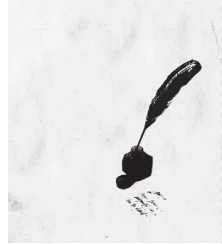


## EDITORIAL



## NIKOLAUS HARNONCOURT, 90 AÑOS

// *Sobra decir que la música no es intemporal, sino que está sujeta a su época y, como todas las expresiones culturales del hombre, le es necesaria para vivir. Durante mil años, en la música occidental, la vida y la música han caminado de la mano, es decir, la música ha sido un componente esencial de la vida”.*

Nikolaus Harnoncourt, Fragmento del libro  
“La música como discurso sonoro”

Nikolaus Harnoncourt, uno de los directores más aclamados de todos los tiempos, pionero en la interpretación con instrumentos originales de la música de los períodos barroco y clásico. En 1953 ofreció en Viena un concierto histórico con el *Concentus Musicus de Viena*, concierto premonitorio de lo que sería su estilo en adelante: instrumentos en los que se apreciaba mucha madera y poco metal y que pretendían retomar el sonido original de las grandes obras y sus maestros.

Nikolaus Harnoncourt nació en Berlín el 6 de diciembre de 1929, falleció el 5 de marzo de 2016 en Austria. Grabó más de 50 discos en los que se destacaron los nombres de compositores como Händel, Mozart, Bach, Vivaldi. En 1971 junto a otro gran maestro de la música como fue Gustav Leonhardt inició la grabación de todas las Cantatas de Johann Sebastian Bach. Fue reconocido con premios especiales como el *Polar Music Prize* en 1994 concedido por la Real Academia Sueca de la Música, el *Premio Kioto*, el *Diapasón de Oro* y en 2008 el *Doctorado Honoris Causa* de la Universidad del Mozarteum.

Harnoncourt recuerda en una entrevista la dificultad a mediados del siglo XX para desarrollar su idea de la interpretación de la música antigua: “Fue muy difícil, entonces no existían los instrumentos que necesitábamos. Tuvimos que pedirlos prestados en los museos para ensayar. Decidimos que interpretaríamos a los barrocos, con toda su pureza, en el cincuenta por ciento de nuestro repertorio. La otra mitad sería para los creadores contemporáneos”.

El director austriaco se convirtió en un ícono por sus interpretaciones, su dirección sin batuta y la relación con sus músicos. El periodista y escritor Jesús Ruiz Mantilla destaca cómo el arte creador de Harnoncourt dejó huella y discípulos: “Poco a poco fueron extendiendo una tela de araña que crecía, crecía y envolvía con una nueva dimensión la interpretación musical más antigua. La contradicción era gloriosa. El sonido puro más fiel a las épocas pasadas se reve-

laba como algo completamente nuevo. Un efecto de autenticidad impactante que convirtió aquella corriente en una religión de la que hoy son devotas tres generaciones de músicos. De Harnoncourt a Fabio Biondi, pasando por John Eliot Gardiner, William Christie, Jordi Savall, Ton Koopman”.

Siempre se busca una definición acertada de lo que es la música interpretada con un carácter histórico. Recordamos un fragmento del libro *La música como discurso sonoro* de Harnoncourt para entender sus claves: “puesto que en la vida musical de hoy en día la música histórica ocupa un papel dominante, está bien enfrentarse a los problemas relacionados con ella. Hay dos formas de interpretación: una la traslada al presente y la otra intenta verla con los ojos del tiempo en que fue creada. Nuestra comprensión de la música antigua sólo nos permite intuir el espíritu a partir del cual surgió. Como vemos, la música se corresponde siempre con la situación espiritual de su tiempo. Su contenido no puede ir nunca más allá de la capacidad expresiva del hombre”.

En febrero rendimos homenaje al maestro Nikolaus Harnoncourt en el espacio Música Nocturna, lunes a viernes, 11:00 p.m., recordando algunas de sus mejores grabaciones.

Orlando Ricaurte López  
Comité de Programación Hjt 106.9 Fm

## SÁBADO 1

- 00:00 *Una hora con*  
 1:00 *Tangos en la noche*  
 2:00 *La hora del jazz*  
 3:00 *Podium neerlandés*  
 4:00 *El mundo del barroco*  
 5:00 *Los clásicos de siempre*  
 6:00 *Concierto espiritual, Tango Discos*  
 7:00 *Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes*  
 8:00 *La lira y el arco*  
 9:00 *Órgano pleno*  
 10:00 *Diapasón Visual*  
 11:00 *Sonoridades del mundo*  
 11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*  
 12:00 *Música iberoamericana*  
 13:00 *Concierto Seguros Bolívar*

VARIOS COMPOSITORES: Tres selecciones para piano. ROSSINI: Ópera El barbero de Sevilla, selecciones. CARULLI: Gran dúo, op. 45

- 14:00 *Salas de concierto Auditorio Fabio Lozano*  
 15:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*  
 16:00 *Una hora con*  
 17:00 *Oír es ver*  
 18:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

DEBUSSY: Imágenes, libro I y II para piano.  
 DOWLAND: Lágrimas, quinteto violas y laúd, N° 1 a 7

- 19:00 *Vox feminae*  
 20:00 *Tangos en la noche*  
 21:00 *El arte y las artes*  
 22:00 *Cuarteto*  
 23:00 *Alma caribe, Tango Discos*

## DOMINGO 2

- 00:00 *Recitales fin de semana*  
 1:00 *Música Iberoamericana*  
 2:00 *Podium Neerlandés*  
 3:00 *Concierto Seguros Bolívar*  
 4:00 *De nuestro archivo*  
 5:00 *Ad Libitum*  
 6:00 *Concierto espiritual, Tango Discos*

MOZART: Réquiem

7:00 *Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes*

8:00 *La lira y el arco*

9:00 *Órgano pleno*

10:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*

11:00 *La voz del celuloide*

El escándalo [Bombshell, Jay Roach 2019] y Jojo Rabbit [Taika Waititi, Nueva Zelanda, 2019]. Ciclo del cineasta turco-alemán Fatih Akin (IV): Soul Kitchen (2009)

11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*

12:00 *Música iberoamericana*

13:00 *Cartografías Editoriales, Siglo del hombre Editores*

13:30 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

14:00 *El encanto de la ópera*

16:00 *Concierto Seguros Bolívar*

BEETHOVEN: Fantasía, op. 77, Allegro. MOZART: Cantata masónica, KV. 623, Proclamaré en vos alta nuestro júbilo. DITTERSDORF: El rescate de Andrómeda por Perseo, sinfonía N° 4

17:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

LISZT: Sonetto del Petrarca, N° 104, Un sospiro, Estudio de concierto N° 3, Balada N° 2. KODALY: Sonata para cello solo, op. 8

18:00 *La hora del jazz*

19:00 *Vox feminae*

20:00 *Aquellos boleros, Pat-Primo*

Lola Beltrán

21:00 *Oír es ver*

22:00 *Pentagrama*

23:00 *Audiolibros, Yo-Yo Libros*

23:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

## LUNES 3

00:00 *Concierto Davivienda*

1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

1:30 *El arte y las artes*

2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

3:00 *Matinal Musical*

4:00 *Recitales Fin de semana*

5:00 *La hora musical Marly*

6:00 *Alborada musical*

**7:00 Concierto Davivienda**

MUFFAT: Concierto N° 12. Propitia Sydera. HAYDN: Sonata N° 33, Hob. XVI/20. TRABACI: Cinco gallardas para clavecín

**8:00 Música en La Sala, Teatro La Sala**

FORQUERAY: Suite para clavecín y viola de gamba. SCARLATTI: Ballet Las damas de buen humor, selecciones. VARIOS COMPOSITORES: Música barroca francesa

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

MOZART: Sinfonía K. 201. BEETHOVEN: Trío para violín, viola y cello, op. 9, N° 1. BRAHMS: Valses op. 39, N° 15, 1, 2, 6, selecciones

**10:00 Matinal musical**

DIABELLI: Cuatro sonatinas para piano, op. 151. DUSSEK: Sonata para arpa. C.P.E. BACH: Concierto para oboe, Wq. 165

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

HAYDN: Concierto para cello N° 1, Hob. VIIb:1. MOZART: Concierto para flauta, arpa y orquesta, KV. 299/197c

**13:00 Entorno musical**

El arte de la Sonata  
BRAHMS: Sonata para violín y piano, N° 1, op. 78

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

DEBUSSY: Arabescos, N° 1 y N° 2, en arreglo para arpa. SALIERI: Armonía nocturna, instrumentos de viento. HANDEL: Sonata en trío, op. 5, N° 2

**14:00 El músico de la semana**

Felix Mendelssohn, compositor alemán, 211 años de nacimiento

**14:30 Interludio 106.9**

BRAHMS: Canciones de amor, vales, op. 52. LISZT: Ernani, primera paráfrasis de concierto, S. 341a, transcripción para piano

**15:00 El mundo del barroco**

W.F.E. BACH: Sonata para 2 clavecines, Allegro moderato, Andante y Presto. VIVALDI: Sonatas, op. 13. El pastor fiel, N° 1 a N° 3 para oboe y b.c. ALBINONI: Adagio para órgano y cobres

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

MOZART: Sinfonía N° 12. KV. 110. SCHUBERT: Momento musical, D. 780, N° 6. BEETHOVEN: Cuarteto N° 9, op. 59 N° 3, Razumowsky

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

CHOPIN: Tres estudios para piano, op. 10, N° 12, 3, 5. GRIEG: Piezas líricas para piano, libros 8 op. 65, 9 op. 68, 10 op. 71

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Le Chant du monde

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

VARIOS COMPOSITORES: Música por alumnos de J.S. Bach. MENDELSSOHN: Preludio y Fuga para piano, op. 35, N° 1. HAYDN: Cuarteto de cuerdas, Prusiano, op. 50, 5 Hob. III:48

**19:00 La hora musical Marly**

HANDEL: Concierto para órgano, N° 14. DVORAK: Cuarteto de cuerdas, N° 13, op. 106

**20:00 Havladorías HJUT**

**21:00 Cuarteto**

**22:00 Concierto de la noche**

BRAHMS: Trío para cornó, op. 40. BACH: Cantata BWV 131, Desde lo profundo clamo a ti Señor

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

**MARTES 4**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

**1:30 Órgano pleno**

**2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Matinal Musical**

**4:00 La lira y el arco**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

BYRD: Canciones para voces, violas y virginales. BACH: Concierto Brandenburgo, N° 5, BWV 1050. HUME: El regalo de Año Nuevo a la reina

**8:00 Música en La Sala, Teatro La Sala**

BEETHOVEN: Marchas para orquesta de vientos, WOO 24, 21, 22, 20, 29, 18, 19. HANDEL: Sonata en trío, op. 5, N° 5. ELGAR: Obertura En el Sur, op. 50

