



VI

BIENAL DE LA FACULTAD
DE ARTES Y DISEÑO

#UTADEOINIMAGINABLE

#CREACCIONUTADEO2019

ini magi nable.

creAcción

> 3 - 17 · S E P T .

⇒ FACULTAD DE ARTES UTADEO
Calle 25a #4 - 49
Bogotá

 **UTADEO**
UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ JORGE TADEO LOZANO

LA EXPERIENCIA
DE LO QUE SOMOS
Y LO QUE SEREMOS
PARA IMAGINAR
LO INIMAGINABLE

> 3 - 17 · S E P T ·



FACULTAD DE ARTES UTADEO
Calle 25a #4 - 49
Bogotá

3.232
Estudiantes
FAD

9
Programas

Diseño Gráfico
Realización en Animación
Fotografía
Diseño y Gestión de la Moda
Diseño Interactivo
Diseño Industrial
Arte
Publicidad
Arquitectura



Literatura
Cine
Comunicación
Humanidades

1.
**IMAGEN
PALABRA
10 AÑOS**

iniimaginable.

2.
**IMAGEN
PODER
Y MEMORIA**

3.
**IMAGEN
SONIDO
Y MOVIMIENTO**

CHARLAS

EXPOSICIONES

TALLERES

EXPERIENCIAS EN SITU

CICLO AUDIOVISUAL

ACTIVIDADES

CHARLAS & ENCUENTROS

ENTRADA LIBRE, HASTA COMPLETAR AFORO

PROGRAMACIÓN COMPLETA EN UTADEO.EDU.CO

AULA MÚLTIPLE
MÓDULO 20



JUAN CARLOS VALDEZ (MÉXICO)
DIRECTOR FOTOTECA NACIONAL DE MÉXICO INAH



ZENAIDA OSORIO (COLOMBIA)
INVESTIGADORA Y TEÓRICA DE LA IMAGEN VISUAL



ADRIANA GÓMEZ (COLOMBIA)
PHD EN SOSTENIBILIDAD, TECNOLOGÍA Y HUMANISMO

> "IMAGEN PODER Y MEMORIA"

VIERNES 6 SEPT. / 3 PM

> "EL PAISAJE COMO PATRIMONIO
BIOCULTURAL"

