

106.9 FM SEPTIEMBRE
Emisora Universidad Jorge Tadeo Lozano **2024**

Perry Béralon 89



ANTON BRUCKNER
200 AÑOS

106.9 FM
HJUT

EMISORA DE LA  **UTADEO**

27 DE SEPTIEMBRE, 8 P.M.
ENTRADAS DESDE \$50.000

TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO

MÚSICA ANTIGUA · ESPAÑA

La Grande Chapelle

Música para la Capilla Real (Siglo XVII)

Director
Albert Recasens
España

PULEPTKIZ17
© Archivo de la agrupación



Tuboleta

Entradas en taquillas del Teatro,
en www.tuboleta.org o en www.teatromayor.org

CONCIERTOS EN EL MARCO DEL

XIII FESTIVAL
INTERNACIONAL DE
MÚSICA
SACRA DE BOGOTÁ



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



Min de
Educación,
Transformación
y Resiliencia

ALIADO
TRANSVERSAL

Bancolombia

COGESTOR
PRIVADO



INSTITUTO
DISTRITAL DE LAS ARTES
IDARTES



PROGRAMACIÓN DE LA 106.9 FM • HJUT
EMISORA DE LA UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO



RECTOR
Carlos Sánchez Gaitán

FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO

PRESIDENTA
Lina María Cepeda

DIRECTORA ADMINISTRATIVA
Martha González

DIRECTOR HJUT
Camilo De-Irisarri Silva

EDITOR BOLETÍN-PRODUCTOR
Enrique Araújo Jiménez

PROGRAMADORES
Orlando Ricaurte López
José Daniel Ramírez C.

FONOTECARIO
Orlando Ricaurte López

ASESOR TÉCNICO
Víctor Pérez

LOCUTORES
Hernando Romero Barliza

SECRETARIA
Sandra Milena Casteblanco

OPERADORES DE AUDIO
Ever Araújo Valencia
Julian Prieto
Nicolás Acosta

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN
Samuel Fernández Castro

SOCIOS FUNDADORES

Rocio Durán
Hugo Gómez
Jeanette Schroeder
María Clara Rodríguez de Chudoba
Augusto Conti
María Angelica Medina
José María Zuluaga
Carlos Holguín Sardi y Sra.
Susana Friedman
Vicente Posada García-Peña
Julika Urpimny
Hernando Romero
Gloria de Wiesner
José Darío Rodas y Sra.
Alec Velásquez
Doris Jurado
Jorge Hernán Ochoa
Guillermo Samudio y Sra.
Israel Acosta y Sra.
Sergio Rodríguez Azuero y Sra.
Juan Manuel Salazar
Helen Triana

AMIGOS HJUT

Olga Susana Mejía
Oswaldo Hernández Ortiz
Fabiola Hernández Ortiz
Eleonora Rueda
Odette Ferre
Santiago Saavedra Soler
Beatriz Mora
Felipe Calle
Lucía y María Cristina Peña
Santiago Pardo Suárez
Guillermo Bueno y Sra.
Jaime Bueno y Sra.
Alberto González y Sra.
Lucía Victoria Conti
Anita Herrán
Claudia de Greiff
Gerardo Gutiérrez
José Daniel Ramírez Combariza
Jorge Oviedo
Juan Camilo Jaramillo
Joe Broderick

CARÁTULA

Imagen tomada de: <https://www.meisterdrucke.ie/fine-art-prints/Ferry-B%C3%A9raton/1139923/Portrait-of-Anton-Bruckner.html>

PRODUCTORES Y COLABORADORES

Nicolás Alexiades (Órgano pleno) Carolina Conti (La lira y el arco) Fernando Cuevas (Sala de Conciertos Utadeo+) Federico Díaz Granados (Las líneas de su mano) Santiago Espinosa (Páginas Sonoras) María Stella Fernández (Cuarteto) Jorge Gómez (Oír es ver, Espacio antiguo) María Elvira Jaramillo (Cartografías editoriales) Mauricio Laurens (La voz del celuloide) Felipe César Londoño y Oscar Salamaca (La creación en diálogo) Arturo Parra (Corpasonora) Felipe Ossa (Comentarios breves de libros nuevos) Vicente Posada García-Peña (La hora del jazz) Amarilis Quintero Ruiz (El arte y las artes) Julián Saad (Crónicas de música) Emilio Sanmiguel (Pentagrama).

<https://www.utadeo.edu.co/es/micrositio/emisora-hjut>

E-mail: hjut106.9@utadeo.edu.co • Teléfono: 6012834730

También en Facebook





200 Años de un Legado Musical Monumental

Este año celebramos el bicentenario del nacimiento de Anton Bruckner, compositor, organista y profesor austriaco cuya música ha dejado una huella imborrable en la cultura mundial. Bruckner, conocido por sus grandiosas sinfonías y su profunda devoción religiosa, supo combinar la espiritualidad con una maestría compositiva que sigue resonando en la actualidad.

Anton Bruckner nació el 4 de septiembre de 1824 en Ansfelden, un pequeño pueblo cerca de Linz, Austria. Desde temprana edad, demostró un talento excepcional para la música, especialmente para el órgano, un instrumento que dominaría a lo largo de su vida. Su infancia estuvo marcada por una formación en un entorno modesto y religioso, que sentaría las bases de su carácter y de su futura obra. Tras la muerte de su padre, cuando tenía solo 13 años, Bruckner ingresó en la Abadía de San Florián, un monasterio agustino donde encontró refugio y una fuente constante de inspiración.

La carrera de Bruckner como compositor comenzó a tomar forma cuando fue nombrado organista en la Catedral de Linz en 1855. Durante este período, su reputación como uno de los mejores organistas de Europa se consolidó, y sus habilidades fueron aclamadas tanto en Austria como en Alemania. Sin embargo, fue su talento como compositor lo que finalmente lo elevó a un lugar destacado en la historia de la música.

Bruckner fue un hombre profundamente influenciado por su fe católica, y esta devoción se reflejó en muchas de sus composiciones. Su obra se caracteriza por su grandiosidad y espiritualidad, cualidades que son especialmente evidentes en sus sinfonías. Compuso nueve sinfonías, cada una de ellas una exploración monumental de la forma y el sonido orquestal. Estas sinfonías son conocidas por su complejidad estructural, sus desarrollos temáticos expansivos y su capacidad para transportar al oyente a un mundo de profunda reflexión y misticismo.

Entre sus sinfonías más destacadas se encuentra la Sinfonía No. 4, conocida como la "Romántica". Esta obra, rica en melodías evocadoras y pasajes dramáticos, es un tributo a la naturaleza y al ideal romántico de la conexión entre el hombre y el mundo natural. Otra de sus sinfonías más reconocidas es la Sinfonía No. 7, que marcó un hito en su carrera al ser la primera en recibir amplio reconocimiento por parte del público y la crítica. Con su majestuoso Adagio, esta sinfonía se erige como una de las más conmovedoras y poderosas de su repertorio sinfónico.

Además de sus sinfonías, Bruckner compuso una impresionante cantidad de música sacra, entre las que destacan sus misas y motetes. Obras como el "Te Deum" y la "Misa No. 3 en Fa menor" son ejemplos brillantes de su habilidad para combinar la solemnidad litúrgica con una expresividad musical que conmueve profundamente.

A lo largo de su vida, Bruckner fue también un destacado profesor, enseñando teoría musical y órgano en el Conservatorio de Viena. Aunque sus composiciones enfrentaron críticas en su tiempo, especialmente por aquellos que favorecían el estilo de Johannes Brahms, su música fue defendida por grandes figuras como Gustav Mahler. Esta defensa permitió que su obra perdurara y finalmente fuera apreciada en toda su magnitud.

Para conmemorar los 200 años del nacimiento de Anton Bruckner, la HJUT 106.9 FM ha preparado una programación especial a lo largo del mes de septiembre para mostrar su legado musical en diversos espacios sonoros: En el programa, "Páginas sonoras" de los domingos al mediodía, en el programa "Colección Padre Alfonso Rincón" que se emite los viernes a las 8:00 de la noche, en los que se presentarán obras selectas de su vasto catálogo. Además, emitiremos algunas de sus más hermosas sinfonías en el "Concierto de la Noche", los miércoles y jueves a las 10:00 p.m., y los sábados, a las 3:00 de la tarde, y los domingos a las 10:00 de la mañana, en el espacio "La Joven al Aire", disfrutaremos de cuatro programas dedicados a la vida y obra de Bruckner, presentados por la Filarmónica Joven de Colombia, proyecto de la Fundación Bolívar Davivienda, con dramatizaciones a cargo de actores del Teatro Libre de Bogotá y libreto de Miguel Hernández Girón.

DOMINGO 1

- 00:00 *Regreso a casa, Seguridad Atempo*
- 1:00 *Concierto espiritual*
- 2:00 *Concierto de la noche*
- 3:00 *Recitales fin de semana, Davivienda*
- 4:00 *Concierto Compensar*
- 5:00 *La hora musical Marly*
- 6:00 *Concierto espiritual*
- 7:00 *Colombia en su música*
- 8:00 *La lira y el arco*
- 9:00 *Órgano pleno*
- 10:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*
- 11:00 *La voz del celuloide*
- 11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*
- 12:00 *Páginas sonoras*
- 13:00 *Concierto Seguros Bolívar*

RACHMANINOV: Concierto para piano No. 1 en Fa sostenido Menor op. 1. Estudios pintorescos op. 33 para piano

- 14:00 *Sala de Conciertos Utadeo +*
 - 15:00 *El encanto de la ópera*
 - 17:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*
- BEETHOVEN: Canciones a la amada lejana, tenor y piano. BACH: Sonata, violín y clavecín, No. 5, S. 1018, Fa Menor. DE LASSUS: Canciones
- 18:00 *La hora del jazz*
 - 19:00 *El arte y las artes*
 - 20:00 *Las líneas de su mano*
 - 21:00 *Pentagrama*
 - 22:00 *Oír es ver*
 - 23:00 *De la espiritualidad al humanismo*

LUNES 2

- 00:00 *Concierto Davivienda*
- 1:00 *Suite 106.9, Ingenal*
- 2:00 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*
- 2:30 *Interludio, Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera*
- 3:00 *Música de cámara, Coviandina*
- 4:00 *Entorno musical*
- 4:30 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*
- 5:00 *El mundo del barroco*

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

GAULTIER: La cascada: chacona en Fa Mayor. TALLIS: Música para la reforma de la iglesia, que entró en vigor el día del pentecostés, 9 de junio 1549. MORLEY: Ayres y madrigales, coro y laúd. SWEELINCK: Fantasía G4, Vluchtige Nimph

8:00 Suite 106.9, Ingenal

CHABRIER: Piezas pintorescas para piano, selecciones. GOUNOD: Ballet de la ópera Fausto. MILHAUD: Ballet La creación del mundo, op. 81 1923

9:00 Los días y la música, Cafam

SCHUBERT: Fantasía del caminante en Do D. 760. MOZART: Concierto KV. 242, para tres pianos y orquesta en Fa Mayor, dedicado a Aloisia y Giuseppa Lodron. BEETHOVEN: Romanza para violín y orquesta No. 2 op. 50

10:00 Música de Cámara, Coviandina

SCHUBERT: Trío para piano No. 1 op. 99 D. 898 en Si bemol. MOZART: Sonata para piano No. 10 en Do Mayor KV. 330/300h

11:00 Concierto Amigos de la HJUT, Colegio Nueva York

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

MOZART: Sonata para piano No. 6 KV. 284/205b, en Re Mayor, también denominada, durnitz-sonate. DE FREITAS: Ballet danza de la niña tonta

13:00 Entorno musical

GUASTAVINO: Bailecito-gato, pianos. MOZART: Trío para piano KV. 542, en Mi Mayor

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

SMETANA: Poema sinfónico el moldava, del ciclo mi patria. MOZART: Serenata nocturna en Re Mayor K. 239

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio, Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera

MENDELSSOHN: Canciones sin palabras, piano, op. 53, No. 5, 6. MOZART: Sinfonía, No. 26, K. 161a, Mi bemol Mayor. DVORAK: Dos Piezas transcritas para violín, cello y orquesta por Oskar Morawetz

15:00 El mundo del barroco

TORELLI: Cuatro sinfonías. BACH: Cantata BWV. 16 te alabamos, señor. VIVALDI: Sonata, para cello y B.C. No. 9 en Mi bemol Mayor RV. 39

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

RIMSKY-KORSAKOV: Capricho español op. 34. RODRIGO: Fantasía para un gentil hombre, 1978, arreglo para flauta y orquesta de James Galway. SOLER: Sonatas para clavecín

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

BACH: Suite francesa No. 2 en Do Menor, BWV.

