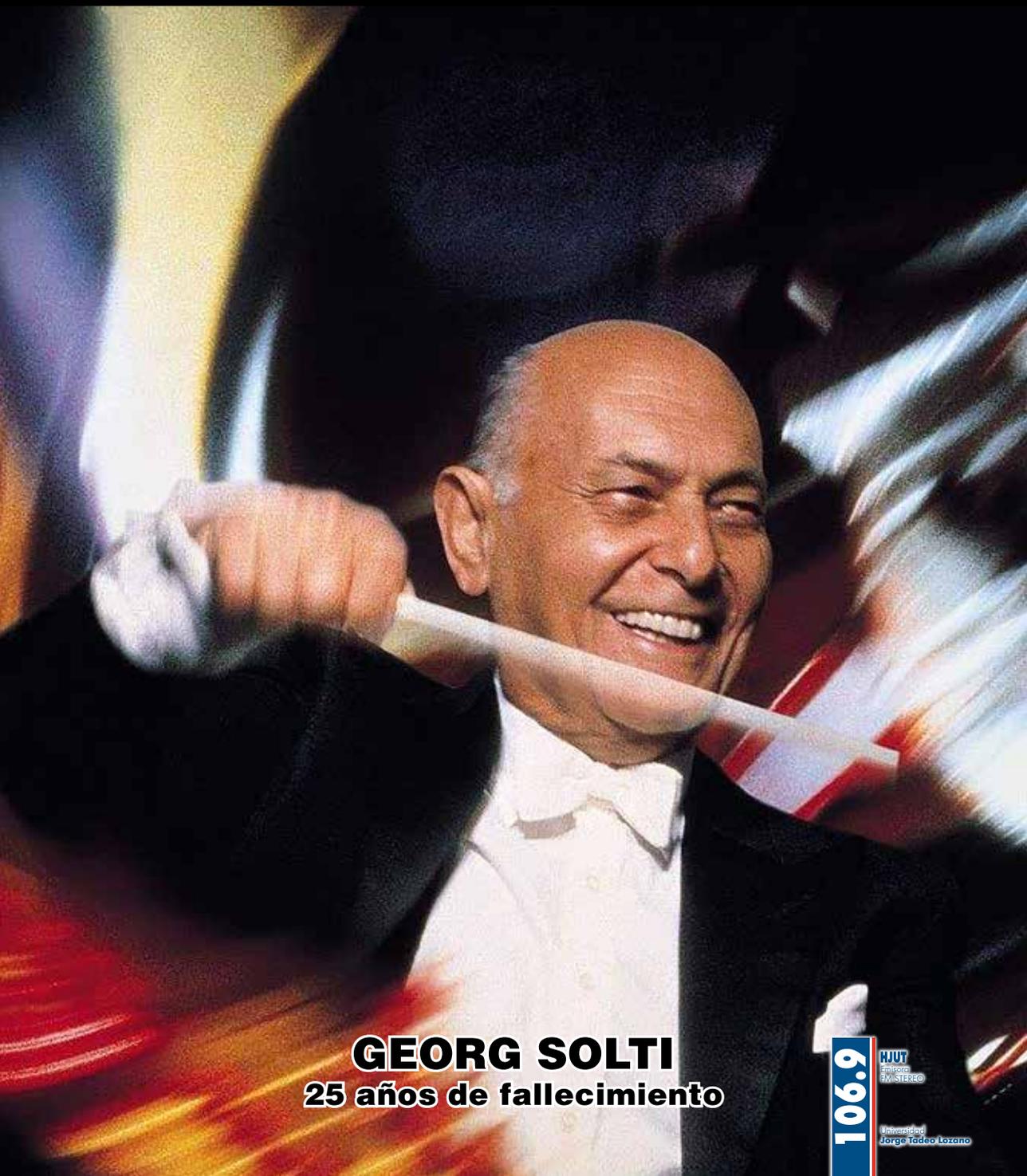


106.9 FM **SEPTIEMBRE**
2022
Emisora Universidad Jorge Tadeo Lozano



GEORG SOLTI
25 años de fallecimiento

106.9

HJUT
Emisora
FM STEREO

Universidad
Jorge Tadeo Lozano

REPÚBLICA CHECA

MAGDALENA KOŽENÁ

MEZZOSOPRANO

TEATRO
MAYOR

JULIO MARIO
SANTO DOMINGO

JUNTO A LA
VENICE
BAROQUE ORCHESTRA

23 DE
SEPTIEMBRE
8:00 P.M.

PULEP ZCY501

TEATRO
MAYOR

Fotografía
© Julia Wesely

LÍRICA



ENTRADAS DESDE \$40.000 EN TAQUILLAS
DEL TEATRO, EN WWW.TUBOLETA.COM
O EN WWW.TEATROMAYOR.ORG

VIVE EL MUNDO EN EL TEATRO MAYOR

INVITA

EL ESPECTADOR

Tubeleta

ALIADO TRANSVERSAL



COGESTOR PRIVADO



INSTITUTO
DISTRITAL DE LAS ARTES
IDARTES



**PROGRAMACIÓN DE LA 106.9 FM • HJUT
EMISORA DE LA UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO**



UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ JORGE TADEO LOZANO



RECTOR
Carlos Sánchez Gaitán

FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO

PRESIDENTA
Lina María Cepeda

DIRECTORA ADMINISTRATIVA
Martha González

DIRECTOR HJUT
Rogelio Delgado Gallego

EDITOR BOLETÍN-PRODUCTOR
Enrique Araújo Jiménez

PROGRAMADORES
Orlando Ricaurte López
José Daniel Ramírez C.

FONOTECARIO
Orlando Ricaurte López

ASESOR TÉCNICO
Víctor Pérez

LOCUTORES
Hernando Romero Barliza

SECRETARIA
Sandra Milena Castebianco

OPERADORES DE AUDIO
Ever Araújo Valencia
Ricardo Vargas

SUPERVISIÓN EDITORIAL
Rogelio Delgado Gallego

DESEÑO Y DIAGRAMACIÓN
Samuel Fernández Castro

SOCIOS FUNDADORES

Rocio Durán
Hugo Gómez
Jeanette Schroeder
María Clara Rodríguez de Chudoba
Augusto Conti
María Angelica Medina
José María Zuluaga
Carlos Holguín Sardi y Sra.
Susana Friedman
Vicente Posada García-Peña
Julika Urpimny
Hernando Romero
Gloria de Wiesner
José Darío Rodas y Sra.
Alec Velásquez
Doris Jurado
Jorge Hernán Ochoa
Guillermo Samudio y Sra.
Israel Acosta y Sra.
Sergio Rodríguez Azuero y Sra.
Juan Manuel Salazar
Helen Triana

AMIGOS HJUT

Olga Susana Mejía
Oswaldo Hernández Ortiz
Fabiola Hernández Ortiz
Eleonora Rueda
Odette Ferre
Santiago Saavedra Soler
Beatriz Mora
Felipe Calle
Lucía y María Cristina Peña
Santiago Pardo Suárez
Guillermo Bueno y Sra.
Jaime Bueno y Sra.
Alberto González y Sra.
Lucía Victoria Conti
Anita Herrán
Claudia de Greiff
Gerardo Gutiérrez
José Daniel Ramírez Combariza
Jorge Oviedo
Juan Camilo Jaramillo
Joe Broderick

CARÁTULA

Imagen tomada de: <https://dailynewshungary.com/budapest-pecs-host-sir-georg-solti-international-conducting-competition/>.

PRODUCTORES Y COLABORADORES

Nicolás Alexiades (Órgano pleno) Carolina Conti (La lira y el arco)
María Stella Fernández (Cuarteto) Jorge Gómez (Oír es ver) Carlos Heredia (Ad libitum, Vox feminae)
María Elvira Jaramillo (Cartografías editoriales) Camilo de Irisarri (Crónicas de música) Mauricio Laurens (La voz del celuloide)
Felipe César Londoño y Javier Gil (La creación en diálogo) Arturo Parra (Corpasonora) Felipe Ossa (Comentarios breves de libros nuevos)
Vicente Posada García-Peña (La hora del jazz) Amarilis Quintero Ruiz (El arte y las artes) Emilio Sanmiguel (Pentagrama)
Santiago Trujillo (Conversaciones en La Tadeo).

<https://www.utadeo.edu.co/es/micrositio/emisora-hjut>

E-mail: hjut106.9@utadeo.edu.co • Teléfono: 2834730

También en Facebook



EDITORIAL



GEORG SOLTI, EL DIRECTOR TOTAL

25 años de fallecimiento

"Yo tenía 12 o 13 años cuando entré a hurtadillas al Conservatorio de Budapest para ver un concierto. La orquesta era dirigida por Erich Kleiber. Yo no sé lo que él dirigió en la primera parte, pero después fue la Quinta Sinfonía de Beethoven. Yo estaba entusiasmado, por primera vez en mi vida, me dijo: quiero hacer esto y nada más, dirigir una orquesta"

Georg Solti en el documental *The making of a maestro* de Peter Maniura, grabado entre 1979 y 1990.

El 5 de septiembre se cumplen 25 años de fallecimiento del director de orquesta húngaro nacionalizado británico Georg Solti, una de las personalidades de la música en el siglo XX, un "director total desde el podio y la grabación" como lo definió el crítico Enrique Franco. Había nacido en Budapest en 1912 como Georg Stein. El nombre y apellido fueron germanizados por su padre para proteger a su hijo del antisemitismo. Junto a Igor Markevitch y a Erich Leinsdorf hizo parte de este trío de directores legendarios de 1912.

Uno de los momentos más dramáticos de su carrera y de su vida familiar se dio en 1938 cuando se estrenó como director, bajo el auspicio de Arturo Toscanini, con la Ópera Nacional de Hungría. Las tropas de Adolfo Hitler entraban a Austria. Se promulgó una ley antisemita que no permitía que los judíos fueran funcionarios. Recibió una carta en junio de 1939 en la que finalizaban su contrato. En agosto de ese mismo año fue despedido en la estación del tren de Budapest, por su padre judío-húngaro, en medio de lágrimas. Nunca más volvió a ver a su padre. Vivió años de soledad y frustración por separarse de su familia.

Solti, quien recibió formación con los compositores Béla Bartók y Zoltan Kodaly, fue un niño prodigio en el piano, y ofreció su primer recital a los 12 años en Academia Franz Liszt. Ese talento en el instrumento le permitió durante su estadía en Suiza ganar el Concurso Internacional de Ginebra en 1942. Finalizada la guerra regresó a Múnich donde fue nombrado director general de música de 1947 a 1951. Regresó a una ciudad semidestruida y apesadumbrada que quería recuperar su vigor. El famoso bajo-barítono alemán Hans Hotter, quien trabajó con Solti, reconoció el aporte en aquellos años difíciles por parte del maestro: "Admiro su valor por haber venido aquí (Múnich), él nos ha dado mucha energía. No tenía mucha experiencia pero sí el don de director". Sobre aquella época difícil en la que el arte musical era el consuelo Georg Solti expresó: "Tocábamos en el Prinzregenten, el único teatro que se tenía en pie, aunque, como se habían quemado vestuarios y decorados, tuvimos que empezar interpretando el *Réquiem* de Verdi tres veces por semana. Mi primera ópera fue *Carmen*, y recuerdo que hacía tanto frío que el sudor se evaporaba y de la cabeza me salía como humo. No había calefacción, y la gente calentaba el teatro con sus cuerpos, pero el público se afanaba por acudir".

Su trabajo en Alemania se complementó como director en Francfort (1952-1961). Fue nombrado en el Covent Garden de Londres, orquesta en la que realizó una importante tarea de renovación hasta 1971. Dirigió la Orquesta Sinfónica de Chicago desde 1969 hasta 1991, orquesta con la que logró reputación internacional con el reconocimiento de las más importantes publicaciones como la revista Newsweek: "Al frente de Chicago, ha fustigado, engatusado, martilleado, pulido y conjurado un sonido orquestal que une dos propósitos opuestos entre sí. Por un lado, un seductor y meloso rugir del viento y los metales. Por otro, un meticuloso control del tono de la cuerda, hasta el punto de lograr que casi un centenar de músicos toquen con la claridad y frescura de una orquesta de cámara".

