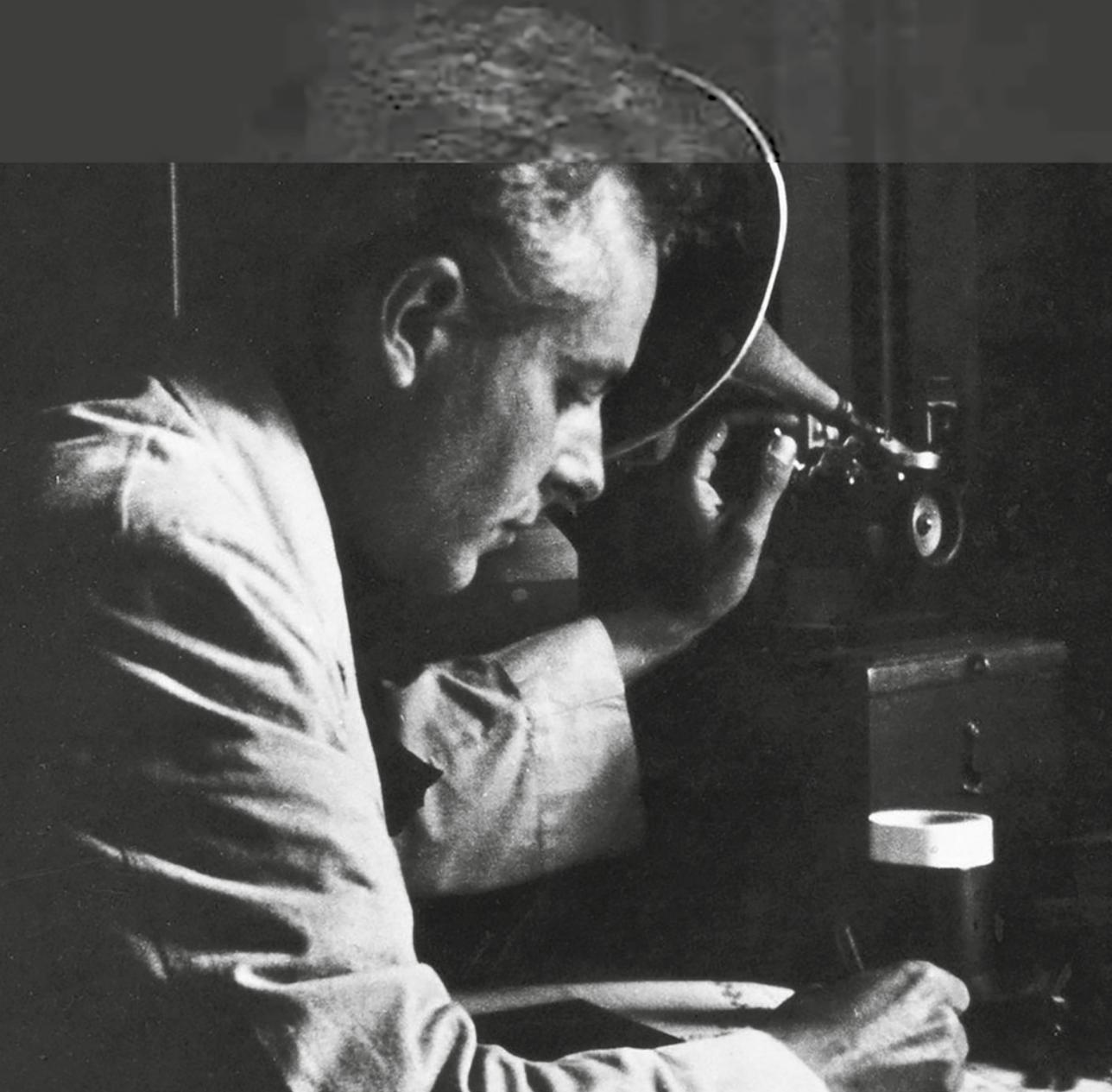


# 106.9 FM SEPTIEMBRE 2020

Emisora Universidad Jorge Tadeo Lozano



**BELA BARTOK**  
(1881-1945)

**106.9**

HJUT  
Emisora  
FM STEREO

Universidad  
Jorge Tadeo Lozano

**PROGRAMACIÓN DE LA 106.9 FM • HJUT**  
**EMISORA DE LA UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO**



UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ JORGE TADEO LOZANO



**RECTOR**  
Carlos Sánchez Gaitán

**FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO**

**PRESIDENTA**  
Lina María Cepeda

**DIRECTORA ADMINISTRATIVA**  
Martha González

**DIRECTOR HJUT**  
Rogelio Delgado Gallego

**EDITOR BOLETÍN-PRODUCTOR**  
Enrique Araújo Jiménez

**PROGRAMADORES**  
Orlando Ricaurte López  
José Daniel Ramírez C.

**FONOTECARIO**  
Orlando Ricaurte López

**ASESOR TÉCNICO**  
Víctor Pérez

**LOCUTORES**  
Hernando Romero Barliza  
Julika Uprimny

**SECRETARIA**  
Martha Gómez

**OPERADORES DE AUDIO**  
Carmen Rosa Nivia  
Ricardo Vargas

**SUPERVISIÓN EDITORIAL**  
Rogelio Delgado Gallego

**DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN**  
Samuel Fernández Castro

**SOCIOS FUNDADORES AMIGOS HJUT**

Rocio Durán  
Hugo Gómez  
Jeanette Schroeder  
María Clara Rodríguez de Chudoba  
Augusto Conti  
María Angelica Medina  
José María Zuluaga  
Carlos Holguín Sardi y Sra.  
Susana Friedman  
Vicente Posada García-Peña  
Julika Uprimny  
Hernando Romero  
Gloria de Wiesner  
José Darío Rodas y Sra.  
Alec Velásquez  
Doris Jurado  
Jorge Hernán Ochoa  
Guillermo Samudio y Sra.  
Israel Acosta y Sra.  
Sergio Rodríguez Azuero y Sra.  
Juan Manuel Salazar  
Helen Triana

Olga Susana Mejía  
Oswaldo Hernández Ortiz  
Fabíola Hernández Ortiz  
Eleonora Rueda  
Odette Ferre  
Santiago Saavedra Soler  
Beatriz Mora  
Felipe Calle  
Lucía y María Cristina Peña  
Santiago Pardo Suárez  
Guillermo Bueno y Sra.  
Jaime Bueno y Sra.  
Alberto González y Sra.  
Lucía Victoria Conti  
Anita Herrán  
Claudia de Greiff  
Gerardo Gutiérrez  
José Daniel Ramírez Combariza  
Jorge Oviedo  
Juan Camilo Jaramillo  
Joe Broderick

**CARÁTULA**

Imagen Tomada de <https://stringsmagazine.com/how-bela-bartok-redefined-classical-music/>

**PRODUCTORES Y COLABORADORES**

Nicolás Alexiades (Órgano pleno) Carolina Conti (La lira y el arco) Ricardo de la espiella (Una hora con) María Stella Fernández (Cuarteto) Jorge Gómez (Oír es ver) Carlos Heredia (Ad libitum, Vox feminae) María Elvira Jaramillo (Cartografías editoriales) Camilo de Irisarri (Crónicas de música) Mauricio Laurens (La voz del celuloide) Felipe Ossa (Comentarios breves de libros nuevos) Vicente Posada García-Peña (La hora del jazz) Amarilis Quintero Ruiz (El arte y las artes) Emilio Sanmiguel (Pentagrama) Santiago Trujillo, María Alejandra Navarrete (Conversaciones en La Tadeo) Viaddo y Olga Helena Fernández (Havladdorias HJUT).

[www.utadeo.edu.co/dependencias/emisora/](http://www.utadeo.edu.co/dependencias/emisora/)  
E-mail: hjut106.9@utadeo.edu.co • Teléfono: 2834730

También en Facebook



## EDITORIAL



## BELA BARTOK UN MAESTRO DEL FOLCLOR

*// Todo el estudio de la música campesina fue para mí de una importancia capital, pues me permitió liberarme de la tiranía de los sistemas modales mayor y menor que había padecido hasta entonces "*

Bela Bartok en Escritos sobre música popular.

Recordamos al compositor, pianista e investigador húngaro, Bela Bartok en los 75 años de su fallecimiento. Uno de los grandes artistas del siglo XX no sólo por sus aportes como compositor sino por ser uno de los fundadores de la etnomusicología, entendida como una disciplina científica que estudia la música en su contexto histórico, social y cultural.

Nació en 1881 en Nagyszentmiklós, aldea de la provincia de Torontol (incorporada en 1920 a Rumania) en la Transilvania Húngara. Su padre fue director de una escuela de agricultura con afición al violonchelo y su madre Paula Voit tocaba el piano. Su infancia en un ambiente musical se vio interrumpida con el fallecimiento de su padre en 1888, lo que sometió a la familia a continuos cambios de domicilio y con el sustento que daban las clases de piano que su madre impartía. El refugio de Bela fue la música y estas circunstancias de vida formaron un carácter tenso, profundo, introvertido y sensible. Su talento precoz para la música (A los 4 años interpretaba canciones folclóricas al piano) lo llevó a recibir clases de importantes maestros como László Erkel en el Conservatorio de Budapest. En 1901 le fue otorgado el Premio Liszt de Budapest.

En palabras del famoso crítico Alex Ross en el libro *El ruido eterno*: "Bartok Inventó un nuevo realismo inspirado en los campesinos y el folclor que se oponía a lo que en las grandes ciudades imaginaban como folclor. Se dedicó a estudiar las realidades musicales del campo no sólo en su país, sino en Eslovaquia, Rumania, Bulgaria, Turquía y el norte de África. El encuentro más intenso de Bartok con el folclor se dio en 1907 cuando se trasladó a los montes Cárpatos en Transilvania para recopilar canciones de los habitantes húngaro parlantes de Székely. Lo hizo con un cilindro de Edison, una novedad en la época que grababa las canciones mientras Bartok escuchaba. Acabó entendiendo la música rural como una especie de vanguardia arcaica gracias a la cual, él podría desafiar toda banalidad y convención".

Algunas de las obras más destacadas en el "Corpus compositivo" de Bartok son: tres *Conciertos para piano*, dos *Conciertos para violín*, dos *Rapsodias para violín y orquesta*. En Música coral destaca la *Cantata profana*. En música de cámara destacamos *Música para cuerda, percusión y celesta*, tres *Sonatas para violín*, la *Sonata para dos pianos y percusión*. En el piano el *Mikrokosmos* ha sido una pieza de estudio constante para intérpretes y críticos. También destaca: *Al aire libre* y las *Danzas folclóricas rumanas*. En música escénica Bartók dejó un gran legado: *El castillo de Barba Azul*, *El mandarín maravilloso*, *El príncipe de madera*.

### EL EXILIO

Uno de los temas sobre los cuales más se ha escrito y sobre el que más se han expresado intelectuales de diversas tendencias es el exilio de Bela Bartok a Estados Unidos en 1940 y específicamente a Nueva York. En un comienzo todo pintaba bien para este maestro que fue nombrado *Doctor Honoris Causa* por la Universidad de Columbia, quien también lo contrató para la elaboración de material folclórico europeo. Sin embargo la adaptación a la gran metrópoli norteamericana fue compleja. No se entendía que un país que había recibido tan bien a otros compositores contemporáneos no recibiera de la mejor forma sus obras que, para algunos, eran de difícil comprensión. Grandes maestros asentados en USA como: Reiner, Szigetti,

Koussevitzki fueron creando el entorno profesional adecuado para un maestro, aquejado por la enfermedad. Falleció en Nueva York en septiembre de 1945 dejando inconcluso su *Concierto para viola* que fue completado por su alumno Tibor Serly.

Nuestro escritor más importante Gabriel García Márquez fue un apasionado por la obra y la rectitud moral de Bartok. Comentaba orgullosamente cómo algunos expertos que lo entrevistaron le mencionaban la similitud en estructura del *Concierto para piano No. 3* con El Otoño del patriarca. El recordado cronista Roberto McCausland Dieppa escribió en el periódico El Herald: "La paralela vida y expresión artística entre nuestro laureado Gabo y Bela nos lleva a la noche en que recibió el Premio Nobel. García Márquez, un artista universal con su carácter y disciplina formada, escoge parte de una obra maestra, madura, compleja pero llena de humor, picardía, emoción, inteligencia, escrita cuando el compositor estaba totalmente desenvuelto, y tal vez en su mejor período, a sabiendas de la cercanía de su propio fallecimiento, de Bartok, como música durante la entrega del Premio Nobel.

