 119 para dos flautas y piano

18:00 La hora del jazz

19:00 Vox feminae

20:00 Aquellos boleros

21:00 Pentagrama

22:00 Oír es ver

23:00 El arte y las artes

🕒 **LUNES 17**

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Música de cámara

2:30 *El arte del piano,*
Geoterra consultores geotécnicos

3:00 *Concierto Amigos de la HJUT*

4:00 *Recitales Fin de semana*

5:00 *La hora musical Marly*

6:00 *Alborada musical*

PROGRAMACIÓN ESPECIAL DÍA FESTIVO

FAVORITOS DE LA MÚSICA CLÁSICA DE TODOS LOS TIEMPOS- GUSTAV MAHLER 110 AÑOS DE SU FALLECIMIENTO-ANIVERSARIOS MAYO 2021

7:00: *Colombia en su música:*
Rogelio Delgado

8:00: *La música sinfónica de JOHANNES
BRAHMS, nacimiento: 7 de mayo de 1833 Y
PIOTR ILYTCH TCHAIKOVSKY, natalicio: 7 de
mayo de 1840*

9:30: *La música de cámara de ANTON DVO-
RAK: fallecimiento, 1 de mayo de 1904*

11:00: *PENTAGRAMA CON EMILIO SAN
MIGUEL: Gustav Mahler, 110 años de su falle-
cimiento, La canción del destino*

12:30: *Friedrich Gulda, nacimiento 16 de
mayo de 1930, interpreta música de Ludwig
van Beethoven*

13:00: *Zubin Metha 85 años*

14:00: *EL ENCANTO DE LA ÓPERA: Recuerdo
de la mezzo soprano Christa Ludwig, falleci-
miento 24 de abril 2021*

16:00: *MÚSICA PARA PIANO interpretada
por WILHELM KEMPF fallecimiento, 23 de
mayo de 1991*

17:00: *OBRAS PARA VIENTOS de WOLFGANG
AMADEUS MOZART*

18:00: *PENTAGRAMA CON EMILIO SAN
MIGUEL: Gustav Mahler, 110 años de su falle-
cimiento, Sinfonía Número 1, "Titán"*

19:30: *JOHANN SEBASTIAN BACH: Seleccio-
nes del clave bien temperado y Misa en si
menor*

22:00: *ERIC SATIE, nacimiento 17 de mayo de
1866*

23:00: *RECITAL DEL CUARTETO BORODIN*

MARTES 18

00:00 *Concierto Davivienda*

1:00 *Miniaturas musicales,*
Fundación Santa Rosa

1:30 *Órgano pleno*

2:30 *El arte del piano,*
Geoterra consultores geotécnicos

3:00 *Concierto Amigos de la HJUT*

4:00 *La lira y el arco*

5:00 *La hora musical Marly*

6:00 *Alborada musical*

7:00 *Concierto Davivienda*

COMPOSITORES MEDIEVALES ANÓNIMOS: Can-
tos de la iglesia de Milán. VARIOS COMPOSITORES
COLOMBIANOS: Antología de la guitarra colombia-
na. C.P.E. BACH: Concierto para clavecín, pianoforte
y orquesta

8:00 *Suite 106.9, Ingenal*

CHAPLIN: El encanto musical de Chaplin, arreglos de
Thomas Beckmann. DVORAK: Obertura dramática,
Trágica, op. Posth. MILHAUD: Sonata op. 47 para
flauta, oboe, clarinete y piano

9:00 *Concierto matinal, HJUT*

BERKELEY: Sonatina para guitarra. MALIPIERO: Vival-
diana para orquesta. FAURE: Romance, Papillón y Se-
renata, op. 69, 77 y 98 para cello y piano. RAVEL:
Concierto para la mano izquierda, piano y orquesta

10:00 *Música de cámara*

BEETHOVEN: Septeto, op. 20 para violín, viola, ce-
llo, bajo, clarinete, corno y fagot. VARIOS COMPO-
SITORES: Piezas para laudes, de los siglos XVI, XVII

11:00 *Concierto, Amigos de la HJUT*

12:00 *Concierto del Medio día, Compensar*

SCHUMANN: Sinfonía N° 3, op. 97, Renana.
GRIEG: Sonata para cello y piano, op. 36

13:00 *Entorno musical*

Compositores estadounidenses

COPLAND: El pony rojo, música para cine

13:30 *Miniaturas musicales,*
Fundación Santa Rosa

MOZART: Fantasía para piano N° 4, KV. 475. PUR-
CELL: Fantasías para orquesta

14:00 *El músico de la semana,*
Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 *Interludio 106.9*

