

106.9 FM **OCTUBRE**
Emisora Universidad Jorge Tadeo Lozano **2020**



JOAN SUTHERLAND
JESSEY NORMAN
EL PODER DE LA VOZ HUMANA

106.9
HJUT
Emisora
FM STEREO
Universidad
Jorge Tadeo Lozano

**PROGRAMACIÓN DE LA 106.9 FM • HJUT
EMISORA DE LA UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO**



UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ JORGE TADEO LOZANO



RECTOR
Carlos Sánchez Gaitán

FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO

PRESIDENTA
Lina María Cepeda

DIRECTORA ADMINISTRATIVA
Martha González

DIRECTOR HJUT
Rogelio Delgado Gallego

EDITOR BOLETÍN-PRODUCTOR
Enrique Araújo Jiménez

PROGRAMADORES
Orlando Ricaurte López
José Daniel Ramírez C.

FONOTECARIO
Orlando Ricaurte López

ASESOR TÉCNICO
Víctor Pérez

LOCUTORES
Hernando Romero Barliza
Julika Uprimny

SECRETARIA
Martha Gómez

OPERADORES DE AUDIO
Carmen Rosa Nivia
Ricardo Vargas

SUPERVISIÓN EDITORIAL
Rogelio Delgado Gallego

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN
Samuel Fernández Castro

SOCIOS FUNDADORES AMIGOS HJUT

Rocio Durán
Hugo Gómez
Jeanette Schroeder
María Clara Rodríguez de Chudoba
Augusto Conti
María Angelica Medina
José María Zuluaga
Carlos Holguín Sardi y Sra.
Susana Friedman
Vicente Posada García-Peña
Julika Uprimny
Hernando Romero
Gloria de Wiesner
José Darío Rodas y Sra.
Alec Velásquez
Doris Jurado
Jorge Hernán Ochoa
Guillermo Samudio y Sra.
Israel Acosta y Sra.
Sergio Rodríguez Azuero y Sra.
Juan Manuel Salazar
Helen Triana

Olga Susana Mejía
Oswaldo Hernández Ortiz
Fabíola Hernández Ortiz
Eleonora Rueda
Odette Ferre
Santiago Saavedra Soler
Beatriz Mora
Felipe Calle
Lucía y María Cristina Peña
Santiago Pardo Suárez
Guillermo Bueno y Sra.
Jaime Bueno y Sra.
Alberto González y Sra.
Lucía Victoria Conti
Anita Herrán
Claudia de Greiff
Gerardo Gutiérrez
José Daniel Ramírez Combariza
Jorge Oviedo
Juan Camilo Jaramillo
Joe Broderick

CARÁTULA

Imágenes tomadas de <https://www.chicagotribune.com>
y <https://www.qobuz.com>

PRODUCTORES Y COLABORADORES

Nicolás Alexiades (Órgano pleno) Carolina Conti (La lira y el arco) Ricardo de la espiella (Una hora con)
María Stella Fernández (Cuarteto) Jorge Gómez (Oír es ver) Carlos Heredia (Ad libitum, Vox feminae)
María Elvira Jaramillo (Cartografías editoriales) Camilo de Irisarri (Crónicas de música) Mauricio Laurens (La voz del celuloide)
Felipe Ossa (Comentarios breves de libros nuevos) Vicente Posada García-Peña (La hora del jazz) Amarilis Quintero Ruiz (El arte
y las artes) Emilio Sanmiguel (Pentagrama) Santiago Trujillo, María Alejandra Navarrete (Conversaciones en La Tadeo)
Viaddo y Olga Helena Fernández (Havladdorias HJUT).

www.utadeo.edu.co/dependencias/emisora/
E-mail: hjut106.9@utadeo.edu.co • Teléfono: 2834730

También en Facebook



EDITORIAL



DAME JOAN SUTHERLAND y JESSYE NORMAN EL PODER DE LA VOZ HUMANA

Nuestra edición del mes de octubre está dedicada a dos de las voces más grandiosas de los Siglos XX y XXI. La soprano australiana, Joan Sutherland, en estos días recordamos, 10 años de su fallecimiento y la artista norteamericana Jessye Norman, quien nos dejó el 30 de septiembre del año 2019. Hoy la cantante tendría 75 años. La Sutherland y la Norman poseían voces de gran tamaño, capaces de adaptarse a diferentes repertorios, lo que hace difícil ubicarlas en un tipo de voz en particular.

La historia de la Sutherland es un milagro musical. La mujer de complexión física grande y, cuerdas vocales, que al inicio de su carrera parecían apropiadas para la obra de Richard Wagner o el verismo italiano, se encontró un día con el director y pianista Richard Bonyngé. Éste vio en la soprano un enorme potencial y aprovechando que la diva no contaba con el don del oído absoluto, la engañó durante las clases, haciéndola emitir notas más agudas de las que una soprano dramática puede producir. Más adelante experimentaron con los diferentes métodos del bel canto y es así como en pocos años, Joan Sutherland se convirtió en "La Estupenda", después de un triunfo en la ópera *Lucía di Lamermoor* de Gaetano Donizetti, personaje hasta entonces asociado con hermosas y delicadas voces de agilidad.

En los años 50, pocas eran las artistas líricas capaces de sortear con desenvoltura y exactitud los requerimientos técnicos de las grandes óperas románticas italianas y francesas. Hay que mencionar naturalmente a María Callas, la gran diva dramática del siglo XX. La Sutherland, gracias a las enseñanzas de su profesor y marido Richard Bonyngé, logró cantar sin interrupción hasta cumplir casi 70 años, sin arruinar en ningún momento su precioso instrumento.

En la ópera, como en los deportes, encontramos admiradores apasionados y detractores. Críticos y melómanos admiraron en la Sutherland su color de voz, sus impecables trinos y arpeggios, sus agudos espectaculares. Los detractores de la artista mencionaban su extraña dicción, su ausencia de matices interpretativos, sobre todo al compararla con la Callas.

Escuchar a Joan Sutherland en una grabación es siempre un deleite y por qué no decir, una revelación, sobre todo si a su lado encontramos a su compañero de escena y gran amigo Luciano Pavarotti. Los dos artistas logran transportarnos a mundos sonoros verdaderamente mágicos, en un repertorio que incluye las grandes obras de Giuseppe Verdi, Gaetano Donizetti y Vincenzo Bellini, por mencionar sólo algunos compositores. El legado artístico que dejó Jessye Norman al mundo de la música vocal es muy grande y podemos decir que su arte la llevó más allá de la música. Durante los primeros años de su carrera, la soprano tuvo que enfrentar problemas relacionados con el racismo, sobre todo al intentar desarrollar una carrera en Europa. Fue en Alemania donde logró capturar la atención del público y su fama pronto llegó a Francia, Inglaterra e Italia. En los Estados Unidos, Jessye Norman fue reina de la Met Ópera de Nueva York y de las grandes salas de concierto en donde se le escuchó en inolvidables recitales. En la escena lírica Jessye Norman dio vida a personajes imponentes como su figura: Casandra en *Los Troyanos* de Hector Berlioz, Leonora en *Fidelio* de Ludwig van Beethoven o Ariadna en *Ariadna aus Naxos* de Richard Strauss, todos personajes que en escena demuestran una gran dignidad y calidad humana.

Es, sin embargo, en el mundo de la canción francesa o alemana y en los preciosos *spirituals* norteamericanos en donde podemos sentir la verdadera esencia de la Norman, una dama del canto en todo el sentido de la palabra. Durante el mes de octubre escucharemos los domingos en el programa "El encanto de la ópera" las voces de Jessye Norman y Joan Sutherland en clásicas grabaciones, algunas de ellas consideradas históricas.

José Daniel Ramírez Combariza
Productor y programador EMISORA HJUT
106.9 FM

**BERNARDO HOYOS
Y
ALFONSO RINCÓN GONZÁLEZ
HOMENAJE PÓSTUMO**

Se cumplen por estos días 8 años del fallecimiento del recordado director de HJUT Bernardo Hoyos Pérez y 5 del fallecimiento del Padre Alfonso Rincón González, quienes dejaron un legado fundamental para la memoria de esta estación. En el programa Música Nocturna, lunes a viernes, 11:00 p.m., y en el programa festivo del 12 de octubre, recordamos algunos de los mejores programas de archivo de estos dos grandes realizadores.

JUEVES 1

00:00 *Concierto Davivienda*

1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

1:30 *Los clásicos de siempre*

2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

3:00 *Matinal Musical*

4:00 *Cuarteto*

5:00 *La hora musical Marly*

6:00 *Alborada musical*

7:00 *Concierto Davivienda*

RAMEAU: Suite de la ópera Dardanus, orquesta. BACH: Partita N° 3, BWV 827 para piano. TELEMANIN: Suite de la ópera Don Quijote en la bodas de Camacho

8:00 *Suite 106.9*

MOZART: Concierto para piano N° 20, KV. 466. HAYDN: Concierto para violín, Hob. VIIa:3

9:00 *Concierto matinal, Colsubsidio*

TARTINI: Concierto para cello, cornos y clave. MOZART: Sinfonía N° 39, K. 543. ALBINONI: Concierto op. 7, N° 3

10:00 *Matinal musical*

LALO: Sinfonía Española, op. 21 para violín y orquesta. GIULIANI: Concierto para guitarra y orquesta, N° 1, op. 30

11:00 *Concierto, Amigos de la HJUT*

12:00 *Concierto del Medio día, Compensar*

STRAVINSKY: Ballet Apolo Musagete. CHOPIN: Ballet Las Sílides, orquesta, arreglo Roy Douglas

13:00 *Entorno musical*

RESPIGHI: Antiguas danzas y aires para laúd, suite 1ª para orquesta. GRIFFES: El palacio del placer de Kublai Khan, orquesta

13:30 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

VIVALDI: Concierto, op. 9, N° 5 para violín, cuerdas y continuo. DEBUSSY: Estudios para piano, libro I, N° 4, 1, 6. ADDINSELL: Concierto Varsovia para piano y orquesta

14:00 *El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales*

Vladimir Horowitz, pianista ucraniano-estadounidense 117 años de nacimiento

14:30 *Interludio 106.9*

SATIE: Pieza en forma de pera, piano a 4 manos. VARIOS COMPOSITORES: Tres selecciones para cello y piano

15:00 *El mundo del barroco*

CORELLI: Concierto grosso, op. 6, N° 10. BIBER: Sonata N° 7 para violín y clavecín. BACH: Tres selecciones en transcripción para órgano, de Maurice Duruflé. GABRIELI: La fiesta de San Roque en el Festival de Venecia

16:00 *Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo*

BACH: Adagio de la Toccata y Fuga BWV 564, órga-

no. BRUCKNER: Dos Salmos, coro y orquesta y para coro y trombones. MOZART: Concierto para piano, K. 459, Coronación, N° 1

17:00 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

SCHUBERT: Sonata para piano, D. 664. BARTÓK: Seis danzas populares rumanas, BB 68, Sz. 56

17:30 *Jazz y algo más, Cafam*

Ciclo Divas

18:00 *Regreso a casa con Seguridad Atempí*

ADAM: Pas de Deux, del ballet Giselle para orquesta. CIMAROSA: Concertante para flauta, oboe y orquesta. AVISON: Concierto op. 3, N° 1 y N° 2. DRIGO: Pas de Trois, música de ballet para orquesta

19:00 *La hora musical Marly*

BACH: Sonata para flauta y b.c., S. 1033. OFFENBACH: Ballet Alegría parisiense, en arreglo de Rosenthal

20:00 *Pentagrama*

21:00 *De nuestro archivo*

Comentarios Discográficos, Jean Louis VanMerbecke

22:00 *Concierto de la noche*

MAHLER: Sinfonía N° 4

23:00 *Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario*

VIERNES 2

00:00 *Concierto Davivienda*

1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

1:30 *El mundo del barroco*

2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

3:00 *Matinal Musical*

4:00 *Concierto espiritual*

5:00 *La hora musical Marly*

6:00 *Alborada musical*

7:00 *Concierto Davivienda*

BACH: Suite para cello, N° 2, S. 1008. PURCELL: La reina de las hadas, orquesta de cámara. KREUTZER: Trío para violín, guitarra y cello, op. 9, N° 3

8:00 *Suite 106.9*

PAGANINI: Concierto para violín N° 1, op. 6. RA-CHMANINOV: Concierto para piano N° 1, op. 1

9:00 *Concierto matinal, Colsubsidio*

VITALI: Chacona en Sol Menor. HAYDN: Sinfonía N° 12. RESPIGHI: Suite Rossiniana

10:00 *Matinal musical*

RAVEL: Concierto para piano y orquesta. IBERT: Cinco piezas en trío para oboe, clarinete y fagot. IVES: Sonata N° 1 para violín y piano

11:00 *Concierto, Amigos de la HJUT*

12:00 *Concierto del Medio día, Compensar*

HAYDN: Concierto para cello N° 1, Hob. VIIb:1.

