

Cultura

DENIS DIDEROT ■ COLECCIÓN 'DESCUBRIR LA FILOSOFÍA'

Uno de los hombres que anticiparon la Wikipedia

Faltando solo cinco libros de la serie, presentamos al francés que debió defender a la razón frente a la fe.

FRANCISCO CELIS ALBÁN - EDITOR DE EL TIEMPO

Denis Diderot vivió en contra de su pensamiento y la mayoría de sus obras publicadas se erigieron en contra de lo establecido en su época.

A los 33 años (en 1746) publicó, de manera anónima, *Pensamientos filosóficos*, obra que le valió de inmediato la condena del Parlamento de París. Sin embargo, fue en ese mismo año cuando resultó contratado para revisar, con el físico, filósofo y matemático Jean le Rond D'Alembert, la traducción del inglés al francés de la *Cyclopedia*, publicada en 1728 por el escritor británico Ephraim Chambers.

Fue ese trabajo el que constituyó la semilla para la *Enciclopedia*, obra gracias a la cual toda una generación de filósofos y hombres de ciencia de Francia irrumpió en la historia con el planteamiento de publicar un libro en el que las ciencias y las ocupaciones del ser humano tuvieran una explicación racional, alejada del pensamiento teológico.

En 1747, Diderot y D'Alembert, de hecho, fueron designa-

Adquiera la colección, quedan solo 5 semanas

Con \$ 22.900, más el cupón que aparece hoy en EL TIEMPO, obtenga cada jueves un nuevo ejemplar de esta serie. Los socios de la tarjeta Vivamos EL TIEMPO tienen como beneficio un descuento especial. Adquiera su colección completa en el 4266000, opción 3, o en www.descubrirfilosofia.co. Próximos entregas: Theodor Adorno, 26 de julio. John Rawls, 2 de agosto. Husserl y Gadamer, 9 de agosto. Henri Bergson, 16 de agosto. Richard Rorty, 23 de agosto. Fin de la colección.



Denis Diderot nació el 5 de octubre de 1713 y murió en París en 1784.



El espíritu de la ilustración francesa, de Claudia Milani

dos como responsables de la edición de la célebre *Enciclopedia o Diccionario razonado de las ciencias, las artes y los oficios*.

La publicación de *El hijo natural*, en 1757, le valió la acusación de plagio. Y en 1759, la *Enciclopedia* fue declarada "texto subversivo" por el Parlamento de París y el papa Clemente

XIII la incluyó en el índice de libros prohibidos.

Diderot continuó publicando sus obras de manera anónima. En 1748 dio a la luz *Las joyas indiscretas* y en 1749, *Carta sobre los ciegos para uso de los que ven*, en virtud de la cual fue enviado a la cárcel, donde se lo mantuvo bajo arresto tres meses.

Todas las músicas en Colombia al Parque

EL ENCUENTRO EMPIEZA HOY, EN LA UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO.



Canalón de Timbiquí, dirigido por Nidia Góngora, estará hoy en la Universidad Jorge Tadeo Lozano. FOTO: CORTESÍA DEL GRUPO

Con una mezcla de sonidos, ritmos y culturas se inicia hoy el Festival Colombiano al Parque, que celebra la Independencia.

La 17.ª edición de este festival, que se realiza en Bogotá y se extenderá hasta el próximo domingo, es organizada por Idartes y permite asistir a un escenario que

reúne las expresiones y sonidos que identifican la tradición y diversidad cultural del país.

La música de los Llanos y del Pacífico colombiano estarán hoy en el primer concierto del festival, en el auditorio Fabio Lozano de la Universidad Jorge Tadeo Lozano, a las 6:30 p. m.

Este concierto contará con la participación del grupo de música llanera Palo Cruzao, ganador del Grammy latino en la categoría de mejor álbum folclórico en el 2016.

Igualmente, se presentarán Canalón de Timbiquí, dirigido por la cantadora Nidia Góngora y ganador del

Petronio Álvarez, y el grupo Swing Choir, un coro con distintos sonidos góspel.

