

Hoy, Seminario de Actualización Periodística

El evento se realiza cada año, desde 2006, en la Universidad Tecnológica de Bolívar, y reúne a miembros del gremio de comunicadores de la ciudad y la región.



Al Seminario de Actualización Periodística asisten miembros del gremio de comunicadores de Cartagena y el Caribe. //FOTO: ARCHIVO.

REDACCIÓN CULTURAL EL UNIVERSAL

Logra hoy a su edición número 14 el Seminario de Actualización Periodística, que año tras año convoca y reúne a miembros de este gremio de Cartagena y de la región, organizado por la Universidad Tecnológica del Caribe.

Es un evento creado y asistido por la comunicadora social y periodista Rosario Meléndez, jefa de prensa de esa institución, quien ha liderado estos encuentros cuya finalidad es "acercar la UTB a los medios de comunicación; capacitar a los periodistas en torno a temas actuales y coyunturales, estrechar lazos de amistad", además de celebrar el Día Nacional del Periodista.

Los seminarios se han convertido cada año en una cita para los periodistas de Car-

tagena y de otras ciudades de la Costa, como Barranquilla, Montería, Sincelejo y Magangué.

La idea surgió con la llegada de la comunicadora social y periodista Rosario Meléndez en 2005 a la jefatura del Departamento de Comunicaciones de la UTB. Luego de su paso por El Tiempo, RCN Radio, El Universal, Diario del Caribe y otros reconocidos medios de comunicación, reconoció la importancia de abrir un vínculo entre la academia y los medios. Es así como en 2006, para la fecha de celebración del Día del Periodista, se hizo el primer Seminario.

De 70 a 100 comunicadores asisten para tratar "temas de actualidad y de todas las áreas del saber. El Seminario ha tenido momentos importantes, con destacados conferencistas del orden regional y nacional, incluyendo a perio-

14
veces se ha realizado el Seminario de Actualización Periodística, de forma ininterrumpida.

distas de prensa, radio y televisión regional y nacional. "Hace tres años conformamos un Grupo Petit de varios periodistas, en su mayoría corresponsales o directores o medios de comunicación, para escoger los temas que vamos a tratar en el Seminario", explica Rosario. Ese grupo lo integran Ivonne Salamanca, corresponsal de RCN Televisión; Carlos Cataño, corresponsal de Caracol Televisión; Javier Ramos, editor general de El Universal; Leydi Rivero, directora RCN Radio;

Ada Echevarría, comunicadora de la Alcaldía de Cartagena; Sonia Gedón, relacionista pública; Rafa Puollo, periodista de La Campaña, Canal CNC y Check Group del Canal Cartagena; y el periodista Carlos Mounthou, de Radio Príncipe.

"Es la mejor forma de sembrar semillas sin que sea directamente desde las aulas, en una muy buena oportunidad que tiene que seguir creciendo, tanto en las temáticas como en el número de periodistas invitados", ha mencionado Ivonne Salamanca, sobre el Seminario, en años anteriores.

"Es el único ejercicio de reflexión autorreflexiva y un destacado esfuerzo de integración gremial que se desarrolla con regularidad, calidad y con un alto nivel académico y de asistencia en Bolívar", opina el periodista Carlos Cata-

EN LA VENTANA

CARTAGENA, DÍAS DE ARTE

La agenda cultural se nutre de una larga vigilia

Cada obra artística y cada obra literaria son hijas de una larga vigilia para quienes además de vivir el día a día, crean y enriquecen la realidad cotidiana. Cartagena es tal vez la ciudad de Colombia, más retratada, pintada, narrada y descrita por historiadores, novelistas, músicos y poetas. Esa pasión incansable no se agota. Cada día la ciudad es un mapa emocional que nutre a sus habitantes y creadores. Como un mar que pulsa sus piedras.

PRESENTADO EN CARTAGENA

Universidad Tadeo Lozano, con cinco nuevos programas

La Universidad logo Tadeo Lozano de Cartagena lanzó cinco nuevos programas, aprobados por el Ministerio de Educación: Diseño Visual Estratégico, Mercado y Publicidad, Negocios Internacionales y Mercado y Administración y Servicio. El acto contó con la presencia de Cecilia María Vélez, rectora Utaede; Ricardo Comedor, director regional; Orlando Ayala, entre otros.