Director de la Orquesta de París, de la Orquesta Filarmónica de Londres y en Bayreuth de la Tetralogía del Anillo de Richard Wagner en 1983. Cuando falleció Herbert von Karajan, asumió la dirección del Festival de Pascua de Salzburgo. Su repertorio incluye grandes maestros de todos los tiempos como: Mozart, Beethoven, Wagner, Mahler, Berlioz, Bizet, Richard Strauss, Bizet, Elgar y también autores de su tiempo como Boris Blacher, Rolf Liebermann, André Pafnufnik, Lutoslawsky, Henze, Xenakis. Grabó con las más importantes figuras: Birgit Nilsson, Plácido Domingo, Kiri Te Kanawa, Wolfgang Windgassen, Gottlob Frick, Régine Crespin, James King, Claire Watson, Dietrich Fischer-Dieskau, Bryn Terfel, entre otros.

Un aspecto fundamental en la biografía de este gran maestro es que fue pionero en la grabación de óperas completas para el sello DECCA, compañía con la que grabó 250 discos. Ganador del Premio Grammy 38 veces y con reconocimientos como *Cavaliere di gran croce dell'Ordine al merito della Repubblica italiana*.

Condecorado en Hungría, Alemania y otros países así como el Premio Kennedy.

En el documental the Making of a maestro de Peter Maniura y en un reconocimiento a su madre dijo: "Yo no me convertí en músico por mi talento. A mí me gustaba el fútbol. Yo pensaba que el fútbol era más divertido que el piano. Mi madre era la líder espiritual de la familia. Si me convertí en músico fue gracias a ella".

Homenaje al director Georg Solti en el programa *Música Nocturna*, lunes a viernes, 11 de la noche.

Orlando Ricaurte López
Comité Editorial, Emisora HJUT 106.9 FM

NUEVO PROGRAMA EN LA HJUT FODESEP AL AIRE

FODESEP AL AIRE es un espacio de radio que surge como iniciativa del área de Comunicaciones del FODESEP con el objetivo de aportar una mayor relevancia al sector de la educación superior en Colombia. Este programa que se emite por la frecuencia 106.9 de la FM, tiene como propósito la construcción conjunta de una visión analítica, reflexiva y crítica de nuestra educación.

FODESEP AL AIRE cuenta con la participación de las directivas de las IES del país, quienes en una mesa de diálogo aportan desde la perspectiva de la naturaleza de sus instituciones, a la construcción y mejora de la realidad del sector de la educación superior, aportando con su experiencia, a través de una reflexión dinámica con cifras, análisis y estadísticas, al mejor entendimiento de la realidad del sector educativo, haciendo visible el trabajo que se desarrolla al interior de las instituciones afiliadas al FODESEP.

FODESEP AL AIRE, JUEVES 9:00 PM

JUEVES 1

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 Los clásicos de siempre

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Cuarteto

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

BACH: Partita No. 2 BWV. 826 para clavecín en Do Menor. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para grupo de cobres. VARIOS COMPOSITORES: Malambo, misionera, pavana, preludio a Olga, rhumbas, piezas para guitarra

8:00 Suite 106.9, Ingenal

COMPOSITORES MEDIEVALES: Laudario di Cortona: resurrección, Jesús Cristo glorioso, lauda XXVI, crucifum in carne, letania. MOZART: Sonata para piano No. 15 en Fa Mayor KV. 533 & 494. VERDI: Ballet de la ópera don Carlos, el baile de la reina

9:00 Los días y la música, Cafam

BRAHMS: Concierto para piano No. 1 en Re Menor, op. 15. GLAZUNOV: Serenata, orquesta, No. 1, op. 7

10:00 Música de Cámara

FAURÉ: Suite Dolly op. 56, para piano a cuatro manos. VILLA-LOBOS: Cuarteto de cuerdas No. 1 (1915). WIDOR: Suite para flauta y piano, op. 34

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

PROKOFIEV: Concierto para piano y orquesta No. 3 en Do Mayor op. 26. SCHUBERT: Fantasía en Do Mayor para violín y piano op. post. 159, D. 934. ROSSINI: Obertura de la ópera La escala de seda

13:00 Entorno musical, Cendiatra

RESPIGHI: Adagio y variaciones para cello y orquesta. ALBINONI: Adagio, para órgano y cuerdas, en Sol Menor. ROSSINI: Andante con variaciones, flauta y guitarra

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

VIVALDI: Sonata, para cello y B.C No. 8 en La Menor RV. 44. CHABRIER: A la música & habanera, 2 selecciones para orquesta

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

Seiji Ozawa, director de orquesta japonés 87 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

VARIOS COMPOSITORES: Música argentina para guitarra. GINASTERA: Obertura para el fausto, criollo op. 9

15:00 El mundo del barroco

TARTINI: Sonata para violín, B.B. 5, en Si bemol Mayor op. 5 No. 6. BACH.W.F.: Concierto para clavecín cuerdas y bajo continuo. MORLEY: Ayres y madrigales, coro y laúd

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

DVORAK: Sinfonía No. 9 del nuevo mundo, op. 95. BERLIOZ: Obertura Beatriz y Benedicto

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

FALLA: Cuatro piezas para piano. MOMPOU: Canciones y danzas españolas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Jazz in Paris

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

SATIE: Gymnopédies & Gnossiennes, piano. MOZART: Andante para órgano mecánico, en arreglo para cuerdas de Walter Goehr. MOZART: Concierto para violín No. 2 KV. 211, en Re Mayor

19:00 La hora musical Marly

DRIGO: Ballet la flauta encantada

20:00 Pentagrama**21:00 Fodesepe al aire, Books and Books - Bersoft****22:00 Concierto de la noche**

HAYDN: Missa in Augustis- misa Nelson, Hob. XXII: 11. MOZART: Adagio y allegro, en Fa Menor, K.V. 594

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

Georg Solti, director húngaro-británico 25 años de fallecimiento

VIERNES 2**00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 El mundo del barroco****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos HJUT****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

TOMKINS: Antología de versos y música para conjunto de violas. BACH: Sexteto para oboe, 2 trompas, violín, cello y clavecín, Do Mayor. SOLER: Sonata No. 92, sonata de clarines, en Re Mayor

8:00 Suite 106.9, Ingenal

ROMBERG: Quinteto op. 41, No. 1, en Mi Menor. MO-

ZART: Sonata para violín y piano K. 306. LISZT: Años de peregrinaje, año 2: Italia: soneto del Petarca, 104, piano

9:00 Los días y la música, Cafam

STRAUSS: Concierto en Re Mayor, para oboe y orquesta, STRAUSS: Sonata, cello y piano, op. 6

10:00 Música de Cámara

BEETHOVEN: Sonata No. 5 op. 102, No. 2, para violoncello y piano, en Re Menor. MOZART: Sonata, piano a cuatro manos, K. 497, Fa Mayor. HANDEL: Sonata en trio op. 5 No. 7 en Si bemol

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

PROKOFIEV: Sonata para violín y piano No. 1 en Fa Menor, op. 80. VIOTTI: Concierto para violín No. 23 en Sol Mayor

13:00 Entorno musical, Cendiatra

SACRIATI: Sonatas para piano. PERGOLESI: Salve Regina en La Menor, antifona para soprano cuerdas y órgano

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

LISZT: Rapsodia húngara No. 14, en Fa Menor, S. 244, LW. 132. VARIOS COMPOSITORES: Música de la época de Cristóbal Colón

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

Seiji Ozawa, director de orquesta japonesa, 87 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

RODRIGO: Adagio 2º Mov. Del concierto de Aranjuez. MOZART: Divertimiento en Si bemol Mayor KV. 137, para conjunto de cámara

15:00 El mundo del barroco

PALESTRINA: 9 Motetes sobre el texto del cantar de los cantares. BACH.W.F.: Sinfonía F. 64 y F. 65. LECHNER: Canciones sacras y seglares

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

SMETANA: Danzas checas, para piano del libro 2º de danzas checas. TCHAIKOVSKY: Ballet El lago de los cisnes, dos selecciones del cuarto acto. BACKOFEN: Concierto para clarinete op. 3, en Si bemol Mayor

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

POULENC: 8 Nocturnos, para piano. BALAKIREV: Islamey, fantasía oriental

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Jazz in Paris

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

BACH: Toccata en Re Menor BWV. 913. BATAILLE: Aires de la corte francesa del S. XVII, en tablatura de laúd por Gabriel Bataille. PURCELL: Sonata IX la sonata de oro. JANACEK: Cuarteto de cuerdas No. 1 basado en la sonata Kreutzer, de L.N. Tolstoi

19:00 La hora musical Marly

MORRICONE: El pianista en el océano la leyenda de 1900, la banda sonora original de la película

20:00 *Escuelas Musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario*

21:00 *Colección Padre Alfonso Rincón G*

22:00 *Concierto de la noche*

MAHLER: Sinfonía No. 4, Sol Mayor

23:00 *Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario*

Georg Solti, director húngaro-británico, 25 años de fallecimiento

🕒 SÁBADO 3

00:00 *Tangos en la noche*

1:00 *Una hora con*

2:00 *La hora del jazz*

3:00 *Podium neerlandés*

4:00 *El mundo del barroco*

5:00 *Los clásicos de siempre*

6:00 *Concierto espiritual, Tango Discos*

7:00 *Colombia en su música*

8:00 *La lira y el arco*

9:00 *Órgano pleno*

10:00 *Perspectiva Global*

10:30 *Diapasón Musical*

11:00 *Sonoridades del mundo*

11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*

12:00 *Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas*

13:00 *Concierto Seguros Bolívar*

MOZART: Sinfonía, K. 201, La Mayor. BEETHOVEN: Trío para violín, viola y cello en Sol Mayor op. 9 No. 1. BRAHMS: Valses op. 39 Nos. 15, 1, 2, 6, selecciones

14:00 *Colombia-China Conexión, Instituto Confucio*

15:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*

16:00 *Una hora con*

17:00 *Oír es ver*

18:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

BACH: Invecciones corales-sonatas-preludios, en arreglos para marimba. MILAN: Fantasías, pavana y tiento para vihuela. DUFAUT: Suite en La Menor para laúd

19:00 *Grandes intérpretes*

20:00 *Tangos en la noche*

21:00 *El arte y las artes*

22:00 *Cuarteto*

23:00 *Alma caribe*

🕒 DOMINGO 4

00:00 *Recitales fin de semana*

1:00 *Música Iberoamericana*

2:00 *Podium Neerlandés*

3:00 *Concierto Seguros Bolívar*

4:00 *De nuestro archivo*

5:00 *Ad Libitum*

6:00 *Concierto espiritual*

Ciclo cantatas de Johann Sebastián Bach

7:00 *Colombia en su música*

8:00 *La lira y el arco*

9:00 *Órgano pleno*

10:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*

11:00 *La voz del celuloide*

11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*

12:00 *Música iberoamericana*

13:00 *Concierto Seguros Bolívar*

GLINKA: Obertura de la ópera Ruslan y Ludmilla. MOZART: Sonata para violín y piano K. 526. TCHAIKOVSKY: Suite del ballet la bella durmiente, op. 66a

14:00 *Sala de Conciertos Utadeo +*

15:00 *El encanto de la ópera, Panamericana de Viajes*

17:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

GRANADOS: Danzas españolas, para piano

18:00 *La hora del jazz*

19:00 *Música de cámara*

20:00 *Aquellos boleros*

21:00 *Pentagrama*

22:00 *Oír es ver*

23:00 *El arte y las artes*

🕒 LUNES 5

00:00 *Concierto Davivienda*

1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

1:30 *Música de Cámara*

2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

3:00 *Concierto Amigos HJUT*

4:00 *Recitales Fin de semana*

5:00 *La hora musical Marly*

6:00 *Alborada musical*

7:00 Concierto Davivienda

COUPERIN: Primer libro de piezas para clavecín 1713: segunda orden, en Re Menor. RAMEAU: Suite de la ópera Dárdanus, orquesta. BACH: Suite, cello, No. 1, BWV. 1007, Sol Mayor