De este período sublime de Bela Bartok se cristaliza su *Sonata para violín*, el *Sexto cuarteto de cuerdas*, el *Tercer concierto de piano*, y su obra más popular, el *Concierto para orquesta*".

En MUSICA NOCTURNA, Lunes a viernes, 11:00 p.m., recordamos algunas de las obras más notables del maestro Bela Bartok en los 75 años de su fallecimiento

Orlando Ricaurte López  
Comité EMISORA HJUT 106.9 FM

MARTES 1

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

**1:30 Órgano pleno**

**2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Matinal Musical**

**4:00 La lira y el arco**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

D'INDIA: Duetos seculares, de Le Musiche, libro 2. BACH: Concierto para oboe de amor, cuerdas y b.c., N° 4, BWV 1055. PELLEGRINI: Concierto armónicos sobre la guitarra española, Passacaglia anti-ca I, II, III. VARIOS COMPOSITORES: Vísperas venecianas, obras sacras del renacimiento

**8:00 Suite 106.9**

MOZART: Quinteto para cuerdas, KV. 174, N° 1. ORFF: Suite de la cantata Carmina Burana, arreglo para conjunto de vientos, de John Krance

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

HAYDN: Sinfonía N° 98. BEETHOVEN: Cuarteto N° 16, op. 135

**10:00 Matinal musical**

KHACHATURIAN: Suite del drama Mascarada. BRITTEN: Sinfonía sencilla para cuerdas, op. 4. HAYDN: Cuarteto de cuerdas, op. 64, N° 5, La Alondra

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

BIZET: Sinfonía Roma, andante. CHOPIN: Sonata para cello y piano, op. 65. SMETANA: El Moldava, del ciclo de 6 poemas sinfónicos Mi Patria

**13:00 Entorno musical**

Ravi Shankar, 100 años de nacimiento. SHANKAR: Amor matutino, sitar, flauta y tabla. Mantras y cantos de la India

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

BEETHOVEN: Canciones de amor para voz y piano. ALBENIZ: Recuerdos de España, Preludio, Asturias

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**

Edvard Grieg, compositor y pianista noruego, 113 años de fallecimiento

**14:30 Interludio 106.9**

VARIOS COMPOSITORES: Ostinato, música instrumental europea de la edad media y de principios del renacimiento. WALTON: As you like it, poema para orquesta inspirado en Shakespeare, adaptado por Christopher Palmer

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Cantata BWV 123, Amado Emanuel príncipe de los piadosos. HANDEL: Concierto para órgano N° 13, HWV 295, 2° set N° 1, El Cuckoo y el Ruiseñor. TELEMANN: Décima primera lección, introducción a tres

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SHOSTAKOVICH: Concierto para cello, N° 1, op. 107. BEETHOVEN: Sonata N° 1, op. 12 N° 1 para violín y piano

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

SCHUMANN: Carnaval, op. 9 para piano

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo de música brasileña

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

SUESSE: Piezas para piano, Los magos del piano de la época de Gershwin. MOZART: Concierto para clarinete, KV. 622. GINASTERA: Sonata para piano, N° 2, op. 53

**19:00 La hora musical Marly**

MENDELSSOHN: Sinfonía de cámara, N° 8. ALBÉNIZ: Iberia, libro III, El Albaicín, El Polo, Lavapiés

**20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario****21:00 De la espiritualidad al humanismo, Fundación para el Desarrollo Universitario****22:00 Concierto de la noche**

BERLIOZ: Obertura El rey Lear, op. 4. VERDI: Cuarteto para cuerdas. SHOSTAKOVICH: Romanzas sobre versos de Raleigh, Burns y Shakespeare, op. 62 para bajo y orquesta

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

Bela Bartok, compositor y pianista húngaro

**MIÉRCOLES 2****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Una hora con****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Matinal Musical****4:00 Música del mundo, Tango Discos****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

ESCOBAR: Himnos y Motetes. HANDEL: Concierto grosso, op. 6, N° 7. COUPERIN: Premiere Ordre. TORELLI: Sonata G. 1

**8:00 Suite 106.9**

CHOPIN: Concierto para piano N° 2, op. 21. HAYDN: Concierto para cello, N° 2, op. 101, Hob. VIIb:2

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

SCHUBERT: Momentos musicales, D 780, N° 1 a 6 para piano. GLUCK: Alessandro, música de ballet para orquesta

**10:00 Matinal musical**

DEBUSSY: Dos danzas, en arreglo para arpa cromática y orquesta de cuerdas. BRAHMS: Sonata para viola y piano, op. 120, N° 2. FAURE: Berceuse, op. 116. RAVEL: Bolero, movimiento orquestal

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT****12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

BIZET: Suite N° 2, de la ópera Carmen. CHOPIN: Sonata para piano N° 2, op. 35. SUPPÉ: Obertura Boccaccio

**13:00 Entorno musical**

Ravi Shankar, 100 años de nacimiento

SHANKAR: Quien hay que conocer, N° 1, Ragam, Tanam, Pallavi

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

STENHAMMAR: Tres fantasías para piano, op. 11. RAVEL: Minueto antiguo, Pavana para una infanta difunta

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**

Edvard Grieg, compositor y pianista noruego, 113 años de fallecimiento

**14:30 Interludio 106.9**

VARIOS COMPOSITORES Y ANÓNIMOS: Música viajeras, tres culturas, cristianos, judíos y musulmanes en la península Ibérica. BAX: El jardín de Fand

**15:00 El mundo del barroco**

ZELENKA: Invitatorium Del oficio de difuntos, Z. 47. CORELLI: Trío sonata, op. 1, N° 12 para violines, órgano y b.c. BACH: Preludio y Fuga, BWV 552 para órgano. VIVALDI: L'estro armónico, op. 3, concierto N° 11, RV. 565

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

CHÁVEZ: Sinfonía romántica, N° 4. RÖNTGEN: Sonata para cello y piano, N° 5, op. 56. MORENO-TORROBA: Aires de la mancha para guitarra

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

BRAHMS: Intermezzo, op. 117, N° 3 para piano. SCARLATTI: Sonatas para piano

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo de música brasileña

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

GINASTERA: Ballet Estancia. BORODIN: Pequeña suite, orquestación Glazunov. SCARLATTI: Cuatro sonatas para clavecín

**19:00 La hora musical Marly**

MENDELSSOHN: Sinfonía N° 1, op. 11. RESPIGHI: Poema sinfónico Los pinos de Roma

**20:00 Conversaciones en La Tadeo**

**21:00 Ad Libitum**

**22:00 Concierto de la noche**

STRAVINSKY: Ballet Petruschka, versión original. RAVEL: Shéhérazade, tres poemas para voz y orquesta

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

Bela Bartok, compositor y pianista húngaro

**JUEVES 3**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 Los clásicos de siempre**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Matinal Musical**

**4:00 Cuarteto**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

RAMEAU: Suite de la ópera Las indias galantes. TELLMANN: Concierto para flauta dulce, fagot, cuerdas y continuo. GUERRERO: Tesoros del renacimiento español. CARULLI: Dúo, op. 34 para dos guitarras

**8:00 Suite 106.9**

BOCCHERINI: Quinteto para guitarra, N° 9, La Ritirata di Madrid. HAYDN: Sinfonía N° 103, Redoble del tambor

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

BEETHOVEN: Sinfonía N° 3, op. 55, Eroica. HAYDN: Sonata para piano. N° 51, Hob:51

**10:00 Matinal musical**

C.P.E. BACH: Concierto para oboe, Wq. 164. DVOŘAK: Serenata para cuerdas, op. 22. SIBELIUS: Humoresca, N° 1 para violín y orquesta, op. 87, N° 1

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

BIZET: Selección de la ópera Carmen, El amor es como un ave rebelde, danza bohemia. CHOPIN: Nocturnos, op. 32 N° 2, op. 37 N° 1 y 2. SMETANA: Cuarteto de cuerdas, N° 1, De mi vida

**13:00 Entorno musical**

Ravi Shankar, 100 años de nacimiento. SHANKAR: Quien hay que conocer, N° 2, Ananda Nadamadum Tillai Sankara

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

KOFFLER: El amor, op. 14 para banda y soprano. GRAUPNER: Sonata para cuerdas y b.c.

**14:00 El músico de la semana,  
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

Edvard Grieg, compositor y pianista noruego, 113 años de fallecimiento

**14:30 Interludio 106.9**

VARIOS COMPOSITORES: Dos selecciones en versión para arpa. W. SCHUMAN: In Praise of Shahn, cántico para orquesta

**15:00 El mundo del barroco**

RAMEAU: Quinto concierto, La Forqueray, La Cupis, La Marais. ALBINONI: Adagio para cuerdas y órgano. BACH: Pequeño libro para órgano, BWV 607-617. HOTTETERRE: Música barroca francesa, 3ª suite, libro 1º

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SHOSTAKOVICH: Quinteto para piano y cuerdas, op. 57. MOZART: Concierto para corno, KV. 447

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

SCHUMANN: Piezas de fantasía, op. 12 para piano

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo de música brasileña

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

VARIOS COMPOSITORES: Oda a Zeus, De canto Olímpico, Javelin. WILMS: Sinfonía N° 6, op. 58. VARIOS COMPOSITORES: Largo del concierto, N° 2, op. 21, Sueño de una noche de verano

**19:00 La hora musical Marly**

MENDELSSOHN: Sinfonía N° 4, op. 90, Italiana. FREITAS: Ballet Danza de la niña tonta

**20:00 Pentagrama**

**21:00 De nuestro archivo**

Comentarios Discográficos, Jean Louis VanMerbecke

**22:00 Concierto de la noche**

RUBINSTEIN: Concierto para violín, op. 46. GLAZUNOV: Obertura dramática, Canción del destino, op. 84

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

Bela Bartok, compositor y pianista húngaro

**VIERNES 4**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 El mundo del barroco**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Matinal Musical**

**4:00 Concierto espiritual**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

COUPERIN: Tercer libro de piezas para clavecín, Décimo tercer Orden. COMPOSITORES ANONIMOS: Cantos del repertorio gregoriano. PICCINIINI: Tablatura para laúd y chitarone, libro II. SUSATO: Danzas del renacimiento para grupo instrumental

**8:00 Suite 106.9**

MENDELSSOHN: Trío para piano N° 2, op. 66. KROMMER: Quinteto N° 1 para oboe, violín, dos violas y cello

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

DEBUSSY: Claro de luna, de suite Bergamasque N° 3 para piano. GRIEG: Antiguo romance noruego, op. 51 para orquesta. BACH: Partita I, BWV 1002 para violín

**10:00 Matinal musical**

SCHUBERT: Rondo para violín y cuerdas, D 438. STAMITZ: Concierto N° 1 para cello y orquesta. DVORAK: Rhapsodia, poema sinfónico, op. 14

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT****12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

BIZET: Sinfonía N° 1. CHOPIN: Mazurkas, op. 56, N° 1 a 3. VON SUPPPE: Obertura de la ópera Poeta y campesino

**13:00 Entorno musical**

Ravi Shankar, 100 años de nacimiento  
SHANKAR: Raga Jogeshwari

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

VARIOS COMPOSITORES ANÓNIMOS: Cantos de la iglesia de Roma, período bizantino. BACH: Fantasía cromática y Fuga, BWV 903

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**

Edvard Grieg, compositor y pianista noruego, 113 años de fallecimiento

**14:30 Interludio 106.9**

WAGENSEIL: Concierto para arpa, 2 violines, cello y orquesta. HOLST: Suite San Pablo, op. 29, N° 2 para orquesta cuerdas

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Cantata profana, BWV 203, Amor traidor. LAVES: Sonata N° 7 y N° 8 para violín, viola da gamba y órgano. VIVALDI: Concierto, op. 9, N° 12 para violín, cuerdas y continuo. PURCELL: Suite de canciones La Libertina para voces mixtas, coro y orquesta