El 21 de julio, en el parque de los Novios, estarán, desde las 12 m., grupos como Griblin Sáenz y Golpes de Malibú; de Bolívar; Alex Píchi y su Banda Show, del Chocó; Koffee El Kafetero, también del departamento de Bolívar, y, para el cierre, Monosónico Champetío y Perroloko Megabass, de Barranquilla.

El domingo 22 de julio, en el mismo escenario se presentarán, Las Áñez, de Bogotá, y Los Ajices, de Nariño, así como Terres3, grupo ganador de la convocatoria distrital.

Este día también estarán el mariachi mexicano Flor de Toloache y, para el cierre, Herencia de Timbiquí, grupo que mezcla los sonidos del Pacífico colombiano, que también ha sido ganador del Petronio Álvarez y en el Festival de la Canción de Viña del Mar, en Chile, ganó la Gaviota de Plata.

Adicionalmente, Colombia al Parque tendrá una jornada académica posterior al encuentro musical.

El 23 de julio a las 10 a. m., en el Museo Nacional, se llevará a cabo el conversatorio 'Rol de la mujer en el formato mariachi', con las integrantes del mariachi Flor de Toloache, de México, y dos representantes de agrupaciones colombianas del género ranchero: María Isabel López (Las Alazanas) y Marina Murcia (Las Divas de América).

Del 24 al 26 de julio, de 3 a 5:30 p. m. en la Universidad Pedagógica, la cantadora Faustina Orobio, originaria de Guapi, dictará el 'Taller de canto del Pacífico'.

Teatro Colón de Bogotá Temporada 2018
Del 15 al 26 de agosto
7:30 p. m.
*Domingos: 5:00 p. m.

MEJOR OBRA 1959. CÍRCULO DE CRÍTICOS DE DRAMA DE NUEVA YORK
6 PREMIOS TONY

Uva pasa bajo el Sol

ADAPTACIÓN DE LA ICÓNICA OBRA DE BROADWAY

ESCRITA POR: LORRAINE HANSBERRY
DIRECTOR: JUAN SEBASTIÁN ARAGÓN DIRECTOR DE ARTE: CLAUDIO HANCZYC
DISEÑO DE ILUMINACIÓN: PACO ARIZA MÚSICA ORIGINAL: NICOLÁS URIBE

BÁRBARA PEREIRA / RAMSÉS RAMOS / INDHIRA SERRANO
NINA CAICEDO / ALVARO BAYONA / MATEO GIRALDO
LEO FUENTES / VINCE BALANTA / ALEXANDER LASSO

www.teatrocolon.gov.co

15%
Al presentar este cupón en el momento de la compra.

EL TIEMPO
Válido hasta el 21 de diciembre de 2018. Aplicarán los siguientes descuentos, no acumulables entre sí. Descuento del 10% para los socios del 'Club de Suscriptores EL TIEMPO'. Solo en puntos de venta Tuboleta y boletines del Teatro. Aplica para máximo 4 boletines por persona. No incluye costo por servicio Tuboleta. Consulta precios, localidades, edad mínima de ingreso y más información de los eventos en www.tuboleta.com

M'SI EL TIEMPO

ELLA ES COLOMBIA

EL MUSICAL

INVITA **terpel**

"UN HOMENAJE AL PAÍS CON LO MEJOR DE SU MÚSICA, SU DANZA, SU PLÁSTICA Y SU LITERATURA"
¡EMOCIONANTE E INOLVIDABLE!

DESDE EL 17 DE AGOSTO
en el Teatro Colón de Bogotá Actos

DESCUENTOS ÚNICAMENTE EN PREVENTA!
hasta el 16 DE AGOSTO, con cualquier medio de pago
40% para el 17, 18, 19 y 20 de Agosto
30% del 22 de Agosto al 2 de Septiembre

COMPRA SUS BOLETAS EN **Tuboleta**
CÓDIGO PROMOCIONAL: 30-5000-002-#583

Colfondos JUMBO CAFAM COLOMBIA CO CREAC

DÓNDE Y CUÁNDO
Hoy, 6:30 a. m., Universidad Jorge T. Lozano, 21 y 22 de julio, parque de los Novios, Bogotá. Gratis.