BEETHOVEN: Serenata para violín, viola y cello, op. 8

13:00 Entorno musical

MOZART: Concierto para clarinete, KV. 622

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

SHOSTAKOVICH: Fábulas de Krylov, op. 4 para mezzo, coro y orquesta. MOZART: Fantasía para piano, K. 396, Adagio. RACHMANINOV: Preludio, Gavota y Giga, de J.S. Bach

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

Vladimir Horowitz, pianista ucraniano-estadounidense 117 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

RODRIGO: Palillos y Panderetas, Prado de Manzanares, Pastoral, Alegre mañana. RÁVEL: Dos selecciones para piano

15:00 El mundo del barroco

SAMMARTINI: Trío para flauta soprano, contrabajo, cuerdas y b.c. BUXTEHUDE: Piezas para órgano. J.C. BACH: Quinteto para flauta, oboe, violín, fagot, clavecín, op. 22, N° 1. BACH: Cantata Profana, BWV 203, Amor traidor

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

GADE: Sinfonía N° 2, op. 10. VARIOS COMPOSITORES: Obras para trombón y órgano. GRANADOS: Danza española para arpa, N° 5, Andalucía

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

LISZT: Años de peregrinaje, Año 1, Suiza, N° 1 a 5. WEBERN: Variaciones para piano, op. 27

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Divas

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

MURILLO: Pasillos, N° 10, N° 11, N° 12 y N° 14. BACH: Concierto Brandenburgo, N° 4, BWV 1049. JARRETT: Concierto Köln para piano, parte IIb. JENKINS: Pavana para órgano y violas

19:00 La hora musical Marly

QUANTZ: Sonata para flauta y clavecín. BEETHOVEN: Trío para violín, viola y cello, op. 3

20:00 Escuelas Musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G

22:00 Concierto de la noche

BRITTEN: Nocturno para tenor y orquesta cuerdas. SIBELIUS: Sinfonía N° 6, op. 104

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

SÁBADO 3

00:00 Una hora con

1:00 Tangos en la noche

2:00 La hora del jazz

3:00 Podium neerlandés

4:00 El mundo del barroco

5:00 Los clásicos de siempre

6:00 Concierto espiritual, Tango Discos

Ciclo Cantatas de Johann Sebastian Bach

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

10:00 Perspectiva Global

10:30 Diapasón Musical

11:00 Sonoridades del mundo

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana

13:00 Concierto Seguros Bolívar

SALIERI: Pequeña serenata, instrumentos de viento. CAMPAGNOLI: Cuarteto N° 2 para flauta y cuerdas. MOZART: Sonata para piano N° 11, K. 331/300i, Marcha Turca

14:00 Colombia-China Conexión

Instituto Confucio

15:00 La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda

16:00 Una hora con

17:00 Oír es ver

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

BEETHOVEN: Sonata para piano, N° 3, op. 2 N° 3. BACH: Suite inglesa N° 3, BWV 808

19:00 Vox feminae

20:00 Tangos en la noche

21:00 El arte y las artes

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe, Tango Discos

DOMINGO 4

00:00 Recitales fin de semana

1:00 Música Iberoamericana

2:00 Podium Neerlandés

3:00 Concierto Seguros Bolívar

4:00 De nuestro archivo

5:00 Ad Libitum

6:00 Concierto espiritual, Tango Discos

Ciclo Cantatas de Johann Sebastian Bach

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

10:00 La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda

- 11:00 La voz del celuloide**
11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno
12:00 Música iberoamericana
13:00 Cartografías Editoriales, Siglo del hombre Editores
13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa
14:00 El encanto de la ópera
16:00 Concierto Seguros Bolívar
 SALIERI: Concierto para violín, oboe, cello y orquesta, Triple. ROSETTI: Concierto para dos cornos. MOZART: Motete, Ergo interest, An quis, KV. 143/73a

- 17:00 Recitales fin de semana con Davivienda**
 BEETHOVEN: Sonata N° 15, op. 28, Pastoral.
 BRAHMS: Nuevas canciones, op. 69, op. 70, op. 71

- 18:00 La hora del jazz**
19:00 Vox feminae
20:00 Aquellos boleros, Pat-Primo
21:00 Pentagrama
22:00 Oír es ver
23:00 Interludio 106.9
23:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

LUNES 5

- 00:00 Concierto Davivienda**
1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa
1:30 El arte y las artes
2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos
3:00 Matinal Musical
4:00 Recitales Fin de semana
5:00 La hora musical Marly
6:00 Alborada musical
7:00 Concierto Davivienda

SWEELINCK: Piezas para clavecín. TELEMANN: Concierto para corno. W.F.E. BACH: Sinfonía F. 64, F. 65

8:00 Suite 106.9

GIULIANI: Concierto N° 3, op. 70 para guitarra y orquesta. SCHUMANN: Cuarteto para piano, violín, viola y cello, op. 47

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BACH: Partita para violín, N° 2, BWV 1004. MOZART: Doce variaciones sobre un allegretto, KV. 500. VARIOS COMPOSITORES: Serenata para cuerdas, op. 3, N° 5

10:00 Matinal musical

PROKOFIEV: Concierto para piano N° 2, op. 16.
 BACH: Toccata BWV 911 y BWV 913

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar
 GIULIANI: Concierto para guitarra y orquesta, N° 1, op. 30. CHOPIN: Concierto para piano, N° 2, op. 21

13:00 Entorno musical

SHOSTAKOVICH: Concierto para violín, N° 2, op. 129

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

RAMEAU: Gavota con seis dobles para clavecín.
 SATIE: Gymnopédies, N° 1 a 3 para piano. SAINT-SAËNS: Habanera para violín y orquesta, op. 83

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

Vladimir Horowitz, pianista ucraniano-estadounidense
 117 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

PROKOFIEV: Suite El amor por tres naranjas, orquesta, op. 33a. BUSONI: Variaciones sobre un tema de Chopin, op. 22, N° 2 para piano

15:00 El mundo del barroco

LULLY: Xerxés, Idilio sobre la paz, Ballet de Alcidiante, El triunfo del amor. C.P.E. BACH: Sinfonía Wg. 182, N° 4. VIVALDI: Sonata para cello y b.c., N° 3, RV. 43. HANDEL: Sonata para flauta

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

ORFF: Suite de la cantata Carmina Burana, arreglo para conjunto de vientos, de John Krance. BRUCH: Sinfonía N° 1, op. 28

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

CHOPIN: Nocturnos, op. 55 N° 1-2, op. 62 N° 1-2. SATIE: Preludios flácidos, piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Divas

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

MENDELSSOHN: Pieza de concierto, N° 2 para clarinete, trompa de basseto y orquesta. HAYDN: Sinfonía N° 77. RAVEL: Concierto para la mano izquierda para piano y orquesta. CHERUBINI: Piezas originales del siglo XIX para conjunto de cobres

19:00 La hora musical Marly

BACH: El arte de la fuga, BWV 1080, Contrapunctus 2 y 13 rectos e inversos. PROKOFIEV: Suite N° 2, ballet Romeo y Julieta, op. 64, N° 1, 3, 5, 7. DVORAK: Suite Checa, op. 39

20:00 Havladdorías HJUT

21:00 Cuarteto

22:00 Concierto de la noche

SCHUMANN: Sinfonía N° 1, op. 38, Primavera.
 HAYDN: Cuarteto de cuerdas N° 49, op. 64, Tost, N° 2, Hob. III:68

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

MARTES 6

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 Órgano pleno

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Matinal Musical

4:00 La lira y el arco

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

COMPOSITORES ANÓNIMOS: Cantos del repertorio gregoriano para la festividad de la Ascensión del Señor. BACH: Concierto Brandenburgo N° 4, BWV 1049. COUPERIN: Segundo libro de piezas para clavecín, Octavo orden

8:00 Suite 106.9

SPOHR: Cuarteto para cuerdas, N° 30, op. 93. SCHUBERT: Impromptu, op. 90, N° 1 a 4

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BEETHOVEN: Concierto para violín y orquesta, op. 61. LISZT: Leyendas, San Francisco de Paula caminando sobre las aguas

10:00 Matinal musical

R. STRAUSS: Poema sinfónico Don Quijote, op. 35. Variaciones fantásticas sobre temas de caballería. POULENC: Piezas de inspiración franciscana escritas en el siglo XIII

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

SAINT-SAËNS: Concierto para piano, N° 5, op. 103, Egiptio. MENDELSSOHN: Concierto, op. 64 para violín y orquesta

13:00 Entorno musical

DVORAK: Lid para cello y orquesta, N° 5, op. 68. SCHOENBERG: Concierto para cello y orquesta

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

BUSONI: Hojas de álbum, piezas para piano. WILLAERT/BASSANO: Mottetti Ricercari, Recherchare, La Rose, sobre una canción anónima del siglo XVI. FAURÉ: Impromptus para piano, N° 2 op. 31 y N° 3 op. 34

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

Vladimir Horowitz, pianista ucraniano-estadounidense 117 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

J. STRAUSS: Bailes encantados, Polka op. 326, Donde florecen los limoneros, Vals 364. SOR: Seis valsos para dos guitarras, op. 39

15:00 El mundo del barroco

CORELLI: Concerto grosso, op. 6, N° 3. KRIEGER: Cuatro canciones barrocas alemanas. VIVALDI: Concierto para violín, oboe y orquesta de cuerdas, RV. 576. SWEELINCK: Oh God die onse vader bist, Fantasía a2

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

KORNGOLD: Suite de la música para la película King's Row. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones en arreglo para cobres. RAVEL: Ballet Mi madre la Oca

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

MOZART: Sonata para piano N° 15, KV. 533 y 494. SCHUBERT: Impromptu N° 3, D. 899, piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Divas

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

VARIOS COMPOSITORES: Piezas cortas en transcripción para cello y piano, en memoria de Pablo Casals. COUPERIN: Concierto Real, N° 3. PORPORA: Concierto para cello y orquesta cuerdas. GINASTERA: Piezas infantiles para piano

19:00 La hora musical Marly

SCARLATTI: Sonata K. 380 y K. 381 para clavecín. KODALY: Suite Háy János, op. 15 para orquesta. BACH: Suite para cello, N° 3, BWV 1009

