

106.9 FM MAYO 2023
Emisora Universidad Jorge Tadeo Lozano



ALICIA DE LARROCHA
100 AÑOS

106.9
HJUT
Emisora FM Stereo

40
años

6 DE JUNIO 2023, 8 P.M.
TEATRO MAYOR

TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO

PULEP-LOI705

Fotografía © Kiev Virtuosi

GRANDES CONCIERTOS

KIEV VIRTUOSI

Director y violonchelo
DMITRY YABLONSKY

Johann Christian Bach: 'Concierto para violonchelo en do menor' / **Alexey Shor:** 'Concierto para violonchelo n.º 2'
Baruch Berliner: 'Jacob's Dream' / **Wolfgang Amadeus Mozart:** 'Adagio y fuga en do menor'
y 'Divertimento en si bemol mayor' / **Felix Mendelssohn:** 'Sinfonía n.º 9'

ENTRADAS DESDE \$45.000 EN TAQUILLAS
DEL TEATRO, EN WWW.TUBOLETA.COM O
EN WWW.TEATROMAYOR.ORG

ARMONIA
GRANDES CONCIERTOS

sura

Tuboleta

ALIADO
TRANSVERSAL

 Bancolombia

COGESTOR
PRIVADO

 CARACOL
TELEVISION



INSTITUTO
DISTRITAL DE LAS ARTES
IDARTES

 BOGOTÁ

**PROGRAMACIÓN DE LA 106.9 FM • HJUT
EMISORA DE LA UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO**



UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ JORGE TADEO LOZANO



Fundación para el
Desarrollo Universitario

RECTOR Carlos Sánchez Gaitán	FONOTECARIO Orlando Ricaurte López	SOCIOS FUNDADORES Rocio Durán Hugo Gómez Jeanette Schroeder María Clara Rodríguez de Chudoba Augusto Conti María Angelica Medina José María Zuluaga Carlos Holguín Sardi y Sra. Susana Friedman Vicente Posada García-Peña Julika Urpimny Hernando Romero Gloria de Wiesner José Darío Rodas y Sra. Alec Velásquez Doris Jurado Jorge Hernán Ochoa Guillermo Samudio y Sra. Israel Acosta y Sra. Sergio Rodríguez Azuero y Sra. Juan Manuel Salazar Helen Triana	AMIGOS HJUT Olga Susana Mejía Oswaldo Hernández Ortiz Fabiola Hernández Ortiz Eleonora Rueda Odette Ferre Santiago Saavedra Soler Beatriz Mora Felipe Calle Lucía y María Cristina Peña Santiago Pardo Suárez Guillermo Bueno y Sra. Jaime Bueno y Sra. Alberto González y Sra. Lucía Victoria Conti Anita Herrán Claudia de Greiff Gerardo Gutiérrez José Daniel Ramírez Combariza Jorge Oviedo Juan Camilo Jaramillo Joe Broderick
FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	ASESOR TÉCNICO Víctor Pérez		
PRESIDENTA Lina María Cepeda	LOCUTORES Hernando Romero Barliza		
DIRECTORA ADMINISTRATIVA Martha González	SECRETARIA Sandra Milena Castebianco		
DIRECTOR HJUT Rogelio Delgado Gallego	OPERADORES DE AUDIO Ever Araújo Valencia Julian Prieto Nicolás Acosta		
EDITOR BOLETÍN-PRODUCTOR Enrique Araújo Jiménez	SUPERVISIÓN EDITORIAL Rogelio Delgado Gallego		
PROGRAMADORES Orlando Ricaurte López José Daniel Ramírez C.	DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN Samuel Fernández Castro		

CARÁTULA

Imagen tomada de <https://www.deutschegrammophon.com/en/catalogue/products/the-art-of-alicia-de-larrocha-790>

PRODUCTORES Y COLABORADORES

Nicolás Alexiades (Órgano pleno) Carolina Conti (La lira y el arco) Fernando Cuevas (Sala de Conciertos Utaдео+) María Stella Fernández (Cuarteto) Jorge Gómez (Oír es ver, Espacio antiguo) Luis Enrique Chaves (Fodeseq al aire) María Elvira Jaramillo (Cartografías editoriales) Camilo de Irisarri (Crónicas de música) Mauricio Laurens (La voz del celuloide) Felipe César Londoño y Oscar Salamaca (La creación en diálogo) Arturo Para (Corpasonora) Felipe Ossa (Comentarios breves de libros nuevos) Vicente Posada García-Peña (La hora del jazz) Amarilis Quintero Ruiz (El arte y las artes) Emilio Sanmiguel (Pentagrama) Santiago Trujillo (Conversaciones en La Tadeo).

<https://www.utadeo.edu.co/es/micrositio/emisora-hjut>

E-mail: hjut106.9@utadeo.edu.co • Teléfono: 2834730

También en Facebook



Uribe Alexiades
Servicios Especiales S.A.S.



SEGURIDAD. CON SENTIDO HUMANO





ALICIA DE LARROCHA "Pianista de Pianistas"

En el mes de mayo del presente año el mundo musical celebra un centenario muy especial, recordando el nacimiento de Alicia de Larrocha, 23 de mayo de 1923. A 14 años de su fallecimiento, el arte de la artista catalana sigue siendo un punto de partida, no sólo cuando se hace referencia al repertorio pianístico. La maestra de Larrocha, desde su infancia, estuvo rodeada por la música. Su madre y su tía, así como su primer profesor, fueron alumnos y amigos personales del compositor Enrique Granados. La pianista durante su vida musical cultivó también una gran amistad con Federico Mompou, Xavier Montsalvage y fue Joaquín Turina, quien se encargó de organizar el primer concierto de Alicia de Larrocha a la edad de 5 años, evento que poco después llevó a una prodigiosa grabación de obras de Chopin. La artista, sin embargo, nunca se consideró una niña prodigio y fue contraria a aquellas manifestaciones en donde se resaltaba de manera exagerada el joven talento ya que esto, lleva eventualmente a un rápido descenso para terminar en el olvido. Su carrera fue construida paso a paso y no fue hasta finales de los años 60, ya en la madurez artística, que Alicia se convirtió en un verdadero ícono de la música clásica.

Se dice que Alicia de Larrocha es para la música española lo que María Callas es para el bel canto italiano. Así como La Callas logró dar vida y una tercera dimensión a las grandes heroínas de Bellini, Rossini y Donizetti, Alicia de Larrocha cuando interpreta a Albéniz o Granados, resalta todas las armonías, sutilezas y colores presentes en la música. Ella siempre hizo énfasis en que, para tocar de manera adecuada la música española hay que conocer muy bien la precisión contrapuntística en la obra de Johann Sebastian Bach y la rítmica de las mazurcas de Frederick Chopin. La versatilidad de Alicia de Larrocha la encontramos en dos volúmenes de la serie grandes pianistas del Siglo XX en donde la podemos escuchar en música del Kantor de Leipzig, algunas *sonatas* de Doménico Scarlatti y el Padre Antonio Soler además de refinadas interpretaciones de *sonatas* y *conciertos* del genio de Salzburgo, estas últimas le valieron el título entre los amantes de la música de "Lady Mozart" y es precisamente con la música de este compositor con la que los melómanos de Nueva York año tras año, entre 1971 y el 2003 agotaron la boletería de sus

presentaciones en el festival de verano Mostly Mozart del Lincoln Center.

Alicia de Larrocha es conocida también como la mujer de las manos mágicas, su extensión alcanzaba apenas la de una novena. Su agilidad era asombrosa. Su técnica impecable, le permitió abordar con éxito las partituras de los grandes conciertos de Sergei Rachmaninov así como *la Sonata* de Franz Liszt, obras que se asocian generalmente con titanes del piano como lo son Martha Argerich o Sviatoslav Richter. La artista nunca estuvo contenta con los resultados de sus conciertos y grabaciones y su vida representó un estudio constante. Admiró de manera especial a Wilhelm Kempff y a Artur Schnabel de quien la artista fue amiga personal. Musicalmente admiraba su sensibilidad y respeto hacia el compositor. La personalidad cálida de la pianista catalana, generaba grandes filas en la tras escena de los teatros donde tocaba. La artista solía conversar con su público y firmar autógrafos. En una noche fría en Nueva York, 18 de noviembre de 1982, después de un memorable concierto, Claudio Arrau, John Browning y Vladimir Horowitz esperaban con paciencia a la artista. Alicia besó las manos de Horowitz y este le dijo: "Mi querida, tus pequeñas manos son un universo musical".

José Daniel Ramírez Combariza
Comité de Programación
HJUT 106.9 FM

LUNES 1

- 00:00 *Concierto Davivienda*
- 1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*
- 1:30 *Música de Cámara*
- 2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*
- 3:00 *Concierto Amigos HJUT*
- 4:00 *Recitales Fin de semana*
- 5:00 *La hora musical Marly*
- 6:00 *Alborada musical*

PROGRAMACIÓN ESPECIAL DÍA FESTIVO

LOS INSTRUMENTOS DE LA ORQUESTA, CLÁSICOS FAVORITOS, ANIVERSARIOS

- 07:00 *Colombia en su música*
- 08:00 *El violín: Bach-Beethoven-Haydn*
- 09:20 *Retrato musical de Henry Purcell*
- 11:00 *El joven Claudio Abbado*
- 12:00 *Wilhelm Kempff: Schubert-Mozart-Beethoven- Liszt*
- 14:00 *Anton Dvorak- Fallecimiento 1 de mayo de 1904*
- 15:00 *El encanto de la ópera- Recuerdo de Virginia Zeani*
- 17:00 *El Violonchelo- Beethoven-Vivaldi Haydn*
- 18:00 *Johannes Brahms: Un réquiem alemán*
- 19:10 *La viola: Giuliani-Saint Saëns*
- 20:00 *Jascha Horenstein nacimiento 6 de mayo 1898- Sinfonía 9 de Bruckner*
- 21:00 *El Clarinete y Wolfgang Amadeus Mozart*
- 22:00 *Corpasonora*
- 23:00 *Radu Lupu interpreta Johannes Brahms nacimiento 7 de mayo 1833*

MARTES 2

- 00:00 *Concierto Davivienda*
- 1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*
- 1:30 *Órgano pleno*
- 2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*
- 3:00 *Concierto Amigos HJUT*
- 4:00 *La lira y el arco*
- 5:00 *La hora musical Marly*

6:00 Alborada musical**7:00 Concierto Davivienda**

SCARLATTI: Sonatas para clavecín. CONTI: Mi alma languidece por amor a ti, cantata para soprano, 2 oboes, cuerdas y bajo continuo. COUPERIN: Libro III: Décimo cuarto orden, el ruiseñor enamorado, transcripción para piano. BACH: Morimur, movimientos de la partita No. 2, BWV. 1004, para violín solo y corales funerales

8:00 Suite 106.9, Ingenal

MOZART: Casación, orquesta, K. 99, Si bemol. AVISON: Concierto op. 3 No. 1 & No. 2. JARRETT: Concierto Koln, piano, parte IIb

9:00 Los días y la música, Cafam

DVORAK: Bagatelles op. 47, para dos violines, cello & armonio. MOZART: Dúos, flauta y oboe de las bodas de Figaro, selecciones. BRAHMS: Danzas húngaras No. 1 a No. 21, para pianos a 4 manos