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

SMETANA: Selecciones de la ópera La novia vendida, obertura, polka y furioso. BOCCHERINI: Sonata para cello y b.c., G. 9. BEETHOVEN: Sinfonía N° 1, op. 21

**10:00 Matinal musical**

RUBINSTEIN: Concierto para violín, op. 46. GLAZUNOV: Obertura dramática, Canción del destino, op. 84

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

RACHMANINOV: Concierto para piano N° 1, op. 1. RODRIGO: Concierto para una fiesta, guitarra y orquesta

**13:00 Entorno musical**

El arte de la Sonata

BARTOK: Sonata para 2 pianos y percusión

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

FALLA: Dos piezas para piano. BAX: Canción mañanera para orquesta. PONCE: Tema, Variación y Final

**14:00 El músico de la semana**

Felix Mendelssohn, compositor alemán, 211 años de nacimiento

**14:30 Interludio 106.9**

SHANKAR: Amor matutino, sitar, flauta y tabla. LISZT: Piezas para cello y piano, S. 382, S. 134

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Concierto Brandenbúrgués, N° 1, S. 1046. VIVALDI: Concierto, op. 12, N° 1 para violín, cuerdas y b.c., RV. 317. AVISON: Concierto op. 3, N° 1 y N° 2

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BEETHOVEN: Sonata para piano y cello, op. 102, N° 1. SCHUBERT: Trío D. 897, Nocturno, op. posth. 148, Adagio para piano, violín y cello. MOZART: Concierto para flauta N° 1, KV. 313/285c, interpretada en flauta de pan

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

MOZART: Sonata para piano N° 17, KV. 570. BENJAMIN: Two Jamaican Street Songs

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Le Chant du monde

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

BIZET: Suite N° 2, de la ópera Carmen. CLEMENTI: Sonata, op. 25, N° 2 para piano. ROMBERG: Sonata N° 1 para cello y piano

**19:00 La hora musical Marly**

HANDEL: Suite N° 3, HWV 428, Suites para clavecín primer volumen. FIELD: Nocturnos para piano, N° 14 a 16. WAGNER: Obertura de la ópera Tannhäuser

**20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario****21:00 De la espiritualidad al humanismo, Fundación para el Desarrollo Universitario**

BACH: Cantata BWV 106, El tiempo de Dios es el mejor de los tiempos, Actus Tragicus. BIBER: Sonata representativa, violín solo. DES PREZ: Misa Hércules Dux Ferrariae, dedicada a Ercole d'Este I, Duque de Ferrara

**22:00 Concierto de la noche**

MOZART: Serenata KV. 361, Gran Partita para 13 instrumentos de viento

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Una hora con****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Matinal Musical****4:00 Música del mundo, Tango Discos****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

VARIOS COMPOSITORES ANÓNIMOS: Primo Tempore, Sanctus, Regnatem sempiterna. MARAIS: El laberinto y otras historias, piezas de carácter. PADRE SOLER: Sonata N° 99, op. 8 N° 3

**8:00 Música en La Sala, Teatro La Sala**

MOZART: Música de la ópera El rapto del Serrallo, KV. 384, en arreglo para 8 instrumentos de viento, atribuido a J. Wendt. DEBUSSY: Preludio a la siesta de un fauno, poema sinfónico. DELIUS: París, Canción de una gran ciudad, orquesta

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

GLINKA: Obertura de la ópera Ruslan y Ludmila. MOZART: Sonata para violín y piano, K. 526. TCHAIKOVSKY: Suite del ballet La bella durmiente, op. 66a

**10:00 Matinal musical**

KHACHATURIAN: Concierto, Rapsodia para violín y orquesta. BARTOK: Los principiantes al piano, BB 66, Sz. 53. KODALY: Danzas Marosszek, orquesta

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

12:00 Concierto del Medio día, Compensar  
SPOHR: Concierto para violín, N° 2, op. 2. SCHUBERT: Sinfonía N° 1, D. 82

**13:00 Entorno musical**

El arte de la Sonata

FRANCK: Sonata para cello y piano

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

VIVALDI: Concierto RV. 82 para guitarra, violín, viola y cello. SCRIABIN: Preludios op. 22, N° 1 a N° 4 y op. 27, N° 1 y N° 2. HAYDN: Arreglos de sinfonías

**14:00 El músico de la semana**

Felix Mendelssohn, compositor alemán, 211 años de nacimiento

**14:30 Interludio 106.9**

DOPPLER: Canciones de amor, op. 20, flauta y piano. MOZART: Concierto para piano, K. 39, N° 2

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Cantata BWV 80, Nuestro Dios es una sóli-

da fortaleza, VIVALDI: Nisi Dominus, salmo 126, RV. 608, cantado en latín. GABRIELI: Buccinate in Neomenia Tuba, solistas, coro, cornetines y otros

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

ROSSINI: Obertura de la ópera La Cenicienta.  
BEETHOVEN: Concierto para violín y orquesta, op. 61

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

CHOPIN: Impromptus para piano. PROKOFIEV: Paisajes para piano, op. 59, N° 2

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Le Chant du monde

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

CAIX: Primera suite de la obra tercera. FINZI: Introito para violín solo y pequeña orquesta, op. 6. SCHUBERT: Sinfonía N° 8, D. 759, Inconclusa

**19:00 La hora musical Marly**

HANDEL: Música para los reales fuegos de artificio, HWV 351 para grupo vientos. MOZART: Quinteto para cuerdas, KV. 516, N° 4

**20:00 Conversaciones en La Tadeo**

**21:00 Ad Libitum**

**22:00 Concierto de la noche**

MOZART: Misa K. 427, Gran Misa

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**JUEVES 6**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

**1:30 Los clásicos de siempre**

**2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Matinal Musical**

**4:00 Cuarteto**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

COMPOSITORES ANÓNIMOS: Música de los últimos tiempos del ducado de Borgoña y de Carlos el temerario derrotado en 1477. VARIOS COMPOSITORES: Intermezzos de zarzuelas. FIORILLO: Sinfonía concertante para 2 flautas y orquesta

**8:00 Música en La Sala, Teatro La Sala**

CALVO: Piezas para piano. BYRD: Música para teclado y conjunto de violas, canciones e himnos. RESPIGHI: Poema sinfónico Los pinos de Roma

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

TCHAIKOVSKY: Suite N° 2, op. 53. CHOPIN: Polonesas, op. 40, N° 1-2. MERCADANTE: Salve María, arreglo para trombón y piano

**10:00 Matinal musical**

ELGAR: Concierto para cello, op. 85. LOEFFLER: Cuarteto de cuerdas

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

RAVEL: Cuarteto de cuerdas. MOZART: Sinfonía N° 40, KV. 550, segunda versión con clarinetes

**13:00 Entorno musical**

El arte de la Sonata

SHOSTAKOVICH: Sonata para cello y piano, op. 40

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

ARNE: Obertura N° 1. BARTÓK: Tres rondós sobre temas populares, BB 92, Sz. 84. GINASTERA: Danzas argentinas, op. 2, Del viejo boyero, De la moza donosa, Del gaucho matrero

**14:00 El músico de la semana**

Felix Mendelssohn, compositor alemán, 211 años de nacimiento

**14:30 Interludio 106.9**

VARIOS COMPOSITORES: Canciones de amor.  
CHOPIN: Barcarola, op. 60

**15:00 El mundo del barroco**

VIVALDI: Dos conciertos para recorder, oboe, violín y fagot, RV. 105 y RV. 101. BACH: Dúos para clavecín, S. 802 al S. 805. ROSSI: Sonata sopra l'aria di Ruggiero, 2 violines, cuerdas y b.c. MUFFAT: Concierto N° 12, Propitia Sydera

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BERNSTEIN: Suite de West Side Story. GERSHWIN: Rhapsody in blue. ELLINGTON/STRAYHORN: Suite Thursday, en arreglo para jazz

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

CHOPIN: Polonesa N° 6, op. 53, Balada N° 1, op. 23. HAYDN: Sonata para piano, N° 53, Hob. XVI:34

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Le Chant du monde

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

BRUDIEU: Madrigal XIII, Madrigal XVI, Madrigal XV. J. STRAUSS: Obertura de Una noche en Venecia. CABALLERO DE SAN JORGE: Concierto para violín, op. 5, N° 1

**19:00 La hora musical Marly**

CHOPIN: Doce preludios, op. 28, N° 13 a N° 24. ELGAR: Concierto para viola y orquesta, op. 85, arreglo Tertis

**20:00 Pentagrama****21:00 De nuestro archivo**

Comentarios Discográficos, Jean Louis VanMerbecke

**22:00 Concierto de la noche**

SCHUBERT: Quinteto para cuerdas, D. 956

**23:00 Música nocturna,****Fundación para el Desarrollo Universitario**

## VIERNES 7

**00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa****1:30 El mundo del barroco****2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Matinal Musical****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

STICH-PUNTO: Concierto N° 5 para corno y orquesta. VARIOS COMPOSITORES ANONIMOS: Canto mozárabe, Oficio de las lecturas, manuscritos de la capilla mozárabe de la catedral de Toledo, siglos XV y XVI. BACH: Sonata BWV 1018 para violín y clavicéin

**8:00 Música en La Sala, Teatro La Sala**

GEMINIANI: Concerto grosso, op. 3, N° 2. RES-PIGHI: Tríptico botticelliano, orquesta. BLAVET: Suite de Recueils de pieces, petirs Airs, Brunettes, Menuets etc.