**20:00 Milenio,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 De la espiritualidad al humanismo,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

22:00 Concierto de la noche

BRUCKNER: Sinfonía N° 6

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

MIÉRCOLES 7

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Una hora con

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Matinal Musical

4:00 Música del mundo, Tango Discos

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

VIVALDI: Dos conciertos para Recorder, oboe, violín y fagot, RV. 105 y rv. 101. ROMAN: Pequeña música para una boda real en el palacio de Drottningholm. FRESOBALDI: Toccatas para clavecín, libro I, N° 1 a 4

8:00 Suite 106.9

BRAHMS: Danzas húngaras para piano a 4 manos, N° 1 a 10. MOZART: Música de ballet para Idomeneo, K. 367

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BOCCHERINI: Sinfonía op. 12, N° 4. G. 506, La casa del diablo. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para piano, recital Montpellier. DEBUSSY: Khamma, leyenda danzada

10:00 Matinal musical

CORIGLIANO: Chacona de la película El violín rojo. RESPIGHI: Antiguas danzas y aires para laúd, suite 2ª, orquesta. BOLCOM: Cantos de experiencia parte cinco, Una iluminación musical de la poesía de William Blake

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

SPOHR: Concierto para violín, N° 9, op. 55. MOZART: Cuarteto de cuerdas N° 14, KV. 387, De la primavera, cuarteto dedicado a Haydn

13:00 Entorno musical

VARIOS COMPOSITORES: Tema de Star Wars, Victory de Bond, Granada, Nunca caminarás sola de Carousel. SIBELIUS: Poema sinfónico El cisne de Tuonela, op. 22, N° 2, de Leyendas

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

BRAHMS: Intermezzo, op. 118, N° 2 para piano. WEBER: Invitación al vals, op. 65 para orquesta. RODRIGO: Invocación y Danza, guitarra

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

Vladimir Horowitz, pianista ucraniano-estadounidense 117 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

RACHMANINOV: Lilas, Dos estudios op. 39, N° 5 y N° 1. GOULD: Interplay

15:00 El mundo del barroco

MONTEVERDI: Aire, Madrigales y Cantatas, Vorei baciarti a due alti e continuo, Se i languidi miei sguardi lettera amorosa. MARAIS: El laberinto. LULLY: Cadmus y Hermión. VIVALDI: Concierto op. 12, N° 1 para violín, cuerdas y b.c., RV. 317

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

HALFFTER: Concierto para violín, op. 11. JOPLIN: Piezas para cobses, clásicas y de jazz. YSAÏE: Sonata para violín, op. 27, N° 2

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

BEETHOVEN: Bagatelas para piano, op. 126. TCHAIKOVSKY: Barcarola, de las estaciones, op. 37b

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Divas

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

SAINT-SAËNS: Concierto N° 2, op. 119 para cello. BLISS: Siete alas en lejanía, tres piezas orquestales. VARIOS COMPOSITORES: Intermedios del barroco hispánico, sobre poemas de Lope de Vega. VARIOS COMPOSITORES: Tres piezas para cello y piano

19:00 La hora musical Marly

BLAVET: Sonata N° 2, Tercer libro de sonatas para flauta traviesa, con bajo por el señor Blavet. BEETHOVEN: Trío para piano, clarinete y cello, op. 11. FAURÉ: Trío con piano y cuerdas, op. 120

20:00 Conversaciones en La Tadeo

21:00 Ad Libitum

22:00 Concierto de la noche

TCHAIKOVSKY: Sinfonía N° 4, op. 36. LISZT: Transcripciones y Paráfrasis

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 Los clásicos de siempre

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Matinal Musical

4:00 Cuarteto

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

TARTINI: Sonata para violín, B.A. 4. DOWLAND: Primer libro de canciones. VARIOS COMPOSITORES: Música y poesía para sanar el alma y el cuerpo

8:00 Suite 106.9

VARIOS COMPOSITORES: Música italiana de los siglos XIV y XV para laúd. J. STRAUSS: Piezas para orquesta, polcas y valsos

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

MENDELSSOHN: Sonata para viola y piano. BOCCHERINI: Quinteto para cuerdas, N° 3, G. 439. DUSSEK: Sonata en Sol Mayor

10:00 Matinal musical

RACHMANINOV: Concierto para piano N° 3, op. 30. VARIOS COMPOSITORES: Romances para saxofón

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

BEETHOVEN: Cuarteto N° 9, op. 59 N° 3, Razumovsky. LYAPUNOV: Estudios trascendentes para piano, op. 11, N° 9-12

13:00 Entorno musical

PISTON: Sinfonía N° 2

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

GLINKA: Jota Aragonesa para orquesta. MOZART: Inéditos y Curiosidades. TURINA: La procesión del rocío, op. 9, poema sinfónico

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

Vladimir Horowitz, pianista ucraniano-estadounidense 117 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

ROREM: Música brillante para conjunto de cámara. HOLST: Suite El arroyo verde, H 190

15:00 El mundo del barroco

PLATTI: Concierto para oboe, cuerdas y b.c. BACH: Canzona BWV 588, Fantasía, con imitazione, BWV 563, Fuga, alla giga, BWV 577. VARIOS COMPOSITORES: Aire, Madrigales y Cantatas. HANDEL: Concierto grosso, orquesta cuerdas, op. 6, N° 9

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

TCHAIKOVSKY: Suite del ballet Cascanueces, en arreglo para jazz. HASHIMOTO: Suite sinfónica La doncella celestial y el pescador

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

FAURE: Balada para piano, op. 19. LISZT: Tarantella, de Años de peregrinaje, 2º Año, Italia

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Divas

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

VARIOS COMPOSITORES ANÓNIMOS: Piezas para voz y guitarra. HAYDN: Concierto para piano, N° 11. SMETANA: Cuarteto de cuerdas, N° 2. CHABRIER: Piezas para piano

19:00 La hora musical Marly

CHABRIER: Suite de valsos, piano a 4 manos. HAYDN: Trío N° 25 para piano, violín y cello. SCHUBERT: Trío para violín, viola y cello, D. 581

20:00 Pentagrama**21:00 De nuestro archivo**

Comentarios Discográficos, Jean Louis VanMerbecke

22:00 Concierto de la noche

SHOSTAKOVICH: Sonata para viola, 8 instrumentos de viento, percusión y contrabajo, op. 147. MYSLIVECEK: Concierto para cello

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario****VIERNES 9****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa****1:30 El mundo del barroco****2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Matinal Musical****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

COMPOSITORES ANÓNIMOS: Por que llorax blanca niña, romances vocales. BACH: Partita N° 1, BWV 825. LOCATELLI: Concierto N° 11 para violín, cuerdas y b.c., op. 3

8:00 Suite 106.9

BEETHOVEN: Serenata para violín, viola y cello, op. 8. HAYDN: Sinfonía Hob. I:97

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

MOZART: Quinteto de cuerdas, KV. 515. DITTERSDORF: Concierto para oboe y orquesta cuerdas.

10:00 Matinal musical

BARBER: Concierto para violín, op. 14. MEDTNER: Melodías olvidadas, 2º ciclo, op. 39

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

DEBUSSY: Imágenes, libro I y II para piano. BRAHMS: Trío para corno, violín y piano, op. 40

13:00 Entorno musical

SIBELIUS: Sinfonía N° 6, op. 104

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

CHABRIER: Larghetto, trompa y orquesta, op. Póstumo. VIVALDI: Lestro armónico, op. 3, Concierto N° 6, RV. 356. LISZT: Leyendas, San Francisco de Paula caminando sobre las aguas

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

Vladimir Horowitz, pianista ucraniano-estadounidense 117 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

SMETANA: Poema sinfónico Fantasía Bohemia de los bosques y praderas, N° 4, de Mi Patria. RODRIGO: En los trigales, Invocación y Danza, homenaje a Manuel de Falla

15:00 El mundo del barroco

PURCELL: Suite Abdelazar para orquesta de cámara. VERACINI: Obertura N° 3. BACH: Suite orquestal N° 3. EICHNER: Concierto para arpa

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

PLEYEL: Cuarteto de cuerdas, op. 2, N° 1. ALBRECHTSBERGER: Concierto para trombón. BEETHOVEN: Sonata N° 2, op. 12 N° 2 para violín y piano

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

VARIOS COMPOSITORES: Piezas para piano. SCRIBIN: Tres piezas para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Divas

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

SIBELIUS: El cisne de Tuonela, op. 22, N° 2, poema sinfónico. MOZART: Cuarteto para oboe y cuerdas, K. 370. RIMSKY-KORSAKOV: Capricho español, op. 34 para orquesta. BORODIN: Poema sinfónico En las estepas del Asia central

19:00 La hora musical Marly

ALBÉNIZ: Suite española, op. 47, N° 3 Sevilla y N° 1 Granada. DVORAK: Variaciones sinfónicas sobre un tema original, op. 78 para orquesta. D'INDY: Sexteto, op. 92 para dos violines, dos violas y dos cellos

**20:00 Escuelas Musicales,
Fundación para el Desarrollo Universitario****21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G****22:00 Concierto de la noche**

MOZART: Sinfonía N° 41, KV. 551, Júpiter. PADRE SOLER: Sonata N° 92, Sonata de clarines

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario****SÁBADO 10****00:00 Una hora con****1:00 Tangos en la noche****2:00 La hora del jazz****3:00 Podium neerlandés**

- 4:00 *El mundo del barroco*
- 5:00 *Los clásicos de siempre*
- 6:00 *Concierto espiritual, Tango Discos*
- Ciclo Cantatas de Johann Sebastian Bach
- 7:00 *Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes*
- 8:00 *La lira y el arco*
- 9:00 *Órgano pleno*
- 10:00 *Perspectiva Global*
- 10:30 *Diapasón Musical*
- 11:00 *Sonoridades del mundo*
- 11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*
- 12:00 *Música iberoamericana*
- 13:00 *Concierto Seguros Bolívar*

BRITTEN: Diversiones para piano y orquesta para la mano izquierda, op. 21. RAVEL: Alborada del gracioso, N° 4, de la suite Espejos. PROKOFIEV: Concierto para la mano izquierda, N° 4, op. 53 para piano y orquesta

14:00 *Colombia-China Conexión*
Instituto Confucio

- 15:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*
 - 16:00 *Una hora con*
 - 17:00 *Oír es ver*
 - 18:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*
- BACH: Suite para laúd, BWV 997. SCHUBERT: Canciones del agua para voz y piano. BROWER: Aires populares cubanos para guitarra
- 19:00 *Vox feminae*
 - 20:00 *Tangos en la noche*
 - 21:00 *El arte y las artes*
 - 22:00 *Cuarteto*
 - 23:00 *Alma caribe, Tango Discos*

DOMINGO 11

- 00:00 *Recitales fin de semana*
- 1:00 *Música Iberoamericana*
- 2:00 *Podium Neerlandés*
- 3:00 *Concierto Seguros Bolívar*
- 4:00 *De nuestro archivo*
- 5:00 *Ad Libitum*
- 6:00 *Concierto espiritual, Tango Discos*
- Ciclo Cantatas de Johann Sebastian Bach
- 7:00 *Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes*
- 8:00 *La lira y el arco*
- 9:00 *Órgano pleno*
- 10:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*

- 11:00 *La voz del celuloide*
 - 11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*
 - 12:00 *Música iberoamericana*
 - 13:00 *Cartografías Editoriales, Siglo del hombre Editores*
 - 13:30 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*
 - 14:00 *El encanto de la ópera*
 - 16:00 *Concierto Seguros Bolívar*
- LISZT: Sonata N° 1 para piano, S. 178. RACHMANINOV: Rapsodia sobre un tema de Paganini, op. 43 para piano y orquesta

17:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*
ALBÉNIZ: Recuerdos de viaje para piano. BACH: Partita N° 1, BWV 1002

- 18:00 *La hora del jazz*
- 19:00 *Vox feminae*
- 20:00 *Aquellos boleros, Pat-Primo*
- 21:00 *Pentagrama*
- 22:00 *Oír es ver*
- 23:00 *Interludio 106.9*
- 23:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

LUNES 12

- 00:00 *Concierto Davivienda*
- 1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*
- 1:30 *El arte y las artes*
- 2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*
- 3:00 *Matinal Musical*
- 4:00 *Recitales Fin de semana*
- 5:00 *La hora musical Marly*
- 6:00 *Alborada musical*

PROGRAMACIÓN ESPECIAL DÍA FESTIVO

LAS OBRAS INMORTALES DE LA MÚSICA CLÁSICA DEL BARROCO AL POST ROMANTICISMO/IMPRESIONISMO Y MÚSICA EN LATINO AMÉRICA- ANIVERSARIOS- CLUB DE AMIGOS HJUT.- RECORDANDO A BERNARDO HOYOS Y PADRE ALFONSO RINCÓN

- 7:00: *COLOMBIA EN SU MÚSICA CON ROGELIO DELGADO*
- 8:00: *EL BARROCO: Antonio Vivaldi: Las Cuatro Estaciones- Concierto en re menor para guitarra y cuerdas- Concierto para cuatro violines y orquesta*
- 9:00: *Johann Sebastian Bach: Conciertos de Brandeburgo Nos. 1,3,5 y 6 . 1, S.1046, en fa mayor*
- 10:00: *Gerog Friderich Handel: Suite de la música del agua- Bienvenido Rey Poderoso, David mató a diez mil del Oratorio Saúl Hwv 53;*

Es por su pueblo, Cantad al Señor del Oratorio Israel en Egipto Hvv 54/ Zadok, el sacerdote, Himno de coronación N°1 HWV 258

11:00: EL PERÍODO CLÁSICO:- Franz Joseph Haydn: *Sinfonía N° 104, en Re mayor "Londres"; Trio en Re mayor, H. XV:16, para piano, flauta y cello- Cuarteto de cuerdas N° 68 en Re menor, Op. 103, Hob. III:83 (inconcluso)*

12:00: Wolfgang Amadeus Mozart: *Concierto para piano N° 21 KV.467, en Do mayor- Sinfonía concertante Kv.364/320d, para violín, viola y orquesta en Mi bemol mayor*

ORQUESTA FILARMÓNICA DE VIENA- DIRIGE: NIKOLAUS HARNONCOURT

13:00: EL CAMINO AL ROMANTICISMO:- Ludwig van Beethoven: *Sonata para piano, no. 9, op. 14, no. 1, Mi mayor- Sinfonía N° 5 en Do menor- Fidelio Op. 72 (o El amor conyugal), Selecciones del Acto 1°:Cuarteto-"Me siento tan maravilloso ";Coro de los prisioneros- "¡Oh, qué alegría, al aire libre respirar es sencillo!"*

14:00: Franz Schubert: *Nocturno para piano, violín y cello- Quinteto "La Trucha" en La mayor- Lieder sobre poemas de Goethe: D118 Margarita en la rueca / D564 Plegaria de Margarita / D.210 El amor /D481 Anhelo*

RECORDANDO AL PADRE ALFONSO RINCÓN

15:00: LA CREACIÓN DE FRANZ JOSEPH HAYDN- *Serie de programas ganadores del Premio Simón Bolívar al mejor programa en Radio Cultural*

RECORDANDO A BERNARDO HOYOS

18:00: Programa: Milenio Musical

19:00: EL ROMANTICISMO- Felix Mendendelssohn : *Obertura: Mar en calma y próspero viaje- Sinfonía "Escocesa"- Escucha mi plegaria*

20:00: Robert Schumann: *Cuarteto para piano, violín, viola y cello, en mi bemol mayor, Op. 47*

20:30: Johannes Brahms: *Concierto para violín en Re mayor, Op.77*

LEONARD BERNSTEIN 30 AÑOS DE SU FALLECIMIENTO

21:00: Cesar Frank: *Sinfonía en Re- Anton Dvorak: Concierto para cello- Samuel Barber: Adagio*

22:30: POST-ROMANTICISMO- IMPRESIONISMO y MUSICA EN LATINO AMÉRICA

22:30 Jean Sibelius: *Sinfonía No. 5, Op. 82 en Mi bemol mayor.*

Claude Debussy: *Estudios para piano libros 1 y 2: LIBRO I: Para los cinco dedos, posterior a Monsieur Czernu; Para los tercios, Para las cuartas; Para las sextas; Para las octavas; Para los ocho dedos; LIBRO 2: Para los grados cromáticos; Para los adornos; Para las notas repetidas; Para las sonoridades opuestas; Para los arpeggios compuestos; Para los acordes.*

Heitor Villalobos: *Cuarteto de cuerdas N° 2 (1915)*

MARTES 13

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 Órgano pleno

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Matinal Musical

4:00 La lira y el arco

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

BLASIUS: Suite armónica, N° 3. BACH: El clave bien temperado, libro I. ALBRECHTSBERGER: Partita para arpa y orquesta

8:00 Suite 106.9

MEHUL: Sinfonía N° 2. BRAHMS: Sonata para violín y piano, N° 1, op. 78

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

VIVALDI: Las cuatro estaciones, op. 8 para violín y orquesta de cuerdas. DVORAK: Scherzo caprichoso, op. 66

10:00 Matinal musical

LISZT: Concierto para piano, N° 2. GLINKA: Obertura de la ópera Ruslan y Ludmilla. ESCOBAR: Concierto para piano N° 2

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

MOZART: Gran sexteto concertante, arreglo para 2 violines, 2 violas y 2 cellos, K. 364. SCHUBERT: Sinfonía N° 1, D. 82

13:00 Entorno musical

D'INDY: Sinfonía sobre un aire montaños francés

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

SATIE: Música para bailar, Jack in the box, Pequeña obertura para bailar. FARNON: Miniaturas de música ligera británica para orquesta. FAURE: Mazurka para piano, op. 32

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

Vladimir Horowitz, pianista ucraniano-estadounidense 117 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

VARIOS COMPOSITORES: Canciones populares rusas, En las praderas, Los bateleros del Volga. Canciones negro espirituales

15:00 El mundo del barroco

PERGOLES: Concierto para violín. HAGEN: Sonata para laúd barroco. MOLTER: Concierto N° 2 para clarinete, cuerdas y b.c. BACH: Cantata BWV 61, Ven ahora salvador de los gentiles

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

RESPIGHI: Tríptico boticheliano, Suite para pequeña orquesta. HOLST: Suite Moorside para cobs y percusión. MARTÍNEZ PALACIOS: Sonata para guitarra

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

SZYMANOWSKI: Métopes, op. 29, tres poemas para piano. BORTSLAP: Toccata 10 y 14

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Divas

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

SIBELIUS: Poema sinfónico Finlandia, op. 26. STRAVINSKY: Danzas concertantes para orquesta de cámara. LOCA-TELLI: Concierto N° 11 para violín, cuerdas y b.c., op. 3. DEBUSSY: Preludio a la siesta de un fauno, 2 pianos

19:00 La hora musical Marly

HANDEL: Suite II, N° 7, HWV 440 para piano. BERWALD: Concierto para violín y orquesta, op. 2. ROMBERG: Sonata N° 1 para cello y piano

**20:00 Milenio,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 De la espiritualidad al humanismo,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

22:00 Concierto de la noche

CARISSIMI: Oratorio La historia de Jephthé. BACH: Arte de la fuga, S. 1080, contrapuntos 1-9, arreglo sexteto cobres

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

🕒 MIÉRCOLES 14

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Una hora con

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Matinal Musical

4:00 Música del mundo, Tango Discos

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

QUENTIN: Sonata a 4 partes. GERSHWIN: Selecciones del libro de canciones del compositor, contrabajo y piano. GABRIELI: Canciones del espíritu para grupo de cobres

8:00 Suite 106.9

SCHUBERT: Sinfonía N° 8, D. 759, Inconclusa. FRANCK: Sonata para cello y piano

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

KORNGOLD: Concierto para violín. DVORAK: Bosques silenciosos, op. 68 y Rondo para cello y orquesta, op. 94. BEETHOVEN: Cuarteto de cuerdas, N° 4, op. 18 N° 4

10:00 Matinal musical

SCHUMANN: Concierto para violín, transcripción de Shostakovich como op. 125. SCHUBERT: Sonata para piano, op. Posth. 147, D. 575. SIBELIUS: Romanza, op. 42 para orquesta cuerdas

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

BRUCH: Sinfonía N° 1, op. 28. BEETHOVEN: Sonata para piano, N° 32, op. 111

13:00 Entorno musical

SMETANA: El Moldava de los bosques de Bohemia

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

VARIOS COMPOSITORES COLOMBIANOS: Canciones para piano. SMETANA: Mi Patria, ciclo de poemas sinfónicos para violín y piano. SCHUBERT: Movimiento de cuarteto, D. 703

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

Vladimir Horowitz, pianista ucraniano-estadounidense 117 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

WEBER: Ballet Inyitación al vals, op. 65, o El espectro de la rosa. FAURE: Concierto para flauta y orquesta

15:00 El mundo del barroco

C.P.E. BACH: Sonata Wq. 85 para flauta y clavecín. HANDEL: Sonata para violín, guitarra y cello. BACH: Motete BWV 225, Cantata al Señor un canto nuevo. PANDOLFI: Sonatas para violín, op. 4

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BERLIOZ: Sinfonía Fúnebre y triunfal, op. 15. R. STRAUSS: Burlesca, op. 11 para piano y orquesta

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

MOZART: Sonata para piano N° 11, K. 331/300i, Marcha Turca. SATIE: Horas seculares e instantáneas, piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Divas

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

FAURÉ: Preludio de Penélope, orquesta. WINSTON: Diciembre, N° 7 a 10 par apiano. MOZART: Divertimento para orquesta de cámara, K. 205, N° 7. BU-SONI: Preludio y Estudio en arpeggios para piano

19:00 La hora musical Marly

REUSNER: Suite para laúd. CAIX D'HERVELOIS: Primera suite de la obra tercera. SCHUBERT: Sinfonía N° 8, D. 759, Inconclusa

20:00 Conversaciones en La Tadeo

21:00 Ad Libitum

22:00 Concierto de la noche

MENDELSSOHN: Sinfonía N° 4, op. 90, Italiana. SMETANA: Polkas de salón

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

🕒 JUEVES 15

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Los clásicos de siempre

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

PROGRAMACIÓN GENERAL OCTUBRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
00:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA
1:00	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES
1:30	EL ARTE Y LAS ARTES	ÓRGANO PLENO	UNA HORA CON	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE
2:00				
2:30	ARTE DEL PIANO	ARTE DEL PIANO	ARTE DEL PIANO	ARTE DEL PIANO
3:00	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL
4:00	RECITALES FIN DE SEMANA	LA LIRA Y EL ARCO	COLECCIÓN PADRE ALFONSO RINCÓN GONZÁLEZ	CUARTETO
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY			
6:00	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL
7:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA
8:00	SUITE 106.9	SUITE 106.9	SUITE 106.9	SUITE 106.9
9:00	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO
10:00	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL
10:30				
11:00	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT			
11:30				
12:00	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR			
13:00	ENTORNO MUSICAL	ENTORNO MUSICAL	ENTORNO MUSICAL	ENTORNO MUSICAL
13:30	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA			
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES			
14:30	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO			
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO
17:00	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS			
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM			
18:00	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI			
18:30				
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY			
20:00	HAVVLADORÍAS HJUT	MILENIO, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	CONVERSACIONES EN LA TADEO	PENTAGRAMA
20:30				
21:00	CUARTETO	DE LA ESPIRITUALIDAD AL HUMANISMO	AD LIBITUM	DE NUESTRO ARCHIVO
21:30				
22:00	CONCIERTO DE LA NOCHE			
22:30				
23:00	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO			
23:30				

