Prográmese...

Viernes 1

NOVENA DE LA CANDELARIA

Lugar: Convento de la Popa

Después de haberse cumplido la Novena a la Patrona de Cartagena, la Virgen de la Candelaria, en este día se procederá a celebrar las so-lemnes vísperas con el Homenaje a los Cabildos de Cartagena a la Virgen. A las 5:00 p.m. se llevará a cabo la subida de los Cabildos. 7:00 p.m. Eucaristía. 8:00 p.m. Bendición de candelas.

HAY FESTIVAL

Lugar: Universidad Jorge Tadeo Lozano Hora: 8:00 a.m.

En el marco del Hay Festival Car-tagena se realizará la Cátedra Ful-bright "Cultura popular, identi-dad y desarrollo", una jornada académica que reunirá académi-cos, investigadores y expertos de amplia trayectoria en artes visua-les, arquitectura, desarrollo urbano, gestión cultural y sostenibili-

dad.
El encuentro tendrá lugar en la sede centro de la Universidad Jorge Tadeo Lozano, Seccional Caribe (ubicada en la Calle de la Chichería 38-42) y abordará cuatro paneles, de acuerdo con las siguientes temáticas: La representación comunicativa y la percentación comunicativa y sentación comunicativa y lo po-pular; La construcción y lo popu-lar; Cultura popular e identidades barriales a través de la creación en Cartagena de Indias: v Cultura y desarrollo local: participación en la vida cultural de Cartagena. Entrada libre

HAY FESTIVAL

Lugar: Centro de Formación de la Cooperación Española

Hasta el 3 de febrero de 2019, el Centro de Formación de la Cooperación Espa-ñola en Cartagena de Indias será uno de los principales escenarios de la décimo cuarta edición del Hay Festival Cartagena, un evento literario con relevancia internacional.

ternacional.

Durante este tiempo se realizarán en las instalaciones del Centro de Formación, en el Salón del Rey, el patio y la Biblioteca – Centro de Documentación, charlas, conversatorios, galas de poesía y talle-res para público infantil y juvenil. Ade-más, la Cooperación Española abrirá más, la Cooperación Española abrirá dos exposiciones en el marco del Festival: 'Hay Carreta', una muestra fotográfica que recorre los 12 años de la Carreta Literaria, un proyecto de promoción de lectura de Martín Murillo; y la Exposición Interactiva 'Museo Móvil Contando la Paz' (Storytelling for Peace Building), un espacio titnerante digital creado por el British Council en Colombia.

EXPOSICIÓN

Lugar: Centro de Formación de la Cooperación Española

Desde ayer, en el marco del Hay Festival Cartagena 2019, el Centro de Formación de la Cooperación Esparormación de la Cooperación Espa-ñola acoge la exposición 'Hay Carre-ta', una muestra fotográfica que reco-rre los 12 años de la Carreta Literaria, un proyecto de promoción de lectura de Martín Murillo Gómez. La exposición recoge registros foto-

gráficos e infográficos de doce mo-mentos relevantes de la Carreta Lite-raria con diferentes protagonistas vinculados al proyecto, los viajes que Martín Murillo ha realizado promoviendo la lectura con la Carreta y las caricaturas de Martín. Cada uno de los elementos que compone la mues-tra irá acompañado por sus reflexiones y, además, se exhibirá la Carreta como objeto emblemático.

HAY JOVEN

El Hay Festival Cartagena de Indias 2019 tendrá una oferta gratuita en su progra-ma dirigida a estudiantes universitarios, en alianza con la Universidad Los Liber-

Viernes 1 de febrero

10:00 a.m. Fernando Trujillo con Fernando Rojas 1:30 – 12:30 Reflexiones sobre el exilio. Dylan Moore con Diana de la Vega 3:00 – 4:00

Mitos y realidades del periodismo digital: la experiencia de BBC Mundo. Con William Márquez y Juan Carlos Perez 4:30 - 5:30

Juan Carlos Méndez Guédez en conversación con Niurka Rignack 6:00 – 7:00 Lydia Cacho en conversación con Brian Lara, sobre Somos valientes

Sábado 2 de febrero 10:00 – 11:00 a.m. Nuevos tipos de activismo – Sarah Cor-bett con Diana de la Vega 11:30 a.m. – 12:30 p.m. El futuro cuántico. José Ignacio Latorre en conversación con Mariana Camacho 3:00 – 4:00 p.m 3:00 – 4:00 p.m Taller de meditación con Kankyo Tannier 5:00 – 7:00 p.m. Kate Horne y Jesús Abad Colorado El testigo: Caín y Abel. Documental dirigi-do por Kate Horne sobre el fotógrafo co-lombiano Jesús Abad Colorado, y con-

versación entre ellos.

Sábado 2

FIESTA PATRONAL

Lugar: Cerro de la Popa Hora: 4:30 a.m.

Con una serenata a la Virgen de la Candelaria y misas matutinas, las diferentes comunidades religiosas de Cartagena se unen a la celebración.
2:00 p.m.: Solemne misa campal presi-

2:00 p.m.: Solemne misa campai presi-dida por Monseñor Jorge Enrique Jimé-nez, Arzobispo de Cartagena. 3:00 p.m.: Procesión de descenso a la Ermita del Pie de la Popa.

PRESENTACIÓN DE LIBRO

Lugar: Galería NH Hora: 4:00 p.m.

Pedro Ruiz y William Ospina presentarán su libro "Más allá de la Aurora y el Gansu nuro mas allà de la Aurora y el Gan-ges". En el marco de este lanzamiento se llevará a cabo un conversatorio entre Pe-dro Ruiz, Nohra Haime y Jaime Abello Banfi.

Domingo 3

PROCESIÓN DE LA CANDELARIA

Desde las 4:00 p.m. se llevará a cabo la procesión de ascenso de la Virgen de la Candelaria al Convento Santa Cruz de la Popa.

viernes

EDITORA: Heidi Llanes hllanes@eluniversal.com.co

DISEÑO PORTADA: Jairo Cedeño FOTO PORTADA: Fernando Parra López DISEÑO: Mildred Domínguez

PUBLICIDAD: Claudia Mendez. cmendez@eluniversal.com.co SILVIA TORRES

UNA PUBLICACIÓN DE EL UNIVERSAL

Febrero 1 de 2019 www.eluniversal.com.co