HAYDN: Arietta con variaciones, Fantasía, presto.
ARNE: Sinfonía N° 3

15:00 *El mundo del barroco*

RICHTER: Concierto para flauta y orquesta de cuer-
das. VIVALDI: Sonata para cello y b.c., RV. 43.
BACH: Concierto para flauta, cuerdas y b.c., BWV
1055. PURCELL: Sonata N° 3

16:00 *Los clásicos de siempre,*
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

NICOLA: Obertura de Las alegres comadres de
Windsor. PONCE: Concierto para violín y orquesta.
IBERT: Don Quijote, música para la película

17:00 *El arte del piano,*
Geoterra consultores geotécnicos

BARBER: Nocturno para piano, op. 33. FOSS: Para
Lenny, variación sobre New York, New York, Solo.
STRAVINSKY: Los cinco dedos, piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo del Sello Verve

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

VARIOS COMPOSITORES: Piezas para piano, Recital de Montpellier. HAYDN: Sinfonía N° 90. BACH: Sonata N° 1, BWV 1027 para viola da gamba y clavicémbalo

19:00 La hora musical Marly

SCHEIN: Tres suites del Banchetto musicale. CHOPIN: Trío para piano, op. 8

20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 De la espiritualidad al humanismo, Fundación para el Desarrollo Universitario

22:00 Concierto de la noche

GLIÈRE: Sinfonía N° 1, op. 8. TCHAIKOVSKY: Andante y Final, op. 79

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

🕒 MIÉRCOLES 19

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 Una hora con

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Concierto Amigos de la HJUT

4:00 Música del mundo, Tango Discos

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

BACH: Concierto para tres pianos, arreglo de Jacques Loussier. NEBRA BLASCO: Arias de zarzuela barroca, Amor aumenta el valor, Para obsequio a la deidad. BOTTESINI: Gran dúo concertante para violín, contrabajo y orquesta

8:00 Suite 106.9, Ingenal

REINDL: Sinfonía concertante para violín solo, 2 flautas, 2 oboes, fagot, 2 cornos y orquesta cuerdas. CHOPIN: Mazurkas para piano, op. 17, N° 1-4. STALDER: Concierto para flauta y cuerdas

9:00 Concierto matinal, HJUT

VITALI: Chacona en Sol Menor. VORISEK: Sinfonía en Re Mayor. PAISIELLO: Concierto para mandolina y orquesta cuerdas

10:00 Música de cámara

MOZART: Música de la ópera Don Juan, KV. 527, en arreglo para 8 instrumentos de viento atribuido a J.G. Triebensee. HAYDN: Sonata para pianoforte, Hob. XVI/39

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

HAYDN: Cuarteto para cuerdas Prusiano, op. 50, La rana. GLAZUNOV: Suite Escenas de ballet, op. 52 para orquesta

13:00 Entorno musical

Compositores estadounidenses

PISTON: Concierto N° 2 para violín y orquesta.

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

NICHOLSON: Hogar dulce hogar, flauta y piano. WEBER: Introducción, Tema y Variaciones, clarinete y cuarteto cuerdas

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

BEETHOVEN: Sonata N° 5, op. 24, Primavera

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Gloria, RV. 589. WASSENAER: Concierto armónico, N° 4. BACH: Sonata N° 1, BWV 1027 para viola da gamba y clavicémbalo

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

TCHAIKOVSKY: Obertura 1812 para celebrar la derrota de Napoleón en Moscú. SAINT-SAËNS: Concierto para piano, N° 2, op. 22. GRAINGER: Obras para orquesta II

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

STRAVINSKY: Concierto para dos pianos. COPLAND: Danzón cubano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo del Sello Verve

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

GERSHWIN: Piezas de la ópera Porgy and Bess, selecciones para orquesta. CHOPIN: Sonata para piano N° 2, op. 35

19:00 La hora musical Marly

PROKOFIEV: Concierto para la mano izquierda, N° 4, op. 53 para piano y orquesta. MENDELSSOHN: Sexteto para piano y cuerdas, op. 110

20:00 Cartografías editoriales

20:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

21:00 Ad Libitum

22:00 Concierto de la noche

SCRIABIN: Matices, ballet sobre 14 tardíos trabajos de piano, orquestados por Nemtin. COPLAND: Sonata para piano

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

JUEVES 20

00:00 Concierto Davivienda**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Los clásicos de siempre****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos de la HJUT****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

ZELENKA: Sonata N° 6 para dos oboes, fagot y b.c. obligado. PURCELL: Canciones para soprano y grupo instrumental. HEINICHEN: Concierto grosso, S. 213 para cuerdas, vientos y b.c.