MIÉRCOLES 11 SEPT. / 11 AM

CHARLAS & ENCUENTROS

ENTRADA LIBRE, HASTA COMPLETAR AFORO

PROGRAMACIÓN COMPLETA EN UTADEO.EDU.CO

AULA MÚLTIPLE
MÓDULO 20



JUAN D. MARULANDA

ARQUITECTO



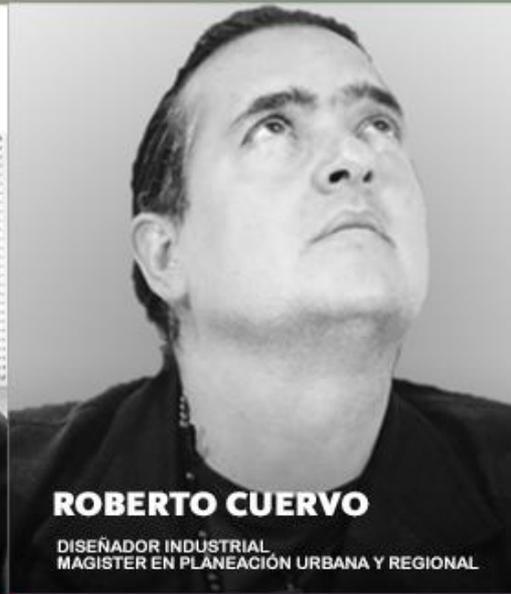
**LUCILA
DUGHERA (ARGENTINA)**

PROFESORA INVESTIGADORA
UNIVERSIDADES NACIONAL DE JOSÉ C. PAZ
BUENOS AIRES Y MAIMÓNIDES



ESTEBAN GUTIÉRREZ

DOCTOR EN ARTE Y ARQUITECTURA
COORDINADOR LABORATORIO
DE ARTES DIGITALES-ITM



ROBERTO CUERVO

DISEÑADOR INDUSTRIAL
MAGISTER EN PLANEACIÓN URBANA Y REGIONAL

> **ALUNA - BURNINGMAN**
MIÉRCOLES. 4 SEPT. / 12 M

> **JUE. 12 SEPT. / 10AM**
**ANOTACIONES SOBRE ALGUNOS
DESACOPLES EN LA EDUCACIÓN**

> **JUE. 5 SEPT. / 2PM**
**EDUCACIÓN, ARTE
Y TECNOLOGÍA: DINÁMICAS
COMPLEJAS EN EL CAPITALISMO INFORMACIONAL**

> **IMÁGENES SONORAS
URBANAS**
JUEVES. 12 SEPT. / 5 PM

CHARLAS & ENCUENTROS

ENTRADA LIBRE, HASTA COMPLETAR AFORO

PROGRAMACIÓN COMPLETA EN UTADEO.EDU.CO

SALA OVAL
MÓDULO 7A



ANDREA COTE
(COLOMBIA)



CLAUDIA MASIN
(ARGENTINA)



MARGARET RANDALL
(USA)



MARGARITA LASO
(ECUADOR)

EDICIÓN NÚMERO 12 DEL FESTIVAL DE LITERATURA LAS LÍNEAS DE SU MANO
JUEVES. 5 SEPT. / 4PM

ini
magi
nable.
creación

CHARLAS & ENCUENTROS

ENTRADA LIBRE, HASTA COMPLETAR AFORO
TRADUCCIÓN SIMULTÁNEA.

ANIMATING FRANKENSTEIN: FILM, COMICS AND SERIALIZED VISUAL CULTURE.

10 SEPT. / 4 PM
AULA MULTIPLE
MÓDULO 20
UTADEO

PROFESOR ESTUDIOS DE CINE Y MEDIOS
EN EL DEPARTAMENTO DE ARTE E HISTORIA
DEL ARTE DE LA UNIVERSIDAD DE STANFORD.

Programas Diseño Visual y Diseño Interactivo.
Escuela de Diseño, Fotografía y Realización Audiovisual.
UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO.

Maestría en Historia y Teoría del Arte, la Arquitectura y la Ciudad.
Maestría en Diseño.
UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA.
SEDE BOGOTÁ.



SHANE DENSON

BOGOTÁ 2019



POST
TRANSNATIONAL
MEDIA
SERIALITY
DISCORRELATED
IMAGES



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA



**ANTOLOGÍA
DE FETICHES (MÉXICO)**

COLECCIÓN FOTOTECA MÉXICO



FOTO LÓPEZ

VESTIGIOS DE UN GABINETE
FOTOGRAFICO.
JOHANA GUARÍN MEDINA



**OFRENDA ARMONÍA Y EQUILIBRIO
DESDE EL CORAZÓN DE LA TIERRA
PUEBLO NASA, CAUCA, COLOMBIA.**

ARIEL ARANGO



**ARCHIVO MÉDICO
DE SIBATÉ**

ARCHIVO

EXPOSICIONES INDIVIDUALES IMAGENPALABRA

3 - 17 Sept. | Módulo 20

PROGRAMACIÓN COMPLETA UTADEO.EDU.CO / FACEBOOK IMAGENPALABRA



MUESTRA COLECTIVA IP

150 ILUSTRADORES EMERGENTES



LORENA ÁLVAREZ

GANADORA PREMIO RUSS
MANNING 2019 CON "HICOTEA"



