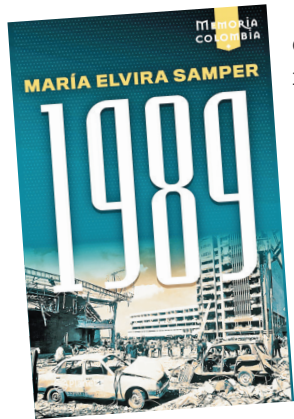


## LIBROS

1989

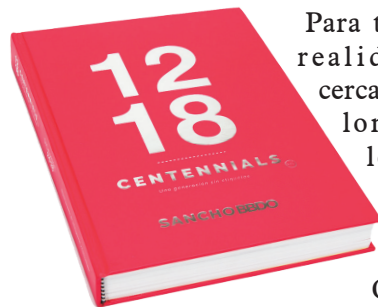
**Autora: María Elvira Samper**



Un país en conmoción permanente. Ese es Colombia. No de ahora. Desde hace décadas. Esta es una nación que se acostumbró a observar impávida que un hecho grave es superado en cuestión de horas por otro aún más grave. Por eso su historia reciente ha sido contada a retazos, sin la distancia suficiente para entender las razones por las cuales varias veces se ha llegado a afirmar que este es un Estado fallido. Editorial Planeta presenta la colección "Memoria Colombia" y este es su primer libro, una obra que cuenta los hechos que tuvieron al país al borde del abismo por la falta de legitimidad de las instituciones y la alteración del orden público generada por narcoterroristas, paramilitares guerrilleros y esmeralderos.

**Centennials**

**Autor: Sancho BBDO**



Para tener una realidad más cercana en Colombia, de lo que es la generación de los Centennials y de cómo se verá en un futuro, Sancho BBDO en alianza con la Universidad Jorge Tadeo Lozano, lanzarán al público el libro "Centennials una generación sin etiquetas". En una investigación y trabajo hecho por dos años largos en varias ciudades y hace parte del proyecto "entendiendo el mundo sociocultural de los Centennials", el objeto de la obra literaria es acercar la academia al mundo publicitario, en un contexto colombiano y según sus capacidades económicas. ¿Cómo son en realidad estos jóvenes en nuestro país? Según la universalidad del libro, son una generación con nuevas perspectivas sobre el consumo, en donde el conocimiento sobre responsabilidad y sostenibilidad son más profundas.

**Las pruebas de Apolo**

**Autor: Rick Riordan**



Tras enfurecer a Zeus, el dios Apolo es desterrado del Olimpo. Débil y desorientado, aterriza en la ciudad de Nueva York convertido en un chico normal. Sin sus poderes divinos y bajo la apariencia de un adolescente que disimula sus cuatro mil años de edad, Apolo deberá aprender a sobrevivir en el mundo moderno mientras busca la manera de recuperar la confianza de Zeus. Pero entre dioses, monstruos y mortales, Apolo tiene muchos enemigos a quienes no les interesa que recupere sus poderes y vuelva al Olimpo. Cuando Apolo se ve en apuros, solo le queda un lugar donde acudir: un refugio secreto de semidioses modernos conocido como el Campamento Mestizo. El oráculo oculto ha sido galardonado con el premio Best Middle Grade & Children's Book por los Goodreads Choice Awards 2016.

**Águilas en Guerra**

**Autor: Ben Kane**



Año 9 d.C., frontera con Germania: cerca del río Rhenus, un centurión romano, Lucius Tullus, se prepara para salir de patrulla con sus soldados. En el lado opuesto del río, las tribus germánicas están resentidas por los duros tributos que están a punto de caer sobre ellas. Tullus sospecha que puede haber una revuelta. Lo que ni Tullus ni su superior, el gobernador Varo, saben es que frente a ellos se encuentra también el carismático Arminio, antiguo aliado de Roma, que lleva tiempo tramando como echar a los romanos de las tierras al este de Rhenus. Mientras las legiones de Varo se preparan para abandonar el campamento, miles de guerreros germanos, dirigidos por Arminio, se reúnen en territorios cercanos. Ansiosos por liberarse del yugo romano preparan su mortífero asalto.

## CINE

**No mires**



Se retrata la vida de una adolescente que se enfrenta ante la presión de su controlador padre, la rivalidad con su única amiga y las crueldades de sus compañeros. Debido a esto, la solitaria y tímida María solo es capaz de confiar en su espejo, pero sin esperarlo, alguien le contesta del otro lado del vidrio. En su reflejo encontrará a alguien que la apoya completamente y que la incita a cometer atrocidades impensables, acabando en un inesperado y aterrador desenlace. La cinta que muestra el lado oscuro de María a raíz de sus problemas de adaptación, transita entre el misterio, el suspenso y el terror psicológico. Esta se convierte una pieza de ficción espeluznante desde el principio. Estreno este 14.

**Noche siniestra**



El terror regresa a las salas de cine colombianas con este relato tensionante sobre las vacaciones de una madre (Yvonne Strahovski) y sus dos hijas (Abigail y Anna Pniowsky) que se transforma rápidamente en una terrorífica pesadilla cuando se ven obligadas a pelear por sus vidas contra un hombre enmascarado (Ryan McDonald). Este terrorífico villano, obsesionado con la familia, tiene mucha sed de sangre y un siniestro plan para darles unas vacaciones que nunca van a olvidar. Cuenta con las grandes actuaciones estelares de la reconocida actriz australiana Yvonne Strahovsky, destacada por su papel de El Depredador, haciendo frente al despiadado ataque de un temible asesino capaz de atacar a cualquiera que se interponga en sus macabros planes. En cartelera.

**Atentado en el estadio**



Esta película se desarrolla dentro de un estadio repleto durante un importante evento deportivo: un exsoldado debe hacer uso de todas sus habilidades para salvar a 35.000 espectadores (entre los que se encuentra la hija de su compañero, caído en combate) de una banda armada de criminales. De no cumplir con sus exigencias, volarán el estadio. Y el tiempo se está acabando... La cinta, filmada en Londres en el viejo estadio de West Ham cuenta con la acción de Dave Bautista y Pierce Brosnan, quien se convierte en un exiliado revolucionario de Europa del Este con el nombre de Dimitri que resulta ser clave para resolver la amenaza. Esta la encabeza Arkady, interpretado por Ray Stevenson. En cartelera.

**El gran terremoto**



Tras sobrevivir a un violento tsunami, el geólogo Kristian Eikjord y su familia se mudan a Oslo para empezar una nueva vida. Kristian, todavía devastado por el desastre, descubre señales de que una nueva catástrofe se avecina, obligándolo a enfrentarse a sus miedos para salvar a su familia de la destrucción total. Un terremoto de 9 grados de magnitud está en camino y aunque lograron predecirlo, no podrán escapar. Esta película de acción noruega tiene como director a John Andreas Andersen y el reparto lo integran Kristoffer Joner, Hang Tran, Ane Dahl Torp, Jonas Hoff Oftrebo, Edith Haagenrud-Sande. La cinta es una secuela de 'La última ola (Bølgen)', la primera y exitosa película de catástrofes en países escandinavos con una gran producción de dimensiones hollywoodienses que conocimos en 2015. Estreno este 14.