8:00 Suite 106.9, Ingenal

BEETHOVEN: Sexteto, op. 71 para instrumentos de viento. SCHUMANN: Libro de cuentos, viola y piano, op. 113. DORNEL: Suites, Plainte, del libro de sinfonías

9:00 Concierto matinal, HJUT

MOZART: Madamina, de la ópera Don Juan, K. 527. R. STRAUSS: Concertino para clarinete, fagot y cuerdas. MONTERO GABRIELA: Improvisaciones para piano. YSAYE: Sonata para violín y piano, posterior a Locatelli

10:00 Música de cámara

ALBINONI: Suite para quinteto cobres. HAYDN: Trío para piano, Hob. XV/40. ALBENIZ: Granada y Leyenda, de la suite española op. 47 para guitarra. MOZART: Sonatas de Iglesia, KV. 328, 336, 263, 278, 329

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

SMETANA: Suite Sueños para piano. SCHUMANN: Trío N° 2, op. 80 para piano, violín y cello

13:00 Entorno musical

Compositores estadounidenses

MEYER: Concert dúo, Movement 1, Movement 2, Movement 3, Movement 4

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

ELGAR: Introducción y Allegro, op. 47 para cuarteto cuerdas. BACH: Variaciones Goldberg, N° 14 a N° 19, BWV 988 para clavecín

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**14:30 Interludio 106.9**

CHOPIN: Nocturnos N° 1 op. 9 N° 1, N° 2 op. 9 N° 2, N° 3 op. 9 N° 3. MOZART: Allegro del concierto para piano N° 19, K. 459

15:00 El mundo del barroco

HUME: Poemas Del amor y del humor, Canciones de melancolía y cortesía, Las penas del amor. VIVALDI: Concierto para violín, cuerdas y b.c., op. 4, N° 2. RV. 279. KRIEGER: Canciones barrocas alemanas. VERACI-NI: Obertura N° 1 para orquesta de cuerdas y vientos

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

ROSSINI: Obertura de La urraca ladrona. BEETHOVEN: Concierto para violín y orquesta, op. 61

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

JOEL: Suite para piano, op. 8, Star crossed. JOPLIN: Ragtime, piezas para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo del Sello Verve

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi

VARIOS COMPOSITORES: Piezas para laudes, de los siglos XVI y XVII. RACHMANINOV: Sonata para piano N° 2, op. 36. BACH: Sonata para flauta y b.c., S. 1035

19:00 La hora musical Marly

KRAUS: Sinfonía VB. 142. SCHUBERT: Sinfonía N° 1, D. 82

20:00 Pentagrama

Ciclo Gustav Mahler

21:00 De nuestro archivo

Comentarios Discográficos, Jean Louis VanMerbecke

22:00 Concierto de la noche

SHOSTAKOVICH: Concierto para cello N° 1, op. 107. TCHAIKOVSKY: Obertura La tempestad

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

VIERNES 21

00:00 Concierto Davivienda**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 El mundo del barroco****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos de la HJUT****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

RICHTER: Concierto para trompeta y orquesta. BACH: Concierto Brandenburgoés, N° 5, BWV 1050. PAISIELLO: Concierto para mandolina y orquesta cuerdas

8:00 Suite 106.9, Ingenal

KRAUS: Sonata en Mi Bemol Mayor. ELGAR: Intro-

ducción y allegro, orquesta cuerdas, op. 47. JOPLIN: Piezas para cobres clásicas y de jazz

9:00 Concierto matinal, HJUT

BUXTEHUDE: La Capricciosa, 32 variaciones sobre Bergamasca, Bux WV 250. VIOTTI: Sinfonía concertante N° 1 para dos violines y orquesta. VANHAL: Kyrie y Gloria de la Missa Pastoralis

10:00 Música de cámara

BRAHMS: Trío para corno, violín y piano, op. 40. MENDELSSOHN: Capricho, op. 81. BACH: Sonata para violín y clavecín, N° 1, S. 1014

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

DEBUSSY: Primer trío en Sol Mayor. DVORAK: Valses, op. 54 para orquesta, N° 1 a 8

13:00 Entorno musical

Compositores estadounidenses

MACDOWELL: Primera suite Moderna, op. 10

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

MARENZIO: Madrigales, con acompañamiento de arpa y laúd para voces mixtas. LECLAIR: Sonata N° 1, op. 2

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

RAVEL: Mi madre la Oca, cinco piezas infantiles para piano a 4 manos. LISZT: Rapsodia húngara, N° 4 para orquesta

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Concierto para oboe, orquesta cuerdas y b.c. BACH: Misa BWV 232, Kyrie. BESOZZI: Concierto N° 1 para oboe y orquesta

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

J. STRAUSS: Obertura de Una noche en Venecia. HUMMEL: Concierto S. 49 para trompeta y orquesta. HAYDN: Divertimento para cuerdas, N° 4, Hob. III:4

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

HANSON: Sonata, op. 111, comp. Thomas Labé. GERSHWIN: A Foggy day, Fidgety feet, But not for me

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo del Sello Verve

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

CALVO: Piezas para piano. SCHREKER: Suite romántica. POULENC: Sonata para flauta y piano

19:00 La hora musical Marly

MENDELSSOHN: Cuarteto de cuerdas. MOZART: Sinfonía N° 39, K. 543

20:00 Escuelas Musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G

22:00 Concierto de la noche

MUSSORGSKY: Cuadros de una exposición, piano. BARTOK: Concierto para viola y orquesta, op. Posth.