8:00 Suite 106.9, Ingenal

MENDELSSOHN: Cuarteto de cuerdas No. 4 en Mi Menor op. 44, No. 2. DUSSEK: Sinfonía en Mi bemol Mayor, alther Eb. 3. WINSTON: Diciembre, piano, No. 6, partes 1 a 3

9:00 Los días y la música, Cafam

SCHUBERT: Cuatro impromptus, D. 899. SCHUMANN: Trio No. 1, op. 63 para piano, violín y cello, en Re Menor

10:00 Música de Cámara

VALENCIA: Emociones caucanas, trío para violín, cello y piano. CASSADO: Suite para cello solo. SOR FERNANDO: Cantábile- variaciones- valse, la animación op. 34, para dos guitarras

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar****13:00 Entorno musical, Cendiatra**

CARULLI: Dúo op. 11 en Do Mayor. CALDARA: Sinfonía No. 9 y No. 10

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

BEATLES: Autumn colours, Arr. Y Adap. Peter Breiner. GAUBERT: Sonata No. 3 1933, para flauta y piano

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

Seiji Ozawa, director de la orquesta japonés, 87 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

VILLA-LOBOS: Piezas en transcripción para guitarra. VARIOS COMPOSITORES: Romances moros y españoles: conjunto vocal e instrumental música ficta

15:00 El mundo del barroco

SHEPPARD: Música coral sacra: Hostis Herodes impie y dum transisset sabbatum II, para seis voces. BACH: Sinfonía concertante para violín, cello y orquesta, en La Mayor. PALESTRINA: Misa, tú eres Pedro

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

TCHAIKOSKY: Sinfonía No. 6 en Si Menor, patética op. 74

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

VARIOS COMPOSITORES: Piezas para piano. IBERT: Los reencuentros, piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Jazz in París

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

IVES: Aire variado y variaciones, the abott's sonata. LULLY: El triunfo del amor, Perseo, el burgués gentil hombre, sombra de mi amante. SACRATTI: Sonatas

para clavecín. PALOU: Música de trovadores: Tanto amor, tal dama

19:00 La hora musical Marly

HANDEL: Concierto grosso, orquesta de cuerdas, op. 6, No. 5, Re Mayor. OFFENBACH: Ballet alegría parisiense, en arreglo de Rosenthal

20:00 Conversaciones en La Tadeo**21:00 Cuarteto****22:00 Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas****23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

Georg Solti, director húngaro-británico, 25 años de fallecimiento

MARTES 6**00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Órgano pleno****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos HJUT****4:00 La lira y el arco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

VARIOS COMPOSITORES: Canciones y danzas del carnaval florentino S. XVI. CASTIL-BLAZE: Sexteto No. 1 en Mi bemol Mayor, para dos clarinetes, dos fagots, dos cornos. PURCELL: Suite No. 6 en Re Mayor Z. 667, suite No. 7 en Re Menor Z. 668, suite No. 8 en Fa Mayor Z. 669

8:00 Suite 106.9, Ingenal

CHOPIN: Sonata para cello y piano op. 65. BOULOGNE: Concierto para violín op. 5 No. 2, en La Mayor. HAYDN: Divertimiento, flauta, violín y cello, No. 6, Re Mayor

9:00 Los días y la música, Cafam

BRAHMS: Sonata para piano No. 3 en Fa Menor, op. 5 (1854). MARTIN: Trío con piano sobre temas populares irlandeses

10:00 Música de Cámara

BRAHMS: Sinfonía No. 3 en Fa Mayor, op. 90 versión para piano a cuatro manos. HAYDN: Cuarteto de cuerdas No. 4 en Sol Mayor, op. 1, No. 4, Hob: III: 4

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

RAVEL: Trío para piano, violín y cello 1914. BEETHOVEN: Sinfonía No. 8 en Fa Mayor, op. 93

13:00 Entorno musical, Cendiatra

ROSSINI: Ballet de la ópera el sitio de corinto. SCARLATTI: Ballet las damas de buen humor, selecciones

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

DOWLAND: Del libro de laúd schele. BACH: Arte de la fuga BWV. 1080, para clavecín

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

Seiji Ozawa, director de la orquesta japonés, 87 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

MORENO TORROBA: Sonata, para guitarra; STRAUSS: Polka húngara op. 332, cuentos de los bosques vieneses op. 325

15:00 El mundo del barroco

LASSUS: Salmo penitencial No. 7 domine, exaudi orationem meam, auribus, salmo 143. VARIOS COMPOSITORES: Música española e italiana S. XVII. GABRIELI: Música para festividad de san Roque- obras sacras del renacimiento

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

MENDELSSOHN: Música incidental para el sueño de una noche de verano, op. 61. BEETHOVEN: Concierto para piano No. 5 en Mi bemol Mayor op. 73 emperador tercer movimiento, rondo allegro

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

FAURÉ: Suite Doll y op. 56, para piano a cuatro manos. NIELSEN: Música de piano para jóvenes y viejos op. 53 libro I

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Jazz in Paris

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

BEETHOVEN: Concierto para piano No. 4, en Sol Mayor op. 58. JANACEK: Mladí, juventud, suite para instrumentos de viento

19:00 La hora musical Marly

HANDEL: Concierto grosso, orquestas cuerdas, op. 6, No. 6, Sol Menor. PAGANINI: Concierto para violín No. 1 op. 6, en Re Mayor

**20:00 Milenio,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 De la espiritualidad al humanismo,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

22:00 Sala de Conciertos Utadeo +

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

Georg Solti, director húngaro-británico, 25 años de fallecimiento

MIÉRCOLES 7

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Una hora con

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Colección Alfonso Rincón González

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

BIBER: Gloria de la missa bruxellensis XXIII vocum. DALL'AQUILA: Obras para laúd. BEATLES: Canciones de los Beatles, arreglo de the king's singers

8:00 Suite 106.9, Ingenal

BEETHOVEN: Sonata No. 10, op. 96, en Sol Mayor, para violín y piano. SALIERI: Concierto para violín, oboe, cello y orquesta en Re Mayor, triple. RODRIGO: Dos esbozos, para violín y piano, op. 1

9:00 Los días y la música, Cafam

SCHUBERT: Sonata para piano en Si bemol Mayor, D. 960. SHUBERT: Fantasía en Do Mayor me encantaría saludarlo, D. 934 op. posth. 159

10:00 Música de Cámara

HAYDN: Sonata para piano Hob. XVII/a. 1, para cuatro manos II, maestro escolare. MENDELSSOHN: Sonata para violín y piano en Fa Menor op. 4. HAGEN: Sonata en Si bemol Mayor para laúd barroco

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

RAWSTHORNE: Concierto No. 2 para piano y orquesta. STRAUSS: Ballet baile de graduados

13:00 Entorno musical, Cendiatra

ROSSINI: Ballet de la ópera Otello. VERDI: Ballet de la ópera Aida

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

POULENC: Sonata para clarinete & piano 1962. LISZT: Rapsodia española, locura española y jota aragonesa, S. 254, LW. A195

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

Seiji Ozawa, director de la orquesta japonés, 87 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para guitarra, arreglos de Andrés Segovia. DVORAK: 2º Mov. Largo, de la sinfonía No. 9 en Mi Menor del nuevo mundo

15:00 El mundo del barroco

GABRIELI: La fiesta de san Roque en el festival de Venecia de 1608. ALBINONI: Concierto para dos oboes en Fa op. 9 No. 3. DOWLAND: Piezas para quinteto de pulsar. PANDOLFI: Sonatas para violín op. 4

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

MOZART: Concierto para piano No. 27 en Si bemol Mayor K. 595. STRAUSS: Suite op. 4 en Si bemol

mayor, para trece instrumentos de viento

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

MEDTNER: Sonata para piano, en Sol Menor op. 22. DALLAPICCOLA: Sonatina canónica sobre un capricho de paganini 1943

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Jazz in Paris

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

PURCELL: Chacona en Sol Menor. BEETHOVEN: Cuarteto de cuerdas op. 18 No. 2, en Sol Mayor. SCHUMANN: Escenas del bosque op. 82. RAVEL: Alborada del gracioso, No. 4 de la suite espejos

19:00 La hora musical Marly

HANDEL: Concierto, órgano, No. 14, La Mayor. DVO-RAK: Cuarteto de cuerdas No. 13, en Sol Mayor op. 106

**20:00 Cartografías editoriales,
Siglo, las formas del pensamiento**

**20:30 La Creación en diálogo,
Facultad de Artes y Diseño, UJTL**

21:00 Ad Libitum

22:00 Concierto de la noche

SCHUBERT: Sinfonía No. 9 en Do Mayor, D. 944 La grande

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

Georg Solti, director húngaro-británico, 25 años de fallecimiento

JUEVES 8

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Los clásicos de siempre

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Cuarteto

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

VARIOS COMPOSITORES: Música para la corte española del cancionero musical de palacio. VARIOS COMPOSITORES: Obras maestras para laúd de los siglos XVI A XVII. LAWES: Sonata No. 7 & No. 8 para violín, viola da gamba y órgano

8:00 Suite 106.9, Ingenal

BACH: Partita II en Re Menor BWV 104, para violín. COPLAND: Primavera en Los Apalches, suite del ballet original. POLENC: Dos marchas y un intermedio, para orquesta de cámara

9:00 Los días y la música, Cafam

DVORAK: Quinteto para piano en La Mayor, op. 81.

STRAUSS: Melodías y vals de Viena

10:00 Música de Cámara

MOZART: Sonata en Do Mayor para piano a cuatro manos, KV. 521. COUPERIN: Segundo libro de piezas para clavecín, 1716: Octavo orden, en Si Menor. PICCININI: Libros de arias y libro primero de guitarra y laúd

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

HAYDN: Sinfonía No. 97 en Do Mayor. BARTOK: El príncipe de madera suite op. 13

13:00 Entorno musical, Cendiatra

VERDI: Ballet de la ópera las vísperas sicilianas las 4 estaciones, 2º acto-esc.2

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

THOMSON: Suite de la película, el arado que rompió las llanuras. DEBUSSY: Suite para el piano

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

Seiji Ozawa, director de la orquesta japonés, 87 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

PAGANINI: Sonata concertante M,S,2, en La Mayor. SCHUMANN: Piezas de fantasía, cello y piano, op. 73

15:00 El mundo del barroco

TORELLI: Concierto a 4 en forma de pastoral per il santo natale, op. 8 No. 6. GABRIELI: Canciones para cobres, en las celebraciones de la basílica de san Marcos en Venecia. TARTINI: Concierto para cello, cornos y clave, en Re Mayor

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

MOZART: Sinfonía No. 40, KV. 550 en Sol Menor, segunda versión de clarinetes. BEETHOVEN: Cuarteto de cuerdas op. 18 No. 2, en Sol Mayor

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

DVORAK: De los bosques de bohemia, op. 68, Dúo para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Jazz in Paris

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

CABANILLES: Batallas, tientos & pasacalles; tiento lleno 2º tono; corriente italiana, tiento de falsas 8 punt alt. SUPPE: Oberturas las operetas bella Galatea & la dama de picas. JANEQUIN: Canciones del renacimiento. GOTTSCHALK: Cuatro danzas

19:00 La hora musical Marly

HANDEL: Suite No. 3 en Re Menor HWV. 428- suite para clavecín primer volumen 1720. FIELD: Nocturnos, piano, nos. 14 a 16. WAGNER: Obertura de la ópera Tannhauser

20:00 Pentagrama

**21:00 Fodesepp al aire,
Books and Books - Bersoft**

22:00 Concierto de la noche

BEETHOVEN: Concierto para piano No. 5 en Mi bemol mayor op. 73 Emperador. CANNABICH: Sinfonía No. 52 en Mi Mayor

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

Georg Solti, director húngaro-británico, 25 años de fallecimiento

VIERNES 9

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 El mundo del barroco

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Concierto espiritual

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

VIARIOS COMPOSITORES: Canciones del codex faenza. VIARIOS COMPOSITORES: Piezas para violín. BOCCHERINI: Quinteto en Re Mayor, G. 448, para guitarra y cuarteto de cuerdas