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

LISZT: Sueños de amor, Tres nocturnos para piano. MENDELSSOHN: Obertura Las Hébridas o La gruta de Fingal, op. 26. MOZART: Sinfonía K. 204

**10:00 Matinal musical**

PROKOFIEV: Sonata para violín y piano, N° 2, op. 94a. GLINKA/BALAKIREV: Fantasía sobre Una vida para el Zar. VAUGHAN WILLIAMS: Concierto para oboe y orquesta de cuerdas

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT****12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

SIBELIUS: Cuarteto para cuerdas. BEETHOVEN: Concierto para piano, N° 2, op. 19

**13:00 Entorno musical**

El arte de la Sonata

SCHUBERT: Sonata para violín y piano, D. 574

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

CATURLA: Tres danzas cubanas para orquesta. PUJOL: Dos piezas para guitarra, Tango español, Gua-

jira. HUMPERDINCK: El mercader de Venecia, orquesta

**14:00 El músico de la semana**

Felix Mendelssohn, compositor alemán, 211 años de nacimiento

**14:30 Interludio 106.9**

VIVALDI: Concierto para viola de amor, laúd, cuerdas y b.c. CLEMENTI: Suite para piano, de Gradus ad Parnassum

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Suite orquestal, obertura N° 2, BWV 1067. VIVALDI: Doble concierto para 2 oboes, cuerdas y continuo, RV. 535. PURCELL: Oberturas de óperas para clavecín. JENKINS: Fantasía suite para órgano y violas, fantasía Air Courant

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Domingo**

CHOPIN: Polonesa para piano, N° 6, op. 53, Heroica. TCHAIKOVSKY: Concierto, op. 35 para violín y orquesta. ALFVÉN: Uppsala, op. 24, Rapsodia sueca N° 2

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

CHOPIN: Polonesa N° 7, op. 61. LISZT: El árbol de navidad, G/S 186, piano

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Le Chant du monde

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

KRAUS: Sinfonía VB. 142. J. STRAUSS: Melodías y vales de Viena, El bello Danubio Azul. VARIOS COMPOSITORES HOLANDESES: Caprichos para violín, The Key to the Fourteenth Vision, Bok, Strandhotel, Variazioni sopra un tema di Niccolò Paganini

**19:00 La hora musical Marly**

CHOPIN: Sonata para piano, N° 3, op. 58. MOZART: Concierto para violín, N° 5, KV. 219, Turco

**20:00 Escuelas Musicales, Fundación para el  
Desarrollo Universitario****21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G****22:00 Concierto de la noche**

MAHLER: Sinfonía N° 4

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

## SÁBADO 8

**00:00 Una hora con****1:00 Tangos en la noche****2:00 La hora del jazz****3:00 Podium neerlandés****4:00 El mundo del barroco****5:00 Los clásicos de siempre**

6:00 *Concierto espiritual, Tango Discos*

7:00 *Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes*

8:00 *La lira y el arco*

9:00 *Órgano pleno*

10:00 *Diapasón Visual*

11:00 *Sonoridades del mundo*

11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*

12:00 *Música iberoamericana*

13:00 *Concierto Seguros Bolívar*

BEETHOVEN: Sonata para piano, N° 11, op. 22.  
HUMMEL: Quinteto para piano, op. 87. SCHUBERT/LISZT: La Trucha, transcripción para piano de Franz Liszt

14:00 *Salas de concierto Auditorio Fabio Lozano*

15:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*

16:00 *Una hora con*

17:00 *Oír es ver*

18:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

BARTÓK: Mikrokosmos, BB 105, Sz. 107, LIBRO 4°.  
BEETHOVEN: Sonata para violín y piano, N° 7, op. 30 N° 2

19:00 *Vox feminae*

20:00 *Tangos en la noche*

21:00 *El arte y las artes*

22:00 *Cuarteto*

23:00 *Alma caribe, Tango Discos*

DOMINGO 9

00:00 *Recitales fin de semana*

1:00 *Música Iberoamericana*

2:00 *Podium Neerlandés*

3:00 *Concierto Seguros Bolívar*

4:00 *De nuestro archivo*

5:00 *Ad Libitum*

6:00 *Concierto espiritual, Tango Discos*

MACHAUT: Messe de Nostre Dame

7:00 *Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes*

8:00 *La lira y el arco*

9:00 *Órgano pleno*

10:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*

11:00 *La voz del celuloide*

Óscar 2020: 1917 (Sam Mendes, Reino Unido) y Los Miserables (Ladj Ly, Francia). Ciclo del cineasta turco-alemán Fatih Akin (V): En la penumbra (Aus dem Nichts, 2017)

11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*

12:00 *Música iberoamericana*

13:00 *Cartografías Editoriales, Siglo del hombre Editores*

13:30 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

14:00 *El encanto de la ópera*

16:00 *Concierto Seguros Bolívar*

SCHUBERT: Sinfonía N° 5, D. 485. FIELD: Concierto para piano N° 5, El incendio por la tempestad

17:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

BEETHOVEN: Sonata N° 15, op. 28, Pastoral.  
BRAHMS: Nuevas canciones, op. 69, op. 70, op. 71

18:00 *La hora del jazz*

19:00 *Vox feminae*

20:00 *Aquellos boleros, Pat-Primo*

Trío Vegabajeño

21:00 *Oír es ver*

22:00 *Pentagrama*

23:00 *Audiolibros, Yo-Yo Libros*

23:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

LUNES 10

00:00 *Concierto Davivienda*

1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

1:30 *El arte y las artes*

2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

3:00 *Matinal Musical*

4:00 *Recitales Fin de semana*

5:00 *La hora musical Marly*

6:00 *Alborada musical*

7:00 *Concierto Davivienda*

SCHNYDER: Concierto para 2 clarinetes y orquesta, Allegro ma non troppo. HOFMANN: Sinfonía, Badley C8. HAYDN: Trío para piano, Hob. XV/22

8:00 *Música en La Sala, Teatro La Sala*

BRAHMS: Danzas húngaras, N° 1 a N° 10 para piano a 4 manos. BACH: Arte de la Fuga, S. 1080, contrapuntos 1-9, arreglo sexteto cobres



**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

TCHAIKOVSKY: Obertura Fantasía sobre un tema de William Shakespeare, Romeo y Julieta. GRIEG: Suite Peer Gynt, N° 2, op. 55. BORODIN: Danzas Polovtianas, de la ópera El príncipe Igor

**10:00 Matinal musical**

SAINT-SAËNS: Pieza de concierto para arpa y orquesta, op. 154. GLINKA: Jota aragonesa para orquesta. GRIEG: Concierto op. 16 para piano

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT****12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

FAURE: Quinteto para piano y cuerdas, N° 1, op. 89. MILHAUD: Sinfonía N° 2

**13:00 Entorno musical**

El arte de la Sonata

MENDELSSOHN: Sonata para violín y piano, op. 0

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

BARTÓK: Estudios para piano, op. 18, Sz. 72. BACH: Fantasía y Fuga para clavecín, S. 904. BERVALD: Fantasías serias y joviales para orquesta

**14:00 El músico de la semana**

Felix Mendelssohn, compositor alemán, 211 años de nacimiento

**14:30 Interludio 106.9**

BERLIOZ: Escena de amor, de la sinfonía dramática Romeo y Julieta, op. 17. RESPIGHI: Obertura Carnavalesca para orquesta

**15:00 El mundo del barroco**

VIVALDI: Sonata para cello y b.c., N° 9, RV. 39. SWEELINCK: Tocata G. 4. BACH: Concierto Brandenburgues, N° 2, S. 1047. GABRIELI: Canzonas para cobres, en las celebraciones de la Basílica de San Marcos en Venecia

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

MOZART: Sonata para piano N° 11, K. 331/300i, Marcha Turca. MENDELSSOHN: Obertura Las Hébridas o La Gruta de Fingal, op. 26. RESPIGHI: Antiguas danzas y aires para laúd, suite 3ª para orquesta

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

CHOPIN: Nocturno N° 8, op. 27 N° 2, Balada N° 4 op. 52. LISZT: Soneto 123 Del Petrarca, de Años de peregrinaje, 2º año Italia

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Le Chant du monde

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

DUSSEK: Sinfonía, Altner F4. RODRIGO: Zarabanda lejana y Villancico. WEBER: Gran dúo concertante para clarinete y piano, op. 48

**19:00 La hora musical Marly**

HANDEL: Concierto grosso, op. 6, N° 5. GRIEG: Cuarteto para cuerdas. MOZART: Danzas alemanas para orquesta, K. 536/567

**20:00 Havladdorias HJUT****21:00 Cuarteto****22:00 Concierto de la noche**

HOLST: Suite Los Planetas, op. 32 para orquesta

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario****MARTES 11****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Órgano pleno****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Matinal Musical****4:00 La lira y el arco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

BOCCHERINI: Quinteto N° 3, op. 57, G. 415 para pianoforte, 2 violines, viola y cello. WEISS: Sonata N° 20. HOFFMANN: Sonata en Sol Mayor

**8:00 Música en La Sala, Teatro La Sala**

SPOHR: Concertante N° 2 para violín, arpa y orquesta. RODRIGO: Concierto En Modo Galante, cello y orquesta

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

BEETHOVEN: Obertura Leonora, N° 3, op. 72a. WEBER: Pieza de concierto, op. 79, Konzertstück. ARRIAGA: Sinfonía en Re Menor

**10:00 Matinal musical**

DEBUSSY: Doce estudios para piano, libro 2°. KHACHATURIAN: Suite del ballet Gayane

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT****12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

BEETHOVEN: Sonata para cello y piano, N° 3, op. 69. GADE: Sinfonía N° 3, op. 15

**13:00 Entorno musical**

El arte de la Sonata

NOVAK: Sonata para violín y piano

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

SATIE: Gymnopedias para piano, N° 1 a 3. TURINA: La procesión del rocío, op. 9, poema sinfónico. FAURE: Impromptus para piano, N° 2 op. 31 y N° 3 op. 34

**14:00 El músico de la semana**

Felix Mendelssohn, compositor alemán, 211 años de nacimiento

**14:30 Interludio 106.9**

PFITZNER: El corazón, melodía de amor para piano y orquesta. RODRIGO: Siete canciones valencianas

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Suite orquestal, N° 3. VIVALDI: Amor Hai Vinto, RV. 683, Cantata, tenor y grupo de cuerdas. BÉBÉ: Letanías de San José y Sonata a San Policarpo. SCARLATTI: Concierto N° 10

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BEETHOVEN: Sinfonía N° 9, op. 125, Coral

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

CHOPIN: Berceuse op. 57, Scherzo N° 2 op. 31. BRIDGE: Suite Un cuento de hadas

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Le Chant du monde

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

DITTERSDORF: El delirio de los compositores, sinfonía. ALBINONI: Concierto op. 7, N° 12 para oboe. HOFMANN: Concierto para flauta

**19:00 La hora musical Marly**

HANDEL: Concierto para órgano, N° 14. SAINT-SAËNS: El asesinato del duque de Guise, op. 128, música de cine. SCHUMANN: Fantasía para piano, violín y cello, op. 88

**20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 De la espiritualidad al humanismo, Fundación para el Desarrollo Universitario**

VARIOS COMPOSITORES MEDIEVALES: La Festa o Misterio de Elche, drama medieval sagrado para la fiesta de Nuestra Señora de la Asunción. COMPOSITORES ANÓNIMOS: El lirio y el cordero, canto y polifonía medieval inglesa. WILLAERT: Motetes y Ricercas. SHEPPARD: Música coral sacra, Spiritu Sanctus procedens para seis voces

**22:00 Concierto de la noche**

DVORAK: Sinfonía N° 9, op. 95, Del Nuevo Mundo. WEBERN: En el viento de verano, idilio para gran orquesta

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

**MIÉRCOLES 12**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

**1:30 Una hora con**

**2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Matinal Musical**

**4:00 Música del mundo, Tango Discos**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

JACQUET DE LA GUERRE: Suite N° 4. AVISON: Concierto, op. 4, N° 1 y N° 2. WRIGHT: Suite Shaker, George M. Cohan en Broadway

**8:00 Música en La Sala, Teatro La Sala**

MOZART: Concierto KV. 365 para 2 pianos. MENDELSSOHN: Concierto para violín y orquesta, op. 64

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

ROSSINI: Obertura de la ópera El sitio de Corinto. WIENIAWSKI: Concierto para violín, N° 2, op. 22. HAYDN: Sonata N° 8, Hob. XVI/5. BECK: Sinfonía op. 1, N° 5

**10:00 Matinal musical**

RIMSKY-KORSAKOV: Sheherazade, op. 35, suite sinfónica sobre un tema de Las Mil y Una Noches. RACHMANINOV: Preludios para piano, op. 32, N° 5 y 12 y Polka de W.R.