10:00 Música de Cámara, Coviandina

BACH. J. C: Dúo en La Mayor para clavecín a cuatro manos op. 18 No. 5. HAYDN: Arreglos de piezas para piano. DOHNÁNYI: Sexteto, piano, cuerdas, clarinete y trompa, op. 37

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

BARTOK: Mikrokosmos, BB. 105, SZ. 107, libro 1º. PIAZOLLA: Las cuatro estaciones porteñas. BEETHOVEN: Doce Minuetos para orquesta WOO. 7

13:00 Entorno musical, Cendiatra

ORQUESTAS ESTADOUNIDENSES

GERSHWIN: Concierto para piano y orquesta en Fa Mayor. ROSSINI: Obertura La italiana en Argelia

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

VARIOS COMPOSITORES: Arias y valsos de la ópera. SOR: Fantasía, guitarra, op. 30

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**14:30 Interludio 106.9**

LEÓN: Las canciones de pequeña, pequeña, ciclo de 6 canciones para niño. BALAKÍREV: Obertura sobre un tema de marcha española, para orquesta

15:00 El mundo del barroco

BACH: Concierto brandeburgués, No. 6 en Re Mayor, BWV. 1051. SCHUTZ: Exequias musicales: concierto en forma de misa fúnebre alemana. HANDEL: Concierto grosso, op. 3, No. 1, Si bemol Mayor

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

WEBER: Quinteto para clarinete en Si bemol Mayor op. 34. SPOHR: Concertante No. 2, para violín, arpa y orquesta, en Mi Menor

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

LISZT: Años de peregrinaje, año 1: Suiza, No.s. 1 a

5. CHOPIN: Mazurcas op. 63 nos. 1, 2, 3

17:30 Jazz y algo más, Cafam**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

GRIEG: Suite Peer Gynt No. 2 op. 55. VARIOS COMPOSITORES: Lamentos barrocos. HAYDN: Sinfonía No. 50 en Do Mayor

19:00 La hora musical Marly

GLAZUNOV: Ballet, astucias de amor, op. 61

20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 Espacio antiguo****22:00 Sala de Conciertos Utadeo+****23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario****MÉRCOLES 3****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Una hora con****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos HJUT****4:00 Colección Alfonso Rincón González****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

ZELENKA: Sonata V, para dos oboes, fagot y B.C. obligado. BACH: Suite No. 4 en Re Mayor, BWV. 1069. ALBINONI: Adagio para cuerdas y órgano

8:00 Suite 106.9, Ingenal

HAYDN: Sinfonía No. 77 en Si bemol Mayor. RAVEL: Concierto para la mano izquierda, en Re Mayor, para piano y orquesta. SAINT-SAËNS: Concierto para cello No. 1 op. 33, en La Menor

9:00 Los días y la música, Cafam

MOZART: Exsultate, jubilate, K. 165, 158a, motete para soprano y orquesta. BRAHMS: Serenata, No. 2, op. 16, La Mayor. GLAZUNOV: Canción de los botes del Volga, arreglo orquesta

10:00 Música de Cámara, Coviandina

QUANTZ: Trío sonata, flauta, oboe y clavecín, Do Menor. BOCCHERINI: Quinteto, oboe, 2 violines, viola y cello, op. 45. Mi bemol Mayor. GARCIA: Aires celtas, 1994. VILLA-LOBOS: Carnaval de los niños, 1920

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

HAYDN: Sinfonía No. 91, en Mi bemol Mayor. WEBER: Oberturas Freischuets, Euryanthe, Oberón

13:00 Entorno musical, Cendiatra

ORQUESTAS ESTADOUNIDENSES

GLINKA: Obertura de la ópera Ruslan y Ludmilla. WILLIAMS: Obertura The cowboys. GERSHWIN: Rapsodia No. 2 para piano y orquesta

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

NICHOLSON: Hogar dulce hogar, flauta y piano. DEBUSSY: Imágenes, movimiento, peces de oro, reflejos en el agua

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

MONTAÑA: Suite No. 1, pasillo, canción, guabina, bambuco. NIELSEN: Chacona op. 32, FS. 79

15:00 El mundo del barroco

CAVALLI: Motete, salve Regina, solistas, B.C. y órgano. BACH: Concierto brandeburgués, No. 5 en Re Mayor, BWV. 1050. BACH: Quinteto op. 11 No. 6, para flauta, oboe, violín, viola, B.C. pianoforte. HELFENICHEN: Concierto grosso S. 231, para cuerdas, vientos y B.C., en Fa Mayor

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

BARBER: Concierto, piano y orquesta, op. 38. CHAVEZ: Sinfonía romántica, No. 4

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

LISZT: Funerales, No. 7. S. 173 de armonías poéticas y religiosas. CHOPIN: Polonesas op. 40 No. 1, militar, op. 40 No. 2

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi

BACH: Suite cello, No. 1, BWV. 1007, Sol Mayor. BEETHOVEN: Sexteto en Mi bemol Mayor, op. 81b, para dos cuernos y cuarteto de cuerdas. HANDEL: Suite para clavecín No. 3 HWV. 428

19:00 La hora musical Marly

RAVEL: Ballet Dafnis y Cloe

20:00 Cartografías editoriales, Siglo del Hombre

20:30 La Creación en diálogo, Facultad de Artes y Diseño, UJTL

21:00 Ad Libitum

22:00 Concierto de la noche

FAURÉ: Canticos de Jean Racine op. 11. SATIE: Gymnopédias No. 1, No. 3, te quiero, transcripción para guitarra y orquesta. GAUBERT: Sonata para flauta y piano, 1917. BRUNEAU: Suite de la ópera la guerra del molino

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

JUEVES 4

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 Los clásicos de siempre

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Cuarteto

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

PURCELL: Chacona en Sol Menor & sinfonia de la reina de las hadas. PURCELL: Me alegré, himno de coronación. ZELENKA: Sonata VI, para dos oboes, fagot y B.C. obligado. CORELLI: Concierto grosso, op. 6, No. 6, Fa Mayor

8:00 Suite 106.9, Ingenal

STAMITZ: Concierto para flauta, oboe y orquesta en Sol Mayor. MOZART: Seis minuetos KV. 599. MASSENET: El Cid, música del ballet

9:00 Los días y la música, Cafam

BRAHMS: Tres motetes op. 110, 1890, para coro a cuatro y ocho voces a capella. BIBER: Sonatas tan aris quam aulis servientes, No. I, IV, VII, X, XII. DUPRE: Carillón y la hiladera, piezas para órgano. SCARLATTI: Concierto grosso, orquesta de cuerdas, No. 3, Fa Mayor

10:00 Música de Cámara, Coviandina

MOZART: Adagio y rondó para celesta, flauta, viola y cello K. 617. CHOPIN: Dos polonesas op. 40, No. 1, militar, & No. 2. SCHUBERT: Cuatro lieder. SAUERL: Serenata, instrumentos de viento, Si bemol Mayor

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Concierto en Mi Menor op. 64, para violín y orquesta. MOZART: Concierto para clarinete KV. 622, en La Mayor

13:00 Entorno musical, Cendiatra

ORQUESTAS ESTADOUNIDENSES

ARIOS COMPOSITORES: Canciones para soprano y piano. VARIOS COMPOSITORES: Grandes marchas para orquesta, arr. Gould

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

BARTOK: Improvisación sobre temas campesinos húngaros op. 20 SZ. 74. SATIE: Música para danzar, te quiero, valse, polvo de oro, valse, le piccadilly, marcha

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

IBERT: Cuatro canciones de Don Quijote. NICHOLSON: Hogar dulce hogar, flauta y piano

15:00 El mundo del barroco

SCARLATTI: Stabat mater, solista, B.C y órgano.
BACH: Concierto brandeburgués, No. 4 en Sol Mayor, BWV. 1049. HANDEL: Himno de coronación, deja que se fortalezca tu mano, para coro y orquesta

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

BERLIOZ: Sinfonía fantástica, op. 14 episodio de la vida de un artista. RACHMANINOV: Preludio, piano, op. 2, No. 3, en Do sostenido Menor

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

LISZT: Balada No. 2, en Si Menor, para piano. CHOPIN: Polonesa, piano, No. 5 op. 44, Fa sostenido Menor

17:30 Jazz y algo más, Cafam**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

BACH: Suite, cello, No. 2, S. 1008, Re Menor.
BENSHOOF: Traveling music, 1973. CLEMENTI: Tres sonatas, piano

19:00 La hora musical Marly

DAVIS: Aladdin, prólogo y acto I del ballet

20:00 Pentagrama**21:00 Conexión universitaria, Books and Books / Adviser****22:00 Concierto de la noche**

FRANCK: Quinteto para piano, en Fa Menor. DEBUS-SY: Juegos, poema danzando

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**VIERNES 5****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 El mundo del barroco****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos HJUT****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

LOCATELLI: Concierto grosso, op. 1, No. 8, Fa Menor, concierto de navidad. VARIOS COMPOSITORES: Música barroca latinoamericana. VIVALDI: Concierto op. 8, No. 11 para violín, cuerdas y continuo Re Mayor. FRESCOBALDI: Primer libro de la canción, a 1, 2, 3 y 4 voces para sonar con todo tipo de instrumentos

8:00 Suite 106.9, Ingenal

HAYDN: Cuarteto de cuerdas, op. 64, No. 5, Re Mayor, la alondra. SCHUMANN: Escenas infantiles

op. 15, para piano. BRIDGE: Fantasía para violín cello y piano, en Do Menor

9:00 Los días y la música, Cafam

ADAM: Suite del ballet Giselle. GLAZUNOV: Ensueño oriental, orquesta, op. 14, No. 2. ENESCU: Sonata No. 3 en La Menor, op. 25, 1926. DVORAK: Humoresco para piano en Mi bemol Menor No. 1 op. 101

10:00 Música de Cámara, Coviandina

VARIOS COMPOSITORES: Canciones populares japonesas, flauta y arpa, nos. 1 a 4. VILLA-LOBOS: Estudios 4, para guitarra nos. 3, 4, 11, 12. MOZART: Sonata para piano No. 10 en Do Mayor KV. 330/300h. DUPONT: Ejercicios No. 11 en La Menor y No. 9 en Re Menor para dos violoncellos

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

SCHUBERT: Sinfonía No. 1 en Re Mayor. D. 82. ELGAR: Piezas para orquesta

13:00 Entorno musical, Cendiatra

ORQUESTAS ESTADOUNIDENSES

COPLAND: Ciudad apacible, para cuerdas, trompeta & corno inglés, música para cine. WILLIAMS: Suite de, Nacido el cuatro de julio, música para cine

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

SMETANA: El moldava, del ciclo de 6 poemas sinfónicos mi patria. VARIOS COMPOSITORES: Seleccionados en versión coral

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**14:30 Interludio 106.9**

WAGNER: Poema sinfónico idilio de Sigfrido de la ópera Sigfrido. BEETHOVEN: Obertura de la ópera Fidelio op. 72b

15:00 El mundo del barroco

TELEMANN: Concierto en Si bemol Mayor, para 3 trompetas y orquesta. BACH: Cantata BWV. 106, el tiempo de Dios es el mejor de los tiempos, actus tragicus. HANDEL: Concierto grosso, op. 3, No. 2, en Si bemol para cuerdas y vientos. VIVALDI: La stravaganza, op. 4 concierto No. 6 en Sol Menor, RV. 316a