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

SÁBADO 22

00:00 Tangos en la noche

1:00 Una hora con

2:00 La hora del jazz

3:00 Podium neerlandés

4:00 El mundo del barroco

5:00 Los clásicos de siempre

6:00 Concierto espiritual, Tango Discos

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

10:00 Perspectiva Global

10:30 Diapasón Musical

11:00 Sonoridades del mundo

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Todas las voces, RRUC

13:00 Concierto Seguros Bolívar

SAINT-SAËNS: Sinfonía N° 3, op. 78 con órgano. BEETHOVEN: Sonata op. 2, N° 1

14:00 Colombia-China Conexión, Instituto Confucio

15:00 La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda

16:00 Una hora con

17:00 Oír es ver

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

DEBUSSY: En blanco y negro, 3 piezas para 2 pianos. VARIOS COMPOSITORES: Canciones Elizabethanas, Consort Music. BRAHMS: Variaciones sobre un tema de Paganini, op. 35, libro I y II

19:00 Vox feminae

20:00 Tangos en la noche

21:00 El arte y las artes

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe

DOMINGO 23

00:00 Recitales fin de semana

1:00 Música Iberoamericana

2:00 Podium Neerlandés

3:00 Concierto Seguros Bolívar

4:00 De nuestro archivo

5:00 Ad Libitum

6:00 Concierto espiritual, Tango Discos

Ciclo Cantatas de J. S. Bach

**7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

**10:00 La joven al aire,
Fundación Bolívar Davivienda**

11:00 La voz del celuloide

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana

13:00 La hora del brunch

14:00 El encanto de la ópera

16:00 Concierto Seguros Bolívar

RACHMANINOV: Concierto para piano N° 2, op. 18. POULENC: Ocho Nocturnos para piano

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

LISZT: Estudios de ejecución trascendente, N° 7 a 12 para piano. VARIOS COMPOSITORES: Canciones francesas, siglos XV y XVI

18:00 La hora del jazz

19:00 Vox feminae

20:00 Aquellos boleros

21:00 Pentagrama

22:00 Oír es ver

23:00 El arte y las artes

LUNES 24

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Música de cámara

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos de la HJUT

4:00 Recitales Fin de semana

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

LOTTI: Concierto Oboe de amor, orquesta cuerdas y b.c. LOCATELLI: Concierto N° 3 para violín, cuerdas y b.c., op. 3. SCHUTZ: Pequeños conciertos espirituales y sinfonías sacras, SWV 313, 283, 288, 348

8:00 Suite 106.9, Ingenal

OFFENBACH: Ballet Alegría parisiense. PRÍNCIPE DE PRUSIA LOUIS FERDINAND: Gran trío, op. 10 para piano, violín y cello

9:00 Concierto matinal, HJUT

MOZART: Concierto para piano N° 21, KV. 467. VERDI: Mi Provenza il mar.. no, non Udrai Rimproveri, La Traviata. LIADOV: El lago encantado op. 62, Mazurka op. 19

10:00 Música de cámara

BEETHOVEN: Octeto, op. 103 para instrumentos de viento. STRAVINSKY: Sonata para piano. CZERNY: Andante y Polaca, trompa y piano

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

MENDELSSOHN: Trio para piano y cuerdas, N° 1, op. 49. ELGAR: Variaciones Enigma, orquesta, op. 36, N° 1 a N° 14

13:00 Entorno musical

Compositores estadounidenses

IVES: Obertura Robert Browning

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

COUPERIN: Primer libro de piezas para clavecín, Primer orden. COMPOSITOR ANÓNIMO: Música de danzas del renacimiento para grupo instrumental

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

SAINT-SAËNS: Pieza de concierto para arpa y orquesta, op. 154. MOZART: Fantasía para piano, N° 4, KV. 475

15:00 El mundo del barroco

CORRETTE: Concierto para órgano y cuerdas. VIVALDI: Concierto para flauta piccolo, orquesta cuerdas y b.c. PAISIBLE: Setts de aires. TELEMANN: Primera lección, sonata Aria de Eginhar, partita, polonesa.

