

Prográmese...

Viernes 26



GENTE DEL AGUA

EXPOSICIÓN

Lugar: Museo de Arte Moderno

Hasta el próximo 10 de marzo de 2018 se encontrará expuesta la obra de la artista María Isabel Rueda Serbousek, en una serie llamada "Gente del agua".

EXPOSICIÓN PERMANENTE

Lugar: Museo de Arte Moderno

El Museo de Arte Moderno de Cartagena invita a que disfruten de las exposiciones permanentes en la Sala Grau donde se puede apreciar obras del Maestro Enrique Grau, como son sus pinturas y esculturas en bronce.

En la sala Colonial, se encuentra un homenaje permanente dedicado a la obra del maestro Enrique Grau, artista cartagenero, fundador y presidente del MAMC hasta su muerte. Las obras de Grau que se exhiben en el museo fueron donadas por el maestro en vida y dentro de estas se pueden apreciar oleos, dibujos, pasteles, grabados, instalaciones y esculturas.

El Vals, La Adivina, Tango Azul, Niña Bien, Rita 10:30 y Rita 5:30, son los nombres de los bronceos del maestro Grau que actualmente se exhiben en esta sala.

HAY JOVEN

Lugar: Universidad Jorge Tadeo Lozano

Hora: 10:00 a 11:00 a.m.

Un conversatorio sobre Ilustración se tomará las instalaciones de la sede centro de la Universidad Jorge Tadeo Lozano.

El encuentro contará con la participación de los

ilustradores Hanoch Piven y Ana Penyas, quienes interactuarán con el profesor de tiempo completo del programa de Diseño.

Hay Joven es la categoría dentro de Hay Festival, que le imprime juventud y un aire fresco a este importante evento cultural. Fue pensada para darle cabida a toda esa población estudiantil que también quiere formar parte de este festival mediante conversatorios, paneles, charlas, exposiciones y proyecciones.

Este conversatorio que estará abierto para todo público, cuenta con el apoyo de la Embajada de Israel y de Acción Cultural Española. Foco Cultura España-Colombia.

FESTIVAL DEL FRITO

Lugar: Parquedero contiguo a las Botas viejas

Hora: 4:00 p.m. a 11:00 p.m.

Con todo el sazón y experticia de grandes cocineros, se cumple una versión más del Festival del Frito cartagenero. Las categorías en las que se evaluarán los fritos incluyen: empanada de huevo, arepita dulce, carimañola, empanada de carne, buñuelo de frijolito y frito innovador. Todo un manjar lleno de sabores propios de la ciudad. El Festival clausura el 2 de febrero a las 4:00 p.m. con el reconocimiento a los participantes de esta XXXIV versión.

Exposición
Ilustradores Españoles
El color del optimismo

Inauguración:
Martes 23 de enero de 2018
6:00 pm

ENTRADA LIBRE

Centro de Formación de la Cooperación Española,
Centro Histórico, Plaza Santo Domingo, Cra. 36, No. 2-74.

SÍGUEMOS: CPCE CARTAGENA

EXPOSICIÓN

Lugar: Centro de Formación de la Cooperación Española

Hora: De 8:00 a.m. a 7:00 p.m.

Desde el pasado martes 23 de enero se encuentra abierta en el Centro de Formación de la Cooperación Española en Cartagena de Indias la exposición "Ilustradores españoles. El color de optimismo", una muestra itinerante que difunde por todo el mundo la obra de 28 ilustradores españoles contemporáneos.

Los artistas que forman parte de la muestra son Ricardo Cavolo, Littleisdrawing, Aitor Sarraiba, Iván Solbes, Gabriel Moreno, Javier Juberba, Conrad Roset, Paula Bonet, Eva Solano, César Fernández Arias, Paco Roca, Marta Alés, Robert Tirado, María Pascual, Sean Mackaoui, Violeta López, Oscar del Amo, Silvia Prada, Santiago Morilla, Luis Urculo, Oscar Gi-

ménez, Noemí Villamuza, Sonia Pulido, Merino, Mikel Casal, Iban Barrenechea, Raúl Allen, María Simavilla.

El gestor cultural y periodista especializado en arte y tendencias, Mario Suárez, es el comisario de la exposición, que muestra el trabajo de toda una generación de jóvenes artistas que emergieron en la década del 2000 y cuyas obras son habituales en prestigiosos medios como Sunday Times, Wall Street Journal, El País, Rolling Stone o Playboy.

La ilustración en España está asentada en la historia del Arte como una realidad que converge en una potente industria que traspasa lo artístico para llegar a lo editorial. Los ilustradores españoles son parte responsable del auge y explosión universal que vive el dibujo como industria y como corriente creativa del arte contemporáneo. La muestra permanecerá abierta hasta el 14 de febrero de 2018.

2017, estos se realizarán del 29 al 31 de enero desde las 5:00 p.m. en el parquedero contiguo al monumento de las Botas Viejas.

SEMINARIO

Lugar: Megabiblioteca del Pie de la Popa

Hora: 9:00 a.m.

El Seminario "El Frito Cartagenero y la Gastronomía Popular" (de 9:00 a.m. a 11:00 a.m.) y el Conversatorio "El sabor de la identidad: La culinaria de las Fiestas de la Candelaria (de 3:00 p.m. a 5:00 p.m.)" serán eventos que enmarcarán esta festividad cartagenera en honor a la Virgen de la Candelaria.

DESFILE NOCHE DE CANDELA

Hoy, a partir de las 7 de la noche se llevará a cabo el tradicional Desfile Noche de Candela en el que participarán 20 grupos folclóricos de la ciudad, interpretando danzas que contienen el elemento fuego. Además, los cartageneros y visitantes podrán participar de los Talleres sobre la Elaboración del Frito que dictarán los ganadores del Festival

viernes

EDITORIA: Heidi Llanes

hllanes@eluniversal.com.co

DISEÑO PORTADA: Óscar Guerra

FOTO PORTADA: RF123

DISEÑO: Mildred Domínguez

PUBLICIDAD: Claudia Mendez

cmendez@eluniversal.com.co

SILVIA TORRES

storres@eluniversal.com.co

UNA PUBLICACIÓN DE EL UNIVERSAL

Enero 26 de 2018

www.eluniversal.com.co