	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
00:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	UNA HORA CON	RECITALES FIN DE SEMANA
1:00	MINIATURAS MUSICALES	TANGOS EN LA NOCHE	MÚSICA IBEROAMERICANA
1:30	EL MUNDO DEL BARROCO		
2:00		LA HORA DEL JAZZ	PÓDIUM NEERLANDÉS
2:30	ARTE DEL PIANO		
3:00	MATINAL MUSICAL	PÓDIUM NEERLANDÉS	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR
4:00	CONCIERTO ESPIRITUAL	EL MUNDO DEL BARROCO	DE NUESTRO ARCHIVO
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE	AD LIBITUM
6:00	ALBORADA MUSICAL	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS
7:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES
8:00	SUITE 106.9	LA LIRA Y EL ARCO	LA LIRA Y EL ARCO
9:00	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	ÓRGANO PLENO	ÓRGANO PLENO
10:00	MATINAL MUSICAL	PERSPECTIVA GLOBAL	LA JOVEN AL AIRE, FUNDACIÓN BOLÍVAR DAVIVIENDA
10:30		DIAPASÓN MUSICAL	
11:00	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT	SONORIDADES DEL MUNDO	LA VOZ DEL CELULOIDE
11:30		CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO	CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO
12:00	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR	MÚSICA IBEROAMERICANA	MÚSICA IBEROAMERICANA
13:00	ENTORNO MUSICAL	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR	CARTOGRAFÍAS EDITORIALES, SIGLO DEL HOMBRE EDITORES
13:30	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA		MINIATURAS MUSICALES
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES	COLOMBIA-CHINA CONEXIÓN INSTITUTO CONFUCIO	EL ENCANTO DE LA ÓPERA, EL CLUB DE MÚSICA
14:30	INTERLUDIO, 106.9		
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO	LA JOVEN AL AIRE, FUNDACIÓN BOLÍVAR DAVIVIENDA	
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	UNA HORA CON	CONCIERTOS SEGUROS BOLÍVAR
17:00	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS	ÓIR ES VER	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM		
18:00	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA	LA HORA DEL JAZZ
18:30			
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	VOX FEMINAE	VOX FEMINAE
20:00	ESCUELAS MUSICALES, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	TANGOS EN LA NOCHE	AQUELLOS BOLEROS, PAT PRIMO
20:30			
21:00	COLECCIÓN ALFONSO RINCÓN GONZÁLEZ	EL ARTE Y LAS ARTES	PENTAGRAMA
21:30			
22:00	CONCIERTO DE LA NOCHE	CUARTETO	ÓIR ES VER
22:30			
23:00	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	ALMA CARIBE	CONEXION RRUC
23:30			ARTE DEL PIANO

3:00 Matinal Musical

4:00 Cuarteto

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

DOWLAND: De la Biblioteca de la Universidad de Cambridge. BOCCHERINI: Quinteto N° 4, G. 448, Fandango para guitarra y cuerdas. STARZER: Diez danzas

8:00 Suite 106.9

CHOPIN: Sonata para cello y piano, op. 65. HAYDN: Sinfonía N° 92, Oxford

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

CUI: Suite concertante, op. 25 para violín y orquesta. MAHLER: Sinfonía N° 4, quinto movimiento. PROKOFIEV: Sonata para violín solo, op. 115

10:00 Matinal musical

BERNSTEIN: Danzas sinfónicas de West Side Story para orquesta. KORNGOLD: Suite de la Música para la película Escape Me Never. SAINT-SAENS: Concierto para piano, N° 2, op. 22

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

MILHAUD: Sinfonía N° 2. FRANCK: Sonata para cello y piano

13:00 Entorno musical

PROKOFIEV: Concierto para la mano izquierda, N° 4, op. 53 para piano y orquesta

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

BIBER: Música de sobremesa, parte 6° clavecín, grupo cuerdas. ANÓNIMOS FRANCESES SIGLO XIII: Música del tiempo de las cruzadas, instrumental. BEETHOVEN: Obertura Coriolano, op. 62

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

Vladimir Horowitz, pianista ucraniano-estadounidense 117 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

J. STRAUSS: Vals Rosas del sur, orquesta. THALBERG: Piezas para piano

15:00 El mundo del barroco

BACH: Toccata y Fuga, BWV 538, en Modo Dorico. HANDEL: Concierto grosso, op. 6, N° 12. CHARPENTIER: Vísperas para San Luis, grabadas en la capilla real del castillo de Versailles. CAVALLI: Ercole Amante, tragedia compuesta para el matrimonio de Luis XIV y María Teresa de Austria

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

PIAZOLLA: Cuatro estaciones porteñas para flauta y guitarra. ROTA: Concierto para trombón y orquesta. WEILL: Música incidental para la comedia de J. Déval, María galante

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

CHOPIN: Scherzo N° 1 op. 20 y N° 2 op. 31. SCRIABIN: Cuatro preludios, op. 31

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Divas

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

MENDELSSOHN: Preludio y Fuga para piano, op. 35, N° 1. VAUGHAN WILLIAMS: En el país de Fen, impresión sinfónica para orquesta. FAURE: Barcarolas, N° 1 op. 26, N° 2 op. 41, N° 3 op. 42. SCHUBERT: Tema y Variaciones del quinteto La Trucha, D. 667

19:00 La hora musical Marly

CLEMENTI: Suite para piano, de Gradus ad Parnasum. WEBER: Concierto para clarinete y orquesta, N° 1, op. 73. HAYDN: Cuarteto para cuerdas, op. 77, N° 1, Hob. III:81

20:00 Pentagrama

21:00 De nuestro archivo

Comentarios Discográficos, Jean Louis VanMerbecke

22:00 Concierto de la noche

REGER: Serenata op. 95. SCRIABIN: Sonata para piano N° 3, op. 23

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

VIERNES 16

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 El mundo del barroco

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Matinal Musical

4:00 Concierto espiritual

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

AVISON: Dos conciertos, op. 6, N° 7 y N° 8. BUXTEHUDE: La Caprichosa, 32 variaciones sobre Bergamasca, Bux WV 250

8:00 Suite 106.9

FRANCK: Sonata para flauta y piano. SCHUBERT: Sinfonía N° 5, D. 485

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

MOZART: Cuarteto de cuerdas, N° 14, KV. 387, De la primavera, cuarteto dedicado a Haydn. J.C. BACH: Concierto para clavecín y cuerdas

10:00 Matinal musical

R. STRAUSS: Poema sinfónico Una vida de héroe, op. 40. MUSSORGSKY: Opera Khovantshchina, Preludio, orquesta

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

SCHUMANN: Sinfonía N° 3, op. 97, Renana. GRIEG: Sonata para cello y piano, op. 36

13:00 Entorno musical

BRITTEN: Diversiones para piano y orquesta para la mano izquierda, op. 21

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

VERDI: Obertura de la ópera Aroldo. MENDELSSO-

HN: Obertura Athalia, op. 74 para orquesta

**14:00 El músico de la semana,
Urbe Alexiades Servicios Especiales**

Vladimir Horowitz, pianista ucraniano-estadounidense
117 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

ROGER-DUCASSE: Interludio para orquesta, En el jardín
de Margarita. BARRIOS: Suite Andina para guitarra

15:00 El mundo del barroco

LORENZANI: Diálogo entre Jesús y el alma, cinco voces.
DOWLAND: Del libro de laúd Schele. HANDEL:
Dos sonatas para flauta. COUPERIN: Segundo libro
de piezas para clavecín, Undécimo orden

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SCHUBERT: Sonata para piano, D. 537, op. Posth.
164. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para
cobres. HAYDN: Concierto para trompa y orquesta,
Nº 1

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

SCHUMANN: Sonata para piano Nº 2, op. 22.
POULENC: Sonata para dúos de pianos

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Divas

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

DEBUSSY: Rapsodia Nº 1 para clarinete y piano.
STRAVINSKY: Escenas de ballet para orquesta. SCHU-
BERT: Fragmentos sinfónicos, D. 708a, terminó Brian
Newbould. FAURE: Romance, Papillón y Serenata,
op. 69, 77 y 98 para cello y piano

19:00 La hora musical Marly

GARDEL/LEPERA: Tangos argentinos para piano, ban-
doneón y bajo. BRUDIEU: Madrigales, XIII, XVI, XV.
KRAUS: Sinfonía VB 142

**20:00 Escuelas Musicales,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G

22:00 Concierto de la noche

SCHUMANN: Concierto para piano, op. 54.
BACH: Ofrenda musical, BWV 1079, Sonata para
flauta, violín y continuo

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

SÁBADO 17

00:00 Una hora con

1:00 Tangos en la noche

2:00 La hora del jazz

3:00 Podium neerlandés

4:00 El mundo del barroco

5:00 Los clásicos de siempre

6:00 Concierto espiritual, Tango Discos

Ciclo Cantatas de Johann Sebastian Bach

**7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

10:00 Perspectiva Global

10:30 Diapasón Musical

11:00 Sonoridades del mundo

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana

13:00 Concierto Seguros Bolívar

BACH: Partita Nº 1, BWV 825. MOZART: Rondo
para piano, K. 485. SCHUBERT: Momentos musica-
les, D. 780, Nº 1 a 6 para piano

14:00 Colombia-China Conexión

Instituto Confucio

**15:00 La joven al aire,
Fundación Bolívar Davivienda**

16:00 Una hora con

17:00 Oír es ver

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

MACHAUT: Introito y Kyrie, de la misa de Nuestra
Señora, Liturgia de la purificación de la Virgen, 2 de
febrero. BACH: El clave bien temperado, libro II, S.
870-875 para piano. SCHUMANN: Adagio y Alle-
gro para cello y piano, op. 70

19:00 Vox feminae

20:00 Tangos en la noche

21:00 El arte y las artes

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe, Tango Discos

DOMINGO 18

00:00 Recitales fin de semana

1:00 Música Iberoamericana

2:00 Podium Neerlandés

3:00 Concierto Seguros Bolívar

4:00 De nuestro archivo

5:00 Ad Libitum

6:00 Concierto espiritual, Tango Discos

Ciclo Cantatas de Johann Sebastian Bach

**7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

**10:00 La joven al aire,
Fundación Bolívar Davivienda**

11:00 La voz del celuloide

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana

**13:00 Cartografías Editoriales, Siglo del
hombre Editores**

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

14:00 El encanto de la ópera

16:00 Concierto Seguros Bolívar

BACH: Concierto Brandenburgo, N° 6, BWV 1051. SAINT-SAËNS: Concierto para piano N° 2, op. 22. HAYDN: Concierto para flauta, oboe, cuerdas y 2 trompas, N° 5