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

WEBER: Obertura de la ópera Oberon, o El juramento del rey de los Elfos. BEETHOVEN: Concierto para piano N° 2, op. 19. HAYDN: Sinfonía N° 37

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

BARBER: Balada, op. 46. FOSS: Preludio en Re, Fantasía Rondó. STRAVINSKY: Piezas para piano, Tango y Estudio, op. 7, N° 3

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo del Sello Verve

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

RAVEL: Poema coreográfico El Vals, orquesta.
BRAHMS: Sonata para cello, N° 2, op. 99. ROSSINI: Sonata para orquesta cuerdas

19:00 La hora musical Marly

HOLBORNE: Pavanas y Gallardas para laúdes.
FRANCK: Sonata para cello y piano

20:00 Conversaciones en La Tadeo

21:00 Cuarteto

22:00 Concierto de la noche

KODALY: Sonata para violoncello solo, op. 8. MES-
SIAEN: Veinte miradas al niño Jesús, N° 15 a 16
para piano

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

MARTES 25

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Órgano pleno

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos de la HJUT

4:00 La lira y el arco

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

ZBINDEN: Concierto para oboe y piano, op. 56.
PURCELL: El rey Arturo para orquesta de cámara.
COMPOSITORES ANONIMOS: Música Arabo-Anda-
luz, compilación de G. Paniagua

8:00 Suite 106.9, Ingenal

SPOHR: Cuarteto para cuerdas, N° 27, op. 84, N°
1. FRIEDRICH II EL GRANDE: Concierto N° 1 para
flauta, cuerdas y b.c.

9:00 Concierto matinal, HJUT

DUPRÉ: Carrillon y La Hilandera, piezas para órga-
no. ALBENIZ: Piezas de la suite Iberia para guitarra y
orquesta. DEBUSSY: Juegos, poema danzado. BOTTE-
SINI: Réverie para contrabajo y piano

10:00 Música de cámara

MOZART: Quinteto para piano, clarinete, oboe,
corno y fagot, KV. 452. VARIOS COMPOSITORES: Lar-
go del concierto N° 2, op. 21, Sueño de una noche
de verano. BACH: Sonata N° 3, BWV 1029 para
viola de gamba y clavecín

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

GADE: Octeto para 4 violines, 2 violas, 2 cellos, op.
17. ARRIAGA: Sinfonía a Gran orquesta

13:00 Entorno musical

Compositores estadounidenses
W. SCHUMANN: Sinfonía N° 4

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

VARIOS COMPOSITORES: Música en la corte espa-
ñola, grupo instrumental de flauta dulce. Piezas para
piano

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

WAGNER: Preludio del acto I, de la ópera Lohengrin.
BEETHOVEN: Once Bagatelas, op. 119

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Concierto para flauta dulce, oboe, violín, fa-
got y b.c. DURANTE: Concierto N° 2 para órgano y
cuerdas. DOWLAND: Un banquete musical. GEIST: E
Vitae Fugacitate, Lamentos, cantatas y arias

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

DVORAK: Obertura Carnaval, op. 92. BOCCHERI-
NI: Concierto para cello. HOLST: Himno a Jesús, op.
37 para coros y orquesta

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

STRAVINSKY: Tres movimientos de Petrouchka. CO-
PLAND: Salón México en arreglo para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo del Sello Verve

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

KALINNIKOV: Poema sinfónico El cedro y la palma,
orquesta. CHOPIN: Concierto para piano N° 2, op.
21. BLAVET: Sonata N° 1 para flauta, sonata mezcla-
da por piezas, Il obra

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Sinfonía N° 8, D. 759, Inconclusa.
BACH: Suite para cello N° 6, BWV 1012

**20:00 Milenio,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 De la espiritualidad al humanismo,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

22:00 Concierto de la noche

RODRIGO: Concierto Madrigal, 2 guitarras y orques-
ta. SOR: Tres piezas d sociedad, op. 33 para guitarra

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

MIÉRCOLES 26

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Una hora con

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos de la HJUT

4:00 Música del mundo, Tango Discos

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

VARIOS COMPOSITORES CHINOS: El piano en la música china. TELEMANN: Obertura en Re Mayor. TOMKINS: Antología de versos y música para conjunto de violas

8:00 Suite 106.9, Ingenal

PROKOFIEV: Ballet Romeo y Julieta, op. 64, selecciónes. C.P.E. BACH: Trío para pianoforte, flauta y viola, N° 3, Allegretto, Adagio y Presto. RAVEL: Valses Nobles y Sentimentales para orquesta

9:00 Concierto matinal, HJUT

MENDELSSOHN: Música incidental para El sueño de una noche de verano, op. 61. BACH: Sonata para violín y clavecín, N° 4, S. 1017