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Rapsodia húngara No. 9, el carnaval de Pest. CHOPIN: Nocturnos op. 32 No. 2; op. 37, No. 1 & 2

17:30 Jazz y algo más, Cafam**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

CUI: Suite, violín y orquesta, op. 43, en modo popular. BEETHOVEN: Gran fuga de Si Bemol Mayor op. 133, versión para orquesta. BACH: Seleccionados para piano

19:00 La hora musical Marly

MOZART: Requiem en Re Menor, K. 626, 1791

20:00 *Escuelas Musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario*

21:00 *Colección Padre Alfonso Rincón G*

22:00 *Espacio antiguo*

23:00 *Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario*

🕒 SÁBADO 6

00:00 *Tangos en la noche*

1:00 *Una hora con*

2:00 *La hora del jazz*

3:00 *Pódium neerlandés*

4:00 *El mundo del barroco*

5:00 *Los clásicos de siempre*

6:00 *Concierto espiritual, Tango Discos*

7:00 *Colombia en su música*

8:00 *La lira y el arco*

9:00 *Órgano pleno*

10:00 *Perspectiva Global*

10:30 *Diapasón Musical*

11:00 *Sonoridades del mundo*

11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*

12:00 *Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas*

13:00 *Concierto Seguros Bolívar*

LLOBET: Scherzo, vals, variaciones sobre un tema de Sor. BRITTEN: Primera suite para cello, op. 72. SIEGMEISTER: Sonata americana, 1944

14:00 *Clásicos de Larga Duración*

15:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*

16:00 *Una hora con*

17:00 *Oír es ver*

18:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

HAYDN: Las siete palabras de Cristo en la cruz Hob. XX/2 1787

19:00 *Grandes intérpretes*

20:00 *Tangos en la noche*

21:00 *El arte y las artes*

22:00 *Cuarteto*

23:00 *Alma caribe*

🕒 DOMINGO 7

00:00 *Recitales fin de semana*

1:00 *Música Iberoamericana*

2:00 *Pódium Neerlandés*

3:00 *Concierto Seguros Bolívar*

4:00 *De nuestro archivo*

5:00 *Ad Libitum*

6:00 *Concierto espiritual*

7:00 *Colombia en su música*

8:00 *La lira y el arco*

9:00 *Órgano pleno*

10:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*

11:00 *La voz del celuloide*

11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*

12:00 *Música iberoamericana*

13:00 *Concierto Seguros Bolívar*

CHOPIN: Estudios op. 25 nos. 1 a 12. TCHAIKOVSKY: Seis Piezas, op. 19

14:00 *Sala de Conciertos Utadeo +*

15:00 *El encanto de la ópera*

17:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

BACH: El clave bien temperado libro 2, preludios y fugas No.s 13-24 BWV. 882-893

18:00 *La hora del jazz*

19:00 *Música de cámara*

20:00 *De la espiritualidad al humanismo*

21:00 *Pentagrama*

22:00 *Oír es ver*

23:00 *El arte y las artes*

🕒 LUNES 8

00:00 *Concierto Davivienda*

1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

1:30 *Música de Cámara*

2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

3:00 *Concierto Amigos HJUT*

4:00 *Recitales Fin de semana*

5:00 *La hora musical Marly*

6:00 *Alborada musical*

7:00 *Concierto Davivienda*

GEMINIANI: Concierto grosso op. 3, No. 3, en Mi Menor. PURCELL: Canciones de William Shakespeare: if music be the food of love; from rosy bow'rs; O solitude. BACH: Obertura a la manera francesa BWV. 831, en Si Menor para piano

8:00 Suite 106.9, Ingenal

SCHUBERT: Fragmentos sinfónicos, D. 708a, Re Mayor, terminó Brian Newbould. BOTTESINI: Gran dúo concertante para violín, contrabajo y orquesta. GER-SHWIN: Jasbo brown's blues, de Porgy and Bess, rhapsody in blue, transcripciones para piano

9:00 Los días y la música, Cafam

BRAHMS: Rapsodia, solista, coro y orquesta. REGER: Variaciones y fuga sobre un tema de Mozart op. 132. LIADOV: Mazurka, op. 19, orquesta

10:00 Música de Cámara, Coviandina

ROUSSEL: Dos melodías sobre poemas de Ronsard op. 26, para flauta y soprano. DEBUSSY: Pour le piano suite. DVORAK: Piezas románticas para violín y piano op. 75. BOCCHERINI: Quinteto, guitarra y cuerdas, No. 7, en Mi Menor

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

STRAUSS: Piezas para orquesta polcas y valsos. DEBUSSY: El mar, tres bosquejos sinfónicos

13:00 Entorno musical, Cendiatra

ORQUESTAS ESTADOUNIDENSES

STRAVINSKY: Agón, lucha, ballet para doce danzari- nes, piezas para orquesta

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

SCHUBERT: Nocturno, piano, violín y cello, D. 897, Mi bemol Mayor. ROSSINI: Obertura de la ópera Guillermo Tell

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**14:30 Interludio 106.9**

SCHUBERT: Variaciones 8, sobre una canción francesa en Mi Menor D. 624, piano a cuatro manos. STRAUSS: Música festiva de la ciudad de Viena, para grupo de cobres y percusión

15:00 El mundo del barroco

VARIOS COMPOSITORES: Dos selecciones para vientos y orquesta de cámara. BACH: Cantata BWV. 36 c, alzaos con alegría. BOYCE: Sinfonía No. 1, Si bemol Mayor. VIVALDI: Largo, orquesta, del concierto RV. 443

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

MOZART: Sonata para piano No. 11 K. 331/300i, en La Mayor 1778, marcha turca. MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Obertura Las hébridas o la gruta de Fingal, op. 26. RESPIGHI: Antiguas danzas y aires para laúd, suite 3ª orquesta cuerdas

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

LISZT: Tres selecciones para piano. CHOPIN/LEOPOLD: Nueve estudios op. 10, tres estudios op. 25 estudio 45, nouvelle étude

17:30 Jazz y algo más, Cafam**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

HARRISON: Suite, violín, piano y grupo instrumental mixto. DOTZAUER: Cuarteto para violoncello obligatto, dos violines y viola op. 64. RAVEL: Rapsodia española, para orquesta

19:00 La hora musical Marly

DRIGO: Ballet la flauta encantada

20:00 Conversaciones en La Tadeo**21:00 Cuarteto****22:00 Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas****23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario****MARTES 9****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Órgano pleno****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos HJUT****4:00 La lira y el arco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

VIVALDI: Gloria en Re Mayor, RV. 589. TELEMANN: Obertura en Re Mayor

8:00 Suite 106.9, Ingenal

DEBUSSY: Imágenes libro I, para piano. MOZART: Trio para piano KV. 548, en Do Mayor. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para orquesta

9:00 Los días y la música, Cafam

BARRIOS: Piezas para guitarra, julia florida y la catedral. RODRIGO: Concierto de Aranjuez, guitarra y orquesta. PFITZNER: El corazón, melodía de amor para piano y orquesta. SHOSTAKOVICH: Tres danzas del ballet, la edad de oro

10:00 Música de Cámara, Coviandina

VILLA-LOBOS: Bachiana brasileira, No. 6, flauta y fagot. HANDEL: Sonata, violín, guitarra y cello, Do Menor. SCHUMANN: Piezas de fantasía op. 111. HAYDN: Cuarteto para cuerdas op. 1 No. 2 en Mi bemol Mayor

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

DVORAK: Poema sinfónico la rueda de oro, op. 109. BEETHOVEN: Concierto para piano, No. 2 en Si bemol Mayor, op. 19

13:00 Entorno musical, Cendiatra

ORQUESTAS ESTADOUNIDENSES

RAVEL: Ballet mi madre la oca. FINE: Canción seria, orquestas cuerdas, un lamento

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

TCHAIKOVSKY: Obertura la tormenta, op. 76. JELINEK: Suite en La Mayor

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

GERSHWIN: Canciones en arreglo para trompeta, oboe y coros. PARRY: Obertura, una tragedia sin escribir

15:00 El mundo del barroco

BACH: Concierto para oboe, en Mi bemol. BACH: Aire de la suite orquestal No. 3 en Re Mayor, BWV. 1068. FIOCCO: Dos motetes: ave María; homo quidam. NARVAEZ: Tercer libro, de los seis libros del delfín, vihuela de mano

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

BEETHOVEN: Sinfonía No. 3 op. 55 Eroica, en Mi bemol Mayor 1804

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

LISZT: Marcha Fúnebre de la sinfonía No. 3 op. 55, heroica, de Beethoven, en transcripción para piano. CHOPIN: Polonesas op. 40, No.s. 1-2

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

NAZARETH: Tangos y valsés brasileños No. 1 a No. 5. HAYDN: Sinfonía en Do Mayor Hob. I: 41. SATIE: Obras para piano

19:00 La hora musical Marly

BRAHMS: Concierto para piano No. 1 en Re Menor, op. 15

20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 Espacio antiguo

22:00 Sala de Conciertos Utadeo+

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

MIÉRCOLES 10

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 Una hora con

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Colección Alfonso Rincón González

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

TELEMANN: Obertura en Sol Mayor. HANDEL: Suite No. 1 en La HWV. 426, suites para clavecín primer volumen, 1720. VERACINI: Obertura No. 1 en Si bemol Mayor, para orquesta de cuerdas y vientos. HANDEL: Hércules, HWV. 60, where shall i fly

8:00 Suite 106.9, Ingenal

GERSHWIN: Piezas para piano. BOULOGNE: Concierto para violín op. 3 No. 1, en Re Mayor. KROMMER: Octetpartita, vientos, op. 67, Si bemol Mayor

9:00 Los días y la música, Cafam

CHOPIN: Piezas para piano. SHOSTAKOVICH: Concierto para piano No. 2 en Fa Mayor op. 102. MALPIERO: Vivaldiana, orquesta. KHACHATURIAN: Adagio del ballet Spartaco y Frigia, orquesta

10:00 Música de Cámara, Coviandina

BACH: Cánones diversos para flauta travesera, violín, viola y clavecín. CHOPIN: Valses op. 42 & op. 64. HOFFMANN: Sonata en Re Menor. MOZART: Sonata para piano No. 1 KV. 279/189d, en Do Mayor

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

BRAHMS: Quinteto para cuerdas en Sol Mayor op. 111. SPOHR: Quinteto No. 6 op. 129, en Mi Menor

13:00 Entorno musical, Cendiatra

ORQUESTAS ESTADOUNIDENSES

DEBUSSY: Danza sagrada y profana, para arpa y orquesta. SCHUMAN: Obertura Festival americano. VERDI: Opera Aída, aria: Celeste Aida, tenor y orquesta

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

DEBUSSY: Pequeña suite, piano a 4 manos. VARIOS COMPOSITORES ESPAÑOLES: Los ministriles, música para vientos del renacimiento en España

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

VILLA-LOBOS: Canciones, mezzo, soprano y piano. LAURO: Música latinoamericana para guitarra