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

SCHUMANN: Sinfonía N° 4, op. 120. BEETHOVEN: Sonata para piano, N° 32, op. 111

**13:00 Entorno musical**

El arte de la Sonata

MOZART: Sonata para piano a 4 manos, K. 497

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

LOVENSKJOLD: La Sílfide, música de ballet. CHABRIER: Larghetto para trompa y orquesta, op. Póstumo. VIVALDI: L'estro armónico op. 3, Concierto N° 6, RV. 356

**14:00 El músico de la semana**

Felix Mendelssohn, compositor alemán, 211 años de nacimiento

**14:30 Interludio 106.9**

WAGNER: Ópera Tristán e Isolda, Preludio y muerte por amor. GLIERE: Poema sinfónico Los cosacos de Zaporozhye

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Invenciones a 3 partes, BWV 787 a 801 para clavecín. VIVALDI: Dell'Aura al susurrar, de la ópera Dorilla in Tempe, Gelido in ogni Vena, selección de la ópera Farnace, Anch' il mar par che Ommerga, de la ópera Bajazet. ALBINONI: Suite para quinteto de cobres. SCARLATTI: Concierto para recorder y cuerdas

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

GINASTERA: Concierto para piano, N° 2, op. 39. BACALOV: El cartero, banda sonora original de la película. FLEURY: Milongas Milonguero del ayer, de sobrepaso

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

BACH: Partita N° 2, BWV 826. VARIOS COMPOSITORES RUSOS: Piezas para piano

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Le Chant du monde

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

SCHUBERT: Dúo sonata para violín y piano, D. 574. LE CHANCELLIER: La afilada punta de acero del clavo, canto litúrgico cristiano de la época del medioevo. HAYDN: Sinfonía N° 83, La gallina

**19:00 La hora musical Marly**

HANDEL: La música de El alquimista, orquesta. DEBUSSY: Estampas para piano. VIVALDI: Concierto para flauta y orquesta cuerdas, op. 10, N° 4, 5, 6

**20:00 Conversaciones en La Tadeo**

**21:00 Ad Libitum**

**22:00 Concierto de la noche**

MOZART: Concierto para piano N° 20, K. 466. STRAUSS: Cuatro últimos lieder

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**JUEVES 13**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 Los clásicos de siempre**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Matinal Musical**

**4:00 Cuarteto**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

W.F.E. BACH: Sonata para teclado, F. 3. HAYDN: Sinfonía N° 11. L. MOZART: Sinfonía de los juguetes Kindersinfonie, orquesta

**8:00 Música en La Sala, Teatro La Sala**

BOMTEMPO: Concierto para piano, N° 1, op. 2. BRAGA: Concierto para viola y orquesta, op. 31

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

CLEMENTI: Sonata Quasi concerto, op. 33, N° 3 para piano. HAYDN: Cuarteto de cuerdas, op. 64, N° 3. DOPPLER: Recuerdo a Adelina Patti, dos flautas y piano

**10:00 Matinal musical**

BRAHMS: Concierto para piano y orquesta, N° 2, op. 83. TCHAIKOVSKY: Escena final del ballet El lago de los cisnes

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

GRIEG: Sonata para cello y piano, op. 36. PROKOFIEV: Sinfonía N° 4, op. 47

**13:00 Entorno musical**

El arte de la Sonata

FAURE: Sonata para flauta y piano, op. 13, arreglo de James Galway

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

SATIE: Música para bailar, Jack in the box, pequeña abertura para bailar. ANONIMOS FRANCESES SIGLO TRECE: Música del tiempo de las cruzadas, instrumental. GRIEG: Melodías elegíacas, op. 34 para orquesta

**14:00 El músico de la semana**

Felix Mendelssohn, compositor alemán, 211 años de nacimiento

**14:30 Interludio 106.9**

BOTTESINI: Pasiones amorosas para piano y dos contrabajos. CIARDI: Tres piezas para flauta y piano

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Concierto Brandenburgo, N° 3, S. 1048. VIVALDI: L'estro armónico op. 3, Concierto N° 10, RV. 580. CHARPENTIER: Letanías a la Virgen, H. 83, motetes para 6 voces, coros, 2 solos de violas y continuo. HANDEL: Arias alemanas, soprano y grupo instrumental, selecciones

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BEETHOVEN: Serenata para violín, viola y cello, op. 8. SOR: Estudios para guitarra, op. 6, 29, 31, 35

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Rapsodia española, S. 254 para piano. FAURE: Nocturnos N° 4 op. 36, N° 5 op. 37

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Le Chant du monde

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

HERZOGENBERG: Trío para corno, oboe y piano, op. 61. VARIOS COMPOSITORES COLOMBIANOS: El sotaño, bambuco caucano, Oye y Eléctrico, Pastilo. PLEYEL: Sinfonía Ben28

**19:00 La hora musical Marly**

HANDEL: Concierto para órgano N° 13, HWV 295, 2° set N° 1, El Cuckoo y el Ruiseñor. WAGNER: Cinco canciones sobre poemas de Mathilde Wesendonck. COPLAND: Rodeo, 4 episodios de danza

**20:00 Pentagrama**

**21:00 De nuestro archivo**

Comentarios Discográficos, Jean Louis VanMerbecke

**22:00 Concierto de la noche**

COPLAND: Sinfonía N° 3. ARNOLD: Piezas para violín y piano, op. 48

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

# PROGRAMACIÓN GENERAL FEBRERO

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
00:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA
1:00	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES
1:30	EL ARTE Y LAS ARTES	ÓRGANO PLENO	UNA HORA CON	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE
2:00				
2:30	ARTE DEL PIANO	ARTE DEL PIANO	ARTE DEL PIANO	ARTE DEL PIANO
3:00	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL
4:00	RECITALES FIN DE SEMANA	LA LIRA Y EL ARCO	COLECCIÓN PADRE ALFONSO RINCÓN GONZÁLEZ	CUARTETO
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY
6:00	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL
7:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA
8:00	MÚSICA EN LA SALA, TEATRO LA SALA	MÚSICA EN LA SALA, TEATRO LA SALA	MÚSICA EN LA SALA, TEATRO LA SALA	MÚSICA EN LA SALA, TEATRO LA SALA
9:00	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO
10:00	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL
10:30				
11:00	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT
11:30				
12:00	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR
13:00	ENTORNO MUSICAL	ENTORNO MUSICAL	ENTORNO MUSICAL	ENTORNO MUSICAL
13:30	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA	EL MÚSICO DE LA SEMANA	EL MÚSICO DE LA SEMANA	EL MÚSICO DE LA SEMANA
14:30	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO	EL MUNDO DEL BARROCO	EL MUNDO DEL BARROCO	EL MUNDO DEL BARROCO
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO
17:00	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM
18:00	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI
18:30				
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY
20:00	HAVVLADORÍAS HJUT	MILENIO, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	CONVERSACIONES EN LA TADEO	PENTAGRAMA
20:30				
21:00	CUARTETO	DE LA ESPIRITUALIDAD AL HUMANISMO	AD LIBITUM	DE NUESTRO ARCHIVO
21:30				
22:00	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE
22:30				
23:00	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO

# 106.9 FM Estéreo

	<b>VIERNES</b>	<b>SÁBADO</b>	<b>DOMINGO</b>
00:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	UNA HORA CON	RECITALES FIN DE SEMANA
1:00	MINIATURAS MUSICALES	TANGOS EN LA NOCHE	MÚSICA IBEROAMERICANA
1:30	EL MUNDO DEL BARROCO		
2:00		LA HORA DEL JAZZ	PÓDIUM NEERLANDÉS
2:30	ARTE DEL PIANO		
3:00	MATINAL MUSICAL	PÓDIUM NEERLANDÉS	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR
4:00	CONCIERTO ESPIRITUAL	EL MUNDO DEL BARROCO	DE NUESTRO ARCHIVO
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE	AD LIBITUM
6:00	ALBORADA MUSICAL	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS
7:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES
8:00	MÚSICA EN LA SALA, TEATRO LA SALA	LA LIRA Y EL ARCO	LA LIRA Y EL ARCO
9:00	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	ÓRGANO PLENO	ÓRGANO PLENO
10:00	MATINAL MUSICAL	DIAPASON VISUAL	LA JOVEN AL AIRE, FUNDACIÓN BOLÍVAR DAVIVIENDA
10:30			
11:00	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT	SONORIDADES DEL MUNDO	LA VOZ DEL CELULOIDE
11:30		CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO	CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO
12:00	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR	MÚSICA IBEROAMERICANA	MÚSICA IBEROAMERICANA
13:00	ENTORNO MUSICAL	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR	CARTOGRAFÍAS EDITORIALES, SIGLO DEL HOMBRE EDITORES
13:30	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA		MINIATURAS MUSICALES
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA	SALAS DE CONCIERTO AUDITORIO FABIO LOZANO	EL ENCANTO DE LA ÓPERA, EL CLUB DE MÚSICA
14:30	INTERLUDIO, 106.9		
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO	LA JOVEN AL AIRE, FUNDACIÓN BOLÍVAR DAVIVIENDA	
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	UNA HORA CON	CONCIERTOS SEGUROS BOLÍVAR
17:00	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS	ÓIR ES VER	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM		
18:00	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA	LA HORA DEL JAZZ
18:30			
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	VOX FEMINAE	VOX FEMINAE
20:00	ESCUELAS MUSICALES, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	TANGOS EN LA NOCHE	AQUELLOS BOLEROS, PAT PRIMO
20:30			
21:00	COLECCIÓN ALFONSO RINCÓN GONZÁLEZ	EL ARTE Y LAS ARTES	ÓIR ES VER
21:30			
22:00	CONCIERTO DE LA NOCHE	CUARTETO	PENTAGRAMA
22:30			AUDIOLIBROS, YOYO LIBROS
23:00	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	ALMA CARIBE	ARTE DEL PIANO