10:00 Música de cámara

POULENC: Sexteto para piano, flauta, oboe, clarinete, fagot y corno. JELINEK: Suite en La Mayor. RHEINBERGER: Tríos para órgano, N° 6 a 10, op. 49. CHOPIN: Piezas para piano

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

HAYDN: Sinfonía N° 101, El Reloj. TVEITT: Suite N° 4, Suite de bodas, de cien melodías Hardingtonar, op. 151, N° 46-60

13:00 Entorno musical

Compositores estadounidenses
ADAMS: Puentes Frigios

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

SCHUBERT: Nocturno, D. 897 para piano, violín y cello. NEPOMUCENO: Nocturnos para piano, N° 2, op. 33

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

RODRIGO: Adagio del concierto de Aranjuez. MOZART: Sonata para violín y piano, K. 301

15:00 El mundo del barroco

TALLIS: Música secular. VIVALDI: L'estro armónico, op. 3, Concierto N° 10, RV. 580. VARIOS compositores: Los pies de un verde laurel, música antigua del siglo XII en Italia para conjunto barroco. SCARLATTI: Sonatas para clavecín, K. 337 y 338, K. 191, K. 532 y 533

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SMETANA: Selección de la ópera La novia vendida, obertura, Polka y Furioso. RIES: Concierto para

piano y orquesta, op. 151, Gruss an den Rhein. TCHAIKOVSKY: Ballet El lago de los cisnes, Pas de trois del primer acto

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

GRIFFES: Sonata para piano. ROEM: Tres Barcarolas, N° 1, N° 2 y N° 3

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo del Sello Verve

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

DVORAK: Poema sinfónico La hechicera del mediodía, op. 108. MENDELSSOHN: Concierto, op. 64 para violín y orquesta. MOZART: Sonata para piano N° 3, KV. 281

19:00 La hora musical Marly

MENDELSSOHN: Sonata para piano, op. 6. HAYDN: Sinfonía N° 98

20:00 Cartografías editoriales

**20:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

21:00 Ad Libitum

22:00 Concierto de la noche

REGER: Variaciones y Fuga sobre un tema de Mozart, op. 132. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 17, op. 31 N° 2, La tempestad

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

JUEVES 27

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Los clásicos de siempre

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos de la HJUT

4:00 Cuarteto

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

LANDINI: Canciones de amor. PICCHI: Danzas para clavicordio. C.P.E. BACH: Cuarteto para flauta, viola, cello y teclado, H. 538, Wq. 94

8:00 Suite 106.9, Ingenal

TCHAIKOVSKY: Variaciones sobre un tema rococó, op. 33 para cello y orquesta. SCHUBERT: Cuarteto de cuerdas, D. 32. HOFMANN: Concierto para flauta

9:00 Concierto matinal, HJUT

SCHUBERT: Sonata para cello y piano, D. 821, llamada Arpeggione. VARIOS COMPOSITORES: Romances para saxofón. RAVEL: Sonatina para piano

10:00 Música de cámara

BERVALD: Cuarteto para piano, clarinete, corno, fagot. BOCCHERINI: Sonata en Fa Menor. HAYDN: Cuarteto para cuerdas, op. 1, N° 3

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

SCHUBERT: Impromptus, op. 90, D. 899. MENDELSSOHN: Cuarteto de cuerdas N° 2, op. 13

13:00 Entorno musical

Compositores estadounidenses

GLASS: Concierto para violín

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

BERLIOZ: Obertura Bob Roy. ROSSINI: Obertura de la ópera Guillermo Tell

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

RESPIGHI: Danzas y aires antiguos, suite N° 3. ELGAR: Dos movimientos de la serenata op. 20 para orquesta de cuerdas

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Concierto para cello, orquesta cuerdas y b.c., RV. 401. BIBER: Sonatas, Tam aris quam Aulis servientes, N° 1, 4, 7, 10, 12. MONTEVERDI: Selva Morale e Spirituale, Magnificat

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

WAGNER: Obertura de la ópera Rienzi. RHEINBERGER: Concierto para órgano y orquesta, N° 2, op. 177. MOZART: Cuarteto de cuerdas N° 5, K. 158, Cuarteto Milanés

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

SONDHEIM: Comedia musical A Little Night Music. MCKAY: From my Tahoe window, Summer modos and patterns

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo del Sello Verve

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

SMETANA: Poema sinfónico Fantasia bohemia de los bosques y praderas, N° 4, de Mi Patria. FRANCK: Sonata para violín y piano. HAYDN: Sonata N° 13, Hob. XVI/6

19:00 La hora musical Marly

MENDELSSOHN: Sonata para cello, N° 1, op. 45. SCHUMANN: Concierto para piano, op. 54