15:00 El mundo del barroco

BACH: Oda fúnebre BWV. 198. BACH: Concierto para oboe, 164, en Si bemol Mayor

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

DVORAK: Sinfonía No. 9, op. 95, Mi Menor, del nuevo mundo. WEBERN: En el viento de verano, idilio para gran orquesta 1904

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

LISZT: Leyendas: San Francisco de Asís predicando a los pájaros, piano. CHOPIN: Mazurkas op. 33 No. 3-4; op. 41 No. 1 a 4

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi

PURCELL: La reina de las hadas, para orquesta de cámara. RESPIGHI: Poema sinfónico las fuentes de Roma. CASTIL-BLAZE: Sexteto No. 1 en Mi bemol Mayor, para dos clarinetes, dos fagots, dos cornos

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Cuarteto, cuerdas, No. 15. D. 887, Sol Mayor

20:00 Cartografías editoriales, Siglo del Hombre**20:30 La Creación en diálogo, Facultad de Artes y Diseño, UJTL****21:00 Ad Libitum****22:00 Concierto de la noche**

DEBUSSY: Ballet la caja de juguetes, para orquesta. SATIE: Cinco Nocturnos suave y en calma, simplemente, un poco agitado, No. 4, No. 5. RAVEL: Dos epigramas, historias naturales

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**JUEVES 11****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Los clásicos de siempre****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos HJUT****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

RAMEAU: Suite en Sol Menor nuevas suites de piezas de clavecín, C. 1729-30. BACH: Partita No. 2 BWV. 826, para clavecín en Do Menor. VARIOS COMPOSITORES ANONIMOS: Greensleeves; kemp's jig, packington's pound, watkin's ale, piezas para guitarra

8:00 Suite 106.9, Ingenal

MOZART: Sonata para violín KV. 305, en La Mayor. SCHUBERT: Sonata para piano en Fa sostenido Menor D. 570/571. TCHAIKOVSKY: Obertura-fantasia Hamlet

9:00 Los días y la música, Cafam

AVISON: Concierto op. 4, No. 5 & No. 6. LECLAIR: Segundo recreo musical en Sol Menor op. 8, para 2 flautas y continuo. SCARLATTI: Concierto grosso, No. 3, en Fa Mayor

10:00 Música de Cámara, Coviandina

ZELENKA: Sonata V, para dos oboes, fagot y B.C obligado. DEVIENNE: Sonata, flauta y piano, Mi Menor. LISZT: Armonías poéticas y religiosas No.

4, el pensamiento de los muertos, S. 173/4, LW A158/4. FRANCK: Coral, órgano, No. 2, Si Menor

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

SAINTSAËNS: Quinteto para piano y cuerdas en La Menor op. 14. ONSLOW: Quinteto, cuerdas, op. 38, en Do Menor the buller

13:00 Entorno musical, Cendiatra

ORQUESTAS ESTADOUNIDENSES

BERNSTEIN: Danzas sinfónicas de West Side Story, BIZET: Opera Carmen, aria: La flor que me habías echado

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

RAVEL: Poema coreográfico el vals, orquesta. CHOPIN: Preludios op. 28 No. 11 a No. 16

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**14:30 Interludio 106.9**

SATIE: Música para bailar, Jack in the box, pequeña obertura para bailar. FRANCAIX: El coloquio de dos cotorras, para flauta y flauta de alto

15:00 El mundo del barroco

PURCELL: Cuando repose en la tierra, olvida mi destino, aria de la ópera Dido y Eneas. BACH: Sinfonía para cuerdas, BWV. 182, No. 2, en Si bemol Mayor. BACH: Chacona de la partita BWV. 1004 para violín, transcripción Henri Messerer. TALLIS: Música coral para oficio divino, canto llano de los monasterios en el tiempo de Enrique VIII y la reina María

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

CIARDI: El carnaval de Venecia op. 22, scherzo sobre la canzonetta cara mamuna mia, para flauta y cuerdas. CHOPIN: Marcha fúnebre, de la sonata para piano No. 2, op. 35. BORODIN: Sinfonía No. 1 en Mi bemol Mayor

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

LISZT: Paráfrasis para piano de la ópera Aída de Verdi. CHOPIN: Polonesa, fantasía No. 7, op. 61, en La bemol Mayor

17:30 Jazz y algo más, Cafam**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

BACH: Dos tocatas para piano. VIVALDI: Salve Regina RV. 618 deus tuorum militum RV. 612. BACH: Partita No. 1, Bwv. 825

19:00 La hora musical Marly

BRAHMS: Danzas húngaras No. 1 a No. 21, para piano a 4 manos

20:00 Pentagrama**21:00 Conexión universitaria, Books and Books / Adviser****22:00 Concierto de la noche**

FAURÉ: Quinteto con piano No. 2 op. 115, en Do

menor. SAINT-SAËNS: Concierto para cello No. 1 op. 33, en La Menor

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

VIERNES 12

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 El mundo del barroco

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Concierto espiritual

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

PASCAL: Música de las cortes de Francia y de Saboya en el siglo XVII, del desprecio del mundo. FISCHER: Melpómene, suite No. 3, Thalia, suite No. 4, para clavecín. FLECHA MATEO EL VIEJO: Antología de la música española, ensalada, la bomba, la perra mora, canario, trece diferencias de canario. SUSATO: Danzas del renacimiento para grupo instrumental, gallardas: II, XI, IX, IV, VII, III, XV

8:00 Suite 106.9, Ingenal

SCHUMANN: Cuentos de hadas, op. 113 para viola y piano. MOZART: Serenata No. 13 KV. 525, pequeña serenata, en Sol Mayor para orquesta de cuerdas. WEBER: Piezas de concierto, piano y orquesta, op. 79, Fa Menor

9:00 Los días y la música, Cafam

STRAUSS: Concertino, para clarinete, fagot y cuerdas. MALPIERO: Cuarteto de cuerdas No. 6, l'arca di noe, 1947. KHACHATURIAN: Suite del ballet mascarada, orquesta

10:00 Música de Cámara, Coviandina

VIVALDI: Cuarteto, flauta, oboe, fagot y B.C., Do Mayor. FINZI: Y si todo volviera a comenzar para piano y violín, tranquilo y misterioso y soñador y tierno. LISZT: Vals Mefisto No. 1, S. 514, para piano. GRIEG: Sonata, violín y piano, No. 2, op. 13, Sol Mayor

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

BOCCHERINI: Quinteto No. 9, en Do Mayor, G. 453, la retirada de Madrid, para guitarra y cuerdas. REVUELTAS: Suite sinfónica La noche de Los Mayas, arr. Limatour

13:00 Entorno musical, Cendiatra

ORQUESTAS ESTADOUNIDENSES
RAVEL: Rapsodia española, para orquesta. BARBER: Serenata, orquestas cuerdas, op. 1

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

SCHUBERT: El canto del cisne D. 957, colección póstuma, sobre poemas de Heinrich Heine y Johann Gabriel Seidl, selecciones. BOCCHERINI: Quinteto, cuerdas, No. 5, G. 441, Sol Mayor

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

VAUGHAN WILLIAMS: Concierto para piano en Do Mayor

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Las cuatro estaciones, op. 8, 1-4, violín y orquesta cuerdas. BACH. K. P.E: Concierto para orquesta en Re Mayor

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Dos selecciones para piano. CHOPIN: Piezas para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

COMPOSITORES ANÓNIMOS: Cantos del repertorio gregoriano. MOZART: Sonata para violín y piano K. 296, No. 8. SIBELIUS: Poema sinfónico en saga, op. 9

19:00 La hora musical Marly

MAHLER: Sinfonía No. 1 titán en Re Mayor

**20:00 Escuelas Musicales,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G

22:00 Espacio antiguo

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

SÁBADO 13

00:00 Tangos en la noche

1:00 Una hora con

2:00 La hora del jazz

3:00 Pódium neerlandés

4:00 El mundo del barroco

5:00 Los clásicos de siempre

6:00 Concierto espiritual, Tango Discos

7:00 Colombia en su música

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

10:00 Perspectiva Global

10:30 Diapasón Musical

11:00 Sonoridades del mundo

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

**12:00 Corpasonora,
Fundación Universitaria Juan N. Corpas**

13:00 Concierto Seguros Bolívar

PROKOFIEV: Concierto para piano y orquesta No. 3 en Do Mayor op. 26. MARTINU: Sonata No. 3 para violín y piano

14:00 Clásicos de Larga Duración

**15:00 La joven al aire,
Fundación Bolívar Davivienda**

16:00 Una hora con

17:00 Oír es ver

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

PURCELL: Canciones y arias, operas contra tenor y grupo instrumental

19:00 Grandes intérpretes

20:00 Tangos en la noche

21:00 El arte y las artes

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe

DOMINGO 14

00:00 Recitales fin de semana

1:00 Música Iberoamericana

2:00 Pódium Neerlandés

3:00 Concierto Seguros Bolívar

4:00 De nuestro archivo

5:00 Ad Libitum

6:00 Concierto espiritual

7:00 Colombia en su música

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

**10:00 La joven al aire,
Fundación Bolívar Davivienda**

11:00 La voz del celuloide

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana

13:00 Concierto Seguros Bolívar

BEETHOVEN: Sonata para violín y piano No. 9 en La Mayor, op. 47, Kreutzer. MOZART: Serenata No. 13 KV. 525, pequeña serenata, en Sol Mayor, en arreglo para quinteto de cuerdas

14:00 Sala de Conciertos Utadeo +

15:00 El encanto de la ópera

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda
SCARLATTI: Jardín del amor, serenata dúo vocal y grupo instrumental

18:00 La hora del jazz

19:00 Música de cámara

20:00 De la espiritualidad al humanismo

21:00 Pentagrama

22:00 Oír es ver

23:00 El arte y las artes

LUNES 15

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Música de Cámara

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Recitales Fin de semana

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

CLERAMBAULT: Sonata prima, anónima, en Sol Mayor. GABRIELI: Canzonas, sonatas & sinfonías sacras, para grupo de cobres. FLEMING: Los caminos del barroco en la nueva Francia siglos XVII-XVIII Québec-Montréal, indígenas Abenakis. JENKINS: Fantasía suite en La Menor para órgano y violas, fantasía, aire, courant

8:00 Suite 106.9, Ingenal

GERSHWIN: Piezas para orquesta. LECUONA: Piezas piano. SIBELIUS: Poema sinfónico Tapiola, op. 112

9:00 Los días y la música, Cafam

SMETANA: El moldava, del ciclo de 6 poemas sinfónicos mi patria. DVORAK: Largo 2º mov, de la sinfonía No. 9 op. 95, del nuevo mundo 1893. ALFVEN: Suite el rey de la montaña. BRAHMS: Adagio de la sinfonía No. 2, op. 73 en Re Mayor

10:00 Música de Cámara, Coviandina

HAYDN: Trío No. 1 Londres, para dos flautas y fagot en Do Mayor. HANDEL: Sonata en trío para dos violines y B.C., en Fa. DEBUSSY: Rapsodia No. 1 & pequeña pieza para clarinete y piano. BARBER: Sonata para piano op. 26

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar
ZAMFIR: Rapsodia de primavera, flauta de pan y orquesta. DEBUSSY: Fantasía, para piano y orquesta