813. CHOPIN: Scherzo, piano No. 2, op. 31, Si bemol Menor

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

COPLAND: Ballet Rodeo. ROUSSEL: Suite No. 2, del ballet Baco y Ariadna, para orquesta. VIVALDI: Concierto para violín en Mi bemol

19:00 La hora musical Marly

MENDELSSOHN: Canciones sin palabras para piano op. 38. HAYDN: Casación en Fa Mayor Hob. II: F2. BOCCHERINI: Sinfonía G. 500 en Re Mayor

20:00 Sala de conciertos Utadeo+

21:00 Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas

22:00 Cuarteto

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

MARTES 3

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Suite 106.9, Ingenal

2:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

2:30 Interludio, Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera

3:00 Música de cámara, Coviandina

4:00 Entorno musical

4:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

5:00 El mundo del barroco

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

JENKIS: Aires en Re Menor & aires en Sol Menor, para órgano y violas. DOWLAND: Canciones desde el laberinto, música de la corte de la reina Isabel I, S. XVI, arreglo Sting/Kamarazov. GABRIELI: Canciones, sonatas & sinfonías sacras para grupo de cobres. SWEEELINCK: Salmo 140, fantasía C1

8:00 Suite 106.9, Ingenal

ROSSINI: Ballet de la ópera Guillermo Tell. FALLA: Cuatro piezas para piano. RAVEL: Bolero, movimiento orquestal

9:00 Los días y la música, Cafam

HUMMEL: Trío para piano No. 2 op. 22. MOZART: Concierto para piano No. 23 en La Mayor, K. 488. BIZET: Suite juegos de niños op. 22, para orquesta

10:00 Música de Cámara, Coviandina

BRAHMS: Cuarteto de cuerdas No. 2 op. 51 No. 2 en La Menor. STRAVINSKY: Suite italiana para cello y piano

11:00 Concierto Amigos de la HJUT, Colegio Nueva York

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

PROKOFIEV: Ballet Romeo y Julieta, op. 64, orquesta, 10 escenas. BACH: Suite No. 1 en Do Mayor, BWV. 1066

13:00 Entorno musical

URIBE-HOLGUIN: Ballet criollo No. 1. GIULIANI: Gran dúo concertante, flauta y guitarra, op. 85, La Mayor

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

STRAUSS: Vals del emperador, op. 437. VARIOS COMPOSITORES: Música para el matrimonio de Fernando de Médicis y Cristina de Lorena, 1589

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio, Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera

GRANADOS: Danzas españolas, op. 37 No. 6, ronda aragonesa, para dos guitarras. DEBUSSY: Preludio a la siesta de un fauno, poema sinfónico 1892-94. ARBAN: Fantasía brillante, arreglo para trompeta

15:00 El mundo del barroco

GABRIELI: Canciones de espíritu, para grupo de cobres. MARAIS: Suite No. 1, en Do Mayor, para flauta, desus de viola y clavecín. BACH: Concierto brandeburgués No. 6 en Si bemol Mayor, BWV. 1051

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

LISZT: Sueños de amor tres nocturnos, para piano. MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Obertura las hébridas o la gruta de fingal op. 26. MOZART: Sinfonía en Re Mayor K. 204

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

BACH: Concierto en estilo italiano BWV. 971 en Fa Mayor, para piano. HAYDN: Sonata No. 57 en Fa Mayor Hob. XVI/47, piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

TCHAIKOVSKY: Francesca Da Rimini op. 32, fantasía sinfónica inspirada en un pasaje del infierno de Dante. TELEMANN: Suite de la ópera don quijote en las bodas de Camacho. PURCELL: Ostinato, música instrumental europea de la edad media y de principios del renacimiento

19:00 La hora musical Marly

CHOPIN: Concierto para piano No. 1 en Mi Menor, op. 11. STRAVINSKY: Fuegos artificiales, orquesta. NIELSEN: Dos fantasías op. 2 para oboe y piano

20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 Canciones de vida

22:00 Espacio antiguo

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

MIÉRCOLES 4

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Suite 106.9, Ingenal

**2:00 El arte del piano,
 Geoterra consultores geotécnicos**

**2:30 Interludio,
 Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera**

3:00 Música de cámara, Coviandina

4:00 Entorno musical

**4:30 Miniaturas musicales,
 Fundación Santa Rosa**

5:00 El mundo del barroco

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

GABRIELI: Aria della battaglia. VARIOS COMPOSITORES: Música española del siglo XVI-canto a mi caballero-la tradición de Antonio de Cabezón. NARVAEZ: Primer libro, de los seis libros del delfín vihuela de mano. VICTORIA: Motete para coro a 8 voces

8:00 Suite 106.9, Ingenal

COMPOSITORES ANÓNIMOS: Tres selecciones del folclor flamenco. RAVEL: Suite No. 2 de Daphnis y Chloé, levantarse de día, pantomima, danza general. MOZART: Sonata para piano No. 14 KV. 457, en Do Menor

9:00 Los días y la música, Cafam

LOCATELLI: Concierto op. 4 No. 12, en Fa Mayor. PACHELBEL: Canon y giga en Re Mayor. RESPIGHI: Antiguas danzas y aires para laúd suite 1ª orquesta. TARTINI: Sonata, el trino del diablo, en Sol Menor

10:00 Música de Cámara, Coviandina

SATIE: Deportes y diversiones, piano. RAVEL: Sonata para violín y piano, en Sol Mayor. D'INDY: Trío en forma de suite, No. 2 op. 98

**11:00 Concierto Amigos de la HJUT,
 Colegio Nueva York**

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

PAGANINI: Caprichos op. 1 para violín solo, Nos. 8 a 17. MOZART: Casación, K. 99, Si bemol Mayor

13:00 Entorno musical

ALBÉNIZ: Barcarola para piano. BRAHMS: Intermezcos op. 117 No. 1 a No. 3, para piano

**13:30 Miniaturas musicales,
 Fundación Santa Rosa**

LISZT: Rapsodia húngara No. 1, en Do sostenido Menor, S. 244, LW. 132. CLEMENTI: Sonata en Si bemol Mayor op. 24 No. 2, para piano

**14:00 El músico de la semana,
 Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio,
 Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera**

POPPER: Tarantella, cello y piano, op. 33. STRAUSS: Serenata, op. 7 para instrumentos de viento.

BEETHOVEN: Sonata para piano No. 20 en Sol Mayor op. 49 No. 2

15:00 El mundo del barroco

FRESCOBALDI: Primer libro de la canción, a 1, 2, 3 y 4 voces para sonar con todo tipo de instrumentos. TELEMANN: Concierto para 3 trompetas y orquesta, en Si bemol Mayor. SCARLATTI: Tres sinfonías. HEINICHEN: Concierto grosso, S. 213 cuerdas, vientos y B.C, Sol Mayor

**16:00 Los clásicos de siempre,
 Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

HAYDN: Sonata para piano Hob. XVI: 52 en Mi bemol Mayor. VON WEBER: Pieza de concierto en Fa Menor op. 79 Nonzertstück. BEETHOVEN: Obertura Leonora, No. 3, op. 72a

**17:00 El arte del piano,
 Geoterra consultores geotécnicos**

BACH: Partita para piano, No. 1 BWV. 825, Si bemol Mayor. KUHLAU: Sonatina en Fa Mayor op. 20, No. 3 para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

BACH: Suite No. 4 en Re Mayor, BWV. 1069. DEBUSSY: Suite el rincón de los niños, para piano. STRAUSS: Vals el emperador, op. 437, 1889

19:00 La hora musical Marly

MENDELSSOHN: Música incidental para el sueño de una noche de verano, op. 61. KODALY: Adagio, viola y piano. ADDINSELL: Concierto Varsovia para piano y orquesta

**20:00 Cartografías editoriales,
 Siglo del Hombre**

**20:30 La Creación en diálogo,
 Facultad de Artes y Diseño, UJTL**

21:00 Una hora con

22:00 Concierto de la noche

BRUCKNER: Sinfonía No. 0, Re Menor. BRUCKNER: Misa coral para coro mixto y órgano

**23:00 Música nocturna,
 Fundación para el Desarrollo Universitario**

JUEVES 5

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Suite 106.9, Ingenal

**2:00 El arte del piano,
 Geoterra consultores geotécnicos**

**2:30 Interludio,
 Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera**

3:00 Música de cámara, Coviandina

4:00 Entorno musical

**4:30 Miniaturas musicales,
 Fundación Santa Rosa**

5:00 El mundo del barroco

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

NARVÁEZ: Tercer libro, de los seis libros del delfín vihuela de mano. VARIOS COMPOSITORES: Intermezcos del barroco hispánico, sobre poemas de Lope de Vega 1580-1680. JENKINS: Dos fantasías en Do Menor y fantasía en Fa Mayor, all in a garden green. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para laúdes de los siglos XVI-XVII

8:00 Suite 106.9, Ingenal

SCHUMANN: Tres romances op. 28. GERSHWIN: Canciones en arreglo para trompeta, oboe y coros. VARIOS COMPOSITORES: Canciones populares japonesas, flauta y arpa, Nos. 5 a 8

9:00 Los días y la música, Cafam

SCHUBERT: Fantasía en Do Mayor me encantaría saludarlo, D. 934 op. posth. 159. DIEPENBROCK: Te deum 1897-1908. DEVIENNE: Sonata, flauta y piano, Mi Menor

10:00 Música de Cámara, Coviandina

BEETHOVEN: Trío, piano, violín, cello, No. 5, op. 70, No. 1, Re Mayor. FIELD: Nocturnos, piano, Nos. 7 a 13

11:00 Concierto Amigos de la HJUT, Colegio Nueva York

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

RODRIGO: Concierto en modo galante, cello y orquesta. POULENC: Concierto campestre, clavecín y orquesta

13:00 Entorno musical

MONTSALVATGE: Canción de cuna a Oscar Espla, piano. HAYDN: Sinfonía concertante, en Si bemol Mayor, sinfonía No. 105

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

BACH: Corales en arreglo de Ferruccio Busoni. HAGEN: Sonata en Mi bemol Mayor para laúd barroco

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio, Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera

MOZART: Sonata en La Mayor, K. 12. NICOLAI: Obertura las alegres comadres de Windsor. MENDELSSOHN: Sinfonía para cuerdas, No. 4, Do Menor

15:00 El mundo del barroco

DOWLAND: De la biblioteca de la universidad de Cambridge, de Jane Pickering, de Trumbull. TELLMANN: Concierto en Re Mayor para dos cornos cuerdas y continuo. BACH: Coral oh cordero de Dios, órgano, S. 656. AVISON: Concierto op. 4 No. 1 & No. 2

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

ROSSINI: Obertura de la ópera el sitio de corinto 1826. WIENIAVSKI: Concierto, violín, No. 2, op.