VIERNES 14

**00:00** *Concierto Davivienda*

**1:00** *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

**1:30** *El mundo del barroco*

**2:30** *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

**3:00** *Matinal Musical*

**4:00** *Concierto espiritual*

**5:00** *La hora musical Marly*

**6:00** *Alborada musical*

**7:00** *Concierto Davivienda*

HANDEL: Sonatas en trío, op. 2, N° 5, N° 6 para 2 violines y b.c. VARIOS COMPOSITORES: Música vocal del renacimiento en México, La música del Nuevo Mundo. BACH: Concierto para oboe, violín y cuerdas, BWV 1060

**8:00** *Música en La Sala, Teatro La Sala*

SCHUBERT: Impromptus, D. 899, op. 90, N° 1 a 4 para piano. PLAZZOLLA: Las cuatro estaciones porteñas

**9:00** *Concierto matinal, Colsubsidio*

BEETHOVEN: Concierto para piano, N° 1, op. 15. WAGNER: Tannhäuser, dos arias

**10:00** *Matinal musical*

DVORAK: Concierto para cello, op. 104. MUS-SORGSKY: Poema sinfónico Una noche en la árida montaña, orquesta

**11:00** *Concierto, Amigos de la HJUT*

**12:00** *Concierto del Medio día, Compensar*

MENDELSSOHN: Sinfonía N° 4, op. 90, Italiana. HAYDN: Cuarteto para cuerdas, Prusiano, op. 50, La Rana

**13:00** *Entorno musical*

El arte de la Sonata

LISZT: Sonata para piano, N° 1, S. 178

**13:30** *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

BEETHOVEN: Obertura Coriolano, op. 62. VIVALDI: Trío para laúd, violín y b.c., RV. 82. J. STRAUSS: Obertura El barón gitano

**14:00** *El músico de la semana*

Felix Mendelssohn, compositor alemán, 211 años de nacimiento

**14:30** *Interludio 106.9*

PROKOFIEV: Suite El amor por tres naranjas, op. 33a para orquesta. DOHNANYI: Ruralia Hungárica, op. 32c

**15:00** *El mundo del barroco*

BACH: Suite inglesa N° 1, BWV 806. VIVALDI: Concierto para violín, RV. 295. PURCELL: Sonata N° 8.

VARIOS COMPOSITORES: Música antigua de órganos en Francia

**16:00** *Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo*

MOZART: Sinfonía concertante para vientos, KV. App. 9/297b. CHOPIN: Polonesas, op. 40 N° 1, Miliar op. 40 N° 2. DELIBES: Aria Dôme Épais le jasmin, de Lakmé. PADEREWSKI: Minuet célèbre, op. 14, N° 1

**17:00** *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

LISZT: Vals de Mephisto, N° 1. DEBUSSY: En blanco y negro, 3 piezas para 2 pianos

**17:30** *Jazz y algo más, Cafam*

Colección Le Chant du monde

**18:00** *Regreso a casa con Seguridad Atempí*

KUHILAU: Sonata para flauta y piano, op. 83, N° 3. SARASATE: Capricho gitano, op. 20 para violín. TAVEL: Suite Gaspar de la noche, sobre poemas de Aloysius Bertrand

**19:00** *La hora musical Marly*

CHOPIN: Cinco Nocturnos. SPOHR: Concierto para violín, N° 7, op. 38

**20:00** *Escuelas Musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario*

**21:00** *Colección Padre Alfonso Rincón G*

**22:00** *Concierto de la noche*

IVES: Parque Central en la oscuridad, orquesta. MAHLER: Lento, Adagio de la sinfonía N° 7. BACH: Cantata BWV 170, Descanso alegre, amable disfrute del alma

**23:00** *Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario*

SÁBADO 15

**00:00** *Una hora con*

**1:00** *Tangos en la noche*

**2:00** *La hora del jazz*

**3:00** *Podium neerlandés*

**4:00** *El mundo del barroco*

**5:00** *Los clásicos de siempre*

**6:00** *Concierto espiritual, Tango Discos*

**7:00** *Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes*

**8:00** *La lira y el arco*

**9:00** *Órgano pleno*

**10:00** *Diapasón Visual*

**11:00** *Sonoridades del mundo*

**11:30** *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*

**12:00 Música iberoamericana**

**13:00 Concierto Seguros Bolívar**

BEETHOVEN: Sinfonía N° 5, op. 67. HAYDN: Cuarteto de cuerdas N° 30, La broma, op. 33 Rusos, N° 2

**14:00 Salas de concierto  
Auditorio Fabio Lozano**

**15:00 La joven al aire,  
Fundación Bolívar Davivienda**

**16:00 Una hora con**

**17:00 Oír es ver**

**18:00 Recitales fin de semana con Davivienda**

BACH: Suite para cello solo N° 6, BWV 1012.  
PROKOFIEV: Sonata N° 1, op. 80

**19:00 Vox feminae**

**20:00 Tangos en la noche**

**21:00 El arte y las artes**

**22:00 Cuarteto**

**23:00 Alma caribe, Tango Discos**

**DOMINGO 16**

**00:00 Recitales fin de semana**

**1:00 Música Iberoamericana**

**2:00 Podium Neerlandés**

**3:00 Concierto Seguros Bolívar**

**4:00 De nuestro archivo**

**5:00 Ad Libitum**

**6:00 Concierto espiritual, Tango Discos**

ROSSINI: Misa de Gloria

**7:00 Colombia en su música,  
Casa Vieja Restaurantes**

**8:00 La lira y el arco**

**9:00 Órgano pleno**

**10:00 La joven al aire,  
Fundación Bolívar Davivienda**

**11:00 La voz del celuloide**

Archivo Sonoro F.W. Murnau (1888-1931), Op. 52. Del Expresionismo Alemán: Nosferatu (1922), El último hombre (1924), Fausto (1926), Tabú (1927) y Amanecer (Sunrise, 1931)

**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**

**12:00 Música iberoamericana**

**13:00 Cartografías Editoriales,  
Siglo del hombre Editores**

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**14:00 El encanto de la ópera**

**16:00 Concierto Seguros Bolívar**

SCHUBERT: Cuarteto de cuerdas N° 14, op. Posth. D. 810, La muerte y la doncella. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones orquestales

**17:00 Recitales fin de semana con Davivienda**

ALBÉNIZ: Recuerdos de viaje, piano. BACH: Partita N° 1, BWV 1002

**18:00 La hora del jazz**

**19:00 Vox feminae**

**20:00 Aquellos boleros, Pat-Primo**

Cheo Feliciano

**21:00 Oír es ver**

**22:00 Pentagrama**

**23:00 Audiolibros, Yo-Yo Libros**

**23:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**LUNES 17**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 El arte y las artes**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Matinal Musical**

**4:00 Recitales Fin de semana**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

FRESCOBALDI: Primer libro de la canción a 1, 2, 3 y 4 voces para sonar con todo tipo de instrumentos. DOWLAND: De la biblioteca de la Universidad de Cambridge. VARIOS COMPOSITORES: Valdimir Horowitz, El último romántico, selecciones de documental grabado en su hogar

**8:00 Música en La Sala, Teatro La Sala**

WEBER: Quinteto para clarinete y orquesta cuerdas, op. 34. MEHUL: Sinfonía N° 1

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

HAYDN: Sinfonía N° 86. SCHUBERT: Sonata para piano, D. 784

**10:00 Matinal musical**

GOLDMARK: Concierto para violín, N° 1, op. 28. MENDELSSOHN: Sonata para piano, op. 6

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

CHOPIN: Sonata para piano, N° 3, op. 58. DVOŘAK: Valses para orquesta, op. 54, N° 1 a 8

**13:00 Entorno musical**

El arte de la Sonata

PROKOFIEV: Sonata para violín y piano, N° 1, op. 80

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

BERLIOZ: Obertura El corsario, op. 21. CORELLI: Trío, Sonata para violines, cello y b.c., op. 2, N° 9. J. STRAUSS: Obertura El murciélago

**14:00 El músico de la semana**

Felix Mendelssohn, compositor alemán, 211 años de nacimiento

**14:30 Interludio 106.9**

BADEN: Retrato brasileiro, Debe ser amor, Canto de Osanha. RAVEL: Rapsodia española para orquesta

**15:00 El mundo del barroco**

VIVALDI: Himno, A menos que el Señor, RV. 608. BACH: Concierto Brandenbúrgués N° 4, BWV 1049. HANDEL: Suite N° 5, HWV 430, Suites para clavecín Primer volumen

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

DUDAMEL: El Libertador, banda sonora original

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

SCHUMANN: Sonata para piano N° 3, op. 14, Romanza, op. 28, N° 2. SCRIBABIN: Cinco mazurkas, op. 13 N° 1 a N° 5

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Le Chant du monde

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

ROMBERG: Quinteto, op. 41, N° 3. HOLST: Júpiter, El portador de la felicidad, de la suite Los planetas. BACH: Concierto N° 1, BWV 1052 para clavecín, cuerdas y continuo

**19:00 La hora musical Marly**

CHOPIN: Impromptu para piano. NIELSEN: Sinfonía N° 4, op. 29, La inextinguible

**20:00 Havladorías HJUT**

**21:00 Cuarteto**

**22:00 Concierto de la noche**

IBERT: Suite Macbeth, música para cine. CANTE-LOUBE: Canciones de Auvernia, provincia francesa

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

**MARTES 18**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

**1:30 Órgano pleno**

**2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Matinal Musical**

**4:00 La lira y el arco**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

DURANTE: Dos conciertos, N° 7 y N° 8. BACH: Ofrenda musical, BWV 1079, Sonata para flauta, violín y continuo. ALBRECHTSBERGER: Partita para arpa y orquesta

**8:00 Música en La Sala, Teatro La Sala**

SCHUMANN: Cuarteto de cuerdas, N° 3, op. 41 N° 3. DE FOSSA: Trío concertante, op. 18 N° 3 para guitarra, violín y cello

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

BEETHOVEN: Sonata para trompa y piano, op. 17. SAUER: Armonía nocturna, instrumentos de viento. MOZART: Serenata N° 13, KV. 525, Pequeña serenata para orquesta de cuerdas. MENDELSSOHN: Obertura, Sueño de una noche de verano, op. 21 para orquesta

**10:00 Matinal musical**

BERLIOZ: Harold en Italia para viola y orquesta. VARIOS COMPOSITORES: Invitación a la danza, música de ballet