13:00 Entorno musical, Cendiatra

ORQUESTAS ESTADOUNIDENSES

MOZART: Sinfonía, K. 552, Sol Menor

PROGRAMACIÓN GENERAL MAYO

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
00:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA
1:00	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES
1:30	MÚSICA DE CÁMARA	ÓRGANO PLENO	UNA HORA CON	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE
2:00				
2:30	ARTE DEL PIANO	ARTE DEL PIANO	ARTE DEL PIANO	ARTE DEL PIANO
3:00	AMIGOS DE LA HJUT			
4:00	RECITALES FIN DE SEMANA	LA LIRA Y EL ARCO	COLECCIÓN PADRE ALFONSO RINCÓN GONZÁLEZ	CUARTETO
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY			
6:00	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL
7:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA
8:00	SUITE 106.9, INGENAL	SUITE 106.9, INGENAL	SUITE 106.9, INGENAL	SUITE 106.9, INGENAL
9:00	LOS DÍAS Y LA MÚSICA, CAFAM			
10:00	MÚSICA DE CÁMARA, COVIANDINA			
10:30				
11:00	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT			
11:30				
12:00	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR			
13:00	ENTORNO MUSICAL, CENDIATRA	ENTORNO MUSICAL, CENDIATRA	ENTORNO MUSICAL, CENDIATRA	ENTORNO MUSICAL, CENDIATRA
13:30	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA			
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES			
14:30	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO			
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO
17:00	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS			
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM			
18:00	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI			
18:30				
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY			
20:00	CONVERSACIONES EN LA TADEO	MILENIO, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	CARTOGRAFÍAS EDITORIALES, SIGLO DEL HOMBRE EDITORES	PENTAGRAMA
20:30				
21:00	CUARTETO	ESPACIO ANTIGUO	AD LIBITUM	CONEXIÓN UNIVERSITARIA, BERSOFT / BOOKS AND BOOKS
21:30				
22:00	CORPASONORA, JUAN N. CORPAS	SALA DE CONCIERTOS UTADEO+	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE
22:30				
23:00	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO			
23:30				

	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
00:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	TANGOS EN LA NOCHE	RECITALES FIN DE SEMANA
1:00	MINIATURAS MUSICALES	UNA HORA CON	MÚSICA IBEROAMERICANA
1:30	EL MUNDO DEL BARROCO		
2:00		LA HORA DEL JAZZ	PÓDIUM NEERLANDÉS
2:30	ARTE DEL PIANO		
3:00	AMIGOS DE LA HJUT	PÓDIUM NEERLANDÉS	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR
4:00	CONCIERTO ESPIRITUAL	EL MUNDO DEL BARROCO	DE NUESTRO ARCHIVO
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE	AD LIBITUM
6:00	ALBORADA MUSICAL	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS
7:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES
8:00	SUITE 106.9, INGENAL	LA LIRA Y EL ARCO	LA LIRA Y EL ARCO
9:00	LOS DÍAS Y LA MÚSICA, CAFAM	ÓRGANO PLENO	ÓRGANO PLENO
10:00	MÚSICA DE CÁMARA, COVIANDINA	PERSPECTIVA GLOBAL	LA JOVEN AL AIRE, FUNDACIÓN BOLÍVAR DAVIVIENDA
10:30		DIAPASÓN MUSICAL	
11:00	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT	SONORIDADES DEL MUNDO	LA VOZ DEL CELULOIDE
11:30		CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO	CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO
12:00	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR	CORPASONORA, JUAN N. CORPAS	MÚSICA IBEROAMERICANA
13:00	ENTORNO MUSICAL, CENDIATRA	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR
13:30	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA		
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES	CLÁSICOS DE LARGA DURACIÓN	SALA DE CONCIERTOS FABIO LOZANO
14:30	INTERLUDIO, 106.9		
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO	LA JOVEN AL AIRE, FUNDACIÓN BOLÍVAR DAVIVIENDA	EL ENCANTO DE LA ÓPERA
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	UNA HORA CON	
17:00	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS	ÓIR ES VER	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM		
18:00	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA	LA HORA DEL JAZZ
18:30			
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	GRANDES INTÉRPRETES	MÚSICA DE CÁMARA
20:00	ESCUELAS MUSICALES, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	TANGOS EN LA NOCHE	DE LA ESPIRITUALIDAD AL HUMANISMO
20:30			
21:00	COLECCIÓN ALFONSO RINCÓN GONZÁLEZ	EL ARTE Y LAS ARTES	PENTAGRAMA
21:30			
22:00	ESPACIO ANTIGUO	CUARTETO	ÓIR ES VER
22:30			
23:00	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	ALMA CARIBE	EL ARTE Y LAS ARTES
23:30			

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

DELIUS: Rapsodia en un jardín de verano, orquesta.
CHARPENTIER: Impresiones italianas, No. 5 Nápoles

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

VARIOS COMPOSITORES: Música española del siglo XVI, canto a mi caballero, la tradición de Antonio de Cabezón. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para guitarra

15:00 El mundo del barroco

HANDEL: Música del agua

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

DUKAS: Poemas sinfónicos El aprendiz de brujo, Scherzo sobre un tema de una balada de Goethe. MARTINU: Quinteto para piano No. 2 1944. ROSSINI: Obertura Semiramide, banda con instrumentos originales

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Rapsodia española S. 254, para piano. CHOPIN: Mazurka op. 17 No. 4 en La Menor & scherzo op. 20 No. 1 en Si Menor

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi

HAYDN: Trío para piano y cuerdas en Do Mayor Hob. XV No. 27. CABEZON: Tientos y glizados. HANDEL: Concierto grosso op. 6 No. 6 en Sol Menor

19:00 La hora musical Marly

BACH: El clave bien temperado libro 2, preludios y fugas No. s 1-12 BWV. 870-881

20:00 Conversaciones en La Tadeo

21:00 Cuarteto

**22:00 Corpasonora,
Fundación Universitaria Juan N. Corpas**

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

MARTES 16

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Órgano pleno

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 La lira y el arco

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

VARIOS COMPOSITORES: La España, danzas para instrumentos antiguos, siglos XV y XVI. VARIOS COMPOSITORES: Música española del siglo XVI, canto a mi caballero, la tradición de Antonio de cabezón. MONTEVERDI: El lamento de Arianna, del álbum marigales eróticos y espirituales

8:00 Suite 106.9, Ingenal

DVORAK: Poema sinfónico la paloma del bosque op. 110. GERSHWIN: Poema sinfónico Un americano en París. SCHUMANN: Escenas infantiles op. 15

9:00 Los días y la música, Cafam

AUBER: Obertura Los diamantes de la corona, para orquesta. MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Concierto para piano y orquesta en Re Menor No. 2 op. 40. BEETHOVEN: Sinfonía No. 9 en Re Menor, op. 125 coral

10:00 Música de Cámara, Coviandina

BEETHOVEN: Septeto en Mi bemol Mayor, op. 20 para violín, viola, cello, bajo, clarinete y corno y fagot. KOZELUCH: Dos piezas para guitarra, andantino, pas-torale. RIMSKY-KORSAKOV: Música rusa para piano

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

CHOPIN: Trío para piano op. 8. BEETHOVEN: Serenata, flauta, violín y viola, op. 25, Re Mayor

13:00 Entorno musical, Cendiatra

ORQUESTAS ESTADOUNIDENSES
THOMSON: Suite de la película El río

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

DVORAK: Romanza para violín y orquesta, op. 11.
ASSAD: Saga dos migrantes

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

VARIOS COMPOSITORES: Canciones y danzas del carnaval florentino S. XVI. FUENLLANA: Piezas, voz y vihuela

15:00 El mundo del barroco

LASSUS: Missa super bella amfitrit, altera, para coro a capella. ALBINONI: Concierto para dos oboes en Fa op. 9 No. 3. BYRD: Pavanas y gallardas, clavecín, BK. 114, 114, 60, 15

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

CHOPIN: Balada No. 1, op. 23 en Sol Menor, scherzo No. 1, op. 20 en Si Menor. SCHUMANN: Cuarteto de cuerdas No. 1 op. 41, No. 1, en La Menor. PUCCINI: Minuetos, orquesta, nos. 1 a 3

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Reminiscencia de Don Juan, piano, fantasía de la ópera de Mozart. CHOPIN: Berceuse y marcha fúnebre, piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

BACH: C. P: Trío para pianoforte, flauta y viola, No. 3, en Sol Mayor, allegretto adagio y presto. PETERSON-BERGER: Flores de la isla Froso, libro 2, op. 16 para piano. MOERAN: Cuarteto de cuerdas en Mi bemol Mayor

19:00 La hora musical Marly

HANDEL: Música del agua

20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 Espacio antiguo****22:00 Sala de Conciertos Utadeo+****23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario****MIÉRCOLES 17****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Una hora con****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos HJUT****4:00 Colección Alfonso Rincón González****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

DOWLAND: Lágrimas, quinteto viola y laúd No. 1 a 7. DE CABEZON: Música española del siglo XVI, canto a mi caballero, la tradición de Antonio de Cabezon. NARVAEZ: Tercer libro, de los seis libros del delfín, vihuela de mano

8:00 Suite 106.9, Ingenal

FRANCK: Preludio, coral y fuga, piano, M. 21. RESPIGHI: Preludio, coral y fuga para orquesta. CHOPIN: Valses op. 18 & op. 34

9:00 Los días y la música, Cafam

VANHAL: Cuarteto de cuerdas en Fa Mayor. STAMITZ: Sinfonía, la caza de cuerdas en Fa Mayor. SALIERI: Concierto, flauta, oboe y orquesta, Do Mayor

10:00 Música de Cámara, Coviandina

MOZART: Música de la ópera Don Juan KV. 527, en arreglo para ocho instrumentos de viento atribuido a J. G. Triebensee. HAYDN: Sonata en Sol Mayor Hob. XVI/39 para pianoforte

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

TCHAIKOVSKY: Serenata, orquestas cuerdas, op. 48, Do Mayor. SCHUBERT: Sonata para piano en Si Mayor op. posth., 147, D. 575

13:00 Entorno musical, Cendiatra

ORQUESTAS ESTADOUNIDENSES

COPLAND: Suite del ballet primavera en Los Apalaches, ballet para Martha

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

DVORAK: Scherzo caprichoso, orquesta, op. 66. BACH: Variaciones Goldberg BWV. 988 No. 13-16

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**14:30 Interludio 106.9**

STILL: Sinfonía No. 1 afro, americana 1930

15:00 El mundo del barroco

BACH: Suite, guitarra, S. 997, Do Menor. D'INDIA: Duetos seculares, 1615, de le musiche, libro 2. GALUPPI: Sonata No. 5 en Do

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

MOZART: Sinfonía No. 12, KV. 110 en Sol Mayor. SCHUBERT: Momento musical en La D. 780 No. 6. BEETHOVEN: Cuarteto No. 9 op. 59 No. 3 Razumovsky

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

LISZT: Años de peregrinaje, segundo año, sonetos 47, 204, 123, del Petrarca. CHOPIN: Barcarola, op. 60, en Fa sostenido Mayor

17:30 Jazz y algo más, Cafam**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