JULIAN MEDINA

ARTISTA DIGITAL, VJ, DIRECTOR DE ARTE



OMAR PINEDA

ILUSTRADOR Y DIRECTOR DEL COLECTIVO
DE ILUSTRACIÓN RAYADURO

PROF. DISEÑO GRÁFICO UJTL CARTAGENA

TALLERES

3 - 17 Sept | Módulo 20

PROGRAMACIÓN COMPLETA EN UTADEO.EDU.CO



IDENTIFICACIÓN DE PROCESOS FOTOGRAFICOS

JUAN CARLOS VALDEZ
MIÉRCOLES 4 SEPT. / 2 PM - 5 PM

BIBLIOTECA NACIONAL
*15 CUPOS / INSCRIPCIÓN
Y PAGOS EDUCACIÓN CONTINUADA



FORMA NO FORMA

OMAR PINEDA

MIÉRCOLES 4 SEPT. / 2 PM - 6 PM
AULA MÚLTIPLE- MÓDULO 20

*ENTRADA LIBRE CON INSCRIPCIÓN



REFLEXIONES SOBRE LA IMAGEN SINTÉTICA

JAVIER VANEGAS

9, 11 Y 13 SEPT. / 5 PM - 8 PM
MÓDULO 20

*15 CUPOS / INSCRIPCIÓN
Y PAGOS EDUCACIÓN CONTINUADA



TÉCNICAS NEGRAS

WILSON BORJA

SÁBADO 7 SEPT. / 9 AM - 1 PM
LA CIMBRA

*ENTRADA LIBRE CON INSCRIPCIÓN



AZAR JUEGO Y JUGUETE

IVAN ESPINEL

SÁBADO 14 SEPT. / 9 AM - 1 PM
AULA MÚLTIPLE- MÓDULO 20

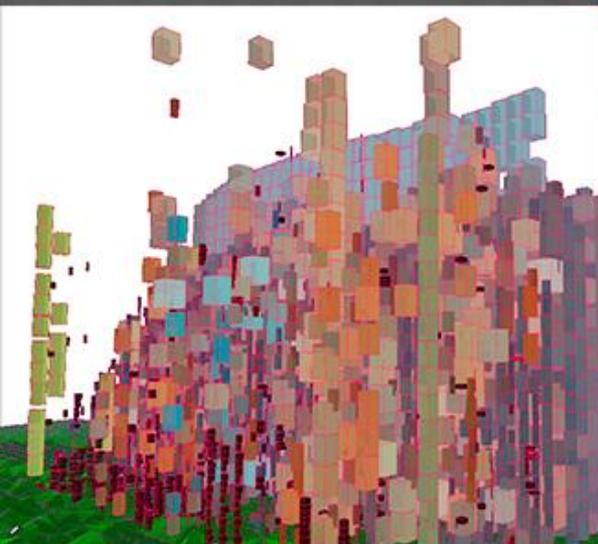
*ENTRADA LIBRE CON INSCRIPCIÓN

EL MUNDO FLOTANTE

LUCERNARIO MULTIGRAFICA

VIERNES 13 SEPT. / 9 AM - 1 PM
AULA MÚLTIPLE- MÓDULO 20

*ENTRADA LIBRE CON INSCRIPCIÓN



“DE LA CABEZA AL OMBLIGO”

EDITH CRUZ

LUNES 9 / 10.00 AM - 12.00 M
AULA MÚLTIPLE- MÓDULO 20

*ENTRADA LIBRE CON INSCRIPCIÓN

“LA IMAGEN SECUENCIAL”

BANI DILACORE Y CAMILO ACOSTA

MIÉRCOLES 11 / 9.00 AM - 1.00 PM
SALONES / MÓDULO 20

*13CUPOS - ENTRADA LIBRE CON INSCRIPCIÓN

“LOS DATOS DE LA IMAGEN COMO ARCHIVO DIGITAL”

ESTEBAN GUTIÉRREZ

VIER. 6 Y SAB. 7 / 10 AM A 1 PM
SALÓN 601 - SALÓN 502 / MÓDULO 20

*20CUPOS / INSCRIPCIÓN

*ENTRADA LIBRE CON INSCRIPCIÓN

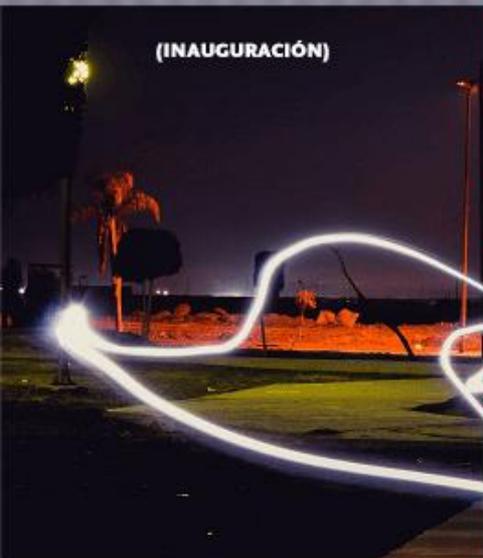
NOTA

● **TALLERES GRATUITOS**
REQUIERE INSCRIPCIÓN PREVIA / CUPOS LIMITADOS

★ **TALLERES PAGOS Y CERTIFICADOS**
CONDICIONES Y PAGOS A TRAVÉS
DE EDUCACIÓN CONTINUADA UTADEO
REQUIERE INSCRIPCIÓN PREVIA / CUPOS LIMITADOS