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

DEBUSSY: Primer trío en Sol Mayor. ELGAR: Variaciones Enigma, op. 36 para orquesta

**13:00 Entorno musical**

El arte de la Sonata

RACHMANINOV: Sonata para piano, op. 36, versión original

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

ROSSINI: Obertura El turco en Italia. J.C. BACH: Sonata para clavecín o piano forte, op. 5, N° 4. CHABRIER: Obertura Fiesta polonesa, orquesta

**14:00 El músico de la semana**

Felix Mendelssohn, compositor alemán, 211 años de nacimiento

**14:30 Interludio 106.9**

MUFFAT: Concierto N° 11, Delirium amoris. BACH: Tocata, Adagio y Fuga

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Misa Gloria, BWV 232. VIVALDI: Trío sonata para flauta dulce, fagot y b.c. HANDEL: Concierto grosso, op. 3, N° 3 para cuerdas y vientos

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BRITTEN: Guía orquestal para la juventud, op. 34 para guitarra. PROKOFIEV: Pedro y el lobo, op. 67 para narrador y orquesta. SCHREKER: Obertura fantástica



**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Años de peregrinaje, 2º Año, Italia. CHABRIER: Bourrée Fantastique, piano

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Le Chant du monde

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

BACH: Concierto Brandenburgo, N° 1, BWV 1046. WASSENAER: Concierto armónico, N° 5. FRANCK: Preludio, Coral y Fuga

**19:00 La hora musical Marly**

CHOPIN: Andante spianato y Gran polonesa brillante, op. 22. DVORAK: Concierto para cello, op. 104

**20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario****21:00 De la espiritualidad al humanismo**

Fundación para el Desarrollo Universitario ANÓNIMOS/ESCUELA DE PEROTINUS: Música sacra europea de los siglos XII-XIII, Virgen flagelada, Bendicenos Señor. CORREA DE ARAUXO: Música de órgano en la iglesia de San Pedro Apóstol de Andahuayllas. COMPOSITORES MEDIEVALES ANÓNIMOS: Canto Bizantino. VON BINGEN: Selecciones de la obra El esquema de la virtud

**22:00 Concierto de la noche**

SCHUBERT: Música incidental Para Rosamunda, D. 797. BEETHOVEN: Andante Favori para piano, WoO 57

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario****MÉRCOLES 19****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Una hora con****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Matinal Musical****4:00 Música del mundo, Tango Discos****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

BLASIUS: Suite armónica, N° 3. LOCATELLI: Concierto N° 10 para violín, cuerdas y b.c., op. 3. VARIOS COMPOSITORES: Música y poesía para sanar el alma y el cuerpo

**8:00 Música en La Sala, Teatro La Sala**

TCHAIKOVSKY: Suite del ballet El lago de los cisnes, op. 20. BACH: Suite para cello, N° 6, S. 1012

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

TCHAIKOVSKY: Concierto para piano N° 1, op. 23.

MENDELSSOHN: Canciones sin palabras, op. 19, N° 1, 2, 3, 4, 6 para piano

**10:00 Matinal musical**

GLAZUNOV: Concierto para piano, op. 92. BALADA: Sueños populares. VAUGHAN WILLIAMS: Fantasia sobre Greensleeves, orquesta

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT****12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

SMETANA: Trío para piano, violín y cello, op. 15. HAYDN: Sinfonía N° 101, El Reloj

**13:00 Entorno musical**

El arte de la Sonata

BEETHOVEN: Sonata para cello, op. 69

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

ROSSINI: Obertura La italiana en Argelia. FAURE: Valse Capriccio para piano, N° 1, op. 30. AUBER: Obertura Los diamantes de la corona para orquesta

**14:00 El músico de la semana**

Felix Mendelssohn, compositor alemán, 211 años de nacimiento

**14:30 Interludio 106.9**

ESCOBAR: Canciones de amor con sonetos de Neruda. TARREGA: Preludio, Recuerdo de la Alhambra

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Cantata BWV 76, Los celos cantarán la gloria de Dios. VIVALDI: Sonata para cello y b.c., N° 6, RV. 46. MOLTER: Concierto N° 3 para clarinete, cuerdas y b.c.

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

HAYDN: Sinfonía N° 49, La Pasión. HUMMEL: Concierto S. 49 para trompeta y orquesta. MOZART: Cuarteto de cuerdas N° 4, K. 157, Cuarteto Milanés

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

BACH/BUSONI: Chacona para violín solo, de la partita N° 2 BWV 1004. LISZT: Dos selecciones para piano, del archivo histórico ruso

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Le Chant du monde

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

TCHAIKOVSKY: Suite del ballet Cascanueces, op. 71a. MARAIS: El llamado de Santa Genoveva del monte de París. RESPIGHI: Poema sinfónico Los pinos de Roma

**19:00 La hora musical Marly**

BEETHOVEN: Concierto para piano, N° 2, op. 19. BRAHMS: Sonata N° 3, op. 108 para violín y piano, La gota de lluvia

**20:00 Conversaciones en La Tadeo****21:00 Ad Libitum**

**22:00 Concierto de la noche**

MENDELSSOHN: Sinfonía N° 4, op. 90, Italiana.  
BEETHOVEN: Sonata para piano N° 17, op. 31 N° 2, La tempestad

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**JUEVES 20**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 Los clásicos de siempre**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Matinal Musical**

**4:00 Cuarteto**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

TARTINI: Sonata para violín, B.A. 4. MOZART: Ballet Las pequeñas cosas, KV. App. 10/299b, selecciones. ROMAN: Pequeña música para una boda real en el palacio de Drottningholm

**8:00 Música en La Sala, Teatro La Sala**

DE FOSSA: Trío concertante, op. 18, N° 2 para guitarra, violín y cello. TELEMANN: Suite, Obertura con la Suite y Conclusión, Tafelmusik, parte 1

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

VARIOS COMPOSITORES: Aire y variaciones sobre El Herrero armonioso, Passacaglia, Barricadas misteriosas para clavecín. MOZART: Sonata para violín, KV. 376. BOCCHERINI: Quinteto, op. 60, N° 1, G. 391 con dos altos

**10:00 Matinal musical**

VARIOS COMPOSITORES: Grandes marchas para orquesta. ARENSKY: Concierto para violín, op. 54. DVORAK: Obertura dramática, Trágica, op. Posth.

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

SCHUMANN: Trío N° 3, op. 110 para piano, violín y cello. HUME: Capitán Hume, piezas para violas, laúd y voces

**13:00 Entorno musical**

El arte de la Sonata

MOZART: Sonata para piano, N° 13, KV. 333/315c

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

SUPPE: Obertura, Mañana, Tarde y Noche en Viena. BRAHMS: Valses para piano a 4 manos, op. 39, selecciones. MENDELSSOHN: Obertura Ruy Blas, op. 95

**14:00 El músico de la semana**

Felix Mendelssohn, compositor alemán, 211 años de nacimiento

**14:30 Interludio 106.9**

KREISLER/RACHMANINOV: Canción de amor y Alegría de amor. IBERT: Divertimento

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Concierto Brandenburgoés, N° 5, BWV 1050. VIVALDI: No existe paz verdadera en este mundo, RV. 630, Motete para soprano. HANDEL: Concierto grosso, op. 6, N° 6

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

CASELLA: Scarlatiana, op. 44 para piano y orquesta de cámara. SAINT-SAËNS: Concierto para piano, N° 4, op. 44

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

HAYDN: Sonata para piano, Hob. XVI:42. CHOPIN: Tres impromptus

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Le Chant du monde

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

MENDELSSOHN: Sinfonía para cuerdas, N° 12. BERLIOZ: Harold en Italia, op. 16, La marcha de los peregrinos. BOCCHERINI: Sinfonía, op. 41

**19:00 La hora musical Marly**

BEETHOVEN: Cuarteto de cuerdas, N° 3, op. 18 N° 3. HAYDN: Sinfonía N° 101, El reloj

**20:00 Pentagrama**

**21:00 De nuestro archivo**

Comentarios Discográficos, Jean Louis VanMerbecke

**22:00 Concierto de la noche**

REINECKE: Obertura Rey Manfredo, op. 93. MENDELSSOHN: Concierto para 2 pianos y orquesta. GODOWSKI: Preludio y Fuga, B.A.C.H., Estudio Macabro, Suite Java N° 2 y 8

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**VIERNES 21**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 El mundo del barroco**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Matinal Musical**

**4:00 Concierto espiritual**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

TELEMANN: Quinta lección, Capricho, Aria de Salón de damas, sonata. BACH: El arte de la fuga, 1080, selecciones. SCARLATTI: Cuatro sonatas para clavecín. OFFENBACH: Ballet La mariposa, valse de rayos de luz

**8:00 Música en La Sala, Teatro La Sala**

MENDELSSOHN: Trío concierto. WINSTON: Verano, N° 9 a N° 15 para piano

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

ROSSINI: Cuarteto N° 4 para vientos. MOZART: Sonata para piano, N° 15, KV. 533 y 494. HAYDN: Sinfonía N° 89

**10:00 Matinal musical**

ROTA: Concierto para orquesta cuerdas. GRIEG: Suite De los tiempos de Holberg, op. 40 para orquesta de cuerdas. PLEYEL: Cuarteto de cuerdas, op. 2, N° 2

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT****12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

PLEYEL: Sinfonía en Do Menor. FOOTTE: Cuarteto para piano, op. 23

**13:00 Entorno musical**

El arte de la Sonata

BEETHOVEN: Sonata para piano, N° 3, op. 2 N° 3

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

MENDELSSOHN: Variaciones, op. 83. VIVALDI: Temas de las cuatro estaciones. MEJÍA NAVARRO: Dos bambucos

**14:00 El músico de la semana**

Felix Mendelssohn, compositor alemán, 211 años de nacimiento

**14:30 Interludio 106.9**

VARIOS COMPOSITORES: Obras para trompeta y piano, Impromptu, Mi amor es como una pequeña rosa roja, Romanza. SCHUMANN: Adagio y Allegro, op. 70 para cello y piano

**15:00 El mundo del barroco**

VIVALDI: Sonata, op. 13 para oboe y b.c., El pastor es fiel, N° 4 a N° 6. BACH: Sonata para violín, clavecín y cello, N° 4, S. 1023. LECHNER: Canciones sacras y seglares

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SCHUBERT: Quinteto La trucha, D. 667. MOZART: Cuarteto de cuerdas N° 11, K. 171, Cuarteto Vienés

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

SCHUBERT: Fantasía del Caminante, D. 760. VUILLEMIN: Chispazos fáciles, piano a 4 manos

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Le Chant du monde

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

BESOZZI: Concierto N° 1 para oboe y orquesta. SIBELIUS: Obertura en Fa Menor. ESCOBAR: Quinteto para vientos