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

MOZART: Concierto para trompa y orquesta, K. 495. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones de óperas famosas, Romance, Voi Che Sapete, Habanera, Plaisir D'amour. BOCCHERINI: Sinfonía op. 12, N° 4, G. 506

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

CHOPIN: Dos polonesas, op. 26, N° 1 y N° 2. BRAHMS: Obertura para un festival académico, piano a 4 manos

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo de música brasileña

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

ALFONSO X EL SABIO: Cántigas de Santa María, voces y grupo instrumental, 340 y 206. SCHUMANN: Sinfonía N° 1, op. 38, Primavera. VARIOS COMPOSITORES ITALIANOS: Canciones y danzas, música para vientos del renacimiento en Italia

**19:00 La hora musical Marly**

VIVALDI: Concierto, op. 8, N° 11 para violín, cuerdas y continuo. RIMSKY-KORSAKOV: Suite de la ópera La invisible ciudad de Kitezh, orquesta. MONTERO: Improvisaciones para piano

**20:00 Escuelas Musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario****21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G****22:00 Concierto de la noche**

BEETHOVEN: Concierto para piano, N° 5, op. 73, Emperador. DVORAK: Rapsodia Eslava, op. 45, N° 3 para orquesta

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

Bela Bartok, compositor y pianista húngaro

**SÁBADO 5****00:00 Una hora con****1:00 Tangos en la noche****2:00 La hora del jazz****3:00 Podium neerlandés****4:00 El mundo del barroco****5:00 Los clásicos de siempre****6:00 Concierto espiritual, Tango Discos****7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes****8:00 La lira y el arco****9:00 Órgano pleno****10:00 Perspectiva Global****10:30 Diapasón Musical****11:00 Sonoridades del mundo****11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****12:00 Música iberoamericana****13:00 Concierto Seguros Bolívar**

ROSSINI: Obertura de la ópera La urraca ladrona. VIVALDI: Las cuatro estaciones

**14:00 Colombia-China Conexión**

Instituto Confucio

**15:00 La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda****16:00 Una hora con****17:00 Oír es ver**

**18:00 Recitales fin de semana con Davivienda**

HAYDN: Las siete palabras de Cristo en la cruz

**19:00 Vox feminae**

**20:00 Tangos en la noche**

**21:00 El arte y las artes**

**22:00 Cuarteto**

**23:00 Alma caribe, Tango Discos**

**DOMINGO 6**

**00:00 Recitales fin de semana**

**1:00 Música Iberoamericana**

**2:00 Podium Neerlandés**

**3:00 Concierto Seguros Bolívar**

**4:00 De nuestro archivo**

**5:00 Ad Libitum**

**6:00 Concierto espiritual, Tango Discos**

TCHAIKOVSKY: Liturgia de San Juan Crisóstomo

**7:00 Colombia en su música,  
Casa Vieja Restaurantes**

**8:00 La lira y el arco**

**9:00 Órgano pleno**

**10:00 La joven al aire,  
Fundación Bolívar Davivienda**

**11:00 La voz del celuloide**

**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**

**12:00 Música iberoamericana**

**13:00 Cartografías Editoriales,  
Siglo del hombre Editores**

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**14:00 El encanto de la ópera**

**16:00 Concierto Seguros Bolívar**

SIBELIUS: Poema sinfónico Finlandia, op. 26.

BEETHOVEN: Concierto para violín y orquesta, op. 61

**17:00 Recitales fin de semana con Davivienda**

IRELAND: Sonata Fantasía para clarinete y piano. VARIOS COMPOSITORES: Canciones inglesas para voz y piano. DEBUSSY: Rapsodia N° 1 para clarinete y piano. MOZART: Sonata para violín, KV. 377

**18:00 La hora del jazz**

**19:00 Vox feminae**

**20:00 Aquellos boleros, Pat-Primo**

**21:00 Pentagrama**

**22:00 Oír es ver**

**23:00 Interludio 106.9**

**23:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**LUNES 7**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 El arte y las artes**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Matinal Musical**

**4:00 Recitales Fin de semana**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

FRESCOBALDI: Toccatas para clavecín, libro 1°, N° 5 a 7. DOWLAND: Primer libro de canciones. DALZA: Música europea en el siglo XV, interpretada en el órgano de tubo de papel de Leonardo Da Vinci. PURCELL: Sonata N° 3

**8:00 Suite 106.9**

GUARNIERI: Concierto para piano, N° 3. SCHUBERT: Sinfonía N° 4, D. 417, Trágica

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

RAFF: En Turingia para orquesta. DVORAK: Poema sinfónico La paloma del bosque, op. 110

**10:00 Matinal musical**

BRITTEN: Lachrymae, reflexiones sobre una canción de Dowland, arreglo para orquesta. BACH: Suite francesa, N° 5, BWV 816. JANACEK: Concierto para piano, dos violines, viola, clarinete y corno

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

BIZET: Cantata Clovis y Clotilde, introducción, recitativo Noble Clovis y Romance Il est si beau. CHOPIN: Concierto para piano N° 1, op. 11

**13:00 Entorno musical**

Ravi Shankar, 100 años de nacimiento

SHANKAR: Raga Jogeshwari

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

ABEL: Sinfonía N° 6. MOLTER: Concierto N° 5 para clarinete, cuerdas y b.c.

**14:00 El músico de la semana,  
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

Edvard Grieg, compositor y pianista noruego, 113 años de fallecimiento

**14:30 Interludio 106.9**

DEBUSSY: Suite Bergamasque, en arreglo para arpa de Xavier de Maistre. JOHNSON: Danzas para laúd, de comienzo del siglo XVII, probablemente utilizadas en obras de Shakespeare

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Selecciones del álbum Naxos lo mejor de J.S. Bach. VARIOS COMPOSITORES: Música de órgano de Alemania septentrional. HUME: Capitán Hume, piezas para violas, laúd y voces

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

J. STRAUSS/SCHULZ-EVLER: Arabesco sobre el bello Danubio Azul. SHOSTAKOVICH: Suite de jazz, N° 2. ZAMFIR: Concierto para flauta de pan y orquesta, N° 1

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

CHOPIN: Andante spinato y Gran polonesa brillante, op. 22. GINASTERA: Suite de danzas criollas, op. 15 para piano

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo de música brasileña

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

CORELLI: Concierto grosso, op. 6, N° 1. PROKOFIEV: Concierto para piano N° 2, op. 16. HOTTETTERE: Música barroca francesa, 3ª suite, libro 1º

**19:00 La hora musical Marly**

VIVALDI: Concierto para violín, cuerdas y continuo, op. 9, N° 6. REBEL: Suite Los elementos, orquesta. RAVEL: Bolero, movimiento orquestal

**20:00 Havladdorías HJUT**

**21:00 Cuarteto**

**22:00 Concierto de la noche**

BRUCKNER: Sinfonía N° 0. D'ALBERT: Preludio a Tiedland, op. 34

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

Bela Bartok, compositor y pianista húngaro

**MARTES 8**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 Órgano pleno**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Matinal Musical**

**4:00 La lira y el arco**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

HEINICHEN: Concierto Seibel 213. BINGEN: Armonías celestiales, Responsorios y Antifonas. DE VISEE: Tres piezas para guitarra barroca. HOLBORNE: Música de danzas del renacimiento, grupo instrumental

**8:00 Suite 106.9**

MENDELSSOHN: Concierto para violín y orquesta, op. 64. RACHMANINOV: Momentos musicales, op. 16

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

REINECKE: Ballet El rey Manfred, op. 93. BEETHOVEN: Concierto para piano N° 2, op. 19

**10:00 Matinal musical**

GIULIANI: Allegro maestoso, del concierto N° 1, op. 30 para guitarra y orquesta de cuerdas. HAYDN: Sinfonía N° 87. BEETHOVEN: Sonata para piano N° 14, op. 27 N° 2, Claro de luna

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

BIZET: Suite N° 2 de la ópera Carmen. SUPPÉ: Obras Mañana, Tarde y Noche en Viena, Boccaccio

**13:00 Entorno musical**

Ravi Shankar, 100 años de nacimiento

SHANKAR: Raga Hameer

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

MOLTER: Concierto N° 1 para clarinete, cuerdas y b.c. DORNEL: 1ª Suite, de sonatas para violín solo y Suites para flauta travesera, op. 2

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexia-  
des Servicios Especiales**

Edvard Grieg, compositor y pianista noruego, 113 años de fallecimiento

**14:30 Interludio 106.9**

THOMSON: Suite de la película El arado que rompió las llanuras. MENDELSSOHN: Obertura Sueño de una noche de verano, op. 21 para orquesta

**15:00 El mundo del barroco**

RICHTER: Concierto para flauta y orquesta de cuerdas. VARIOS COMPOSITORES IBERICOS: Piezas para órgano. HANDEL: El Alquimista, música incidental. BIBER: Sonata N° 2, Tam aris quam Sonatae servientes Aulis

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SMETANA: Poema sinfónico El Moldava, N° 2, del ciclo Mi Patria. ARENSKY: Trío para piano, op. 32. RAVEL: La Valse, poema coreográfico

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

BEETHOVEN: Sonata para piano, N° 18, op. 31 N° 3. La Caza. PROKOFIEV: Sugestión diabólica, op. 4, N° 4 para piano

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo de música brasileña

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

ROSSINI: Cuarteto N° 5 para vientos. RIES: Concierto para piano y orquesta, op. 123. BAX: Cuarteto para piano y cuerdas

**19:00 La hora musical Marly**

VIVALDI: Concierto para 2 mandolinas, cuerdas y b.c. BACH: Suite para cello, N° 4, S. 1010. HANDEL: Música para los reales fuegos de artificio, HWV 351

**20:00 Milenio,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 De la espiritualidad al humanismo,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**22:00 Concierto de la noche**

BRAHMS: Sinfonía N° 1, op. 68. VERDI: Obertura La fuerza del destino

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

Bela Bartok, compositor y pianista húngaro

**MIÉRCOLES 9**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 Una hora con**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Matinal Musical**

**4:00 Música del mundo, Tango Discos**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

BACH: Sonata N° 3, BWV 1016 para violín y clavecín. SOR: Piezas para guitarra, arreglos de Andrés Segovia. CANTELOUBE: Canciones de Auvernia, Provincia francesa. BIBER: Música de sobremesa, parte 5ª, clavecín, grupo de cuerdas

**8:00 Suite 106.9**

OFFENBACH: Ballet Alegría parisiense. PRÍNCIPE DE PRUSIA LOUIS FERDINAND: Gran trío, op. 10 para piano, violín y cello

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

HAYDN: Casación, Hob. II:F2. SCHACHT: Concierto para clarinete y orquesta

**10:00 Matinal musical**

FILTZ: Concierto para violoncello y orquesta de cuerdas. WALDTEUFEL: Vals Lluvia de diamantes, op. 160 para orquesta. RODRIGO: Concierto de Aranjuez

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

BIZET: Suite Juegos de niños, op. 22 para orquesta. CHOPIN: Ballet Las sílfides. SMETANA: Selecciones de ópera La novia vendida, Obertura, Polka y Furioso

**13:00 Entorno musical**

Ravi Shankar, 100 años de nacimiento  
SHANKAR: Madhuvanti Raga, sobre El bochorno de la tarde india

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

VEJVAMOVSKY: Tres sonatas. MEYER: Tres selecciones de Short Trip Home, If I Knew, OK-All Right, Death by Triple Fiddle

**14:00 El músico de la semana,  
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

Edvard Grieg, compositor y pianista noruego, 113 años de fallecimiento

**14:30 Interludio 106.9**

DEBUSSY: Sonata para flauta, viola y arpa. CHOPIN: Mazurkas para piano, op. 6, N° 1-4

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Cantata BWV 4, Cristo yacía en los lazos de la muerte. FRESCOBALDI: Piezas para órgano. VIVALDI: Concierto para mandolina

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SHOSTAKOVICH: Tango, Danza tap, Polka, Danza excéntrica del segundo acto del ballet La edad de oro. DEBUSSY: Cinco poemas de Baudelaire para voz y piano. FAURE: Ballade para piano y orquesta, op. 19