22, Re Menor. BEETHOVEN: Fantasía coral para piano, coro y orquesta, op. 80 en Do menor

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

BACH: Suite francesa No. 3 en Si Menor, BWV. 814. MENDELSSOHN: Variaciones serias, piano, op. 54, Re Menor

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

MENDELSSOHN: Concierto para violín y orquesta en Re Menor. BACH: Suite francesa No. 5 en Sol Mayor BWV. 816. MARAIS: Suite para viola de gamba & continuo en Re Mayor, piezas de viola, libro III, No.s. 40-58

19:00 La hora musical Marly

CHOPIN: Gran dúo concertante, para cello y piano, sobre temas de Meyerbeer, Roberto el diablo. VON DITTERSDORF: Concierto, oboe, orquestas de cuerdas, Sol Mayor. RODRIGO: Sonata a la española, guitarra y orquesta. LISZT: Balada No. 2, en Si Menor, para piano

20:00 Pentagrama

21:00 Las líneas de su mano

22:00 Concierto de la noche

BRUCKNER: Sinfonía No. 3 Re Menor

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

VIERNES 6

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Suite 106.9, Ingenal

2:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

2:30 Interludio, Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera

3:00 Música de cámara, Coviandina

4:00 Entorno musical

4:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

5:00 El mundo del barroco

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

VARIOS COMPOSITORES: Música en la corte española, grupo instrumental de flauta dulce. MILAN: Piezas para laúd del maestro. MARINI: Passacaglia-sonata sopra la Monica y ecco, 3 violines y B.C. CA-BEZON: Pavana y variaciones, arpa y orquesta

8:00 Suite 106.9, Ingenal

MENDELSSOHN: Canciones sin palabras para piano op. 19. TCHAIKOVSKY: Capricho italiano, orquesta, op. 45. HANDEL: Concierto grosso, orquestas cuerdas, op. 6, No. 11, La Mayor

9:00 Los días y la música, Cafam

HUMPERDINCK: La bella durmiente, poema sinfónico, GRIEG: Danza noruega, op. 35. DVORAK: Rapsodia eslava, orquesta, op. 45, No. 1, Re Mayor

10:00 Música de Cámara, Coviandina

MOZART: Divertimiento, sexteto de cuerdas y vientos, K. 334. LISZT: Paráfrasis para piano de la ópera don Carlo de Verdi

11:00 Concierto Amigos de la HJUT, Colegio Nueva York

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

SCHUBERT: Concierto para cello en La Menor, arpeggione. GINASTERA: Concierto, arpa y orquesta, op. 25

13:00 Entorno musical

KRÁSA: Obertura para pequeña orquesta. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para piano

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

BIZET: Escenas bohemias de la bella doncella de París. SATIE: Tres trozos en forma de pera, piano a 4 manos

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9, Cirugía Plástica VIP

LONGAS: El ruiseñor y el emperador. MINKUS: Ballet Don Quijote, pas de deux. BEETHOVEN: Siete Variaciones sobre los hombres con que me he sentido amado, de la flauta mágica WOO 46 de Mozart

15:00 El mundo del barroco

SCARLATTI: En las orillas del Tíber-cantata para voz solista con violines y trompeta. VIVALDI: Concierto op. 9 No. 10 para violín, cuerdas y continuo Sol Mayor. ALBINONI: Piezas de concierto para orquesta de cámara. BACH: Cantata BWV. 55 llevaré la cruz con gusto

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

BACH: Tocatta para piano, BWV. 911, Do Menor. MOZART: Nueve variaciones, en Re K. 573 sobre un minueto de Jean Pierre Dupont

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

BEETHOVEN: Cuarteto de cuerdas, No. 2, op. 18, No. 2, en Sol Mayor. STRAVINSKY: Suite italiana para cello y piano. DE SEIXAS: Sonatas para clavecín

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Concierto para violín y orquesta en Re Mayor, op. 61. FAURE: Andante y pieza de lectura a primera vista, violín y piano

20:00 Colección Padre Alfonso Rincón G

21:00 Alma de bolero

22:00 Noches de oro

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

SÁBADO 7

00:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

1:00 Diapasón musical

2:00 Concierto de la noche

3:00 Recitales fin de semana, Davivienda

4:00 Grandes intérpretes

5:00 La hora musical Marly

6:00 Concierto espiritual

7:00 Colombia en su música

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

10:00 Perspectiva Global

10:30 Diapasón Musical

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas

13:00 Concierto Seguros Bolívar

BEETHOVEN: Sinfonía No. 2 en Re Mayor op. 36. BEETHOVEN: Sonata para piano, No. 10, op. 14, No. 2, Sol Mayor

14:00 Espacio antiguo

15:00 La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda

16:00 Canciones de vida

17:00 Oír es ver

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

DE CHAMPAGNE: Canción de trovadores franceses, chanson ferai, que talenz m'en est pris. PIRCHNER: Buenas noticias del valle ziller. BARTOK: Canciones rumanas de navidad, BB. 67, Sz. 57. POULENC: Ocho Nocturnos para piano

19:00 Grandes intérpretes

20:00 El arte y las artes

21:00 Tangos en la noche

22:00 Noches de oro

23:00 Alma caribe

DOMINGO 8

00:00 Regreso a casa, Seguridad Atempí

1:00 Concierto espiritual

2:00 Concierto de la noche

- 3:00 *Recitales fin de semana, Davivienda*
- 4:00 *Concierto Compensar*
- 5:00 *La hora musical Marly*
- 6:00 *Concierto espiritual*
- 7:00 *Colombia en su música*
- 8:00 *La lira y el arco*
- 9:00 *Órgano pleno*
- 10:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*
- 11:00 *La voz del celuloide*
- 11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*
- 12:00 *Páginas sonoras*
- 13:00 *Concierto Seguros Bolívar*

BERLIOZ: Sinfonía fantástica op. 14, episodio de la vida de un artista

- 14:00 *Sala de Conciertos Utadeo +*
- 15:00 *El encanto de la ópera*
- 17:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

BACH: Suite, cello, No. 1, BWV. 1007, Sol Mayor.
 COUPERIN: Piezas para teclado. DEBUSSY: Suite bergamasque para piano

- 18:00 *La hora del jazz*
- 19:00 *El arte y las artes*
- 20:00 *Las líneas de su mano*
- 21:00 *Pentagrama*
- 22:00 *Oír es ver*
- 23:00 *De la espiritualidad al humanismo*

LUNES 9

- 00:00 *Concierto Davivienda*
- 1:00 *Suite 106.9, Ingenal*
- 2:00 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*
- 2:30 *Interludio, Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera*
- 3:00 *Música de cámara, Coviandina*
- 4:00 *Entorno musical*
- 4:30 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*
- 5:00 *El mundo del barroco*
- 6:00 *Alborada musical*
- 7:00 *Concierto Davivienda*

VARIOS COMPOSITORES DEL RENACIMIENTO: Música italiana del renacimiento, piezas para arpa doble. TRABACI: Cuatro gallardas para clavecín. VENEGAS DE HENESTROZA: Romances españoles

y canciones francesas del libro de cifra nueva para tecla, arpa y vihuela

8:00 Suite 106.9, Ingenal

HAYDN: Sinfonía No. 77 en Si bemol Mayor. KODALY: Danzas de Galanta. BACH: Concierto para piano y orquesta op. 7 No. 5 en Mi bemol Mayor

9:00 Los días y la música, Cafam

GRIEG: En otoño, abertura de concierto, orquesta, op. 11. MENDELSSOHN: Concierto en Mi Menor op. 64, para violín y orquesta. KUHLAU: Gran trío en Sol Mayor, op. 119 para dos flautas y piano

10:00 Música de Cámara, Coviandina

FAURÉ: Cuarteto para piano, violín, viola y cello No. 2 en Sol Menor, op. 45. GRIEG: Piezas líricas, piano, op. 62, piano

11:00 Concierto Amigos de la HJUT, Colegio Nueva York

12:00 *Concierto del Medio día, Compensar*
 BEETHOVEN: Trío para violín, viola y cello en Sol Mayor op. 9 No. 1. MOZART: Concierto KV. 365, para dos pianos en Mi bemol Mayor

13:00 Entorno musical

TÁRRERA: Capricho árabe. BERNSTEIN: Suite de West side story

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

BLAVET: Suite tierna aire-sin lento. TCHAIKOVSKY: Eugenio Oneguín ópera vals y polaca

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio, Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera

DOWLAND: Canciones desde el laberinto, música de la corte de la reina Isabel I, S. XVI, arreglo Sting/kamarazov. MOZART: Fantasía, piano, K. 397, Re Menor. MENDELSSOHN: Obertura las hébridas o la gruta de fingal, op. 26

15:00 El mundo del barroco

ANERIO: Tres motetes. GEMINIANI: Concierto grosso op.2 No. 6, en La Mayor. CERUTI: Vísperas solemnes de san Juan Bautista. VIVALDI: Concierto RV. 571 para 2 oboes, fagot, 2 cornos, violín, cuerdas y órgano, en Fa Mayor

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

VAUGHAN WILLIAMS: Romanza el vuelo de la alondra, violín y orquesta. BRITTEN: Guía orquestal para la juventud, op. 34 para orquesta. BACH: Concierto de Brandenburgo No. 6 S. 1051, en Si bemol Mayor

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

SCHUBERT: Tres selecciones para piano. SCRIBABIN: Preludios, piano, op. 16, op. 27, op. 37, selecciones

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

SMETANA: Danzas checas para orquesta, selecciones de la 2ª serie. SIBELIUS: Suite karelia, op. 111. SARASATE: Nueva fantasía sobre Fausto de Gounod, op. 13 para violín y orquesta

19:00 La hora musical Marly

HAYDN: Sonata No. 33 en Do Menor, Hob. XVI/20. STRAVINSKY: Suite italiana para cello y piano. RAVEL: Valses nobles y sentimentales para piano

20:00 Sala de conciertos Utaдео+

**21:00 Corpasonora,
Fundación Universitaria Juan N. Corpas**

22:00 Cuarteto

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

MARTES 10

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Suite 106.9, Ingenal

**2:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

**2:30 Interludio,
Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera**

3:00 Música de cámara, Coviandina

4:00 Entorno musical

**4:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

5:00 El mundo del barroco

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

TRABACI: Música italiana del renacimiento, piezas para arpa doble. GABRIELI: Piezas para conjunto de cobres. MONTEVERDI: Adoramus para tres voces y seis violines

8:00 Suite 106.9, Ingenal

COUPERIN: Concierto real, No. 3, La Mayor. MOZART: Concierto, piano No. 1, K. 37, Fa Mayor. PORPORA: Concierto, cello y orquesta cuerdas, Sol Mayor

9:00 Los días y la música, Cafam

SCHUBERT: Quinteto en La Mayor D. 667, la trucha. HAYDN: Concierto para trompeta en Mi bemol Mayor Hob. Vlle: 1

10:00 Música de Cámara, Coviandina

BEETHOVEN: Sonata para piano, No. 11, op. 22, Si bemol Mayor. HUMMEL: Quinteto para piano op. 87 en Mi bemol Mayor. SCHUBERT: La trucha, transcripción para piano de Franz Liszt

**11:00 Concierto Amigos de la HJUT,
Colegio Nueva York**

12:00 Concierto del Medio día, Compensar
HAYDN: Concierto, cello, No. 2, Re Mayor. VIVALDI:

Concierto, flauta y orquesta cuerdas, op. 10, Nos. 4,5 y 6

13:00 Entorno musical

MURILLO: Pieza para piano. TCHAIKOVSKY: Obertura-fantasia, sobre un tema de William Shakespeare, Romeo y Julieta 1869, Rev. 1880

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

CHABRIER: Vals souvenir de brunehaut, piano. VARIOS COMPOSITORES: Música vocal del siglo XIV

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio,
Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera**

BIZET: Selecciones de la ópera Carmen habanera y canción gitana. TARREGA: Capricho árabe para guitarras. LECHAR: Obertura de amor gitano

15:00 El mundo del barroco

DURANTE: Dos conciertos No. 7 & No. 8. VIVALDI: Cantata, pianí sospiri e dimandar mercede, para alto e continuo RV. 676. SCARLATTI: Sonatas para clavicé. BACH: Lamento, si tuviese el agua suficiente, contratenor y cuerdas

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BOCCHERINI: Sinfonía op. 35 No. 6, en Si bemol Mayor. MOZART: Concierto para piano No. 19, K. 459. SALIERI: Armónica nocturna, instrumentos de viento

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

BEETHOVEN: Sonata para piano No. 8 op. 13, patética. LISZT: Rapsodia húngara, piano, No. 12

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

PURCELL: El rey Arturo, para orquesta de cámara. GRIEG: Suite Peer Gynt No. 2 op. 55. ALBÉNIZ: Dos selecciones de música española, versión para arpa