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

BACH: Partita N° 1, BWV 1002. SCHUBERT: Sonata para piano, D. 840, Reliquia

18:00 La hora del jazz

19:00 Vox feminae

20:00 Aquellos boleros, Pat-Primo

21:00 Pentagrama

22:00 Oír es ver

23:00 Interludio 106.9

23:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

LUNES 19

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 El arte y las artes

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Matinal Musical

4:00 Recitales Fin de semana

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

WRIGHT: Suite Shaker, George M. Cohan en Broadway. JACQUET DE LA GUERRE: Suite N° 4. RYBA: Cuarteto para flauta

8:00 Suite 106.9

SCHUBERT: Sonata para violín y piano, D. 574. STRAVINSKY: Sinfonía en Do Mayor

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

ROSSINI: Sonata para flauta y trío de cuerdas, N° 6. VERDI: Opera Aida, coro, Gloria all Egito. DOHNAN- YI: Pieza de concierto para cello y orquesta, op. 12

10:00 Matinal musical

BERNSTEIN: Serenata para violín, cello y orquesta. SHOSTAKOVICH: Concierto para piano, trompeta y orquesta cuerdas, N° 1, op. 35

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

HAYDN: Cuarteto para cuerdas Prusiano, op. 50, La rana. GLAZUNOV: Suite Escenas de ballet, op. 52 para orquesta

13:00 Entorno musical

RAVEL: Daphnis et Chloe, suite N° 2. BERLIOZ: Ro-

meo en la tumba y La muerte de los amantes, de la sinfonía dramática Romeo y Julieta, op. 17, H. 79

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

RESPIGHI: Obertura Carnavalesca para orquesta. VAUGHAN WILLIAMS: Obertura de Henry V para cobsres y percusión. HUMPERDINCK: Obertura de la ópera Hänsel y Gretel

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

Vladimir Horowitz, pianista ucraniano-estadounidense 117 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

BACH: Variaciones canónicas sobre Desde lo alto del cielo desciende, BWV 679a. SCHUMANN: Sinfonía N° 1, op. 38, Primavera, andante un poco maestro- so, allegro molto vivace

15:00 El mundo del barroco

ALBINONI: Concierto para oboe, op. 9, N° 2. VIVALDI: Concierto para violín, cuerdas y b.c., op. 8, N° 3, Otoño. FRESCOBALDI: Primer libro de la canción a 1, 2, 3 y 4 voces para sonar con todo tipo de instrumentos. HANDEL: Arias heroicas

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

BALAKIREV: Transcripciones para piano. HOVHANESS: Sinfonía N° 20, Tres viajes a la montaña sagrada, op. 223. ZAMFIR: Concierto para flauta de pan y orquesta, N° 1

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

RACHMANINOV: Estudios pintorescos, op. 33, N° 1-3, 5-9. LIADOV: Mazurka, op. 10, N° 2 para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Divas

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

MOZART: Rondó para piano y orquesta, K. 386. PIAZZOLLA/VIVALDI: Otoño y El otoño de las cuatro estaciones. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones de obras maestras clásicas, De los grandes compositores. SCHUBERT: Movimiento de sonata D. 665 y Melodía húngarica, D. 817

19:00 La hora musical Marly

HAYDN: Trío para flauta, violín y cello, N° 1, Londres. CABALLERO DE SAN JORGE: Concierto para violín, op. 5, N° 1. MOERAN: Trío para cuerdas

20:00 Havladdorías HJUT

21:00 Cuarteto

22:00 Concierto de la noche

SCRIABIN: Sinfonía N° 3, op. 43, El divino poema. SCHUMANN: Piezas de fantasía, op. 111

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

MARTES 20

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 Órgano pleno

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Matinal Musical

4:00 La lira y el arco

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

MUFFAT: Concierto N° 12, Propitia Sydera. HAYDN: Sonata N° 33, Hob. XVI/20. TRABACI: Cinco gallardas para clavecín

8:00 Suite 106.9

MENDELSSOHN: Sonata para violín y piano, op. 0. VIVALDI: Sonatas, op. 13, El pastor fiel, N° 1 a N° 3 para oboe y b.c.

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BEETHOVEN: Sonata para violín y piano, N° 5, op. 24, Primavera. BACH: Partita N° 2, BWV 826. BERWALD: Obertura La reina de Golconda

10:00 Matinal musical

DEBUSSY: Estampas para piano. RAVEL: Concierto para la mano izquierda. VILLA-LOBOS: Cuarteto para cuerdas, N° 3

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

SMETANA: Suite Sueños para piano. SCHUMANN: Trío N° 2, op. 80 para piano, violín y cello

13:00 Entorno musical

MUSSORGSKY: Suite Cuadros de una exposición, orquestación de Maurice Ravel

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

J. STRAUSS: Obertura El Barón gitano. BERLIOZ: Obertura El Corsario, op. 21. J. STRAUSS: Obertura El Murciélago

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

Vladimir Horowitz, pianista ucraniano-estadounidense 117 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

TCHAIKOVSKY: Vals de las flores, del ballet Cascanueces. MOZART: Sinfonía N° 15, KV. 124

15:00 El mundo del barroco

HANDEL: Concierto para órgano, op. 7, N° 5. SAMMARTINI: Concierto para flauta dulce, soprano, cuerdas y b.c. BOISMORTIER: Sonata para flauta y clavecín, op. 91, N° 5. LAWES: Royal Consort para 2 tiorbas

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BEETHOVEN: Sonata para piano, N° 23, op. 57, Appassionata. MOZART: Inéditos y Curiosidades. DONIZETTI: Arias de la ópera Lucia de Lammermoor

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

CHOPIN: Baladas, N° 3 op. 47, N° 4 op. 52. BRAHMS: Rapsodia para piano, op. 79, N° 2

17:30 Jazz y algo más, Cafam
Ciclo Divas

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

BIZET: Selecciones de la ópera Carmen, El amor es como un ave rebelde, Danza Bohemia. VARIOS COMPOSITORES: Como el gato y el ratón, Los presagios de León Prosack, Sopro de vida, banda sonora para películas colombianas. GERSHWIN: Hasbo Brown's Blues, de Porgy and Bess, Rhapsody in blue, transcripciones para piano. MENDELSSOHN: Sinfonía de cámara, N° 4

19:00 La hora musical Marly

SAINT-SAËNS: Trozo de concierto, op. 94 para trompa y orquesta. BACH: Concierto N° 1, BWV 1052 para clavecín, cuerdas y continuo. PROKOFIEV: Concierto para piano y orquesta N° 5, op. 55

**20:00 Milenio,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 De la espiritualidad al humanismo,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

22:00 Concierto de la noche

SCHUMANN: Sinfonía N° 3, op. 97, Renana. VERDI: Cuarteto para cuerdas

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

MIÉRCOLES 21

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Una hora con

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Matinal Musical

4:00 Música del mundo, Tango Discos

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

BYRD: Canciones para voces, violas y virginales. BACH: Concierto Brandenburgo, N° 5, BWV 1050. HUME: El regalo de Año Nuevo a la reina

8:00 Suite 106.9

DE FOSSA: Trío concertante op. 18, N° 3 para guitarra, violín y cello. MENDELSSOHN: Trío concierto

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

MENOTTI: Cantilena y Scherzo para arpa y cuarteto cuerdas. SHOSTAKOVICH: Cuarteto de cuerdas N° 10, op. 118. HOVHANESS: Sinfonía N° 2, op. 132, La montaña misteriosa

10:00 Matinal musical

MILHAUD: Ballet El buey sobre el tejado, op. 58. PIERNE Concierto para piano y orquesta, op. 42. BARTOK: Canciones folclóricas húngaras, coro a capella

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

DEBUSSY: Primer trío en Sol Mayor. DVORAK: Valses para orquesta, op. 54, N° 1 a 8

13:00 Entorno musical

VARIOS COMPOSITORES: Tres piezas en arreglo para cobres

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

ROSSINI: Obertura El turco en Italia. WEBER: Obertura Euriante, orquesta. CHABRIER: Obertura Fiesta polonesa, orquesta

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

Vladimir Horowitz, pianista ucraniano-estadounidense 117 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

GODARD: Escenas italianas, Serenata Florentina, Siciliana, Tarantela. HALFFTER: De la pastora, Las doncellas, De la gitana, tres danzas para trío de guitarras

15:00 El mundo del barroco

ZELENKA: Lamentaciones del profeta Jeremías. Segunda lamentación para el Viernes Santo. HANDEL: Sonata op. 5, N° 4. VIVALDI: Concierto para violín, RV. 375. SCARLATTI: Cuatro sonatas para clavecín

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

SCHUBERT: Fantasía para piano a cuatro manos, D. 940. DANZI: Quinteto para instrumentos de viento, op. 56, N° 2. VARIOS COMPOSITORES: Dúos para cello y piano

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

MENDELSSOHN: Canciones sin palabras para piano, op. 53. NIELSEN: Bagatelas humorísticas, op. 11

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Divas

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

SCARLATTI: Sinfonía de concierto grosso, cuerdas y b.c., N° 2. NARVAEZ: Cuarto y Sexto libro, De los seis libros del Delfín, vihuela de mano. SCHUMANN: Cuentos de hadas, op. 113 para viola y piano. HAYDN: Sinfonía N° 2

19:00 La hora musical Marly

J. STRAUSS: Vals Sangre vienesa, orquesta. SAINT-SAENS: Enrique VIII, Fiesta popular, ballet, divertimento del acto II de la ópera. MENDELSSOHN: Sonata para cello, N° 1, op. 45

20:00 Conversaciones en La Tadeo**21:00 Ad Libitum****22:00 Concierto de la noche**

BRAHMS: Concierto para violín, op. 77. SCHUBERT: Sonata para cello y piano, D. 821, llamada Arpeggione, allegro moderato

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**JUEVES 22****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Los clásicos de siempre****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Matinal Musical****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

VARIOS COMPOSITORES ANÓNIMOS: Primo Tempore, Sanctus, Regnatem sempiterna. MARAIS: El laberinto y otras historias, piezas de carácter. PADRE SOLER: Sonata N° 99, op. 8, N° 3

8:00 Suite 106.9

BERWALD: Trío para piano, violín y cello. TELEMANN: Suite, Obertura con la Suite y Conclusión, Tafelmusik, parte 1

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

ELGAR: Sonata para violín y piano, op. 82. MENDELSSOHN: Coral, Haz que se haga la luz, del oratorio San Pablo, op. 36. SCHUBERT: Fantasía, op. 15, D. 760, Wanderer Fantasie

10:00 Matinal musical

PROKOFIEV: Pedro y el lobo, op. 67 para narrador y orquesta. MOZART: Concierto para piano, N° 18, K. 456

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

MENDELSSOHN: Trío para piano y cuerdas, N° 1, op. 49. ELGAR: Variaciones Enigma, orquesta, op. 36, N° 1 a N° 14

13:00 Entorno musical

WRIGHT: Suite Shaker, George M. Cohan en Broadway

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

SCHUMANN: Obertura Genoveva, op. 81 para orquesta. VERDI: Obertura La batalla de Legnano. MARSCHNER: Obertura Hans Heiling, orquesta

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

Vladimir Horowitz, pianista ucraniano-estadounidense 117 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

D'INDY: Salvia Florida, op. 21 para orquesta. FALLA: Dos piezas para guitarra

15:00 El mundo del barroco

SCARLATTI: Concierto N° 9. MONTEVERDI: Cuatro motetes. BACH: Tocata y Fuga, BWV 540. VIVALDI: Sonata para cello y b.c., N° 9, RV. 39

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

MOZART: Divertimento para cuerdas y vientos, KV. 334/320b

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

SCARLATTI: Cinco sonatas, Kk 247, Kk 2, Kk 132, Kk 35, Kk 193. CAGE: Música para Marcel Duchamp