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

FRANCK: Preludio, coral y fuga. BEETHOVEN: Rondó a capriccio, op. 129, Rage sobre un penique perdido

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo de música brasileña

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

SCHUBERT: Danzas alemanas, D. 790, en arreglo para orquesta cuerdas de M. Bjelik. CHOPIN: Sonata para cello y piano, op. 65. GRIEG: Dos melodías nórdicas para piano, op. 63

**19:00 La hora musical Marly**

CHOPIN: Sonata para piano N° 3, op. 58. MOSCHELES: Concertante para flauta, oboe y orquesta. CANNABICH: Sinfonía N° 63

**20:00 Conversaciones en La Tadeo**

**21:00 Ad Libitum**

**22:00 Concierto de la noche**

SCHUBERT: Sinfonía N° 9, D. 944, La grande

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

Bela Bartok, compositor y pianista húngaro

**JUEVES 10**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 Los clásicos de siempre**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Matinal Musical**

**4:00 Cuarteto**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

JOHNSON: Música de violín para Carlos I, escrita para su uso en las funciones de la Corte y en la Real cámara privada. VARIOS COMPOSITORES: Canciones y danzas de la edad media, danzas italianas de

enamorados. FRESCOBALDI: Primer libro de la canción a 1, 2, 3 y 4 voces para sonar con todo tipo de instrumentos. SAINT-LUC: Entrada y Chacona

### 8:00 Suite 106.9

BACH: Suite N° 1, BWV 1066. MONPOU: Canciones y Danzas, selecciones

### 9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

CHOPIN: Mazurka y Vals para piano. ARENSKY: Concierto para violín, op. 54. BEETHOVEN: Sinfonía N° 1, op. 21

### 10:00 Matinal musical

TARTINI: Sonata El trino del diablo. CHOPIN: Tres nocturnos, op. 9. SCRIABIN: Poema del Éxtasis, op. 54 para orquesta

### 11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

### 12:00 Concierto del Medio día, Compensar

BIZET: La Arlesiana, op. 23, suite N° 1. CHOPIN: Scherzo N° 3 op. 39 y N° 4 op. 54. SMETANA: Cuarteto de cuerdas, N° 2

### 13:00 Entorno musical

Ravi Shankar, 100 años de nacimiento  
SHANKAR: Dhun in Mishra Mand Raga, al estilo Thumri. Vamos a la casa, Descanse en paz

### 13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

LAVES: Royal Consort para 2 tiorbas. RODRIGO: En los trigales, Invocación y danza, homenaje a Manuel de Falla

### 14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

Edvard Grieg, compositor y pianista noruego, 113 años de fallecimiento

### 14:30 Interludio 106.9

HANDEL: Concierto para arpa, HWV 294. MOZART: Cuarteto de cuerdas, N° 6, KV. 159, Cuarteto Milanesés

### 15:00 El mundo del barroco

BACH: Magnificat, BWV 243. CORELLI: Trío Sonata, op. 1, N° 9 para violines, órgano y b.c. SCARLATTI: Concierto N° 12

### 16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

MIASKOVSKY: Divertimento, op. 80. MOZART: Concierto para piano, N° 13, K. 415

### 17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

BRAHMS: Romanza, op. 118 N° 5, Intermezzo op. 116 N° 6, Balada, op. 10 N° 4. CHOPIN: Dos nocturnos, op. 32

### 17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo de música brasileña

### 18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

VARIOS COMPOSITORES: Tres selecciones para cello y piano. GRIEG: Concierto para piano. BOTTESINI: Dúo concertante sobre temas de Los Puritanos, de Bellini

### 19:00 La hora musical Marly

CHOPIN: Concierto para piano N° 1, op. 11. GER-SHWIN: Suite de la ópera Porgy and Bess

### 20:00 Pentagrama

### 21:00 De nuestro archivo

Comentarios Discográficos, Jean Louis Van Meerbecke

### 22:00 Concierto de la noche

BEETHOVEN: Sinfonía N° 6, op. 68, Pastoral. HAYDN: Andante con variaciones, Hob. XVII:6

### 23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

Bela Bartok, compositor y pianista húngaro

## VIERNES 11

### 00:00 Concierto Davivienda

### 1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

### 1:30 El mundo del barroco

### 2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

### 3:00 Matinal Musical

### 4:00 Concierto espiritual

### 5:00 La hora musical Marly

### 6:00 Alborada musical

### 7:00 Concierto Davivienda

PAGANINI: Centone di sonate M.S. 112, Letra A, N° 2 y N° 4. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones religiosas en versión coral. BIBER: Ballet a 6. PADRE SOLER: Alegro pastoril y Preludio, N° 6 para clavecín

### 8:00 Suite 106.9

VORISEK: Sinfonía en Re Mayor. BEETHOVEN: Cuarteto N° 1, op. 18

### 9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

SCARLATTI: Concierto grosso, orquesta cuerdas, N° 5. CIARDI: Gran concierto, op. 129 para flauta y orquesta. MOZART: Sinfonía K. 189b

### 10:00 Matinal musical

MOZART: Cuarteto de cuerdas N° 11, KV. 171. BRUCKNER: Adagio para orquesta de cuerdas. HAYDN: Sonata para pianoforte, Hob. XVI/20

### 11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

### 12:00 Concierto del Medio día, Compensar

MENDELSSOHN: Concierto para 2 pianos y orquesta. THOMAS: Ballet Francesca da Rimini. ADAM: Obertura de la ópera cómica Si yo fuera rey

### 13:00 Entorno musical

Ravi Shankar, 100 años de nacimiento  
SHANKAR: Nuez de papel, Yo se. Vigilándote

### 13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

ROSETTI: Sonata N° 2. CANNABICH: Sinfonía N° 64

**14:00 El músico de la semana,  
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

Edvard Grieg, compositor y pianista noruego, 113 años de fallecimiento

**14:30 Interludio 106.9**

RUTTER: Gloria. IBERT: Bostoniana

**15:00 El mundo del barroco**

CHARPENTIER: Oratorio, Motete In Obitum para los funerales de María Teresa. LAWES: Sonata N° 7 y N° 8 para violín, viola da gamba y órgano. CALDARA: Arias para solista y piano, Selve Amiche, sebben crudele

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SHOSTAKOVICH: Sinfonía N° 6, op. 54. MOZART: Concierto para piano, K. 467

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

ALBÉNIZ: Piezas para piano. SCHUBERT: Scherzos para piano, D. 593, N° 1 y 2

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo de música brasileña

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

SCHROTER: Concierto para piano, op. 3, N° 3. HAYDN: Sinfonía N° 103, El redoble del tambor. VIVALDI: Concierto para violín, cuerdas y b.c., op. 8, N° 3, Otoño

**19:00 La hora musical Marly**

MENDELSSOHN: Sinfonía de cámara, N° 7. BEETHOVEN: Sinfonía N° 5, op. 67

**20:00 Escuelas Musicales,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G**

**22:00 Concierto de la noche**

MOZART: Sinfonía N° 41, KV. 551, Júpiter. MENDELSSOHN: Estamos en el medio de la vida, de 3 obras corales de iglesia, op. 23 para coro. HAYDN: Trío para piano y cuerdas, Hob. XV N° 24

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

Bela Bartok, compositor y pianista húngaro

**SÁBADO 12**

**00:00 Una hora con**

**1:00 Tangos en la noche**

**2:00 La hora del jazz**

**3:00 Podium neerlandés**

**4:00 El mundo del barroco**

**5:00 Los clásicos de siempre**

**6:00 Concierto espiritual, Tango Discos**

**7:00 Colombia en su música,  
Casa Vieja Restaurantes**

**8:00 La lira y el arco**

**9:00 Órgano pleno**

**10:00 Perspectiva Global**

**10:30 Diapasón Musical**

**11:00 Sonoridades del mundo**

**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**

**12:00 Música iberoamericana**

**13:00 Concierto Seguros Bolívar**

BERNSTEIN: Suite de West Side Story. GERSHWIN: Rhapsody in blue. ELLINGTON/STRAYHORN: Suite Thursday, en arreglo para jazz

**14:00 Colombia-China Conexión**

Instituto Confucio

**15:00 La joven al aire,  
Fundación Bolívar Davivienda**

**16:00 Una hora con**

**17:00 Oír es ver**

**18:00 Recitales fin de semana con Davivienda**

GRANADOS: Danzas españolas para piano

**19:00 Vox feminae**

**20:00 Tangos en la noche**

**21:00 El arte y las artes**

**22:00 Cuarteto**

**23:00 Alma caribe, Tango Discos**

**DOMINGO 13**

**00:00 Recitales fin de semana**

**1:00 Música Iberoamericana**

**2:00 Podium Neerlandés**

**3:00 Concierto Seguros Bolívar**

**4:00 De nuestro archivo**

**5:00 Ad Libitum**

**6:00 Concierto espiritual, Tango Discos**

TALLIS: In Nomine, Salvator Mundi

**7:00 Colombia en su música,  
Casa Vieja Restaurantes**

**8:00 La lira y el arco**

**9:00 Órgano pleno**

**10:00 La joven al aire,  
Fundación Bolívar Davivienda**

**11:00 La voz del celuloide**

**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**

**12:00 Música iberoamericana**

**13:00 Cartografías Editoriales,  
Siglo del hombre Editores**

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**14:00 El encanto de la ópera**

**16:00 Concierto Seguros Bolívar**

JOPLIN: Homenaje de Rimpal a Joplin. COPLAND: Rodeo, cuatro episodios de danza. GLASS: Cuarteto de cuerdas N° 3 Mishima. GERSHWIN: Preludios, transcripción para violín y piano

**17:00 Recitales fin de semana con Davivienda**

BEETHOOVEN: Bagatelas, op. 126 para piano. VARIOS COMPOSITORES: Canciones para soprano y acompañamiento. BRAHMS: Intermezzos para piano, op. 119, N° 1 a 3

**18:00 La hora del jazz****19:00 Vox feminae****20:00 Aquellos boleros, Pat-Primo****21:00 Pentagrama****22:00 Oír es ver****23:00 Interludio 106.9****23:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****LUNES 14****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 El arte y las artes****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Matinal Musical****4:00 Recitales Fin de semana****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

DOWLAND: De Robert Dowland, variedad de lecciones de laúd y un banquete musical, Londres. VARIOS COMPOSITORES: Canciones y danzas de carnaval florentino, s. XVI. Invitación a la danza, música de ballet. Canciones elizabetanas, Consort Music

**8:00 Suite 106.9**

PAGANINI: Concierto para violín, N° 2, La Campanella. GOSSEC: Sinfonía en 17 partes

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

R. STRAUSS: Concierto para oboe y orquesta. FOOTÉ: Cuarteto para piano, op. 23

**10:00 Matinal musical**

BRITTEN: Variaciones sobre un tema de Frank Bridge, op. 10 para orquesta de cuerdas. MILHAUD: Ballet La creación del mundo, op. 81a. SUESSE: Piezas para piano, Los magos del piano de la época de Gershwin

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT****12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

BIZET: Variaciones cromáticas, de concierto. SMETANA: Polkas de salón. CHOPIN: Polonesas, op. 71,

N° 1 a 3 y Polonesa op. Posth.

**13:00 Entorno musical**

Ravi Shankar, 100 años de nacimiento  
SHANKAR: Conversación, canción para todos. Adagio, Marcha, Todo lo que me importa

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

QUANTZ: Trío sonata para dos flautas traversas y b.c. VERACINI: Obertura N° 4

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**

Edvard Grieg, compositor y pianista noruego, 113 años de fallecimiento

**14:30 Interludio 106.9**

TANSMAN: Tres piezas para clarinete, arpa y cuarteto de cuerdas. PISTON: Cuarteto de cuerdas N° 5

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Felicidad en la paz alegría del espíritu, BWV 170, Proclamaré su nombre, BWV 200. PACHELBEL: Chacona para órgano. VARIOS COMPOSITORES: Música para el matrimonio de Ferdinando de Medici y Cristina de Lorena, El canto de Arion

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

GRIEG: Concierto, op. 16 para piano. BRIDGE: Suite para orquesta cuerdas

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

CHOPIN: Tres nocturnos, op. 15. SCRIBANIN: Sonata para piano, N° 6, op. 62

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo de música brasileña

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

BINGE: Miniaturas de música ligera británica para orquesta. MENDELSSOHN: Sinfonía N° 4, op. 90, Italiana. ORFF: Escenas y Danzas de Carmina Burana, en arreglo para vientos

**19:00 La hora musical Marly**

MENDELSSOHN: Sinfonía de cámara, N° 9. STAMITZ: Concierto para clarinete y fagot

**20:00 Havladdorías HJUT****21:00 Cuarteto****22:00 Concierto de la noche**

BRAHMS: Allegro del trío para piano, op. 8.  
BEETHOVEN: Sonata, op. 2, N° 2. C.P.E. BACH: Concierto para 2 clavecines y orquesta

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario****MARTES 15****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

# PROGRAMACIÓN GENERAL SEPTIEMBRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
00:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA
1:00	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES
1:30	EL ARTE Y LAS ARTES	ÓRGANO PLENO	UNA HORA CON	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE
2:00				
2:30	ARTE DEL PIANO	ARTE DEL PIANO	ARTE DEL PIANO	ARTE DEL PIANO
3:00	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL
4:00	RECITALES FIN DE SEMANA	LA LIRA Y EL ARCO	COLECCIÓN PADRE ALFONSO RINCÓN GONZÁLEZ	CUARTETO
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY			
6:00	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL
7:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA
8:00	SUITE 106.9	SUITE 106.9	SUITE 106.9	SUITE 106.9
9:00	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO
10:00	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL
10:30				
11:00	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT			
11:30				
12:00	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR			
13:00	ENTORNO MUSICAL	ENTORNO MUSICAL	ENTORNO MUSICAL	ENTORNO MUSICAL
13:30	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA			
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES			
14:30	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO			
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO
17:00	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS			
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM			
18:00	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI			
18:30				
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY			
20:00	HAVVLADORÍAS HJUT	MILENIO, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	CONVERSACIONES EN LA TADEO	PENTAGRAMA
20:30				
21:00	CUARTETO	DE LA ESPIRITUALIDAD AL HUMANISMO	AD LIBITUM	DE NUESTRO ARCHIVO
21:30				
22:00	CONCIERTO DE LA NOCHE			
22:30				
23:00	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO			
23:30				

# 106.9 FM Estéreo

	<b>VIERNES</b>	<b>SÁBADO</b>	<b>DOMINGO</b>
00:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	UNA HORA CON	RECITALES FIN DE SEMANA
1:00	MINIATURAS MUSICALES	TANGOS EN LA NOCHE	MÚSICA IBEROAMERICANA
1:30	EL MUNDO DEL BARROCO		
2:00		LA HORA DEL JAZZ	PÓDIUM NEERLANDÉS
2:30	ARTE DEL PIANO		
3:00	MATINAL MUSICAL	PÓDIUM NEERLANDÉS	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR
4:00	CONCIERTO ESPIRITUAL	EL MUNDO DEL BARROCO	DE NUESTRO ARCHIVO
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE	AD LIBITUM
6:00	ALBORADA MUSICAL	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS
7:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES
8:00	SUITE 106.9	LA LIRA Y EL ARCO	LA LIRA Y EL ARCO
9:00	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	ÓRGANO PLENO	ÓRGANO PLENO
10:00	MATINAL MUSICAL	PERSPECTIVA GLOBAL	LA JOVEN AL AIRE, FUNDACIÓN BOLÍVAR DAVIVIENDA
10:30		DIAPASÓN MUSICAL	
11:00	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT	SONORIDADES DEL MUNDO	LA VOZ DEL CELULOIDE
11:30		CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO	CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO
12:00	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR	MÚSICA IBEROAMERICANA	MÚSICA IBEROAMERICANA
13:00	ENTORNO MUSICAL	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR	CARTOGRAFÍAS EDITORIALES, SIGLO DEL HOMBRE EDITORES
13:30	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA		MINIATURAS MUSICALES
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES	COLOMBIA-CHINA CONEXIÓN INSTITUTO CONFUCIO	EL ENCANTO DE LA ÓPERA, EL CLUB DE MÚSICA
14:30	INTERLUDIO, 106.9		
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO	LA JOVEN AL AIRE, FUNDACIÓN BOLÍVAR DAVIVIENDA	
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	UNA HORA CON	CONCIERTOS SEGUROS BOLÍVAR
17:00	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS	ÓIR ES VER	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM		
18:00	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA	LA HORA DEL JAZZ
18:30			
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	VOX FEMINAE	VOX FEMINAE
20:00	ESCUELAS MUSICALES, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	TANGOS EN LA NOCHE	AQUELLOS BOLEROS, PAT PRIMO
20:30			
21:00	COLECCIÓN ALFONSO RINCÓN GONZÁLEZ	EL ARTE Y LAS ARTES	PENTAGRAMA
21:30			
22:00	CONCIERTO DE LA NOCHE	CUARTETO	ÓIR ES VER
22:30			
23:00	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	ALMA CARIBE	CONEXION RRUC
23:30			ARTE DEL PIANO

**1:30 Órgano pleno**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Matinal Musical**

**4:00 La lira y el arco**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

DURÓN/VARIOS COMPOSITORES: Tonos humanos y divinos. SCARLATTI: Sonatas para clavecín. LECLAIR: Sonata op. 1, N° 2. SUSATO: Danzas del renacimiento para grupo instrumental

**8:00 Suite 106.9**

RAMEAU: Nuevas suites de piezas para clavecín. MENDELSSOHN: Sonata para cello, op. 58

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

ROSSINI: Obertura la escala de seda. MOZART: Concierto para piano, N° 23, K. 488. HANDEL: Suite N° 3, HWV 428, suites para clavecín primer volumen

**10:00 Matinal musical**

FOOTE: Suite para orquesta cuerdas, op. 63. GRIEG: Peer Gynt, suite N° 2, op. 55. CHOPIN: Estudios, op. 25, N° 7 a N° 12, À Madame la condesa D'Agoult

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

BIZET: Música de ballet de la ópera Carmen, selecciones del acto IV. CHOPIN: Estudios, op. 10 para piano. MEYERBEER: Suite del ballet Los patinadores. Roi du ciel, aria de la ópera El profeta

**13:00 Entorno musical**

Ravi Shankar, 100 años de nacimiento SHANKAR: Motivos y De regreso otra vez. Raga gara, Alap, Gath I, II, III

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

WAGNER: Marcha del centenario americano, Grosser Festmarsch. ESCOBAR: Pequeña sinfonía N° 3

**14:00 El músico de la semana,  
Urbe Alexiades Servicios Especiales**

Edvard Grieg, compositor y pianista noruego, 113 años de fallecimiento

**14:30 Interludio 106.9**

KAPSBERGER: Libros primero de guitarra y laúd y libro IV de guitarra. TRUSCOTT: Elegía para orquesta de cuerdas

**15:00 El mundo del barroco**

COUPERIN: Primer libro de piezas para clavecín, Segundo orden. HANDEL: Concierto para órgano N° 14, HWV 296a, 2° ser N° 2. PURCELL: Cantata al Señor, Z. 44 Cantata al Señor. SCHUTZ: Motete, No es Efraín mi fiel hijo

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

MOZART: Sinfonía concertante, KV. 364/320d para violín, viola y orquesta. SHOSTAKOVICH: Concierto para piano N° 2, op. 102

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

CHOPIN: Polonesa N° 6, Heroica op. 53, Mazurka op. 68 N° 4. GINASTERA: Obras de juventud, del nacionalismo objetivo y transcripciones

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo de música brasileña

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

BRITTEN: Fantasía para oboe y trío de cuerdas, op. 2. WILMS: Sinfonía N° 6, op. 58. NICHOLSON: Hogar dulce hogar para flauta y piano

**19:00 La hora musical Marly**

MENDELSSOHN: Sinfonía N° 1, op. 11. MARAIS: Cuatro piezas para septeto de cuerdas

**20:00 Milenio,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 De la espiritualidad al humanismo,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**22:00 Concierto de la noche**

BRAHMS: Sinfonía N° 3, transcripción para dos pianos por el compositor. FAURE: Sonata para cello y piano, N° 2, op. 117

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

Bela Bartok, compositor y pianista húngaro

## MIÉRCOLES 16

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 Una hora con**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Matinal Musical**

**4:00 Música del mundo, Tango Discos**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

VARIOS COMPOSITORES: Música vocal del renacimiento en España, La música en el tiempo de Cristóbal Colón. FROBERGER: Partita BbWV 612, Lamento sobre la muy dolorosa muerte de Su Majestad Fernando IV Rey de Romanía. AVISON: Dos conciertos op. 6, N° 3 y N° 4. NARVAEZ: Canción del emperador, Conde Carlos, dos piezas para guitarra

**8:00 Suite 106.9**

DITTERSDORF: La batalla de las pasiones humanas. SCHUBERT: Cuatro impromptus, D. 899

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

GRIEG: Danza sinfónica, N° 2, op. 64. BRAHMS: Piezas para piano, op. 118, N° 1-6

**10:00 Matinal musical**

GRIEG: Suite de los tiempos de Holberg, op. 40 para

orquesta de cuerdas. BRAHMS: Dos motetes, op. 29, Lied espiritual, op. 30. DITTERSDORF: Concierto para arpa, 2 oboes, 2 cornos y orquesta de cuerdas

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

BOTTESINI: Dúo concertante sobre temas de Los Puritanos, de Bellini. CHOPIN: Gran dúo concertante para cello y piano, sobre temas de Meyerbeer Roberto el diablo. MENDELSSOHN: Cuarteto para piano, N° 2, op. 2

**13:00 Entorno musical**

Ravi Shankar, 100 años de nacimiento

SHANKAR: Búfalo blanco y Olas del océano. COMPOSITORES INDIOS Y PERSAS: Amanecer, improvisación sobre temas tradicionales persas e indios

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

VIARIOS COMPOSITORES: Música del renacimiento de Flandes. LULLY: Ballet De los placeres

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**

Edvard Grieg, compositor y pianista noruego, 113 años de fallecimiento

**14:30 Interludio 106.9**

RAVEL: Introducción y Allegro para arpa, flauta, clarinete y cuarteto de cuerdas. VIARIOS COMPOSITORES: Selecciones de obras maestras clásicas, de los grandes compositores

**15:00 El mundo del barroco**

SCHÜTZ: Magnificat alemán, SWV 494, reconstruido por Wolfram Steude. BACH: Selecciones para órgano, Iglesia de Nuestra Señora de los Dolores, Toronto. DURON/VIARIOS COMPOSITORES: Tonos humanos y divinos. LOCATELLI: Concierto N° 11 para violín, cuerdas y b.c., op. 3

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BERGWALD: Sinfonía N° 4, Cándida. MOZART: Quinteto KV. 452 para piano clarinete, oboe, corno y fagot

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

CHOPIN: Introducción y Rondo, op. 16. LISZT: Juegos de agua en la villa del Este y Vendabal en la nieve, Estudio N° 12

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo de música brasileña

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

SMETANA: El Moldava, del ciclo de 6 poemas sinfónicos Mi Patria. BACH: Suite N° 6, BWV 1012 para cello. POULENC: Trío para oboe, bajo y piano

**19:00 La hora musical Marly**

MENDELSSOHN: Sinfonía N° 3, op. 56, Escocesa. SAINT-SAËNS: Rapsodia Bretona, op. 7 bis

**20:00 Conversaciones en La Tadeo**

**21:00 Ad Libitum**

**22:00 Concierto de la noche**

COPLAND: Sinfonía N° 3. ARNOLD: Piezas para

violín y piano, op. 48

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

Bela Bartok, compositor y pianista húngaro

**JUEVES 17**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

**1:30 Los clásicos de siempre**

**2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Matinal Musical**

**4:00 Cuarteto**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

DONOSTIA: Cinco preludios vascos para piano. SCHENCK: Sonata op. 8, N° 6 para dos violas da gamba. JACQUET DE LA GUERRE: Suite N° 6. COMPOSITOR ANONIMO: Canciones populares españolas II, siglos XV y XVII

**8:00 Suite 106.9**

CHOPIN: Trío para violín, cello y piano, op. 8. DELALANDE: Sinfonías para las cenas del Rey, cuarta suite

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

FAURE: Quinteto para piano y cuerdas, N° 1, op. 89. SAINT-SAËNS: El carnaval de los animales para 2 pianos, cuerdas vientos y pianos

**10:00 Matinal musical**

ROSSINI: Sonata, N° 6 para orquesta cuerdas. LISZT: Marcha fúnebre, de la sinfonía N° 3 de Beethoven, transcripción para piano. HAYDN: Concierto para clavecín y cuerdas, Hob. XVIII:6

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

BOTTESINI: Gran dúo para contrabajo, piano y clarinete. CHOPIN: Krakowiak, rondó concierto para piano y orquesta, op. 14. SMETANA: Poema sinfónico Fantasia bohemia de los bosques y praderas, N° 4, de Mi Patria. SMETANA: Poema sinfónico Wysehrad, La roca en el Moldava al entrar a Praga, N° 1, del ciclo Mi Patria

**13:00 Entorno musical**

Ravi Shankar, 100 años de nacimiento

SHANKAR: Raga Mohan Kauns, homenaje a Mahatma Gandhi

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

ROSSINI: Cuarteto N° 5. PLATTI: Concierto Para oboe, cuerdas y b.c.

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**

Edvard Grieg, compositor y pianista noruego, 113 años de fallecimiento

**14:30 Interludio 106.9**

RENIE: Trío para arpa, violín y cello

**15:00 El mundo del barroco**

SCHÜTZ: Música coral sagrada. VARIOS COMPOSITORES: Música antigua de órganos en Inglaterra. BACH: Sonata para violín y clavecín, N° 3, S. 1016

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

STRAVINSKY: Sinfonía en tres movimientos. SHOSTAKOVICH: Suite del ballet The Bolt, op. 27a

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

BEETHOVEN: Sonata N° 25, op. 79. BARTÓK: Suite Al aire libre, BB 89, Sz 81

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo de música brasileña

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

VARIOS COMPOSITORES: Música en la corte española, grupo instrumental de flauta dulce. SAINT-SAËNS: Quinteto para piano, op. 14. SCHUBERT: Nocturno, D 897 para piano, violín y cello

**19:00 La hora musical Marly**

MENDELSSOHN: Sinfonía N° 5, op. 107, Reforma. MASSENET: Suite N° 1

**20:00 Pentagrama**

**21:00 De nuestro archivo**

Comentarios Discográficos, Jean Louis VanMerbecke

**22:00 Concierto de la noche**

DVORAK: Sinfonía N° 9, op. 95, Del Nuevo Mundo. WEBERN: En el viento de verano, idilio para gran orquesta

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

Bela Bartok, compositor y pianista húngaro

**VIERNES 18**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

**1:30 El mundo del barroco**

**2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Matinal Musical**

**4:00 Concierto espiritual**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

BACH: Preludios y Fugas N° 9-12, BWV 854-857 del clave bien temperado. VICTORIA: Himnos marianos para ocho y doce voces. PANDOLFI: Sonatas para violín, op. 3. PACHELBEL: Canon para tres trompetas y cuerdas

**8:00 Suite 106.9**

PURCELL: Música instrumental para teatro, La reina de las

hadas. SCHUBERT: Sinfonía N° 8, D. 759, Inconclusa

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

SCHUBERT: Gran dúo para orquesta, D. 812, de la op. Póstuma 140. MOZART: Adagio, K. 261 para violín y orquesta

**10:00 Matinal musical**

HETU: Sinfonía, op. 2 para orquesta cuerdas. PROKOFIEV: Obertura sobre temas hebreos, op. 34. MILHAUD: Sonata N° 2, op. 40 para violín y piano. LISZT: Transcripción para piano, del vals de la obra Fausto, de Gounod

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

BOTTESINI: Grande allegro para piano y contrabajo. CHOPIN: Nocturnos, N° 1 a 6 para piano. SUPPE: Obertura Cavallería ligera

**13:00 Entorno musical**

Ravi Shankar, 100 años de nacimiento  
SHANKAR: Tala Farodast para tabla y támara. Raga Kaushi Kanhara, Alap, Jor, Jhala

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

IBERT: Concertino de cámara para saxofón, alto y 11 instrumentos. KRAUS: Scherzo con variaciones, VB 196, Larghetto, VB 194

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**

Edvard Grieg, compositor y pianista noruego, 113 años de fallecimiento

**14:30 Interludio 106.9**

PISTON: Tres bosquejos de Nueva Inglaterra. BAX: Canción mañanera para orquesta

**15:00 El mundo del barroco**

BUXTEHUDE: De Vitae fugacitate, lamentos, cantatas y arias. SCHMID: Sonos Ma Organo, Los manuscritos de chiquitos, Bolivia, teclado. C.P.E. BACH: Concierto para flauta, 169

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BEETHOVEN: Sinfonía N° 4, op. 60. R. STRAUSS: Cuatro últimas canciones, AV 150, ciclo para soprano y orquesta

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

MOZART: Sonata para piano N° 18, KV. 576. HAYDN: Sonata N° 42, Hob. XVI/27

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo de música brasileña

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

TCHAIKOVSKY: Obertura La tormenta, op. 76. BACH: Suite inglesa, N° 6, BWV 811. BERLIOZ: Obertura Los jueces francos, op. 3

**19:00 La hora musical Marly**

HAYDN: Sinfonía N° 35. SCHUBERT: Quinteto, D. 667, La Trucha

**20:00 Escuelas Musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G****22:00 Concierto de la noche**

MES: Parque Central en la oscuridad, orquesta. MAHLER: Lento, Adagio, de la sinfonía N° 7. BACH: Cantata BWV 170, Descanso alegre amable disfrute del alma

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

Bela Bartok, compositor y pianista húngaro

**SÁBADO 19****00:00 Una hora con****1:00 Tangos en la noche****2:00 La hora del jazz****3:00 Podium neerlandés****4:00 El mundo del barroco****5:00 Los clásicos de siempre****6:00 Concierto espiritual, Tango Discos****7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes****8:00 La lira y el arco****9:00 Órgano pleno****10:00 Perspectiva Global****10:30 Diapasón Musical****11:00 Sonoridades del mundo****11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****12:00 Música iberoamericana****13:00 Concierto Seguros Bolívar**

CHOPIN: Polonesa para piano, N° 6, op. 53, Heroica. TCHAIKOVSKY: Concierto, op. 35 para violín y orquesta. ALFVÉN: Uppsala, op. 24, Rapsodia sueca N° 2

**14:00 Colombia-China Conexión**

Instituto Confucio

**15:00 La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda****16:00 Una hora con****17:00 Oír es ver****18:00 Recitales fin de semana con Davivienda**

BACH: El clave bien temperado, libro 2, Preludios y Fugas N° 1-12, BWV 870-881

**19:00 Vox feminae****20:00 Tangos en la noche****21:00 El arte y las artes****22:00 Cuarteto****23:00 Alma caribe, Tango Discos****DOMINGO 20****00:00 Recitales fin de semana****1:00 Música Iberoamericana****2:00 Podium Neerlandés****3:00 Concierto Seguros Bolívar****4:00 De nuestro archivo****5:00 Ad Libitum****6:00 Concierto espiritual, Tango Discos**

RACHMANINOV: Liturgia a San Juan Crisóstomo

**7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes****8:00 La lira y el arco****9:00 Órgano pleno****10:00 La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda****11:00 La voz del celuloide****11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****12:00 Música iberoamericana****13:00 Cartografías Editoriales, Siglo del hombre Editores****13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****14:00 El encanto de la ópera****16:00 Concierto Seguros Bolívar**

BRAHMS: Obertura para un festival académico, op. 80. BACH: Partita N° 1, BWV 825. DONIZETTI: Ballet de la ópera Don Sebastián

**17:00 Recitales fin de semana con Davivienda**

SMETANA: Danzas Checas para piano, del libro 2° de Danzas Checas. SUESSE: Jazz concertó para combo y orquesta, en arreglo para dos pianos por el compositor. VARIOS COMPOSITORES COLOMBIANOS: Antología de la guitarra colombiana

**18:00 La hora del jazz****19:00 Vox feminae****20:00 Aquellos boleros, Pat-Primo****21:00 Pentagrama****22:00 Oír es ver****23:00 Interludio 106.9****23:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****LUNES 21****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 El arte y las artes**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Matinal Musical**

**4:00 Recitales Fin de semana**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

VARIOS COMPOSITORES: Música barroca latinoamericana. HANDEL: Suite HWV 430. AGRICOLA: Canciones de amor, del siglo XV, Dolorosos recuerdos, Mirad vuestro bello rostro, Si os place. VARIOS COMPOSITORES: Música de cámara de la familia Forqueray para clavecín y viola de gamba

**8:00 Suite 106.9**

FORQUERAY: Suite en Sol Menor. MOZART: Sinfonía N° 41, KV. 551, Júpiter

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

TURINA: Fantasía Sevillana, guitarra. SAINT-SAËNS: Javotte, Fantasía para orquesta, Música para el ballet del mismo nombre. DOWLAND: Música para laúd

**10:00 Matinal musical**

ELGAR: Serenata, op. 20 para orquesta cuerdas. COSTE: Divertimento sobre Lucía de Lamermoor, op. 9 para guitarra. SCHUBERT: Sonata para piano, D. 566. STRAVINSKY: Suite Italiana para violín y piano

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

BOTTESINI: Pasiones amorosas para piano y 2 contrabajos. CHOPIN: Piezas para piano. SMETANA: Poema sinfónico Sarka, N° 3, del ciclo Mi Patria. CHOPIN: Sonata N° 2, op. 35

**13:00 Entorno musical**

Ravi Shankar, 100 años de nacimiento  
SHANKAR: Mantras y Cantos de la India.

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

BACH: Sinfonía BWV 1046A. CLARA WIECK  
SCHUMANN: Piezas fugitivas, op. 15

**14:00 El músico de la semana,  
Urbe Alexiades Servicios Especiales**

Edvard Grieg, compositor y pianista noruego, 113 años de fallecimiento

**14:30 Interludio 106.9**

LISZT: Sueño de amor, N° 3, S. 541 para piano y Un suspiro, N° 3. SONDHEIM: Comedia musical A Little Night Music

**15:00 El mundo del barroco**

SCHÜTZ: Oratorio Historia de Navidad, SWV 435.  
BACH: Pequeñas transcripciones para órgano

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SHOSTAKOVICH: Suite de cinco días, Cinco noches, op. 111a. HAYDN: Concierto para piano N° 11

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

BEETHOVEN: Dos piezas para piano. HAYDN: Sonata para pianoforte, Divertimento

ta para pianoforte, Divertimento

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo de música brasileña

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

ROSSINI: Obertura de la ópera Semiramide. MOZART: Sinfonía N° 36, KV. 425, Linzer. VERACINI: Obertura N° 3 para orquesta de cuerdas y vientos

**19:00 La hora musical Marly**

HAYDN: Trío N° 40, op. 73 N° 3 para piano, violín y cello. BORODIN: Sinfonía N° 1

**20:00 Havladdorias HJUT**

**21:00 Cuarteto**

**22:00 Concierto de la noche**

BEETHOVEN: Sonata para piano y cello, op. 102, N° 1. SCHUBERT: Trío D. 897, Nocturno, op. Posth. 148, adagio para piano, violín y cello. MOZART: Concierto para flauta N° 1, KV. 313/285c, interpretada en flauta de pan

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

Bela Bartok, compositor y pianista húngaro

**MARTES 22**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 Órgano pleno**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Matinal Musical**

**4:00 La lira y el arco**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

ALFONSO X EL SABIO: Cántigas de animales, La araña en el cáliz, La colmena de abejas. DRAGONETTI: Concierto para contrabajo y orquesta. MAIRIS: El laberinto y otras historias, piezas de carácter. PURCELL: Sonata N° 1

**8:00 Suite 106.9**

MENDELSSOHN: Trío N° 1, op. 49 para piano y cuerdas. FREITAS: Suite medieval, orquesta

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

LISZT: Paráfrasis para piano, de la ópera I Lombardi, de Verdi. HUMPERDINCK: La bella durmiente, poema sinfónico. CRAS: Concierto para piano y orquesta

**10:00 Matinal musical**

BERNSTEIN: Serenata Symposium según Platón para violín y cuerdas. GRIFFICK: Tres ilustraciones, op. 5 para orquesta de cámara. SATIE: Rosa + Cruz, primer pensamiento y toques de campana

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

WEBER: Concierto para piano, N° 1, op. 11. RIES: Trío para clarinete, op. 28. GIULIANI: Giulianate, op. 148 para guitarra

**13:00 Entorno musical**

Ravi Shankar, 100 años de nacimiento  
SHANKAR: Raga Mishra Gara, Aochar/Slow gat y Fast gat in Teenal

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

J. STRAUSS/GODOWSKY: Metamorfosis sinfónica sobre La vida de artista, transcripción para piano. MOSCHELES: Concertante para flauta, oboe y orquesta

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**

Edvard Grieg, compositor y pianista noruego, 113 años de fallecimiento

**14:30 Interludio 106.9**

DEBUSSY: Selecciones románticas para arpa y flauta. BRITTEN: Tardes musicales, op. 24, 2° suite de 5 partes según Rossini

**15:00 El mundo del barroco**

HANDEL: Concierto para órgano, op. 7, N° 1. BACH: El clave bien temperado, libro II, Preludios y Fugas V-VIII

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BARBER: Concierto para piano y orquesta, op. 38. MOZART: Concierto para violín, N° 4, KV. 218

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Leyendas, San Francisco de Asís predicando a los pájaros, piano. SCHUMANN: ESCENAS de infancia, op. 15

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo de música brasileña

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

CERUTI: Vísperas solemnes de San Juan Bautista. FIELD: Concierto para piano, N° 6. KALINNIKOV: Poema sinfónico El cedro y la palma, orquesta

**19:00 La hora musical Marly**

HAYDN: Sonata en Fa Mayor. COPLAND: Rodeo, cuatro episodios de danza. DOTZAUER: Cuarteto para violoncello obbligato, 2 violines y viola, op. 64

**20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario****21:00 De la espiritualidad al humanismo, Fundación para el Desarrollo Universitario****22:00 Concierto de la noche**

MOZART: Sonata para piano N° 11, K. 331/300i, Marcha Turca. MENDELSSOHN: Obertura Las Hebridas o la gruta de Fingal, op. 26. RESPIGHI: Antiguas danzas y aires para laúd, suite 3°, orquesta cuerdas

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

Bela Bartok, compositor y pianista húngaro

**00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Una hora con****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Matinal Musical****4:00 Música del mundo, Tango Discos****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

LUZZASCHI: Quinto libro de Madrigales para cinco voces, arpa, laúdes, viola da gamba, clavecín. HACQUART: Suite N° 10 para viola da gamba y b.c. SWEELEINCK: Música inspirada en la obra Johannes Vermeer de Delft, de la colección del Museo Metropolitano de Arte de Nueva York. GEMINIANI: Concerto grosso, op. 3, N° 6

**8:00 Suite 106.9**

PROKOFIEV: Suite ballet Romeo y Julieta, op. 64a, N° 1. VIVALDI: Sonatas op. 13, El pastor fiel, N° 4 a N° 6 para oboe y b.c.

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

ELGAR: Miniaturas para orquesta. MOZART: Sonata para piano y violín, K. 526

**10:00 Matinal musical**

TCHAIKOVSKY: Serenata para orquesta cuerdas, op. 48. CHABRIER: Música francesa para piano. VAUGHAN WILLIAMS: Suite El vuelo de la alondra

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT****12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

WEBER: Concierto para piano, N° 2, op. 32. MOSCHELES: Concertante para flauta, oboe y orquesta. GIULIANI: Gran dúo concertante, op. 85 para flauta y guitarra

**13:00 Entorno musical**

Vaclav Neuman, director checo, 100 años de nacimiento  
MARTINÚ: Concierto N° 1 para violín y orquesta

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

ARIOS COMPOSITORES: Intermezzo del concierto para violoncello, Adagio de la elegía, op. 24. Dúos para cello y piano

**14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**

Edvard Grieg, compositor y pianista noruego, 113 años de fallecimiento

**14:30 Interludio 106.9**

BACH: Música para la reflexión y meditación. ELGAR: Piezas para orquesta

**15:00 El mundo del barroco**

TELEMANN: Suite de la ópera Don Quijote en las bodas de Camacho. LAWES: Sonata N° 1 y N° 2 para

violín, viola da gamba y órgano. TARTINI: Concierto para cello, cornos y clave

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SHOSTAKOVICH: Sinfonía N° 1, op. 10. IBERT: Concierto para flauta y orquesta

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Transcripciones y Paráfrasis. MOZART: Ocho variaciones sobre el aria Como un corderito, de la ópera Entre dos litigantes, de Giuseppe Sarti, K. 460

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo de música brasileña

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

J.C. BACH: Quinteto para flauta, oboe, violín, fagot, clavecín, op. 22, N° 1. GERSHWIN: Siete canciones para piano y contrabajo. CHARPENTIER: Impresiones italianas, N° 5, Naples

**19:00 La hora musical Marly**

HAYDN: Cuarteto para cuerdas, op. 1, N° 5. RES-PIGHI: Tríptico boticheliano, suite para pequeña orquesta. FIALA: Concierto para dos cornos

**20:00 Conversaciones en La Tadeo**

**21:00 Ad Libitum**

**22:00 Concierto de la noche**

VARIOS COMPOSITORES: Tres selecciones para piano. ROSSINI: Ópera El barbero de Sevilla, selecciones. CARULLI: Gran dúo, op. 45

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

Bela Bartok, compositor y pianista húngaro

**JUEVES 24**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 Los clásicos de siempre**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Matinal Musical**

**4:00 Cuarteto**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

TRABACI: Partita artificiosa. ANÓNIMOS/CANTOS DE LOS MONASTERIOS: Música vocal de la Europa medieval de los siglos XII-XIII, Hoquetus. BACH/BU-SONI: Chacona para violín solo, de la partita N° 2, BWV 1004. SCARLATTI: Concierto grosso, N° 3

**8:00 Suite 106.9**

CHOPIN: Sonata para piano, N° 3, op. 58. BOC-CHERINI: Sinfonía op. 12, N° 2

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

HAYDN: Sinfonía N° 92, Oxford. BEETHOVEN: Doce minuetos para orquesta

**10:00 Matinal musical**

JANACEK: Idilio para orquesta cuerdas. RAVEL: Tziganne, rapsodia de concierto para violín y orquesta. VARIOS COMPOSITORES: Tangos en versión sinfónica

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

BOTTESINI: Noches árabes. CHOPIN: Trío para piano, op. 8. SUPPE: Obertura Poeta y aldeano

**13:00 Entorno musical**

Vaclav Neuman, director checo, 100 años de nacimiento DVORAK: Danzas eslavas, op. 72 para orquesta

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

SAMMARTINI: Trío para flauta soprano, contrabajo, cuerdas y b.c. SIBELIUS: Introducción del poema sinfónico Kullervo, op. 7, solistas, coro y orquesta

**14:00 El músico de la semana,  
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

Edvard Grieg, compositor y pianista noruego, 113 años de fallecimiento

**14:30 Interludio 106.9**

VARIOS COMPOSITORES: Música francesa para arpa. BRITTEN: Canciones de cabaret

**15:00 El mundo del barroco**

SCHÜTZ: Pequeños conciertos espirituales y sinfonías sacras, SWV 311, 308, 290. CAVALLI: Motete Salve Regina para solistas, b.c. y órgano. BACH: Selecciones para órgano. VARIOS COMPOSITORES: Música para el matrimonio de Ferdinando de Medici y Cristina de Lorena

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

FERRANTI: Ejercicio, op. 50, N° 14, Nocturno sobre el último pensamiento de Weber, op. 40. MASSENET: El Cid, música de ballet. TURINA: Sinfonía Sevillana

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

FALLA: Piezas para piano. MOMPOU: Canciones y danzas V, VI, VII, VIII

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo de música brasileña

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

GOUDIMEL/CLÉMENT: Salmos de la Reforma francesa, N° 104. SCHUMANN: Carnaval para piano, op. 9. HAYDN: Sinfonía N° 1

**19:00 La hora musical Marly**

BARTOK: Sonata N° 2 para violín y piano. RACHMA-NINOV: Capricho bohemio. VARIOS COMPOSITORES HOLANDESES: Caprichos para violín, Capriccio, Capriccio, Fidget, Manoj de nervios y Capriccio

**20:00 Pentagrama**

**21:00 De nuestro archivo**

Comentarios Discográficos, Jean Louis VanMerbecke

**22:00 Concierto de la noche**BEETHOVEN: Sonata para piano, N° 11, op. 22.  
HUMMEL: Quinteto para piano, op. 87. SCHUBERT/  
LISZT: La trucha, transcripción para piano, de Franz Liszt**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

Bela Bartok, compositor y pianista húngaro

**VIERNES 25****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa****1:30 El mundo del barroco****2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Matinal Musical****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

COMPOSITORES ANÓNIMOS: Música virtuosa de danza en el tiempo del Decameron, de Boccaccio. Códices hispanos del siglo XIII, del Bestiario de Cristo. CABANILLES: Batallas, Tientos y Pasacalles, Tiento IX de contres. VIVALDI: L'estro armónico, op. 3, Concierto N° 4, RV. 550

**8:00 Suite 106.9**

FRANCK: Sonata para violín y piano. HAYDN: Cuarteto de cuerdas Prusiano, op. 50, 2 Hob. III:45

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

DVORAK: Balada, op. 15, Cuatro piezas románticas, op. 75, Mazurka op. 49. MENDELSSOHN: Concierto, op. 64 para violín y orquesta

**10:00 Matinal musical**

BARTÓK: Divertimento, Sz. 113 para orquesta cuerdas. MOZART: Concierto para piano, N° 15, K. 450

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT****12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

BOTTESINI: Alborada en el desierto y obertura Alí Babá. CHOPIN: Scherzos para piano, N° 1 op. 20 y N° 2 op. 31. SMETANA: Selecciones de la ópera La novia vendida

**13:00 Entorno musical**Vaclav Neuman, director checo, 100 años de nacimiento  
DVORAK: Rapsodia eslava, op. 45, N° 1 para orquesta. Scherzo caprichoso para gran orquesta**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

KARAINDROU: Música para la película The Weeping Meadow, The Weeping Meadow, Theme of the Uprooting I, Waiting I, Memoires. BEETHOVEN: Sonata N° 22, op. 54

**14:00 El músico de la semana,  
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

Edvard Grieg, compositor y pianista noruego, 113 años de fallecimiento

**14:30 Interludio 106.9**

BAX: Quinteto para arpa y cuerdas. MAHLER: Sinfonía N° 5, cuarto movimiento, Adagietto

**15:00 El mundo del barroco**

FRESCOBALDI: Partita Sopra L'aria della romanesca, voz y clavecín. ROSSI: Toccata settima A para trompeta y órgano. PURCELL: Música fúnebre para la reina María

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SHOSTAKOVICH: Trío N° 2, op. 67 para piano, violín y cello. BACH: Cantata BWV 82, Tengo bastante

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

MENDELSSOHN: Canciones sin palabras, piano, op. 38, N° 1, 2, 5, 6. BRIDGE: El cristal de la hora

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo de música brasileña

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

JOPLIN: Grabaciones de cilindros o rollos de piano-la, s. XIX. RAFF: Sinfonía N° 10, op. 213, En otoño. DEBUSSY: Sonata para cello y piano

**19:00 La hora musical Marly**

RAVEL: Ballet Dafnis y Cloe

**20:00 Escuelas Musicales,  
Fundación para el Desarrollo Universitario****21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G****22:00 Concierto de la noche**

BEETHOVEN: Sinfonía N° 5, op. 67. HAYDN: Cuarteto de cuerdas N° 30, La broma, op. 33 Rusos N° 2

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

Bela Bartok, compositor y pianista húngaro

**SÁBADO 26****00:00 Una hora con****1:00 Tangos en la noche****2:00 La hora del jazz****3:00 Podium neerlandés****4:00 El mundo del barroco****5:00 Los clásicos de siempre****6:00 Concierto espiritual, Tango Discos****7:00 Colombia en su música,  
Casa Vieja Restaurantes****8:00 La lira y el arco****9:00 Órgano pleno**

10:00 *Perspectiva Global*

10:30 *Diapasón Musical*

11:00 *Sonoridades del mundo*

11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*

12:00 *Música iberoamericana*

13:00 *Concierto Seguros Bolívar*

MOZART: Sinfonía concertante para vientos, KV. App. 9/297b. CHOPIN: Polonesas, op. 40 N° 1, Militar, op. 40 N° 2. DELIBES: Aria Dôme épais le jasmin, de Lakmé. PADÉREWSKI: Minuet celebre, op. 14, N° 1

14:00 *Colombia-China Conexión*

Instituto Confucio

15:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*

16:00 *Una hora con*

17:00 *Oír es ver*

18:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

SCARLATTI: Jardín del amor, serenata, dúo vocal y grupo instrumental

19:00 *Vox feminae*

20:00 *Tangos en la noche*

21:00 *El arte y las artes*

22:00 *Cuarteto*

23:00 *Alma caribe, Tango Discos*

🕒 DOMINGO 27

00:00 *Recitales fin de semana*

1:00 *Música Iberoamericana*

2:00 *Podium Neerlandés*

3:00 *Concierto Seguros Bolívar*

4:00 *De nuestro archivo*

5:00 *Ad Libitum*

6:00 *Concierto espiritual, Tango Discos*

Orquesta Barroca de Venecia

7:00 *Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes*

8:00 *La lira y el arco*

9:00 *Órgano pleno*

10:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*

11:00 *La voz del celuloide*

11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*

12:00 *Música iberoamericana*

13:00 *Cartografías Editoriales, Siglo del hombre Editores*

13:30 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

14:00 *El encanto de la ópera*

16:00 *Concierto Seguros Bolívar*

BRITTEN: Guía orquestal para la juventud, op. 34 para orquesta. PROKOFIEV: Pedro y el lobo, op. 67 para narrador y orquesta. SCHREKER: Obertura fantástica

17:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

LISZT: Soneto del Petrarca N° 104, Un suspiro, Estudio de concierto N° 3, Balada N° 2. KODALY: Sonata para cello solo, op. 8

18:00 *La hora del jazz*

19:00 *Vox feminae*

20:00 *Aquellos boleros, Pat-Primo*

21:00 *Pentagrama*

22:00 *Oír es ver*

23:00 *Interludio 106.9*

23:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

🕒 LUNES 28

00:00 *Concierto Davivienda*

1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

1:30 *El arte y las artes*

2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

3:00 *Matinal Musical*

4:00 *Recitales Fin de semana*

5:00 *La hora musical Marly*

6:00 *Alborada musical*

7:00 *Concierto Davivienda*

VARIOS COMPOSITORES: Obras maestras para laúd, de los siglos XVI a XVIII, Sarabande, Menuet, Gigue, La Cardinale, Chaconne, Prelude chaconne. BUXTEHUDE: Cantata Los Miembros de Nuestro Señor, BuxWV 75, A sus manos a su costado. PEZEL: Sonatas N° 75, 69, 71 para trompeta y órgano. BABELL: Concierto para flauta, op. 3, N° 1

8:00 *Suite 106.9*

SCHUBERT: Sinfonía N° 5, D. 485. BULL: Piezas para clavecín, Fantasías, Pavanas, Galliardas, Danzas

9:00 *Concierto matinal, Colsubsidio*

WEBER: Oberturas, Freischuets, Euryanthe, Oberon. SCHUBERT: Cuatro impromptus, D. 899

10:00 *Matinal musical*

ROTA: Concierto para orquesta cuerdas. KHACHATURIAN: Suite del ballet Gayane. DEBUSSY: Danzas Sagrada y Profana, arpa y orquesta

11:00 *Concierto, Amigos de la HJUT*

12:00 *Concierto del Medio día, Compensar*

BOTTESINI: Eros y Leandro, Preludio y andante sostenuto. CHOPIN: Cuatro Mazurkas, op. 33, N° 1-4,

dedicadas a la señorita Rose Mostowska. SMETANA: Trío para piano, violín y cello, op. 15

### 13:00 Entorno musical

Vaclav Neuman, director checo, 100 años de nacimiento  
DVORAK: Variaciones sinfónicas sobre un tema original, op. 78 para orquesta

### 13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

ALBINONI: Concierto para oboe, op. 9, N° 2. ELGAR: El caballero negro, op. 25

### 14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

Edvard Grieg, compositor y pianista noruego, 113 años de fallecimiento

### 14:30 Interludio 106.9

IBERT: Trío para violín, cello y arpa. SIBELIUS: Bosquejos para piano, op. 114

### 15:00 El mundo del barroco

ROBINSON: Pavanas y Gallardas para laúd. VARIOS COMPOSITORES: Libro de órgano de Montreal, compilación de Jean Girard. VIVALDI: L'estro armónico, op. 3, Concierto N° 7, RV. 567

### 16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

MOZART: Concertone para dos violines, KV. 190/186E. HAYDN: Sinfonía N° 10. SOR: Introducción y variaciones sobre el tema Marlborough se fue a la guerra, guitarra

### 17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

CHABRIER: Preludio y Marcha francesa, dos pianos. CHOPIN: Tarantela, op. 43, Mazurkas op. 17, N° 1, 2, 3, 4

### 17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo de música brasileña

### 18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi

ROSSINI: Sonata para cuarteto de cuerdas, N° 4. BEETHOVEN: Sinfonía N° 1, op. 21. Sonata para piano N° 22, op. 54

### 19:00 La hora musical Marly

MOZART: Requiem, K. 626

### 20:00 Havladdorías HJUT

### 21:00 Cuarteto

### 22:00 Concierto de la noche

MENDELSSOHN: Sinfonía N° 5, op. 107, Reforma. BRAHMS: Danzas húngaras para piano a 4 manos, N° 1 a 10

### 23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

Bela Bartok, compositor y pianista húngaro

## MARTES 29

### 00:00 Concierto Davivienda

### 1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

### 1:30 Órgano pleno

### 2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

### 3:00 Matinal Musical

### 4:00 La lira y el arco

### 5:00 La hora musical Marly

### 6:00 Alborada musical

### 7:00 Concierto Davivienda

VARIOS COMPOSITORES: La voz humana través del tiempo, selecciones. POKORNY: Concierto para dos cornos. PURCELL: Suite N° 2, Z. 661, Suite N° 3, Z. 662. ARNE: Obertura N° 3

### 8:00 Suite 106.9

MOZART: Pantalón y colombina, música para una pantomima, K. 446/416d. WEBER: Oberturas Freischuets, Euryanthe, Oberon

### 9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

J. STRAUSS: Piezas para orquesta, Polcas y Valses. BEETHOVEN: Cuarteto de cuerdas, N° 1, op. 18 N° 1

### 10:00 Matinal musical

PORPORA: Concierto para cello y orquesta cuerdas. SCHUMANN: Sonata op. 14. MOZART: Marchas K. 248, K. 290 para cuerdas y vientos

### 11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

### 12:00 Concierto del Medio día, Compensar

BOTTESINI: Obertura Margherita. CHOPIN: Veinticuatro preludios, op. 28. SUPPE: Obertura Los espachines alegres, Gay Blades

### 13:00 Entorno musical

Vaclav Neuman, director checo, 100 años de nacimiento  
MAHLER: Sinfonía N° 9, Un movimiento

### 13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

FRESCOBALDI: Aires musicales, libro II. PANDOLFI: Sonatas para violín, op. 4

### 14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

Edvard Grieg, compositor y pianista noruego, 113 años de fallecimiento

### 14:30 Interludio 106.9

TURINA: Ciclo pianístico N° 1, Tocata y Fuga, versión para arpa. ROUSSEL: Trío N° 2, op. 40 para flauta, viola y cello

### 15:00 El mundo del barroco

HANDEL: Dixit Dominus, HWV 232 para solistas, coros, orquesta, cuerdas y b.c. BUXTEHUDE: Piezas para órgano, Preludio, Passacaglia y Corales, 208 y 209

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SHOSTAKOVICH: Cinco piezas para piano, KUHLAU: Quinteto para flauta y cuerdas, op. 51, N° 1. MOZART: Cuarteto de cuerdas, N° 9, K. 169, Cuarteto Vienés

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

SCRIABIN: Estudios para piano, op. 2 N° 1, op. 49 N° 1, op. 56 N° 4, op. 65 N° 1° 3. VARIOS COMPOSITORES CHINOS: El piano en la música china

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo de música brasileña

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

VIVALDI: Sonata para cello y b.c., N° 4, RV. 45. MOZART: Concertone para dos violines, KV. 190/186E. FIELD: Sonata para piano, op. 1, N° 2

**19:00 La hora musical Marly**

DRIGO: Ballet La flauta encantada

**20:00 Milenio,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 De la espiritualidad al humanismo,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**22:00 Concierto de la noche**

ROSSINI: Misa de Gloria para solistas, coro y orquesta

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

Bela Bartok, compositor y pianista húngaro

🕒 MIÉRCOLES 30

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 Una hora con**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Matinal Musical**

**4:00 Música del mundo, Tango Discos**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

CANOVA DA MILANO: Duetos para laúd. GABRIELI: La fiesta de San Roque en el festival de Venecia. DANZI: Concierto para fagot y orquesta. BASTON: Concierto para flauta, N° 2

**8:00 Suite 106.9**

SPOHR: Cuarteto para cuerdas, N° 27, op. 84 N° 1. FRIEDRICH II EL GRANDE: Concierto N° 1 para flauta, cuerdas y b.c.

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

RACHMANINOV: Danzas sinfónicas, op. 45 para orquesta. RODNEY: Sonata para guitarra

**10:00 Matinal musical**

VAUGHAN WILLIAMS: Concierto grosso para orques-

ta de cuerdas. BACH: Suite para cello solo, N° 4, BWV 1010. VARIOS COMPOSITORES: Romances y Madrigales cortesanos

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

BOTTESINI: Elegía N° 1, Allego de concierto, Alla Mendelssohn, contrabajo y piano. CHOPIN: Sonata para cello, op. 65. SUPPE: Obertura El laberinto de la fortuna

**13:00 Entorno musical**

Vaclav Neuman, director checo, 100 años de nacimiento SCHUMANN: Concierto para piano, op. 54

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

MARAI: El laberinto, libro IV. MOMPOU: Canciones y danzas españolas

**14:00 El músico de la semana,  
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

Edvard Grieg, compositor y pianista noruego, 113 años de fallecimiento

**14:30 Interludio 106.9**

VARIOS COMPOSITORES ESPAÑOLES: Los Ministriles, música para vientos del renacimiento en España. STRAVINSKY: Septeto y Pastorale, Canciones sin palabras

**15:00 El mundo del barroco**

VARIOS COMPOSITORES: Piezas para clavecín. VIVALDI: Himno A menos que el Señor, RV. 608. BACH: Cantata BWV 39, Comparte tu pan con el hambriento

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SCHUBERT: Concierto para cello, Arpeggione. MOZART: Sinfonía K. 183

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

HAYDN: Sonata N° 50, Hob. XVI/37. BARTÓK: Dos elegias, BB 49, Sz. 41, op. 8b

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Ciclo de música brasileña

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

MEYERBEER: Suite del ballet Los patinadores. GRIEG: Concierto, op. 16 para piano. ELGAR: Tres piezas características, op. 10 para viola y orquesta

**19:00 La hora musical Marly**

SCHUBERT: Cuarteto para cuerdas, N° 15, D. 887

**20:00 Conversaciones en La Tadeo**

**21:00 Ad Libitum**

**22:00 Concierto de la noche**

MOZART: Sinfonía N° 12, KV. 110. SCHUBERT: Momento musical, D. 780, N° 6. BEETHOVEN: Cuarteto N° 9, op. 59 N° 3, Razumovsky

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

Bela Bartok, compositor y pianista húngaro