8:00 Suite 106.9, Ingenal

STRAUSS: Selecciones para orquesta. SPERGER: Sinfonía en Fa Mayor, con instrumentos originales. RAVEL: El valle de las campanas

9:00 Los días y la música, Cafam

GRIEG: Concierto para piano en La Menor, op. 16. MARTINU: Sonata No. 3 para violín y piano

10:00 Música de Cámara

HAYDN: Cuarteto de cuerdas, op. 54, No. 2, en Sol Mayor. SHUBERT: Divertimiento sobre motivos originales franceses D. 823, piano a cuatro manos

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

PROKOFIEV: Concierto para violín y orquesta No. 2 en Sol Menor op. 63. SCHREKER: Suite romántica

13:00 Entorno musical, Cendiatra

DONIZETTI: Ballet de la ópera don Sebastián. DRIGO: Ballet Diana y Acteon, pas de deux

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

BACH: Concierto en estilo italiano BWV 971. En Fa Mayor, para piano. DVORAK: Obertura la canción de Hussite op. 67

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

Seiji Ozawa, director de la orquesta japonesa, 87 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

GIULIANI: Rondo op. 66, para guitarra y guitarra terz. MOZART: Sonata para piano No. 16 KV. 545, en Do Mayor, para principiantes

15:00 El mundo del barroco

ROSSI: Lamento de Mustafá y Bajazet. MARIS: Suite No. 4, en Re Mayor, para viola de gamba y clavecín. ESTOQUART: Salmos de la reforma francesa, Nos. 25, 33

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BEETHOVEN: Concierto para piano No. 3 en Do Menor op. 37. HAYDN: Cuarteto de cuerdas op. 17, No. 6, Re Mayor

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

DEBUSSY: Suite el rincón de los niños, para piano. GOTTSCHALK: Danzas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Jazz in Paris

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

BACH: Toccata y fuga No. 2, BWV. 565. DOWLAND: Un banquete musical 1610. HAYDN: Sinfonía No. 44 en Mi Menor fúebre. VIARIOS COMPOSITORES: El sotareño, bambuco caucano, oye y eléctrico, pasillo, piano

19:00 La hora musical Marly

HANDEL: Música para los reales fuegos de artificio HWV. 351, para grupo vientos. MOZART: Quinteto para cuerdas, KV. 516, No. 4, en Sol Menor 1787

**20:00 Escuelas Musicales,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G

22:00 Concierto de la noche

FAURÉ: Requiem op. 48, transcripción para piano. SIBELIUS: Sinfonía No. 7 op. 105 en Do Mayor fantasía sinfónica 1924

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

Georg Solti, director húngaro-británico, 25 años de fallecimiento

SÁBADO 10

00:00 Tangos en la noche

1:00 Una hora con

2:00 La hora del jazz

3:00 Podium neerlandés

4:00 El mundo del barroco

5:00 Los clásicos de siempre

6:00 Concierto espiritual, Tango Discos

7:00 Colombia en su música

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

10:00 Perspectiva Global

10:30 Diapasón Musical

11:00 Sonoridades del mundo

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas

13:00 Concierto Seguros Bolívar

TCHAIKOVSKY: Suite No. 2 en Do Mayor op. 53.
CHOPIN: Polonesas op. 40 No.s 1-2. MERCADANTE: Salve María, arreglo para trombón y piano

14:00 Colombia-China Conexión, Instituto Confucio

15:00 La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda

16:00 Una hora con

17:00 Oír es ver

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

ALBÉNIZ: Iberia libro 1, evocación, el puerto, el corpus en Sevilla. BUSONI: Sonata, violín y piano, No. 2, op. 36a, Mi Menor

19:00 Grandes intérpretes

20:00 Tangos en la noche

21:00 El arte y las artes

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe

DOMINGO 11

00:00 Recitales fin de semana

1:00 Música Iberoamericana

2:00 Podium Neerlandés

3:00 Concierto Seguros Bolívar

4:00 De nuestro archivo

5:00 Ad Libitum

6:00 Concierto espiritual

Ciclo cantatas de Johann Sebastián Bach

7:00 Colombia en su música

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

10:00 La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda

11:00 La voz del celuloide

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana

13:00 Concierto Seguros Bolívar

LISZT: Sueños de amor: Tres nocturnos, para piano.
MENDELSSOHN: Obertura las hébridas o la gruta de

figal, op. 26. MOZART: Sinfonía en Re Mayor K, 204

14:00 Sala de Conciertos Utadeo +

15:00 El encanto de la ópera, Panamericana de viajes

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

BACH: El clave bien temperado libro 2-preludios y fugas Nos. 13-24 BWV. 882-893

18:00 La hora del jazz

19:00 Música de cámara

20:00 Aquellos boleros

21:00 Pentagrama

22:00 Oír es ver

23:00 El arte y las artes

LUNES 12

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 Música de Cámara

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Recitales Fin de semana

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

SCHEIN: Cantos profanos barrocos. MUFFAT: Conciertos XII en Sol Mayor, propitia sydera, TRABACI: Cinco gallardas para clavecín

8:00 Suite 106.9, Ingenal

VARIOS COMPOSITORES: Trovadores de dante, danzas y canciones medievales. MOZART: Cuarteto de cuerdas No. 17 en Si bemol Mayor, la caza, KV. 458. 1784. GLAZUNOV: Elegía, viola y piano, op. 44, Sol Menor

9:00 Los días y la música, Cafam

CHUBERT: Fantasía del caminante en Do D. 760. BEETHOVEN: Sinfonía No. 4 op. 60, en Si bemol Mayor 1806

10:00 Música de Cámara

CHOPIN: Sonata No. 2 op. 35, fúnebre. BACH: Sonata No. 5 en Fa Menor BEV 1018 para clavecín y violín. BRITTEN: Seis metamorfosis inspiradas en Ovidio op. 49, para oboe 1951

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

TANEYEV: Cuarteto de cuerdas No. 3 en Re Menor op. 7. BEETHOVEN: Sinfonía No. 1, en Do Mayor, op. 21

13:00 Entorno musical, Cendiatra

PUGNI: Ballet pas de quatre. MADERNA: Biograma, orquesta

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

PERGOLESI: Concierto para violín, en Si bemol Mayor. TÁRRAGA: Piezas para guitarra, arreglos de Andrés Segovia

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

Seiji Ozawa, director de la orquesta japonés, 87 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

BOCCHERINI: Quinteto No. 6, en Sol Mayor, G. 450, para guitarras y cuerdas. BLAVET: Sonata VIª, tercer libro de sonatas, para flauta travesa, con bajo por el Sr. Blavet

15:00 El mundo del barroco

TARTINI: Sonata, violín y orquesta cuerdas, el trino del diablo. WASSENAER: Concierto armónico No. 1. VICTORIA: Motete misa o quam gloriosum

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BEETHOVEN: Sinfonía No.7 en La Mayor, op. 92. DVORAK: Tercero para violines y viola en Do mayor op. 74

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

FIELD: Nocturnos, piano, nos 14 a 16. SMETANA: Polkas de salón, para piano, op. 7, nos. 1 a 3

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Jazz in París

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi

VARIOS COMPOSITORES: Canciones pías 1582, voces femeninas de la camerata de Oxford. BARBER: Adagio para cuerdas, del cuarteto de cuerdas op. 11. LAWES: Sonata No. 5 & No. 6 para violín, viola da gamba y órgano. BACH: Concierto italiano, BWV. 971 en Fa Mayor

19:00 La hora musical Marly

CHOPIN: Doce preludios op. 28, No. 13 a No. 24. ELGAR: Concierto, viola y orquesta, op. 85, en, Mi Menor, arreglo Tertis

20:00 Conversaciones en La Tadeo

21:00 Cuarteto

**22:00 Corpasonora,
Fundación Universitaria Juan N. Corpas**

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

Georg Solti, director húngaro-británico, 25 años de fallecimiento

MARTES 13

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Órgano pleno

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 La lira y el arco

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

VARIOS COMPOSITORES: Música de laúd para brujas y alquimistas. SWEEELINCK: Salmo 140, fantasía C1. GABRIELI: Canzoni y sonatas para diversidad de instrumentos

8:00 Suite 106.9, Ingenal

BOILEY: Trío, cuerdas, No. 1, op. 5, Re Mayor. MOZART: Sinfonía No. 18, KV. 130 en Fa Mayor. CHOPIN: Estudio, cello y piano, op. 25, No. 7, arr. De Glazunov

9:00 Los días y la música, Cafam

SCHUBERT: Quinteto en La Mayor D. 667, la trucha. KUHLAU: Gran trío en Si Menor, op. 90

10:00 Música de Cámara

DEBUSSY: Selecciones para flauta y piano. ROREM: Final de verano, para clarinete, violín y piano 1985. POULENC: Suite en Do & 3 piezas para piano

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

LECLAIR: Segundo recreo musical en Sol Menor op. 8, para 2 flautas y continuo. BEETHOVEN: Serenata para flauta violín y alto en Re Mayor op. 25

13:00 Entorno musical, Cendiatra

MORRIGONE: El pianista en el océano la leyenda de 1900, banda sonora original de la película

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

MOZART: Cuarteto de cuerdas No. 4, en Do Mayor KV. 157. SCHUMANN: Dos piezas para piano

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

Seiji Ozawa, director de la orquesta japonés, 87 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

DURÓN: Tonos humanos y divinos. GASPARINI: Mirena y Floro o la nana francesa & Armenia intermezzo III, Gasparini

15:00 El mundo del barroco

SWEEELINCK: Pavana Philippi. BABELL: Concierto para flauta, op. 3, No. 1, en Do Mayor. SMMWARTI-NI: Trío en Fa bemol Mayor, para dos flautas dulces y bajo continuo. COUPERIN: Gloria de la misa para órgano para el uso ordinario de las parroquias

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BOZET: Sinfonía No. 1, en Do Mayor. SCRIBBIN: Poema del éxtasis, op. 54

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

SCARLATTI: Tres sonatas para piano. STRAVINSKY: Sonata para dos pianos

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Jazz in París

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi

GRIEG: Suite de los tiempos de Holberg, op. 40, para orquesta de cuerdas, WEBER: Obertura Euryanthe. LISZT: Rapsodias húngaras nos. 5, 6, 11, 15. HAYDN: Adagio, piano, Fa Mayor

19:00 La hora musical Marly

CHOPIN: Sonata para piano No. 3 op. 58, en Si Menor. MOZART: Concierto para violín No. 5, KV. 219 turco, en La Mayor

20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 De la espiritualidad al humanismo, Fundación para el Desarrollo Universitario****22:00 Sala de Conciertos Utadeo +****23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

Georg Solti, director húngaro-británico, 25 años de fallecimiento

MIÉRCOLES 14**00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Una hora con****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos HJUT****4:00 Colección Alfonso Rincón González****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

BYRD: Canciones para voces, violas y virginales. BACH: Concierto brandeburgués, No. 5 en Re Mayor, BWV. 1050. HUME: El regalo de año nuevo a la reina

8:00 Suite 106.9, Ingenal

BACH: Suite inglesa No. 6 BWV. 811. CASSANEA DE MONDONVILLE: Sonatas en sinfonías op. 3 nos. 1, 2, 3. MOZART: Fantasia, KV. 397, en Re Menor

9:00 Los días y la música, Cafam

ELGAR: Concierto, cello, op. 85 Mi Menor. BACH: Suite No. 1 en Do Mayor, BWV. 1066

10:00 Música de Cámara

CHOPIN: Vladimir Horowitz, el último romántico, selecciones del documental grabado en su hogar en el que además de hacer muestra de su virtuosismo en el piano, ofrecía un acercamiento a la vida privada de este magnífico pianista. MOZART: Cuarteto K. 370 en Fa Mayor para oboe y cuerdas. BRAHMS: Variaciones sobre un tema de Haydn, op. 56, para dos pianos

