

15 HAY FESTIVAL

Concierto de Wilfrido Vargas

El músico dominicano Wilfrido Vargas, Rey del Merengue, se presenta a las 9 de esta noche en la explanada del Centro de Convenciones. Concierto inaugural de Hay Festival. El músico celebró medio

siglo de travesía musical y publicó su autobiografía "Me volví loco". Está en la memoria sentitiva y festiva de Cartagena, con canciones como El comején, EL Jardineiro y Abusadora. Para bailar y gozar.



Totó la Momposina

Hay Festival empieza con música y culmina con música. La invitada para cerrar la agenda este domingo es Totó la Momposina. El conversatorio "Uno viene con su nota", se cumplirá el domingo a

las 7 y 30 de la noche en el Teatro Adolfo Mejía. Totó la Momposina y Mónica Giraldo en conversación con Juan Gossain. Totó estará acompañada de su hijo tamborero Marco Vinicio Oyaga.



Hay Festival de Cartagena es una fiesta de ideas que abarca un centenar de conversatorios eclécticos, que oscilan entre la literatura, la ciencia, la música, el periodismo, la política, la economía, la gastronomía, la filosofía, y otras perplejidades de la vida contemporánea. Confluencia festiva del conocimiento del mundo.



Cherie Dimaline

Cherie Dimaline (1975), esta escritora canadiense toca el alma de los lectores infantiles y juveniles, y rescata historias de comunidades indígenas. Es la primera escritora indígena, residente de la Biblioteca Pública de Toronto y directora de una revista digital especializada en el universo indígena. Es autora de Habitaciones rojas (2011), La chica que ganó una galaxia (2013), Los ladrones de médula ósea (2017), entre otros.



Morten Strokgsnes

El historiador y fotógrafo noruego Morten Strokgsnes, nacido en 1965, nos sorprende con El libro del mar, cuyas páginas vibrantes, sensitivas, vertiginosas, nos relatan la experiencia de cazar el tiburón boreal. Morten A. Strøksnes, aficionado a la pesca, es un escritor de no ficción, autor de cuatro celebrados reportajes. Recibió el premio Brageprisen en 2015. El libro del mar ha sido editado en más de veinte idiomas.



Xavi Ayén

El periodista español Xavi Ayén tiene un formidable libro que ha ampliado en una nueva edición: Aquellos años del boom: García Márquez, Vargas Llosa y el grupo de amigos que lo cambiaron todo, que reconstruye la vida de estos escritores en Madrid y Barcelona, y el impacto renovador de una narrativa que revolucionó las letras del mundo. Xavi Ayén ha entrevistado a 23 premios Nobel de Literatura.



Yoko Tawada

Esta japonesa nacida en 1960, fue una de las revelaciones literarias en 2018, con su novela Memorias de una osa polar. Su escritura desentraña las sutilezas y paradojas de la vida cultural entre Occidente y Oriente, luego de viajar por distintos países y conocer culturas disímiles. Le encanta explorar los límites entre las emociones, los sueños, los deseos y las realidades de la vida, los intersticios entre el despertar y el sueño.



Dale Bredeesen

Dale E. Bredeesen es el autor del libro El fin del Alzheimer, que presenta nuevas iniciativas para encarar una de las enfermedades terribles de nuestro tiempo. Bredeesen es director de Investigación de enfermedades neurodegenerativas en la Facultad de Medicina de UCLA. Su libro propone cuidados, prevenciones y tratamientos. Intervendrá este domingo a las 5 de la tarde en el Teatro Adolfo Mejía.

El Hay Festival integra agendas simultáneas como el Hay Comunitario que se desarrolla en barrios como El Pozón, Membrillal, y en comunidades aledañas como Bayunca, Tierra Baja, Puerto Rey y La Boquilla,

Escritores colombianos en Cartagena: Piedad Bonnett, Santiago Gamboa, Mario Mendoza, Laura Restrepo, Jorge Franco, Juan Gabriel Vásquez, Juan Gossain, William Ospina y Pablo Montoya.

MÚSICOS DE EE.UU. LLEGAN A CARTAGENA

Concierto entre conversatorios

REDACCIÓN CULTURAL
EL UNIVERSAL

Músicos de la Universidad de Tennessee llegan al Hay Festival, y se presentan en Turbaco, Santa Rosa de Lima, entre otras regiones de Bolívar.

En el marco de esta fiesta de las letras y las ideas, 12 músicos, entre estudiantes y maestros de la Universidad Estatal de Tennessee se presentarán luego de los conversatorios en los distintos municipios del Departamento.

Según la directora General de Icultura, Lucy Espinosa Díaz, esta visita institucional hace parte del intercambio cultural que realiza el Instituto con la Universidad Estatal

de Tennessee.

Hoy se presentarán en el Centro Cultural 'Carlos Gamarra Machacón' de Santa Rosa de Lima. Tendrán un nuevo concierto mañana en los Montes de María y en el Centro Cultural "Julio Rojas Buendía" del Municipio de San Juan Nepomuceno.

En el marco de este convenio de intercambio cultural entre Icultura y la Universidad de Tennessee, la Banda de la Escuela 16 de Julio del municipio de San Estanislao de Kostka, gran ganadora de Festival Departamental de Bandas de Bolívar -Festibandas - 2018, viajará a los Estados Unidos para enriquecer la experiencia musical.



De la delegación musical de Tennessee. //CORTESÍA

ESTE VIERNES EN U. TADEO LOZANO

Debate sobre cultura popular

REDACCIÓN CULTURAL
EL UNIVERSAL

Este viernes, a las 8 de la mañana en la sede de la Universidad Jorge Tadeo Lozano, Calle de la Chichería, se cumplirá la Cátedra Fulbright "Cultura popular, identidad y desarrollo", una jornada académica que reunirá académicos, investigadores y expertos de amplia trayectoria en artes visuales, arquitectura, desarrollo urbano, gestión cultural y sostenibilidad.

El encuentro abordará cuatro paneles: La representación comunicativa y lo popular; La construcción y lo popular; Cultura popular e identidades barriales a través de la creación en Cartagena de Indias; y Cultura y desarrollo local: participación en la vida cultural de Carta-



Alfredo Piñeres, una de sus pinturas primitivistas. //ARCHIVOEU.

gena.

En la jornada estará presente la Dra. Adriana Gaviña, directora ejecutiva de Fulbright Colombia; Roxana Segovia, directora seccional de

Utadeo Caribe; y Alberto Roa, rector de la Universidad Tecnológica de Bolívar. El evento tiene entrada libre con previa inscripción, hasta completar aforo.