19:00 La hora musical Marly

CHOPIN: Ballet las sílfides. RODRIGO: Concierto andaluz, 4 guitarras y orquesta. HAYDN: Gloria para la misa breve de san Juan de Dios

**20:00 Milenio,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 Canciones de vida

22:00 Espacio antiguo

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

MIÉRCOLES 11

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Suite 106.9, Ingenal

**2:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

**2:30 Interludio,
Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera**

3:00 Música de cámara, Coviandina

4:00 Entorno musical

**4:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

5:00 El mundo del barroco

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

VARIOS COMPOSITORES: Piezas para clavecín. SUSATO: Danzas del renacimiento para grupo instrumental, rondas I, VII, III, IV, VI, XI. DOWLAND: Piezas para quinteto de pulsar. TALLIS: Música del reinado de Isabel I, Spem in alium

8:00 Suite 106.9, Ingenal

ZAMFIR: Concierto, flauta de pan y orquesta, No. 1, Sol Mayor. MORALES: Piezas para piano. HAYDN: Cuarteto de cuerdas op. 1, No. 0, en Mi bemol Mayor

9:00 Los días y la música, Cafam

STRAUSS: Melodías y valsos de Viena. DVORAK: Humoresca para violín, cello y orquesta en Sol bemol Mayor No. 7. BEETHOVEN: Sinfonía No. 1, en Do Mayor op. 21

10:00 Música de Cámara, Coviandina

BERVALD: Septeto en Si bemol Mayor, para clarinete, fagot, corno, violín, viola, cello, contrabajo. MENDELSSOHN: Cuarteto de cuerdas No. 2 op. 13, en La Menor

**11:00 Concierto Amigos de la HJUT,
Colegio Nueva York**

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

BEETHOVEN: Cuarteto de cuerdas No. 5 op. 18, No. 5 en La Mayor. VILLA-LOBOS: Concierto, piano y orquesta, No. 2

13:00 Entorno musical

DES PREZ: Códice de Praga-ave María, coro a capella. JOPLIN: Piezas para piano

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

MOZART: Adagio y fuga en Do Menor, K. 546, para orquesta. ALBINONI: Adagio para órgano y cobres, en Sol Menor. GRANADOS: Allegro de concierto, piano

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio,
Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera**

TCHAIKOVSKY: Danza de el hada y vals de las flores de suite cascanueces op. 71 a. RAVEL: Pavana para la bella durmiente, Laideronette y la emperatriz de las pagodas del ballet mi madre la oca. STANLEY: Suite, órgano y cobres, de los 10 voluntarios, op. 6

15:00 El mundo del barroco

CORELLI: Concierto grosso, op. 6, No. 7, Re Mayor. FISCHER: Passacaglia en Re Menor. VIVALDI: Concierto para flauta, cuerdas y continuo en Sol Mayor RV. 436. BACH: Cantata BWV. 39 comparte tu pan con el hambriento

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

HAYDN: Sinfonía No. 104, en Re Mayor Londres. HUMMEL: Concierto S. 49, en Mi Mayor para trompeta y orquesta. MOZART: Allegro del divertimento No. 11 K. 251.

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

GRIEG: Transcripción para piano de canciones I l op. 53. CHOPIN: Piezas para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

RODRIGO: Fantasía para un gentilhombre, guitarra y orquesta. TUBIN: Suite sobre danzas populares de estonia, violín y orquesta. WAGNER: Obertura de la ópera Rienzi

19:00 La hora musical Marly

MENDELSSOHN: Obertura de la fabula de la bella Melusina, op. 32. HAYDN: Concierto, piano, No. 11, Re Mayor. SMETANA: Danzas checas para orquesta, selecciones de la 2º serie

**20:00 Cartografías editoriales,
Siglo del Hombre**

**20:30 La Creación en diálogo,
Facultad de Artes y Diseño, UJTL**

21:00 Una hora con

22:00 Concierto de la noche

BRUCKNER: Sinfonía No. 4 romántica, en Mi bemol Mayor

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

JUEVES 12

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Suite 106.9, Ingenal

**2:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

**2:30 Interludio,
Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera**

3:00 Música de cámara, Coviandina

4:00 Entorno musical

**4:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

5:00 El mundo del barroco

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

VARIOS COMPOSITORES: Piezas para laudes de los siglos XVI-XVII. VARIOS COMPOSITORES ANONI-

MOS: Música para la corte española del cancionero musical de palacio. VARIOS COMPOSITORES: Vi-Batalla de mülberg, la abdicación, retiro en san Jerónimo de Yuste, muerte de Carlos V. NARVAEZ: Cuatro canciones para laúd

8:00 *Suite 106.9, Ingenal*

ESCOBAR: Segunda suite de bambuquearías, preludios Nos. 14 a 23. LOCATELLI: Concierto No. 11 para violín, cuerdas & B.C., op. 3. SCHUMANN: Cuentos de hadas, op. 113 para viola y piano

9:00 *Los días y la música, Cafam*

SCHUMANN: Escenas infantiles op. 15, para piano. HAYDN: Sinfonía No. 53 en Re Mayor, la imperial. PURCELL: Dos selecciones para orquesta con instrumentos originales

10:00 *Música de Cámara, Coviandina*

MENDELSSOHN: Canciones sin palabras op. 38. BRAHMS: Sonatas op. 120 No. 2, para viola y piano en Mi bemol Mayor

11:00 *Concierto Amigos de la HJUT, Colegio Nueva York*

12:00 *Concierto del Medio día, Compensar*

DVORAK: Danzas eslavas, orquesta, op. 46 y op. 72, selecciones. SHOSTAKOVICH: Tríu para piano No. 2 en Mi Menor op. 67

13:00 *Entorno musical*

HAYDN: Concertino para clavecín y cuerdas en Do Mayor Hob. XIV:3. BOCCHERINI: Quinteto, guitarra y cuerdas, No. 7, en Mi Menor

13:30 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

DEBUSSY: Arabescos No. 1 en Mi Mayor y No. 2 en Sol Mayor, en arreglo para arpa. FALLA: Dos piezas para piano. VIVALDI: Concierto en La Mayor, RV. 82 para guitarra, violín, viola y cello

14:00 *El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales*

14:30 *Interludio, Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera*

VIVALDI: Concierto RV. 425, en Do Mayor, para guitarra y cuerdas. DOTZAUER: Tres estudios para violoncello solo. BAX: Obertura para una comedia picaresca

15:00 *El mundo del barroco*

MONTEVERDI: Bisperas de la bienaventurada virgen María, para cobres. BACH: Largo ma non tanto del concierto doble en Re Menor para violines BWV. 1043. VIVALDI: Concierto op. 10 No. 2 en Sol Menor RV. 439 la noche, para flauta, cuerdas y continuo. VON BIBER: Sonatas No. 5 & No. 6 Los misterios del rosario

16:00 *Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo*

VARIOS COMPOSITORES: Selecciones de obras maestras clásicas de los grandes compositores. TCHAIKOVSKY: Eugenio Onegin ópera vals y polca. BIZET: Sinfonía No. 1 en Do Mayor

17:00 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

HAYDN: Sonata No. 20 en Si bemol Mayor, Hob. XVI/18. BACH: Dúos para piano, BWV. 802 al BWV. 805. MENDELSSOHN: Canciones sin palabras en Re Mayor, op. 109

17:30 *Jazz y algo más, Cafam*

18:00 *Regreso a casa con Seguridad Atempí*

FALLA: Noches en los jardines de España. BACH: Suite, cello, No. 1, BWV. 1007, Sol Mayor. SMETANA: Ópera la novia vendida, obertura & polka

19:00 *La hora musical Marly*

CHOPIN: Dos nocturnos op. 66. RODRIGO: Suite música para un jardín, orquesta. HAYDN: Cuarteto de cuerdas op. 1 No. 1 en Si bemol Mayor Hob. III: 1

20:00 *Pentagrama*

21:00 *Las líneas de su mano*

22:00 *Concierto de la noche*

BRUCKNER: Sinfonía No. 1 en Do Menor

23:00 *Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario*

VIERNES 13

00:00 *Concierto Davivienda*

1:00 *Suite 106.9, Ingenal*

2:00 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

2:30 *Interludio, Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera*

3:00 *Música de cámara, Coviandina*

4:00 *Entorno musical*

4:30 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

5:00 *El mundo del barroco*

6:00 *Alborada musical*

7:00 *Concierto Davivienda*

BRUDIEU: Madrigal XIII, madrigal XVI, madrigal XV. HOLBORNE: Pavanas y gallardas para laúdes. LOBO: Versa est in luctum

8:00 *Suite 106.9, Ingenal*

MOZART: Dúos, flauta y oboe de don Juan, selecciones. BRIDGE: Fantasía, para violín cello y piano, en Do Menor. SCHUBERT: Fragmentos sinfónicos, D. 708 a, Re Mayor, terminó Brian Newbould

9:00 *Los días y la música, Cafam*

BEETHOVEN: Ópera Fidelio op. 72, o el amor conyugal, selecciones del acto 1°. MOZART: Concierto KV. 365, para dos pianos en Mi bemol Mayor. WAGNER: Obertura de la ópera Rienzi

10:00 *Música de Cámara, Coviandina*

CHOPIN: Piezas para piano. ONSLOW: Quinteto,

cuerdas, No. 27, op. 68, en Re Mayor. NIELSEN: Chacona op. 32 FS. 79

11:00 Concierto Amigos de la HJUT, Colegio Nueva York

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

HAYDN: Divertimiento para cuerdas, No. 4, Hob: III:4 en Sol Mayor. MOZART: Divertimiento, septeto vientos y cuerdas, K. 251, Re Mayor

13:00 Entorno musical

ARNE: Obertura No. 3, en Sol Mayor. DANZI: Quinteto para instrumentos de viento op. 68 No. 2 en Fa Mayor

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

ALBÉNIZ: Valse el otoño para piano. VARIOS COMPOSITORES: Canciones populares rusas: Noches de Moscú, pequeñas bolas de nieve

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio, Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera

ROSSINI: La italiana en Argel obertura. SCHUBERT: Allegretto para piano, D. 915, Do Menor. TCHAIKOVSKY: Vals scherzo & melodía No. 3 de recuerdo de un lugar querido op. 42

15:00 El mundo del barroco

BACH: Concierto para dos violines, cuerdas y continuo, en Re Menor, BWV. 1043. LASSUS: Salmo penitencial No. 2 beati quorum remissae sunt iniquitates salmo 32. SCARLATTI: Sonatas para clavecín, violín & cello barroco

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

BERLIOZ: La marcha hacia el suplicio, 3er movimiento, de la sinfonía fantástica, transcripción para piano de Liszt. ALKAN: Dos piezas para piano. BUSONI: Escena de ballet, op. 33a para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

TELEMANN: Obertura en Fa Menor. NAZARETH: Tangos y vals del Brasil No. 11 a 15 para piano. VARIOS COMPOSITORES: Música europea en el siglo XV, interpretada en el órgano de tubos de papel de Leonardo Da Vinci

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Sonata para piano y violín No. 9 en La Mayor, op. 47. Kreutzer. MOZART: Concierto, flauta y arpa, Do Mayor, andantino. SIBELIUS: Andante festivo, para orquesta

20:00 Colección Padre Alfonso Rincón G

21:00 Alma de bolero

22:00 Noches de oro

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

SÁBADO 14

00:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

1:00 Diapasón musical

2:00 Concierto de la noche

3:00 Recitales fin de semana, Davivienda

4:00 Grandes intérpretes

5:00 La hora musical Marly

6:00 Concierto espiritual

7:00 Colombia en su música

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

10:00 Perspectiva Global

10:30 Diapasón Musical

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas

13:00 Concierto Seguros Bolívar

CHOPIN: Concierto para piano No. 1 en Mi Menor op. 11. CHOPIN: Piezas para piano

14:00 Espacio antiguo

15:00 La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda

16:00 Canciones de vida

17:00 Oír es ver

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

ALBÉNIZ: Mallorca, pieza para arpa, op. 202. CHOPIN: Baladas No. 1 en Sol Menor, op. 23; No. 2 en Fa Mayor, op. 38. TAKEMITSU: Stanza II 1971. VARIOS COMPOSITORES: Canciones antiguas tradicionales en Estados Unidos, voz y piano

