



Luciano Pavarotti, hoy en el documental de Ron Howard. /CORTESÍA

HOY, EN LA SALAS DE CINE COLOMBIA

## Filme sobre el célebre tenor italiano Luciano Pavarotti

REDACCIÓN CULTURAL  
EL UNIVERSAL

A partir de hoy lunes y hasta el domingo 22, se presentará en las salas de Cine Colombia el documental sobre la vida artística y personal de Luciano Pavarotti.

Esta nueva obra cinematográfica del director, dos veces ganador del Oscar, Ron Howard, muestra la vida, legado y música del mítico cantante italiano.

Su trayectoria musical le

mereció a Pavarotti, en 1998, el premio Grammy Leyenda. En esos mismos premios acumuló un total de 15 nominaciones y 4 premios más. Es una de las voces más importantes de la historia. Llegó a vender más de cien millones de discos, tuvo audiencias de hasta 200 mil personas, hizo amigos como la princesa Diana de Gales y Bono, y formó el grupo de ópera más famoso de todos los tiempos: Los tres tenores junto a José Carreras y Plácido Domingo.

# Antología de relatos para adolescentes

Este miércoles 18 de septiembre, en la Feria del Libro de Barranquilla, se presenta la antología 'Relatos para adolescentes', con autores del Caribe.

REDACCIÓN CULTURAL  
EL UNIVERSAL

El miércoles 18 de septiembre se presenta en la Feria del Libro de Barranquilla la antología 'Relatos para adolescentes', que reúne poemas y cuentos de autores del Caribe, seleccionados por la poeta Dina Luz Parvo.

El libro fue publicado por Santa Bárbara Editores.

Participan los escritores Adriana Acosta A., Ana Julia Cepeda, Astrid Sofía Pedraza De la Hoz, Camilo Villanueva, Lidia Corcione Crescini, María Montés, Miriam Díaz Pérez, Rosa Herrera y Dina Luz Parvo.

La promotora y compiladora del libro es Dina Luz Parvo Olaya, quien manifiesta en la presentación del libro: "Los personajes de cada historia, sienten y viven como ellos; experimentan fracasos y logros; encuentros y desencuentros; lloran, pero también ríen".

Lidia Corcione Crescini,



Portada del nuevo libro de cuentos para adolescentes. #IMAGEN: CORTESÍA.

autora del relato 'Deletreo tu nombre en silencio', dice: "Relatos para adolescentes tiene la difícil tarea de enganchar a los personajes de la

narración, con las personas de carne y hueso que, siendo adolescentes se identificarán de alguna manera con la trama que cada escritor desa-

rolla en su contenido".

Algunos de estos relatos surgen de la experiencia interactiva con los adolescentes en el aula escolar.

AGENDA EN EL MES DEL PATRIMONIO

## Conferencias sobre patrimonio cultural

REDACCIÓN CULTURAL  
EL UNIVERSAL

Se inicia en esta semana una agenda cultural y académica en Cartagena, a propósito del Mes del Patrimonio.

Para mañana martes, en el Aula Máxima de Derecho de la UdeC, disertará el historiador Alfonso Múnera Cavandía sobre "El verdadero patrimonio de los cartageneros".

Además, se realizará la exposición itinerante "Mi patri-

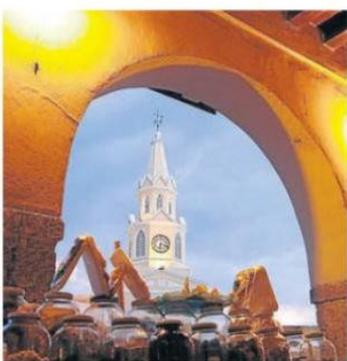
monio si vale: El valor arquitectónico y cultural del patrimonio cartagenero".

Esta actividad se hace en conjunto con el Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena, IPCC, y la Sociedad de Arquitectos de Bolívar, y busca socializar en diversos espacios académicos y culturales el valor histórico, arquitectónico, social y cultural de 30 inmuebles que en los barrios Canapote, Torices, Cabrero, Crespo y Pie de La Popa, evidencian su impor-

tañe huella como parte del patrimonio de Cartagena de Indias. Este trabajo es resultado de un proceso de inventario e investigación adelantada por las entidades mencionadas con el objetivo de hacer un diagnóstico y caracterización de estos inmuebles de cara a contribuir a la política pública de protección y preservación del patrimonio local. A la exposición la antecede un congresario breve en el cual los profesionales líderes del proceso, Ricardo

Zabaleta, Alfonso Cabrera y Bertha Arnedo, compartirán con los asistentes los detalles sobre metodología, hallazgos y conclusiones de esta primera fase. Se realizará en Universidad de Cartagena, Universidad Jorge Tadeo Lozano y Universidad San Buenaventura.

El 24 de septiembre, al cierre de la exposición itinerante, se realizará un congresario con familias que habitan y custodian los 30 inmuebles.



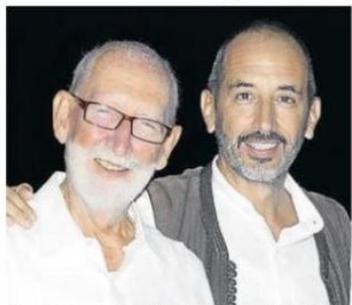
UN RECITAL REALIZADO EN EL MAMC

## 'Marinas', poemas y cantos de mar de Alonso Restrepo

REDACCIÓN CULTURAL  
EL UNIVERSAL

En el Museo de Arte Moderno de Cartagena se presentó el recital 'Marinas', de Alonso Restrepo de León. Las palabras de presentación estuvieron a cargo de Claudia De La Espirilla y Álvaro Restrepo.

Alonso Restrepo de León (Cartagena, 1927), reconocido galerista de arte, coleccionista de palmas y orquídeas, lector voraz y estudioso del arte, las culturas ancestrales pre-hispánicas y la cultura del Caribe. Escribió poesía, la que grabó con el sello Sonolux. Su obra poética nos muestra su amor por Cartagena y la gran nostalgia que siempre sintió por la ciudad que lo vio nacer. Lídera el sueño de crear un museo, que lleve el nombre de su padre, Pastor Restrepo Lince, con su colección precolombina de máscaras, elaboradas en conchas marinas, que ha denominado 'Los rostros de la Mar', al igual que su colec-



Alonso Restrepo junto a su hijo Álvaro Restrepo. /CORTESÍA.

ción de figuras elaboradas en hueso por diferentes culturas ancestrales.

"Mi padre es un hombre autodidacta, sorprendente, inagotable y multifacético. Es un gran conversador, cariñoso y como el mismo dice aún a sus casi 92 años, está lleno de proyectos, lo que lo mantiene activo, vivo y lúcido",

dice Iliana Restrepo, su hija. Por su parte, Álvaro Restrepo resalta en su padre esa vocación estética en todo lo que su padre ha emprendido con su vitalidad, encontrando el poema en la vida misma.

El acto fue organizado por Amigos del Museo de Arte Moderno, en su agenda de Tertulias en el MAMC.

**Clubvital**  
SUSCRIPTORES

**ADRIANITA'S**  
SHOES & BAGS

Del 19 al 21 septiembre

# 30%

de descuento en toda la mercancía de línea\*

\*El descuento no aplica con otras promociones, solo para pagos en efectivo, tarjetas débito y crédito.

PRESENTANDO TU TARJETA VITAL