



Regresa el Salón Visual Bacánika, la muestra que reúne a la más grande comunidad de ilustradores en Colombia

La convocatoria otorgará premios de cinco, tres y dos millones de pesos, entre otros reconocimientos.

Apertura convocatoria: jueves 18 de marzo, 18:00 horas

Cierre convocatoria: Domingo 2 de mayo, 23:59 horas

Artistas visuales, dibujantes e ilustradores colombianos o radicados en el país están invitados a participar en el Salón Visual Bacánika 2021, una edición recargada de la más grande convocatoria de ilustración en Colombia. [Conozca las condiciones de participación en el siguiente enlace.](#)

Gracias al apoyo de nuestros aliados, premiaremos el talento de los participantes. El primer lugar ganará \$5.000.000, un Ipad Pro modelo 2021 y una beca para un diplomado, otorgados por la Fundación Universitaria Los libertadores; el segundo lugar recibirá \$3.000.000, gracias al apoyo de la Universidad Jorge Tadeo Lozano; y el tercer lugar obtendrá \$2.000.000 por cortesía de CasaTinta.

Además de los tres primeros puestos, los visitantes del tour virtual y de la exposición en sala podrán votar por su pieza preferida para el premio del público, que incluye \$1.000.000 en efectivo y \$500.000 en materiales de Industrias Gioto.

La técnica y la temática son libres, las sencillas bases del concurso y los atractivos premios llaman la atención de numerosos participantes. En la edición de 2019, participaron 3251 ilustraciones y desde el 18 de marzo han llegado más de 600 postulaciones para la edición 2021, que cierra el próximo 2 de mayo. Entre los participantes, el equipo de *Bacánika* seleccionará 80 piezas que serán expuestas del 3 y al 10 de junio en CasaTinta (con el aforo y las medidas de bioseguridad vigentes para ese momento) y de manera virtual a través de las redes de *Bacánika*. El listado de esta selección oficial se dará a conocer el jueves 13 de mayo de 2021.

Desde 2013, el Salón Visual Bacánika ha representado una oportunidad para que ilustradores expongan sus obras y compartan experiencias con otros colegas. Algunos de ellos, participantes y ganadores de ediciones anteriores, son ahora figuras destacadas en el medio. Entre ellos están: [Chuleta Prieto](#), [Mr. Serranovski](#), [Caroca](#), [Vivian Pantoja](#), [Sako Asko](#), [Ed Gualdrón](#) y [Santa Gross](#) y [Cromalario](#), autor de la imagen oficial de este año.

Cromalario (Geison Castañeda) cuenta cómo se inspiró para la creación de la nueva imagen: “La imagen de este año hace referencia al proceso de ilustrar y a esa transformación constante que supone la creación, representada con un camaleón. Los ojos



son una alusión directa al maestro Rodez, uno de los ilustradores más influyentes del país, que murió hace poco y a quien el Salón Visual dedicará un homenaje”.

Como en los años anteriores, en esta edición del Salón Visual Bacánika también habrá charlas y talleres con invitados internacionales (de España y México) y un homenaje al maestro Rodez, con el apoyo de la Universidad Jorge Tadeo Lozano. En las próximas semanas revelaremos detalles invitados, muestras especiales y programación.

Junto al Premio Arte Joven Colsanitas-Embajada de España, este es uno de los dos eventos anuales en los cuales la revista *Bacánika* convoca a la comunidad creativa colombiana en torno al diseño y las artes visuales. Se trata de una celebración ilustrada para todos los que comparten esa pasión que comienza con una línea.

Para consultar más información sobre la convocatoria y noticias del Salón Visual ingrese a [Bacánika](#).

Información de contacto:

Isabela Puyana

Periodista

Teléfono: 3124579427

salonvisual@gmail.com