20:00 Pentagrama

Ciclo Gustav Mahler

21:00 De nuestro archivo

Comentarios Discográficos, Jean Louis VanMerbecke

22:00 Concierto de la noche

VAUGHAN WILLIAMS: Sinfonía N° 4. BRUCKNER: Te Deum

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

VIERNES 28

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 El mundo del barroco

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Concierto Amigos de la HJUT

4:00 Concierto espiritual

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

TALLIS: Contrafacta, Wipe away my Sins, Forgive me, Lord, my sin. Blessed are those that be undefiled. CAIX D'HERVELOIS: Primera suite de la obra tercera. CAMBINI: Quinteto N° 1 para vientos

8:00 Suite 106.9, Ingenal

SULLIVAN: Oberturas de The Yeomen of the guard, Los gondoleros, El gran Duque. BRAHMS: Variaciones sobre un tema de Haydn, op. 56a para roqueta. RAUTAVAARA: Cantus articus, op. 61, Conciertos para pájaros y orquesta

9:00 Concierto matinal, HJUT

TCHEREPNIN: Suite para cello solo. BRAHMS: Rapsodia, op. 79 N° 1 y N° 2 y op. 119 N° 4. BEETHOVEN: Trío para piano, violín y cello, N° 5, op. 70 N° 1

10:00 Música de cámara

SAINT-SAËNS: Sonata para fagot y piano, op. 168. RAVEL: Valses nobles y sentimentales. MENDELSSOHN: Sonata para clarinete. WAGNER: Opera Parsifal, Marcha solemne, en arreglo para piano

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

HUME: Capitán Hume, piezas para viola, laúd y voces. BRAHMS: Quinteto para cuerdas N° 1, op. 88

13:00 Entorno musical

Compositores estadounidenses

SKINNER/SALTER: El hombre lobo, música para la película

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

BEETHOVEN: Obertura Leonora III, op. 72a, Adagio, Allegro, Presto. MENDELSSOHN: Obertura Mar en calma y próspero viaje, op. 27

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

MESSIAEN: Alabanza a la eternidad de Jesús. BARTOK: Suite Al aire libre, Sz. 81

15:00 El mundo del barroco

LAVES: Música de violín para Carlos I, escrita para su uso en las funciones de la corte y en la real cámara privada. VIVALDI: Concierto para 4 guitarras, orquesta cuerdas y b.c. WESTHOFF: Suite para violín solo. BACH: Pasacaglia y Fuga, BWV 582

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

WEBER: Obertura de la ópera El cazador furtivo, J. 277 para orquesta. SHOSTAKOVICH: Concierto para piano N° 2, op. 102. VIEUXTEMPS: Sonata para viola y piano, op. 36

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

GLASS: Mad Rush para piano solo. SIEGMEISTER: Sonata para piano N° 2

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo del Sello Verve

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

CHOPIN: Polonesa, Fantasía N° 7, op. 61. KROMMER: Quinteto N° 1 para oboe, violín, 2 violas y cello. SCHUBERT: Sonata para violín y piano, D. 384

19:00 La hora musical Marly

MOZART: Sinfonía N° 40, K. 550. CHOPIN: Trío para piano, violín, cello, op. 8

20:00 Escuelas Musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G****22:00 Concierto de la noche**

PROKOFIEV: Ballet Romeo y Julieta, op. 64, orquesta, 11 escenas. BALAKIREV: Polka, Tarantella, Vals Capriccio N°1 y N° 2, sobre un tema de A.S. Taneyev

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**SÁBADO 29****00:00 Tangos en la noche****1:00 Una hora con****2:00 La hora del jazz****3:00 Podium neerlandés****4:00 El mundo del barroco****5:00 Los clásicos de siempre****6:00 Concierto espiritual, Tango Discos****7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes****8:00 La lira y el arco****9:00 Órgano pleno****10:00 Perspectiva Global****10:30 Diapasón Musical****11:00 Sonoridades del mundo****11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****12:00 Todas las voces, RRUC****13:00 Concierto Seguros Bolívar**

GOLDMARK: Sinfonía Boda campesina, op. 26. THOMSON: Peregrinos y pioneros, música para la película

14:00 Colombia-China Conexión

Instituto Confucio

15:00 La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda**16:00 Una hora con****17:00 Oír es ver****18:00 Recitales fin de semana con Davivienda**

BEETHOVEN: Sonata N° 10, op. 96 para violín y piano. BACH: Invenciones BWV 772-786. BROWER: Aires populares cubanos para guitarra

