

106.9 FM **NOVIEMBRE**
2020
Emisora Universidad Jorge Tadeo Lozano



RADU LUPU Y WILHELM KEMPF
DOS CABALLEROS DEL ARTE DEL PIANO

106.9

HJUT
Emisora
FM STEREO

Universidad
Jorge Tadeo Lozano

TRIBUTO A BEETHOVEN

— 250 AÑOS DE NACIMIENTO - 2020 —



**AGENDA
CULTURAL Y
BIBLIOTECA DE
COMPENSAR**

NOVIEMBRE A DICIEMBRE

Adquiere tus
boletas con el
10% de dto.

ingresando el siguiente código:
BeethovenCompensar

VIGILADO SuperSubsidio 

Compra aquí
www.tiendacompensar.com

 compensar

PROGRAMACIÓN DE LA 106.9 FM • HJUT
EMISORA DE LA UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO



UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ JORGE TADEO LOZANO



RECTOR
Carlos Sánchez Gaitán

FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO

PRESIDENTA
Lina María Cepeda

DIRECTORA ADMINISTRATIVA
Martha González

DIRECTOR HJUT
Rogelio Delgado Gallego

EDITOR BOLETÍN-PRODUCTOR
Enrique Araújo Jiménez

PROGRAMADORES
Orlando Ricaurte López
José Daniel Ramírez C.

FONOTECARIO
Orlando Ricaurte López

ASESOR TÉCNICO
Víctor Pérez

LOCUTORES
Hernando Romero Barliza
Julika Uprimny

SECRETARIA
Martha Gómez

OPERADORES DE AUDIO
Carmen Rosa Nivia
Ricardo Vargas

SUPERVISIÓN EDITORIAL
Rogelio Delgado Gallego

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN
Samuel Fernández Castro

SOCIOS FUNDADORES AMIGOS HJUT

Rocio Durán
Hugo Gómez
Jeanette Schroeder
María Clara Rodríguez de Chudoba
Augusto Conti
María Angelica Medina
José María Zuluaga
Carlos Holguín Sardi y Sra.
Susana Friedman
Vicente Posada García-Peña
Julika Urpimny
Hernando Romero
Gloria de Wiesner
José Darío Rodas y Sra.
Alec Velásquez
Doris Jurado
Jorge Hernán Ochoa
Guillermo Samudio y Sra.
Israel Acosta y Sra.
Sergio Rodríguez Azuero y Sra.
Juan Manuel Salazar
Helen Triana

Olga Susana Mejía
Oswaldo Hernández Ortiz
Fabiola Hernández Ortiz
Eleonora Rueda
Odette Ferre
Santiago Saavedra Soler
Beatriz Mora
Felipe Calle
Lucía y María Cristina Peña
Santiago Pardo Suárez
Guillermo Bueno y Sra.
Jaime Bueno y Sra.
Alberto González y Sra.
Lucía Victoria Conti
Anita Herrán
Claudia de Greiff
Gerardo Gutiérrez
José Daniel Ramírez Combariza
Jorge Oviedo
Juan Camilo Jaramillo
Joe Broderick

CARÁTULA

Imágenes tomadas de <https://www.youtube.com/watch?v=pjlfzu82HU0>
y <https://www.platamagazine.com/criticas/4608>

PRODUCTORES Y COLABORADORES

Nicolás Alexiades (Órgano pleno) Carolina Conti (La lira y el arco) Ricardo de la espiella (Una hora con)
María Stella Fernández (Cuarteto) Jorge Gómez (Oír es ver) Carlos Heredia (Ad libitum, Vox feminae)
María Elvira Jaramillo (Cartografías editoriales) Camilo de Irisarri (Crónicas de música) Mauricio Laurens (La voz del celuloide)
Felipe Ossa (Comentarios breves de libros nuevos) Vicente Posada García-Peña (La hora del jazz) Amarilis Quintero Ruiz (El arte
y las artes) Emilio Sanmiguel (Pentagrama) Santiago Trujillo, María Alejandra Navarrete (Conversaciones en La Tadeo)
Viaddo y Olga Helena Fernández (Havladdorias HJUT).

www.utadeo.edu.co/dependencias/emisora/
E-mail: hjut106.9@utadeo.edu.co • Teléfono: 2834730

También en Facebook



Uribe Alexiades
Servicios Especiales S.A.S.



EDITORIAL



WILHELM KEMPPF Y RADU LUPU DOS CABALLEROS DEL ARTE DEL PIANO

El mes de noviembre lo dedicamos a dos grandes músicos de los siglos XX y XXI, Wilhelm Kempff (1895-1991) y Radu Lupu (1945-). Dos artistas, representados ampliamente en la serie, *Grandes pianistas del Siglo XX de la casa Philips*, una biblia discográfica para los amantes de la música clásica.

Wilhelm Kempff ha sido uno de los pianistas más importantes de su tiempo y deja un legado relevante, sobre todo cuando se piensa en la obra de Johann Sebastian Bach y Ludwig van Beethoven. En el año de su nacimiento, Johannes Brahms y Clara Schumann, aunque en la madurez de sus vidas, seguían siendo parte activa de la vida musical en Alemania. Kempff interpretó el piano para Ferruccio Busoni y fue Joseph Joachim, el violinista y amigo de Brahms, quien llevó a Wilhelm Kempff por un camino dedicado a la música.

El joven, entró al conservatorio a los 9 años de edad y pronto ofreció sus primeros conciertos en calidad de pianista y organista. Kempff pudo apreciar de cerca la gran evolución del mundo del disco, el paso por los discos de 78 revoluciones, los discos de larga duración monofónicos y por supuesto, la llegada del sonido estereofónico. Sus grabaciones para las casas Decca y Deutsche Grammophon continúan siendo en nuestro tiempo, punto de referencia.

Ludwig van Beethoven ocupa un palco de honor en la vida de Wilhelm Kempff. En dos ocasiones, el maestro grabó el ciclo completo de conciertos para piano, y sus interpretaciones de las sonatas de Beethoven, permiten apreciar detalles de la personalidad del artista. Su Beethoven está libre de exageraciones, se destaca el carácter íntimo y su comunión con la sensibilidad del compositor. Lo mismo se puede decir de su visión de la música de Franz Liszt y Robert Schumann. Kempff dedicó gran parte de su vida a la enseñanza. Desde 1957 hasta 1982, ofreció clases magistrales en Positano, romántica localidad en la costa amalfitana italiana, con énfasis en la obra del maestro de Bonn. Entre sus alumnos se destaca la pianista Mitsuko Uchida. Se dice que la pianista japone-

sa heredó de Kempff, la capacidad para hacer cantar el piano. Beethoven fue también el compositor que brindó fama mundial a Radu Lupu, pianista rumano, quien en el 2020 cumple 75 años. El ciclo completo de conciertos para piano, con Zubin Metha y la orquesta de Israel es una obra maestra en todo sentido. Al igual que Wilhelm Kempff, Radu Lupu busca mostrar el alma de sus compositores preferidos, aún en los momentos que requieren de gran virtuosismo. Lupu ha sido famoso por ser un perfeccionista y un implacable crítico de sí mismo. Es por ello, que su discografía, considerando su celebridad, ha sido relativamente limitada. Antes de permitir la publicación de una grabación, el maestro ha pasado por una serie de repetición de tomas hasta encontrar aquella que se acerca más al espíritu de la sala de conciertos. Hay que destacar también la sabiduría que Radu Lupu demuestra a la hora de escoger un repertorio correcto. Schubert y Brahms son de gran importancia para él. Es suficiente escuchar las últimas sonatas del compositor austriaco o la *Sonata número 3* de Brahms para entrar en un mundo que va más allá de la música. La personalidad generosa de Radu Lupu, sobre todo cuando se trata de sus colegas, permite que hoy podamos disfrutar en el mundo del disco de hermosas grabaciones,

consideradas definitivas, de obras maestras de la música de cámara. Recordemos la edición de 1986 de *Sonatas para piano a 4 manos* de Wolfgang Amadeus Mozart y la conmovedora *Fantasia en fa menor* de Franz Schubert, al lado de Murray Perahia. Un importante crítico musical de su tiempo escribió, a propósito de la mencionada grabación: "Qué afortunados somos de contar con estos dos grandes artistas y amigos, transmitiéndonos todo el sentimiento y la alegría presente en la música de Mozart y Schubert". En la 106.9FM en el programa de las 11 de la mañana, "Concierto amigos de la HJUT", podremos disfrutar del arte de Wilhem Kempff y Radu Lupu, en grabaciones que hacen parte del archivo de nuestra emisora.

José Daniel Ramírez Combariza
Comité de programación
EMISORA HJUT 106.9 FM

DOMINGO 1

- 00:00 *Recitales fin de semana*
 1:00 *Música Iberoamericana*
 2:00 *Podium Neerlandés*
 3:00 *Concierto Seguros Bolívar*
 4:00 *De nuestro archivo*
 5:00 *Ad Libitum*
 6:00 *Concierto espiritual, Tango Discos*
 7:00 *Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes*
 8:00 *La lira y el arco*
 9:00 *Órgano pleno*
 10:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*
 11:00 *La voz del celuloide*
 11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*
 12:00 *Música iberoamericana*
 13:00 *Cartografías Editoriales, Siglo del hombre Editores*
 13:30 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*
 14:00 *El encanto de la ópera*
 16:00 *Concierto Seguros Bolívar*
 17:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*
 18:00 *La hora del jazz*
 19:00 *Vox feminae*
 20:00 *Aquellos boleros, Pat-Primo*
 21:00 *Pentagrama*
 22:00 *Oír es ver*
 23:00 *Interludio 106.9*
 23:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

LUNES 2

- 00:00 *Concierto Davivienda*
 1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*
 1:30 *El arte y las artes*
 2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*
 3:00 *Matinal Musical*
 4:00 *Recitales Fin de semana*
 5:00 *La hora musical Marly*
 6:00 *Alborada musical*

ANIVERSARIOS- LOS INSTRUMENTOS DE LA ORQUESTA- CLUB DE AMIGOS HJUT

- 7:00 *Colombia en su música*
 8:00 *Los instrumentos musicales, el violín, JS Bach, Beethoven y Haydn*
 9:20 *Aniversarios: Henry Purcell, 325 años de su fallecimiento*
 10:00 *Los instrumentos musicales, La guitarra, Recital de Irene Gómez*
 11:00 *Aniversarios, Recordamos 60 años del fallecimiento del director, pianista y compositor griego Dimitri Mitropoulos*
 12:00 *Aniversarios, Wilhelm Kempf 125 años de su nacimiento*
 14:00 *El encanto de la ópera, Recuerdo del compositor Francesco Cilea en 70 años de su fallecimiento*
 16:00 *Los instrumentos musicales, el violonchelo, Beethoven, Vivaldi, Haydn*
 17:00 *Recital Chopin con el joven pianista argentino Horacio Lavandera*
 18:00 *2 de noviembre, Día de los muertos, Réquiem Alemán de Johannes Brahms*
 19:10 *Los instrumentos musicales- La viola-Berlioz*
 20:00 *Aniversarios, Paul Hindemith, 125 años de su nacimiento, Programa especial, Lo sagrado en la tradición musical, Padre Alfonso Rincón*
 21:00 *Los instrumentos musicales, El clarinete, W.A. Mozart*
 22:00 *Aniversarios, Heinrick Gorecky, 10 años de su fallecimiento*
 23:00 *Aniversarios, Radu Lupu, 75 años de nacimiento*