FERIA DEL LIBRO DE BARRANQUILLA

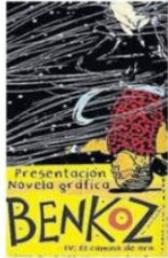
John Jairo Junieles lanza libro de cuentos

El narrador y poeta John Jairo Junieles presenta su libro de cuentos 'Mucho gusto, Pablo Escobar Gaviria', selección de cuentos publicado por Luger Corrán Yunque, acto que se cumplirá en la Feria del Libro de Barranquilla. Junieles es el escritor invitado de Leer el Caribe 2013, que harecorredor el Caribe colombiano en diálogo con sus lectores. En esta oportunidad en Barranquilla, se edita una antología de su obra poética y narrativa.

EN CINE

Novela gráfica de Jean Paul Zapata

El artista bogotano Jean Paul Zapata presenta 'este miércoles 23 de septiembre, a las 6 de la tarde en la Cooperación Española, su novela gráfica escrita y dibujada: Benkoz, un joven que sale de San Basilio de Palenque (Bolívar) para Bogotá, donde comienza una nueva etapa en la que se redescubre a sí mismo como el último cimarrón defensor de su linaje. Está basado en Benkeo Bloch.



EXPOSICIONES ABIERTAS

Cartagena, de la mano de sus artistas locales

Permanece abierta a ya casi al cierre la exposición Los colores de mi barrio, en el Centro Cultural del Pío de la Popa. Abierta la colectiva de artistas en la sala de la Cooperación Española. Exposiciones en el Museo de Arte Moderno de Cartagena, Museo Histórico de Cartagena, Museo Naval del Caribe, Galería de Arte Santo Domingo, Galería Libre Café, entre otras.

'LA INVENCIÓN DE MOREL', DE BLOY CASARES

El libro recomendado para leer hoy sábado

La breve novela 'La invención de Morel' (1940), de Adolfo Bioy Casares, celebrada por Borges, es la historia de un fugitivo que se refugia en una isla y descubre que las acciones creadas por Morel, trama fantástica donde lo imposible parece un sueño que ocurre. Es la más rara y bella de las obras de Bioy Casares.

ESCOGIDA EN FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN

'El árbol rojo', filme de Joan Gómez

REDACCIÓN CULTURAL EL UNIVERSAL

El Árbol Rojo, de Joan Gómez Endara, llega este martes 24 de septiembre a la edición 67 del Festival Internacional de Cine de San Sebastián, donde la película fue seleccionada entre 185 largometrajes de toda Latinoamérica, para hacer parte del apartado Cine en Construcción.

Su llegada es a ritmo de gaita, como la que interpreta Eliócer, el personaje protagó-

nico que en un viaje por carretera se enfrenta con la decisión de reencuentrar al hogar y a familia, al aceptar la herencia de sangre que le dejó su padre ausente por años.

El estreno en cartelera de El Árbol Rojo, dirigida por Gómez Endara y que cuenta con Sonia Barrera Gutiérrez como productora, está previsto para el próximo año.

Cine en Construcción se realiza los días 23, 24 y 25 de septiembre, en el Festival de San Sebastián.



'El árbol rojo', de Joan Gómez Endara, elegida en el Festival de San Sebastián. //FOTO: CORTESÍA.

HOY, EN LA FERIA DEL LIBRO DE BARRANQUILLA

Recitales y homenaje a Burgos Cantor

REDACCIÓN CULTURAL EL UNIVERSAL

La Fundación Casa de Hierro, en alianza con la librería La Mancha del Quiétopo, realizará en el marco de la Feria del Libro de Barranquilla una rica agenda literaria que se cumplirá hoy y mañana.

Se iniciará la actividad con la sección Corriente Alternativa con Performance 'Ver lo que

veo', de la artista cartagenera Tania Maza Chamorro. *Un memorial* a la obra y vida del escritor Roberto Burgos.

Se realizará el recital Poesía bajo palabra con la presencia de los escritores: Rike Bolte de Alemania, Enrique Wintor de Chile y Rómulo Bustos de Colombia.

El espacio se llenará a cabo a las 7 de esta noche, en el Salón Marvel Moreno de Libraq

(Via 40 No. 76B-06 Puerta de Oro, Centro de eventos).

Rómulo Bustos Aguirre, uno de los invitados, está nominado al Premio Nacional de Poesía. Es autor de 'Palabra que golpea un color imaginario', 'Oración del impuro', 'Obras poéticas', 'La pupila incesante', 'Casa en el aire', entre otros.

Enrique Wintor, de Chile. Es poeta y traductor; autor de 'Anticipo' (2006), 'Rescaciolos' (2008), 'Atar las naves' (2009), 'Guía de despacho' (2010). Premio Concurso Nacional de Poesía y Cuento Joven 2010.

Rike Bolte: poeta alemana. Publicará próximamente: 'Miedo a los semáforos'.

Poesías bajo Palabra se realiza en el Programa Nacional de Concertación Cultural del Ministerio de Cultura.