**19:00 La hora musical Marly**

BEETHOVEN: Quinteto para piano, maderas y trompa, op. 16. BRAHMS: Danzas húngaras, N° 11 a N° 21 para piano a 4 manos

**20:00 Escuelas Musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario****21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G****22:00 Concierto de la noche**

D'ALBERT: Obertura Esther. VAUGHAN WILLIAMS: Concierto para piano. DELIUS: En el sendero al jardín del paraíso, orquesta

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario****SÁBADO 22****00:00 Una hora con****1:00 Tangos en la noche****2:00 La hora del jazz****3:00 Podium neerlandés****4:00 El mundo del barroco****5:00 Los clásicos de siempre****6:00 Concierto espiritual, Tango Discos****7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes****8:00 La lira y el arco****9:00 Órgano pleno****10:00 Diapasos Visual****11:00 Sonoridades del mundo****11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****12:00 Música iberoamericana****13:00 Concierto Seguros Bolívar**

MENDELSSOHN: Sinfonía N° 5, op. 107, Reforma. BRAHMS: Danzas Húngaras, N° 1 a N° 10, piano a 4 manos

**14:00 Salas de concierto Auditorio Fabio Lozano****15:00 La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda****16:00 Una hora con****17:00 Oír es ver****18:00 Recitales fin de semana con Davivienda**

SCHUBERT: Cuatro Impromptus. La bella Molinera, D. 795, ciclo de canciones sobre poemas de Wilhelm Müller

- 19:00 *Vox feminae*
- 20:00 *Tangos en la noche*
- 21:00 *El arte y las artes*
- 22:00 *Cuarteto*
- 23:00 *Alma caribe, Tango Discos*

**DOMINGO 23**

- 00:00 *Recitales fin de semana*
- 1:00 *Música Iberoamericana*
- 2:00 *Podium Neerlandés*
- 3:00 *Concierto Seguros Bolívar*
- 4:00 *De nuestro archivo*
- 5:00 *Ad Libitum*
- 6:00 *Concierto espiritual, Tango Discos*

ORBÓN: Himnus ad Galli Cantum y tres cántigas del rey

7:00 *Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes*

8:00 *La lira y el arco*

9:00 *Órgano pleno*

10:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*

11:00 *La voz del celuloide*

Especial de la emisión número mil de "La Voz del Celuloide" (2000-2020)

11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*

12:00 *Música iberoamericana*

13:00 *Cartografías Editoriales, Siglo del hombre Editores*

13:30 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

14:00 *El encanto de la ópera*

16:00 *Concierto Seguros Bolívar*

MEJÍA NAVARRO: Pequeña suite para orquesta. ROSAS: Sobre las olas, orquesta. GOLJJOV: Ópera Ainadamar, Fuente de lágrimas, en tres imágenes. BADEN: Retrato brasileiro, Debe ser amor, Canto de Osanha

17:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

BACH: Partita N° 1, BWV 1002. SCHUBERT: Sonata para piano, D. 840, Reliquia

18:00 *La hora del jazz*

19:00 *Vox feminae*

20:00 *Aquellos boleros, Pat-Primo*

Manuel El negro peregrino

21:00 *Oír es ver*

22:00 *Pentagrama*

23:00 *Audiolibros, Yo-Yo Libros*

23:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

**LUNES 24**

00:00 *Concierto Davivienda*

1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

1:30 *El arte y las artes*

2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

3:00 *Matinal Musical*

4:00 *Recitales Fin de semana*

5:00 *La hora musical Marly*

6:00 *Alborada musical*

7:00 *Concierto Davivienda*

COUPERIN: Concierto real, N° 4. VARIOS COMPOSITORES: Intermedios del barroco hispánico, sobre poemas de Lope de Vega. HANDEL: Concierto grosso, op. 6, N° 7. PERGOLESI: Concierto para violín y orquesta cuerdas

8:00 *Música en La Sala, Teatro La Sala*

GRANADOS: Trío, op. 50 para violín, cello y piano. DELALANDE: Sinfonías para las cenas del rey, cuarta suite

9:00 *Concierto matinal, Colsubsidio*

BACH: Suite inglesa N° 3, BWV 809. HAYDN: Arreglos de óperas y de cuartetos de cuerdas. MOZART: Trío para piano, KV. 548

10:00 *Matinal musical*

SHOSTAKOVICH: Concierto para piano, trompeta y orquesta cuerdas, N° 1, op. 35. MENDELSSOHN: Sonata para violín, op. 4. WAGNER: Gran Marcha Festiva para grupo de vientos

11:00 *Concierto, Amigos de la HJUT*

12:00 *Concierto del Medio día, Compensar*

BRAHMS: Trío para corno, violín y piano, op.40. MOZART: Concierto para piano, N° 21, KV. 467

13:00 *Entorno musical*

El arte de la Sonata

BEETHOVEN: Sonata para piano, N° 3, op. 2 N° 3

13:30 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

BIBER: Harmonía artificioso-ariosa, parte IV. POULENC: Piezas cortas para orquesta. ALBINONI: Adagio para órgano y cuerdas.

14:00 *El músico de la semana*

Felix Mendelssohn, compositor alemán, 211 años de nacimiento

14:30 *Interludio 106.9*

CARVALHO: Obertura L'Amore industrioso. MOZART: Cuarteto con flauta N° 3, K. 285b

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Suite para cello, N° 1, S. 1007. VIVALDI: Cantata, Pianti, sospiri e dimandar mercede, RV. 676 para alto y continuo. COMPOSITORES ANÓNIMOS: Entrada para órgano, variaciones sobre La Gaita. MONTEVERDI: Concierto espiritual para solistas e instrumentos

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SCHUBERT: Andante con moto, del cuarteto de cuerdas N° 14, op. Posth. D. 810, La muerte y la doncella. MOZART: Concierto para piano, K. 467, andante. BEETHOVEN: Trío para piano, clarinete y cello, op. 11. SCARLATTI: Sinfonía N° 12, de Concierto grosso

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

CLEMENTI: Tres sonatas. LISZT: Plegaria y Canción de cuna, de la muerte de Portici, Auber, transcripción para piano, S. 387

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Le Chant du monde

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

CARULLI: Concierto para flauta, guitarra y orquesta. BYRD: Piezas Isabelinas para laúd, inspiradas en las aventuras de Robin Hood. DELIBES: Suite del ballet Coppelia

**19:00 La hora musical Marly**

BEETHOVEN: Serenata para flauta y piano, op. 8. FRANCK: Sinfonía N° 1, op. 48

**20:00 Havladdorías HJUT****21:00 Cuarteto****22:00 Concierto de la noche**

HARTY: Obertura de comedia. LUTOSLAWSKI: Concierto para orquesta. VARIOS COMPOSITORES: Canciones de Chivalry, danzas y canciones medievales

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario****MARTES 25****00:00 Concierto Davivienda****1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa****1:30 Órgano pleno****2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos****3:00 Matinal Musical****4:00 La lira y el arco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto Davivienda**

DE MONTÉCLAIR: Música barroca francesa, 2° con-

cierto. SCHOBERT: Cuarteto, op. 7, N° 2. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para piano. LECLAIR: Sonata N° 1, op. 2

**8:00 Música en La Sala, Teatro La Sala**

CHOPIN: Sonata para cello y piano, op. 65. BEETHOVEN: Sinfonía N° 1, op. 21

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

SUPPE: Obertura Los espadachines alegres, Gay Blades. SCHUBERT: Sonata para piano, D. 840, Reliquie. CHOPIN: Gran dúo sobre temas de Meyerbeer para cello y piano

**10:00 Matinal musical**

FRANCK: Poema sinfónico El cazador maldito. RA-CHMANINOV: Estudios pintorescos, op. 33, N° 1-3, 5-9. SATIE: Ballet Parade, sobre un tema de Cocteau

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT****12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

CRUSELL: Sinfonía concertante, op. 3 para clarinete, corno, fagot y orquesta. SCHAERWENKA: Concierto para piano, N° 1, op. 32

**13:00 Entorno musical**

El arte de la Sonata

BEETHOVEN: Sonata para piano, N° 7, op. 10 N° 3

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

DEBUSSY: Tres preludios del libro II. SIBELIUS: Poema sinfónico Finlandia, op. 26. SATIE: La belle excentrique

**14:00 El músico de la semana**

Felix Mendelssohn, compositor alemán, 211 años de nacimiento

**14:30 Interludio 106.9**

LISZT: Sueño de amor, N° 3, S. 541 para piano y Un suspiro, N° 3. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para piano

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Suite N° 1, BWV 1066. VIVALDI: Gloria, RV. 589 para solistas, coro y orquesta

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

MENDELSSOHN: Concierto para piano, N° 1, op. 25. CLARA SCHUMANN: Tres romances, op. 11. HAYDN: Cuarteto de cuerdas, N° 20, op. 17, N° 6

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

SCHUMANN: Seis intermezzi para piano, op. 4. SCHUBERT: Allegretto para piano, D. 915

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Le Chant du monde

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

VERACINI: Obertura N° 2. COMPOSITOR ANÓNIMO: La bella flor, danza. WANSKI: Sinfonía sobre temas de la obertura de la ópera El pastor en el Vístula

**19:00 La hora musical Marly**

BEETHOVEN: Sinfonía N° 8, op. 93. BRUCH: Concierto para 2 pianos y orquesta, op. 88a

**20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 De la espiritualidad al humanismo**

Fundación para el Desarrollo Universitario  
PIERRE DE LA RUE: Misa De los siete dolores de la Santísima Virgen, a cinco voces. MONTEVERDI: Madrigali Sui Testi del Tasso, 2° libro, del álbum madrigales eróticos y espirituales. SWEELINCK: Toccata C3

**22:00 Concierto de la noche**

RAVEL: Shéhérazade, obertura de feria. MOLINO: Concierto para guitarra y orquesta. MESSIAEN: Catálogo de pájaros para piano, libro 2°, Timpanito negro del Trigal

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

**MIÉRCOLES 26**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

**1:30 Una hora con**

**2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Matinal Musical**

**4:00 Música del mundo, Tango Discos**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

VARIOS COMPOSITORES: Selecciones de obras maestras clásicas, de los grandes compositores. SCARLATTI: Canciones de William Shakespeare, Infirmata vulnerata. COMPOSITOR ANONIMO: Música de danzas del renacimiento para grupo instrumental. NEPOMUCENO: Nocturnos para piano, N° 2, op. 33

**8:00 Música en La Sala, Teatro La Sala**

SMETANA: El Moldava de los bosques de Bohemia. J. STRAUSS: Baile de graduados, arreglo Antal Dorati