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

HINDEMITH: Cuarteto para calrinete, ción, cello y piano. RODRIGO: Concierto para una fiesta

13:00 Entorno musical, Cendiatra

BUSONI: Bosquejos medievales, op. 33, para piano. MARENZIO: Canción: cantiam la bella Clori. Tenor y orquesta. VIVALDI: Concierto RV. 124 para cuerdas y prgano, en Re Mayor

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

SCHUMANN: Adagio y allegro, op. 70 para cello y piano, en La bemol Mayor. ROSSINI: Obertura de la ópera la cenicienta. VIVALDI: Concierto para recordar, 2 violines en La Menor, RV. 108

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

Seiji Ozawa, director de la orquesta japonesa, 87 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

CARCASSI: Estudios para guitarra. VARIOS COMPOSITORES: Romances para saxofón

15:00 El mundo del barroco

SMMARTINI: Cantata jerusalén, desagradesida e ingrata 1759, J-C 122, Silvia Mapelli, soprano, Stefano lo Re, solo de violín. HUME: Poemas del amor y del humor, canciones de melancolía y cortesía, las penas del amor

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

RIMSKY-KORSAKOV: Sheherazade op. 35 suite sinfónica sobre un tema de las mil y una noches. MAHLER: Adagietto de la sinfonía No. 5

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

MEDTNER: Sonata reminiscencia op. 38 No. 1, en La Menor. RAVEL: Suite la tumba de Couperin, para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Jazz in parís

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi

DVORAK: Sinfonía No. 9 en Mi Menor, op. 95 del nuevo mundo. SIBELIUS: Poema sinfonico filandia, op. 26. KEYROUZ: De los cantos sagrados del oriente ya umma-Hah

19:00 La hora musical Marly

CHOPIN: Cinco nocturnos. SPOHR: Concierto, violín, No. 7, op. 38, Mi Menor

20:00 Cartografías editoriales, Siglo, las formas del pensamiento**20:30 La Creación en diálogo, Facultad de Artes y Diseño, UJTL****21:00 Ad Libitum****22:00 Concierto de la noche**

ELGAR: Concierto para cello, op. 85. LISZT: Años de peregrinaje, año 1: suiza, N.ºs. 1 a 5

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

Georg Solti, director húngaro-británico, 25 años de fallecimiento

PROGRAMACIÓN GENERAL SEPTIEMBRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
00:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA
1:00	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES
1:30	MÚSICA DE CÁMARA	ÓRGANO PLENO	UNA HORA CON	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE
2:00				
2:30	ARTE DEL PIANO	ARTE DEL PIANO	ARTE DEL PIANO	ARTE DEL PIANO
3:00	AMIGOS DE LA HJUT			
4:00	RECITALES FIN DE SEMANA	LA LIRA Y EL ARCO	COLECCIÓN PADRE ALFONSO RINCÓN GONZÁLEZ	CUARTETO
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY			
6:00	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL
7:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA
8:00	SUITE 106.9, INGENAL	SUITE 106.9, INGENAL	SUITE 106.9, INGENAL	SUITE 106.9, INGENAL
9:00	LOS DÍAS Y LA MÚSICA			
10:00	MÚSICA DE CÁMARA	MÚSICA DE CÁMARA	MÚSICA DE CÁMARA	MÚSICA DE CÁMARA
10:30				
11:00	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT			
11:30				
12:00	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR			
13:00	ENTORNO MUSICAL, CENDIATRA	ENTORNO MUSICAL, CENDIATRA	ENTORNO MUSICAL, CENDIATRA	ENTORNO MUSICAL, CENDIATRA
13:30	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA			
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES			
14:30	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO			
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO
17:00	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS			
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM			
18:00	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI			
18:30				
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY			
20:00	CONVERSACIONES EN LA TADEO	MILENIO, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	CARTOGRAFÍAS EDITORIALES, SIGLO DEL HOMBRE EDITORES	PENTAGRAMA
20:30				
21:00	CUARTETO	DE LA ESPIRITUALIDAD AL HUMANISMO	AD LIBITUM	FODESEP AL AIRE, BOOKS AN BOOKS - BERSOFT
21:30				
22:00	CORPASONORA, JUAN N. CORPAS	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE
22:30				
23:00	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO			
23:30				

	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
00:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	TANGOS EN LA NOCHE	RECITALES FIN DE SEMANA
1:00	MINIATURAS MUSICALES	UNA HORA CON	MÚSICA IBEROAMERICANA
1:30	EL MUNDO DEL BARROCO		
2:00		LA HORA DEL JAZZ	PÓDIUM NEERLANDÉS
2:30	ARTE DEL PIANO		
3:00	AMIGOS DE LA HJUT	PÓDIUM NEERLANDÉS	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR
4:00	CONCIERTO ESPIRITUAL	EL MUNDO DEL BARROCO	DE NUESTRO ARCHIVO
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE	AD LIBITUM
6:00	ALBORADA MUSICAL	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS
7:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES
8:00	SUITE 106.9, INGENAL	LA LIRA Y EL ARCO	LA LIRA Y EL ARCO
9:00	LOS DÍAS Y LA MÚSICA	ÓRGANO PLENO	ÓRGANO PLENO
10:00	MÚSICA DE CÁMARA	PERSPECTIVA GLOBAL	LA JOVEN AL AIRE, FUNDACIÓN BOLÍVAR DAVIVIENDA
10:30		DIAPASÓN MUSICAL	
11:00	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT	SONORIDADES DEL MUNDO	LA VOZ DEL CELULOIDE
11:30		CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO	CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO
12:00	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR	CORPASONORA, JUAN N. CORPAS	MÚSICA IBEROAMERICANA
13:00	ENTORNO MUSICAL, CENDIATRA	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR
13:30	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA		
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES	COLOMBIA-CHINA CONEXIÓN INSTITUTO CONFUCIO	SALA DE CONCIERTOS FABIO LOZANO
14:30	INTERLUDIO, 106.9		
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO	LA JOVEN AL AIRE, FUNDACIÓN BOLÍVAR DAVIVIENDA	EL ENCANTO DE LA ÓPERA
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	UNA HORA CON	
17:00	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS	ÓIR ES VER	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM		
18:00	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA	LA HORA DEL JAZZ
18:30			
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	VOX FEMINAE	VOX FEMINAE
20:00	ESCUELAS MUSICALES, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	TANGOS EN LA NOCHE	AQUELLOS BOLEROS
20:30			
21:00	COLECCIÓN ALFONSO RINCÓN GONZÁLEZ	EL ARTE Y LAS ARTES	PENTAGRAMA
21:30			
22:00	CONCIERTO DE LA NOCHE	CUARTETO	ÓIR ES VER
22:30			
23:00	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	ALMA CARIBE	EL ARTE Y LAS ARTES
23:30			

JUEVES 15

00:00 Concierto Davivienda**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Los clásicos de siempre****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos HJUT****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

BACH: Concierto en Re Menor para violín BWV. 1042. COMPOSITORES ANONIMOS: Música de los últimos tiempos del ducado de borgoña y de Carlos el temerario derrotado en 1477. MARAIS: El laberinto & otras historias, piezas de carácter, percusión

8:00 Suite 106.9, Ingenal

MENDELSSOHN: Sonata para violín viola y piano Do Menor. RAMEAU: Suite de la ópera Dárdanus, orquesta. NIELSEN: Dos fantasías op. 2, para oboe y piano

9:00 Los días y la música, Cafam

TCHAIKOVSKY: Concierto, piano, No. 2, op. 44, Sol Mayor. BEETHOVEN: Ópera Fidelio op. 72, o el amor conyugal, selecciones del acto 1º

10:00 Música de Cámara

BACH: Suite francesa No. 5 BWV. 816 en Sol Mayor. BOTTESINI: Transcripciones para contrabajo y piano. MOZART: Dúos, flauta y oboe de Don Juan, selecciones

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

BORODIN: Quinteto para piano, en Do Menor. MARTINU: Sinfonía No. 3, orquesta nacional de escocia

13:00 Entorno musical, Cendiatra

MARINI: Canzon III, sonata in echo para orquesta de cámara. SCARLATTI: Sonatas para clavecín

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

TANEYEV: Dos selecciones orquestales del archivo histórico ruso. SORO: Tres aires chilenos 1942, para orquesta

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

Seiji Ozawa, director de la orquesta japonés, 87 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

VARIOS COMPOSITORES: Piezas transcritas para guitarra. CABBINI: Quinteto No. 3 en Fa Mayor para vientos

15:00 El mundo del barroco

VERACINI: Obertura No. 1 en Si bemol Mayor, para orquesta de cuerdas y vientos. STOLZEL: Concierto grosso, a 4, en Re Mayor. BUFFARDIN: Concierto a 5, en Mi Menor. BLOW: Himno para coronación Jaime II. Dios se

manifiesta en visiones, deja que su mano sea poderosa

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

SCHUBERT: Sinfonía No. 5 en Si bemol Mayor, D. 485. CLEMENTI: Suite, para piano, en Mi Menor de Gradus ad parnassum. BOISMORTIER: Sonata para flauta y clavecín op. 91 No. 1

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

NEPOMUCENO: Nocturno No. 1 y No. 2 para piano. VILLA-LOBOS: Bachiana brasileira, No. 4, piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Jazz in Paris

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi

GRIEG: Peer Gynt suite No. 2 op. 55. MOZART: Obertura de la ópera La flauta mágica, KV. 620 1791. ROSSINI: Obertura de La urraca ladrona. STRAUSS: Las alegres travesuras de Till Eulenspiegel op. 28, poema sinfónico 1895

19:00 La hora musical Marly

CHOPIN: Impromptu para piano. NIELSEN: Sinfonía No. 4, op. 29 la inextinguible

20:00 Pentagrama**21:00 Fodesepe al aire, Books and Books - Bersoft****22:00 Concierto de la noche**

RIMSKY-KORSAKOV: Sinfonía en Do Mayor op. 32 No. 3. RAVEL: Concierto para la mano izquierda, en Re Mayor, para piano y orquesta

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

Georg Solti, director húngaro-británico, 25 años de fallecimiento

VIERNES 16

00:00 Concierto Davivienda**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 El mundo del barroco****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos HJUT****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

FRESCOBALDI: Aires musicales, libro II. HUMMEL: Concierto S. 49, en Mi Mayor para trompeta y orquesta. FIORILLO: Sinfonía concertante, para dos flautas en Sol Mayor

8:00 Suite 106.9, Ingenal

BACH: Suite, cello, No. 4, BWV. 1010, MI bemol

Mayor. GRANADOS: Trío op. 50, para violín, cello y piano. SANZ: Tres selecciones para guitarra

9:00 Los días y la música, Cafam

DVORAK: Concierto para violín, op. 53, en La Menor. BEETHOVEN: Sonata No. 5 op. 24, en Fa Mayor, para violín y piano primavera

10:00 Música de Cámara

CHOPIN: Mazurkas, para piano, op. 41, nos. 1-4. VERDI: Cuarteto, cuerdas, en Mi Menor. SCHUMANN: Escenas infantiles op. 15, para piano

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

DVORAK: Poema sinfónico la rueda de oro, op. 109. BACH: Tres conciertos para orquesta de cámara, arreglo de Nicanor Zabaleta

13:00 Entorno musical, Cendiatra

VARIOS COMPOSITORES: Canciones y danzas, música para vientos del renacimiento en Italia. PUCCINI: Capricho sinfónico, orquesta

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

HAHN: Canciones francesas, sobre textos de poetas y dramaturgos, para voz y piano. MOZART: Sonata en Si bemol Mayor para piano a cuatro manos, KV, 358/186c

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

Seiji Ozawa, director de la orquesta japonesa, 87 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

ROSSINI: Selecciones de la ópera semiramide, en arreglo para guitarra de Mauro Giuliani. WAXMAN: Fantasía sobre Tristán e Isolda

15:00 El mundo del barroco

MARCELLO: Salmo 44, salmo de alabanza. DOWLAND: Piezas para quinteto de pulsar. VECCHI: Il convito musicale, selecciones

