



Espacios
Reúnen coros



Al II Encuentro Coral Alternativo, en Pasto, participaron coros como Gioia, dirigido por la maestra Carolina Cortés Montezuma (foto). También el grupo Execum del maestro Jhonatan Burbano, y Vocal Studio de la licenciada Jhoana Cabrera.

Lanzan filme



El profesional en medios audiovisuales, Juan Pablo Ortiz, compartió en Pasto una serie de cortometrajes y documentales que hacen parte de su filmografía. El artista lanzará próximamente en el país su película Desobediencia.

Por la lectura

Desde la Dirección Administrativa de Cultura se brindó acompañamiento en el Encuentro de Bibliotecarios, que hace parte del programa de Promotores de Lectura del Ministerio de Cultura en Nariño.

Van a festival

En Pasto las autoridades culturales trabajan en la organización del Festival Imagen y Audición Expandida 2018, el cual se desarrollará el 25 de julio y tiene como objetivo fomentar el diálogo entre disciplinas tecnológicas, de las artes y de las ciencias.

Taller de poesía



En Pasto se desarrolló un taller de poesía dirigido por el tallerista Luis Esteban Torres. Se trataron temáticas como el reconocimiento y apropiación del sentido poético, el poema y la canción, lectura poética, entre otros.

Alumnos presentaron una propuesta alternativa para promover el uso del puente peatonal en la ciudad.

Alumnos del Liceo de la Universidad de Nariño obtuvieron el primer lugar en la categoría de productos audiovisuales en el Primer Concurso Intercolegiado de la Red de Cultura Ciudadana de Pasto.

Los integrantes de la Red del Liceo Udenar contaron con el apoyo del Proyecto de Audiovisuales liderado por el profesor John Mario Palacios Valencia, con quien se creó el cortometraje denominado ¡Puede pasar!.

“En este producto audiovisual se quisieron romper los paradigmas tradicionales en la creación de una historia para el tema propuesto, el cual era generar conciencia sobre el uso del puente peatonal. Evitamos situaciones donde se involucraran muertes o accidentes trágicos. Por lo tanto, se proyectó una serie de hechos ficticios, dando lugar a una propuesta creativa enmarcada bajo el lema Algo bueno puede pasar”, explicó el docente.

Intercolegiado de Red de Cultura Ciudadana

Cortometraje del Liceo alcanzó primer lugar



Alumnos del Liceo Udenar ganaron el primer lugar en la categoría de productos audiovisuales en el Primer Concurso Intercolegiado de la Red de Cultura Ciudadana de Pasto. Participaron el profesor John Palacios, Laura Hormaza, Daniel García, Juan Taquez, Gabriela Unigarro, Juan David Ruano, Oscar Arcos, Santiago Santacruz, Andrés Coral, Daniel Sánchez, Adrián Guzmán, Miguel Rosero, Santiago Dorado, Angie Alava, Ana Arévalo, Evelyn Usama, Rebecca Inostroza, Sarah Estrada, Karen Rosero, Samuel Buchely y Leonardo Burbano.

Contó que la historia transcurre sobre un estudiante del Liceo que al salir del colegio se pregunta si pasar por el puente o por la avenida, entonces entra en un conflicto entre el bien y el mal.

“Se hace como un demonio que le habla y le dice que no pase por el puente peatonal, porque la Panamericana está libre y no iba a tener ningún problema. Sin embargo, se le aparece el angelito que le

dice que lo más importante es la vida y toma la decisión de usar el puente”, expresó.

Pasar por allí, como lo señalan en el lema, al protagonista de la historia se suceden cosas buenas.

El docente resaltó que al producir el cortometraje se generaron experiencias en cultura ciudadana, tanto para los estudiantes como para las personas que evitan utilizar el puente peatonal.

Representarán al departamento Los Ajices en Colombia al Parque

La agrupación de música tradicional Los Ajices, participará en el XVII Festival Colombia al Parque 2018, que tendrá lugar los días 19, 21 y 22 de julio en el auditorio de la Universidad Jorge Tadeo Lozano y en el Parque de los Novios de Bogotá.

El evento, organizado por el Instituto Distrital de Artes, contará con la presentación de grupos como Los Tres Reyes de Méjico, Ancestral de Bogotá, Mariachi Flor de Toloache de Estados Unidos, Herencia de Timbiquí del Cauca y Los Ajices de Sandoná, Nariño.

El director del conjunto nariñense, Mario Fernando Rodríguez Saavedra, es dueño del concepto de representar las raíces culturales que se han ido olvidando.

Según Rodríguez, su música nace a partir de historias cotidianas contadas desde el respeto los rasgos autóctonos del departamento como la manera de hablar, la picardía, el humor, la tristeza y la alegría del goce.

La temática, el ritmo pegajoso y picante, le han significado convertirse en una de las bandas más aclamadas por todos los públicos tanto de Nariño, como de otros departamentos con temas como: El último abandonado, No me digas, Sandoná es mi tierra carajo, entre otros.

El 28 de julio los nariñenses también participarán en el Festival de Literatura en Sibunday, Putumayo.



La agrupación nariñense Los Ajices está conformada por Mario Rodríguez Saavedra, Adrián Álvarez Oliva, Ana Valencia Luna, Adrián Luna Benavides, Ricardo Luna Reyes, Cristian Piarspuzán, Jorge Arévalo y Andrés Erazo Realpe.

Inscripción hasta agosto Convocan a eventos musicales de Nariño

Hasta la segunda semana de agosto estará abierta la convocatoria denominada Pon tu festival en la historia de los festivales de Nariño, con la cual se espera reunir en una pieza editorial todos los eventos de tipo musical del departamento.

El profesional de apoyo de Cultura departamental, Vladimir Hernández, explicó que esta actividad hace parte de una estrategia editorial que se trabaja con la Dirección de Cultura de Nariño denominada Nariño Libre.

“Se busca trabajar actividades para crear piezas editoriales de forma colaborativa. En este caso se quiere crear un libro sobre la historia de los festivales de música del departamento”, expresó el profesional.

La convocatoria se abrió la semana pasada y va a estar abierta hasta la segunda semana de agosto. Los interesados podrán inscribirse y diligenciar el formulario en el que deberán brindar datos específicos y básicos del evento.

“La idea es crear una publicación que cuente la historia de estos eventos de cada uno de los municipios”, expresó Hernández.

El proceso de edición de la publicación se hace en colaboración con la revista Galaxia, el cual a su vez es un colectivo que se encargará de la corrección de estilo y la publicación.

“Una vez se recopile la información, se hará una versión digital porque queremos que no se quede solo en un libro que guarden en las oficinas, sino que esté en estas plataformas digitales y por lo tanto al alcance de todos”.



Vladimir Hernández, funcionario.

Jornada en Ipiales Escogen historias que dejan moraleja

En el hogar comunitario Pilatunas, de Ipiales, llegó el equipo de promotores de lectura de la fundación Casa de la Cultura, quienes adelantan jornadas para impulsar la literatura en la población infantil.

Directivas de la fundación explicaron que durante los encuentros de lectura

los niños escogen distintos libros infantiles para leer, con historias que generalmente dejan una moraleja.

Posteriormente plasman en dibujos o textos lo que han aprendido o interpretado en las actividades.

“Para nosotros es gratificante generar estos espacios de sano aprendizaje de



los niños del municipio, pues se procura fortalecer su desarrollo intelectual a partir de estrategias importantes como la lectura,

teniendo en cuenta que es uno de los hábitos más bellos, pero uno de los que poco a poco se ha ido perdiendo”, manifestaron.

Los encuentros se desarrollan en este y distintos establecimientos del municipio, así como en la biblioteca de la Casa de la Cultura.

En las jornadas en la Casa de la Cultura de Ipiales participaron Sofía Bolanos y Luna Estrada, entre otros.