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

MOZART: Concierto para piano, N° 24, KV. 491. BACH: Concierto para clavecín y dos flautas de pico, BWV 1057. HAYDN: Divertimento para clavecín y cuerdas, HOB. XIV:9

**10:00 Matinal musical**

CHOPIN: Piezas para piano. ONSLOW: Quinteto para cuerdas, N° 27, op. 68. NIELSEN: Chacona, op. 32

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

GANG CHEN/ZHANHAO HE: Los amantes mariposas, concierto para violín. HAYDN: Sinfonía N° 67

**13:00 Entorno musical**

El arte de la Sonata  
BEETHOVEN: Sonata para piano N° 17, op. 31 N° 2, La tempestad

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

TELEMANN: Concierto para 2 cornos, cuerdas y continuo. SIBELIUS: El cisne de Tuonela, op. 22. BACH: Suite orquestal, N° 2

**14:00 El músico de la semana**

Felix Mendelssohn, compositor alemán, 211 años de nacimiento

**14:30 Interludio 106.9**

CHAUSSON: Poema Del amor y del mar, op. 19

**15:00 El mundo del barroco**

VIVALDI: Concierto RV. 540 para viola de amor y guitarra. BACH: Suite orquestal, obertura N° 5, BWV 1070. LULLY: Sinfonía del Te Deum. VARIOS COMPOSITORES: Música en tiempos de Velásquez

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BACH: Aire de la suite N° 3, BWV 1068. TARTINI: Sonata El trino del diablo. SMETANA: Scherzo, movimiento 3° de la sinfonía Festiva. DVORAK: Sonatina, op. 100 para violín y piano

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

MOZART: Doce variaciones, K: 265, Oh le diría a mamá. GRANADOS: Transcripción para piano, de sonatas de Scarlatti

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Le Chant du monde

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

HOFFMEISTER: Cuarteto de cuerdas, op. 14, N° 3. MARAIS: El laberinto y otras historias, piezas de carácter. RODRIGO: Fantasía para un Gentilhombre para guitarra y pequeña orquesta

**19:00 La hora musical Marly**

SCHUBERT: Concierto para cello, Arpeggione. SCHUMANN: Concierto para cello, op. 129

**20:00 Conversaciones en La Tadeo**

**21:00 Ad Libitum**

**22:00 Concierto de la noche**

BEETHOVEN: Sinfonía N° 3, op. 55, Eroica

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

**JUEVES 27**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

**1:30 Los clásicos de siempre**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Matinal Musical**

**4:00 Cuarteto**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

VERACINI: Obertura N° 1 para orquesta de cuerdas y vientos. COMPOSITORES ANONIMOS: Cantos del repertorio gregoriano. BORODIN: Danzas polovtianas, de la ópera El príncipe Igor. BACH: Concierto N° 4, BWV 1055 para clavecín

**8:00 Música en La Sala, Teatro La Sala**

HAYDN: Divertimento para cuerdas, N° 12, Hob. III: 12. COPLAND: Ballet Billy the Kid, selecciones. DVORAK: El duende del agua, op. 107

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

SPOHR: Concierto para clarinete N° 1, op. 26. SCHUBERT: Música incidental Para Rosamunda, D. 797. HAYDN: Cuarteto de cuerdas, op. 1, N° 2

**10:00 Matinal musical**

FINZI: Concierto para clarinete y orquesta de cuerdas, op. 31. ROGER-DUCASSE: Orfeo, fragmentos sinfónicos para orquesta

**11:00 Concierto, Amigos de la HUJ**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

VERDI: Ballet de la ópera Las vísperas sicilianas, Las cuatro estaciones, 2º acto, escena 2. CHOPIN: Ballet Las Sílides, orquesta, arreglo Roy Douglas

**13:00 Entorno musical**

El arte de la Sonata  
MOZART: Sonata para violín, KV. 526

**13:30 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

ALBINONI: Adagio para órgano y cobres. IBERT: Ba canal. KODALY: Adagio para viola y piano

**14:00 El músico de la semana**

Felix Mendelssohn, compositor alemán, 211 años de nacimiento

**14:30 Interludio 106.9**

BEETHOVEN: Veinticuatro variaciones sobre, Venni Amore por Vincenzo Righini, WOO 65. MOZART: Cuarteto de cuerdas, N° 2, KV. 155/134a, Cuarteto Milánés

**15:00 El mundo del barroco**

BACH: Concierto brandenburgoés, N° 6, BWV 1051. VIVALDI: Cuarteto para flauta, oboe, fagot y b.c. BOIS-MORTIER: Sonata para fagot con b.c., op. 26/1. PORPORA: Concierto para cello y orquesta cuerdas

**16:00 Los clásicos de siempre,  
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

VARIOS COMPOSITORES: Dúos para cello y piano.

BRUCH: Danzas suecas, op. 63 para orquesta. LISZT: Concierto para piano, N° 1, S. 124. BEETHOVEN: Mar en calma y próspero viaje, cantada para coro y orquesta, op. 112

**17:00 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

BACH: Fantasía cromática y fuga, BWV 903. MOZART: Diez variaciones, K. 455. De la arieta Nuestro estúpido populacho supone

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Le Chant du monde

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi**

MOZART: Concierto para piano y orquesta, N° 14, K. 449. CORELLI: Concertino a 7, del señor Arcangelo Corelli. BRAHMS: Sonata para clarinete, op. 120, N° 2

**19:00 La hora musical Marly**

SCHUBERT: Fragmentos sinfónicos, D. 708a, terminó Brian Newbould. BEETHOVEN: Concierto para piano, N° 4, op. 58

**20:00 Pentagrama**

**21:00 De nuestro archivo**

Comentarios Discográficos, Jean Louis VanMerbecke

**22:00 Concierto de la noche**

SCHUBERT: Sinfonía N° 9, D. 944, La Grande

**23:00 Música nocturna,  
Fundación para el Desarrollo Universitario**

**VIERNES 28**

**00:00 Concierto Davivienda**

**1:00 Miniaturas musicales,  
Fundación Santa Rosa**

**1:30 El mundo del barroco**

**2:30 El arte del piano,  
Geoterra consultores geotécnicos**

**3:00 Matinal Musical**

**4:00 Concierto espiritual**

**5:00 La hora musical Marly**

**6:00 Alborada musical**

**7:00 Concierto Davivienda**

BACH/LOUSSIER: Aria, Coral N° 1, Sinfonía de la cantata N° 29, arreglos de Jacques Loussier. RA-MEAU: Segundo concierto, La Laborde, Le Boucon, L'Agacante, Minuetos 1 y 2. VARIOS COMPOSITORES: Obras vocales y para laúd

**8:00 Música en La Sala, Teatro La Sala**

BRAGA: Divertimento para orquesta, N° 1, op. 32. WEBER: Ballet Invitación al vals, op. 65, o El espejo de la rosa. RESPIGHI: Suite del ballet La tienda Fantástica

**9:00 Concierto matinal, Colsubsidio**

BERWALD: Sinfonía N° 4, Cándida. MOZART: Quinteto KV. 452 para piano, clarinete, oboe, corno y fagot

**10:00 Matinal musical**

SHOSTAKOVICH: Galop, marcha y football del acto segundo del ballet La edad de oro. SCHOENBERG: Primera sinfonía de cámara, op. 9, transcripción de Anton Webern. BRIDGE: Fantasía para violín, cello y piano

**11:00 Concierto, Amigos de la HJUT**

**12:00 Concierto del Medio día, Compensar**

SCHUMANN: Carnaval para piano, op. 9. SALMA-NOV: Sinfonía N° 2

**13:00 Entorno musical**

El arte de la Sonata

BEETHOVEN: Sonata para piano y cello, op. 69

**13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

GRANADOS: Allegro de concierto, piano. GINASTERA: Danzas argentinas, op. 2, Del viejo boyero, De la moza donosa, Del gaucho materno. DOPPLER: Andante y Rondo, op. 25 para 2 flautas y piano

**14:00 El músico de la semana**

Felix Mendelssohn, compositor alemán, 211 años de nacimiento

**14:30 Interludio 106.9**

FALLA: El amor brujo, ballet

**15:00 El mundo del barroco**

DELALANDE: Sinfonías para las cenas del rey, suite 5°. BACH: Concierto en estilo italiano, S. 971 para clavecín. VIVALDI: Concierto para violín, cuerdas y b.c., op. 7, N° 3

**16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SHOSTAKOVICH: Suite N° 2 para orquesta de jazz. JOPLIN: Ragtime, piezas para piano. VARIOS COMPOSITORES: Piezas compuestas para los juegos olímpicos de varios años

**17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

RAVEL: Suite Gaspar de la noche, sobre poema de Aloysius Bertrand. LUTOSLAVSKI: Variaciones sobre un tema de Paganini para 2 pianos

**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Colección Le Chant du monde

**18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí**

BACH: Suite inglesa, N° 1, BWV 806, Preludio alemana corriente 1 y 2, Sarabanda Bourrée 1 y 2 y, Giga. MACHAUT: Canciones del libro de poemas de la edad media Le Voir Dit, Ballade 33. RAVEL: Concierto para piano y orquesta

**19:00 La hora musical Marly**

MOZART: Concierto para flauta, arpa y orquesta, KV. 299/197c. SCHUBERT: Sinfonía N° 3, D. 200

**20:00 Escuelas Musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario**

**21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G**

**22:00 Concierto de la noche**

BRAHMS: Sinfonía N° 2, op. 73. MAHLER: Canciones de El cuerno mágico del mancebo, con acompañamiento de piano

**23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

**SÁBADO 29**

**00:00 Una hora con**

**1:00 Tangos en la noche**

**2:00 La hora del jazz**

**3:00 Podium neerlandés**

**4:00 El mundo del barroco**

**5:00 Los clásicos de siempre**

**6:00 Concierto espiritual, Tango Discos**

**7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes**

**8:00 La lira y el arco**

**9:00 Órgano pleno**

**10:00 Diapasón Visual**

**11:00 Sonoridades del mundo**

**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**

**12:00 Música iberoamericana**

**13:00 Concierto Seguros Bolívar**

ROSSINI: Misa de Gloria para colistas, coro y orquesta

**14:00 Salas de concierto Auditorio Fabio Lozano**

**15:00 La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda**

**16:00 Una hora con**

**17:00 Oír es ver**

**18:00 Recitales fin de semana con Davivienda**

LISZT: Años de peregrinaje, 2° Año, Italia. BEETHOVEN: Sonata para violín, N° 6, op. 30 N° 1

**19:00 Vox feminae**

**20:00 Tangos en la noche**

**21:00 El arte y las artes**

**22:00 Cuarteto**

**23:00 Alma caribe, Tango Discos**