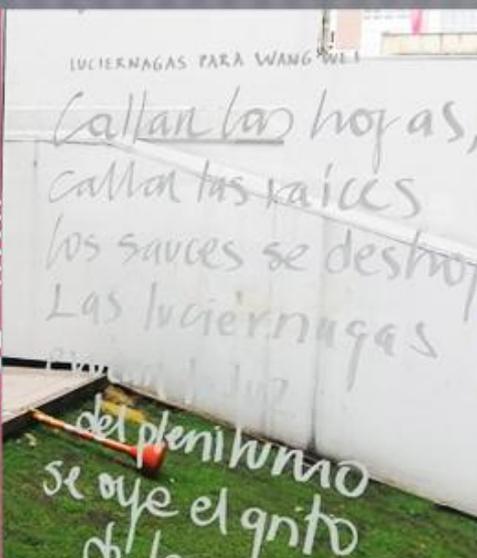
(INAUGURACIÓN)



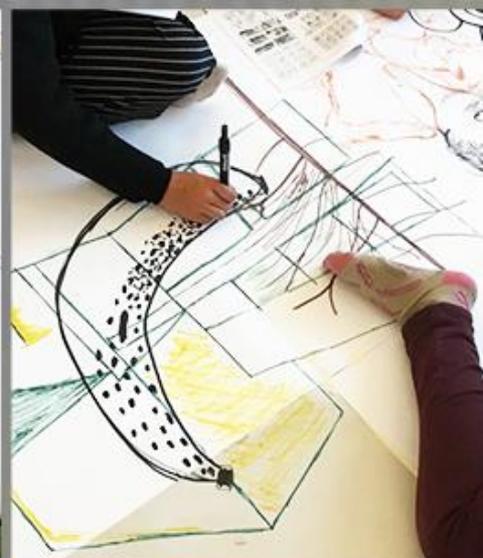
**CREACIÓN COLECTIVA
LIGHT PAINTING**



EL MICROGRÁFICO



**POEMAS VISUALES
INTERVENCIÓN CALIGRÁFICA**



**HOJAS Y PINTURA
PARA RAYAR (IP)**

LUNES 16 SEPT. / 3 PM - 7 PM

INAUGURACIÓN MARTES 3 SEPT. / 7 PM - 9 PM

CICLO AUDIOVISUAL

Muestra Festival Internacional de Animación LA TRUCA

AULA MÚLTIPLE
MÓDULO 20



FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE ANIMACIÓN



2019
MAYO
6/10
9ª VERSIÓN
CALI • COLOMBIA

MIRADAS EMPODERADAS
JUEVES 5 SEPT.
5 PM - 6 PM

ANIMACIÓN PARA LA PAZ
LUNES 9 SEPT.
4 PM - 5PM

MUESTRA ESTUDIANTIL
MIÉRCOLES 11 SEPT.
4 PM - 5 PM

INAUGURACIÓN

inimaginable: E IMAGENPALABRA

#CREACCIONUTADEO2019

#UTADEOINIMAGINABLE

Mar. 3 Sep. / 7 PM



- **APERTURA EXPOSICIONES**
- **PRESENTACIÓN Y VISUALES: LED** (Julián Medina)
- **MUESTRA LIGHT PAINTING** / Creación colectiva
- **EL MICROGRÁFICO** / Mercadillo de imágenes
- **POESIA VISUAL** / Intervención caligráfica en ventanas