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

BEETHOVEN: Trío para piano No. 7 en Si bemol Mayor, op. 97, Archiduque. MOZART: Adagio del concierto para violín No. 5, KV. 219 turco, en La Mayor

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

TURINA: Concierto sin orquesta op. 88. GRANADOS: Valses poéticos, para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Jazz in Paris

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

RAVEL: Bolero, movimiento orquestal. MOZART: Concierto No. 1 KV. 37 en Fa Mayor. BACH: Suite No. 3 en Re Mayor BWV. 1068

19:00 La hora musical Marly

CHOPIN: Andante spianato y gran polonesa brillante

en Mi bemol, op. 22. DVORAK: Concierto para cello, op. 104, en Si Menor

20:00 Escuelas Musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G

22:00 Concierto de la noche

STRAVINSKY: Ballet Pulcinella, 3 voces y pequeña orquesta. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para piano

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

Georg Solti, director húngaro-británico, 25 años de fallecimiento

SÁBADO 17

00:00 Tangos en la noche

1:00 Una hora con

2:00 La hora del jazz

3:00 Podium neerlandés

4:00 El mundo del barroco

5:00 Los clásicos de siempre

6:00 Concierto espiritual, Tango Discos

7:00 Colombia en su música

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

10:00 Perspectiva Global

10:30 Diapasón Musical

11:00 Sonoridades del mundo

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas

13:00 Concierto Seguros Bolívar

WAGNER: Obertura de la ópera Rienzi, en Re Mayor. BEETHOVEN: Sonata No. 26 en Mi bemol Mayor op. 81 a, los adioses. HAYDN: Sinfonía No. 48, Do Mayor

14:00 Colombia-China Conexión, Instituto Confucio

15:00 La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda

16:00 Una hora con

17:00 Oír es ver

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

GODOWSKY: Passacaglia, piano. MOZART: Sonata para violín KV. 377, en Fa Mayor. SATIE: Descripciónes automáticas, piano

19:00 Grandes intérpretes

20:00 Tangos en la noche

21:00 El arte y las artes

22:00 Cuarteto
23:00 Alma caribe

DOMINGO 18

00:00 *Recitales fin de semana*
1:00 *Música Iberoamericana*
2:00 *Podium Neerlandés*
3:00 *Concierto Seguros Bolívar*
4:00 *De nuestro archivo*
5:00 *Ad Libitum*
6:00 *Concierto espiritual*
7:00 *Colombia en su música*
8:00 *La lira y el arco*
9:00 *Órgano pleno*
10:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*
11:00 *La voz del celuloide*
11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*
12:00 *Música iberoamericana*
13:00 *Concierto Seguros Bolívar*

BEETHOVEN: Obertura Leonora, No. 3, op. 72a.
WEBER: Pieza de concierto en Fa Menor op. 79.
ARRIAGA: Sinfonía en Re Menor

14:00 *Sala de Conciertos Utadeo +*
15:00 *El encanto de la ópera, Panamericana de viajes*
17:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*
BOLLING: Suite No. 2, para flauta y trio de piano jazz
18:00 *La hora del jazz*
19:00 *Música de cámara*
20:00 *Aquellos boleros*
21:00 *Pentagrama*
22:00 *Oír es ver*
23:00 *El arte y las artes*

LUNES 19

00:00 *Concierto Davivienda*
1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*
1:30 *Música de Cámara*
2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*
3:00 *Concierto Amigos HJUT*
4:00 *Recitales Fin de semana*

5:00 *La hora musical Marly*
6:00 *Alborada musical*

7:00 *Concierto Davivienda*

VARIOS COMPOSITORES: Canto mozárabe, oficio de las lecturas, manuscritos de la capilla mozárabe de la Catedral de Toledo siglos XV y XVI. WEISS: Sonata No. 20 en Re Menor. WRIGHT: Suite shaker; George M. Cohan en Broadway

8:00 *Suite 106.9, Ingenal*

MEHUL: Sinfonía No. 1, Sol Menor. HAYDN: Cuarteto de cuerdas prusiano, op. 50, 3 Hob. III: 46. POPPER: Gavota, cello y piano, op. 23

9:00 *Los días y la música, Cafam*

RESPIGHI: Antiguas danzas y aires para laúd, suite 2º orquesta. BOMTEMPO: Sinfonía No. 2, Re Mayor

10:00 *Música de Cámara*

BORODIN: 3 Movimientos del cuarteto de cuerdas No. 2, en Re Mayor. HAYDN: Canciones folclóricas de Escocia, para voz, violín y teclado. Canciones de William Napier I. VARIOS COMPOSITORES: Tres transcripciones para piano

11:00 *Concierto, Amigos de la HJUT*

12:00 *Concierto del Medio día, Compensar*

TCHAIKOVSKY: Suite No. 4 en Sol Mayor, op. 61 mozartiana. BEETHOVEN: Sonata para piano No. 3 op. 2 No. 3 en Do Mayor

13:00 *Entorno musical, Cendiatra*

LEGNANI: Caprichos op. 20 para guitarra, selecciones. CIMAROSA: Concertante, flauta, oboe y orquesta, Sol Mayor

13:30 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

BUFFARDIN: Concierto a 5, en Mi Menor. BACH: Suite para teclado en Mi bemol Mayor, BWV. 819a

14:00 *El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales*

Seiji Ozawa, director de la orquesta japonés, 87 años de nacimiento

14:30 *Interludio 106.9*

BARRIOS: Selecciones para guitarra. GURIDI: Tres piezas para piano

15:00 *El mundo del barroco*

WEISS: Sonata en Fa sostenido Mayor para laúd. TARTINI: Concierto para cello, cornos y clave, en Re Mayor

16:00 *Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo*

MOZART: Concierto para piano No. 21 KV. 467, en Do Mayor. HAYDN: Concierto para cello en Re Mayor Hob. VII:2

17:00 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

DUTILLEUX: Sonata para piano 1948

17:30 *Jazz y algo más, Cafam*

Ciclo Jazz in Paris

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi

BEETHOVEN: Sonata para piano No. 8 op. 13 Patética. SMETANA: Poema sinfónico Vysehrad, la roca en el Moldava al entrar a Praga, No. 1, delo ciclo, mi patria. RAVEL: Suite Gaspar de la noche, sobre poemas de Aloysius Bertrand

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Concierto para piano, No. 2 en Si bemol Mayor, op. 19. BRAHMS: Sonata No. 3 op. 108 en Re Menor para violín y piano, la gota de lluvia

20:00 Conversaciones en La Tadeo**21:00 Cuarteto****22:00 Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas****23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

Georg Solti, director húngaro-británico, 25 años de fallecimiento

MARTES 20**00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Órgano pleno****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos HJUT****4:00 La lira y el arco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

RAMEAU: Segundo concierto, le borde, le boycon, l'agacante, minuetos 1 & 2. HOFMANN: Sinfonía en Do Mayor, badley C8. JACQUET: Suite No. 4 en Fa Mayor

8:00 Suite 106.9, Ingenal

SCHUBERT: Piezas, piano, D. 946, nos 1 a 3, póstumas. KUHLAU: Quinteto, flauta y cuerdas, op. 51, No. 1, en Re Mayor. CHOPIN: Gran vals brillante del ballet Las Sílides, orquesta

9:00 Los días y la música, Cafam

RACHMANINOV: Concierto para piano No. 3 en Re Menor op. 30. STRAUSS: Cuatro últimas canciones, AV. 150, ciclo para soprano y orquesta

10:00 Música de Cámara

QUANTZ: Sonata en Do Mayor QV. 1:9 para flauta travesa y bajo continuo. KRAUS: Sonata en Do Mayor, VB. 162. HAYDN: Sonata No. 33 en Do Menor, Hob. XVI/20

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

CLEMENTI: Sinfonía No. 4, en Re Mayor. LALO: Sinfonía española op. 21, en Re Menor, para violín y orquesta

13:00 Entorno musical, Cendiatra

PAGANINI: Caprichos op. 1, para violín solo, Nos. 8 a 17

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

BLASIUS: Suite armónica No. 2, en Mi bemol Mayor. LEO: Concierto en Re Mayor

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

Seiji Ozawa, director de la orquesta japonés, 87 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

MORENO: Puertas de Madrid. SCHARWENKA: Seis vals op. 28

15:00 El mundo del barroco

GLUCK: Danza de los espíritus bendecidos, de Orfeo y Euridice. PORPORA: Concierto, cello y orquesta cuerdas, Sol Mayor. VIVALDI: Concierto, violín, cuerdas y B.C., op. 4 No. 1, RV. 383a, Si bemol. BYRD: Música para todo teclado y conjunto de violas, canciones e himnos

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

SCHUMANN: No. 3, op. 97, en Mi bemol Mayor, renana. RYBA: Cuarteto para flauta en Fa Mayor

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

LYAPUNOV: Estudios transcendentales, para piano, op. 11, N.ºs. 5-8

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Jazz in Paris

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi

CHOPIN: Concierto para piano No. 2, op. 21. VARIOS COMPOSITORES: Selección de música del renacimiento. STRAUSS: Polka las explosiones op. 43

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Cuarteto de cuerdas No. 3, op. 18, No. 3 en Re Mayor. HAYDN: Sinfonía No. 101 en Re Mayor el reloj

20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario**21:00 De la espiritualidad al humanismo, Fundación para el Desarrollo Universitario****22:00 Sala de Conciertos Utadeo +****23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

Georg Solti, director húngaro-británico, 25 años de fallecimiento

MIÉRCOLES 21**00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Una hora con**

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Colección Alfonso Rincón González

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

VARIOS COMPOSITORES: Canto gregoriano tradicional de la liturgia católica. BACH. W. F.: Sonata para teclado en Re Mayor F. 3. SOLER: Sonatas para clavecín

8:00 Suite 106.9, Ingenal

WINSRTON: Otoño, piano, Nos. 1 a 3. MOZART: Serenata No. 13 KV. 525, pequeña serenata en Sol Mayor para orquesta de cuerdas. POULENC: Badinage & tres hojas de álbum, para piano

9:00 Los días y la música, Cafam

DVORAK: Concierto para piano en Sol Menor op. 33. STRAUSS: Poema sinfónico Don Juan, op. 20 1889

10:00 Música de Cámara

CASTELNUOVO-TEDESCO: Capriccio diabólico homenaje a Paganini para guitarra sola. BRAHMS: Chacona en Re Menor de la partita para violín solo BWV. 1004 de bachiano No. 2 en Fa sostenido. BACH: Partita II en Re Menor BWV. 1004, para violín

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

SCHUBERT: Sinfonía No. 5 en Si bemol Mayor, D. 485, 1816. FRANCK: Sonata en La Mayor, para violín y piano

13:00 Entorno musical, Cendiatra

GEMINIANI: Concierto grosso, op. 3 No. 1, en Re Mayor. VIVALDI: La stravaganza, op. 4, concierto No. 2 en Mi Menor, RV. 279

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

CHOPIN: Fantasía op. 49, en Fa Menor. LIDERMAN: Melodías antiguas, para cuarteto de cuerdas y guitarra

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

Seiji Ozawa, director de la orquesta japonés, 87 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

VARIOS COMPOSITORES: Piezas para guitarra: En los trigales, guitarraresca, Segovia. BANTOCK: El payaso del minuto

15:00 El mundo del barroco

ALBINONI: Concierto para oboe en Si op. 9 No. 11. VIVALDI: Las cuatro estaciones, 8 No. 1 a No. 4, conciertos para violín, cuerdas & B.C. CAPELLI: Sonata, violín, guitarra y cello, Re Mayor

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

STRAUSS: Muerte y transfiguración op. 24, poema sinfónico. VARIOS COMPOSITORES: Música para estimular e inspirar mentes jóvenes. FRANCK: Variaciones sinfónicas, para piano y orquesta

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

MEDTNER: Sonata-balada en Fa sostenido mayor op. 27

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Jazz in Paris

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

VARIOS COMPOSITORES: Cuatro piezas para cello y piano. ROSSINI: Transcripciones de operas para violín y piano. REUSNER: Suite en Re Menor para laúd. MOZART: Sinfonía No. 35 KV. 385, Haffner en Re Mayor

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Quinteto, piano maderas y trompa, op. 16, Mi bemol Mayor. BRAHMS: Danzas húngaras No. 11 a No. 21, para piano a 4 manos

**20:00 Cartografías editoriales,
Siglo, las formas del pensamiento**

**20:30 La Creación en diálogo,
Facultad de Artes y Diseño, UJTL**

21:00 Ad Libitum

22:00 Concierto de la noche

BRAHMS: Concierto para piano No. 2, en Si bemol Mayor, op. 83

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

Georg Solti, director húngaro-británico, 25 años de fallecimiento

🕒 JUEVES 22

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Los clásicos de siempre

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Cuarteto

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

HANDEL: La música de el alquimista, en Si bemol HWV. 43. VARIOS COMPOSITORES: Antología de la guitarra colombianos. HANDEL: Sonatas en trío op. 2, No. 5, No. 6, para dos violines y B.C

8:00 Suite 106.9, Ingenal

BRAHMS: Danzas húngaras, piano a 4 manos, Nos. 11 a 21. VARIOS COMPOSITORES: Música Italiana de los siglos XIV y XV, para laúd. RAMEAU: Obertura del ballet Pygmalion 1748, ballet en un acto

9:00 Los días y la música, Cafam

BRAHMS: Sinfonía No. 1 op. 68 en Do Menor. VERDI: Ópera Aida, duo: o terra addio, soprano y tenor

10:00 Música de Cámara

LISZT: Rapsodia húngara No. 2 en Do sostenido Menor.
TCHAIKOVSKY: Cuarteto, cuerdas No. 1, op. 11, Re Mayor.
JANACEK: En la niebla 4º MOV. En la niebla 1912

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

MOZART: Sonata en Fa Mayor para piano a cuatro manos, KV. 497. ANGEL: Trío con piano op. 32

13:00 Entorno musical, Cendiatra

SCARLATTI: Concierto No. 9 en Do Mayor. SMMAR-TINI: Concierto en Do Mayor para cello, cuerdas y bajo continuo

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

JOHNSON: Danzas para laúd, de comienzo del siglo XVII, probablemente utilizadas en obras de Shakespeare. GERSHWIN: Song book, de 18 canciones en arreglo para piano del compositor

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

Seiji Ozawa, director de la orquesta japonés, 87 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

ARIOS COMPOSITORES: Piezas para guitarra sola.
ROSSINI: Cuarteto No. 1 en Fa Mayor para vientos

15:00 El mundo del barroco

SAMMARTINI: Concierto en Mi bemol Mayor para oboe, cuerdas y B.C. LEO: Concierto en Re Mayor.
PURCELL: Canciones y aires para soprano y conjunto de cámara. VIVALDI: Concierto, oboe, orquesta de cuerdas y B.C. Do Mayor

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

CHOPIN: Concierto para piano No. 2 en Fa Menor, op. 21. SCHUBERT: La trucha, el rey de los elfos, en arreglo para piano de Franz Liszt. VARIOS COMPOSITORES: Yo-Yo Ma, selecciones de obras para cello

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

DEBUSSY: En blanco y negro, 3 piezas para 2 pianos. WAGNER: Preludio de la ópera Tristan e Isolda, en arreglo para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Jazz in paris

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

RAVEL: Daphnis et Chloé, suite No. 2. DEBUSSY: Danzas sagrada y profana, para arpa y orquesta. HAYDN: Sinfonía No. 82 en Do Mayor, el oso. SOLER: Alegro pastoril & preludio en Sol Mayor No. 6 para clavecín

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Serenata, flauta y piano, op. 8, Re Mayor. FRANCK: Sinfonía No. 1 op. 48, en Re Menor

20:00 Pentagrama**21:00 Fodeseq al aire, Books and Books - Bersoft****22:00 Concierto de la noche**

PERGOLESI: Stabat mater, Andreas Scholl, contratenor/ Barbara Boney/ soprano. BACH: Preludios corales kimberger

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

Georg Solti, director húngaro-británico, 25 años de fallecimiento

VIERNES 23**00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 El mundo del barroco****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos HJUT****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

HANDEL: Concierto para órgano No. 13 en Fa Mayor, 2º set, No. 1, el cuckoo y el ruiseñor. ALBENIZ: Iberia libro IV, para piano. DWLAND: De la biblioteca de la universidad de Cambridge

8:00 Suite 106.9, Ingenal

FALLA: Noches en los jardines de España, piano y orquesta. FAURE: Cuatro vales caprichos. VARIOS COMPOSITORES: Luis Cobos-Viena concierto: concierto en Viena

9:00 Los días y la música, Cafam

BEETHOVEN: Concierto para violín y orquesta en Re Mayor, op. 61 1806. WAGNER: Obertura de la ópera Rienzi

10:00 Música de Cámara

HAYDN: Cuarteto de cuerdas No. 14 en Mi bemol Mayor, op. 9, No. 2, Hob. III: 20. SCARLATTI: Sonatas para clavecín. RESPIGHI: Tres preludios sobre temas gregorianos, para piano

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

BACH: Suite inglesa No. 6 en Re Menor, BWV. 811. BEETHOVEN: Trío para piano No. 3 en Do Menor, op. 1 No. 3

13:00 Entorno musical, Cendiatra

VIVALDI: Concierto RV. 425, en Do Mayor, para guitarra y orquesta. SCARLATTI: Concierto No. 11 en Sol Mayor

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

ARIOS COMPOSITORES: Piezas románticas para piano. HAYDN: Sonata No. 53 en Mi Menor, Hob. XVI/34, 1771

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

Seiji Ozawa, director de la orquesta japonés, 87 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

RODRIGO: Sonata jocosa para guitarra. BEETHOVEN: Canciones a la amada lejana op. 98, sobre poemas de Alois Jetteles-soliloquio Wol 114

15:00 El mundo del barroco

GASPARINI: Por fin he regresado, contratenor. SOLER: Quinteto No. 5 en Re Mayor. LOCATELLI: Concierto No. 5 para violín, cuerdas & B.C. op. 3

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

MOZART: Misa, K. 317, en Do Mayor, coronación. SCHUBERT: Fantasía, para violín y piano, D. 934 Do Mayor

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

RAVEL: Mi madre la oca, cinco piezas infantiles para piano a cuatro manos. DEBUSSY: Selecciones para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Jazz in Paris

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi

STRAVINSKY: Suite del ballet El pájaro de fuego. RACHMANINOV: Variaciones sobre un tema de Chopin, op. 22

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Sinfonía No. 8 en Fa Mayor, op. 9. BRUCH: Concierto, 2 pianos y orquesta, op. 88a

20:00 Escuelas Musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G

22:00 Concierto de la noche

POULENC: Concierto campestre en Re Mayor, para clavecín y orquesta. SCHREKER: Suite romántica

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

Georg Solti, director húngaro-británico, 25 años de fallecimiento

SÁBADO 24

00:00 Tangos en la noche

1:00 Una hora con

2:00 La hora del jazz

3:00 Podium neerlandés

4:00 El mundo del barroco

5:00 Los clásicos de siempre

6:00 Concierto espiritual, Tango Discos

7:00 Colombia en su música

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

10:00 Perspectiva Global

10:30 Diapasón Musical

11:00 Sonoridades del mundo

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas

13:00 Concierto Seguros Bolívar

CLEMENTI: Sonata quasi concierto, piano, op. 33, No. 3. HAYDN: Cuarteto de cuerdas, op. 64, No. 3, Si bemol Mayor. DOPPLER: Recuerdo a Adelina Patti, 2 flautas y piano

14:00 Colombia-China Conexión, Instituto Confucio

15:00 La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda

16:00 Una hora con

17:00 Oír es ver

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

BACH: El clave bien temperado libro 2, preludios y fugas N°s 1-12 BWV. 870-881

19:00 Grandes intérpretes

20:00 Tangos en la noche

21:00 El arte y las artes

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe

DOMINGO 25

00:00 Recitales fin de semana

1:00 Música Iberoamericana

2:00 Podium Neerlandés

3:00 Concierto Seguros Bolívar

4:00 De nuestro archivo

5:00 Ad Libitum

6:00 Concierto espiritual

Ciclo cantatas de Johann Sebastián Bach

7:00 Colombia en su música

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

10:00 La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda

11:00 La voz del celuloide

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana

13:00 Concierto Seguros Bolívar

BEETHOVEN: Concierto para piano No. 1 en Do Mayor op. 15. WAGNER: Tannhauser, dos arias

14:00 Sala de Conciertos Utadeo +

15:00 El encanto de la ópera, Panamericana de viajes

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

GRANADOS: Los majos enamorados, piano

18:00 La hora del jazz**19:00 Música de cámara****20:00 Aquellos boleros****21:00 Pentagrama****22:00 Oír es ver****23:00 El arte y las artes****LUNES 26****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Música de Cámara****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos HJUT****4:00 Recitales Fin de semana****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

BACH: Partita para violín solo No. 3, BWV. 1006 en Mi Mayor. VARIOS COMPOSITORES: Canciones y danzas de la edad media música de las cruzadas II. GABRIELI: Música del renacimiento italiano, para conjunto de cobres

8:00 Suite 106.9, Ingenal

MOZART: Concierto para violín No. 3 KV. 216, en Sol Mayor. SCHUBERT: Cuatro impromptus, D. 899. GLINKA: Obertura de la ópera Ruslan y Ludmilla

9:00 Los días y la música, Cafam

GRIEG: Música incidental para peer GYNT, op. 23. BARTOK: Rapsodia No. 1 para violín y piano

10:00 Música de Cámara

FAURE: Balada para piano, op. 19. BAX: Noneto para flauta, oboe, clarinete, cuerdas, contrabajo y arpa. JANÁČEK: A través del sendero frondoso-segundo cuaderno 1901 & 1911

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

VARIOS COMPOSITORES: Música por alumnos de J.S.Bach. MOZART: Doce danzas alemanas KV. 586

13:00 Entorno musical, Cendiatra

SCARLATTI: Concierto No. 1 en La Mayor. VIVALDI: Concierto en Si bemol Mayor para violines y orquesta

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

MARTINÚ: Cuarteto de cuerdas No. 3. POSADA: Dúo, para flauta y guitarra

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

Seiji Ozawa, director de la orquesta japonés, 87 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

VARIOS COMPOSITORES: Piezas para guitarra. CHABRIER: Suite vals, piano a cuatro manos

15:00 El mundo del barroco

PLATTI: Concierto en Sol Menor para oboe, cuerdas y bajo continuo. WAGENSIL: Concierto en So Mayor, para rapa 2 violines, cello y orquesta. MARENZIO: Madrigales con acompañamiento de arpa y laúd, para voces mixtas. SCARLATTI: Concierto grosso, orquestas cuerdas, No. 1, Fa Menor

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

ORFF: Suite de la cantata Carmina Burana, arreglo para conjunto de vientos, de John Krance. HAYDN: Sinfonía No. 103 en Mi bemol Mayor redoble del tambor

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

CORIGLIANO: Fantasías sobre un obstinado para piano. BERG: Sonata op. 1 maderamiento movido

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Jazz in Paris

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

GUERAU: Canarios, marionas, para guitarra. DEBUSSY: En blanco y negro, 3 piezas para 2 pianos. MARAIS: 4 Piezas para septeto de cuerdas. LOBO: Versa est in luctum

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Concierto para cello en La Menor arpeggiato. SCHUMANN: Concierto para cello op. 129, en La Menor

20:00 Conversaciones en La Tadeo**21:00 Cuarteto****22:00 Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas****23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

Georg Solti, director húngaro-británico, 25 años de fallecimiento

MARTES 27**00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Órgano pleno****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos HJUT****4:00 La lira y el arco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical**

7:00 Concierto Davivienda

VARIOS COMPOSITORES: Selecciones de obras del período barroco, 1600-1750. GÜEDRON: Douce beauté, dulce belleza, Pierre Guédron et l'air de cour, 1590-1640; canciones para laúd inglesas y francesas del barroco temprano. LOCATELLI: Sonata en Do Mayor No. 4, op. 8