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Divas

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

MENDELSSOHN: Sinfonía N° 10. LEGRAND: Bandas sonoras originales, compuestas y dirigidas por

Michel Legrand. SCHUMANN: Obertura, Scherzo y Final, op. 52 para orquesta. ARNE: Sinfonía N° 1

19:00 La hora musical Marly

MATTHAEUS: Motete, Recuérdanos Madre de Cristo, a 7 voces. DEBUSSY: El mar, tres bosquejos sinfónicos. DUSSEK: Sinfonía en Sol Mayor

20:00 Pentagrama

21:00 De nuestro archivo

Comentarios Discográficos, Jean Louis VanMerbecke

22:00 Concierto de la noche

BEETHOVEN: Sinfonía N° 4, op. 60. BACH: Concierto para flauta, violín, clavecín y b.c., S. 1044

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

VIERNES 23

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 El mundo del barroco

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Matinal Musical

4:00 Concierto espiritual

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

FRESCOBALDI: Primer libro de la canción a 1, 2, 3, y 4 voces para sonar con todo tipo de instrumentos. DOWLAND: De la Biblioteca de la Universidad de Cambridge. VARIOS COMPOSITORES: Vladimir Horowitz, El último romántico, selecciones del documental grabado en su hogar

8:00 Suite 106.9

HAYDN: Concierto para clavecín, Hob. XVIII:3. PURCELL: Suite Abdelazar para orquesta de cámara. MENDELSSOHN: Concierto para piano y orquesta, N° 1, op. 25

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

TARTINI: Sonata para violín y orquesta cuerdas, El trino del diablo. SCHUBERT: Sinfonía N° 5, D. 485. MASCAGNI: El sueño de Guillermo Ratcliff, de la ópera en cuatro actos Guillermo Ratcliff

10:00 Matinal musical

NIELSEN: Concierto para violín, op. 33. MOZART: Sonata para piano, N° 15, KV. 533 y 494

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

GADE: Octeto para 4 violines, 2 violas, 2 cellos, op. 17. ARRIAGA: Sinfonía a gran orquesta

13:00 Entorno musical

SIBELIUS: Sinfonía N° 5, op. 82

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

BARBER: Obertura de concierto La escuela del escán-

dalo, op. 5. VERDI: Obertura La fuerza del destino. ROSSINI: Obertura La italiana en Argelia

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

Vladimir Horowitz, pianista ucraniano-estadounidense 117 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

TAILLEFERRE: Flores de Francia. FRANCK: Variaciones sinfónicas para piano y orquesta

15:00 El mundo del barroco

SCHÜTZ: Motetes y pequeños conciertos espirituales, SWV 324, 287, 386. TARTINI: Sonata, op. 1, N° 9 para violín y b.c. W.F.E. BACH: Concierto para dos clavecines concertantes. BACH: Concierto Brandenburgues, N° 4, BWV 1049

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SCRIABIN: Sonata para piano N° 3, op. 23. POULENC: Sexteto para piano y Quinteto de vientos. FAURE: Piezas en transcripción para guitarra y orquesta

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

SCHUMANN: Carnaval en Viena, op. 26 para piano. MOZART: Fantasía K. 397

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Divas

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

C.P.E. BACH: Sinfonía para cuerdas, Wq. 182, N° 6. HUME: Capitan Hume, piezas para violas, laúd y voces. MOZART: Quinteto KV. 407 para corno, violín, 2 violas y cello. MOZART: Sinfonía K. 184

19:00 La hora musical Marly

SARASATE: Capricho gitano, op. 20 para violín. WEBER: Gran dúo concertante para clarinete y piano, op. 48. DITTERSDORF: El delirio de los compositores, sinfonía

**20:00 Escuelas Musicales,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G

22:00 Concierto de la noche

BRAHMS: Doble concierto, op. 102 para violín, cello y orquesta. KUHLAU: Sonata op. 59 N° 1 y Sonata op. 59 N° 2

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

SÁBADO 24

00:00 Una hora con

1:00 Tangos en la noche

2:00 La hora del jazz

3:00 Podium neerlandés

4:00 El mundo del barroco

5:00 Los clásicos de siempre

6:00 Concierto espiritual, Tango Discos

Ciclo Cantatas de Johann Sebastian Bach

**7:00 Colombia en su música,
Casa Vieja Restaurantes**

- 8:00 *La lira y el arco*
- 9:00 *Órgano pleno*
- 10:00 *Perspectiva Global*
- 10:30 *Diapasón Musical*
- 11:00 *Sonoridades del mundo*
- 11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*
- 12:00 *Música iberoamericana*
- 13:00 *Concierto Seguros Bolívar*

FRANCK: Sonata para violín y piano. BRAHMS: Variaciones sobre un tema de Paganini, op. 35, libros 1° y 2°

- 14:00 *Colombia-China Conexión*
Instituto Confucio
- 15:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*
- 16:00 *Una hora con*
- 17:00 *Oír es ver*

18:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*
DEBUSSY: En blanco y negro, tres piezas para dos pianos. VARIOS COMPOSITORES: Canciones elizabetanas, Consort Music. BRAHMS: Variaciones sobre un tema de Paganini, op. 35, Libro I y II

- 19:00 *Vox feminae*
- 20:00 *Tangos en la noche*
- 21:00 *El arte y las artes*
- 22:00 *Cuarteto*
- 23:00 *Alma caribe, Tango Discos*

DOMINGO 25

- 00:00 *Recitales fin de semana*
- 1:00 *Música Iberoamericana*
- 2:00 *Podium Neerlandés*
- 3:00 *Concierto Seguros Bolívar*
- 4:00 *De nuestro archivo*
- 5:00 *Ad Libitum*
- 6:00 *Concierto espiritual, Tango Discos*
Ciclo Cantatas de Johann Sebastian Bach
- 7:00 *Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes*
- 8:00 *La lira y el arco*
- 9:00 *Órgano pleno*
- 10:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*
- 11:00 *La voz del celuloide*
- 11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*
- 12:00 *Música iberoamericana*
- 13:00 *Cartografías Editoriales, Siglo del hombre Editores*
- 13:30 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

- 14:00 *El encanto de la ópera*
- 16:00 *Concierto Seguros Bolívar*

CHOPIN: Sonata para cello y piano, op. 65.
BRAHMS: Piezas para piano, op. 118

17:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*
SCHUBERT: Cuatro impromptus, D. 899. MORENO TORROBA: Castillos de España

- 18:00 *La hora del jazz*
- 19:00 *Vox feminae*
- 20:00 *Aquellos boleros, Pat-Primo*
- 21:00 *Pentagrama*
- 22:00 *Oír es ver*
- 23:00 *Interludio 106.9*
- 23:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

LUNES 26

- 00:00 *Concierto Davivienda*
- 1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*
- 1:30 *El arte y las artes*
- 2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*
- 3:00 *Matinal Musical*
- 4:00 *Recitales Fin de semana*
- 5:00 *La hora musical Marly*
- 6:00 *Alborada musical*
- 7:00 *Concierto Davivienda*
COUPERIN: Concierto real, N° 4. VARIOS COMPOSITORES: Intermedios del barroco hispánico sobre poemas de Lope de Vega. HANDEL: Concierto grosso, op. 6, N° 7. PERGOLESI: Concierto para violín y orquesta cuerdas
- 8:00 *Suite 106.9*
BRAGA: Divertimento para orquesta, N° 1, op. 32. WEBER: Ballet Invitación al vals, op. 65, o El espectro de la rosa. RESPIGHI: Suite del ballet La tienda fantástica
- 9:00 *Concierto matinal, Colsubsidio*
PAGANINI: Sonata Concertata M.S. 2. LISZT/VERDI: Paráfrasis sobre Rigoletto. BRAHMS: Serenata N° 2, op. 16
- 10:00 *Matinal musical*
RUSSO: Tres piezas para banda de blues y orquesta sinfónica, op. 50. HOVHANESS: Sinfonía N° 22, op. 236, Ciudad de luz
- 11:00 *Concierto, Amigos de la HJUT*
- 12:00 *Concierto del Medio día, Compensar*
HAYDN: Sinfonía N° 101, El Reloj. TVEITT: Suite N° 4, Suite de bodas, de Cien melodías Hardingtonar, op. 151, N° 46-60
- 13:00 *Entorno musical*
SIBELIUS: Sinfonía N° 3, op. 52
- 13:30 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*
VERDI: Obertura Las vísperas sicilianas. AUBER: Ober-

turg los diamantes de la corona para orquesta. SUPPE: Obertura, Mañana, tarde y noche en Viena

**14:00 El músico de la semana,
Urbe Alexiades Servicios Especiales**

Vladimir Horowitz, pianista ucraniano-estadounidense
117 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

SCHUBERT: Introducción, Tema y Variación, sobre el lied Flores secas, de La bella Molinera, op. Posth. D. 802. C.P.E. BACH: Rondo II para teclado, Wq. 59/4

15:00 El mundo del barroco

PASQUINI: Sinfonía a Quattro y Pequeño buque a dónde vas?. SCARLATTI: Cantata de cámara N° 1, Andante, o miei sospiri para soprano y continuo. CESTI: Lamento barroco, Lamento de la madre hebreá. VIVALDI: Concerto RV. 278

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

REICHA: Quinteto para vientos, op. 91, N° 1. BOCCHERINI: Concerto para cello

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

BALAKIREV: Sonata para piano, op. 5

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Divas

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi

ROMAN: Sinfonía en La Mayor. BEETHOVEN: Sonata N° 23, op. 57. Appassionata. HAYDN: Trío para piano, flauta y cello H. XV:17. SAMMARTINI: Sinfonía en La mayor

19:00 La hora musical Marly

TORELLI: Sonata para trompeta. PROKOFIEV: Concerto para violín, N° 1, op. 19. HOFMANN: Concerto para flauta

20:00 Havladdorías HJUT

21:00 Cuarteto

22:00 Concerto de la noche

BERLIOZ: Romeo y Julieta, Sinfonía dramática. MENDELSSOHN: Sinfonía para cuerdas, N° 10, adagio-allegro

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

MARTES 27

00:00 Concerto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Órgano pleno

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Matinal Musical

4:00 La lira y el arco

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concerto Davivienda

DE MONTÉCLAIR: Música barroca francesa, 2° con-

cierto. SCHOBERT: Cuarteto, op. 7, N° 2. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para piano. LECLAIR: Sonata N° 1, op. 2

8:00 Suite 106.9

BEETHOVEN: Marchas para orquesta de vientos, WOO 24, 21, 22, 20, 29, 18, 19. HANDEL: Sonata en trío, op. 5, N° 5. ELGAR: Obertura en el sur, op. 50

9:00 Concerto matinal, Colsubsidio

CHAUSSON: Concerto para piano, violín y cuarteto de cuerdas. WAGNER: Coro de los peregrinos, de la ópera Tannhäuser, transcripción de Franz Liszt. BERLIOZ: Despertar y Capricho, op. 8 para violín y orquesta

10:00 Matinal musical

SHOSTAKOVICH: Concerto para violín, N° 2, op. 129. MOZART: Divertimento, KV. Anhang 226

11:00 Concerto, Amigos de la HJUT

12:00 Concerto del Medio día, Compensar

SCHUBERT: Impromptu, op. 90, D. 899. MENDELSSOHN: Cuarteto de cuerdas, N° 2, op. 13

13:00 Entorno musical

SIBELIUS: Sinfonía N° 6, op. 104

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

WEBER: Obertura de la ópera Oberon o El juramento del rey de los Elfos. RAFF: Obertura Romeo y Julieta, orquesta. MENDELSSOHN: Obertura Ruy Blas, op. 95