BERWALD: Trío, para piano, violín y cello, Mi bemol y Do Mayor, fragmento. KRAUS: Sinfonía en Do Menor, VB. 148, fúnebre. VARIOS COMPOSITORES ANONIMOS: Música para la corte española del cancionero musical de palacio

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Octeto, cuerdas, contrabajo, clarinete, fagot, trompa, D. 803

20:00 Cartografías editoriales, Siglo del Hombre**20:30 La Creación en diálogo, Facultad de Artes y Diseño, UJTL****21:00 Ad Libitum****22:00 Concierto de la noche**

DEBUSSY: Melodías, en arreglo para soprano y arpa de Xavier de Maistre. IBERT: Cuarteto de cuerdas 1937. POULENC: Sonata para clarinete & piano 1962

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**JUEVES 18****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

1:30 Los clásicos de siempre

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Cuarteto

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

NARVÁEZ: Primer libro, de los seis libros del delfín vihuela de mano. VARIOS COMPOSITORES: Madrigales ingleses siglos XVI y XVII, a capella parte 1ª. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para laúdes de los siglos XVI-XVII

8:00 Suite 106.9, Ingenal

VARIOS COMPOSITORES: Tres piezas para orquesta. BOCCHERINI: Quinteto No. 6, para guitarra y cuerdas. ALBENIZ: Rapsodia española, para piano y orquesta

9:00 Los días y la música, Cafam

BEETHOVEN: Sonata para piano No. 8, op. 13 patética, en Do Menor. SCHUMANN: Sinfonía No. 3, op. 97, en Mi bemol Mayor, renana

10:00 Música de Cámara, Coviandina

ALBINONI: Suite, para quinteto cobres, en La Menor. HAYDN: Trío para piano en Fa Mayor Hob. XVI/40. ALBENIZ: Granada & leyenda, de la suite española op. 47 para guitarra. MOZART: Sonatas de iglesia KV. 328-336-263-278-329

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

MOZART: Gran sexteto concertante, arreglo para 2 violines, 2 violas y 2 cellos, K. 364. ADAMS: Shaker loops, en arreglo para cuerdas

13:00 Entorno musical, Cendiatra

ORQUESTAS ESTADOUNIDENSES

BARBER: Adagio para cuerdas, del cuarteto para cuerdas op. 11, molto adagio. BACH: Tocata y fuga BWV. 565 en Re Menor, fuga BWV. 578, pequeña en Sol Menor

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

JOPLIN: Grabaciones de cilindros o rollos de pianola, S. XIX. HAYDN: Sinfonía No. 1, en Re Mayor

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

JOHNSON: A la antigua, pieza para laúd. DUFAY: Motete supremum est mortalibus bonum, a capella

15:00 El mundo del barroco

BACH: Cantata BWV. 147, el corazón, la palabra, los actos y la vida. BACH. C. P. E.: Sonata en La Menor, wurttemberg, No. 1, WQ. 49 No. 1, H. 30. BACH: Sinfonía op. 6 No. 6, en Sol Menor

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BEETHOVEN: Concierto para violín y orquesta en Re Mayor, op. 61. MOZART: Aria ópera Don Juan, K. 527, soprano y orquesta

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Ilustración No. 2 del profeta, en transcripción para piano. CHOPIN: Balada No. 4 en Fa Menor op. 52, para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

KREUTZER: Trío, violín, guitarra y cello, op. 9, No. 3, Re Mayor. PURCELL: Suite No. 6 en Re Mayor Z. 667, suite No. 7 en Re Menor Z. 668, suite No. 8 en Fa Mayor Z. 669. DANZI: Concierto en Fa Mayor No. 1 para fagot y orquesta

19:00 La hora musical Marly

MOZART: Divertimiento, trío para cuerdas, KV. 563, en Mi bemol Mayor

20:00 Pentagrama

**21:00 Conexión universitaria,
Books and Books / Adviser**

22:00 Concierto de la noche

RAVEL: Concierto para piano y orquesta en Sol Mayor 1930-31. DEBUSSY: Tres nocturnos, para orquesta y coro. MASSENET: La meditación de la ópera Thaïs, para cello y piano

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

VIERNES 19

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 El mundo del barroco

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Concierto espiritual

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

CACCINI: Canciones de Williams Shakespeare: pien d'amoroso affetto, pallidetto qual viola, amarilli, mia bella. VARIOS COMPOSITORES: Música de la corte española, grupo instrumental de flauta dulce. MARINI: Passacaglia, sonata sopra la Monica y ecco, 3 violines y B.C. TOMKINS: Antología de versos y música para conjunto de violas

8:00 Suite 106.9, Ingenal

HAYDN: Sinfonía No. 17 en Fa Mayor. GERSHWIN:

Rhapsody in blue, para piano y orquesta. SAINT-SAËNS: Septeto, op. 65, piano, vientos y cuerdas, en Mi bemol Mayor

9:00 Los días y la música, Cafam

MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Música incidental para el sueño de una noche de verano, op. 61. BEETHOVEN: Obertura Coriolano, op. 62, Fidelio op. 72b

10:00 Música de Cámara, Coviandina

BRAHMS: Trio en Mi bemol Mayor para coro, violín y piano, op. 40. MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Capricho en Mi bemol Menor op. 81, ca. 1823-24. BACH: Sonata, violín y clavecín, No. 1, S. 1014, Si Menor

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

GLINKA: Sexteto para piano, cuarteto cuerdas y contrabajo, en Mi bemol Mayor. MENDELSSOHN: Sinfonía de cámara, No. 9, Do Mayor

13:00 Entorno musical, Cendiatra

ORQUESTAS ESTADOUNIDENSES

BACH: Preludio y fuga, Santa Ana, BWV. 552 en Mi bemol Mayor. BACH: Ricercar No. 2 de la ofrenda musical BWV. 1079

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

BACH: Sinfonía, No. 4, en La Mayor. GINASTERA: Sonata No. 1, op. 22

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

VARIOS COMPOSITORES: Música para la corte española del cancionero musical de palacio. PAISIBLE: Suite de arias en Do Menor

15:00 El mundo del barroco

BACH: Tocata adagio y fuga. MANFREDINI: Concierto op. 3 No. 12, en Do Mayor. VIVALDI: Concierto, 2 trompetas, orquesta cuerdas y B.C., Do Mayor. CAVALLI: Magnificat, música sacra, 1656

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

LISZT: Canciones basadas sobre lieder de Franz Schubert, en transcripción para piano. CHOPIN: Tres estudios para piano, op. 10 Nos. 12, 3, 5

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

MOZART: Sinfonía No. 27, KV. 199, en Sol Mayor. FAURE: Suite Dolly op. 56, para orquesta. BACH: Concierto No. 2 en Mi Mayor, BWV. 1053, para clavecín

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Quinteto, cuerdas, D. 956, Do Mayor

20:00 Escuelas Musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G

22:00 Espacio antiguo

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

SÁBADO 20

00:00 Tangos en la noche

1:00 Una hora con

2:00 La hora del jazz

3:00 Pódium neerlandés

4:00 El mundo del barroco

5:00 Los clásicos de siempre

6:00 Concierto espiritual, Tango Discos

7:00 Colombia en su música

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

10:00 Perspectiva Global

10:30 Diapasón Musical

11:00 Sonoridades del mundo

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas

13:00 Concierto Seguros Bolívar

MOZART: Sinfonía en Re Mayor K. 185. KROMMER: Quinteto No. 1 en Do Mayor para oboe, violín, dos violas y cello

14:00 Clásicos de Larga Duración

15:00 La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda

16:00 Una hora con

17:00 Oír es ver

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

GRANADOS: Danzas españolas, para piano

19:00 Grandes intérpretes

20:00 Tangos en la noche

21:00 El arte y las artes

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe

🕒 DOMINGO 21

- 00:00 *Recitales fin de semana*
- 1:00 *Música Iberoamericana*
- 2:00 *Pódium Neerlandés*
- 3:00 *Concierto Seguros Bolívar*
- 4:00 *De nuestro archivo*
- 5:00 *Ad Libitum*
- 6:00 *Concierto espiritual*
- 7:00 *Colombia en su música*
- 8:00 *La lira y el arco*
- 9:00 *Órgano pleno*
- 10:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*
- 11:00 *La voz del celuloide*
- 11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*
- 12:00 *Música iberoamericana*
- 13:00 *Concierto Seguros Bolívar*

IBERT: Obertura de fiesta. KORNGOLD: Concierto para piano, mano izquierda, op. 17, en Do sostenido Mayor. STRAVINSKY: Cuatro impresiones noruegas, para orquesta

- 14:00 *Sala de Conciertos Utadeo +*
- 15:00 *El encanto de la ópera*
- 17:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

GRANADOS: Los majos enamorados, piano

- 18:00 *La hora del jazz*
- 19:00 *Música de cámara*
- 20:00 *De la espiritualidad al humanismo*
- 21:00 *Pentagrama*
- 22:00 *Oír es ver*
- 23:00 *El arte y las artes*

🕒 LUNES 22

- 00:00 *Concierto Davivienda*
- 1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*
- 1:30 *Música de Cámara*
- 2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*
- 3:00 *Concierto Amigos HJUT*
- 4:00 *Recitales Fin de semana*
- 5:00 *La hora musical Marly*
- 6:00 *Alborada musical*

PROGRAMACIÓN ESPECIAL DÍA FESTIVO

ALICIA DE LARROCHA 100 AÑOS Y LOS GRANDES PIANISTAS

- 07:00 *Colombia en su música*
- 08:00 *Alicia de Larrocha 100 años y la música barroca*
- 09:00 *Rosalyn Tureck y las Variaciones Goldberg de Bach*
- 10:30 *Alicia de Larrocha 100 años Los conciertos de Mozart*
- 12:00 *Ingrid Fliter interpreta sonatas de Beethoven*
- 13:15 *Mitsuko Uchida y la música de Franz Schubert*
- 14:00 *Martha Argerich- El concierto romántico*
- 15:00 *El Encanto de la Ópera. Cendrillon de Pauline Viardot y música para piano de Jules Massenet*
- 17:00 *El mundo de Frederick Chopin*
- 18:00 *Alicia de Larrocha 100 años y la música española*
- 20:00 *Angela Hewitt pianista inglesa*
- 22:00 *Corpasonora*
- 23:00 *Alicia de Larrocha 100 años- Los conciertos de Maurice Ravel*

🕒 MARTES 23

- 00:00 *Concierto Davivienda*
- 1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*
- 1:30 *Órgano pleno*
- 2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*
- 3:00 *Concierto Amigos HJUT*
- 4:00 *La lira y el arco*
- 5:00 *La hora musical Marly*
- 6:00 *Alborada musical*
- 7:00 *Concierto Davivienda*

BYRD: Pavanas y galliardas, clavecín, BK. 29, 71 Y 14. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para grupo de cobres. SUSATO: Danzas del renacimiento para grupo instrumental, rondas I, VII, III, IV, VI, XI. GOUDIMEL: Salmos de la reforma francesa, par le désert de mes peines, cantique de Simeón

8:00 *Suite 106.9, Ingenal*

POULENC: Sexteto, para piano y vientos. ROSETTI: Sinfonía en Mi bemol Mayor. BORODIN: Sinfonía No. 3 en La Menor

9:00 Los días y la música, Cafam

MASSENET: Escenas alsacianas. FAURÉ: Suite Dolly, op. 56, para piano a cuatro manos. RAVEL: Rapsodia española, para orquesta