8:00 Suite 106.9, Ingenal

BOMTEMPO: Concierto, piano, No. 1, op. 2, Mi bemol Mayor. HAYDN: Cuarteto de cuerdas No. 62 en Do Mayor, el emperador o del kaiser, op. 76, erdady, No. 3, Hob. III:77. DEBUSSY: Claro de luna, de la suite bergamasque

9:00 Los días y la música, Cafam

DVORAK: Sinfonía No. 4, op. 13, Re Menor. BORODIN: Danzas polovtianas de la ópera El Príncipe Igor

10:00 Música de Cámara

BAX: Cuarteto de cuerdas, No. 1, Sol Mayor. FRANCK: Sonata en L Mayor, para violín y piano

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

HAYDN: Sinfonía No. 92, Oxford, en Sol Mayor 1789. RESPIGHI: Suite vitrales de iglesia, cuatro impresiones sinfónicas

13:00 Entorno musical, Cendiatra

GEMINIANI: Concierto grosso, op. 3 No. 6, en Mi Menor, para orquesta de cuerdas. LOCATELLI: Concierto grosso op. 1, No. 8, en Fa Menor

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

CHOPIN: Balada No. 1, op. 23, en Sol Menor. ADAM: Ballet Giselle, segundo acto. WIENIAWSKI: Estudios-capricho op. 18 No. 1 & 2, para 2 violines

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

Seiji Ozawa, director de la orquesta japonés, 87 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

BROWER: El Decamerón negro. VILLA-LOBOS: Guía práctica, piano suite

15:00 El mundo del barroco

MARCELLO: Concierto para oboe y orquesta en Do Menor. CORELLI: Dos sonatas de cámara op. 2, No. 4 & op. 4 No. 1. MONTEVERDI: Tercer libro de madrigales, 1592. PURCELL: Dos selecciones para orquesta con instrumentos originales

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

RAVEL: Suite la tumba de Couperin para piano. FAURÉ: Pelleas et Melisande op. 80. SIBELIUS: Serenata No. 2 para violín y orquesta en Sol Menor op. 69b

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

RACHMANINOV: Sonata para piano No. 2 en Si bemol Menor op. 36

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Jazz in Paris

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

D'INDIA: Música para voz solista, libro 5, Venecia 1623. BACH: Concierto brandeburgués No. 6 BWV. 1051, en Si bemol Mayor. VARIOS COMPOSITORES: Obras para trombón y órgano

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Fragmentos sinfónicos, D. 708º, Re Mayor, terminó Brian Newbould. BEETHOVEN: Concierto para piano No. 4, en Sol Mayor op. 58

20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 De la espiritualidad al humanismo, Fundación para el Desarrollo Universitario

22:00 Sala de Conciertos Utadeo +

BRAHMS: Sonata, violín y piano, No. 3, op. 108, Re Menor. MOZART: Sonata para piano No. 6 KV. 284/205b, en Re Mayor, también denominada dumitz-sonate

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

Georg Solti, director húngaro-británico, 25 años de fallecimiento

MÉRCOLES 28

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 Una hora con

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Colección Alfonso Rincón González

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

BACH: Variaciones Goldberg No. 20 a No. 25, BWV. 988, para clavecín. HANDEL: Concierto a dos coros No. 3 HWV. 334, en Fa Mayor. COUPERIN: Tercer concierto, de conciertos reales

8:00 Suite 106.9, Ingenal

GABRIELI: Música para la festividad de San Roque-obras sacras del renacimiento. TELEMANN: Suite en La Menor, para flauta dulce, cuerdas y continuo. WEISS: Tumba en memoria de la muerte del señor Cayetano Barón de Hartig, 1719

9:00 Los días y la música, Cafam

GRIEG: Piezas líricas para piano, selecciones. BEETHOVEN: Sonata No. 9 para violín y piano Kreutzer

10:00 Música de Cámara

GRANADOS: Seis piezas sobre cantos populares españoles. FALLA: Siete canciones populares españolas. ALBÉNIZ: Granada & leyenda, de la suite española op. 47 para guitarra

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

RAVEL: Ballet Dafnis y Cloé

13:00 Entorno musical, Cendiatra

TORELLI: Concierto etienne Roger 188, en Re Mayor.
ROSSINI: El barbero de Sevilla

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

WAGNER: Obertura Fausto. POULENC: Sonata, para flauta y piano

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

Seiji Ozawa, director de la orquesta japonés, 87 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

CALVO: Intermezzos No. 1 & No. 2, adiós a Bogotá, en transcripción para cuerdas. CHOPIN: Tres nocturnos op. 15

15:00 El mundo del barroco

BIBER: Credo de la missa bruxellensis XXIII vocum.
DURANTE: Dos conciertos No. 7 & No. 8. ROSSLER: Concierto en Mi bemol Mayor para dos cornos

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

HAYDN: Sinfonía en Do Mayor Hob. I:82 el oso. SCHUBERT: Misa en Si bemol Mayor D. 324 op. post. 141

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

BRAHMS: Danzas húngaras No. 1 a No. 10, para piano a 4 manos

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Jazz in Paris

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

VARIOS COMPOSITORES: Yo-Yo Ma, selecciones de obras para cello. RESPIGHI: Concierto para piano, en La Menor 1902, GRAINGER: Suite en una cascara de nuez

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Sinfonía No. 3 en Re Mayor, D. 200.
MOZART: Concierto para clarinete KV. 622, en La Mayor

20:00 Cartografías editoriales, Siglo, las formas del pensamiento**20:30 La Creación en diálogo, Facultad de Artes y Diseño, UJTL****21:00 Ad Libitum**

22:00 **Concierto de la noche**
MAHLER: Sinfonía No. 1 titan, en Re Mayor

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

Georg Solti, director húngaro-británico, 25 años de fallecimiento

JUEVES 29**00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Los clásicos de siempre****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Concierto Amigos HJUT****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

VARIOS COMPOSITORES: Vísperas venecianas -obras sacras del renacimiento. VARIOS COMPOSITORES: Ostinato, música instrumental europea de la edad media y de principios del renacimiento-III. MOSSI: Concierto op. 4 No. 12, en Sol Menor. WAGENSEIL: Concierto en Sol Mayor, para arpa 2 violines, cello y orquesta

8:00 Suite 106.9, Ingenal

LULLY: Día de ira LWV. 64 No. 1, himno. BENDA: Sinfonía No. 12, en La Menor. MOZART: Sinfonía, No. 14, K. 114, Sol Mayor

9:00 Los días y la música, Cafam

GRIEG: Sonata, violín y piano, No. 3, op. 45, Do Menor. ELGAR: Variaciones enigma, orquesta, op. 36, No. 1 a No. XIV

10:00 Música de Cámara

SCHUMANN: Cuarteto, para piano, violín, viola y cello, en Mi sostenido Mayor op. 47. BOCCHERINI: Quinteto II op. 57 G. 414, en Si bemol Mayor para pianoforte, 2 violines, viola y violoncello

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

CHOPIN: Sonata para cello y piano en Sol Menor op. 65. DEBUSSY: El mar, tres bosquejos sinfónicos

13:00 Entorno musical, Cendiatra

BOCCHERINI: Quinteto, cuerdas, op. 11, No. 5, en La Mayor

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

EL-KHOURY: Armonías crepusculares, op. 55 1995.
BARTOK: Sonata, piano

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

Seiji Ozawa, director de la orquesta japonés, 87 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

SCHUBERT: Sonata, cello y piano, D. 821, en La Menor, allegro moderato. ELGAR: Introducción y allegro, orquesta y cuarteto de cuerdas, op. 47

15:00 El mundo del barroco

MONTEVERDI: Vísperas en la fiesta de la beata María virgen. VIVALDI: L'estro armonico op. 3; concierto No. 11 en Re Menor, RV. 565. BACH. C. P. Trio para pianoforte, flauta y viola, No. 2, en Re Mayor, allegro, lento, allegro di molto

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

STRAVINSKY: Ballet El pájaro de fuego, versión origi-

nal y completa. PUCCINI: Arias operáticas deturandot, signore, escolta; tu che di gel sei cinta

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

BEETHOVEN: Sonata para piano No. 17 en Re Menor, op. 31 No. 2, la tempestad. BACH: Jesús alegría y esperanza, coral de la cantata BWV. 147, piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Jazz in Paris

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

SINDING: Suite im alten still op. 10. TARTINI: Sonata para violín, B.D. 19, en Re Mayor. TCHAIKOVSKY: Francesca da Rimini op. 32, fantasía sinfónica inspirada en un pasaje del infierno de Dante

19:00 La hora musical Marly

MOZART: Concierto para flauta, arpa y orquesta en Do Mayor KV. 299/197c. SCHUBERT: Sinfonía No. 3 en Re Mayor, D. 200

20:00 Pentagrama

**21:00 Fodeseq al aire,
Books and Books - Bersoft**

22:00 Concierto de la noche

STRAUSS: Poema sinfónico una vida héroe, op. 40. SCHUMANN: Pieza nocturna, piano, op. 23

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

Georg Solti, director húngaro-británico, 25 años de fallecimiento

VIERNES 30

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 El mundo del barroco

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Concierto espiritual

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para grupo de cobres. CAMPAGNOLI: Cuarteto No. 2 en Do Mayor, para flauta y cuerdas. BROUWER: El decameron negro 1981. SUSATO: Danserye 1551 danzas del renacimiento de la colección susato y sus concordancias vocales

8:00 Suite 106.9, Ingrenal

BENDA: Sinfonía No. 12, en La Menor. MOZART: Concierto, piano, No. 18, K. 456, Si bemol Mayor. WASSENAER: Concierto No. 1 en Sol Mayor, de sei concerti armonici

9:00 Los días y la música, Cafam

DVORAK: Danzas eslavas, ORQUESTA, op. 72. WAGNER: Poema sinfónico idilio de Sigfrido

10:00 Música de Cámara

HAYDN: Cuarteto de cuerdas No. 30 en Mi bemol Mayor, la broma, op. 33, rusos No. 2, Hob. III:38. HUMMEL: Quinteto para piano op. 87 en Mi bemol Mayor. BEETHOVEN: Canciones a la esperanza, op. 94, el canto de la codorniz WOO 129, canto del amor lejano WOO 137

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

STRAVINSKY: Ballet Apolo Musagete. CHOPIN: Ballet Las Sílides, orquesta, arr. Roy Douglas

13:00 Entorno musical, Cendiatra

RAVEL: Boleto, movimiento orquestal. WAGNER: La descente de la courtille, orquesta. ROUGET: La Marsellesa. Arr. Berlioz

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

BLAVET: Sonata I, para flauta, sonata mezclada por piezas, II obra. TCHAIKOVSKY: Las estaciones para piano op. 37

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

Seiji Ozawa, director de la orquesta japonés, 87 años de nacimiento

14:30 Interludio 106.9

15:00 El mundo del barroco

DURANTE: Concierto para clavecín en Si bemol Mayor. GRANDI: La fiesta de san roque en el festival de Venecia de 1608. PICCHI: Danzas para clavicordio. TALLIS: Salvador mundo, quinteto vocal masculino a capella

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SCHUBERT: Cuarteto de cuerdas op. 29 No. 13 D. 804, en La Menor, Rosamunda. MOZART: Sinfonía, No. 12, KV. 110 EN Sol Mayor

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

MUSSORGSKY: Música, rusa para piano. CHOPIN: Dos impromptus, piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Ciclo Jazz in Paris

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

STRAUSS: Selecciones para orquesta. SPOHR: Dúo concertante en Re Mayor, op. 67 No. 2, para 2 violines. BACH: Suite No. 2 en Re Menor, BWV. 1008

19:00 La hora musical Marly

BACH: Suite No. 1 en Do Mayor, BWV. 1066. SCHUBERT: Sinfonía No. 5 en Si bemol Mayor, D. 485

**20:00 Escuelas Musicales,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G

22:00 Concierto de la noche

MOZART: Réquiem en Re Menor, K. 626, 1791

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

Georg Solti, director húngaro-británico, 25 años de fallecimiento