19:00 Grandes intérpretes

20:00 El arte y las artes

21:00 Tangos en la noche

22:00 Noches de oro

23:00 Alma caribe

DOMINGO 15

00:00 Regreso a casa, Seguridad Atempí

1:00 Concierto espiritual

2:00 Concierto de la noche

106.9

PROGRAMACIÓN GENERAL SEPTIEMBRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
00:00	CONCIERTO DE LA MAÑANA, DAVIVIENDA			
1:00	SUITE 106.9, INGENAL	SUITE 106.9, INGENAL	SUITE 106.9, INGENAL	SUITE 106.9, INGENAL
1:30	MÚSICA DE CÁMARA	ÓRGANO PLENO	UNA HORA CON	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE
2:00	EL ARTE DEL PIANO, GEOTERRA			
2:30	INTERLUDIO, CIRUGÍA PLÁSTICA Dr. ANDRÉS BARRERA			
3:00	MÚSICA DE CÁMARA, COVIANDINA			
4:00	ENTORNO MUSICAL	ENTORNO MUSICAL	ENTORNO MUSICAL	ENTORNO MUSICAL
4:30	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA			
5:00	EL MUNDO DEL BARROCO			
6:00	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL
7:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA
8:00	SUITE 106.9, INGENAL	SUITE 106.9, INGENAL	SUITE 106.9, INGENAL	SUITE 106.9, INGENAL
9:00	LOS DÍAS Y LA MÚSICA, CAFAM			
10:00	MÚSICA DE CÁMARA, COVIANDINA			
10:30				
11:00	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT			
11:30				
12:00	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR			
13:00	ENTORNO MUSICAL	ENTORNO MUSICAL	ENTORNO MUSICAL	ENTORNO MUSICAL
13:30	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA			
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES			
14:30	INTERLUDIO, CIRUGÍA PLÁSTICA Dr. ANDRÉS BARRERA			
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO			
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO
17:00	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS			
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM			
18:00	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI			
18:30				
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY			
20:00	PÓDIUM NEERLANDÉS	MILENIO, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	CARTOGRAFÍAS EDITORIALES, SIGLO DEL HOMBRE EDITORES	PENTAGRAMA
20:30				
21:00	CUARTETO	CANCIONES DE VIDA	UNA HORA CON	LAS LÍNEAS DE SU MANO, BIBLIOTECA DEL GIMNASIO MODERNO
21:30				
22:00	CORPASONORA, JUAN N. CORPAS	ESPACIO ANTIGUO	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE
22:30				
23:00	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO			
23:30				

106.9 FM Estéreo

	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
00:00	CONCIERTO DE LA MAÑANA, DAVIVIENDA	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	REGRESO A CASA, SEGURIDAD ATEMPI
1:00	SUITE 106.9, INGENAL	DIAPASÓN MUSICAL	CONCIERTO ESPIRITUAL
1:30	EL MUNDO DEL BARROCO		
2:00	EL ARTE DEL PIANO, GEOTERRA	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE
2:30	INTERLUDIO, CIRUGÍA PLÁSTICA Dr. ANDRÉS BARRERA		
3:00	MÚSICA DE CÁMARA, COVIANDINA	RECITALES FIN DE SEMANA, DAVIVIENDA	RECITALES FIN DE SEMANA, DAVIVIENDA
4:00	ENTORNO MUSICAL	GRANDES INTÉRPRETES	CONCIERTO COMPENSAR
4:30	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA		
5:00	EL MUNDO DEL BARROCO	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY
6:00	ALBORADA MUSICAL	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS
7:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES
8:00	SUITE 106.9, INGENAL	LA LIRA Y EL ARCO	LA LIRA Y EL ARCO
9:00	LOS DÍAS Y LA MÚSICA, CAFAM	ÓRGANO PLENO	ÓRGANO PLENO
10:00	MÚSICA DE CÁMARA, COVIANDINA	PERSPECTIVA GLOBAL	LA JOVEN AL AIRE, FUNDACIÓN BOLÍVAR DAVIVIENDA
10:30		DIAPASÓN MUSICAL	
11:00	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT		LA VOZ DEL CELULOIDE
11:30		CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO	CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO
12:00	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR	CORPASONORA, JUAN N. CORPAS	PÁGINAS SONORAS
13:00	ENTORNO MUSICAL	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR
13:30	MINIATURAS MUSICALES FUNDACIÓN SANTA ROSA		
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES	ESPACIO ANTIGUO	SALA DE CONCIERTOS FABIO LOZANO
14:30	INTERLUDIO, CIRUGÍA PLÁSTICA Dr. ANDRÉS BARRERA		
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO	LA JOVEN AL AIRE, FUNDACIÓN BOLÍVAR DAVIVIENDA	EL ENCANTO DE LA ÓPERA
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	CANCIONES DE VIDA	
17:00	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS	OÍR ES VER	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM		
18:00	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA	LA HORA DEL JAZZ
18:30			
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	GRANDES INTÉRPRETES	EL ARTE Y LAS ARTES
20:00	ESCUELAS MUSICALES, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	EL ARTE Y LAS ARTES	LAS LÍNEAS DE SU MANO, BIBLIOTECA DEL GIMNASIO MODERNO
20:30			
21:00	ALMA DE BOLERO	TANGOS EN LA NOCHE	PENTAGRAMA
21:30			
22:00	NOCHES DE ORO	NOCHES DE ORO	OÍR ES VER
22:30			
23:00	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	ALMA CARIBE	DE LA ESPIRITUALIDAD AL HUMANISMO
23:30			

3:00 Recitales fin de semana, Davivienda

4:00 Concierto Compensar

5:00 La hora musical Marly

6:00 Concierto espiritual

7:00 Colombia en su música

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

**10:00 La joven al aire,
 Fundación Bolívar Davivienda**

11:00 La voz del celuloide

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Páginas sonoras

13:00 Concierto Seguros Bolívar

MENDELSSOHN: Sinfonía No. 3 en La Menor, op. 56, escocesa. Fantasía op. 28 en Fa sostenido Menor

14:00 Sala de Conciertos Utadeo +

15:00 El encanto de la ópera

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

MOZART: Sonata para violín en Fa, K. 377. SCHUMANN: Escenas infantiles op. 15 para piano. BACH: Suite francesa No. 3 BWV. 814 en Si Menor

18:00 La hora del jazz

19:00 El arte y las artes

20:00 Las líneas de su mano

21:00 Pentagrama

22:00 Oír es ver

23:00 De la espiritualidad al humanismo

LUNES 16

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Suite 106.9, Ingenal

**2:00 El arte del piano,
 Geoterra consultores geotécnicos**

**2:30 Interludio,
 Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera**

3:00 Música de cámara, Coviandina

4:00 Entorno musical

**4:30 Miniaturas musicales,
 Fundación Santa Rosa**

5:00 El mundo del barroco

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

VIARIOS COMPOSITORES: Romances y madrigales cortezanos, soprano. MILAN: Fantasías, pavana y tiento para vihuela. PATINO: Hermosa zagala, romance a 4. SWEELINCK: Fantasía C4, clavicémbalo

8:00 Suite 106.9, Ingenal

BOTTESINI: Gran dúo concertante para violín, contrabajo y piano. RACHMANINOV: Transcripción y arreglos para piano. VARIOS COMPOSITORES: Seleccionados para cello

9:00 Los días y la música, Cafam

BOYCE: Sinfonía No. 1, Si bemol Mayor. DUSSEK: Elegía armónica en forma de sonata op. 61 para piano. DVORAK: Quinteto con piano op. 5, en La Mayor

10:00 Música de Cámara, Coviandina

SPOHR: Gran noneto, vientos y cuerdas, op. 31, Fa Mayor. SCHUBERT: Cuatro lieder

**11:00 Concierto Amigos de la HJUT,
 Colegio Nueva York**

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

ELGAR: Escenas de las altiplanicies de Baviera para orquesta op. 27. GRANADOS: Escenas románticas, piano

13:00 Entorno musical

DVORAK: Danza eslava para violín, cello y orquesta No. 2 op. 72. SCHUBERT: Sonata para piano en Fa Menor D. 625

**13:30 Miniaturas musicales,
 Fundación Santa Rosa**

VARIOS COMPOSITORES: Miniaturas de música ligera británica para orquesta. CHOPIN: Vals del minuetto op. 64 No. 1, vals No. 7 op. 64 No. 2, mazurcas op. 33 No. 2, op. 17 No. 2, op. 30 Nos. 2 y 3

**14:00 El músico de la semana,
 Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio,
 Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera**

MENDELSSOHN: Canciones sin palabras, piano, op. 30, Nos. 1, 2, 3. DVORAK: Scherzo de la serenata para cuerdas op. 22. MOZART: Concierto flauta, No. 1, en Sol Mayor, adagio

15:00 El mundo del barroco

LOCATELLI: Concierto A4, op. 7 No. 4, en Fa Mayor. GLUCK: Danza de los espíritus bendecidos, de Orfeo y Euridice. PURCELL: Suite Abdelazar para orquesta de cámara. CANOVA: Fantasías, ricercare para laúd

**16:00 Los clásicos de siempre,
 Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

HAYDN: Obertura a la vera Constanza Hob. la 15. BEETHOVEN: Cuarteto de cuerdas No. 4 op. 18, No. 4 en Do Menor. DITTERSDORF: Concierto para arpa 2 oboes, 2 cornos y orquesta de cuerdas, en La Mayor

**17:00 El arte del piano,
 Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Ricordanza de los estudios de ejecución transcendente. BACH: Preludio-coral adagio, ven salvador de los gentiles S. 599. HAYDN: Sonata No. 10 en Do Mayor, Hob. XVI/1 1776

106.9

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

WINSTON: Invierno dentro de la primavera, piano, Nos. 1 a 4. PURCELL: La reina de las hadas para orquesta de cámara. DE VISEE: Suite No. 9 en Re Menor

19:00 La hora musical Marly

MENDELSSOHN: Concierto para dos pianos y orquesta, en Mi Mayor. HAYDN: Concertino para clavecín y cuerdas en Do Mayor Hob. XIV: 12. SCHUMANN: Adagio y allegro, cello y piano, op. 70, La bemol Mayor

20:00 Sala de conciertos Utadeo+

21:00 Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas

22:00 Cuarteto

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

MARTES 17

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Suite 106.9, Ingenal

2:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

2:30 Interludio, Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera

3:00 Música de cámara, Coviandina

4:00 Entorno musical

4:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

5:00 El mundo del barroco

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

HUME: Capitan Hume, London 1607, piezas para viola, laúd y voces. SWEELINCK: Fantasías - fantasía contraria. DE L'ESTOCART: Cinco canciones sobre textos de Antoine de la Roche-Chandieu

8:00 Suite 106.9, Ingenal

BEETHOVEN: Sonata para piano, No. 10, op. 14, No. 2, Mi Mayor. HANDEL: Música para los reales fuegos de artificio HWV. 351. DEBUSSY: Sonata para flauta, viola y arpa

9:00 Los días y la música, Cafam

BACH, W.F.E: Sonata para dos clavecines, Fa Mayor/allegro moderato andante y presto. PAISIELLO: Concierto en Do Mayor para mandolina y orquesta de cuerdas. HAYDN: Sinfonía No. 52 en Do Menor

10:00 Música de Cámara, Coviandina

SMETANA: Trío para piano, violín y cello, op. 15, en Sol Menor. RACHMANINOV: Estudios pintorescos op. 33 para piano

11:00 Concierto Amigos de la HJUT, Colegio Nueva York

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

RACHMANINOV: Estudios pintorescos para piano, op. 33, 1-8. ROUSSEL: Sinfonía No. 3, op. 42, en Sol Menor

13:00 Entorno musical

DEBUSSY: Danza para piano. HAYDN: Sinfonía No. 95, en Do Menor

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

MOZART.L: Concierto para trombón en Sol Mayor. BIZET: Suite No. 1, de la ópera Carmen