10:00 Música de Cámara, Coviandina

BEETHOVEN: Octeto opus 103, para instrumentos de viento. STRAVINSKY: Sonata para piano. CZERNY: Andante y polaca, trompa y piano

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

STRAVINSKY: Sinfonía en Do. HAYDN: Sinfonía en Do Mayor Hob. I: 97

13:00 Entorno musical, Cendiatra

ORQUESTAS ESTADOUNIDENSES

RESPIGHI: Danzas y aires antiguos suite No. 1. THOMSON: Otoño, para concertino, arpa, orquestas cuerdas & percusión

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

DEBUSSY: Sonata en Re Menor, para cello y piano. ROSSINI: Sonata para cuarteto de cuerdas, No. 4, en Si bemol Mayor

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**14:30 Interludio 106.9**

TAN DUN: Canciones de paz y cielo, para cello, Bianzhong, coro de niños y orquesta

15:00 El mundo del barroco

BACH: Corales, para instrumentos de viento y órgano. BYRD: Voluntaria, la ronda de sellinger. MUFFAT: Sonata No. 2, en Sol Menor, armónico tributo, sonatas para cuerdas y bajo continuo. VIVALDI: Concierto RV. 540, para viola de amor y guitarra, en Re Menor

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

BEETHOVEN: Serenata para violín, viola y cello en Re Mayor op. 8. SOR: Estudios, guitarra, op. 6, 29, 31, 35

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

LISZT: Dos piezas para piano nubes grises & la noche. CHOPIN: Tres nocturnos op. 15

17:30 Jazz y algo más, Cafam**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

VARIOS COMPOSITORES: Canciones clásicas, del folclor, del mundo y country para voz orquesta y piano. BEETHOVEN: Sonata para piano No. 14, en Do sostenido Menor op. 27 No. 2, claro de luna. RESPIGHI: Danzas y aires antiguos suite No. 3

19:00 La hora musical Marly

RACHMANINOV: Sinfonía No. 2, op. 27, en Mi Menor

20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 Espacio antiguo****22:00 Sala de Conciertos Utadeo+****23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario****MIÉRCOLES 24****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Una hora con****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos HJUT****4:00 Colección Alfonso Rincón González****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

DOWLAND: Piezas para quinteto de pulsar. WIDMANN: Danzas y gallardas del, espejo musical de la virtud. SWEELINCK: Piezas para clavecín. CAMPION: Canciones populares inglesas para contratenor y laúd

8:00 Suite 106.9, Ingenal

HAYDN: Sinfonía No. 6 en Re Menor, la mañana. BOCCHERINI: Sinfonía op. 12, No. 3, en Do Mayor. MOZART: Sinfonía, K. 62a, Re Mayor

9:00 Los días y la música, Cafam

BEETHOVEN: Concierto para piano No. 1 en Do Mayor op. 15. BRAHMS: Obertura trágica en Re Menor op. 81

10:00 Música de Cámara, Coviandina

MOZART: Quinteto en Si bemol Mayor KV. 452 para piano, clarinete, oboe, corno y fagot.

MENDELSSOHN: Sonata para violín y piano en Fa Mayor 1820. BACH: Sonata No. 3 en Sol Menor, BWV. 1029, para viola da gamba y clavecín

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

BRUCH: Sinfonía No. 1, op. 28, Mi bemol Mayor. CHAVEZ: Sinfonía No. 5

13:00 Entorno musical, Cendiatra

ORQUESTAS ESTADOUNIDENSES

TCHAIKOVSKY: Capricho italiano, orquesta. Op. 45. TCHAIKOVSKY: Escena, vals y danza de los pequeños cisnes, del ballet L. de C.

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

VIVALDI: Sonata, cello y B.C., No. 3, RV. 43, La Menor. BLAVET: Sonata I, para flauta, sonata mezclada

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

BRAHMS: Canciones de amor, vales op. 52. LISZT: Ernani, primera paráfrasis de concierto S. 341a, transcripción para piano

15:00 El mundo del barroco

LULLY: Miserere LWV. 25 motete. BACH: Suite para laúd en Mi Mayor BWV. 1006a. BONONCINI: Divertimiento de cámara No. 8 en Sol Mayor

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BEETHOVEN: Concierto para piano, violín y cello, op. 56, Do Mayor triple. SCHUBERT: Quinteto, cuerdas, Do Mayor, op. 163, D. 956, adagio

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Interludio del oratorio San Estanislao, S. 688, solve Polonia. CHOPIN: Tres mazurkas, op. 59, para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

RAVEL: Valses noble y sentimentales para orquesta. BACH: Concierto brandeburgués No. 1 BWV. 1046. HAYDN: Cuarteto para cuerdas op. 1, No. 1 en Si bemol Mayor Hob. III: 1

19:00 La hora musical Marly

BERLIOZ: Sinfonía fantástica op. 14 episodio de la vida de un artista

**20:00 Cartografías editoriales,
Siglo del Hombre**

**20:30 La Creación en diálogo,
Facultad de Artes y Diseño, UJTL**

21:00 Ad Libitum

22:00 Concierto de la noche

SAINT-SAËNS: Sinfonía No. 3, op. 78 con órgano, en Do Menor. FAURE: Suite Dolly op. 56, para orquesta

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

JUEVES 25

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Los clásicos de siempre

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Cuarteto

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

MILÁN: Romances, soprano y vihuela de mano. SCHEIN: Tres suites del, banchetto musicale, Leipzig,

1617. GABRIELI: Canzon XVII, XVI, sonata a ocho tonos, en arreglo para cobres

8:00 Suite 106.9, Ingenal

BEETHOVEN: Sonata para piano No. 14, en Do sostenido Menor op. 27, No. 2, Claro de luna. BEETHOVEN: Coro final de la oda a la alegría de Schiller de la sinfonía No. 9 op. 125 coral. FAURE: Sonata, cello y piano, No. 2, op. 117, Sol Menor

9:00 Los días y la música, Cafam

MONTEVERDI: Lamentos barrocos, lamento de la ninfa. BIBER: Sonata IV, en Do Mayor violín y órgano. BUXTEHUDE: Piezas para órgano. LECLAIR: Sonata para dos violines con bajo continuo, No. 6 op. 12

10:00 Música de Cámara, Coviandina

POULENC: Sexteto para piano, flauta, oboe, clarinete, fagot & corno. JELINEK: Suite en La Mayor. RHEINBERGER: Tríos para órgano, Nos. 6 a 10 op. 49. CHOPIN: Piezas para piano

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

MEHUL: Sinfonía No. 1, Sol Menor. ROUSSEL: Sinfonía No. 3, op. 42, en Sol Menor

13:00 Entorno musical, Cendiatra

ORQUESTAS ESTADOUNIDENSES
STRAVINSKY: Ballet Orfeo, en tres cuadros

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

FIELD: Sonata, piano, op. 1, No. 2 La Mayor. BLAVET: Sonata III, para flauta, sonata mezclada

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

DOPPLER: Canciones de amor, flauta y piano, op. 20. MOZART: Concierto, piano, K. 39, Si bemol Mayor, No. 2

15:00 El mundo del barroco

ALLEGRI: Motete, miserere mei, deus, para coro a capella. MARAIS: Suite No. 1, en Do Mayor, para flauta, dessus de viola y clavecín. SCARLATTI: Sonatas, clavecín, K. 534 y 535-K. 418 y 419-K. 546 Y 547

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BEETHOVEN: Sonata para piano y cello en Re Mayor op. 102, No. 1. ROSSINI: Opera La dama del lago, aria, mura felici. MOZART: Concierto para flauta No. 1 KV. 313/285c, en Sol Mayor, flauta de pan

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Sinfonía fantástica de Berlioz, transcripción para piano, primer movimiento, rêveries-passions. CHOPIN: Mazurkas, piano, op. 7, Nos. 1-5
17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

TCHAIKOVSKY: Variaciones sobre un tema rococó

para chelo y orquesta op. 33. COUPERIN: Tercer concierto, de conciertos reales. SCHERMAN: Mary Poppins, canciones para la película de Walt Disney en arreglo para jazz

19:00 La hora musical Marly

STENHAMMAR: Sinfonía No. 1 en Fa Mayor

20:00 Pentagrama

21:00 Conexión universitaria, Books and Books / Adviser

22:00 Concierto de la noche

RODRIGO: Fantasía para un gentil hombre, guitarra y orquesta. ORFF: Suite de la cantata Carmina Burana, arreglo para conjunto de vientos, de John Krance. STRAVINSKY: Canciones campesinas rusas, coro y 4 trompas

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

VIERNES 26

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 El mundo del barroco

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Concierto espiritual

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

VARIOS COMPOSITORES: Paz de Nuremberg, paz de Niza, muerte de la esposa de Carlos V. DOWLAND: Un banquete musical 1610, MILAN: Piezas para laúd de el maestro. GUERRERO: Motete, María Magdalena

8:00 Suite 106.9, Ingenal

FUCHS: Sonata, cello y piano, No. 2, op. 83, Mi bemol Mayor. MILHAUD: Sonata, flauta, oboe, clarinete y piano. PROKOFIEV: Suite 1 ballet Romeo y Julieta, op. 64, nos. 2, 4, 5, 6, 7

9:00 Los días y la música, Cafam

DVORAK: Quinteto para piano en La Mayor, op. 81. BEETHOVEN: Sonata para piano No. 14, en Do sostenido Menor op. 27 No. 2, claro de luna

10:00 Música de Cámara, Coviandina

BERVALD: Cuarteto para piano, en Mi bemol Mayor, para piano, clarinete, corno, fagot. BOCCHERINI: Sonata en Fa Menor. HAYDN: Cuarteto para cuerdas op. 1 No. 3 en Re Mayor

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

MILHAUD: Sinfonía No. 2. BORODIN: Sinfonía No. 2 en Si Menor

13:00 Entorno musical, Cendiatra

ORQUESTAS ESTADOUNIDENSES

RACHMANINOV: Rapsodia sobre un tema de pagani op. 43, para piano y orquesta

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

DEBUSSY: Sonata para violín y piano, en So Menor. HANDEL: Sonata, violín, guitarra y cello, Do Menor

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

VARIOS COMPOSITORES: Piezas románticas. CHOPIN: Barcarola op. 60, en Fa sostenido Mayor

15:00 El mundo del barroco

BACH: Suite, cello, No. 4, BWV. 1010, Mi bemol Mayor. VIVALDI: Gloria en Re Mayor, RV. 589

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

LISZT: Rapsodia húngara No. 1, en Do sostenido Menor, S. 244, LW. 132. CHOPIN: Dos nocturnos op. 66

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

TCHAIKOVSKY: Fantasía obertura Hamlet op. 67. AURIC: Sonata en Sol Mayor. MOZART: Divertimiento en Re, K. 205

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Sinfonía No. 3 op. 55 eroica, en Mi bemol Mayor, 1804

20:00 Escuelas Musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G

22:00 Espacio antiguo

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

SÁBADO 27

00:00 Tangos en la noche

1:00 Una hora con

2:00 La hora del jazz

3:00 Pódium neerlandés

4:00 El mundo del barroco

5:00 Los clásicos de siempre

6:00 Concierto espiritual, Tango Discos

7:00 Colombia en su música

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

- 10:00 *Perspectiva Global*
- 10:30 *Diapasón Musical*
- 11:00 *Sonoridades del mundo*
- 11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*
- 12:00 *Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas*
- 13:00 *Concierto Seguros Bolívar*

DVORAK: Sinfonía No. 3 en Mi bemol Mayor op. 10.
LISZT: Poema sinfónico para orquesta No. 10, Hamlet

- 14:00 *Clásicos de Larga Duración*
- 15:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*
- 16:00 *Una hora con*
- 17:00 *Oír es ver*
- 18:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

BRAHMS: Danzas húngaras No. 1 a No. 21, para piano a 4 manos

- 19:00 *Grandes intérpretes*
- 20:00 *Tangos en la noche*
- 21:00 *El arte y las artes*
- 22:00 *Cuarteto*
- 23:00 *Alma caribe*

DOMINGO 28

- 00:00 *Recitales fin de semana*
- 1:00 *Música Iberoamericana*
- 2:00 *Pódium Neerlandés*
- 3:00 *Concierto Seguros Bolívar*
- 4:00 *De nuestro archivo*
- 5:00 *Ad Libitum*
- 6:00 *Concierto espiritual*
- 7:00 *Colombia en su música*
- 8:00 *La lira y el arco*
- 9:00 *Órgano pleno*
- 10:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*
- 11:00 *La voz del celuloide*
- 11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*
- 12:00 *Música iberoamericana*
- 13:00 *Concierto Seguros Bolívar*

BEETHOVEN: Sonata en Fa Menor op. 57, appassionata.
BRAHMS: Trío, trompa, violín y piano, op. 40, Mi bemol Mayor

- 14:00 *Sala de Conciertos Utadeo +*

- 15:00 *El encanto de la ópera*
 - 17:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*
- BOLLING: Suite No.2 para flauta y trío piano jazz
- 18:00 *La hora del jazz*
 - 19:00 *Música de cámara*
 - 20:00 *De la espiritualidad al humanismo*
 - 21:00 *Pentagrama*
 - 22:00 *Oír es ver*
 - 23:00 *El arte y las artes*

LUNES 29

- 00:00 *Concierto Davivienda*
- 1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*
- 1:30 *Música de Cámara*
- 2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*
- 3:00 *Concierto Amigos HJUT*
- 4:00 *Recitales Fin de semana*
- 5:00 *La hora musical Marly*
- 6:00 *Alborada musical*
- 7:00 *Concierto Davivienda*

VIARIOS COMPOSITORES: Musical vocal antigua siglo XIV.
TRABACI: Podrían matarme por el arpa, variaciones & madrigal, basada en melodía renacentista.
SVVEE-LINCK: Fantasía F3, ich ruf zu dir, herr jesu christ.
PALES-TRINA: Tú eres Pedro, motete para coro a capella

- 8:00 *Suite 106.9, Ingenal*

RACHMANINOV: Suite capricho bohemio, para orquesta.
DEBUSSY: Suite bergamasque, para arpa.
HANDEL: Música para los reales fuegos de artificio HWV. 351

- 9:00 *Los días y la música, Cafam*

ALBÉNIZ: Concierto para piano y orquesta op. 78, fantástico.
TURINA: Sanlúcar de Barrameda, sonata pintoresca para piano

- 10:00 *Música de Cámara, Coviandina*

SAINT-SAËNS: Sonata para fagot y piano en Sol Mayor op. 168.
RAVEL: Valses nobles y sentimentales.
MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Sonata para clarinete en Mi bemol Mayor 1824.
WAGNER: Opera Parsifal, marcha solemne, en arreglo para piano

- 11:00 *Concierto, Amigos de la HJUT*

- 12:00 *Concierto del Medio día, Compensar*

SCHUBERT: Sinfonía No. 2, en Si bemol Mayor, D. 125.
HONEGGER: Sinfonía No. 2, orquestas cuerdas y trompeta

- 13:00 *Entorno musical, Cendiatra*

ORQUESTAS ESTADOUNIDENSES

RAVEL: Suite la tumba de Couperin para orquesta.

BRUCKNER: Salmo 150, para soprano, coro y orquesta

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

HOLST: Suite San Pablo, orquesta de cuerdas, op. 29, No. 2. SCHOBERT: Cuarteto, op. VII, No. 2 en Fa Menor

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

BADEN: Retrato brasilero, debe ser amor, canto de osanha. RAVEL: Rapsodia española, para orquesta

15:00 El mundo del barroco

HANDEL: Concierto para órgano No. 10, en Re Menor op. 7 No. 4 HWV. 309, versión para arpa. BACH: Concierto No. 2 para violín y cuerdas, BWV. 1042, en Mi Mayor. LOCATELLI: Concierto No. 8 para violín, cuerdas & B.C., op. 3

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

GOLDMARK: Concierto para violín No. 1 op. 28 en La Menor. BEETHOVEN: Antología de obras maestras

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Coro de los peregrinos, de la ópera Tannhäuser, I & II, Wagner, transcripción para piano, S. 443, LW. A. 210. CHOPIN: Scherzo, piano, No. 1, op. 20, Si Menor

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

VINCENT: Trio No. 2 en forma de suite op. 98 para violín violoncello y piano. SCHUBERT: Cuarteto de cuerdas en Do Mayor D. 32. BERLIOZ: Escena de amor, de la sinfonía dramática Romeo y Julieta op. 17, H. 79

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Sonata No. 29 en Si bemol Mayor op. 106 Hammerklavier

20:00 Conversaciones en La Tadeo

21:00 Cuarteto

**22:00 Corpasonora,
Fundación Universitaria Juan N. Corpas**

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

MARTES 30

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Órgano pleno

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 La lira y el arco

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

TRABACI: Versos gregorianos de inspiración en el tono segundo. VENEGAS: Romances españolas y canciones francesas del libro de cifra nueva, para teca arpa y vihuela. GABRIELI: Cuatro canzoni, polifonías sacras. ENZINA: Música para la corte española del cancionero musical de palacio

8:00 Suite 106.9, Ingenal

GERSHWIN: Suite de la ópera Porgy & Bess. DEBUS-SY: Suite el rincón de los niños, para orquesta. HAYDN: Sinfonía No. 20 en Do Mayor

9:00 Los días y la música, Cafam

FAURÉ: Cuarteto de cuerdas, op. 121, en Mi Menor. LANGLAIS: Suite medieval, para órgano. IVES: Sonata No. 4 día de los niños, en el campamento de verano, para violín y piano

10:00 Música de Cámara, Coviandina

ESCOBAR: Quinteto para vientos. PÄRT: Missa syllabica. STRAVINSKY: Suite italiana para cello y piano

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

SCHUBERT: Sinfonía No. 5 en Si Bemol Mayor, D. 485. SIBELIUS: Sinfonía No. 6, op. 104, en Re Menor

13:00 Entorno musical, Cendiatra

ORQUESTAS ESTADOUNIDENSES

ELGAR: Variaciones enigma, orquesta op. 36, No. 1 a No. XIV

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

SATIE: Tres trozos en forma de pera, piano a 4 manos. MOZART: Seis danzas alemanas KV. 600

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

KREISLER: Canción de amor & alegría de amor. IBERT: Divertimiento

15:00 El mundo del barroco

MERCELLO: Concierto para oboe y orquesta en Do Menor. CORELLI: Dos sonatas de cámara op. 2 No. 4 & op. 4 No. 1. MONTEVERDI: Tercer libro de madrigales, 1592. PURCELL: Selecciones para orquesta con instrumentos originales

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

HUMMEL: Gran sonata en La Mayor para cello y piano op. 104. MOZART: Concierto para clarinete KV. 622, en La Mayor

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

HAYDN: Arreglos en tríos para piano. CHOPIN: Piezas para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

HANDEL: Música para los reales fuegos de artificio HWV. 351. HOFMANN: Concierto para flauta en La Mayor. BACH: Sonata No. 5 en Fa Menor BWV. 1018 para clavecín y violín

19:00 La hora musical Marly

TCHAIKOVSKY: Suite del ballet el lago de los cisnes, orquesta, op. 20

**20:00 Milenio,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 Espacio antiguo

22:00 Sala de Conciertos Utadeo+

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

🎧 **MIÉRCOLES 31**

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Una hora con

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Colección Alfonso Rincón González

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

JANEQUIN: Suite de cinco temas, cinco madrigales para pequeño coro. HUME: Capitan Hume, pavañas, gigas, gallardas y el fin de losa sitios amables. D'INDIA: Primer libro de madrigales 1606, a cinco voces, dedicado a Vincenzo Gonzaga

8:00 Suite 106.9, Ingenal

BIZET: La arlesiana op. 23, suite No. 1. RESPIGHI: Suite las aves, pequeña orquesta. GRIEG: Suite Peer Gynt No. 2 op. 55

9:00 Los días y la música, Cafam

GLINKA: Jota Aragonesa, orquesta. MERCADANTE: Concierto, flauta y orquesta cuerdas, Mi Mayor. SMETANA: Obertura de la ópera la novia vendida. BRAHMS: Variaciones sobre un tema de J. Haydn coral san Antonio op. 56 a

10:00 Música de Cámara, Coviandina

SPOHR: Gran noneto, vientos y cuerdas, op. 31, Fa Mayor. CHOPIN: Preludio op. 45, mazurkas op. 59, Nos. 1, 2 y 3

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

BEETHOVEN: Sinfonía No. 8 en Fa Mayor, op. 93. TUBIN: Sinfonía No. 7

13:00 Entorno musical, Cendiatra

ORQUESTAS ESTADOUNIDENSES

SCHUBERT: Sinfonía No. 8 en Si Menor, D. 759, inconclusa

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

MOZART: Sinfonía No. 1, KV. 16 en Mi bemol Mayor. BLAVET: Suite en E, si mi, tierna aire, sin lento

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

MOMPOU: Canciones y danzas españolas. DEBUS-SY: Selecciones para piano

15:00 El mundo del barroco

CERUTI: Vísperas solemnes de San Juan Bautista. BUFFARDIN: Concierto á 5, en Mi Menor. BACH: Concierto brandeburgués No. 6 BWV. 1051. VIVALDI: Concierto, violín, cuerdas y B.C., op. 4, No. 1, RV. 279, Mi Menor

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

HOLST: Concierto para dos violines y orquesta op. 49/ H. 175. GRAINGER: Piezas folclóricas para orquesta. CASTELNUOVO-TEDESCO: Platero y yo, suite para guitarra

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

SCHUBERT: Sonata para piano en Mi Menor D. 566

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

HAHN: Canciones francesas. BEETHOVEN: Sonata para violín y piano en La Mayor op. 12 No. 2. BACH: Concierto para dos violines & cuerdas BWV. 1043, en Re Menor

19:00 La hora musical Marly

HOLST: Suite los planetas, orquesta, op. 32

**20:00 Cartografías editoriales,
Siglo del Hombre**

**20:30 La Creación en diálogo,
Facultad de Artes y Diseño, UJTL**

21:00 Ad Libitum

22:00 Concierto de la noche

STRAVINSKY: Ballet Petruschka, version original 1911. RAVEL: Shéhérazade, tres poemas para voz y orquesta

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**