19:00 Vox feminae**20:00 Tangos en la noche****21:00 El arte y las artes****22:00 Cuarteto****23:00 Alma caribe****DOMINGO 30****00:00 Recitales fin de semana****1:00 Música Iberoamericana****2:00 Podium Neerlandés****3:00 Concierto Seguros Bolívar****4:00 De nuestro archivo****5:00 Ad Libitum****6:00 Concierto espiritual, Tango Discos**

Ciclo Cantatas de J. S. Bach

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes**8:00 La lira y el arco****9:00 Órgano pleno****10:00 La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda****11:00 La voz del celuloide****11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****12:00 Música iberoamericana****13:00 La hora del brunch****14:00 El encanto de la ópera****16:00 Concierto Seguros Bolívar**

MAHLER: Sinfonía N° 4

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

CHAMPAGNE: Canción de trovadores franceses,

Chanson Ferai, Que talenz m'en est pris. VARIOS COMPOSITORES: Canciones populares japonesas, flauta y arpa, N° 9 a 12. CAPLET: Cuento fantástico, La máscara de la muerte roja, arpa y cuerdas

- 18:00 *La hora del jazz*
- 19:00 *Vox feminae*
- 20:00 *Aquellos boleros*
- 21:00 *Pentagrama*
- 22:00 *Oír es ver*
- 23:00 *El arte y las artes*

LUNES 31

- 00:00 *Concierto Davivienda*
- 1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*
- 1:30 *Música de cámara*
- 2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*
- 3:00 *Concierto Amigos de la HJUT*
- 4:00 *Recitales Fin de semana*
- 5:00 *La hora musical Marly*
- 6:00 *Alborada musical*
- 7:00 *Concierto Davivienda*

BUXTEHUDE: Sonata para violín, viola da gamba y b.c. WEISS: Sonata N° 25 para laúd. VARIOS COMPOSITORES: Canto gregoriano, Lamentaciones del profeta Jeremías, Lamento sobre el Passacaglio

8:00 *Suite 106.9, Ingenal*

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 31, op. 110. MOZART: Concierto para trompa, K. 495. HOFFEIS-TER: Cuarteto de cuerdas, op. 14, N° 2

9:00 *Concierto matinal, HJUT*

BEETHOVEN: Fantasía, op. 80 para piano, coro y orquesta. HAYDN: Sinfonía N° 77. SAINT-SAENS: Sinfonía N° 3, op. 78 con órgano, Final. MAHLER: Canción sobre el tema Urlicht

10:00 *Música de cámara*

ESCOBAR: Quinteto para vientos. PART: Missa Syllabica. STRAVINSKY: Suite italiana para cello y piano

11:00 *Concierto, Amigos de la HJUT*

12:00 *Concierto del Medio día, Compensar*

BEETHOVEN: Sonata para violín N° 5, op. 24, Primavera. NIELSEN: Sinfonía N° 5, op. 50

13:00 *Entorno musical*

Compositores estadounidenses
CADMAN: Trío para piano, op. 56

13:30 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

LISZT: Rapsodia húngara, N° 14, S. 244. VARIOS COMPOSITORES ANÓNIMOS: Música de la época de Cristóbal Colón

14:00 *El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales*

14:30 *Interludio 106.9*

BACH: Chacona de la partita para violín solo, N° 2, BWV 1004. BENSHOOF: Canción de las veinte sombras

15:00 *El mundo del barroco*

VIVALDI: Concierto para 2 cellos, orquesta cuerdas y b.c. BIBER: Serenata a 5, El vigilante nocturno, sonata para cuerdas. FROBERGER: Ou L'intranquillité, suite N° 19. BACH: Cantata BWV 172, Sonad cantos

16:00 *Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo*

VERDI: Obertura de la ópera Nabucco. MOZART: Concierto para fagot, KV. 191/186e. BRAHMS: Sonata para violín y piano, N° 2, op. 100

17:00 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

GERSHWIN: Siete estudios virtuosos. BERNSTEIN: Dos piezas para piano

17:30 *Jazz y algo más, Cafam*

Ciclo del Sello Verve

18:00 *Regreso a casa con Seguridad Atempi*

DELIUS: Rapsodia En un jardín de verano, orquesta. BACH: Partita N° 2, BWV 1004 para violín. PADRE SOLER: Allegro de la sonata N° 10 y Andantino de la sonata N° 11 para clavecín

19:00 *La hora musical Marly*

SIBELIUS: La Tempestad, suite N° 1, op. 109 N° 2. RAVEL: Ballet Mi madre la Oca

20:00 *Conversaciones en La Tadeo*

21:00 *Cuarteto*

22:00 *Concierto de la noche*

BRITTEN: Concierto para piano y orquesta, op. 13. RESPIGHI: Poema sinfónico Los pinos de Roma

23:00 *Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario*