

Espectáculos

Foro 'Jóvenes Protagonistas del Cambio' llega a su tercera versión



En el foro, además de compartir una conferencia, participará en el panel denominado "El rol de los jóvenes en el sostenimiento de la paz".

La Cámara de Comercio de Cartagena tiene todo preparado para la realización del III Foro Jóvenes Prota-

gonistas del Cambio, una experiencia que se ha realizado, con gran éxito por tres años consecutivos, cuya temática central, en esta ocasión, estará enfocada en el emprendimiento e innovación, junto a la construcción de país. La conferencia inaugural, denominada "Antes de ser Líderes Seamos Personas", a cargo de Carlos Raúl Yepes, ex presidente de Bancolombia, busca despertar el espíritu de liderazgo en los jóvenes y orientarlos hacia la responsabilidad que tienen en sus manos de sacar adelante su territorio. Como invitada central a esta tercera versión estará la honorable Ela Gahndi, nieta del líder mundial Mahatma Gandhi, quien se desempeña como activista por la paz e integró el Parlamento en Sudáfrica, desde 1994 hasta

2004. Ela, es fundadora del Gandhi Development Trust para promover la no violencia. Además, es miembro, fundadora y presidenta Del Mahatma Gandhi Salt March Committee. En el foro, además de compartir una conferencia, participará en el panel denominado "El rol de los jóvenes en el sostenimiento de la paz". También contaremos con la intervención de Neal Paterson, aventurero extremo, historiador y premiado autor del libro Journey of a Hope Merchant. Ha enfrentado muchos desafíos en su vida: discapacidad física en su niñez, privación económica, prejuicios durante la dura era del Apartheid y otras cosas más que convirtió en oportunidades. Paterson compartirá con los asistentes sus experiencias en el transcurso de su vida.

Yuri Buenaventura presenta "Manigua" junto a la Orquesta Sinfónica Nacional De Colombia

Quince canciones componen "Manigua", un trabajo discográfico que sumerge los sentidos en las profundidades sonoras de la Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia, con el sentimiento pleno y la voz de Yuri Buenaventura, quien es el director artístico y musical del disco, acompañado en la co-dirección de Paul Dury, José Aguirre Ocampo y Juan Andrés Otálora. La mezcla fue hecha en Argentina, por el nominado al Latin Grammy, Eduardo Bergallo quien ha trabajado con Soda Stereo, Gustavo Cérati, Natalia Laforgade, entre otros. "Manigua" en palabras de Yuri Buenaventura significa: "La manigua es la zona de la jungla donde el hombre no puede acceder, esa Manigua encierra desde el origen de la creación misma, la energía principal de la humanidad ... la vida!. Mis composiciones vienen de allí exactamente, del mito que vive en la Manigua, esa flor delicada y luminosa que satélita nuestra existencia", comentó. "Manigua" es además, el fruto de treinta años de trabajo de Yuri, nacido en Buenaventura, considerado toda una eminencia de la salsa colombiana en

Europa y en su país natal. El álbum es una investigación del viaje del tambor por el Pacífico y el Caribe de América, también tiene elementos de la música negra americana y el lirismo que desembarcó en América en el siglo XVII. Contiene doce temas de la autoría de Yuri y tres canciones más, una en francés, otra en italiano y una versión en salsa de Francis Cabrel: "Ne me quitte pas" y "Ho capito che ti amo" y "La Quiero a morir". Más de 120 músicos participaron en la grabación de ésta producción que se llevó a cabo en el mes de Julio en el auditorio de la Universidad Jorge Tadeo Lozano de Bogotá; contó con el apoyo del Ministerio de Cultura.

Sobre Yuri Buenaventura
Yuri Alexander Bedoya Giraldo es el nombre "de pila" de Yuri Buenaventura, nacido en la zona insular llamada Isla del Cascajal. Su nombre artístico hace honor al ruso Yuri Gagarin primer hombre en viajar al espacio. Además, a su natal puerto Buenaventura, situado en el departamento del Valle del Cauca, en la costa pacífica colombiana. En los 80s, se radicó en la capital francesa donde ini-



Nuevo trabajo discográfico y el primer sinfónico del artista.

ció su estudios de economía en la universidad de La Sorbona de la ciudad de París. Pero la música le pudo más luego de tocar por años en el metro Paris. De ahí en adelante llevó la salsa por toda Europa. Ha grabado ocho trabajos discográficos incluido "Manigua". Tiene en su colec-

ción privada, cinco Discos de Oro que ha obtenido en Europa por ventas superiores a un millón y medio de copias. La música de Yuri Buenaventura ha hecho parte películas como 'Salsa', de Joyce Shreman Buñuel, y 'Ma femme s'appelle Maurice' de Jean-Marie Poiré.