MARTES 3

- 00:00 *Concierto Davivienda*
 1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*
 1:30 *Órgano pleno*
 2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*
 3:00 *Matinal Musical*
 4:00 *La lira y el arco*
 5:00 *La hora musical Marly*
 6:00 *Alborada musical*
 7:00 *Concierto Davivienda*

CARULLI: Dúo, op. 11. BACH: Concierto para oboe D'Amore, BWV 1055 R. HAYDN: Concierto para flauta y orquesta cuerdas, N° 1

8:00 Suite 106.9

BOLLING: Concierto para guitarra y trío piano jazz.
MILHAUD: Suite Provençal, op. 125 para orquesta

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BEETHOVEN: Sonata N° 23, op. 57, Appassionata.
MOZART: Dos Kyries. TCHAIKOVSKY: Tema con variaciones, N° 1 a N° 12

10:00 Matinal musical

BOELY: Cuarteto para cuerdas, N° 1, op. 27. GLICK: Plegaria y Danza para cello y piano. ADAMS: Americano enloquecido. CHAVEZ: Sinfonía Romántica, N° 4

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

ROTA: Concierto para orquesta cuerdas. GRIEG: Suite de los tiempos de Holberg, op. 40 para orquesta de cuerdas. PLEYEL: Cuarteto de cuerdas, op. 2, N° 2

13:00 Entorno musical

HAYDN: Cuarteto de cuerdas, op. 17, N° 3.
BEETHOVEN: Rondó a Capriccio, op. 129, Rage sobre un penique perdido

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

VIVALDI: Concierto para 2 mandolinas, cuerdas y b.c.
MOZART: Adagio y Rondó, flauta, oboe, fagot, violín y celesta, K. 617. GABRIELI: Suscipe Clementissime deus, tenores, barítonos, bajos, trombones

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

VARIOS COMPOSITORES: Moderato de la sonata op. 119, Allegro de la sonata op. 19. VAUGHAN WILLIAMS: Fantasía, Quasi variazione, sobre el salmo antiguo N° 104

15:00 El mundo del barroco

BACH: Cantata BWV 52, Falso mundo no confío en ti. TRABACI: Podrían matarme por el arpa, variaciones y madrigal, basada en melodía renacentista. SCARLATTI: Sonatas para clavecín

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

DVORAK: Piezas románticas, op. 75 para violín y piano. BERLIOZ: Romeo solitario, de la sinfonía dramática Romeo y Julieta, op. 17. MOZART: Sinfonía K. 75. J. STRAUSS: Selecciones para orquesta

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

VARIOS COMPOSITORES: Dos selecciones para piano. CHOPIN: Scherzo N° 2, op. 31

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi

SCRIABIN: Sonata en Mi Bemol Menor. SVENDSEN: Zorahayda, poema sinfónico, op. 11. VILLA-LOBOS: Bachianas brasileiras, N° 1, en homenaje a Pablo Casals para cello y orquesta

19:00 La hora musical Marly

BACH: Suite para laúd, S. 995. BEETHOVEN: Trío para piano, violín, cello, N° 1, op. 1 N° 1

20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 De la espiritualidad al humanismo, Fundación para el Desarrollo Universitario

22:00 Concierto de la noche

VARIOS COMPOSITORES: Dos cantos sacros. GOULD: Espirituales para orquesta en cinco movimientos. MARTIN: Concierto para cello

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

MIÉRCOLES 4

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 Una hora con

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Matinal Musical

4:00 Música del mundo, Tango Discos

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

VARIOS COMPOSITORES COLOMBIANOS: Antología de la guitarra colombiana. VARIOS COMPOSITORES: Romances y danzas de moros y moras. Obras para trombón y órgano

8:00 Suite 106.9

KORNGOLD: Suite op. 11 para la comedia Mucho ruido y pocas nueces. PUCCINI: Aria de la ópera Turandot para tenor y orquesta. BRAHMS: Sinfonía N° 2, op. 73

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

MOZART: Sinfonía concertante para vientos, KV App. C14.01/297b. CHOPIN: Gran dúo sobre temas de Meyerbeer para cello y piano

10:00 Matinal musical

HALFFTER: De la pastora, Las doncellas, De la gitana, tres danzas para trío de guitarras. CAGE: Música para Marcel Duchamp. VARIOS COMPOSITORES: Música cortesana en la Europa de Juana I de Castilla. BACH: Suite para cello, N° 2, S. 1008

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

SHOSTAKOVICH: Concierto para piano, trompeta y orquesta cuerdas, N° 1, op. 35. MENDELSSOHN: Sonata para violín, op. 4. WAGNER: Gran marcha festiva para grupo de vientos

13:00 Entorno musical

MOZART: Sonata para piano, N° 18, KV. 576.
BOCCHERINI: Sinfonía G. 500

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

LECCE: Concierto para mandolina y orquesta cuerdas. DOPPLER: Andante y Rondó, op. 25 para 2 flautas y piano. ROSSINI: Ópera La italiana en Argel, aria Cruda sorte Amor tiranno

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**14:30 Interludio 106.9**

SCHARWENKA: Cuatro danzas polacas, op. 47.
IBERT: Concierto Louisvillle

15:00 El mundo del barroco

TELEMANN: Primera lección, Sonata, Aria de Eginhar, Partita, Polonesa. W.F.E. BACH: Sonata para teclado, F. 3. C.P.E. BACH: Tríó para pianoforte, flauta y viola, N° 2, Allegretto, Lento, Allegro di molto

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

LISZT: Prometeo, poema sinfónico, N° 5. BOCCHERINI: Sonata para cello y continuo, G. 5. STAMITZ: Tríó, op. 1, N° 2. SCHOBERT: Cuarteto, op. 7, N° 2

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

HETU: Balada para piano, op. 30. FRANCK: Preludio, Coral y Fuga

17:30 Jazz y algo más, Cafam**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

CUI: Preludios para piano, op. 64, N° 8-14. MARTUCCI: Tres piezas para orquesta. BALAKIREV: Poema sinfónico Russia

19:00 La hora musical Marly

SAINT-SAËNS: Concierto para violín N° 3, op. 61.
BEETHOVEN: Cuarteto cuerdas, N° 16, op. 135

20:00 Conversaciones en La Tadeo**21:00 Ad Libitum****22:00 Concierto de la noche**

BEETHOVEN: Obertura Coriolano, op. 62. HUMMEL: Concierto S. 49 para trompeta y orquesta. HAYDN: Sinfonía N° 54

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**JUEVES 5****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Los clásicos de siempre****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Matinal Musical****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

BACH: Sonata N° 2, BWV 1003, original para violín. LOCATELLI: Concierto grosso, op. 1, N° 8, concierto de Navidad. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 14, op. 27 N° 2, Claro de luna

8:00 Suite 106.9

PFITZNER: Concierto op. 31 para piano. IBERT: Los reencuentros, piano

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

MOZART: Quinteto de cuerdas, KV. 515 para 2 violines, 2 violas y cello. BEETHOVEN: Antología de obras maestras

10:00 Matinal musical

SHOSTAKOVICH: Quinteto para piano y cuerdas, op. 57. CASTELNUOVO: Piezas para piano

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

MOZART: Serenata N° 13, KV. 525, Pequeña serenata para orquesta de cuerdas. HUMMEL: Concierto S. 49 para trompeta y orquesta. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 31, op. 110

13:00 Entorno musical

BACH: Sonata para violín y clavecín, N° 3, S. 1016. COUPERIN: Segundo libro de piezas para clavecín, Noveno Orden

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

MOZART: Dos lieder para voz y mandolina. ZAMFIR: Colores de otoño, flauta de pan y orquesta. LISZT: Final de la sinfonía N° 3, op. 55, Heroica, de Beethoven, en transcripción para piano

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**14:30 Interludio 106.9**

VAUGHAN WILLIAMS: Fantasía sobre un tema de Thomas Tallis, orquesta de cuerdas. SCHRAMMEL: Tres danzas

15:00 El mundo del barroco

C.P.E. BACH: Concierto para clavecín, pianoforte y orquesta. BACH: Ofenda musical del tríó sonata BWV 1079. BUXTEHUDE: Piezas para órgano

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

THALBERG: Gran fantasía y variaciones sobre motivos de Beatrice di Tenda, ópera de Bellini. L. MOZART: Concierto para trombón. BEETHOVEN: Finale de la sinfonía N° 3, op. 55. Eroica, transcripción para piano por Franz Liszt. BRAHMS: Obertura Trágica, op. 81

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

CHOPIN/GODOWSKY: Nueve estudios op. 10, tres estudios op. 25, estudio N° 45 Nouvelle Étude. MOMPOU: Canciones y Danzas españolas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

CHOPIN: Mazurkas. LIADOV: Polonesa para orquesta, op. 49. BANTOCK: The Witch of atlas y The sea reivers, poemas para orquesta, N° 5 y N° 2

19:00 La hora musical Marly

MOZART: Concierto para fagot, KV. 191/186e. BEETHOVEN: Concierto para piano, N° 1, op. 15

20:00 Pentagrama

21:00 De nuestro archivo

Comentarios Discográficos, Jean Louis VanMerbecke

22:00 Concierto de la noche

VERDI: Obertura de la ópera Aroldo. MOZART: Concierto para flauta N° 1, KV. 313/285c. BOCCHERINI: Sinfonía op. 42, G. 520

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

VIERNES 6

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 El mundo del barroco

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Matinal Musical

4:00 Concierto espiritual

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

RODRIGO: Concierto de Aranjuez para orquesta y guitarra, transcripción para dos guitarras. REBELO: Salmos de Las vísperas. HANDEL: La música de El Alquimista, orquesta

8:00 Suite 106.9

DEBUSSY: Danzas Sagrada y Profana para arpa y orquesta. RAVEL: Ballet Mi madre la Oca. FINZI: Elogio para piano y cuerdas, op. 10

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BEETHOVEN: Sinfonía N° 4, op. 60. BACH: Suite inglesa, N° 3, BWV 809

10:00 Matinal musical

KUHLAU: Gran trío, op. 90. ROSSINI: Largo al Factotum, de la ópera El barbero de Sevilla. PROKOFIEV: Ballet Romeo y Julieta, op. 64, selecciones de los actos 2, 3 y 4

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

MOZART: Concierto KV. 242 para tres pianos y orquesta, dedicado a Aloysia y Gluseppa Lodron. DVOŘAK: El duende del agua, op. 107. MENDELSSOHN: Concierto para violín, op. 64, andante

13:00 Entorno musical

MOZART: Sonata para piano N° 11, K. 331/300i, Marcha Turca. BACH: Preludio, Fuga y Alegro para clavecín, BWV 998

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

GOMBAU: Apunte Betico para arpa. HETU: Aria para flauta y piano, op. 27. WEBERIN: Movimiento lento M. 78, Rondo M. 115 para cuarteto de cuerdas

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

BRETÓN: Cuatro piezas españolas. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para orquesta

15:00 El mundo del barroco

BACH: Suite N° 4, BWV 1069. MONTEVERDI: Magnificat II, solistas, coro y grupo instrumental. VARIOS COMPOSITORES: Música barroca latinoamericana

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SARASATE: Fantasía, sobre la ópera La flauta mágica, de Mozart para violín y orquesta. BERNSTEIN: Transcripciones para orquesta. CHOPIN: Piezas para piano. KHACHATURIAN: Música del ballet El Circo

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

MESSIAEN: Catálogo de pájaros, libro I para piano, El chorlito cenizo. BACH: Suite francesa N° 1, BWV 812

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

GRIEG: Suite Peer Gynt, N° 2, op. 55. RACHMANINOV: Rapsodia sobre un tema de Paganini, op. 43. ELGAR: Poema sinfónico Cockaigne, op. 40, en la torre de Londres

19:00 La hora musical Marly

BRAHMS: Concierto para piano N° 2, op. 83. BEETHOVEN: Obertura Egmont, op. 84, música incidental

**20:00 Escuelas Musicales,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G

22:00 Concierto de la noche

MENDELSSOHN: Obertura Athalia, op. 74 para orquesta. BACH: Concierto Brandenburgoés, N° 5, BWV 1050. MOZART: Sinfonía N° 38, KV. 504, Praga

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

SÁBADO 7

- 00:00 *Una hora con*
 1:00 *Tangos en la noche*
 2:00 *La hora del jazz*
 3:00 *Podium neerlandés*
 4:00 *El mundo del barroco*
 5:00 *Los clásicos de siempre*
 6:00 *Concierto espiritual, Tango Discos*
 7:00 *Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes*
 8:00 *La lira y el arco*
 9:00 *Órgano pleno*
 10:00 *Perspectiva Global*
 10:30 *Diapasón Musical*
 11:00 *Sonoridades del mundo*
 11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*
 12:00 *Música iberoamericana*

13:00 *Concierto Seguros Bolívar*

SCHUBERT: Impromptus, D. 935, op. 142, N° 5 a 8 para piano. KUHLAU: Gran trío, op. 90

14:00 *Colombia-China Conexión*

Instituto Confucio

15:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*16:00 *Una hora con*17:00 *Oír es ver*18:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

BACH: Dos partitas, transcripción para guitarra. SOR: Estudios N° 1, 9 y 20, Dos minuetos. PONCE: Piezas para guitarra, arreglos de Andrés Segovia. TURINA: Fandanguillo, pieza para guitarra, arreglo de Andrés Segovia

19:00 *Vox feminae*20:00 *Tangos en la noche*21:00 *El arte y las artes*22:00 *Cuarteto*23:00 *Alma caribe, Tango Discos*

DOMINGO 8

- 00:00 *Recitales fin de semana*
 1:00 *Música Iberoamericana*
 2:00 *Podium Neerlandés*
 3:00 *Concierto Seguros Bolívar*
 4:00 *De nuestro archivo*

5:00 *Ad Libitum*6:00 *Concierto espiritual, Tango Discos*7:00 *Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes*8:00 *La lira y el arco*9:00 *Órgano pleno*10:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*11:00 *La voz del celuloide*11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*12:00 *Música iberoamericana*13:00 *Cartografías Editoriales, Siglo del hombre Editores*13:30 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*14:00 *El encanto de la ópera*16:00 *Concierto Seguros Bolívar*

LALO: Sinfonía española, op. 21 para violín y orquesta. BARTOK: Suite de danzas

17:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

MOZART: Adagio y Rondo, KV. 617 para armónica de cristal, flauta, oboe, viola y cello. COUPERIN: Concierto real, N° 1. SALIERI: Concierto para violín, oboe, violonchelo y orquesta, Triple

18:00 *La hora del jazz*19:00 *Vox feminae*20:00 *Aquellos boleros, Pat-Primo*21:00 *Pentagrama*22:00 *Oír es ver*23:00 *Interludio 106.9*23:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

LUNES 9

00:00 *Concierto Davivienda*1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*1:30 *El arte y las artes*2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*3:00 *Matinal Musical*4:00 *Recitales Fin de semana*5:00 *La hora musical Marly*6:00 *Alborada musical*7:00 *Concierto Davivienda*

CARULLI: Concierto op. 8a para guitarra y orquesta. PROKOFIEV: Sinfonía N° 1, op. 25, Clásica. BRIT-

TEN: Ceremonia de villancicos, coro infantil y arpa, op. 28

8:00 Suite 106.9

BRUCKNER: Sinfonía N° 4, Romántica, primer movimiento, demasiado rápido. BEETHOVEN: Cuarteto para cuerdas, N° 17, op. 133. Gran Fuga. BACH: Suite orquestal, obertura N° 2, BWV 1067

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

VARIOS COMPOSITORES: Selecciones orquestales. BEETHOVEN: Sonata para piano, N° 14, op. 27 N° 2, Claro de luna. RESPIGHI: Suite para pequeña orquesta Gli Uccelli

10:00 Matinal musical

SCHUBERT: Trío de cuerdas, D. 581. MOZART: Seis danzas alemanas, KV. 606. REINECKE: Sinfonía N° 1, op. 79

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

MOZART: Sinfonía K. 201. BEETHOVEN: Trío para violín, viola y cello, op. 9, N° 1. BRAHMS: Valses op. 39, N° 15, 1, 2, 6, selecciones

13:00 Entorno musical

MOZART: Andante con variaciones. RIEHMAN: Sonata N° 2 para viola da gamba y b.c.

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

DEBUSSY: Arabescos N° 1 y N° 2, en arreglo para arpa. VILLA-LOBOS: Bachiana brasileira, N° 6, flauta y fagot. ANÓNIMOS FRANCESES SIGLO XIII: Música del tiempo de las cruzadas, instrumental

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

D'INDY: Fantasía para orquesta sobre temas populares franceses, op. 31. CASADESUS: Danzas mediterráneas para dos pianos

15:00 El mundo del barroco

VARIOS COMPOSITORES: Piezas para órgano de los compositores Louis Marchand y John Blow. NEBRA BLASCO: Arias de zarzuela barroca, Amor aumenta el valor, Para obsequio a la deydad. BACH: Concierto ara clavecín y recorders, flauta dulce, BWV 1057

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

MOZART: Dúos para flauta y oboe, de Las bodas de Figaro, selecciones. BEETHOVEN: Variaciones WOO 70 y WOO 76. VARIOS COMPOSITORES: Dúos para cello y piano. WIENIAWSKI: Polonesa brillante op. 4, El carnaval ruso op. 11

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

SCHUBERT/GODOWSKY: Buenas noches, Letanía, música del ballet Rosamunde, transcripciones para piano. SRIABIN: Dos danzas op. 73 y Tres preludios, op. 11 N° 16, op. 35 N° 2 y op. 37 N° 1

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

CHOPIN: Dos polonesas, op. 40 N° 2 y op. 53. WAGNER: Poema sinfónico Idilio de Sigfrido. DVO-RAK: Sonatina para violín y piano, op. 100

19:00 La hora musical Marly

HAYDN: Concierto para cello, N° 1, Hob. VIIb:1. BEETHOVEN: Serenata para violín, viola y cello, op. 8

20:00 Havladdorías HJUT

21:00 Cuarteto

22:00 Concierto de la noche

BERLIOZ: Obertura Beatriz y Benedicto. GLAZUNOV: Concierto Ballata para cello y orquesta, op. 108. SCHUBERT: Sinfonía N° 3, D. 200

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

MARTES 10

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 Órgano pleno

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Matinal Musical

4:00 La lira y el arco

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

SOR: Estudios para guitarra, op. 6, 29, 31, 35. MENDELSSOHN: Sonata para piano. HAYDN: Sinfonía N° 16

8:00 Suite 106.9

CHOPIN: Cuatro mazurkas, op. 17. N° 1-4, dedicadas a la señora Lina Freppa. RUBINSTEIN: Música de ballet de la ópera El demonio. BARBER: Concierto para violín, op. 14

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

SCHUBERT: Sonata D. 840, Reliquia. SPOHR: Quinteto N° 6, op. 129

10:00 Matinal musical

DVORAK: Trío N° 4, op. 90 para piano y cuerdas, Dumky. RESPIGHI: Poema sinfónico Los pinos de Roma

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

SMETANA: Selecciones de ópera La novia vendida, obertura, polka y furioso. BOCCHERINI: Sonata para cello y b.c., G. 9. BEETHOVEN: Sinfonía N° 1, op. 21

13:00 Entorno musical

ROSSINI: Sonata N° 6 para cuarteto de cuerdas. VARIOS COMPOSITORES: Grandes arias de la ópera clásica

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

MOZART: Concierto para flauta y arpa, Andantino.
CIARDI: El carnaval de Venecia, op. 22, Scherzo sobre la canzonetta, Cara mamuna mia, flauta y cuerdas.
VIVALDI: La Stravaganza, op. 4, Concierto N° 1, RV. 383a

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

CHAPI: Dos preludios de zarzuelas, El tambor de granaderos, La revoltosa.
VARIOS COMPOSITORES: Grandes marchas para orquesta, arreglo Gould

15:00 El mundo del barroco

BACH: Cantata BWV 91, Alabado seas Jesucristo.
GABRIELI: Canzonas, Sonatas y Sinfonías sacras para grupo de cobres.
COUPERIN: Suite para clavecín

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

VARIOS COMPOSITORES: Piezas para orquesta.
MOZART: Concierto para corno y orquesta, N° 2, K. 417.
VERDI: Stabat Mater.
BOTTESINI: Dúo concertante sobre temas de Los puritanos, de Bellini

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

VIERNE: Soledad, op. 44, poema para piano en 4 movimientos.
LISZT: A la orilla de un manantial

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi

DVORAK: Serenata, op. 44 para dos oboes, 2 clarinetes, 2 fagots, 3 cornos, cello y contrabajo.
RAVEL: Suite Mi madre la Oca, 5 piezas infantiles para piano a 4 manos.
HAYDN: Arreglos de piezas para piano

19:00 La hora musical Marly

BRUCH: Sinfonía N° 1, op. 28.
BEETHOVEN: Sonata para piano N° 32, op. 111

**20:00 Milenio,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 De la espiritualidad al humanismo,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

22:00 Concierto de la noche

PAGANINI: Introducción y variaciones, sobre un tema de Moisés en Egipto, de Rossini.
GLAZUNOV: Fantasía finlandesa, op. 88.
DELIBES: Ballet Sylvia, selecciones del acto III

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

MIÉRCOLES 11

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Una hora con

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Matinal Musical

4:00 Música del mundo, Tango Discos

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

RODRIGO: Fantasía para un gentil hombre, guitarra y orquesta.
GIBBONS: Música medieval, Pavan, Lincoln's Inn Mask, Gaillard, Fantasía of four parts.
VARIOS COMPOSITORES: Música vocal del renacimiento en México, la música del Nuevo Mundo

8:00 Suite 106.9

PROKOFIEV: Tres selecciones para piano.
RUBINSTEIN: Capricho ruso, piano y orquesta, op. 102.
ROUSSEL: Suite El festín de la araña, op. 17

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

ALBINONI: Adagio para cuerdas y órgano.
BIZET: Sinfonía N° 1.
SAINT-SAËNS: Andromaque para orquesta

10:00 Matinal musical

BRAHMS: Trío para piano, violín y cello, N° 1, op. 8.
CHOPIN: Fantasía, Impromptu op. 66, Vals op. 34 N° 1, Vals op. 42 Vals Dos-Cuatro

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

GLINKA: Obertura de la ópera Ruslan y Ludmila.
MOZART: Sonata para violín y piano, K. 526.
TCHAIKOVSKY: Suite del ballet La bella durmiente, op. 66a

13:00 Entorno musical

GRANADOS: Suite de valsos poéticos.
GINASTERA: Piezas infantiles I, II

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

PELLEGRINI: Conciertos armónicos sobre la guitarra española, Passacaglia antigua I, II; III.
MOZART: Inéditos y Curiosidades del cuaderno de notas d Londres, arreglo y orquestación Erik Smith.
BEETHOVEN: Cuarteto op. 14, N° 1

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

TARREGA: Piezas para guitarra.
STANFORD: La bella dama sin misericordia para voz y piano

15:00 El mundo del barroco

HANDEL: Sonatas op. 2, N° 5, N° 6 para dos violines y b.c.
BACH: Cantata BWV 162, Ahí ahora veo que voy a la boda.
FROBERGER: Partita FbVW 612, Lamento sobre la muy dolorosa muerte de Su Majestad Fernando IV Rey de Romanía

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 14, op. 27 N°

2, Claro de luna. MENDELSSOHN: Obertura Mar en calma y próspero viaje, op. 27. DVORAK: Scherzo caprichoso, op. 66. MOZART: Cuarteto de cuerdas, N° 5, KV. 518, Cuarteto milanés

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

SCHUMANN: Escenas del bosque, op. 82. FAURE: Balada, op. 19

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

BEETHOVEN: Obertura Coriolano op. 62, Fidelio op. 72b. STRAVINSKY: Suite del ballet Pulcinella para orquesta de cámara. FOOTE: Suite para orquesta cuerdas, op. 63

19:00 La hora musical Marly

HAYDN: Sinfonía N° 101, El Reloj, BEETHOVEN: Cuarteto de cuerdas N° 16, op. 135

20:00 Conversaciones en La Tadeo

21:00 Ad Libitum

22:00 Concierto de la noche

TCHAIKOVSKY: Variaciones sobre un tema rococó para cello y orquesta, op. 33. RESPIGHI: Suite Rossiniana. SUPPE: Obertura Mañana, Tarde y Noche en Viena

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

JUEVES 12

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Los clásicos de siempre

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Matinal Musical

4:00 Cuarteto

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

GIULIANI: Gran dúo concertante, op. 85 para flauta y guitarra. PUGNI: Pas de Quatre, Pugn, orquesta, música de ballet. SAINT-SAËNS: Javotte, Fantasía para orquesta, música para el ballet del mismo nombre

8:00 Suite 106.9

KHACHATURIAN: Concierto, Rapsodia para violín y orquesta. BARTOK: Los principiantes al piano, BB 66, Sz. 53. KODALY: Danzas Marosszek, orquesta

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

OFFENBACH: Arias de los cuentos de Hoffmann. MOZART: Concierto para piano N° 27, K. 595. HUMMEL: Concierto S. 49 para trompeta y orquesta

10:00 Matinal musical

CHOPIN: Trío para piano, violín, cello, op. 8. BALAKIREV: Polka, Tarantella, Vals Caprice N° 1 y N° 2, sobre un tema de A.S. Taneyev

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

TCHAIKOVSKY: Suite N° 2, op. 53. CHOPIN: Polonesas, op. 40, N° 1-2. MERCADANTE: Salve María, arreglo para trombón y piano

13:00 Entorno musical

BEETHOVEN: Sonata para piano, N° 9, op. 14 N° 1. MOZART: Adagio del concierto para flauta, N° 1, KV. 313/285c

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

HALFFTER: Danza de La Pastora, del ballet Sonatina. MARTIN: Balada para flauta y piano, versión flauta y orquesta de Ansermet. VERESS: Danzas de Transylvania, orquesta cuerdas

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

SCHULZ-EVLER: Arabescos sobre el bello Danubio Azul, de Johann Strauss. TURINA: Danzas fantásticas, op. 22, orquesta

15:00 El mundo del barroco

HANDEL: Concierto a dos coros, N° 3, HWV 334. BACH: Corales Neumeister, BWV 1113 a 1120. GESUALDO: Madrigales

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SCHUBERT: Variaciones sobre una canción francesa, D. 624, piano a 4 manos. MOZART: Divertimento, KV. 113 para conjunto de cámara. BELLINI: Arias de la ópera La sonnambula. HAYDN: Concierto para trombón

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

STRAVINSKY: Movimientos del ballet Petruschka, piano. SATIE: Piezas frías, N° 1, Aires á faire fuir, N° 2, Danses de travers

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

HOLST: Concierto para dos violines y orquesta, op. 49/H 175. GRAINGER: Piezas folclóricas para orquesta. CASTELNUOVO: Platero y yo, suite para guitarra

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Fragmentos sinfónicos, D. 708a, terminó Brian Newbould. BEETHOVEN: Concierto para piano, N° 4, op. 58

20:00 Pentagrama

21:00 De nuestro archivo

Comentarios Discográficos, Jean Louis VanMerbecke

22:00 Concierto de la noche

BORODIN: Poema sinfónico En las estepas de Asia Central. TARREGA: Capricho árabe, guitarra. RAVEL: Concierto para piano y orquesta. SCHOECK: Concierto para corno y cuerdas, op. 65

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario****VIERNES 13****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa****1:30 El mundo del barroco****2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Matinal Musical****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

MIZZI: Transcripciones de música renacentista y popular mallorqués. RAVEL: Suite La tumba de Couperin, piano. SCHMITT: Quinteto para piano, op. 51

8:00 Suite 106.9

CASALS: Suite para cello solo, homenaje a Pablo Casals. KHACHATURIAN: Suite del ballet Mascarada, orquesta. TCHAIKOVSKY: Poema sinfónico La Tempestad, op. 18

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 21, op. 53, Aurora. SCHUBERT: Sinfonía N° 5, D. 485

10:00 Matinal musical

GRANADOS: Trío para violín, cello y piano. GOTTSCHALK: Piezas para piano

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

LISZT: Sueños de amor, Tres Nocturnos para piano. MENDELSSOHN: Obertura Las Hebridas o La gruta de Fingal, op. 26. MOZART: Sinfonía K. 204

13:00 Entorno musical

SCHUMANN: Cinco piezas en tono popular, op. 102 para cello y piano. KURTAG: Homenaje a Schumann, op. 15d para piano, viola, clarinete

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

VAUGHAN WILLIAMS: Fantasía sobre Greensleeves para flauta, arpa y orquesta cuerdas. MESSIAEN: Catálogo de pájaros, flauta y piano, libro 1°, La mirra negra. FAURE: Suite Dolly, op. 56 para piano a 4 manos

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales****14:30 Interludio 106.9**

FOOTE: Nocturno y Scherzo para flauta y cuarteto de cuerdas. BARTOK: Falun para voces femeninas y orquesta de cámara

15:00 El mundo del barroco

BACH: Cantata BWV 93, El que permite que sólo Dios reine. FORQUERAY: Suite N° 1 para clavecín. HANDEL: De Seis Fugas o voluntarios para el órgano o clavecín.

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

MOZART: Fantasía para piano, N° 4, KV. 475. RIMSKY-KORSAKOV: Suite de la ópera La doncella de nieve, orquesta. LISZT: Rapsodia húngara, N° 1, S. 244

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

CHOPIN: Nocturnos para piano, op. 9, N° 1 y 3. HAYDN: Doce variaciones, Hob. XVII/3

17:30 Jazz y algo más, Cafam**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

SHOSTAKOVICH: Sinfonía de cámara, orquesta cuerdas, op. 110a. LUFT: Fantasía sobre temas del folclore ruso, op. 12. VARIOS COMPOSITORES: Versiones para cello y orquesta

19:00 La hora musical Marly

MOZART: Suite KV. 399. BEETHOVEN: Sonata N° 26, op. 81a, Los adioses. HAYDN: Sinfonía N° 48

**20:00 Escuelas Musicales,
Fundación para el Desarrollo Universitario****21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G****22:00 Concierto de la noche**

GIULIANI: Concierto N° 1 para guitarra y orquesta de cuerdas, op. 30. KRAUS: Sinfonía VB 142

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario****SÁBADO 14****00:00 Una hora con****1:00 Tangos en la noche****2:00 La hora del jazz****3:00 Podium neerlandés****4:00 El mundo del barroco****5:00 Los clásicos de siempre****6:00 Concierto espiritual, Tango Discos****7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes****8:00 La lira y el arco****9:00 Órgano pleno****10:00 Perspectiva Global**

PROGRAMACIÓN GENERAL NOVIEMBRE

| | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES |
|-------|---|---|---|---|
| 00:00 | CONCIERTO DAVIVIENDA | CONCIERTO DAVIVIENDA | CONCIERTO DAVIVIENDA | CONCIERTO DAVIVIENDA |
| 1:00 | MINIATURAS MUSICALES | MINIATURAS MUSICALES | MINIATURAS MUSICALES | MINIATURAS MUSICALES |
| 1:30 | EL ARTE Y LAS ARTES | ÓRGANO PLENO | UNA HORA CON | LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE |
| 2:00 | | | | |
| 2:30 | ARTE DEL PIANO | ARTE DEL PIANO | ARTE DEL PIANO | ARTE DEL PIANO |
| 3:00 | MATINAL MUSICAL | MATINAL MUSICAL | MATINAL MUSICAL | MATINAL MUSICAL |
| 4:00 | RECITALES FIN DE SEMANA | LA LIRA Y EL ARCO | COLECCIÓN PADRE ALFONSO RINCÓN GONZÁLEZ | CUARTETO |
| 5:00 | LA HORA MUSICAL MARLY | LA HORA MUSICAL MARLY | LA HORA MUSICAL MARLY | LA HORA MUSICAL MARLY |
| 6:00 | ALBORADA MUSICAL | ALBORADA MUSICAL | ALBORADA MUSICAL | ALBORADA MUSICAL |
| 7:00 | CONCIERTO DAVIVIENDA | CONCIERTO DAVIVIENDA | CONCIERTO DAVIVIENDA | CONCIERTO DAVIVIENDA |
| 8:00 | SUITE 106.9 | SUITE 106.9 | SUITE 106.9 | SUITE 106.9 |
| 9:00 | CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO | CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO | CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO | CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO |
| 10:00 | MATINAL MUSICAL | MATINAL MUSICAL | MATINAL MUSICAL | MATINAL MUSICAL |
| 10:30 | | | | |
| 11:00 | CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT | CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT | CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT | CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT |
| 11:30 | | | | |
| 12:00 | CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR | CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR | CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR | CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR |
| 13:00 | ENTORNO MUSICAL | ENTORNO MUSICAL | ENTORNO MUSICAL | ENTORNO MUSICAL |
| 13:30 | MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA | MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA | MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA | MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA |
| 14:00 | EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES | EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES | EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES | EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES |
| 14:30 | INTERLUDIO, 106.9 | INTERLUDIO, 106.9 | INTERLUDIO, 106.9 | INTERLUDIO, 106.9 |
| 15:00 | EL MUNDO DEL BARROCO | EL MUNDO DEL BARROCO | EL MUNDO DEL BARROCO | EL MUNDO DEL BARROCO |
| 16:00 | LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO | LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO | LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO | LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO |
| 17:00 | ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS | ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS | ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS | ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS |
| 17:30 | JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM | JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM | JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM | JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM |
| 18:00 | REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI | REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI | REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI | REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI |
| 18:30 | | | | |
| 19:00 | LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY | LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY | LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY | LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY |
| 20:00 | HAVVLADORÍAS HJUT | MILENIO, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO | CONVERSACIONES EN LA TADEO | PENTAGRAMA |
| 20:30 | | | | |
| 21:00 | CUARTETO | DE LA ESPIRITUALIDAD AL HUMANISMO | AD LIBITUM | DE NUESTRO ARCHIVO |
| 21:30 | | | | |
| 22:00 | CONCIERTO DE LA NOCHE | CONCIERTO DE LA NOCHE | CONCIERTO DE LA NOCHE | CONCIERTO DE LA NOCHE |
| 22:30 | | | | |
| 23:00 | MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO | MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO | MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO | MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO |
| 23:30 | | | | |

| | VIERNES | SÁBADO | DOMINGO |
|-------|---|--|---|
| 00:00 | CONCIERTO DAVIVIENDA | UNA HORA CON | RECITALES FIN DE SEMANA |
| 1:00 | MINIATURAS MUSICALES | TANGOS EN LA NOCHE | MÚSICA IBEROAMERICANA |
| 1:30 | EL MUNDO DEL BARROCO | | |
| 2:00 | | LA HORA DEL JAZZ | PÓDIUM NEERLANDÉS |
| 2:30 | ARTE DEL PIANO | | |
| 3:00 | MATINAL MUSICAL | PÓDIUM NEERLANDÉS | CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR |
| 4:00 | CONCIERTO ESPIRITUAL | EL MUNDO DEL BARROCO | DE NUESTRO ARCHIVO |
| 5:00 | LA HORA MUSICAL MARLY | LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE | AD LIBITUM |
| 6:00 | ALBORADA MUSICAL | CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS | CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS |
| 7:00 | CONCIERTO DAVIVIENDA | COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES | COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES |
| 8:00 | SUITE 106.9 | LA LIRA Y EL ARCO | LA LIRA Y EL ARCO |
| 9:00 | CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO | ÓRGANO PLENO | ÓRGANO PLENO |
| 10:00 | MATINAL MUSICAL | PERSPECTIVA GLOBAL | LA JOVEN AL AIRE, FUNDACIÓN BOLÍVAR DAVIVIENDA |
| 10:30 | | DIAPASÓN MUSICAL | |
| 11:00 | CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT | SONORIDADES DEL MUNDO | LA VOZ DEL CELULOIDE |
| 11:30 | | CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO | CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO |
| 12:00 | CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR | MÚSICA IBEROAMERICANA | MÚSICA IBEROAMERICANA |
| 13:00 | ENTORNO MUSICAL | CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR | CARTOGRAFÍAS EDITORIALES, SIGLO DEL HOMBRE EDITORES |
| 13:30 | MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA | | MINIATURAS MUSICALES |
| 14:00 | EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES | COLOMBIA-CHINA CONEXIÓN INSTITUTO CONFUCIO | EL ENCANTO DE LA ÓPERA, EL CLUB DE MÚSICA |
| 14:30 | INTERLUDIO, 106.9 | | |
| 15:00 | EL MUNDO DEL BARROCO | LA JOVEN AL AIRE, FUNDACIÓN BOLÍVAR DAVIVIENDA | |
| 16:00 | LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO | UNA HORA CON | CONCIERTOS SEGUROS BOLÍVAR |
| 17:00 | ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES | ÓIR ES VER | RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA |
| 17:30 | GEOTÉCNICOS JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM | | |
| 18:00 | REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI | RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA | LA HORA DEL JAZZ |
| 18:30 | | | |
| 19:00 | LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY | VOX FEMINAE | VOX FEMINAE |
| 20:00 | ESCUELAS MUSICALES, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO | TANGOS EN LA NOCHE | AQUELLOS BOLEROS, PAT PRIMO |
| 20:30 | | | |
| 21:00 | COLECCIÓN ALFONSO RINCÓN GONZÁLEZ | EL ARTE Y LAS ARTES | PENTAGRAMA |
| 21:30 | | | |
| 22:00 | CONCIERTO DE LA NOCHE | CUARTETO | ÓIR ES VER |
| 22:30 | | | |
| 23:00 | MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO | ALMA CARIBE | CONEXION RRUCC |
| 23:30 | | | ARTE DEL PIANO |

10:30 *Diapasón Musical*

11:00 *Sonoridades del mundo*

11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*

12:00 *Música iberoamericana*

13:00 *Concierto Seguros Bolívar*

TCHAIKOVSKY: Concierto para piano N° 1, op. 23.
CHOPIN: Dos polonesas Op. 26

14:00 *Colombia-China Conexión*

Instituto Confucio

15:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*

16:00 *Una hora con*

17:00 *Oír es ver*

18:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

MOZART: Sonata para piano N° 12, KV. 332/300k. CHOPIN: Selecciones para piano. VILLA-LOBOS: Rudepoema, piano

19:00 *Vox feminae*

20:00 *Tangos en la noche*

21:00 *El arte y las artes*

22:00 *Cuarteto*

23:00 *Alma caribe, Tango Discos*

DOMINGO 15

00:00 *Recitales fin de semana*

1:00 *Música Iberoamericana*

2:00 *Podium Neerlandés*

3:00 *Concierto Seguros Bolívar*

4:00 *De nuestro archivo*

5:00 *Ad Libitum*

6:00 *Concierto espiritual, Tango Discos*

7:00 *Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes*

8:00 *La lira y el arco*

9:00 *Órgano pleno*

10:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*

11:00 *La voz del celuloide*

11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*

12:00 *Música iberoamericana*

13:00 *Cartografías Editoriales, Siglo del hombre Editores*

13:30 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

14:00 *El encanto de la ópera*

16:00 *Concierto Seguros Bolívar*

STERNDALÉ/BENNET: Sonata N° 1, op. 13. LISZT: Concierto para piano N° 1, S. 124.

17:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

CHOPIN: Sonata para cello y piano, op. 65.
BEETHOVEN: Trío para violín, viola y cello, op. 9 N° 3

18:00 *La hora del jazz*

19:00 *Vox feminae*

20:00 *Aquellos boleros, Pat-Primo*

21:00 *Pentagrama*

22:00 *Oír es ver*

23:00 *Interludio 106.9*

23:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

LUNES 16

00:00 *Concierto Davivienda*

1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

1:30 *El arte y las artes*

2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

3:00 *Matinal Musical*

4:00 *Recitales Fin de semana*

5:00 *La hora musical Marly*

6:00 *Alborada musical*

FAVORITOS DE LA MÚSICA CLÁSICA DE TODOS LOS TIEMPOS, LOS GRANDES INTERPRETES RUSOS- CLUB DE AMIGOS HJUT 106.FM- ANIVERSARIOS.

7:00 *Colombia en su música*

8:00 *Michael Pletvev, Tchaikovsky y Beethoven*

9:20 *Aniversarios, Cesar Franck, 130 años de su fallecimiento*

10:00 *Mstislav Rostropovich, Prokofiev, Tchaikovsky, Beethoven y CPE Bach*

12:00 *Recital de Nicolai Demidenko*

13:00 *Música y músicos de iberoamerica, Agustín Lara, 50 años de su fallecimiento con Rogelio Delgado*

14:00 *Anna Netrebko, Melodías favoritas de la ópera*

15:00 *RADU LUPU, 75 años de su nacimiento, programa 2*

16:00 *Tchaikovsky y los grandes ballets rusos*

18:00 *Aniversarios, Aaron Copland, 130 años de su nacimiento*

19:00: Yuri Bashmet, Schubert, Schumann y Bruch

20:00: La liturgia divina rusa

21:00: Recital del Cuarteto Borodin

22:00: Valeri Gergiev, Brahms, Chopin, Khachaturian y Shostakovich.

MARTES 17

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 Órgano pleno

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Matinal Musical

4:00 La lira y el arco

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

ALBÉNIZ: Piezas de la suite Iberia para guitarra y orquesta. CHAUSSON: Poema para violín y piano, op. 25. FAURE: Nocturnos, N° 4 op. 36, N° 5 op. 37

8:00 Suite 106.9

KHACHATURIAN: Adagio del ballet Spartaco y Frigia, orquesta. NIELSEN: Suite para piano, op. 45. PROKOFIEV: Suite Escita, op. 20 para orquesta

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

MENDELSSOHN: Sonata para clarinete. HAYDN: Trío para piano y cuerdas, Hob. XV, N° 24. GRIEG: Suite De los tiempos de Holberg, op. 40 para orquesta de cuerdas

10:00 Matinal musical

IRELAND: Trío N° 3. DVORAK: El duende del agua, op. 107. FAURE: Andante y Pieza de lectura a primera vista, violín y piano

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

TCHAIKOVSKY: Obertura Fantasía, sobre un tema de William Shakespeare, Romeo y Julieta. GRIEG: Suite Peer Gynt, N° 2, op. 55. BORODIN: Danzas polovtsianas, de la ópera El príncipe Igor

13:00 Entorno musical

MOZART: Sonata para violín, KV. 304. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para cobres

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

THOMSON: Otoño, concertino, arpa, orquesta cuerdas y percusión. ROUSSEL: Dos melodías sobre poemas de Ronsard, op. 26 para flauta y soprano. TURINA: Tema y Variaciones, op. 100 para arpa y orquesta

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

JANACEK: Concierto para piano y grupo de cámara. VILLA-LOBOS: Bachianas brasileiras, N° 9 para orquesta de cuerdas, Preludio y Fuga

15:00 El mundo del barroco

BACH: Cantata BWV 71, Dios es mi rey. WEISS: Sonata N° 20. SCARLATTI: Sonatas para clavecín

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

ROSSINI: Selecciones de la ópera Semiramide, en arreglo para guitarra de Mauro Giuliani. SALIERI: Tres oberturas. HAYDN: Sinfonía N° 37. SCHUBERT: Nocturno para piano, violín y cello, D. 897

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

RAVEL: Dos piezas para piano. PROKOFIEV: Sonata para piano, N° 5, op. 38/135

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

SCHREKER: Preludio para un drama. POULENC: Sonata para piano y cello. MARTINEZ PALACIOS: Suite inglesa para piano y cuerdas

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Música incidental para Rosamunda, D. 797. BEETHOVEN: Andante Favori para piano, WoO 57

20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 De la espiritualidad al humanismo, Fundación para el Desarrollo Universitario

22:00 Concierto de la noche

BORODIN: Cuarteto de cuerdas, N° 2. BACH: Sonata N° 2, BWV 1003, transcripción para guitarra, de Fabio Zanón

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

MIÉRCOLES 18

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 Una hora con

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Matinal Musical

4:00 Música del mundo, Tango Discos

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

VARIOS COMPOSITORES: Piezas Latinoamericanas para guitarra. TOSTI: Canciones selectas para tenor y orquesta. MASSENET: Suite N° 2, Escenas húngaras

8:00 Suite 106.9

PROKOFIEV: Sonata para violín y piano, N° 2, op. 94a. GLINKA/BALAKIREV: Fantasia sobre Una vida para el Zar. VAUGHAN WILLIAMS: Concierto para oboe y orquesta de cuerdas

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

TCHAIKOVSKY: Suite del ballet La bella durmiente, op. 66a. BEETHOVEN: Concierto para piano N° 2, op. 19

10:00 Matinal musical

ARENSKY: Trío para piano, op. 32. ONSLOW: Quinteto para cuerdas, op. 39

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

BEETHOVEN: Obertura Leonora, N° 3, op. 72a. WEBER: Pieza de concierto, op. 79, Konzertstück. ARRIAGA: Sinfonía en Re Menor

13:00 Entorno musical

MOZART: Fantasia para piano, N° 4, KV. 475. BACH: Toccata y Fuga, BWV 565

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

WOLKENSTEIN: Pieza instrumental. MOZART: Dúos para flauta y oboe, de Las bodas de Figaro, selecciones. RAVEL: Pavana para una infanta difunta, piano

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

HUMPERDINCK: El mercader de Venecia, orquesta. VARIOS COMPOSITORES: Dúos para cello y piano

15:00 El mundo del barroco

BYRD: Canciones para voces, violas y virginales. BACH: Preludios y Fugas, N° 1-4, BWV 846-849 del Clave bien temperado. C.P.E. BACH: Concierto para orquesta

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

HAYDN: Concierto para flauta, oboe, cuerdas y 2 trompas, N° 2. MOZART: Cuarteto de cuerdas N° 10, KV. 170. Cuarteto vienés. DVORAK: Largo de la sinfonía N° 9, op. 95, Del Nuevo Mundo. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para guitarra

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

POULENC: Sonata para dos pianos. LISZT: Gnomenreigen, de Dos estudios de concierto

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi

SATIE: Nocturnos para piano. BARTOK: Concierto para violín y orquesta, N° 1. STRAVINSKY: Ballet Escenas de ballet

19:00 La hora musical Marly

MENDELSSOHN: Sinfonía N° 4, op. 90, Italiana. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 17, op. 31 N° 2, La Tempestad

20:00 Conversaciones en La Tadeo

21:00 Ad Libitum

22:00 Concierto de la noche

BACH: Sonata para violín solo N° 2, BWV 1003. BERNSTEIN: Serenata para violín, cello y orquesta

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

JUEVES 19

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 Los clásicos de siempre

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Matinal Musical

4:00 Cuarteto

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

DOWLAND: Piezas para guitarra. BACH: Sonata N° 3, BWV 1029 para viola de gamba y clavecín. STICH-PUNTO: Concierto N° 5 para corno y orquesta

8:00 Suite 106.9

SAINT-SAËNS: Pieza de concierto para arpa y orquesta, op. 154. GLINKA: Jota Aragonesa, orquesta. GRIEG: Concierto, op. 16 para piano

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

ROSSINI: Sonata N° 6 para cuarteto de cuerdas. MOZART: Música de la ópera El rapto del Serrallo, KV. 384, en arreglo para 8 instrumentos de viento atribuido a J. Wendl. VARIOS COMPOSITORES: Seleccionaciones de obras maestras clásicas, De los grandes compositores

10:00 Matinal musical

RAVEL: Trío para piano, violín y cello. STOKOWSKI: Transcripción sinfónica, del entreacto de la ópera Khovanshina, de M. Mussorgsky. BRUCKNER: Adagio de la sinfonía N° 3

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

WAGNER: Obertura de la ópera Rienzi. BEETHOVEN: Sonata N° 26, op. 81a, Los adioses. HAYDN: Sinfonía N° 48

13:00 Entorno musical

PURCELL: Canciones de William Shakespeare, If music be the food of love, From Rosy bow'rs, O Solitude. J.C. BACH: Sinfonía op. 3, N° 1

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

NARVÁEZ: Piezas para arpa y orquesta, Guárdame las vacas. HAYDN: Divertimento para flauta, violín y

cello, N° 6. SCHUBERT: Doce danzas alemanas, D. 128, D. 643, D. 722

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

SOUSA: Nuestros vuelos, opereta. WAGNER: Obertura de la ópera Tannhäuser

15:00 El mundo del barroco

BACH: Cantata BWV 16, Te alabamos Señor. JOHNSON: Música de violín para Carlos I, escrita para su uso en las funciones de la Corte y en la Real cámara privada. VARIOS COMPOSITORES: Vísperas venecianas, obras sacras del renacimiento

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SMETANA: Poema sinfónico El Moldava, N° 2, del ciclo Mi Patria. CHOPIN: Estudios op. 10, N° 7 a N° 12, a su amigo Franz Liszt. GRIEG: Peer Gynt, N° 1, op. 46. CHABRIER: Danza eslava y Fiesta polaca, de la ópera Rey a pesar suyo

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Soneto N° 123 de Petrarca, Vals olvidado, N° 1 para piano. BARTOK: Dos imágenes, op. 10, Sz. 46 para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

LLOBET: Scherzo, Vals, variaciones sobre un tema de Sor. BRITTEN: Primera suite para cello, op. 72. SIEGMEISTER: Sonata americana

19:00 La hora musical Marly

HAYDN: Sinfonía N° 94, Sorpresa. BEETHOVEN: Concierto para piano, N° 2, op. 19

20:00 Pentagrama

21:00 De nuestro archivo

Comentarios Discográficos, Jean Louis VanMerbecke

22:00 Concierto de la noche

BRAHMS: Concierto N° 2, op. 83

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

VIERNES 20

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 El mundo del barroco

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Matinal Musical

4:00 Concierto espiritual

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

VARIOS COMPOSITORES: Piezas transcritas para dos guitarras. Canciones suecas de Navidad. MOZART: Concierto para flauta, KV. 314

8:00 Suite 106.9

MOZART: Fantasía para piano. SOR: Selecciones para guitarra. SCHEIN: Tres suites del Banchetto musicale

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BOTTESINI: Gran dúo concertante para violín, contrabajo y cuerdas. MOZART: Inéditos y Curiosidades del cuaderno de notas de Londres, arreglo y orquestación Erik Smith. DANZI: Quinteto para instrumentos de viento, op. 68, N° 2

10:00 Matinal musical

KORNGOLD: Trío para piano y cuerdas, op. 1. SHOSTAKOVICH: Cuarteto de cuerdas N° 10, op. 118

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

ROSSINI: Obertura de la ópera El sitio de Corinto. WIENIAWSKI: Concierto para violín, N° 2, op. 22. HAYDN: Sonata N° 8, Hob. XVI/5. BECK: Sinfonía, op. 1, N° 5

13:00 Entorno musical

HAYDN: Dúos, N° 4 para dos flautas. BECK: Sinfonía, op. 13, N° 1

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

DEBUSSY: Réverie para arpa. TULOU: Fantasía brillante para flauta y piano. PONCE: Sonatina meridional para guitarra

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

CHADWICK: Melponeme, pieza para orquesta. DONOSTIA: Cinco preludios vascos para piano

15:00 El mundo del barroco

SCARLATTI: Sonatas para clavecín. CHARPENTIER: Vísperas para San Luis, grabadas en la capilla real del castillo de Versailles. BACH: Sonata N° 6, BWV 530

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BRAHMS: Ave María op. 12, el Salmo 13 op. 27, Cantos espirituales op. 30. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones de obras maestras clásicas, de los grandes compositores. MOZART: Serenata N° 6, Serenata Nocturna. BOCCHERINI: Quinteto para cuerdas, N° 5, G. 441

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

MILHAUD: Saudades do Brazil, Suite de danzas, selecciones. TURINA: Concierto sin orquesta, op. 88

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

DOHNÁNYI: Cuatro rapsodias, op. 11 para piano.
JANACEK: Cuarteto de cuerdas, N° 1, basado en la Sonata Kreutzer, de L.N. Tolstoi. BERNSTEIN: Arias de West Side Story para soprano, tenor y orquesta

19:00 La hora musical Marly

BRAHMS: Allegro del trío para piano, op. 8.
BEETHOVEN: Sonata op. 2, N° 2. C.P.E. BACH: Concierto para dos clavecines y orquesta

20:00 Escuelas Musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G

22:00 Concierto de la noche

CHOPIN: Polonesa para piano, N° 6, op. 53, Heroica.
TCHAIKOVSKY: Concierto op. 35 para violín y orquesta.
ALFVÉN: Uppsala, op. 24, rapsodia sueca N° 2

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

SÁBADO 21

00:00 Una hora con

1:00 Tangos en la noche

2:00 La hora del jazz

3:00 Podium neerlandés

4:00 El mundo del barroco

5:00 Los clásicos de siempre

6:00 Concierto espiritual, Tango Discos

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

10:00 Perspectiva Global

10:30 Diapasón Musical

11:00 Sonoridades del mundo

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana

13:00 Concierto Seguros Bolívar

MOZART: Quinteto para violines, viola, cello, K. 515. HOFMANN: Sinfonía Badley C8

14:00 Colombia-China Conexión

Instituto Confucio

15:00 La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda

16:00 Una hora con

17:00 Oír es ver

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

VIOTTI: Concierto para cello. FRANCK: Sonata para cello y piano

19:00 Vox feminae

20:00 Tangos en la noche

21:00 El arte y las artes

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe, Tango Discos

DOMINGO 22

00:00 Recitales fin de semana

1:00 Música Iberoamericana

2:00 Podium Neerlandés

3:00 Concierto Seguros Bolívar

4:00 De nuestro archivo

5:00 Ad Libitum

6:00 Concierto espiritual, Tango Discos

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

10:00 La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda

11:00 La voz del celuloide

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana

13:00 Cartografías Editoriales, Siglo del hombre Editores

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

14:00 El encanto de la ópera

16:00 Concierto Seguros Bolívar

RAMEAU: Suite de ópera Castor y Pollux, orquesta.
LOCATELLI: Concierto N° 8, op. 3 para violín, cuerdas y b.c.

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

BEETHOVEN: Sonata N° 29, op. 106, Hammerlavier. VALENCIA: Dúo en forma de sonata

18:00 La hora del jazz

19:00 Vox feminae

20:00 Aquellos boleros, Pat-Primo

21:00 Pentagrama

22:00 Oír es ver

23:00 Interludio 106.9

23:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

LUNES 23

00:00 Concierto Davivienda**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 El arte y las artes****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Matinal Musical****4:00 Recitales Fin de semana****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

TÁRREGA: Piezas para guitarra, selecciones. BIZET: Suite de la ópera Carmen. ALBÉNIZ: La Vega, pieza para piano

8:00 Suite 106.9

BEETHOVEN: Allegro del concierto para piano N° 5, op. 73, Emperador. RESPIGHI: Antiguas danzas y aires para laúd, suite 3ª, orquesta cuerdas. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para trompeta y orquesta

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para orquesta. R. STRAUSS: Concierto para oboe y orquesta. JELINEK: Suite en La Mayor

10:00 Matinal musical

BERVALD: Trío para piano, violín y cello. VERDI: Obertura de la ópera Luisa Miller. DVORAK: Siluetas, op. 8 para piano

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

PIAZZOLLA: Selecciones para conjunto de cámara. WILLIAMS: Tres valsos. MOREL: Sonatina para guitarra, allegretto, andante espressivo, allegro. GINASTERA: Toccata, recreación para piano de la Toccata para órgano de Doménico Zipoli

13:00 Entorno musical

HAYDN: Arreglos de tríos para piano. HANDEL: Suite HWV 452 para piano

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

DUSSEK: Sonata para arpa. RAVEL: Introducción y Allegro para arpa, flauta, clarinete y cuarteto cuerdas. FALLA: Psyché, melodía francesa para soprano y orquesta de cámara

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**14:30 Interludio 106.9**

LIADOV: Cuentos de hadas rusos, piezas orquestales. ROSSINI: Obertura Guillermo Tell

15:00 El mundo del barroco

BACH: Suite N° 1, BWV 1007 para cello. PADRE

SOLER: Sonata N° 99, op. 8 N° 3. HANDEL: Concierto grosso, orquesta cuerdas, op. 6, N° 5

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

VARIOS COMPOSITORES: Piezas para guitarra. GINASTERA: Tres piezas para piano, op. 6. STENHAMMAR: Excelsior, obertura sinfónica, op. 13. MAHLER: Serenata N° 2, andante de la sinfonía N° 7

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

SATIE: Nocturnos para piano. CLEMENTI: Suite para piano, de Gradus ad Parnassum

17:30 Jazz y algo más, Cafam**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

QUILTER: Canciones inspiradas en poesías inglesas anónimas, de los siglos XV a XVII. HINDEMITH: Sonata para viola, op. 11, N° 5. RAVEL: Concierto para la mano izquierda para piano y orquesta

19:00 La hora musical Marly

BRAHMS: Sonata para piano y violín, N° 1, op. 78. BEETHOVEN: Quinteto para piano, maderas y trompa, op. 16

20:00 Havladdorías HJUT**21:00 Cuarteto****22:00 Concierto de la noche**

BEETHOVEN: Romanza, N° 2, op. 50 para violín y orquesta. SAINT-SAENS: Introducción y Rondo caprichoso, op. 28 para violín y orquesta. HAYDN: Concierto para trompeta. BEETHOVEN: Sinfonía N° 1, op. 21

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

MARTES 24

00:00 Concierto Davivienda**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Órgano pleno****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Matinal Musical****4:00 La lira y el arco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

HAYDN: Doce minuetos Hob. IX/8 y Marcha Hob. VIII/1. BACH: Concierto N° 7, BWV 1058 para piano y orquesta de cuerdas. BEETHOVEN: Sonata N° 12, op. 26

8:00 Suite 106.9

MOZART: Sinfonía N° 19, KV. 132. GEMINIANI: Concierto grosso, op. 3, N° 2. GIULIANI: Concierto para guitarra y cuerdas, op. 30

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

SCHUBERT: Quinteto para piano, cuerdas, contrabajo, D. 667, La Trucha. VARIOS COMPOSITORES: Largo del concierto N° 2, op. 21, Sueño de una noche de verano

10:00 Matinal musical

GRECHANIINOV: Trío para piano, violín y cello, N° 1, op. 38. POULENC: Suite Las ciervas, FP 36

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

CHOPIN: Variaciones, op. 2, sobre La ci darem la mano, de la ópera Don Juan, de Mozart. SCRIABIN: Preludios para piano, op. 16, op. 27, op. 37, selecciones. GLIERE: Concierto para trompa y orquesta, op. 91

13:00 Entorno musical

BACH: Chacona de la partita BWV 1004 para violín, transcripción Henri Messerer. VIVALDI: Concierto para violín y violonchelo, RV. 547

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

ELGAR: Suspiro, op. 70 para arpa, órgano y orquesta cuerdas. LOURIE: La flauta a través del violín, violín y arpa. MARTINU: Variaciones sobre un tema de Rossini para cello y piano

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

CHAUSSON: Poema sinfónico Tarde de fiesta, op. 32. GRANADOS: Sonata para violín y piano

15:00 El mundo del barroco

FRESCOBALDI: Toccatas para clavecín, libro 1° N° 1 a 4. BACH: Concierto brandenburgoés N° 1, BWV 1046. PURCELL: Suite N° 2 Z. 661, Suite N° 3 Z. 662

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

PROKOFIEV: Sinfonía N° 1, op. 25, Clásica. BEETHOVEN: Música para un ballet real, WOO 1. J. STRAUSS: Selecciones para orquesta, concierto de Año Nuevo. MOZART: Andante KV. 315 y Rondó KV. 373 para flauta y orquesta

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

VARIOS COMPOSITORES: Nocturnos para piano. BACH: Suite francesa N° 3, BWV 814

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

RAVEL: Suite N° 2, de Daphnis y Chloé, Levantarse de día, Pantomima, Danza general. SHOSTAKOVICH: Concierto para piano, trompeta y orquesta cuerdas, N° 1, op. 35. ORFF: Concertino para vientos, clavecín y percusión

19:00 La hora musical Marly

HUMMEL: Quinteto para piano, op. 87. BEETHOVEN: Seis canciones, op. 48. FRIEDRICH II EL GRANDE: Concierto N° 2 para flauta, cuerdas y b.c.

20:00 Milenio,

Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 De la espiritualidad al humanismo, Fundación para el Desarrollo Universitario

22:00 Concierto de la noche

IBERT: Obertura de fiesta. KORNGOLD: Concierto para piano, mano izquierda, op. 17. STRAVINSKY: Cuatro impresiones noruegas para orquesta

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

MIÉRCOLES 25

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 Una hora con

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Matinal Musical

4:00 Música del mundo, Tango Discos

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

BOCCHERINI: Quinteto N° 6 para guitarra y cuerdas. HAYDN: Sonata N° 11, Hob. XVI/2. MOZART: Concierto para oboe, KV. 314

8:00 Suite 106.9

GLAZUNOV: Concierto Ballata para cello y orquesta, op. 108. SCHUBERT: Sonata para piano, D. 664. HAYDN: Concierto para trompeta y orquesta

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

SCHUMANN: Sinfonía N° 1, op. 38, Primavera. DANZI: Concierto N° 2 para fagot y orquesta

10:00 Matinal musical

SCHUMANN: Trío N° 1, op. 63 para piano, violín y cello. LISZT: Dos piezas orquestales para piano, del oratorio Christus, S3

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

FAURÉ: Pavana, op. 50 para orquesta y coros. SCRIABIN: Estudio op. 8 N° 11 y Nocturno op. 9 N° 2 para la mano izquierda. RACHMANINOV: Rapsodia sobre un tema de Paganini, op. 43 para piano y orquesta. ALKAN: Estudios op. 35, N° 6, N° 8 y N° 12

13:00 Entorno musical

MENDELSSOHN: Canciones sin palabras, selecciones para piano. VERDI: Ópera Rigoletto, selecciones

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

ALBÉNIZ: Zaragoza para arpa, N° 1, de Suite espa-

ñola N° 2. BARBER: Música de verano, op. 31 para quinteto vientos. BRITTEN: Missa Brevis

**14:00 El músico de la semana,
Urbe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

RÖNTGEN: Trío para piano, violín y cello, op. 50. ELGAR: Elegía, orquesta cuerdas, op. 58

15:00 El mundo del barroco

BACH: Cantata BWV 51, Exaltad a Dios en todos los lugares, con corno de caza. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para grupo de cobres. SCARLATTI: Sonatas para clavecín

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

ELGAR: Introducción y Allegro, cuarteto cuerdas, op. 47. LISZT: El valle de Obermann, Lento de Los Años de Peregrinaje, Primer Año, Suiza N° 6. TCHAIKOVSKY: Ballet El lago de los cisnes, Pas d'action, Sujet, Dance de couples y Finale del Primer acto. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para trompeta

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

SMIT: Suite para piano solo. COUPERIN: Piezas para clavecín, libro IV, Vigésimo séptimo orden, transcripción para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

HAHN: Ballet, Le bal de Beatrice D'este. TURINA: Trío N° 1, op. 35 para piano, violín y cello. BENNETT: Concierto para saxofón y orquesta cuerdas

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Sonata para piano y cello, op. 102, N° 1. SCHUBERT: Trío D. 897, Nocturno op. Posth. 148, Adagio para piano, violín y cello. MOZART: Concierto para flauta N° 1, KV. 313/285c, interpretada en flauta de pan

20:00 Conversaciones en La Tadeo

21:00 Ad Libitum

22:00 Concierto de la noche

BERNSTEIN: Transcripciones para orquesta. BELLINI: Aria Mira, O Norma, de la ópera Norma. PAGANINI: Concierto para violín, N° 3

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

JUEVES 26

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Los clásicos de siempre

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Matinal Musical

4:00 Cuarteto

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

SCARLATTI: Sonatas para guitarra, K. 322, K. 77, K. 283, K. 64, K. 446, K. 377. BACH: Cantata BWV 124, Jesús mío no te abandono. SAMMARTINI: Concierto para cello, cuerdas y b.c.

8:00 Suite 106.9

BACH: Concierto Brandenburgoés, N° 1, S. 1046. DITTERSDORF: La petrificación de Fineo y sus amigos, Sinfonía N° 6. ROMAN: Sonata para flauta N° 10, BERTI 210

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

MOZART: Sonata para piano a 4 manos, K. 19d. BEETHOVEN: Romanzas para violín, N° 1 op. 40, N° 2 op. 50. FORQUERAY: Suite N° 3 para clavecín

10:00 Matinal musical

FELICIEN: Trío para piano, violín y cello, N° 3. SCRIBIN: Sonata N° 5, op. 53

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

SMETANA: Mi Patria, ciclo de poemas sinfónicos para violín y piano. BERVALD: Festival de los Bayadaires para orquesta. VAUGHAN WILLIAMS: Fantasía sobre un tema de Thomas Tallis, orquesta de cuerdas. NIELSEN: Pequeña suite, op. 1

13:00 Entorno musical

SCARLATTI: Sonatas para clavecín. VARIOS COMPOSITORES: Tres motetes

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

BAX: Trío elegíaco para arpa, viola y flauta. POULENC: Sonata para flauta y piano. RAVEL: Juegos de agua, pieza para piano

**14:00 El músico de la semana,
Urbe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

WALTON: Partita para orquesta. McCARTNEY: Oratorio Liverpool, La Paz

15:00 El mundo del barroco

VARIOS COMPOSITORES: Música de laúd para brujos y alquimistas. BACH: Cantata BWV 106, El tiempo de Dios es el mejor de los tiempos, Actus Tragicus. TELEMANN: Concierto para flauta dulce, fagot, cuerdas y continuo

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

HAYDN: Sonata para piano N° 45, Hob. XVI:30. BIZET: Suite N° 1, de la ópera Carmen. CHOPIN: Dos Nocturnos, op. 37. MOZART: Seis danzas alemanas, KV. 600

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

BEETHOVEN: Scherzo de la Sinfonía N° 9, op.

125. Coral, transcripción para 2 pianos por F. Liszt. BRAHMS: Tema y Variaciones para piano, arreglo del 2º movimiento del Sexteto op. 18

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi
HOLST: Ballet El perfecto necio, op. 39. POULENC: Sonata para dos pianos. VILLA-LOBOS: Preludios para guitarra, N° 1 a 5

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Sinfonía N° 5, op. 67. HAYDN: Cuarteto de cuerdas N° 30, La broma, op. 33 Rusos N° 2

20:00 Pentagrama

21:00 De nuestro archivo

Comentarios Discográficos, Jean Louis VanMerbecke

22:00 Concierto de la noche

MOZART: Concierto para piano N° 21, KV. 467. HAYDN: Concierto para cello, Hob. VÍlb:2

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

VIERNES 27

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 El mundo del barroco

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Matinal Musical

4:00 Concierto espiritual

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

BACH: Suite para laúd, BWV 995. RICHTER: Concierto para trompeta y orquesta. BEETHOVEN: Doce Contradanzas para orquesta

8:00 Suite 106.9

BOCCHERINI: Concierto para cello. MARCELLO: Concierto para trompeta, cuerdas y continuo. MOZART: Concierto para violín, N° 4, KV. 218

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BACH: Concierto en estilo italiano, BWV 971. MOZART: Non Piú Andrai, Las bodas de Figaro, O Isis und Osiris, La Flauta mágica. CHOPIN: Variaciones, op. 2, sobre Lá ci darem la mano, de la ópera Don Juan, de Mozart. HAYDN: Concierto para corno, Hob. VÍld:3

10:00 Matinal musical

ZEMUNSKY: Trío para piano, violín y cello, op. 3. SHOSTAKOVICH: Preludios y Fugas, op. 87, N° 14 a 16 para piano

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

BLISS: Obertura Edinburgo. WAGNER: Ópera El oro del Rhin, Entrada de los dioses en el Walhalla. VAUGHAN WILLIAMS: Partita para doble orquesta de cuerdas. COATES: Música ligera británica del siglo XX

13:00 Entorno musical

VERDI: Ballet de la ópera Don Carlos, El ballet de la reina. GLAZUNOV: Concierto vals N° 2, op. 51

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

VERBEY: Pavana olvidada, piano y orquesta de cuerdas. MONCAYO: Amatzinac, flauta y orquesta de cuerdas. STRAVINSKY: Poemas de Paul Verlaine, barítono y orquesta

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

MILHAUD: Sonata op. 47 para flauta, oboe, clarinete y piano. GRIEG: Danza sinfónica, N° 2, op. 64

15:00 El mundo del barroco

COUPERIN: Primer libro de piezas para clavecín, Tercer orden. BUXTEHUDE: Cantata, Los miembros de Nuestro Señor, BuxWV 75. A su pecho a su corazón. BACH: Sonata N° 3, BWV 1016 para violín y clavecín

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

OFFENBACH: Ballet La Mariposa, valse de rayos de luz. WEBER: Introducción, Tema y Variaciones, clarinete y cuarteto cuerdas. HAYDN: Sinfonía N° 1. MOZART: Arias de la ópera la flauta Mágica, K. 620 para soprano y orquesta

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

VARIOS COMPOSITORES: Piezas para piano. CHOPIN: Dos nocturnos, op. 48

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi

IVES: Cuarteto para cuerdas, N° 2. ROUSSEL: Sinfonía N° 4, op. 53. SIBELIUS: Arioso, op. 3, Nada cisne nada, voz y piano

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Concierto para piano N° 5, op. 73, Emperador. DVORAK: Rapsodia eslava para orquesta, op. 45, N° 3

20:00 Escuelas Musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G

22:00 Concierto de la noche

CHOPIN: Vals, Nocturno y Estudio, piano. MAS-CAGNI: Intermezzo caballería rústicana. ELGAR: Introducción y Allegro, orquesta cuerdas, op. 47. RA-CHMANINOV: Rapsodia sobre un tema de Paganini, op. 43 para piano y orquesta

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

🕒 **SÁBADO 28**

00:00 Una hora con
1:00 Tangos en la noche
2:00 La hora del jazz
3:00 Podium neerlandés
4:00 El mundo del barroco
5:00 Los clásicos de siempre
6:00 Concierto espiritual, Tango Discos
**7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**
8:00 La lira y el arco
9:00 Órgano pleno
10:00 Perspectiva Global
10:30 Diapasón Musical
11:00 Sonoridades del mundo
11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno
12:00 Música iberoamericana

13:00 Concierto Seguros Bolívar

REICHA: Quinteto para vientos, op. 88, N° 5. HA-
YDN: Cuarteto de cuerdas, N° 39, op. 50, Prusiano,
N° 4

14:00 Colombia-China Conexión

Instituto Confucio

**15:00 La joven al aire,
Fundación Bolívar Davivienda**

16:00 Una hora con

17:00 Oír es ver

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

MOZART: Exsultate, Jubilate, K. 165, Motete para
soprano y orquesta. BRAHMS: Canciones folclóricas
alemanas. MOZART: Chío mi scordi di te. Non temer,
Amato Bene, KV. 505. BACH: Cantata BWV 51,
Exaltad a Dios en todos los lugares

19:00 Vox feminae

20:00 Tangos en la noche

21:00 El arte y las artes

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe, Tango Discos

🕒 **DOMINGO 29**

00:00 Recitales fin de semana

1:00 Música Iberoamericana

2:00 Podium Neerlandés

3:00 Concierto Seguros Bolívar

4:00 De nuestro archivo

5:00 Ad Libitum

6:00 Concierto espiritual, Tango Discos

**7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

**10:00 La joven al aire,
Fundación Bolívar Davivienda**

11:00 La voz del celuloide

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana

**13:00 Cartografías Editoriales,
Siglo del hombre Editores**

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

14:00 El encanto de la ópera

16:00 Concierto Seguros Bolívar

GOLDMARK: Concierto para violín, N° 1, op. 28.
BEETHOVEN: Antología de obras maestras

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

BUSONI: En la juventud, suite. DOHNÁNYI: Ruralia
hungárica, 7 piezas para piano, op. 32a

18:00 La hora del jazz

19:00 Vox feminae

20:00 Aquellos boleros, Pat-Primo

21:00 Pentagrama

22:00 Oír es ver

23:00 Interludio 106.9

**23:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

🕒 **LUNES 30**

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 El arte y las artes

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Matinal Musical

4:00 Recitales Fin de semana

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

DE FOSSA: Trío concertante, op. 18, N° 3 para gui-

tarra, violín y cello. MENDELSSOHN: Desde lo alto del cielo, de las 8 cantatas corales N° 6 para coro mixto, solistas y orquesta. BELLINI: Arias de la ópera Norma, Casta Diva, y La Sonámbula, Compagne tenere amici

8:00 Suite 106.9

HANDEL: Concierto para arpa, HWV 294. BACH: Cantata BWV 69a, Alaba al Señor alma mía. ARRIAGA: Cuarteto N° 1

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

HANDEL: Suite de La música del agua. MOZART: Cuarteto de cuerdas, N° 1, Lodi, KV. 80/73f. SCHUMANN: Cuatro marchas, op. 76

10:00 Matinal musical

TCHAIKOVSKY: Trío, op. 50 para piano, violín y cello. DOPPLER: Nocturno, op. 19 para dos flautas, trompa y piano

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

FRANCK: Sonata para violín y piano. ELGAR: Miniaturas para orquesta. CHABRIER: Bourrée Fantasque para orquesta

13:00 Entorno musical

LULLY: Día de ira, LWV 64, N° 1, Himno. SAINT-LUC: Entrada y Chacona

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

BACH: Música para la reflexión y meditación. ROSSINI: Andante con variaciones, flauta y guitarra. CHOPIN: Mazurkas para piano op. 17, N° 4 op. 30, N° 3 op. 7, N° 3

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

LIADOV: Baba Yaga op. 56, Intermezzo op. 8, Ballade op. 21b. SATIE: Suite Mercurio para orquesta

15:00 El mundo del barroco

SCARLATTI: Cantata de cámara, Dimmi crudel, e quando, soprano, alto y b.c. BACH: Partita para violín solo, N° 3, BWV 1006. COUPERIN: Premiere Ordre

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

D'ALBERT: Obertura Esther. SHOSTAKOVICH: Hamlet, música para la película de 1964, suite N° 3. RAVEL: Valses nobles y sentimentales para piano. DEBUSSY: Melodías de juventud, cinco

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

LANGE: Nocturno N° 2 y Nocturno en Re Bemol Mayor. PITFIELD: Piezas para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi

VERDI: Coros de la ópera Macbeth. VARIOS COMPOSITORES: Dos selecciones orquestales. LISZT: Dos selecciones para piano. VARIOS COMPOSITORES: Arias de operetas

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Sinfonía N° 3, op. 55, Eroica

20:00 Havladdorías HJUT

21:00 Cuarteto

22:00 Concierto de la noche

DEBUSSY: Fantasía para piano y orquesta. FAURE: Suite Masques et Bergamasques, op. 112 para orquesta. MARTIN: Canto de Ariel, cinco piezas sobre textos de La tempestad, de Shakespeare

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

106.9