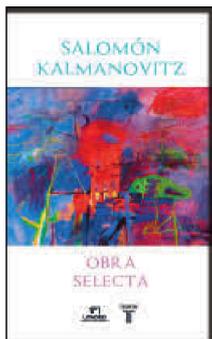


» Economía

Economía colombiana



Obra selecta de Salomón Kalmanovitz es la antología de los ensayos más influyentes de este economista colombiano. En ellos, además de explorar sus intereses académicos como el marxismo, la teoría de la dependencia y el keynesianismo, hace apuntes de historia económica. El ahora columnista de *El Espectador* y profesor emérito de la Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas de la Universidad Jorge Tadeo Lozano, no se limitó a seleccionar sus textos según su pertinencia y accesibilidad, pues quería abrir el grupo de los potenciales lectores, sino que actualizó y modificó algunos para que siguieran aportando a la discusión, más que convertirse en documentos históricos. También hay textos inéditos, como “El orden social y la construcción de Estado en Colombia”, que analiza el presente del país y su configuración para plantearse el futuro a largo plazo. Se trata del producto de más de cuarenta años de trabajo académico, que nacieron, según el autor, del impulso de juventud de cambiar el país.

» Novela

“Basuraleza”

El escritor y académico de la Lengua Española Antonio Muñoz Molina (Jaén, 1956) consideró “extraordinaria” y necesaria la palabra “basuraleza”, acuñada por los ecologistas para designar los desechos humanos abandonados en la naturaleza.

Durante la presentación de su última novela, *Un andar solitario entre la gente* (Seix Barral), en Bilbao (norte de España), se refirió a este término de reciente acuñación como una alternativa al anglosajón “littering” utilizado hasta ahora.

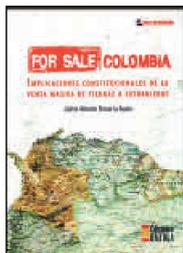
Recordó que en su obra se trata del problema que supone la acumulación de basura en el mundo actual y opinó que la palabra “basuraleza” es “muy buena” porque “el nivel de residuos que generamos y del que estamos rodeados, y de lo que hablo en el libro, es una cosa muy seria”. Un personaje de su novela llega a decir que “las cosas de nuestro tiempo se llegarán a construir con materiales de desecho dado que hay tal sobreabundancia de basura que, lo lógico es que sea el material con el que nosotros trabajaremos”.

“Cada cultura -agregó-, trabaja con los materiales que tiene y, por desgracia, el material más abundante que nosotros tenemos es la basura” [...], según dijo a la agencia Efe. “En nuestro mundo, la basura no es un subproducto de nuestra cultura, sino el eje de ese mundo porque todo está hecho para producir basura que, además, no desapar.”



For Sale Colombia

JAIME ALBERTO BECERRA
Ediciones Unaula



Con el subtítulo “implicaciones constitucionales de la venta masiva de tierras a extranjeros”, el abogado constitucionalista pone sobre la mesa el problema de la venta de enormes predios a multinacionales extranjeras, que terminan por adueñarse de los recursos naturales del territorio nacional.

Takebo

TRAD. JUAN VIVANCO
Aguilar



El libro de las cuentas para ahorrar y gestionar los gastos es un elemento común en la cultura japonesa, según el texto editorial, todos saben manejarlo y lo llevan con juicio. Esta versión en español promete quitarle el estrés a sus finanzas personales proponiendo una cuidada planeación para todo el año.

Entre el acero y la piel

JUAN MANUEL CUARTAS
Símbola Editores



Este “Ensayo sobre la fragilidad humana” del doctor en Filosofía es una reflexión sobre la importancia que ha adquirido en nuestra vida el vehículo automotor y como este, antes de ser la solución a las grandes distancias, es germen de múltiples problemas sociales como la contaminación.