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio, Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera

HAYDN: Divertimiento para clavecín y cuerdas en Sol Mayor Hob. XIV: 13. MENDELSSOHN: Obertura Athalia, orquesta, op. 74. CARULLI: Dúo para flauta y guitarra op. 104 No. 1

15:00 El mundo del barroco

SCARLATTI: Stabat mater, solistas, B.C., OP. 7, No. 8, en Re M. PORRETTI: Sonata en Re Mayor, para cello y continuo

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

MOZART: Sinfonía No. 40 en Sol Menor K. 550. SHOSTAKOVICH: Concierto para piano No. 2 en Fa Mayor op. 102. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para cello y piano

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

MOZART: Fantasía para piano No. 4 en Do Menor KV. 475. CHABRIER: Música francesa para piano. POULENC: Capricho, dos pianos

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

KROMMER: Octeto-partita para vientos op. 79, Mi bemol Mayor. LISZT: Reminiscencias de norma, en transcripción para piano. TCHAIKOVSKY: Ballet cascanueces, op. 71a, selecciones

19:00 La hora musical Marly

CHOPIN: Scherzo No. 3 en Do sostenido Menor, op. 39 y No. 4 en Mi Mayor, op. 54. RODRIGO: Concierto Aranjuez, guitarra y orquesta. GRIEG: Piezas líricas para piano libro 6 op. 57, libro 7 op. 62

20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 Canciones de vida

22:00 Espacio antiguo

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

MIÉRCOLES 18

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Suite 106.9, Ingenal

**2:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

**2:30 Interludio,
Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera**

3:00 Música de cámara, Coviandina

4:00 Entorno musical

**4:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

5:00 El mundo del barroco

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

BYRD: Pavanas y gallardas primera y sexta Hughes's ground. HUME: El regalo de año nuevo a la reina. ROSSETER: Dos piezas isabelinas para laúd inspiradas en las aventuras de Robin Hood

8:00 Suite 106.9, Ingenal

FAURÉ: Suite Pelleas y Melisenda op. 80. NEPO-MUCENO: Suite antigua, op. 11, para piano, para la mano izquierda. GERSHWIN: Suite de la ópera Porgy y Bess

9:00 Los días y la música, Cafam

BIZET: Carmen, 2 arias de la ópera. CHOPIN: Polonesa No. 6 op. 53, balada No. 1 op. 23. GRIEG: Sonata, cello y piano, op. 36, La Menor

10:00 Música de Cámara, Coviandina

BACH: Suite No. 6 BWV. 1012 en Re Menor. DVO-RAK: Quinteto, piano y cuarteto de cuerdas, op. 5, La Mayor

**11:00 Concierto Amigos de la HJUT,
Colegio Nueva York**

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

BOULOGNE: Concierto para violín No. 10 en Sol Mayor. REVUELTAS: Suite sinfónica La noche de los mayas

13:00 Entorno musical

RODRIGO: Dos esbozos para violín y piano op. 1. MOZART: Sinfonía No. 21, K. 134, La Mayor

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

BEETHOVEN: Seis Variaciones en Fa Mayor op. 34. DOWLAND: Consort music, sobre el primer libro de lecciones de Thomas Morley

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio,
Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera**

DUPRÉ: Carrillón y la hilandera, piezas para órgano. PUCCINI: Intermezzo de la ópera Manon Lescaut. IBERT: Bacanal

15:00 El mundo del barroco

LOCATELLI: Concierto No. 11 para violín, cuerdas & B.C op. 3, en Re Mayor. PURCELL: Sonata No. 5 en Sol Menor. ARIOSTI: Cantata No. 5 el naufragio, de 6 cantatas el florecer y la palidez del amor. BACH: Concierto clavecín, 2 flautas, orquesta de cuerdas, S. 1057

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

VARIOS COMPOSITORES: 3 Selecciones para piano. HAYDN: Cuarteto de cuerdas op. 64, No. 2, Si Menor. CARULLI: Gran dúo op. 45, en La Mayor

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

RAVEL: Sonatina para piano, en Fa sostenido Menor. SCRIBABIN: 4 Preludios op. 22

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi

HAYDN: Sinfonía No. 11, en Mi bemol Mayor. SCHOBERT: Trío en Fa Mayor op. XVI No. 4. GERSHWIN: Selecciones del libro de canciones del compositor para contrabajo y piano

19:00 La hora musical Marly

MENDELSSOHN: Octeto para cuerdas en Mi bemol Mayor op. 20. HAYDN: Arreglos de sinfonías. MOZART: Cuarteto de cuerdas No. 4 KV. 157, en Do Mayor, cuarteto milanés

**20:00 Cartografías editoriales,
Siglo del Hombre**

**20:30 La Creación en diálogo,
Facultad de Artes y Diseño, UJTL**

21:00 Una hora con

22:00 Concierto de la noche

BRUCKNER: Sinfonía No. 2, en Do Menor

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

JUEVES 19

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Suite 106.9, Ingenal

**2:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

**2:30 Interludio,
Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera**

3:00 Música de cámara, Coviandina

4:00 Entorno musical

**4:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

5:00 El mundo del barroco

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

HUME: El espíritu de gambo, música de corte y arias de danza postisabelinos 1607. VARIOS COMPOSITORES ANONIMOS: De spineto nata rosa, credo, virgo flagellatur, oratio ieremiae. SUSATO: Danzas de renacimiento para grupo instrumental, rondas, I, VII, III, IV, VI, XI. GABRIELI: Canzonas & sinfonía sacra, para grupo de cobres

8:00 Suite 106.9, Ingenal

GERSWIN: Jasbo brown's blues de porgy and rhapsody in blue, transcripción para piano. HAYDN: Sinfonía No. 32 en Do Mayor. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para cello, suite de danza, inner world

9:00 Los días y la música, Cafam

DVORAK: Concierto para piano en Sol Menor op. 33. STRAUSS: Poema sinfónico don Juan, op. 20, 1889

10:00 Música de Cámara, Coviandina

BACH: Partita para violín solo No. 3, BWV. 1006 en Mi Mayor. SCHUMANN: Tres Piezas de fantasía op. 3. HAYDN: Cuarteto de cuerdas op. 74, No. 3, Sol Menor, el jinele

11:00 Concierto Amigos de la HJUT, Colegio Nueva York

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

BEETHOVEN: Minuetos 12, para orquesta WOO. 7. FALLA: Noches en los jardines de España, piano y orquesta

13:00 Entorno musical

POULENIC: Dos marchas y un intermedio para orquesta de cámara. SCHUBERT: Sonata para piano No. 21, en Si bemol Mayor op. posth., D. 960, movimiento 1^o

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

CHOPIN: Tres selecciones para piano. TELEMANN: Concierto en Fa Mayor para flauta dulce, cuerdas y continuo

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio, Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera

SIBELIUS: Poema sinfónica el cisne de tonela, op. 22 No. 2 de leyendas. DEBUSSY: Marcha escocesa, piano a 4 manos. TCHAIKOVSKY: Vals de la serenata para cuerdas op. 48, vals de la bella durmiente op. 66a

15:00 El mundo del barroco

PACCININI: Tablatura para laúd y chitarrone libro II. VIVALDI: Concierto para violín en Mi bemol. FRESCO-BALDI: Partita sobre folia. MONTEVERDI: Scherzos musicales para tres voces

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

HAYDN: Concierto para cello No. 1 en Do Mayor Hob. VIIb: 1. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para trompeta. BRAHMS: Obertura del festival académico op. 80.

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

LISZT: Marcha fúnebre de la sinfonía No. 3 op. 55,

heroica de Beethoven en transcripción para piano. HAYDN: Sonata en Do Mayor Hob. XVI/15

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

SOLER: Quinteto No. 3, en Sol Mayor. MOZART: Siete danzas alemanas KV. 602-605. VARIOS COMPOSITORES: A los pies de un verde laurel, música anti-gua del S. XVII en Italia para conjunto barroco

19:00 La hora musical Marly

CHOPIN: Cuatro mazurkas op. 24 No. 1-4, dedicadas al señor conde de perthuis. RODRIGO: Para la flor de lirio azul. MOZART: Sinfonía No. 8 KV. 48 en Re Mayor. COUPERIN: Concierto para mis amigos el ruiseñor enamorado, piano

20:00 Pentagrama

21:00 Las líneas de su mano

22:00 Concierto de la noche

BRUCKNER: Sinfonía No. 6 en La Mayor 1881. Rev. 1884

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

VIERNES 20

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Suite 106.9, Ingenal

2:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

2:30 Interludio, Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera

3:00 Música de cámara, Coviandina

4:00 Entorno musical

4:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

5:00 El mundo del barroco

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

HUME: Danzas y canciones de amor. VARIOS COMPOSITORES: O salutaris hostia, Pierre de la Rue, beata viscera, magister Perotinus, ave María Stella. DOWLAND: De la biblioteca de la universidad de Cambridge. PACCININI: Tablatura para laúd y chitarrone, libro II

8:00 Suite 106.9, Ingenal

DEBUSSY: Imágenes libro I, para piano. MOZART: Serenata No. 13 KV. 525, pequeña serenata, en Sol Mayor, en arreglo para quinteto de cuerdas. PIAZZO-LLA: Adiós nonino, milonga del ángel

9:00 Los días y la música, Cafam

VERDI: Aria ópera Aida, tenor y orquesta. BERLIOZ: Obertura el carnal romano op. 9, 1943-44. GRIEG: Concierto op. 16 para piano en La Menor. MOZART: Concierto, violín K. 219, La Mayor, rondó

10:00 Música de Cámara, Coviandina

BRAHMS: Trío, trompa, violín y piano, op. 40, Mi bemol Mayor. MOZART: Cuarteto de cuerdas No. 22, k. 589, en Si bemol Mayor, cuarteto prusiano

11:00 Concierto Amigos de la HJUT, Colegio Nueva York

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

HAYDN: Sinfonía No. 91, en Mi bemol Mayor. DVOŘAK: Poema sinfónico la rueda de oro, op. 109

13:00 Entorno musical

CHOPIN: Estudio, cello y piano, op. 25, No. 7, arreglo de Glazunov. BEETHOVEN: Sonata para piano, No. 1, op. 2 No. 1, en Fa Menor

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

CORELLI: Concierto grosso en Do Menor op. 6 No 3. BRAHMS: Dos rapsodias op. 79 Nos 1-2

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9, Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera

GALINDO: Sonos de mariachi 1940 para orquesta. NEPOMUCENO: Nocturnos No. 2 en Sol Mayor para la mano izquierda. CAMPAGNOLI: Cuarteto No. 6 en Si bemol Mayor para flauta y cuerdas

15:00 El mundo del barroco

TARTINI: Sonata para violín B.B. 5 en Si bemol Mayor, op. 5 No.6. BACH: Cuarteto dúos BWV. 802, 803, 804, 805. MONTEVERDI: Tercer libro de madrigales, 1592

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

LISZT: Interludio del oratorio san Estanislao S. 688 salve Polonia. BENNETT: Dos piezas para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

CHOPIN: Gran dúo sobre temas de Meyerbeer para cello y piano. VARIOS COMPOSITORES: Canciones y danzas del carnaval florentino S. XVI. VARIOS COMPOSITORES: Romances para saxofón

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Sinfonía No. 1, en So Mayor, op. 21. MOZART: Concierto para piano, K. 39, Si bemol Mayor, No. 2. HAYDN: Sonta No. 42 en Sol Mayor, Hob. XVI/27

20:00 Colección Padre Alfonso Rincón G

21:00 Alma de bolero

22:00 Noches de oro

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

SÁBADO 21

00:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

1:00 Diapasón musical

2:00 Concierto de la noche

3:00 Recitales fin de semana, Davivienda

4:00 Grandes intérpretes

5:00 La hora musical Marly

6:00 Concierto espiritual

7:00 Colombia en su música

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

10:00 Perspectiva Global

10:30 Diapasón Musical

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas

13:00 Concierto Seguros Bolívar

MOZART: Sinfonía No. 41, KV. 551 en Do Mayor júpiter 1788. MOZART: Sinfonía No. 26, KV. 184 en Mi bemol Mayor