PROGRAMACIÓN

SEMANA 1

Hora	martes 3 sep.	miércoles 4 sep.	Jueves 5 sep.	viernes 6 sep.	sabado 7	
9:00 AM - 10:00 AM						
10:00 AM - 11:00 AM						
11:00 AM - 12:00 PM						
12:00 PM - 1:00 PM		<p>CHARLA "PROYECTO ALUNA" Instalación interactiva desarrollada para el evento Burning Man en Nevada USA Juan David Marulanda Aula Múltiple/ Módulo 20 <i>*Entrada libre</i></p>	<p>CHARLA "HELLO KUSO" Hellokuso, intenta dibujar todos los días. Cada dibujo es una pregunta. Pregunta ahora tú. Omar Pineda Aula Múltiple/ Módulo 20 <i>*Entrada libre</i></p>	<p>CHARLA Juan Carlos Valdez Director Fototeca Nacional de INAH Programa Fotografía</p>	<p>TALLER "LOS DATOS DE LA IMAGEN COMO ARCHIVO DIGITAL" Esteban Gutiérrez Aula Múltiple/ Módulo 20 Salón 601 / Módulo 20 <i>*Entrada libre con inscripción previa</i></p>	<p>TALLER "TÉCNICAS NEGRAS/ PUNTA SECA." Wilson Borja La Cimbra <i>*Entrada libre con inscripción previa</i></p>
1:00 PM - 2:00 PM						
2:00 PM - 3:00 PM						
3:00 PM - 4:00 PM		<p>TALLER IDENTIFICACIÓN DE PROCESOS FOTOGRÁFICOS Juan Carlos Valdez Director Fototeca Nacional de INAH Biblioteca Nacional *15 cupos / inscripción y pagos Educación Continuada</p>	<p>CHARLA "Educación, arte y tecnología: dinámicas complejas en el capitalismo informacional" Lucía Dughera y Esteban Gutiérrez Aula Múltiple/ Módulo 20 <i>*Entrada libre</i></p>	<p>CHARLA "IMAGEN, PODER Y MEMORIA" Discusión entorno al archivo, la memoria y las estructuras de poder Juan Carlos Valdez & Zenaida Osorio Aula Múltiple/ Módulo 20 <i>*Entrada libre</i></p>		
4:00 PM - 5:00 PM		<p>TALLER FORMA NO FORMA Omar Pineda Lugar: Aula Múltiple <i>*Entrada libre con inscripción previa</i></p>				
5:00 PM - 6:00 PM	<p>INAUGURACIÓN INIMAGINABLE E IMAGEN PALABRA</p>		<p>"MIRADAS EMPODERADAS" Muestra Festival Internacional de Animación LA TRUCA Aula Múltiple/ Módulo 20 <i>*Entrada libre</i></p>			
6:00 PM - 7:00 PM						
7:00 PM - 8:00 PM	<p>APERTURA EXPOSICIONES PRESENTACIÓN Y VISUALES: LED (JULIAN MEDINA) MUESTRA LIGHT PAINTING / Creación colectiva EL MICROGRÁFICO / Mercadillo de imágenes POESÍA VISUAL / intervención caligráfica en ventanas</p>		<p>CHARLA "PANEL DE JÓVENES ILUSTRADORES E ILUSTRADORAS" Aula Múltiple/ Módulo 20 <i>*Entrada libre</i></p>	<p>CHARLA "EL PENSAMIENTO" Caminos , proyectos e imágenes Jorge Lewis Morales Aula Múltiple/ Módulo 20 <i>*Entrada libre</i></p>		
8:00 PM - 9:00 PM						
9:00 PM - 10:00 PM						

PROGRAMACIÓN

SEMANA 2

Hora	lunes 9 sep.	martes 10 sep.	miércoles 11 sep.	jueves 12 sep.	viernes 13 sep.	sábado 14 sep.	lunes 16 sep.	
9:00 AM - 10:00 AM								
10:00 AM - 11:00 AM	TALLER "DE LA CABEZA AL OBLIGO"							
11:00 AM - 12:00 PM	Taller de expresión corporal y caracterización Edith Cruz Aula Múltiple/ Módulo 20 <i>*Entrada libre con inscripción previa</i>		CHARLA "EL PAISAJE COMO PATRIMONIO CULTURAL" Adriana Gómez Aula Múltiple/ Módulo 20 <i>*Entrada libre</i>	TALLER "LA IMAGEN SECUENCIAL" Bani Dilacore y Camilo Acosta Salones / Módulo 20 <i>*Entrada libre con inscripción previa</i>	CHARLA "Anotaciones sobre algunos desacoples en la educación" Lucía Dughera Aula Múltiple/ Módulo 20 <i>*Entrada libre</i>	CHARLA "EL RELATO, EL CARTEL" Dos perspectivas, dos recorridos, dos formas de ver la imagen, la ilustración y la vida. ANDRESINHO - TAVO GARAVATO, Aula Múltiple/ Módulo 20 <i>*Entrada libre</i>	TALLER "EL MUNDO FLOTANTE" (Call) Lucernario Multigráfica Aula Múltiple/ Módulo 20 <i>*Entrada libre con inscripción previa</i>	TALLER "AZAR JUEGO Y JUGUETE" Ivan Espinel. ARTEFACTO INC. Aula Múltiple/ Módulo 20 <i>*Entrada libre con inscripción previa</i>
12:00 PM - 1:00 PM								
1:00 PM - 2:00 PM								
2:00 PM - 3:00 PM								
3:00 PM - 4:00 PM								
4:00 PM - 5:00 PM	"ANIMACIONES PARA LA PAZ" Muestra Festival Internacional de Animación LA TRUÇA Aula Múltiple/ Módulo 20 <i>*Entrada libre</i>	CHARLA "SHANE DENSON ANIMATING FRANKENSTEIN:" Traducción simultánea. Cupo hasta llenar aforo. Maestría en Historia y Teoría del Arte, la Arquitectura y la Ciudad, Maestría en Diseño, UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA. Aula Múltiple/ Módulo 20 <i>*Entrada libre</i>	"MUESTRA ESTUDIANTIL" Muestra Festival Internacional de Animación LA TRUÇA Aula Múltiple/ Módulo 20 <i>*Entrada libre</i>		CHARLA "CORTOS PERO LARGOS" Realizando cortometrajes en Colombia, encuentro con el equipo de DINAMITA ANIMACION Aula Múltiple/ Módulo 20 <i>*Entrada libre</i>			
5:00 PM - 6:00 PM		REFLEXIONES SOBRE LA IMAGEN SINTÉTICA Javier Vanegas / sesión 1 Módulo 20 *15 cupos / inscripción y pagos Educación Continuada		REFLEXIONES SOBRE LA IMAGEN SINTÉTICA Javier Vanegas / sesión 2 Módulo 20 *15 cupos / inscripción y pagos Educación Continuada	CHARLA & PERFORMANCE "IMÁGENES SONORAS URBANAS" Experiencia sonora interactiva e interactiva alrededor de la ciudad. Roberto Cuervo Aula Múltiple/ Módulo 20 <i>*Entrada libre</i>	REFLEXIONES SOBRE LA IMAGEN SINTÉTICA Javier Vanegas / sesión 3 Módulo 20 *15 cupos / inscripción y pagos Educación Continuada		
6:00 PM - 7:00 PM								
7:00 PM - 8:00 PM								
8:00 PM - 9:00 PM			CHARLA "ILUSTRACIÓN A LA MEDIDA DEL OJO" Proyectos de imagen, sociedad y educación IP Aula Múltiple/ Módulo 20 <i>*Entrada libre</i>		CHARLA "LOS JUGUETES SOBRE LA MESA" Mesa Zapata "Seducción", Jairo Moreno "Artes Tallas", Amparo Moreno Belle "Toma tu Juguete", Miguel Leonardo Hernández Urbina, Escobar Ospina / Ivan Espinel "Artefacto Inc." Aula Múltiple/ Módulo 20 <i>*Entrada libre</i>		INTERVENCIÓN TIMELAPSE / CIERRE Encuentro espontáneo de ilustradores e ilustradoras: Hojas y pinta para crear Entrega de "LOS PERROS DE PLATA". Aula Múltiple/ Módulo 20 <i>*Entrada libre</i>	
9:00 PM - 10:00 PM								



NUESTROS ALIADOS