**14:00 El músico de la semana,
Urbe Alexiades Servicios Especiales**

Vladimir Horowitz, pianista ucraniano-estadounidense
117 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

BARRIOS: Piezas para guitarra, La catedral, Julia Florida. COPLAND: Variaciones para piano, Blues N° 2 y 3

15:00 El mundo del barroco

PAISIBLE: Setts de aires. CORELLI: Concerto grosso, op. 6, N° 1. CERUTI: Vísperas solemnes de San Juan Bautista. BACH: Del cuaderno de notas de Anna Magdalena Bach

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

DE LIMA: Molineros y Cía, Historia de una noche, danzas. ESCOBAR: Quinteto para vientos. TURINA: Trío para piano N° 1, op. 35

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

FAURE: Tema y variaciones, op. 73, N° 1 a N° 11. MENDELSSOHN: Preludio y Fuga para piano, op. 35, N° 1

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Divas

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi

J.C. BACH: Sinfonía, op. 3, N° 6. GERSHWIN: Opera Porgy and Bess, retrato sinfónico, selecciones. ALBRECHTSBERGER: Partita para arpa y orquesta. SAMMARTINI: Sinfonía en La Mayor

19:00 La hora musical Marly

BIBER: Harmonia artificioso, Ariosa, parte IV. SAINT-SAËNS: Sonata N° 1, op. 75 para violín y piano. MOZART: Trío KV. 498, Kegelstatt para piano, clarinete y viola

20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 De la espiritualidad al humanismo, Fundación para el Desarrollo Universitario

22:00 Concierto de la noche

FRANCK: Sinfonía N° 1, op. 48. BACH: Tocata, Adagio y Fuga

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

MIÉRCOLES 28

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 Una hora con

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Matinal Musical

4:00 Música del mundo, Tango Discos

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

ENZINA: Música para la corte española del cancionero musical de palacio. PAISIBLE: Setts de aires. BECK: Sinfonía en Si Bemol Mayor. VARIOS COMPOSITORES: De Villon a Rabelais, música de las calles, teatros y cortes del siglo XVI

8:00 Suite 106.9

MOZART: Música de la ópera El rapto del Serrallo, KV. 384, en arreglo para 8 instrumentos de viento atribuido a J. Wwendt. DEBUSSY: Preludio a la siesta de un fauno, poema sinfónico. DELIUS: Paris, canción de una gran ciudad, orquesta

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BACH: Sonata para flauta travesa, violín y clavecín. ARIAGA: Cuarteto N° 2. HEINICHEN: Concerto grosso, S. 226 para cuerdas, vientos y b.c.

10:00 Matinal musical

DVORAK: Cuarteto de cuerdas, op. 96, Americano. PROKOFIEV: Sonata para piano, N° 8, op. 84

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

BEETHOVEN: Sonata para violín, N° 5, op. 24, Primavera. NIELSEN: Sinfonía N° 5, op. 50

13:00 Entorno musical

SIBELIUS: Sinfonía N° 7, op. 105. DEBUSSY: Imágenes para orquesta

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

NICOLAI: Obertura Las alegres comadres de Windsor. OFFENBACH: Obertura Vert-Vert. SCHUBERT: Obertura para orquesta cuerdas, D. 8a

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

Vladimir Horowitz, pianista ucraniano-estadounidense 117 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

J. STRAUSS: Obertura La aspérula, planta aromática del bosque. HAYDN: Arreglos de tríos para piano

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Sonata para cello y b.c., N° 4, RV. 45. BACH: Dos recitativos y dos arias, de la pasión según San Mateo, BWV 244. FRESCOBALDI: Aires musicales, libro II. SCHUTZ: Sinfonía sacra II, parte XXIII - XXVII, op. 10, SWV 366-367

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

RAVEL: Suite La tumba de Couperin para piano. JANACEK: Mladi, juventud, sexteto de vientos. DUPARC: Canción, La invitación al viaje, soprano y orquesta. SIBELIUS: Obertura Karelia, op. 10

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

MORALES PINO: Piezas para piano. HETU: Variaciones para piano, op. 8

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Divas

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

J.C. BACH: Sinfonía, op. 18, N° 6. QUENTIN: Sonata a 4 partes. DEBUSSY: Suite El rincón de los niños para piano. DEBUSSY: Sinfonía para piano a 4 manos

19:00 La hora musical Marly

DUPORT: Sonata para dos cellos y pianoforte, op 2, N° 1. RODRIGO: Concierto de Aranjuez. HAYDN: Concierto para piano, Hob. XVIII:11

20:00 Conversaciones en La Tadeo

21:00 Ad Libitum

22:00 Concierto de la noche

ELGAR: Estudio sinfónico, Falsstaff, op. 68. SCHUMANN: Romances para piano, op. 28

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

JUEVES 29

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 Los clásicos de siempre

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Matinal Musical

4:00 Cuarteto

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

BEATLES: Concierto grosso, N° 2, en el estilo de Vivaldi. TELEMANN: Concierto para flauta de pan. VARIOS COMPOSITORES: Música para el matrimonio de Ferdinando de Medicis y Cristina de Lorena, La región de los demonios. HAGEN: Sonata para laúd barroco

8:00 Suite 106.9

BIZET: Suite N° 2, de la ópera Carmen. SCHUBERT: Octeto para instrumentos de cuerdas y viento, D. 803. HAYDN: Cuarteto de cuerdas, Prusiano, op. 50, 1 Hob. III:44

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

IRELAND: Sonata para violín, N° 2. FALLA: Noches en los jardines de España

10:00 Matinal musical

CHARPENTIER: Te Deum, H. 146 para solistas, coro y orquesta. MENDELSSOHN: Concierto para dos pianos y orquesta

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

RACHMANINOV: Siete preludios, op. 32. STRAVINSKY: Ballet Apolo Musagete

13:00 Entorno musical

TCHAIKOVSKY: Concierto para piano, N° 1, op. 23

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

HANDEL: Suite N° 2, HWV 427, Suites para clavecín, Primer volumen. MASCAGNI: Dúo de las cerezas, de la ópera El amigo Fritz. FAURE: Nocturno N° 6, op. 63

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

Vladimir Horowitz, pianista ucraniano-estadounidense 117 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

RODRIGO: Para la flor de lirio azul. DELIUS: Pieza para Pequeña orquesta, El oír el primer Cuckoo de Primavera

15:00 El mundo del barroco

VARIOS COMPOSITORES: Grandes obras de la edad de la elegancia. HANDEL: Concierto para órgano N° 13. HWV 295, 2° set N° 1, El Cuckoo y el Ruiseñor. MUFFAT: Sonata en Re Mayor. BACH: Cantata BWV 155, Cuánto tiempo Dios mío?

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

MOZART: Sonata para dos pianos, K. 448. SAINT-SAËNS: Septeto, op. 65 para piano, vientos y cuerdas. TCHAIKOVSKY: Invocación la sueño. ROSSINI: Andante con variaciones, flauta y guitarra

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

SCHUBERT: Cuatro impromptus, D. 899

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Divas

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

TORELLI: Sonata a Cinque para trompeta, orquesta de cuerdas, N° 1. VARIOS COMPOSITORES: Selección para cobres. DEBUSSY: Juegos, poema danzado. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 20, op. 49 N° 2

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Siete variaciones sobre los hombres con que me he sentido amado, de La flauta mágica, WOO 46, de Mozart. RESPIGHI: Poema sinfónico

Los pinos de Roma. FILTZ: Concierto para cello y orquesta de cuerdas

20:00 Pentagrama**21:00 De nuestro archivo**

Comentarios Discográficos, Jean Louis VanMerbecke

22:00 Concierto de la noche

SHOSTAKOVICH: Sinfonía N° 4, op. 43

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**VIERNES 30****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 El mundo del barroco****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Matinal Musical****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

GABRIELI: La fiesta de San Roque en el festival de Venecia. VARIOS COMPOSITORES: Canciones y Danzas, música para vientos del renacimiento en Francia. Musical vocal antigua siglo XIV. BACH: Concierto para clavecín, N° 4, BWV 1055

8:00 Suite 106.9

MENDELSSOHN: Sinfonía de cámara, N° 7. DOPPLER: Canciones de amor, op. 20 para flauta y piano. MOZART: Sinfonía N° 18, K. 130

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

ELGAR: Concierto para violín, op. 61. BERLIOZ: Marcha húngara, de la ópera La condenación de Fausto

10:00 Matinal musical

LUTOSLAWSKI: Concierto para piano y orquesta. PAVLOVA: Sinfonía N° 1, Farewell Russia

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

RAUTAVAARA: Concierto para piano, N° 1, op. 45. COPLAND: Ballet Billy the Kid

13:00 Entorno musical

LISZT: Danza macabra, Totentanz. VARIOS COMPOSITORES: Selección en arreglo para cobres

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

DONIZETTI: Concertino para flauta y orquesta de cámara. NIELSEN: Pan y Syrinx, op. 49. PACHELBEL: Partita para 2 violines, viola y b.c.

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

Vladimir Horowitz, pianista ucraniano-estadounidense 117 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

MARTINÚ: Quinteto para piano, N° 1. PUCCINI: Crisantemos, orquesta

15:00 El mundo del barroco

HANDEL: Dos arias de la ópera Julio César en Egipto. PURCELL: Suite de Canciones, La libertina para voces mixtas, coro y orquesta. SCHEIDEMANN: Magnificat I Toni. COUPERIN: Segundo libro de piezas para clavecín, Noveno orden

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

HAYDN: Sinfonía N° 93. KROMMER: Octeto, Partita, op. 79 para vientos. ROMAN: Concierto para orquesta y violín

0.37:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

BALAKIREV: Piezas para piano. GRANADOS: Allegro de concierto, piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Divas

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

CORELLI: Sonata para violín y clavecín, N° 10, op. 5. SIBELIUS: Poema sinfónico Tapiola, op. 112. ALBENIZ: Iberia, libro I, Evocación, El Puerto, Corpus Christi en Sevilla. BUXTEHUDE: Sonata para 2 violines, viola da gamba y b.c.

19:00 La hora musical Marly

ALBINONI: Adagio para órgano y cuerdas. HAYDN: Sinfonía N° 83, La gallina. HERZOGENBERG: Trío para corno, oboe y piano, op. 61

20:00 Escuelas Musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G

22:00 Concierto de la noche

MAHLER: Adagio de la sinfonía N° 10. SHOSTAKOVICH: Trío N° 2, op. 67 para piano, violín y cello

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

🕒 SÁBADO 31

00:00 Una hora con

1:00 Tangos en la noche

2:00 La hora del jazz

3:00 Podium neerlandés

4:00 El mundo del barroco

5:00 Los clásicos de siempre

6:00 Concierto espiritual, Tango Discos

Ciclo Cantatas de Johann Sebastian Bach

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

10:00 Perspectiva Global

10:30 Diapasón Musical

11:00 Sonoridades del mundo

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana

13:00 Concierto Seguros Bolívar

BRETÓN: Trío con piano. KHACHATURIAN: Suite Mascarada

14:00 Colombia-China Conexión

Instituto Confucio

15:00 La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda

16:00 Una hora con

17:00 Oír es ver

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

LISZT: Sonata N° 1 para piano, S. 178. MAHLER: La despedida, de El canto de la tierra, primera grabación en versión para piano, tenor y barítono

19:00 Vox feminae

20:00 Tangos en la noche

21:00 El arte y las artes

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe, Tango Discos

106.9