14:00 Espacio antiguo

15:00 La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda

16:00 Canciones de vida

17:00 Oír es ver

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

DEBUSSY: Suite bergamasque para arpa. VARIOS COMPOSITORES: Canciones de cabaret berlinesas de los años de la república de Weimar 1918-1933. SCHUBERT: Sonata para piano en La Mayor, D. 664

19:00 Grandes intérpretes

20:00 El arte y las artes

21:00 Tangos en la noche

22:00 Noches de oro

23:00 Alma caribe

DOMINGO 22

00:00 Regreso a casa, Seguridad Atempí

1:00 Concierto espiritual

2:00 Concierto de la noche

3:00 Recitales fin de semana, Davivienda

4:00 Concierto Compensar

5:00 La hora musical Marly

6:00 Concierto espiritual

7:00 Colombia en su música

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

10:00 La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda

11:00 La voz del celuloide

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Páginas sonoras

13:00 Concierto Seguros Bolívar

RIMSKY-KORSAKOV: Sinfonía en Do Mayor op. 32 No. 3. Obertura de la gran pascua rusa, op. 36

14:00 Sala de Conciertos Utadeo +

15:00 El encanto de la ópera

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

MARTÍNEZ: Sonata para guitarra. BACH: Variaciones Goldberg No. 20 a No. 25, BWV. 988 para clavecín. BEETHOVEN: Sonata para piano No. 14, en Do sostenido Menor op. 27 No. 2 claro de luna

18:00 La hora del jazz

19:00 El arte y las artes

20:00 Las líneas de su mano

21:00 Pentagrama

22:00 Oír es ver

23:00 De la espiritualidad al humanismo

LUNES 23

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Suite 106.9, Ingenal

2:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

2:30 Interludio 106.9, Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera

3:00 Música de cámara, Coviandina

4:00 Entorno musical

4:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

5:00 El mundo del barroco

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

DOWLAND: Canciones del siglo XVI. NARVÁEZ: De los seis libros del delfín de música. DOWLAND: De la biblioteca de la universidad de Cambridge & de J.D., consuelo de los peregrinos, Londres 1610

8:00 Suite 106.9, Ingenal

MOZART: Sonata para violín KV. 301, en Sol Mayor. SCHUMANN: Obertura scherzo y final op. 52. HAYDN: Sinfonía No. 10, en Re Mayor

9:00 Los días y la música, Cafam

BEETHOVEN: Concierto para violín y orquesta en Re Mayor, op. 61 1806. LECLAIR: Trío sonata en Re Mayor op. 2 No. 8

10:00 Música de Cámara, Coviandina

SHOSTAKOVICH: Trío para piano No. 2 en Mi Menor op. 67. TAFFANEL: Quinteto para flauta, oboe, clarinete, fagot y corno. POULENC: Canciones aldeanas, piano y barítono

11:00 Concierto Amigos de la HJUT, Colegio Nueva York

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

BOCCHERINI: Quinteto op. 62, No. 1, G. 397, Do Mayor, con dos altos. VON WEBER: Quinteto, clarinete y orquesta cuerdas, op.34, Si bemol Mayor

13:00 Entorno musical

NIELSEN: Dos fantasías op. 2, para oboe y piano. DELIBES: Ballet Sylvia, selecciones del acto I

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

BACH: Pasacaglia y fuga en Do Menor BWV. 582, arreglo para cobres. RODRIGO: Cinco piezas infantiles

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexia-des Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9, Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera

MORENO-TORRABA: Aires de la mancha para guitarra. MOZART: Sinfonía pastorella en Sol Mayor. STRAUSS: Polka tric-trac, orquesta

15:00 El mundo del barroco

FRESCOBALDI: Tres partitas para clavecín. VIVALDI: Concierto, 2 cellos, orquesta de cuerdas y B.C. Sol Menor. PLATTI: Sonata No. 4 en La Mayor, para flauta y clavecín. BACH: Sinfonía, op. 3, No. 3, en Mi bemol Mayor

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

POULENC: Suite los animales modelo FP. 111, para orquesta. BINGE: Concierto para saxofón alto y orquesta. RACHMANINOV: Suite capricho bohemio, para orquesta

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

SATIE: Doce pequeños corales, piano. DEBUSSY: Suite el rincón de los niños para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

BEETHOVEN: Sonata op. 2 No. 2 en La Mayor.
RESPIGHI: Bulería y obertura carnavalesca. CALVO: Piezas para piano

19:00 La hora musical Marly

MENDELSSOHN: Concierto, piano, No. 1, op. 25, Sol Menor. OFFENBACH: Ballet la mariposa, valse de rayos de luz. HAYDN: Concierto para dos trompas y orquesta, Mi bemol Mayor

20:00 Sala de conciertos Utaдео+

**21:00 Corpasonora,
Fundación Universitaria Juan N. Corpas**

22:00 Cuarteto

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

MARTES 24

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Suite 106.9, Ingenal

**2:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

**2:30 Interludio 106.9,
Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera**

3:00 Música de cámara, Coviandina

4:00 Entorno musical

**4:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

5:00 El mundo del barroco

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

FUENLLANA: Música de la España Cristina, mora y judía hacia el año de 1492. SWEEELINCK: Música inspirada en la obra Johannes Vermeer de Delft de la colección del Museo Metropolitano de arte de Nueva York. D'INDIA: Primer libro de madrigales 1606, a cinco voces, dedicado a Vincenzo Gonzaga. FRESCO-BALDI: Partite cento sopra passacaglia, para clavecín

8:00 Suite 106.9, Ingenal

VON WEBER: Pieza de concierto, piano y orquesta, op. 79, Fa Menor. GERSHWIN: Poema sinfónico Un americano en París. RESPIGHI: Poema sinfónico las fuentes de Roma

9:00 Los días y la música, Cafam

STRAUSS: Cuatro últimas canciones, AV. 150, ciclo para soprano y orquesta. SIBELIUS: Vals triste, op. 44, lento. DVORAK: El duende del agua, op. 107

10:00 Música de Cámara, Coviandina

POULENC: Sonata para cello y piano. STRAUSS: Canciones, para soprano y piano. BRAHMS: Rapsodia op. 79 No. 1 & No. 2 y op. 119 No. 4

**11:00 Concierto Amigos de la HJUT,
Colegio Nueva York**

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

ONSLow: Quinteto de cuerdas, op. 39, en Mi Mayor. DEBUSSY: Fantasía para piano y orquesta

13:00 Entorno musical

FARNON: Impresiones para orquesta, No. 2 & 3. REINECKE: Sonata, flauta y piano, op. 167, undine

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

BACH: Sinfonía en La Mayor WQ. 182, No. 4. ALBINONI: Concierto en Re Menor op. 9 No. 2, oboe

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9,
Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera**

BEETHOVEN: Obertura Egmont, op. 84 1908-1810, música incidental. ROSSINI: Andante con variaciones, flauta y guitarra. DVORAK: Obertura carnaval op.92

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Dos Conciertos para recordar, oboe, violín y fagot, RV. 105 en Sol Menor & RV. 101 en Sol Mayor. BACH: Cantata BWV. 4 Cristo yacía en los lazos de la muerte. MOURET: Sinfonías para violines, oboes y cornos de caza 2ª suite

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

MOZART: Cantata masónica KV. 623, proclamaré en voz alta nuestro júbilo. BEETHOVEN: La victoria de Wellington para orquesta, op. 91. HAYDN: Sinfonía No. 67 en Fa Mayor

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

DE LIMA: Molineros y cia, historias de una noche, danzas. PINZON: Pasillos de gala

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

MENDELSSOHN: Sinfonía de cámara, No. 12, Sol Menor. RAVEL: Valses nobles y sentimentales para orquesta. ALBINONI: Pieza de concierto para orquesta de cámara

19:00 La hora musical Marly

CHOPIN: Concierto para piano No. 2 en Fa Menor, op.21. RODRIGO: Piezas españolas: fandango, pasacaglia y zapateado, guitarra. VERDI: Obertura de la ópera Luis Miller

**20:00 Milenio,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 Canciones de vida

22:00 Espacio antiguo

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

MÉRCOLES 25

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Suite 106.9, Ingenal

**2:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

**2:30 Interludio 106.9,
Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera**

3:00 Música de cámara, Coviandina

4:00 Entorno musical

**4:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

5:00 El mundo del barroco

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

MUDARRA: Romances del libro tercero de música en cifras y canto, 1546. FRESCOBALDI: Partita 14, sobre el aria de romances para clavecín. D'INDIA: Duetos seculares, 1615 de la musiche, libro 2. SCHENCK: Sonata op. 8, No. 5 en Sol Menor para dos violas da gamba

8:00 Suite 106.9, Ingenal

LECUONA: Piezas piano. STRAUSS: Polkas, vales y marchas, para orquesta. BOCCHERINI: Quinteto No. 6, para guitarra y cuerdas

9:00 Los días y la música, Cafam

GERSHWIN: Poema sinfónico Un americano en París. SHOSTAKOVICH: Tahiti trot op. 16, transcripción de canciones de Vicent Youman, tea for two. GERSHWIN: Canciones en arreglo para trompeta, oboe y coros. SHOSTAKOVICH: Ballet el perno, selecciones de acto primero

10:00 Música de Cámara, Coviandina

SAINT-SAËNS: Quinteto para piano en La Menor op. 14. SCHUBERT: Pieza de concierto, violín y cuerdas, D. 345, Re Mayor. BRAHMS: Tema y variaciones en Re Menor, transcripción del sexteto op. 18

**11:00 Concierto Amigos de la HJUT,
Colegio Nueva York**

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

GLINKA: Sexteto para piano, cuarteto de cuerdas y contrabajo, en Mi bemol Mayor. SUK: Serenata, orquesta de cuerdas, op. 6, Mi bemol Mayor

13:00 Entorno musical

PUCCHINI: Intermezzo Manon Lescaut. RACHMANINOV: Sonata para piano No. 2, en Si bemol Mayor, op. 36, versión 1931

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

STRAUSS: Selecciones para orquesta. MENDELSSOHN: Sonata para violín y piano en Fa Mayor 1820

**14:00 El músico de la semana,
Urbe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9,
Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera**

NARVÁEZ: Canción del emperador, Conde Claros, 2 piezas para guitarra. SCHUBERT: Sonatina, allegro para piano a 4 manos, en La Menor D. 968. CHOPIN: Estudio, cello y piano, op. 25 No. 7, arreglo de Glazunov

15:00 El mundo del barroco

CEREROLS: Vísperas de la bienaventurada virgen María, instrumentos de la época. BACH: Adaptaciones de corales del libro de ejercicios para clave III, BWV. 687, 688, 689. TARTINI: Sonata IX para violín, en La Mayor. CORELLI: Trío-sonata, violines, cello y B.C., OP. 3, No. 12, La Mayor

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BERLIOZ: Obertura el carnaval romano op. 9 1843-44. MENDELSSOHN: Sinfonía No. 4 op. 90, La Mayor italiana. TCHAIKOVSKY: Capricho italiano, orquesta op. 45

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

BACH: Suite francesa, piano No. 4, BWV. 815, Mi bemol Mayor. CHOPIN: Nocturnos op. 32 No. 2, op. 37 No. 1 & 2

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

CAIX DE HERVELOIS: Primavera suite de la obra tercera 1731. BACH: Suite inglesa No. 3 BWV. 808. DEBUSSY: Sonata en Re Menor, para cello y piano

19:00 La hora musical Marly

MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Fantasía en Do Mayor/Re Mayor 1823. HAYDN: Concierto, trompeta, No. 2, Do Mayor. RESPIGHI: Antiguas danzas y aires para laúd, suite 1º orquesta

**20:00 Cartografías editoriales,
Siglo del Hombre**

**20:30 La Creación en diálogo,
Facultad de Artes y Diseño, UJTL**

21:00 Una hora con

22:00 Concierto de la noche

BRUCKNER: Sinfonía No. 9 en Re Menor

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

JUEVES 26

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Suite 106.9, Ingenal

**2:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

**2:30 Interludio 106.9,
Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera**

3:00 Música de cámara, Coviandina

4:00 Entorno musical

4:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

5:00 El mundo del barroco

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

GUERRERO: Tesoros del renacimiento español. RAMEAU: Primer concierto, la coulicam, la viri, la vézinet. CARROY: Tres fantasías No. 10, No. 34 y no. 18. D'INDIA: Duetos seculares, 1615, de la musiche, libro 2

8:00 Suite 106.9, Ingenal

RACHMANINOV: Preludios op. 32, No. 1 a 7 para piano. FUCHS: Serenata, orquesta de cuerdas, op. 21, Mi Menor. BEETHOVEN: Serenata, flauta y piano, op. 8, Re Mayor

9:00 Los días y la música, Cafam

VAUGHAN WILLIAMS: Fantasía sobre un tema de Thomas Tallis, 2 violines, orquesta. SEBELIUS: Karelia, suite op. 11. STRAUSS: Burslesca, piano y orquesta, op. 11

10:00 Música de Cámara, Coviandina

BRITTEN: Cinco valsos, Dos piezas de insectos, nocturno. DANZI: Quinteto para instrumentos de viento en Si bemol Mayor, op. 56 No. 1. VARIOS COMPOSITORES: Selección para cobres

11:00 Concierto Amigos de la HJUT, Colegio Nueva York

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

MEHUL: Sinfonía No. 1, Sol Menor. RAVEL: Trio para piano, violín y cello

13:00 Entorno musical

DEBUSSY: Marcha escocesa, piano a 4 manos. MENDELSSOHN: Sonata, piano, op. 106, Si bemol Mayor

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

CHOPIN: Tres nocturnos op. 15. HOTTETERRE: Música barroca francesa 3º suite, libro 1º 1715

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9, Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera

LLOBET: Canciones folclóricas catalanas, guitarra. DOPPLER: Pájaros de los bosques, flauta y 4 trompas, op. 21. CHOPIN: Tres mazurkas, op. 59 para piano

15:00 El mundo del barroco

PERGOLES: Salve Regina en Fa Mayor. VIVALDI: Concierto, violín op. 4 No. 11, RV. 204, Re mayor. BACH.C.P.E: Concierto H. 426, en Re Menor, para flauta. MATTEIS: Piezas para violín

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

VERDI: Coro de los esclavos hebreos de la ópera Nabu, va, pensero. BALAKIREV: Transcripciones para piano. MOZART: Quinteto de cuerdas KV. 515, No. 3, en Do Mayor

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

VON DOHNÁNYI: Capricho en Si Menor op. 2, No. 4, piano. RODRIGO: Cuatro trampas andaluzas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi

SAINT-SAËNS: Sonata para violín, No. 1, op. 75, Re Menor. HANDEL: Concierto a dos coros No. 2, HWV. 333, para dos conjuntos de vientos y cuerdas en Fa Mayor. TORELLI: Sinfonía con trompeta y violín, G. 16 & concierto con trompeta G. 18

19:00 La hora musical Marly

CHOPIN: Sonata, cello y piano, op. 65. RODRIGO: Tres viejos aires de danza, pastoral, minué, giga. CÉCERE: Concierto para flauta y orquesta en La Mayor

20:00 Pentagrama

21:00 Las líneas de su mano

22:00 Concierto de la noche

BRUCKNER: Réquiem en Re Menor 1849. BRUCKNER: Sinfonía No. 8 I

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

VIERNES 27

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Suite 106.9, Ingenal

2:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

2:30 Interludio 106.9, Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera

3:00 Música de cámara, Coviandina

4:00 Entorno musical

4:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

5:00 El mundo del barroco

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

SCHENCK: Sonata op. 8, No. 2 en La Menor para dos violas da gamba. BACH/LOUSSIER: Concierto en estilo italiano en Fa Mayor BWV. 971. TARTINI: Sonata IX para violín, en La Mayor. PLATTI: Sonata No. 1 en Re Mayor para flauta

8:00 Suite 106.9, Ingenal

ROSETTI: Sinfonía en Mi bemol Mayor. BORODIN: Sinfonía No. 3 en La Menor. HAYDN: Sinfonía No. 12, Mi Mayor

9:00 Los días y la música, Cafam

PAGANINI: Concierto para violín No. 4, en Re Menor. BACH: Concierto brandenburgoés, No. 5 en Re Mayor, BWV. 1050

10:00 Música de Cámara, Coviandina

MOZART: Sonata, violín y piano, K. 454, Si bemol Mayor. SCHUBERT: Sonata para piano en Do Menor, D. 958

**11:00 Concierto Amigos de la HJUT,
 Colegio Nueva York**

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

BORODIN: Sinfonía No. 2 en Si Menor. VILLA-LOBOS: Bachianas brasileiras No. 8 para orquesta sinfónica

13:00 Entorno musical

RAVEL: Minueto antiguo para piano. WEISS: Suite para laúd No. 8

**13:30 Miniaturas musicales,
 Fundación Santa Rosa**

BACH: Fugas-invencciones-corales, en arreglos para marimba. SCHOBERT: Cuarteto en Fa Menor op. VII No. 2

**14:00 El músico de la semana,
 Uribe Alexiades Servicios Especiales**

**14:30 Interludio 106.9,
 Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera**

CANNABICH: Sinfonía concertante en La Mayor. GIORDANI: Aria, solista y piano, caro mio ben. SCHUBERT: Sonatina, allegro para piano a 4 manos, en La Menor D. 968

15:00 El mundo del barroco

BACH: Capricho sobre la larga ausencia del bien amado hermano BWV. 992, para piano. TELLMANN: Música de sobremesa suite en Mi Menor. GABRIELI: Canzonas, para grupo de cobres

**16:00 Los clásicos de siempre,
 Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

**17:00 El arte del piano,
 Geoterra consultores geotécnicos**

CHOPIN: Valses op. 69 No. 1, despedida op. 70 No. 2 y 3. DEBUSSY: En blanco y negro, tres piezas para dos pianos

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

DVORAK: Suite checa op. 39. HAYDN: Trío No. 40 op. 73 No. 3 HOB. xv26, para piano violín y cello. WEBER: Obertura de las óperas euryanthe & abu hassan

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Concierto para piano, No. 2 en Si bemol Mayor, op. 19. MOZART: Concierto para corno No. 4 KV. 495, en Mi bemol Mayor 1786. MARAIS: Suite en Sol Mayor

20:00 Colección Padre Alfonso Rincón G

21:00 Alma de bolero

22:00 Noches de oro

**23:00 Música nocturna,
 Fundación para el Desarrollo Universitario**

SÁBADO 28

**00:00 Los clásicos de siempre,
 Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

1:00 Diapasón musical

2:00 Concierto de la noche

3:00 Recitales fin de semana, Davivienda

4:00 Grandes intérpretes

5:00 La hora musical Marly

6:00 Concierto espiritual

7:00 Colombia en su música

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

10:00 Perspectiva Global

10:30 Diapasón Musical

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

**12:00 Corpasonora,
 Fundación Universitaria Juan N. Corpas**

13:00 Concierto Seguros Bolívar

SIBELIUS: Sinfonía No. 1 en Mi Menor, op. 39 1898. SIBELIUS: Bosque, piano, op. 114

14:00 Espacio antiguo

**15:00 La joven al aire,
 Fundación Bolívar Davivienda**

16:00 Canciones de vida

17:00 Oír es ver

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

IBERT: Seis piezas para arpa sola 1916-17. MAHLER: Donde tocan las hermosas trompetas, canción del cuerno mágico del mancebo, piano y mezzosoprano. COUPERIN: Piezas para clavecín libro IV: vigésimo quinto orden, transcripción para piano

19:00 Grandes intérpretes

20:00 El arte y las artes

21:00 Tangos en la noche

22:00 Noches de oro

23:00 Alma caribe

DOMINGO 29

00:00 Regreso a casa, Seguridad Atempí

1:00 Concierto espiritual

2:00 Concierto de la noche

3:00 Recitales fin de semana, Davivienda

4:00 Concierto Compensar

5:00 La hora musical Marly

6:00 Concierto espiritual

7:00 Colombia en su música

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

**10:00 La joven al aire,
 Fundación Bolívar Davivienda**

11:00 La voz del celuloide

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Páginas sonoras

13:00 Concierto Seguros Bolívar

GRIEG: Música incidental para Peer Gynt, op. 23.
 GRIEG: Alegro de la suite de los tiempos de Holberg, op. 40, para orquesta de cuerdas

14:00 Sala de Conciertos Utadeo +

15:00 El encanto de la ópera

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

BACH: Partita para violín solo, No. 3 BWV. 1006, en Mi Mayor. WALTON: A song for the lord mayor's table.
 BACH: Suite francesa No. 1 BWV. 812 en Re Menor

18:00 La hora del jazz

19:00 El arte y las artes

20:00 Las líneas de su mano

21:00 Pentagrama

22:00 Oír es ver

23:00 De la espiritualidad al humanismo

LUNES 30

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Suite 106.9, Ingenal

2:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

2:30 Interludio 106.9, Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera

3:00 Música de cámara, Coviandina

4:00 Entorno musical

4:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

5:00 El mundo del barroco

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

BACH: Suite No. 4 BWV. 1010 en Re bemol Mayor. WASSENAER: Concierto No. 1 en Sol Mayor, de sei concerti armonici. MARAIS: El laberinto & otras historias, piezas de carácter. LOCATELLI: Capricho el laberinto harmónico

8:00 Suite 106.9, Ingenal

BOCCHERINI: Sinfonía op. 45 G. 522, en Re Mayor. KUHLAU: Trío en Re Mayor, op. 13, No. 1. ALBENIZ: Sonata No. 3 para piano

9:00 Los días y la música, Cafam

MOZART: Quinteto, clarinete y cuerdas, K. 581, La Mayor. BOYCE: Sinfonía No. 2, La Mayor. BACH: Del cuaderno de notas de Anna Magdalena Bach 1701-1760

10:00 Música de Cámara, Coviandina

SCHUMANN: Cuarteto para piano op. 47 en Mi bemol Mayor. DOPPLER: Valse di bravura, 2 flautas y piano, op. 33. FAURÉ: Barcarolas, piano, No. 1, op. 26, No. 2 op. 41, No. 3, op. 44

11:00 Concierto Amigos de la HJUT, Colegio Nueva York

12:00 Concierto del Medio día, Compensar
 BEETHOVEN: Sinfonía No. 8 en Fa Mayor, op. 93.
 CHOPIN: Sonata No. 2, op. 35

13:00 Entorno musical

DOPPLER: Nocturno, 2 flautas trompa y piano, op. 19.
 BACH: Suite, cello, No. 2, BWV. 1008, Re Menor

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

ROSSINI: Cuarteto No. 5 en Re Mayor para vientos.
 VARIOS COMPOSITORES: Tres selecciones para cello y piano

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9, Cirugía Plástica Dr. Andrés Barrera

KHACHATURIAN: Adagio & danzas de phrygia del ballet spartacus. ARENSKY: Suite para dos pianos, No. 5, op. 65/suite de los niños. BACH: Suite para violoncello solo No. 1 BWV. 1007

15:00 El mundo del barroco

GABRIELI: Música para la festividad de san Roque-obras sacras del renacimiento. ALBINONI: Concierto para 2 oboes, cuerdas y B.C., OP. 7 No. 8 en Re M. BACH: Sonata BWV. 1019 para violín y clavecín en Sol Mayor

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

LISZT: Años de peregrinaje, año 2, Italia No.s 1 a 5

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

MOZART: Dúo para violín & viola, en Sol Mayor, K. 423. DORNELL: Suite en Trío en Mi Menor

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Concierto para piano No. 5 en Mi bemol Mayor op.73, emperador, instrumentos antiguos. MOZART: Concierto para trompa No. 1 KV. 412, en Re Mayor. SCHMIDT: Intermezzo de nuestra señora

20:00 Sala de conciertos Utadeo+

21:00 Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas

22:00 Cuarteto

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario