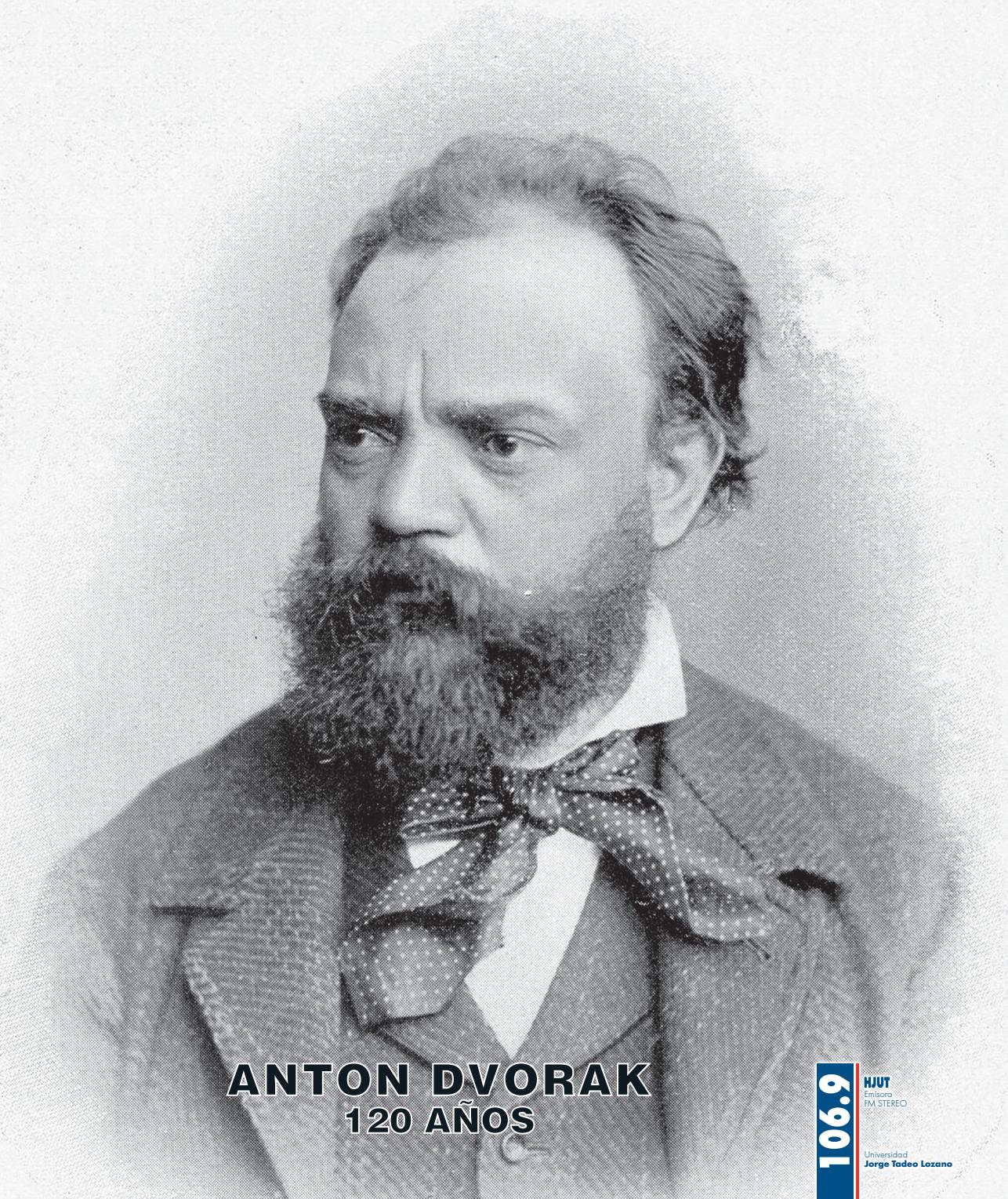


**106.9 FM MAYO  
2024**

Emisora Universidad Jorge Tadeo Lozano



**ANTON DVORAK  
120 AÑOS**

**106.9**

HJUT  
Emisora  
FM STEREO

Universidad  
Jorge Tadeo Lozano

26 DE MAYO, 5 P.M.  
TEATRO MAYOR

TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO

## Celebración del cumpleaños 14 del Teatro Mayor

PULEP MOR736

Fotografía © Kike Barona - OFB

# Orquesta Filarmonica de Bogota

Con la participación del  
Coro Nacional de Colombia,  
el Coro Filarmonico Juvenil  
y el Coro Filarmonico Prejuvenil

### Mahler: 'Tercera sinfonía'

Director : Joachim Gustafsson, Suecia

Solista: Ksenia Leonidova, mezzosoprano, Rusia

Entradas en taquillas del Teatro,  
en [www.tuboleta.org](http://www.tuboleta.org) o en [www.teatromayor.org](http://www.teatromayor.org)



Tuboleta

ALIADO  
TRANSVERSAL

COGESTOR  
PRIVADO

Bancolombia



Filarmonica  
de Bogota



DISTRITAL DE LAS ARTES  
IDARTES

BOGOTÁ

**PROGRAMACIÓN DE LA 106.9 FM • HJUT**  
**EMISORA DE LA UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO**



UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ JORGE TADEO LOZANO



Fundación para el  
Desarrollo Universitario

<b>RECTOR</b> Carlos Sánchez Gaitán	<b>FONOTECARIO</b> Orlando Ricaurte López	<b>SOCIOS FUNDADORES AMIGOS HJUT</b> Rocio Durán Hugo Gómez Jeanette Schroeder María Clara Rodríguez de Chudoba Augusto Conti María Angelica Medina José María Zuluaga Carlos Holguín Sardi y Sra. Susana Friedman Vicente Posada García-Peña Julika Urpimny Hernando Romero Gloria de Wiesner José Darío Rodas y Sra. Alec Velásquez Doris Jurado Jorge Hernán Ochoa Guillermo Samudio y Sra. Israel Acosta y Sra. Sergio Rodríguez Azuero y Sra. Juan Manuel Salazar Helen Triana
<b>FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO</b>	<b>ASESOR TÉCNICO</b> Víctor Pérez	
<b>PRESIDENTA</b> Lina María Cepeda	<b>LOCUTORES</b> Hernando Romero Barliza	
<b>DIRECTORA ADMINISTRATIVA</b> Martha González	<b>SECRETARIA</b> Sandra Milena Castelblanco	
<b>DIRECTOR HJUT</b> Rogelio Delgado Gallego	<b>OPERADORES DE ÁUDIO</b> Éver Araújo Valencia Julian Prieto Nicolás Acosta	
<b>EDITOR BOLETÍN-PRODUCTOR</b> Enrique Araújo Jiménez	<b>SUPERVISIÓN EDITORIAL</b> Rogelio Delgado Gallego	
<b>PROGRAMADORES</b> Orlando Ricaurte López José Daniel Ramírez C.	<b>DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN</b> Samuel Fernández Castro	
<b>CARÁTULA</b> Imagen tomada de: <a href="https://es.wikipedia.org/wiki/Anton%C3%ADo_Dvorak">https://es.wikipedia.org/wiki/Anton%C3%ADo_Dvorak</a>		

**PRODUCTORES Y COLABORADORES**

Nicolás Alexiades (Órgano pleno) Carolina Conti (La lira y el arco) Fernando Cuevas (Sala de Conciertos Utadeo+)  
María Stella Fernández (Cuarteto) Jorge Gómez (Oír es ver, Espacio antiguo)

María Elvira Jaramillo (Cartografías editoriales) Camilo de Irisarri (Crónicas de música) Mauricio Laurens (La voz del celuloide)  
Felipe César Londoño y Óscar Salamaca (La creación en diálogo) Arturo Parra (Corpsónora) Felipe Ossa (Comentarios breves de libros nuevos)  
Vicente Posada García-Peña (La hora del jazz) Amarilis Quintero Ruiz (El arte y las artes) Emilio Sanmiguel (Pentagrama).

<https://www.utadeo.edu.co/es/micrositio/emisora-hjut>

E-mail: hjut106.9@utadeo.edu.co • Teléfono: 2834730

También en Facebook



## EDITORIAL



# ANTON DVORAK

## 120 AÑOS

*“La música del pueblo es como una flor rara y hermosa que crece entre la maleza invasora. Miles la pasan, mientras otros la pisotean, y por lo tanto hay posibilidades de que perezca antes de que sea vista por el único espíritu que la valora por encima de todo. El hecho de que todavía no se haya levantado nadie para aprovecharla al máximo no prueba que no haya nada allí.”*  
"Music in America", Harper's Monthly Magazine, February 1895.

Recordamos en el mes de mayo al compositor posromántico Anton Dvorak en los 120 años de su fallecimiento, figura fundamental de la música checa y del Nacionalismo musical. Nació el 8 de septiembre de 1841 en Nelahozeves, pueblo cercano a Praga, en la entonces Bohemia Central. Desde niño se sintió atraído por la música y tocaba varios instrumentos musicales. Estudió en la escuela de órgano de Praga y realizó sus primeras composiciones hacia los años 70 del siglo XIX.

El concepto de Nacionalismo musical surgió a mediados del siglo XIX cuando se propagaron las ideas de Rousseau que despertaron en varios países de Europa un movimiento de renovación intelectual de acentuado nacionalismo. En el caso de Bohemia el primer maestro del llamado Nacionalismo fue Bedrich Smetana, quien reflejó en sus composiciones un lenguaje musical propio, en el que expresó el pensamiento y sentimiento checos. Dvorak tomó a Smetana como un modelo a seguir y ensanchó el concepto adentrándose en las tradiciones de moravos y eslovacos.

Aunque Dvorak cultivó la mayoría de los géneros musicales, su contribución más importante se dio con las sinfonías y la música de cámara. En ellas demostró una gran imaginación y conocimiento de los esquemas formales. Compuso centenares de obras: para piano, vocales y música de cámara en todas sus formas. Hacen parte de su acervo creativo nueve sinfonías, numerosas oberturas. Más de 400 obras en una gran variedad de formas musicales. Los ritmos y formas melódicas checas se encuentran en los dos conjuntos de danzas eslavas, variaciones sinfónicas y canciones. Escribió 11 óperas de las cuales la más conocida es *Rusalka*. En el campo de la música religiosa destaca su *Stabat Mater opus 58*.

La obra internacionalmente más conocida de Dvorak es la sinfonía 9 "Del nuevo mundo" estrenada en 1893. Su lirismo y la calidad de sus temas están muy relacionados con la música del continente americano. La sinfonía demostró la teoría del compositor de utilizar

elementos típicos de la música afroamericana y nativa americana como una base para desarrollar una escuela nacional en Estados Unidos. En su momento afirmó: "Estoy convencido de que el futuro de la música en este país debe basarse en lo que se llama negro *melodies*. Estas pueden ser el fundamento de una escuela seria y original de composición a desarrollar en los Estados Unidos. Estos hermosos y variados temas son producto de la tierra. Son las canciones folclóricas de Estados Unidos y los compositores estadounidenses deben recurrir a ellas".

Hay que recordar que en 1892 el compositor se mudó a los Estados Unidos y se convirtió en el director del Conservatorio Nacional de Música de América en la ciudad de Nueva York. Sus últimos años los vivió en Praga donde ofreció clases en el Conservatorio de esta ciudad y donde falleció en 1904.

En el programa Música Nocturna, lunes a viernes, 11:00 p.m., rendimos homenaje a Anton Dvorak recordando algunas de sus más importantes obras y un programa especial en el festivo del 14 de mayo.

Orlando  
Ricaurte López

Comité de programación Emisora HJUT  
106.9 FM

## MIÉRCOLES 1

**00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa****1:30 Una hora con****2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos HJUT****4:00 Colección Alfonso Rincón González****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****PROGRAMACIÓN ESPECIAL DÍA FESTIVO  
LA TRADICIÓN MUSICAL DE ALEMANIA Y AUSTRIA****7:00 Colombia en su música****8:00 Los motetes de J.S Bach****9:00 Otto Klemperer  
50 años de su fallecimiento.****10:00 Wolfgang Sawallisch dirige:  
Misa en la bemol de Schubert****11:00 Concierto Amigos****12:00 Franz Joseph Haydn  
y la música de cámara****13:00 Carlos Kleiber  
20 años de su fallecimiento****15:00 Richard Wagner La Valquiria****17:00 Wolfgang Sawalisch dirige transcripciones orquestales de Leopoldo Stokovsky****19:00 Herbert von Karajan dirige Mozart,  
Saint Saens y Johann Sebastian Bach****21:00 Otto Klemperer 50 años de su fallecimiento- Bruckner Sinfonía Romántica****22:00 Corpasonora con Arturo Parra****23:00 Wilhelm Kempff pianista**

## JUEVES 2

**00:00 Concierto de la mañana****1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa****1:30 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo****2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos HJUT****4:00 El mundo del barroco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

PLATTI: Concierto en Sol Menor para oboe, cuerdas y bajo continuo. SCARLATTI: Cinco sonatas para clavecín. LULLY: Ballet de la ópera Xerxes 1660. CALDARA: Sinfonía No. 5 san Pietro in Cesarea

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

MOZART: Concierto para flauta, arpa y orquesta en Do Mayor KV. 299/197c. ORFF: Suite de la cantata Carmina Burana, arreglo en conjunto de vientos, de John Krance

**9:00 Los días y la música, Cafam**

KHACHATURIAN: Suite mascarada. ALFVÉN: Suite el rey de la montaña op. 37. BRAHMS: Variaciones sobre un tema de J. Haydn coral san Antonio op. 56a

**10:00 Música de Cámara, Covriadina**

MOZART: Quinteto, piano y vientos, K. 452, Mi bemol Mayor. SCHUMANN: Carnaval op. 9, para piano

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT****12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

VILLA-LOBOS: Cuarteto de cuerdas No. 11 1948. HAYDN: Sinfonía No. 71 en Si bemol Mayor, violines

**13:00 Entorno musical, Cendiatra**

SHOSTAKOVICH: Quinteto para piano op. 57, en Sol Menor

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

SCHUBERT: Impromptus op. 90 No. 1 a No. 4, piano

**14:00 El músico de la semana,  
Uribé Alexiades Servicios Especiales****14:30 Interludio 106.9**

VILLA-LOBOS: Bachiana brasileira No. 6 para flauta y fagot 1938. GERSHWIN: Preludios, transcripción para violín y piano. ZAMFIR: Colores de otoño, flauta de pan y orquesta

**15:00 El mundo del barroco**

DE LASSUS: Misa super bella amfitrit, altera, para coro a capella. ALBINONI: Concierto para dos oboes en Fa op. 9 No. 3. BYRD: Pavanas y gallardas, clavecín, BK. 114, 114, 60, 15

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BRAHMS: Sinfonía No. 3 op. 90, en Fa Mayor. MOZART: Concierto para oboe KV. 314/271k, en Do Mayor

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

DE FALLA: Cuatro piezas para piano. MOMPOU: Canciones y danzas españolas, piano

**17:30 Jazz y algo más, Cafam****18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**  
GULDA: Fantasía, para guitarra y gran banda**19:00 La hora musical Marly**

RAVEL: Ballet Dafnis y Cloe

**20:00 Pentagrama****21:00 Grandes intérpretes****22:00 Concierto de la noche**

BACH/BUSONI: Toccata, adagio y fuga BWV. 564.  
 RACHMANINOV: Danzas sinfónicas, op. 45, para orquesta

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**
**VIERNES 3****00:00 Concierto Davivienda**
**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**
**1:30 El mundo del barroco**
**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**
**3:00 Concierto Amigos HJUT****4:00 Suite 106.9, Ingenal****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

WEISS: Sonata No. 5 en Sol Mayor para laúd. LU-  
 LY: Ballet de los placeres 1655. VERACINI: Obertura  
 No. 2 en Fa Mayor

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

FRANCK: Sonata en La Mayor, para violín y piano.  
 CLEMENTI: Sinfonía No. 4, en Re Mayor

**9:00 Los días y la música, Cafam**

RODRIGO: Fantasías para un gentil hombre, guitarra y orquesta. DUPRÉ: Dos selecciones para órgano.  
 BEETHOVEN: Sinfonía No. 9 en Re Menor, op. 125  
 coral Movimiento final-presto

**10:00 Música de Cámara, Coviandina**

MOZART: Divertimento, trío para cuerdas, KV. 563,  
 en Mi bemol Mayor. BEETHOVEN: Para Élisa, bagatela en La Menor, WoO. 59

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT****12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

VON DITTERSDORF: La batalla de las pasiones humanas, sinfonía en Re Mayor. MENDELSSOHN: Sonata para cello en Re Mayor op. 58

**13:00 Entorno musical, Cendiatra**

ROUSSEL: El comerciante de arena op. 13, para quinteto cuerdas, arpa, flauta, clarinete. FARNABY:  
 Fantasías, juguetes y sueños, para quinteto de cobres

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

SCHUBERT: Impromptu para piano, D. 899, No. 3,  
 Sol bemol Mayor, de op. 90. Impromptu para piano,  
 D. 899, No. 4, Sol bemol Mayor. Impromptu para  
 piano, D. 935, No. 3, Sol bemol Mayor.

**14:00 El músico de la semana,  
Uribe Alexiades Servicios Especiales**
**14:30 Interludio 106.9**

POULENC: Invitación al castillo, música incidental en tres actos. BINGE: Miniaturas de Música ligera británica para orquesta

**15:00 El mundo del barroco**

ALLEGRI: Motete: miserere mei, deus, para coro a cappella. MARAIS: Suite No. 1, en Do Mayor, para flauta, dessus de viola y clavecín. SCARLATTI: Sonatas, clavecín, K. 534 y 535-K. 418 y 419-K. 546 Y 547

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**
**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

POULENC: Ocho Nocturnos, para piano. BALAKIREV:  
 Islamey, fantasía oriental, piano

**17:30 Jazz y algo más, Cafam****18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

GERSHWIN: Jasbo Brown's Blues, de porgy and bess; rhapsody in blue, transcripciones para piano.  
 CHARPENTIER: Vísperas para san Luis, grabadas en la capilla real del castillo de Versalles. DEBUSSY:  
 Imágenes libro I para piano

**19:00 La hora musical Marly**

MOZART: Réquiem en Re Menor, K. 626, 1791

**20:00 Escuelas Musicales,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**
**21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G****22:00 Espacio antiguo**
**23:00 Música nocturna, Fundación para el  
Desarrollo Universitario**
**SÁBADO 4****00:00 Tangos en la noche****1:00 Una hora con**
**2:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**
**3:00 Pódium neerlandés****4:00 El mundo del barroco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Concierto espiritual****7:00 Colombia en su música****8:00 La lira y el arco****9:00 Órgano pleno****10:00 Perspectiva Global****10:30 Diapasón Musical****11:00 Sonoridades del mundo**

**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**

**12:00 Corpasonora,  
Fundación Universitaria Juan N. Corpas**

**13:00 Concierto Seguros Bolívar**

BEETHOVEN: Cuarteto, cuerdas, No. 17, op. 133, Si bemol Mayor, gran fuga. BRAHMS: Concierto para violín en Re Mayor, op. 77

**14:00 Clásicos de Larga Duración**

**15:00 La joven al aire,  
Fundación Bolívar Davivienda**

**16:00 Una hora con**

**17:00 Oír es ver**

**18:00 Recitales fin de semana, Davivienda**

MOZART: Sonata para violín KV. 376, en Fa Mayor. PURCELL: Canciones y aires para soprano y conjunto de cámara. PURCELL: Un himno al atardecer, canción para soprano y conjunto de cámara. VIVALDI: Concierto op. 8, No. 11 para violín, cuerdas y continuo Re Mayor

**19:00 Grandes intérpretes**

**20:00 Tangos en la noche**

**21:00 El arte y las artes**

**22:00 Cuarteto**

**23:00 Alma caribe**

**DOMINGO 5**

**00:00 Recitales fin de semana, Davivienda**

**1:00 Música Iberoamericana**

**2:00 Pódium Neerlandés**

**3:00 Concierto Seguros Bolívar**

**4:00 De nuestro archivo**

**5:00 Ad Libitum**

**6:00 Concierto espiritual**

**7:00 Colombia en su música**

**8:00 La lira y el arco**

**9:00 Órgano pleno**

**10:00 La joven al aire,  
Fundación Bolívar Davivienda**

**11:00 La voz del celuloide**

**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**

**12:00 Música iberoamericana**

**13:00 Concierto Seguros Bolívar**

MOZART: Concierto para piano No. 9 K. 271, en Mi bemol Mayor, Jeunehomme. BACH: Concierto brandeburgués No. 1 BWV. 1046, en Fa Menor

**14:00 Sala de Conciertos Utadeo +**

**15:00 El encanto de la ópera**

**17:00 Recitales fin de semana**

SARMIENTO: Antología de la guitarra colombiana. SHANKAR: Amor matutino, sitar, flauta y tabla. CHABRIER: Piezas pintorescas para piano, selecciones

**18:00 La hora del jazz**

**19:00 Música de cámara**

**20:00 De la espiritualidad al humanismo**

**21:00 Pentagrama**

**22:00 Oír es ver**

**23:00 El arte y las artes**

**DOMINGO 6**

**00:00 Concierto de la mañana Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 Música de Cámara, Covandina**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos HJUT**

**4:00 De la espiritualidad al humanismo**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

BOISMORTIER: Ballets del pueblo: cuatro ballets op. 52. DORNEL: Primera suite en Sol Mayor, de sonatas para violín solo y suites para flauta traversa, 1711 op. 2. QUANTZ: Trío sonata en Re Mayor QV2: 15 para dos flautas traversas y bajo continuo. VON BLBER: Letanías de san José & sonata a san Policarpo

**8:00 Suite 106.9, Ingental**

MENDELSSOHN: Concierto en Mi Menor op. 64, para violín y orquesta. CHOPIN: Concierto para piano No. 2 en Fa Menor, op. 21

**9:00 Los días y la música, Cafam**

MEYERBEER: Suite del ballet los patinadores. BORODIN: Aria de la ópera El príncipe Igor, barítono y orquesta. RIMSKY-KORSAKOV: Sinfonía No. 1, op. 1, Ré Menor

**10:00 Música de Cámara, Covandina**

BACH: Suite inglesa No. 6 en Re Menor, BWV. 811. BRAHMS: Quinteto, cuerdas, op. 88, Fa Mayor

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

VON WEBER: Quinteto para clarinete en Si bemol Mayor op. 34. RACHMANINOV: Concierto para piano No. 4

**13:00 Entorno musical, Cendiatra**

BARBER: Música de verano op. 31, para quinteto de vientos. BACH: Quinteto para flautas, oboe, violín, fagot, clavecín, op. 22, No. 1

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

BRAHMS: Impromptu op. 90 No. 2, ländler & scherzo, para piano. ROUSSEL: Impromptu op. 21 para arpa. SCHUBERT: Impromptu para piano, D. 899, No. 3

**14:00 El músico de la semana,  
Uribé Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

CASELLA: Serenata op. 46 para trompeta, clarinete, fagot, violín y violoncello

**15:00 El mundo del barroco**

SCARLATTI: Allegro de cuatro sonatas para teclado. PORRETTI: Sonata en Re Mayor, para cello y continuo. TOMKINS: Antología de versos y música para conjunto de violas

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BRAHMS: Trío para corno en Mi bemol Mayor op. 40. BOCCHERINI: Concierto para cello en Si bemol Mayor

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

SCHUBERT: Sonata para piano en Mi Menor D. 566

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

MOZART: Trío para piano KV. 548, en Do Mayor. VARIOS COMPOSITORES: Como el gato y el ratió, los presagios del León Prosack, soplo de vida, banda sonora para películas colombianas. GERSHWIN: Piezas para piano

**19:00 La hora musical Marly**

SCHUBERT: Cuarteto, cuerdas, No. 15, D. 887, Sol Mayor

**20:00 Pódium neerlandés**

**21:00 Cuarteto**

**22:00 Corpasonora,  
Fundación Universitaria Juan N. Corpas**

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**● MARTES 7**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 Órgano pleno**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos HJUT**

**4:00 Pentagrama**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

LAWES: Royal consort en Re Mayor para 2 tiorbas. DORNELL: Tercera Suite en Re Menor; Vº suite en Re Menor del libro de sinfonías 1709. BACH: Sonata BWV. 1016 para violín y clavecín, en Mu Mayor

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

SCHUMANN: Carnaval op. 9, para piano. HAYDN: Concierto para cello No. 2, en Re Mayor, op. 101, Hob. VIIb: 2

**9:00 Los días y la música, Cafam**

ADAM: Suite del ballet Giselle. MENDELSSOHN: Concierto para piano y orquesta en Re Menor No. 2 op. 40. BERLIOZ: Ópera la condenación de Fausto, op. 24, selecciones. HANDEL: Concierto No. 8, HHA: Concierto II para trompeta y orquesta cuerdas, en Si bemol Mayor

**10:00 Música de Cámara, Covadonga**

HAYDN: Trío No. 27 Hob. XV: 14 en La bemol Mayor, para piano violín y cello. BEETHOVEN: Quinteto, piano, maderas y trompa, op. 16, Mi bemol Mayor

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

SCHUBERT: Cuatro impromptus, D. 899. SPOHR: Concierto para clarinete No. 3 en Fa Menor

**13:00 Entorno musical, Cendiatra**

MOZART: Quinteto de cuerdas KV. 614 en Mi bemol Mayor

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

CHABRIER: Impromptu, piano, Do Mayor. SCHUBERT: Impromptu No. 3. POULENC: Cinco Impromptus para piano. LISZT: Piezas para piano: Impromptu, Fa sostenido Mayor-valse olvidado

**14:00 El músico de la semana,  
Uribé Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

LALÓ: Sinfonía española op. 21, en Re Menor, para violín y orquesta

**15:00 El mundo del barroco**

MARCELLO: Concierto para oboe y orquesta en Do Menor. CORELLI: Dos sonatas de cámara op. 2 No. 4 & op. 4 No. 1. MONTEVERDI: Tercer libro de madrigales, 1592. PURCELL: Selecciones para orquesta con instrumentos originales

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BORODIN: Cuarteto de cuerdas No. 2, en Re Mayor. CLÉMENTI: Concierto para piano, en Do Mayor

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

BEETHOVEN: Sonata para piano en Do Menor op. 10 No. 1. WAGNER: Preludio de la ópera Tristán e Isolda, en arreglo para piano

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

NARVÁEZ: Cuarto y sexteto libro, de los seis libros del delfín vihuela de mano. SCHUMANN: Cuentos de hadas, op. 113 para viola y piano. MOZART: Sonata para violín KV. 301, En Sol Mayor

**19:00 La hora musical Marly**

BRAHMS: Danzas húngaras No. 1 a No. 21 para piano a 4 manos

**20:00 Milenio,  
Fundación para el Desarrollo Universitario****21:00 Espacio antiguo****22:00 Concierto de la noche****23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario****MIÉRCOLES 8****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa****1:30 Una hora con****2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos HJUT****4:00 Colección Alfonso Rincón González****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana**

BACH: Piezas en arreglo para cello y conjunto de cámara por Ton Koopman. VARIOS COMPOSITORES: Música barroca latinoamericana. GRAUPNER: Sonata en Sol Mayor para cuerdas y bajo continuo. VIVALDI: Concierto para dos oboes, fagot y corno

**8:00 Suite 106.9, Ingental**

RODRIGO: Concierto para una fiesta. BORODIN: Quinteto para piano, en Do Menor

**9:00 Los días y la música, Cafam**

VON BIBER: Battalia a 10, para 3 violines, 4 violas, 2 contrabajos y continuo, 1673. SCARLATTI: Concierto grosso, orquesta de cuerdas, No. 1, Fa Menor. SCHUBERT: Adagio en Mi bemol Mayor D. 897 nocturno. RODRIGO: Concierto de Aranjuez, arpa y orquesta

**10:00 Música de Cámara, Coviandina**

HAYDN: Minuetos & aria Hob. IX/20 y Hob. XVII/F1. KROMMER: Quinteto No. 1 en Do Mayor oboe, violín, dos violas y cello

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT****12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

SOUSA: La novia elegida, opereta. ENESCU: Cuarteto de cuerdas No. 2 op. 30

**13:00 Entorno musical, Cendiatra**

SOLER: Quinteto No. 3, en Sol Mayor

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

SCHUBERT: Impromptu D. 899, op. 90 No. 1 a 4 para piano

**14:00 El músico de la semana,  
Uribé Alexiades Servicios Especiales****14:30 Interludio 106.9**

ÁNGEL: Adagio op. 29 para corno inglés y orquesta sinfónica de vientos. DEBUSSY: Dos arabescos & de un cuaderno de bosquejos

**15:00 El mundo del barroco**

GRAUPNER: Sonata en Sol Mayor para cuerdas y bajo continuo. RICHTER: Cuarteto de cuerdas, op. 5 No. 2, en Si bemol. GABRIELI: La fiesta de san Roque en el festival de Venecia de 1608. PURCELL: Oda para la fiesta de santa Cecilia Z. 329, welcome to all the pleasures

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BEETHOVEN: Antología de obras maestras. DVOŘÁK: Bagatelas op. 47, para 2 violines, cello & armonio. VERDI: Ópera Rigoletto, selecciones

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

HAYDN: Sonata en La bemol Mayor Hob XVI/43 pianoforte. MOZART: Rondó, piano, K. 511, La Menor

**17:30 Jazz y algo más, Cafam****18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

SCHUBERT: Sonata para piano en Fa sostenido Menor D. 570/571. SCHUMANN: Obertura scherzo final, orquesta, op. 52. KROMMER: Octeto-partitura, vientos, op. 67, Si bemol Mayor

**19:00 La hora musical Marly**

MAHLER: Sinfonía No. 1 titán, Re Mayor

**20:00 Cartografías editoriales,  
Siglo del Hombre****20:30 La Creación en diálogo,  
Facultad de Artes y Diseño, UJTL****21:00 Ad Libitum****22:00 Concierto de la noche**

BEETHOVEN: Concierto para piano No. 5 en Mi bemol Mayor op. 73 emperador. BRAHMS: Rapsodias, op. 79, No. 1, Si Menor y No. 2, Sol Menor para piano

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario****MIÉRCOLES 9****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa****1:30 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos HJUT**

**4:00 El mundo del barroco**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

MATTEIS: Piezas para violín. VON BIBER: Sonata I en La Mayor; sonata II en Re Dorian. BACH: Suite francesa No. 1 Bwv. 812 en Re Menor. BACH/JACQUES: Jesús alegría y esperanza, coral de la cantata BWV. 147

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

SCHUBERT: Fantasía en Do Mayor, D. 934 op. 159, para violín y piano. BOCCHERINI: Quinteto para guitarra No. 9, en Do Mayor, la ritirata de Madrid

**9:00 Los días y la música, Cafam**

SCHUMANN: Fantasía, piano, violín y cello, op. 88, Re Menor. BRAHMS: Rapsodia, solista, coro y orquesta. HINDEMITH: Nobilíssima visión, suite para orquesta

**10:00 Música de Cámara, Coviandina**

MOZART: Cuarteto de cuerdas No. 3 KV. 156, en Sol Mayor, cuarteto milanés. BACH: El clave bien temperado libro I. ELGAR: Sonata para violín y piano en Mi Menor op. 82

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

TAN DUN: Canción de paz y cielo, para cello, Bianzhong, coro de niños y orquesta. MEYER: Concierto para violín y orquesta, Mov. I y II

**13:00 Entorno musical, Cendiatra**

VILLA-LOBOS: Quinteto en forma de choros, vientos. BOCCHERINI: Quinteta G. 410 op. 56 No. 3 en Mi bemol Mayor, para piano, dos violines, viola y cello

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

SCHUBERT: Tres Piezas para piano, impromptus, D. 946 op. posth

**14:00 El músico de la semana,  
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

FAURÉ: Balada, piano y orquesta, op. 19, Fa sostenido Mayor. BRITTEN: Seis metamorfosis inspiradas en Ovidio op. 49, para oboe 1951

**15:00 El mundo del barroco**

PLATTI: Concierto en Sol Menor para oboe, cuerdas y bajo continuo. WAGENSEIL: Concierto en Sol Mayor, para arpa, 2 violines, cello y orquesta. MARENZIO: Madrigales con acompañamiento de arpa y laúd, para voces mixtas. SCARLATTI: Sonatas para clavecín

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

CHOPIN: Tres nocturnos op. 9. MOZART: Concierto, piano, K. 467, andante, Do Mayor. BEETHOVEN:

Sonata No. 10, op. 96, en Sol Mayor, para violín y piano

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

DEBUSSY: Suite el rincón de los niños para piano. GOTTSCHAFF: Danzas, piano

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

MOZART: Concierto para fagot KV. 191/186e, en Si bemol Mayor. VARIOS COMPOSITORES ALEMANES: Canciones para laúd siglo XVII de Thomas Selle-Malachias Siebenhaar-Gabriel Vouglanlder-Constantin Christian. BACH: Partita, piano, No. 1, BWV. 825, Su bemol Mayor

**19:00 La hora musical Marly**

BACH: El clave bien temperado libro 2-preludios y fugas Nos 13-24 BWV. 882-893

**20:00 Pentagrama**

**21:00 Grandes intérpretes**

**22:00 Concierto de la noche**

TELEMANN: Partita polonesa, para dos guitarras. SPOHR: Sinfonía No. 4 en Fa Mayor, op. 86

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**VIERNES 10**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 El mundo del barroco**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos HJUT**

**4:00 Suite 106.9, Ingenal**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

BUXTEHUDE: Sonata op. 1 No. 1 Bux WV.25, y op. 1 No. II Bux WV. 253. RAMÉAU: Segundo concierto, la borde, le boucon, L'agacante, minuetos 1 & 2. SCHENCK: Sonata op. 8 No. 6 en Sol Menor para dos violas da gamba. CAZZATTI: Sonata la casada, op. 35

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

SCHUBERT: Cuarteto de cuerdas en Si bemol Mayor D. 112. BEETHOVEN: Sinfonía No. 1, en Do Mayor, op. 21

**9:00 Los días y la música, Cafam**

SALIERI: Concierto en Do Mayor para flauta, oboe y orquesta. KOZELUCH: Dos piezas para guitarra, andantino, pastoral. STAMITZ: Concierto para clarinete y fagot en Si bemol Mayor

**10:00 Música de Cámara, Coviandina**

SCHUBERT: Trío para piano No. 1 op. 99 D. 898 en Si bemol. MOZART: Sonata para piano No. 10 en Do Mayor KV. 330/300h

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

DEBUSSY: Cuarteto de cuerdas op. 10, en Sol Menor. RAVEL: Cuarteto para dos violines, viola y cello en Fa Mayor

**13:00 Entorno musical, Cendiatra**

BOCCHERINI: Quinteto op. 62, No. 1, G. 397, Do Mayor, con dos altos

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

CHOPIN: Dos impromptus, piano

**14:00 El músico de la semana,  
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

FAURÉ: Pelleas et Melisande op. 80. BUSONI: Sonatina breve sobre un tema de Bach, para piano

**15:00 El mundo del barroco**

PACHELBEL: Aria con variaciones, violín, 2 violas da gamba y B.C. La Mayor. SCARLATTI: Cantata de cámara lontan da la sua clori, para soprano & continuo. VARIOS COMPOSITORES IBERICOS: Piezas para órgano. CLERAMBault: Ophée, soprano

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

FIELD: Nocturnos, piano, Nos. 14 a 16. SMETANA: Polkas de salón, para piano, op. 7, Nos. 1 a 3

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

PIAZZOLLA: Doble concierto para bandoneón y guitarra. DE SEVERAC: Música francesa para piano. GER-SWIN: Poema sinfónico un americano en parís

**19:00 La hora musical Marly**

HANDEL: Música del agua, clavecín

**20:00 Escuelas Musicales,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G**

**22:00 Espacio antiguo**

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**● SÁBADO 11**

**00:00 Tangos en la noche**

**1:00 Una hora con**

**2:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

**3:00 Pódium neerlandés**

**4:00 El mundo del barroco**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Concierto espiritual**

**7:00 Colombia en su música**

**8:00 La lira y el arco**

**9:00 Órgano pleno**

**10:00 Perspectiva Global**

**10:30 Diapasón Musical**

**11:00 Sonoridades del mundo**

**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**

**12:00 Corpasonora,  
Fundación Universitaria Juan N. Corpas**

**13:00 Concierto Seguros Bolívar**

SCHUBERT: Música incidental para Rosamunda, D. 797. BEETHOVEN: Andante favori para piano, WOO. 57, Fa Mayor

**14:00 Clásicos de Larga Duración**

**15:00 La joven al aire,  
Fundación Bolívar Davivienda**

**16:00 Una hora con**

**17:00 Oír es ver**

**18:00 Recitales fin de semana, Davivienda**

PAGANINI: Caprichos op. 1 para violín solo, Nos. 18 a 24. DE CHAMPAGNE: Canción de trovadores francesas: chason ferai, que talenz est pris. VARIOS COMPOSITORES: Canciones populares japonesas, flauta y arpa, Nos. 1 a 4

**19:00 Grandes intérpretes**

**20:00 Tangos en la noche**

**21:00 El arte y las artes**

**22:00 Cuarteto**

**23:00 Alma caribe**

**● DOMINGO 12**

**00:00 Recitales fin de semana**

**1:00 Música Iberoamericana**

**2:00 Pódium Neerlandés**

**3:00 Concierto Seguros Bolívar**

**4:00 De nuestro archivo**

**5:00 Ad Libitum**

**6:00 Concierto espiritual**

**7:00 Colombia en su música**

**8:00 La lira y el arco**

**9:00 Órgano pleno**

**10:00 La joven al aire,  
Fundación Bolívar Davivienda**  
**11:00 La voz del celuloide**  
**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**  
**12:00 Música iberoamericana**  
**13:00 Concierto Seguros Bolívar**  
 BRAHMS: Sinfonía No. 4 op. 98 en Mi Menor.  
 SCHUMANN: Obertura Genoveva, orquesta, op. 81

**14:00 Sala de Conciertos Utadeo +**  
**15:00 El encanto de la ópera**  
**17:00 Recitales fin de semana, Davivienda**  
 COMPOSITORES ANÓNIMOS: Tres selecciones del folclor flamenco. DOPPLER: Canciones de amor, flauta y piano, op. 20. BRAHMS: Danzas húngaras No. 11 a No. 21, para piano a 4 manos  
**18:00 La hora del jazz**  
**19:00 Música de cámara**  
**20:00 De la espiritualidad al humanismo**  
**21:00 Pentagrama**  
**22:00 Oír es ver**  
**23:00 El arte y las artes**

#### ⌚ LUNES 13

**00:00 Concierto de la mañana**  
**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**  
**1:30 Música de Cámara, Covriadina**  
**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**  
**3:00 Concierto Amigos HJUT**  
**4:00 De la espiritualidad al humanismo**  
**5:00 La hora musical Marly**  
**6:00 Alborada musical**

#### PROGRAMACIÓN ESPECIAL DÍA FESTIVO

**7:00 Colombia en su música**  
**8:00 Ludwig van Beethoven  
y sus obras de juventud.**  
**9:00 Sinfonía número 1  
y otras composiciones**  
**10:00 Cristo en el Monte de los Olivos**  
**11.00 Concierto amigos Ciclo Sinfonías de  
Beethoven con Alfonso Pérez Gómez**  
**12:00 Sonatas para piano**  
**14:00 Los primeros cuartetos**  
**15:00 Orlando Ricaurte y  
el maestro Ricardo Jaramillo presentan  
la novena sinfonía 200 años**

**17:00 Curiosidades del maestro de Bonn**  
**18:00 El gran concierto de Viena**  
**21:00 El septimino y otras obras**  
**22:00 Corpasonora con Arturo Parra**  
**23:00 Los más bellos adagios de Beethoven**

#### ⌚ MARTES 14

**00:00 Concierto Davivienda**  
**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**  
**1:30 Órgano pleno**  
**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**  
**3:00 Concierto Amigos HJUT**  
**4:00 Pentagrama**  
**5:00 La hora musical Marly**  
**6:00 Alborada musical**  
**7:00 Concierto Davivienda**

SCHENCK: Sonata op. 8, No. 1 en Si Menor para dos violas da gamba. WASSENAER: Concierto No. 1 en Sol Mayor, de sei concerti armonici. SCARLATTI: Sonatas para clavecín. PLATTI: Sonata No. 5 en Do Mayor, para flauta

#### ⌚ Suite 106.9, Ingenal

HAYDN: Sinfonía No. 103 en Mi bemol Mayor redoblante del tambor. RODRIGO: Concierto como un divertimiento para cello y orquesta

#### ⌚ Los días y la música, Cafam

MOZART: Concierto, piano, K. 467, Do Mayor. GIULIANI: Variaciones sobre un tema de Paisiello, op. 4. GOTTSCHALK: Célebre tarantela op. 67 No. 5 piano y orquesta

#### ⌚ Música de Cámara, Covriadina

DEBUSSY: Para el piano. RAVEL: Sonata para violín y piano, en Sol Mayor. D'INDY: Trío en forma de suite, No. 2 op. 98

#### ⌚ Concierto, Amigos de la HJUT

#### ⌚ Concierto del Medio día, Compensar

SIBELIUS: Sinfonía No. 3, op. 52, en Do Mayor. CHOPIN: Trío para violín, cello y piano op. 8

#### ⌚ Entorno musical, Cendiatra

ARNOLD: Quinteto para 2 trompetas, trompa, trombón, tuba, op. 73. BACH: Quinteto op. 11 No. 6, para flauta, oboe, violín, viola, B.C., pianoforte

#### ⌚ Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

SCHUBERT: impromptus OP. POST. 142, D. 935

#### ⌚ El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

#### ⌚ Interludio 106.9

BARTOK: Suite de danzas, Sz. 77. TCHAIKOVSKY:

Ballet la bella durmiente, op. 66 selecciones de acto tercero

### **15:00 El mundo del barroco**

BUXTEHUDE: Piezas para órgano. SOLER: Quinteto No. 5, en Re Mayor. LOCATELLI: Concierto No. 5 para violín, cuerdas & B.C. op. 3

### **16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

STRAUSS: Cuatro últimas canciones, av. 150, ciclo para soprano y orquesta. BACH: Sonata No. 4 para violín & piano, BWV. 1017 en Do Menor. PROKOFIEV: Sinfonía No. 1 en Re, op. 25 clásica

### **17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

NEPOMUCENO: Nocturno No. 1 Y No. 2 para piano. VILLA-LOBOS: Bachiana brasiliensis, No. 4, piano

### **17:30 Jazz y algo más, Cafam**

### **18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

LECUONA: Piezas para piano. SIBELIUS: Poema sinfónico Tapiola, op. 112. A CALVO: Piezas para piano

### **19:00 La hora musical Marly**

SCHUBERT: Octeto, cuerdas, contrabajo, clarinete, fagot, trompa, D. 803

### **20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario**

### **21:00 Espacio antiguo**

### **22:00 Concierto de la noche**

### **23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

## **MIÉRCOLES 15**

### **00:00 Concierto Davivienda**

### **1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

### **1:30 Una hora con**

### **2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

### **3:00 Concierto Amigos HJUT**

### **4:00 Colección Alfonso Rincón González**

### **5:00 La hora musical Marly**

### **6:00 Alborada musical**

### **7:00 Concierto Davivienda**

JACQUET DE LA GUERRE: Suite No. 1 en Re Menor. VIVALDI: Concierto para violín en Mi bemol. FACCIO: Balletto No. 3 en Do Mayor, para dos cellos. ARIOSTI: Cantata No. 1 la rosa, de 6 cantatas el florecer y la palidez del amor

### **8:00 Suite 106.9, Ingenal**

RODRIGO: Concierto en modo galante para cello y orquesta. MENDELSSOHN: Trío para piano No. 2 en Do Menor top. 66

### **9:00 Los días y la música, Cafam**

KRUMPHOLZ: Concierto para arpa en Si bemol Mayor. SCHUBERT: Sinfonía No. 8 en Si Menor, D. 759, inconclusa

### **10:00 Música de Cámara, Coviandina**

BEETHOVEN: Sonata para piano, No. 11, op. 22, Si bemol Mayor. HUMMEL: Quinteto para piano op. 87 en Mi bemol Mayor. SCHUBERT: La trucha, transcripción para piano de Franz Liszt

### **11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

### **12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

MAHLER: Adagio de la sinfonía No. 10. MOZART: Sinfonía No. 36 K. 425, Linz

### **13:00 Entorno musical, Cendiatra**

BRAHMS: Quinteto para cuerdas en Sol Mayor op. 111

### **13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

VALENCIA: Piezas para piano, impromptu, aube estival, sonatina boyacense. FAURÉ: impromptu No. 2 en Fa Menor op. 3 & nocturno No. 2 en Si op. 33 No. 2. ALKAN: impromptus op. 32 No. 1 & 3

### **14:00 El músico de la semana, Uribé Alexiades Servicios Especiales**

### **14:30 Interludio 106.9**

HAYDN: Cuarteto de cuerdas, op. 71 No. 2, Re Mayor, apponyi. PAGANINI: Variaciones en Sol Mayor sobre un tema del, Moisés de Rossini

### **15:00 El mundo del barroco**

SAMMARTINI: Concierto en Mi bemol Mayor para oboe, cuerdas y B.C. PURCELL: Canciones y aires para soprano y conjunto de cámara. VIVALDI: Concierto, oboe, orquesta cuerdas y B.C., Do Mayor

### **16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

HAYDN: Cuarteto de cuerdas op. 64 No. 2, Si Menor. SIBELIUS: Andante festivo, para orquesta. RODRIGO: Concierto madrigal, 2 guitarras y orquesta

### **17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

SCRIABIN: Sonata, piano, No. 5, op. 53, Fa sostenido Mayor. SIBELIUS: Piezas románticas, piano, op. 101

### **17:30 Jazz y algo más, Cafam**

### **18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

BOCCHERINI: Quinteto No. 6 para guitarra y cuerdas. RESPIGHI: Preludio, coral y fuga para orquesta. VILLA-LOBOS: Quinteto, arpa, flauta y cuerdas

### **19:00 La hora musical Marly**

MOZART: Divertimento, trío para cuerdas, KV. 563, en Mi bemol Mayor

### **20:00 Cartografías editoriales, Siglo del Hombre**

### **20:30 La Creación en diálogo, Facultad de Artes y Diseño, UJTL**

# PROGRAMACIÓN GENERAL MAYO

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
00:00 CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA
1:00 MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES
1:30 MÚSICA DE CÁMARA	ÓRGANO PLENO	UNA HORA CON	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE
2:00			
2:30 ARTE DEL PIANO	ARTE DEL PIANO	ARTE DEL PIANO	ARTE DEL PIANO
3:00 AMIGOS DE LA HJUT	AMIGOS DE LA HJUT	AMIGOS DE LA HJUT	AMIGOS DE LA HJUT
4:00 DE LA ESPIRITUALIDAD AL HUMANISMO	PENTAGRAMA	COLECCIÓN PADRE ALFONSO RINCÓN GONZÁLEZ	EL MUNDO DEL BARROCO
5:00 LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY
6:00 ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL
7:00 CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA
8:00 SUITE 106.9, INGENAL	SUITE 106.9, INGENAL	SUITE 106.9, INGENAL	SUITE 106.9, INGENAL
9:00 LOS DÍAS Y LA MÚSICA, CAFAM	LOS DÍAS Y LA MÚSICA, CAFAM	LOS DÍAS Y LA MÚSICA, CAFAM	LOS DÍAS Y LA MÚSICA, CAFAM
10:00 MÚSICA DE CÁMARA, COVIANDINA	MÚSICA DE CÁMARA, COVIANDINA	MÚSICA DE CÁMARA, COVIANDINA	MÚSICA DE CÁMARA, COVIANDINA
10:30			
11:00 CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT
11:30			
12:00 CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR
13:00 ENTORNO MUSICAL, CENDIATRA	ENTORNO MUSICAL, CENDIATRA	ENTORNO MUSICAL, CENDIATRA	ENTORNO MUSICAL, CENDIATRA
13:30 MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA
14:00 EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES	EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES	EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES	EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES
14:30 INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9
15:00 EL MUNDO DEL BARROCO	EL MUNDO DEL BARROCO	EL MUNDO DEL BARROCO	EL MUNDO DEL BARROCO
16:00 LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO
17:00 ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS
17:30 JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM
18:00 REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI
18:30			
19:00 LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY
20:00 PÓDUM NEERLANDÉS	MILENIO, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	CARTOGRAFÍAS EDITORIALES, SIGLO DEL HOMBRE EDITORES	PENTAGRAMA
20:30			
21:00 CUARTETO	ESPACIO ANTIGUO	AD LIBITUM	GRANDES INTÉRPRETES
21:30			
22:00 CORPASONORA, JUAN N. CORPAS	SALA DE CONCIERTOS UTADEO+	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE
22:30			
23:00 MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO
23:30			

# 106.9 FM Estéreo

**DOMINGO**

<b>VIERNES</b>	<b>SÁBADO</b>	<b>DOMINGO</b>
00:00 CONCIERTO DAVIVIENDA	TANGOS EN LA NOCHE	RECITALES FIN DE SEMANA
1:00 MINIATURAS MUSICALES	UNA HORA CON	MÚSICA IBEROAMERICANA
1:30 EL MUNDO DEL BARROCO		
2:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	PÓDÍUM NEERLANDÉS
2:30 ARTE DEL PIANO		
3:00 AMIGOS DE LA HJUT	PÓDÍUM NEERLANDÉS	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR
4:00 SUITE 106.9, INGENAL	EL MUNDO DEL BARROCO	DE NUESTRO ARCHIVO
5:00 LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY	AD LIBITUM
6:00 ALBORADA MUSICAL	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS
7:00 CONCIERTO DAVIVIENDA	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES
8:00 SUITE 106.9, INGENAL	LA LIRA Y EL ARCO	LA LIRA Y EL ARCO
9:00 LOS DÍAS Y LA MÚSICA, CAFAM	ÓRGANO PLENO	ÓRGANO PLENO
10:00 MÚSICA DE CÁMARA, COVIANDINA	PERSPECTIVA GLOBAL	LA JOVEN AL AIRE, FUNDACIÓN BOLÍVAR DAVIVIENDA
10:30	DIAPASÓN MUSICAL	
11:00 CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT	SONORIDADES DEL MUNDO	LA VOZ DEL CELULOIDE
11:30	CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO	CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO
12:00 CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR	CORPASONORA, JUAN N. CORPAS	MÚSICA IBEROAMERICANA
13:00 ENTORNO MUSICAL, CENDIATRA	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR
13:30 MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA		
14:00 EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES	CLÁSICOS DE LARGA DURACIÓN	SALA DE CONCIERTOS FABIO LOZANO
14:30 INTERLUDIO, 106.9		
15:00 EL MUNDO DEL BARROCO	LA JOVEN AL AIRE, FUNDACIÓN BOLÍVAR DAVIVIENDA	EL ENCANTO DE LA ÓPERA
16:00 LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	UNA HORA CON	
17:00 ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS	OÍR ES VER	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA
17:30 JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM		
18:00 REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA	LA HORA DEL JAZZ
18:30		
19:00 LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	GRANDES INTÉPRETES	MÚSICA DE CÁMARA
20:00 ESCUELAS MUSICALES, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	TANGOS EN LA NOCHE	DE LA ESPIRITUALIDAD AL HUMANISMO
20:30		
21:00 COLECCIÓN ALFONSO RINCÓN GONZÁLEZ	EL ARTE Y LAS ARTES	PENTAGRAMA
21:30		
22:00 ESPACIO ANTIGUO	CUARTETO	OÍR ES VER
22:30		
23:00 MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	ALMA CARIBE	EL ARTE Y LAS ARTES
23:30		

**21:00 Ad Libitum**

**22:00 Concierto de la noche**

TCHAIKOVSKY: Concierto, piano No. 2, op. 44 Sol Mayor. VERDI: Va pensiero, pieza de la ópera Nabucco, orquesta

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

### ⌚ JUEVES 16

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos HJUT**

**4:00 El mundo del barroco**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

KELLNER: Chacana en La Mayor. DORNELL: Suite en trío en La Mayor. ROMAN: Sonata para flauta No. 1 en Sol Mayor, BeRI 201. FROBERGER: Tres toccatas del libro segundo 1649

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

SCHUMANN: Sinfonía No. 4, op. 120, en Re Menor, versión revisada, 1851. DVORAK: Serenata para cuerdas op. 22

**9:00 Los días y la música, Cafam**

ROSSINI: Obertura de la urraca ladrona. PAISIELLO: Concierto en Mi bemol Mayor, para mandolina y orquesta cuerdas. BEETHOVEN: Fantasía coral para piano, coro y orquesta, op. 80 en Do menor. CIMA-ROSA: Concierto para oboe y cuerdas

**10:00 Música de Cámara, Coviandina**

BERWALD: Septeto en si bemol Mayor, para clarinete, fagot, corno, violín, viola, cello, contrabajo. MENDELSSOHN: Cuarteto de cuerdas No. 2 op. 13, en La Menor

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

GERSHWIN: Canciones para violín y orquesta. PIAZZOLLA: Cinco sensaciones de tango '1989'

**13:00 Entorno musical, Cendiatra**

SCHMITT: Quinteto para piano en Si bemol Menor, op. 51. BOCCHERINI: Quinteto, cuerdas, No. 2, G. 438, Sol Mayor

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

SCHUBERT: Tres Piezas para piano, impromptus, D. 946 op. posth.

**14:00 El músico de la semana,  
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

DEBUSSY: Danza sagrada y profana para arpa y orquesta. BRITTEL: Sinfonía sencilla cuerdas op. 4

**15:00 El mundo del barroco**

MOURET: Sinfonía para violines, oboes y cornos de caza 2<sup>a</sup> suite. CHARPENTIER: Misa, assumpta est María, H. 11 para coros, dos flautas, cuerdas & continuo. BASTON: Concierto, flauta, No. 2, Re Mayor

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BRUCH: Concierto, violín, No. 1, op. 26, Sol Menor. HAYDN: Sinfonía No. 100 militar

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

TURINA: Concierto sin orquesta op. 88. GRANADOS: Valses poéticos, para piano

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

ALBÉNIZ: Rapsodia española, para piano y orquesta. D'INDY: Salvia florida para orquesta op. 21. MOZART: Serenata No. 13 KV. 525 pequeña serenata, en Sol Mayor

**19:00 La hora musical Marly**

SCHUBERT: Sinfonía No. 9 en Do Mayor, D. 944 la grande

**20:00 Pentagrama**

**21:00 Grandes intérpretes**

**22:00 Concierto de la noche**

BEETHOVEN: Sinfonía No. 8 en Fa Mayor, op. 93. RHEINBERGER: Concierto para órgano y orquesta No. 2 en Sol Menor, op. 177

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

### ⌚ VIERNES 17

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 El mundo del barroco**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos HJUT**

**4:00 Suite 106.9, Ingenal**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

LECLAIR: Sonata en Mi Menor op. 1 No. 6. MORA-GÓ: Música del renacimiento en Portugal. ALBINO-NI: Concierto en Si bemol Mayor, op. 7 No. 3 para

trompeta, cuerdas y bajo continuo. BACH: Suite inglesa No. 1, en La Mayor, BWV. 806

#### **8:00 Suite 106.9, Ingenal**

BOCCHERINI: Quinteto I op. 56 G, 407, en Mi Menor para pianoforte, 2 violines y violoncello. HAYDN: Sinfonía No. 100 en Sol Mayor militar

#### **9:00 Los días y la música, Cafam**

SCHUBERT: Sinfonía No. 5 en Si bemol Mayor, D. 485. SMETANA: Danzas checas, para orquesta, selecciones de la 2º serie

#### **10:00 Música de Cámara, Coviandina**

MENDELSSOHN: Canciones sin palabras op. 38. BRAHMS: Sonata op. 120 No. 2 para viola y piano en Mi bemol Mayor

#### **11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

BEN-HAIM: El dulce salmista de Israel. PUERCELL: Música instrumental para teatro, la reina de las hadas

#### **13:00 Entorno musical, Cendiatra**

VON WEBER: Quinteto, clarinete y orquesta cuerdas, op. 34, Si bemol Mayor

#### **13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

REINHOLD: impromptu op. 28 No. 3. CHOPIN: Nocturnos op. 32 No. 2, op. 37 No. 1 & 2

#### **14:00 El músico de la semana, Uribé Alexiades Servicios Especiales**

#### **14:30 Interludio 106.9**

STRAUSS: Las alegres travesuras de Till Eulenspiegel op. 28, poema sinfónico 1895. STRAVINSKY: Cuatro estudios para orquesta

#### **15:00 El mundo del barroco**

CORRETTE: Delicias de la soledad op. 20, sonatas para fagot con bajo continuo 1766. BACH.C.P. E: Sonata para flauta, en La Menor. VIVALDI: L'estro armonico op. 3, concierto No. 11 en Re Menor, RV. 565. TELMANN: Décima quinta lección, sonata en Re Mayor

#### **16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

#### **17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

LYAPUNOV: Estudios transcendentes para piano, op. 11, Nos 5-8

#### **17:30 Jazz y algo más, Cafam**

#### **18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

FUCHS: Serenata, orquestas cuerdas, op. 21, Mi Menor. BACH: Sexteto para oboe, 2 trompas, violín, cello y clavecín, Do Mayor. RODRIGO: Siete canciones valencianas, piano

#### **19:00 La hora musical Marly**

BERLIOZ: Sinfonía fantástica, op. 14 episodio de la vida de un artista

#### **20:00 Escuelas Musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario**

#### **21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G**

#### **22:00 Espacio antiguo**

#### **23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

#### **8 SÁBADO 18**

#### **00:00 Tangos en la noche**

#### **1:00 Una hora con**

#### **2:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

#### **3:00 Pódium neerlandés**

#### **4:00 El mundo del barroco**

#### **5:00 La hora musical Marly**

#### **6:00 Concierto espiritual**

#### **7:00 Colombia en su música**

#### **8:00 La lira y el arco**

#### **9:00 Órgano pleno**

#### **10:00 Perspectiva Global**

#### **10:30 Diapasón Musical**

#### **11:00 Sonoridades del mundo**

#### **11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**

#### **12:00 Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas**

#### **13:00 Concierto Seguros Bolívar**

BERLIOZ: Sinfonía fantástica, op. 14 episodio de la vida de un artista. RACHIMÁNINOV: Preludio, piano, op. 2, No. 3, en Do sostenido Menor

#### **14:00 Clásicos de Larga Duración**

#### **15:00 La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda**

#### **16:00 Una hora con**

#### **17:00 Oír es ver**

#### **18:00 Recitales fin de semana, Davivienda**

VARIOS COMPOSITORES: Canciones populares japonesas, flauta y arpa, Nos. 9 a 12. BEETHOVEN: Doce Variaciones sobre el tema ved el héroe conquistador que llega, de Judas Macabeo de Handel, WoO. 45 BACH: Partita BWV. 1006, en Mi Mayor para violín sin acompañamiento, en arreglo para marimba. COMPOSITOR ANÓNIMO: Alegrías, pieza flamenca para guitarra

#### **19:00 Grandes intérpretes**

#### **20:00 Tangos en la noche**

#### **21:00 El arte y las artes**

#### **22:00 Cuarteto**

#### **23:00 Alma caribe**

**DOMINGO 19**

- 00:00 Recitales fin de semana**  
**1:00 Música Iberoamericana**  
**2:00 Pódium Neerlandés**  
**3:00 Concierto Seguros Bolívar**  
**4:00 De nuestro archivo**  
**5:00 Ad Libitum**  
**6:00 Concierto espiritual**  
**7:00 Colombia en su música**  
**8:00 La lira y el arco**  
**9:00 Órgano pleno**  
**10:00 La joven al aire,  
Fundación Bolívar Davivienda**  
**11:00 La voz del celuloide**  
**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**  
**12:00 Música iberoamericana**  
**13:00 Concierto Seguros Bolívar**  
 BRAHMS: Sinfonía No. 2, op. 73 en Re Mayor.  
 FINZI: Gran fantasía y tocata para piano y cuerdas,  
 op. 38  
**14:00 Sala de Conciertos Utadeo +**  
**15:00 El encanto de la ópera**  
**17:00 Recitales fin de semana, Davivienda**  
 CARULLI: Nocturno op. 127, en Sol Mayor. FRANCAIX: El coloquio de dos cotorras, para flauta y flauta de alto. JOHNSON: A la antigua, pieza para laúd  
**18:00 La hora del jazz**  
**19:00 Música de cámara**  
**20:00 De la espiritualidad al humanismo**  
**21:00 Pentagrama**  
**22:00 Oír es ver**  
**23:00 El arte y las artes**

**LUNES 20**

- 00:00 Concierto Davivienda**  
**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**  
**1:30 Música de Cámara, Coviandina**  
**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**  
**3:00 Concierto Amigos HJUT**  
**4:00 De la espiritualidad al humanismo**  
**5:00 La hora musical Marly**  
**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

PACELBEL: Canon y giga, en Re Mayor. SCARLATTI: Sonatas para clavecín. SCARLATTI: Sinfonía XII, de concierto grasso. DURÓN/VARIOS COMPOSITORES: Tonos humanos divinos

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

BEETHOVEN: Sonata No. 7 en Do Menor op. 30 No. 2. RAUTAVAARA: Concierto para piano No. 3, regalo de sueños

**9:00 Los días y la música, Cafam**

FAURÉ: Suite Dolly op. 56, para orquesta. MASSENET: El cid, música ballet. RAVEL: Ballet mi madre la oca

**10:00 Música de Cámara, Coviandina**

CHOPIN: Piezas para piano. ONSLOW: Quinteto, cuerdas, No. 27, op. 68, en Re Mayor. NIELSEN: Chacona op. 32 FS. 79

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

12:00 Concierto del Medio día, Compensar  
 SMETANA: Cuarteto de cuerdas de mi vida, en Mi Menor, versión para orquesta. BEETHOVEN: Sonata para piano No. 32 op. 111, en Do Menor

**13:00 Entorno musical, Cendiatra**

SPOHR: Quinteto No. 6 op. 129, en Mi Menor

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

SCHUMANN: impromptus sobre un tema de Clara Wieck, op. 5. CHOPIN: Nocturno, piano, op. 37, No. 1, Sol Menor, arr. Trombón y piano

**14:00 El músico de la semana,  
Uribé Alexiades Servicios Especiales****14:30 Interludio 106.9**

WAGNER: Obertura de la ópera Rienzi, en Re Mayor. STRAUSS: Vals cuentos de los bosques de Viena, orquesta

**15:00 El mundo del barroco**

VON BIBER: Credo de la missa bruxellensis XIII vocum. DURANTE: Dos conciertos No. 7 & No. 8. ROSSLER: Concierto en Mi bemol Mayor para dos cornos

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

CHUMANN: Sinfonía No. 3, op. 97, en Mi bemol Mayor, renana. RYBA: Cuarteto para flauta en Fa Mayor

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

CHOPIN: Estudios, piano, op. 10

**17:30 Jazz y algo más, Cafam****18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

ROSETTI: Sinfonía en Mi bemol Mayor. HAYDN: Sinfonía No. 5, en La Mayor. BRITEN: Sinfonía sencilla para cuerdas op. 4

**19:00 La hora musical Marly**

RACHMANINOV: Sinfonía No. 2, op. 27, Mi Menor

**20:00 Podium neerlandés**

**21:00 Cuarteto**

**22:00 Corpasonora,  
Fundación Universitaria Juan N. Corpas**

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

### ⌚ MARTES 21

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 Órgano pleno**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos HJUT**

**4:00 Pentagrama**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

BIBER: Sonatas No. 5 & No. 6 los misterios del rosario. PURCELL: Oda para la fiesta de santa Cecilia Z. 329, welcome to all the pleasures. VIVALDI: Sonata, para cello y B.C No. 9 en Mi bemol Mayor RV. 39. SAMMARTINI: Sonata No. 4, en Sol Mayor para oboe y B.C

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

SCHUMANN: Quinteto para piano op. 47 en Mi bemol Mayor. OFFENBACH: Ballet alegría parisense

**9:00 Los días y la música, Cafam**

MENDELSSOHN: Concierto en Mi Menor op. 64, para violín y orquesta. BEETHOVEN: Obertura Leonora, No. 3, op. 72a. MENDELSSOHN: Tres piezas para piano a cuatro manos

**10:00 Música de Cámara, Coviandina**

SPOHR: Gran noneto, vientos y cuerdas, op. 31, Fa Mayor. HAYDN: Trío para piano y cuerdas en Do Mayor Hob. XV No. 27

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio dia, Compensar**

SCHUMANN: Cuarteto para piano, violín, viola y cello, en Mi bemol Mayor, op. 47. BACH: Suite para cello solo No. 5 BWV. 1011

**13:00 Entorno musical, Cendiatra**

ONSLOW: Quinteto, cuerdas, No. 27, op. 68, en Re Mayor

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

CHOPIN: impromptus para piano. CHOPIN: Nocturnos op. 48 No. 1 & 2, piano

**14:00 El músico de la semana,  
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

VAUGHAN WILLIAMS: Floritura para glorious John. STRAUSS: Cuatro interludios sinfónicos de intermezzo

**15:00 El mundo del barroco**

LOCATELLI: Sonata en Do Mayor No. 4 op. 8. PACHELBEL: Piezas para órgano: coral y aria sebaldina. BACH: Del cuaderno de notas de Anna Magdalena Bach 1701-1760. ROMAN: Sonata para flauta No. 5 en Mi Menor, BeRi 205

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

CHOPIN: Concierto para piano No. 2 op. 21. BACH: Suite, cello, No. 2, S. 1008, Re Menor

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

BRAHMS: Danzas húngaras No. 1 a No. 10 para piano a 4 manos

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

HAYDN: Sinfonía No. 35, Si bemol Mayor. MOZART: Fantasía para piano No. 4, en Do Menor KV. 475. BACH: Sonata para flauta y clavecín en Si Menor BWV. 1030

**19:00 La hora musical Marly**

RAFF: Sinfonía No. 7, op. 201, Si bemol Mayor, en los Alpes

**20:00 Milenio,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 Espacio antiguo**

**22:00 Concierto de la noche**

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

### ⌚ MIÉRCOLES 22

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 Una hora con**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos HJUT**

**4:00 Colección Alfonso Rincón González**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

FORQUERAY: Suite en Do Menor para clavecín y viola de gamba. WEBSTER: Música de violín para Carlos I, escrita para su uso en las funciones de la corte real cámara privada. LAWES: Música de violín para Carlos I, escrita para su uso en las funciones de la corte en la real cámara privada

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**  
STRAUSS: Ballet baile de graduados. FIELD: Concier-  
to para piano No. 5 en Do Mayor, el incendio por la  
tempestad

**9:00 Los días y la música, Cafam**  
MENDELSSOHN: Sinfonía No. 4 en La Mayor op.  
90 italiana. BACH: Concierto para piano y orquesta  
op. 1 No. 1 en Si bemol Mayor. MOZART: Chío mi  
scordi di te, non temer, amato bene KV. 505

**10:00 Música de Cámara, Covriadina**  
SMETANA: Trío para piano, violín y cello, op. 15,  
en Sol Menor. RACHMANINOV: Estudios pintorescos  
op. 33 para piano

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**  
MAHLER: Sinfonía No. 5, en Do sostenido Menor mo-  
vimientos I, II. MOZART: Cuarteto de cuerdas No. 17  
en Si bemol Mayor, la caza, KV. 458, 1784

**13:00 Entorno musical, Cendiatra**  
KUHIAU: Quinteto, flauta y cuerdas, op. 51, No. 2,  
Mi Mayor

**13:30 Miniaturas musicales,**  
**Fundación Santa Rosa**  
FAURÉ: Nocturnos No. 6 op. 63, No. 7 op. 74. DE-  
BUSSY: Nocturno, piano

**14:00 El músico de la semana,**  
**Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**  
STRAUSS: Concertino para clarinete, fagot y cuerdas.  
MOZART: Dos arias de ópera

**15:00 El mundo del barroco**  
FROBERGER: Ou l'intranquillite, suite XIX.  
DOWLAND: Lagrimas, quinteto violas y laúd, No. 1  
a 7. BUXTEHUDE: Variaciones corales & preludio y  
fuga para órgano

**16:00 Los clásicos de siempre,**  
**Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**  
RIMSKY-KORSAKOV: Sheherazade op. 35, suite sin-  
fónica basada en cuentos de 1001 noches. RAVEL:  
Pavana para una infanta difunta, para dos guitarras

**17:00 El arte del piano,**  
**Geoterra consultores geotécnicos**  
BACH: Partita No. 1 en Si bemol Mayor, BWV. 825.  
MENDELSSOHN: Sonata para piano en La Menor 1820

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**  
**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**  
BEETHOVEN: Sonata para piano, No. 1, op. 2, No.  
1, en Fa Menor. MILHAUD: Sonata, flauta, oboe, cla-  
rinete y piano. BACH: Sonata No. 1 en Sol Menor,  
BWV. 1001

**19:00 La hora musical Marly**  
BEETHOVEN: Sonata No. 29 en Si bemol Mayor  
op. 106, hammerlavier, piano

**20:00 Cartografías editoriales,**  
**Siglo del Hombre**

**20:30 La Creación en diálogo,**  
**Facultad de Artes y Diseño, ÚJTL**

**21:00 Ad Libitum**

**22:00 Concierto de la noche**

SMETANA: Poema sinfónico el moldava del ciclo, mi  
patria. FRANCK: Sinfonía, Re Menor

**23:00 Música nocturna,**  
**Fundación para el Desarrollo Universitario**

## ⌚ JUEVES 23

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,**  
**Fundación Santa Rosa**

**1:30 Los clásicos de siempre,**  
**Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

**2:30 El arte del piano,**  
**Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos HJUT**

**4:00 El mundo del barroco**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto de la mañana**

VARIOS COMPOSITORES: Música del renacimiento  
italiano para conjunto de cobres. MARAIS: Suite No.  
4, en Re Mayor, para viola de gamba y clavecín.  
HÄNDEL: Concierto para órgano No. 9 en Si bemol  
Mayor HWV. 308 op. 7 No. 3

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

HAYDN: Sinfonía No. 92 Oxford, en Sol Mayor  
1789. CHOPIN: Piezas para piano

**9:00 Los días y la música, Cafam**

MONTEVERDI: Madrigales libro 7º parte I, de al-  
búm madrigales eróticos y espirituales. BUXTEHUDE:  
Chacona para orquesta, en Mi Menor, orquestación  
Chávez, 1937. FROBERGER: Suite XX en Re Mayor.  
VITALI: Chacona en Sol Menor

**10:00 Música de Cámara, Covriadina**

BACH: Partita para violín solo No. 3, BWV. 1006  
en Mi Mayor. SCHUMANN: Tres piezas de fantasía  
op. 3. HAYDN: Cuarteto de cuerdas op. 74, No. 3,  
Sol Menor, el jinete

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

WINSTON: Verano: Nos. 9 a 15, para piano. SCH-  
MIDT: Variaciones sobre el tema del Húsar

**13:00 Entorno musical, Cendiatra**

LACHNER: Quinteto para instrumentos de viento No.  
2 en Mi bemol Mayor

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

CHOPIN: Tres nocturnos op. 9. Tres nocturnos op. 15

**14:00 El músico de la semana,  
Uribe Alexiades Servicios Especiales****14:30 Interludio 106.9**

MARTÍNÚ: La revista de cocina 1927. JANACEK: El hijo del violinista, balada para violín solo y orquesta

**15:00 El mundo del barroco**

MONTEVERDI: Aire madrigales &amp; cantatas, vorrei baciarti a due alti e continuo, se i languidi miei sguardi di lettera amorosa. VIVALDI: Concierto RV. 93, en Re Mayor, para guitarra y cuerdas. SCHEIDEMANN: Magnificat I Toni. LAWES: Sonata No. 3 &amp; No. 4 para violín, viola da gamba y órgano

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

MOZART: Sinfonía No. 39 K. 543, en Mi bemol Mayor. VON WEBER Concierto para clarinete y orquesta No. 1 op. 73, en Fa Menor

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

BEETHOVEN: Sonata para piano No. 4 op. 7, Mi bemol Mayor

**17:30 Jazz y algo más, Cafam****18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

BEETHOVEN: Sonata para piano No. 14, en Do sostenido Menor op. 27 No. 2, claro de luna. RACHMANINOV: Suite capricho bohemia, para orquesta. KRUFFT: Sonata, trompa y piano, Mi Mayor

**19:00 La hora musical Marly**

TCHAIKOVSKY: Suite del ballet el lago de los cisnes, orquesta, op. 20

**20:00 Pentagrama****21:00 Grandes intérpretes****22:00 Concierto de la noche**

GRIEG: Música incidental para Peer Gynt, op. 23. ELGAR: Marcha pompa y circunstancia, No. 1, orquesta

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario****VIERNES 24****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa****1:30 El mundo del barroco****2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos HJUT****4:00 Suite 106.9, Ingenal****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

TELEMANN: Concierto en Re, para trompeta, 2 oboes, cuerda y continuo. LEO: Concierto para cello, en Re Menor. DE VISÉE: Dos suites para guitarra barroca. COUPERIN: Primer libro de piezas para clavecín 1713, tercer orden, en Do Menor

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

MONPOU: Canciones y danzas, selecciones. VORISEK: Sinfonía en Re Mayor

**9:00 Los días y la música, Cafam**

VARIOS COMPOSITORES: Romances para saxofón. DUKAS: Poema sinfónico el aprendiz de brujo, scherzo sobre un tema de una balada de Goethe. FAURE: Romance, papillon y serenata, cello y piano, op. 69, 77 y 98. ALBENIZ: Piezas de la suite iberia, para guitarra y orquesta

**10:00 Música de Cámara, Coviandina**

SHOSTAKOVICH: Trío para piano No. 2 en Mi Menor op. 67. TAFFANEL: Quinteto para flauta, oboe, clarinete, fagot y coro. POULENC: Canciones aldeanas, piano y barítono

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT****12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

BRAHMS: Variaciones y fuga sobre un tema de Handel, op. 24. MINKUS: Ballet Don Quijote, acto III

**13:00 Entorno musical, Cendiatra**

BLISS: Quinteto, oboe y cuerdas

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

CHOPIN: Nocturnos para piano No. 17 a No. 21

**14:00 El músico de la semana,  
Uribe Alexiades Servicios Especiales****14:30 Interludio 106.9**

SCOTT: Piezas para cobre clásicas y de jazz. GERSHWIN: Crazy girl, selecciones

**15:00 El mundo del barroco**

BACH, K. P. E: Concierto para orquesta en Re Mayor. VIVALDI: Stabat mater RV. 621. COUPERIN: Concierto real, No. 3, La Mayor

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo****17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: A la orilla de un manantial, consolación No. 3 en Re bemol. POULENC: Improvisaciones No. 1 a No. 15, para piano

**17:30 Jazz y algo más, Cafam****18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

GERSHWIN: Suite de la ópera porgy &amp; bess. RAVEL: Suite No. 2, del ballet Dafnis y Cloe, orquesta. DEBUSSY: Suite el rincón de los niños, para orquesta

- 19:00 La hora musical Marly**  
HOLST: Suite los planetas, orquesta, op. 32
- 20:00 Escuelas Musicales,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**
- 21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G**
- 22:00 Espacio antiguo**
- 23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**
- 
- ⌚ SÁBADO 25**
- 00:00 Tangos en la noche**
- 1:00 Una hora con**
- 2:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**
- 3:00 Pódium neerlandés**
- 4:00 El mundo del barroco**
- 5:00 La hora musical Marly**
- 6:00 Concierto espiritual**
- 7:00 Colombia en su música**
- 8:00 La lira y el arco**
- 9:00 Órgano pleno**
- 10:00 Perspectiva Global**
- 10:30 Diapasón Musical**
- 11:00 Sonoridades del mundo**
- 11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**
- 12:00 Corpasonora,  
Fundación Universitaria Juan N. Corpas**
- 13:00 Concierto Seguros Bolívar**  
STRAVINSKY: Ballet Petruschka, versión original 1911.  
RAVEL: Shéhérazade, tres poemas para voz y orquesta
- 14:00 Clásicos de Larga Duración**
- 15:00 La joven al aire,  
Fundación Bolívar Davivienda**
- 16:00 Una hora con**
- 17:00 Oír es ver**
- 18:00 Recitales fin de semana, Davivienda**  
BEETHOVEN: Sonata para piano y cello en Do Mayor op. 102 No. 2. BACH: Fugas-invenções-corales, en arreglos para marimba. CASALS: Suite en Re, para cello solo, homenaje a Pablo Casals. MORENO-TORRABA: Aires a la mancha para guitarra
- 19:00 Grandes intérpretes**
- 20:00 Tangos en la noche**
- 21:00 El arte y las artes**
- 22:00 Cuarteto**
- 23:00 Alma caribe**

- 
- ⌚ DOMINGO 26**
- 00:00 Recitales fin de semana**
- 1:00 Música Iberoamericana**
- 2:00 Pódium Neerlandés**
- 3:00 Concierto Seguros Bolívar**
- 4:00 De nuestro archivo**
- 5:00 Ad Libitum**
- 6:00 Concierto espiritual**
- 7:00 Colombia en su música**
- 8:00 La lira y el arco**
- 9:00 Órgano pleno**
- 10:00 La joven al aire,  
Fundación Bolívar Davivienda**
- 11:00 La voz del celuloide**
- 11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**
- 12:00 Música iberoamericana**
- 13:00 Concierto Seguros Bolívar**  
RUBINSTEIN: Concierto para violín en Sol Mayor, op. 46. GLAZUNOV: Obertura dramática, canción del destino, op. 84
- 14:00 Sala de Conciertos Utadeo +**
- 15:00 El encanto de la ópera**
- 17:00 Recitales fin de semana, Davivienda**  
LLOBET: Canciones folklóricas catalanas, guitarra. GAUBERT: Sonata para flauta y piano 1917. LISZT: Años de peregrinaje, año 2: Italia, No.s 1 a 5
- 18:00 La hora del jazz**
- 19:00 Música de cámara**
- 20:00 De la espiritualidad al humanismo**
- 21:00 Pentagrama**
- 22:00 Oír es ver**
- 23:00 El arte y las artes**
- 
- ⌚ LUNES 27**
- 00:00 Concierto Davivienda**
- 1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**
- 1:30 Música de Cámara, Covadonga**
- 2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**
- 3:00 Concierto Amigos HJUT**
- 4:00 De la espiritualidad al humanismo**
- 5:00 La hora musical Marly**
- 6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

VON BIBER: Batalia a 10, para 3 violines, 4 violas, 2 contrabajos y continuo, 1673. COUPERIN: Primer libro de piezas para clavecín 1713, segundo orden, en Re Menor. LECLAIR: Sonata, en Re 1723 libro I No. IV, op. 1. VIVALDI: Sonata de cámara en trío op. 1 No. 7 en Mi bemol Mayor, RV. 65

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

SCHUBERT: Fantasía en Do Mayor para violín y piano op. post 159 D. 934. REINECKE: Sinfonía No. 1, op. 79, La Mayor

**9:00 Los días y la música, Cafam**

BACH: Concierto brandeburgoés, No. 5 en Re Mayor, BWV. 1050. MOZART: Sonata para dos pianos K. 448. VIVALDI: Concierto para dos trompetas, cuerdas y clavecín, en Do Mayor RV. 537

**10:00 Música de Cámara, Coviandina**

SCHUMANN: Cuarteto para piano op. 47 en Mi bemol Mayor. DOPPLER: Valse bravura, 2 flautas y piano, op. 33. FAURE: Barcarolas, piano, No. 1, op. 26, No. 2, op. 41, No. 3, op. 44

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

MOZART: Concierto para flauta, arpa y orquesta en Do Mayor KV. 299/197c. BRAHMS: Trío, piano, violín y cello, op. 87, Do Mayor

**13:00 Entorno musical, Cendiatra**

DVORAK: Quinteto con piano op. 5, en La Mayor

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

NEPOMUCENO: Nocturnos para piano No. 2 en Sol Mayor y op. 33. CHOPIN: Dos nocturnos op. 55, piano

**14:00 El músico de la semana,  
Uribe Alexiades Servicios Especiales****14:30 Interludio 106.9**

MARTIN: Balada para viola, grupo vientos, clavecín, arpa y timbales. BARTOK: Retratos húngaros, 2 trompetas, trompa, trombón, tuba

**15:00 El mundo del barroco**

HUME: Poemas del amor y del humor, canciones de melancolía y cortesía, las penas de amor. VIVALDI: Concierto, violín, cuerdas y B.C, op. 4, No. 2, RV. 278, Mi Menor. KRIEGER: Canciones barrocas alemanas. VERACINI: Obertura No. 1 en Si bemol Mayor, para orquesta de cuerdas y vientos

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BIZET: Sinfonía No. 1, en Do Mayor. D'INDY: Souvenirs para orquesta op. 62

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

CHOPIN: Fantasía-imromptu op. 66, vals, op. 34 No. 1, vals op. 42 vals dos-cuarto. GRIEG: Tres piezas para piano

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

STRAVINSKY: Suite para cello y piano. BIZET: Las arlestanas op. 23, suite No. 1. GRIEG: Suite peer gynt No. 2, op. 55

**19:00 La hora musical Marly**

BOLLING: Suite No. 2, para flauta y trío piano jazz

**20:00 Podium neerlandés****21:00 Cuarteto****22:00 Corpasonora,  
Fundación Universitaria Juan N. Corpas****23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario****⌚ MARTES 28****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa****1:30 Órgano pleno****2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos HJUT****4:00 Pentagrama****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

CORELLI: Dos sonatas de cámara op. 2 No. 4 & op. 4 No. 1. TARTINI: Sonata para violín, BD. 19, en Re Mayor. GEMINIANI: Concierto grosso op. 2 No. 5, en Do Menor. MARAIS: Suite para viola de gamba & continuo en Re Mayor, piezas de viola, libro III, No.s 40-58

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

SCHUMANN: Humoresca op. 20, en Si bemol Mayor. PROKOFIEV: Ballet Romeo y Julieta, op. 64, selecciones del acto 1°

**9:00 Los días y la música, Cafam**

BEETHOVEN: Trío para piano en Si bemol op. 97, archiduque. BRAHMS: Rapsodia, piano, op. 119, No. 4, Mi bemol Mayor

**10:00 Música de Cámara, Coviandina**

BEETHOVEN: Sonata No. 8, op. 13 en Do Menor, para piano, patética. HAYDN: Cuarteto de cuerdas, op. 20, No. 2, Do Mayor. VIVALDI: Sonata para cello y B.C No. 7 en Sol Menor RV. 42

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT****12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

SCHUMANN: Trío No. 3 op. 110 para piano, violín y cello, en Sol Menor. BACH: Suite, cello, No. 6, S. 1012, Re Mayor

106.9

**13:00 Entorno musical, Cendiatra**  
DVORAK: Quinteto, piano y cuarteto de cuerdas op. 5, La Mayor

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

FIELD: Nocturnos, piano, Nos 1 a 6

**14:00 El músico de la semana,  
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

STRAVINSKY: Capricho para piano y orquesta, rubíes del ballet Jewels, 1929. DEBUSSY: Arabescos, No. 1 en Mi Mayor No. 2 en Sol Mayor, para piano

**15:00 El mundo del barroco**

VIVALDI: Concierto cello, orquesta cuerdas, BC., RV. 401, Do Menor. VON BIBER: Sonatas, tam aris quam aulis servientes, No. I, IV, VII, X, XII. MONTEVERDI: Selva morale e spirituale, magnificat

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

DELIBES: Suite del ballet Coppelia. OFFENBACH: Obertura del ballet Orfeo en los infiernos. STRAUSS: Sangre vienesa, vals op. 354. VON SUPPÉ: Obertura poeta y aldeano

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

HUMMEL: La contemplazione de seis bagatellas, op. 107. BEETHOVEN: Sonata para piano No. 14, en Do sostenido Menor op. 27 No. 2, claro de luna

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

BACH: Suite, cello, No. 1, BWV. 1007, Sol Mayor. PURCELL: La reina de las hadas para orquesta de cámara. HAYDN: Trío para piano y cuerdas en Do Mayor Hob. XV No. 27

**19:00 La hora musical Marly**

BACH: Variaciones Goldberg BWV. 988, aria & variaciones No. 1 a No. 30 & aria

**20:00 Milenio,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 Espacio antiguo**

**22:00 Concierto de la noche**

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

## MIÉRCOLES 29

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 Una hora con**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos HJUT**

**4:00 Colección Alfonso Rincón González**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

BACH: Suite No. 3 en Do Mayor, BWV. 1009. BUFFARDIN: Concierto a 5, en Mi Menor. LOCATELLI: Concierto No. 10 para violín, cuerdas & B.C op. 3, en Fa Mayor

**8:00 Suite 106.9, Ingental**

HAYDN: Sinfonía No. 65 en La Mayor. BERWALD: Trío para piano violín y cello en Do Mayor

**9:00 Los días y la música, Cafam**

WAGNER: La cena de los apóstoles, para coro y orquesta. BEETHOVEN: Sonata, violín y piano, No. 7, op. 30, No. 2, en Do Menor

**10:00 Música de Cámara, Covidiandina**

DUSSEK: Sonata en Sol mayor. SPOHR: Quinteto No. 5 en Sol Menor, op. 106. BOTTEGINI: Dúo concertante sobre temas de los puritanos de Bellini

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

REVUETAS: Suite sinfónica La noche de los Mayas. DE FREITAS: Suite medieval, orquesta

**13:00 Entorno musical, Cendiatra**

BEETHOVEN: Quinteto, piano, maderas y trompa, op. 16, Mi bemol Mayor

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

POULENC: Ocho Nocturnos para piano. FAURÉ: Nocturno No. 1, op. 33, en Mi bemol Mayor

**14:00 El músico de la semana,  
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

ROSAS: Sobre las olas, orquesta. ELGAR: El caballero negro op. 25. BAZZANI: Ronda de los duendes, flauta y guitarra

**15:00 El mundo del barroco**

COUPERIN: Primer libro de piezas para clavecín. 1713, quinto orden, en La Mayor. PACHELBEL: Canon y giga en Re Mayor. SWEELINCK: Salmo 36. VARIOS COMPOSITORES: Música en tiempos de Velázquez, 1600-1750

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

RIMSKY-KORSAKOV: El vuelo del moscardón & serenata para cello y orquesta op. 37. VERDI: La traviata, arreglo para trompeta. TCHAIKOVSKY: Serenata, orquesta de cuerdas, op. 48, en Do Mayor. BERLIOZ: Harold en Italia, op. 16, la marcha de los peregrinos

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

BENNETT: Tres romances, op. 14. CHOPIN: Tres mazurkas, op. 59, para piano

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

BACH. C. P. E: Trío para pianoforte, flauta y viola, No. 3 en Sol Mayor, allegro, adagio y presto. MOZART: Sonata para violín en Fa K. 377. BRAHMS: Variaciones sobre un tema de J. Haydn coral de san Antonio op. 56a

**19:00 La hora musical Marly**

BEETHOVEN: 33 Variaciones en Do op. 120, sobre un vals de Anton Diabelli

**20:00 Cartografías editoriales,  
Siglo del Hombre**

**20:30 La Creación en diálogo,  
Facultad de Artes y Diseño, UJTL**

**21:00 Ad Libitum**

**22:00 Concierto de la noche**

GADE: Octeto, para 4 violines, 2 violas, 2 cellos, op. 17. MENDELSSOHN: Fantasía en Do Mayor/ Re Mayor 1823

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**⌚ JUEVES 30**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos HJUT**

**4:00 El mundo del barroco**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

MOSSI: Concierto op. 4 No. 12, en Sol Menor. RAMEAU: Suite de la ópera las indias galantes. TELEMAN: Concierto para flauta dulce y flauta travesa en Mi Menor. SCARLATTI: Tres sonatas

**8:00 Suite 106.9, Ingental**

BIZET: Sinfonía No. 1, en Do Mayor. SCHUBERT: Sinfonía No. 8 en Si Menor, D. 759 inconclusa

**9:00 Los días y la música, Cafam**

HOLST: Ballet, el perfecto necio, op. 39. ENESCU: Sinfonía concertante, cello y orquesta, op. 8. RAVEL: Rapsodia española, para orquesta

**10:00 Música de Cámara, Coviandina**

CHOPIN: Trío, piano, violín, cello, op. 8, Sol Menor. BALAKIREV: Polka, tarantella, vals-caprice No. 1 y No. 2, sobre un tema de A.S Taneyev

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

PROKOFIEV: Suite ballet Romeo y Julieta, op. 64 a No. 1. COPLAND: Suite del ballet Primavera en los Apalaches, ballet para Martha

**13:00 Entorno musical, Cendiatra**

NIELSEN: Quinteto para instrumentos de viento op. 43 1922 FS. 100

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

CHOPIN: Nocturnos No. 12 a 15, para piano

**14:00 El músico de la semana,  
Uribé Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

STILL: Sinfonía No. 1 afro-americana 1930

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Cantata BWV. 147, el corazón, la palabra, los actos y la vida. BACH. C.P.E: Sonata en La Menor Wurtemberg; No. 1, Wq. 49 No. 1, H. 30. BACH. J. CH: Sinfonía op. 6 No. 6, en Sol Menor

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BEETHOVEN: Mar en calma y prospero viaje, cantata para coro y orquesta, op. 112. MOZART: Quinteto, clarinete y cuerdas, K. 581, La Mayor. ROTA: Música para película il gatopardo

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

SCHUMANN: Tres romanazos op. 28. SCHUBERT: Dos scherzos D. 593

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

HANDEL: Música para los reales fuegos artificio HWV. 351. HANDEL: Concierto a dos coros No. 3 HWV. 334, en Fa Mayor. RAVEL: Valses nobles y sentimentales: minueto antiguo

**19:00 La hora musical Marly**

MOZART: Serenata KV. 361, gran partita, para 13 instrumentos de viento en Si bemol Mayor

**20:00 Pentagrama**

**21:00 Grandes intérpretes**

**22:00 Concierto de la noche**

MAHLER: Sinfonía No. 1 titan, en Re Mayor

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**⌚ VIERNES 31**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 El mundo del barroco**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Concierto Amigos HJUT**

**4:00 Suite 106.9, Ingenal**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

CEREROLS: Vísperas de la bienaventurada virgen maría, instrumentos de la época. HUME: Capitán Hume, London 1607, piezas para violas, laúd y voces. MOURET: Sinfonías para violines, oboes y cornos de caza 2<sup>a</sup> suite. BACH/FRANZ: Preludio y fuga en la Menor BWV. 543

**8:00 Suite 106.9, Ingenal**

GOSSEC: Sinfonía en 17 partes. PAGANINI: Concierto para violín No. 2 la campanella

**9:00 Los días y la música, Cafam**

PAGANINI: Concierto para violín No. 2 op. 7, en Si Menor, la campanella. HAYDN: Sinfonía No. 30 en Do Mayor aleluya. BOCCHERINI: Minueto, orquesta de cuerdas, del quinteto cuerdas op. 13

**10:00 Música de Cámara, Coviandina**

DAVID: Trío, piano, violín y cello, No. 3, Do Menor. SCRIBABIN: Sonata No. 5 en Fa sostenido, op. 53

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

VIVALDI: Sonatas op. 13 el pastor fiel, para oboe y B.C., No 1 a No. 3. BLISS: Suite del ballet milagro en el Gorbals

**13:00 Entorno musical, Cendiatra**

SCHNITTKE: Quinteto para piano y cuerdas 1976

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

CHOPIN: Balada No. 1 op. 23, nocturno op. 55

No. 1 polonesa op. 44

**14:00 El músico de la semana,  
Uribé Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9**

BERLIOZ: Escena de amor, de la sinfonía dramática Romeo y Julieta, op. 17, H. 79. RESPIGHI: Obertura carnavalesca para orquesta

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Suite, cello, No. 4, BWV. 1010, Mi bemol Mayor. VIVALDI: Gloria en Re Mayor, RV. 589

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

BEETHOVEN: Sonata para piano No. 32 op. 111, en Do Menor

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

BEETHOVEN: Sexteto en Mi bemol Mayor, op. 81b, pars dos cornos y cuarteto de cuerdas. VARIOS COMPOSITORES: Lamentos barrocos. CLEMENTI: Tres sonatas

**19:00 La hora musical Marly**

CHOPIN: Nocturnos para piano No. 1 a No. 10

**20:00 Escuelas Musicales,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G**

**22:00 Espacio antiguo**

**23:00 Música nocturna, Fundación para el  
Desarrollo Universitario**



### Bicentenario de la Novena Sinfonía de Ludwig van Beethoven

Celebramos el 7 de mayo, 200 años del estreno de la Novena Sinfonía de Ludwig van Beethoven. El 7 de mayo de 1824, en el Theater am Kärntnertor de Viena, tuvo lugar el estreno de una obra que dividió la historia de la música en un antes y un después y que se convirtió en la primera pieza musical en ser declarada Patrimonio Cultural de la Humanidad. En HJUT celebramos con programas especiales el 7 de mayo y el festivo 13 y de la mano de grandes maestros.