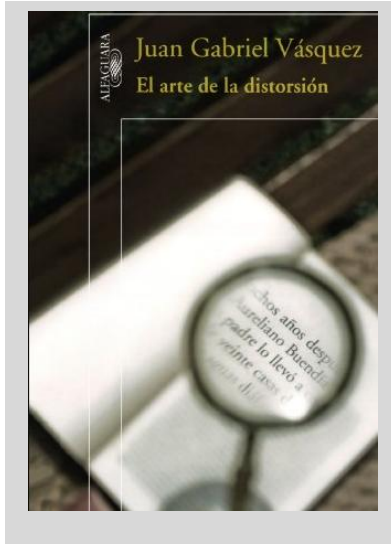


CATÁLOGO DE LIBROS

NOVIEMBRE DE 2020

MALETA
viajera
AQUÍ LLEVO
MIS LIBROS
favoritos



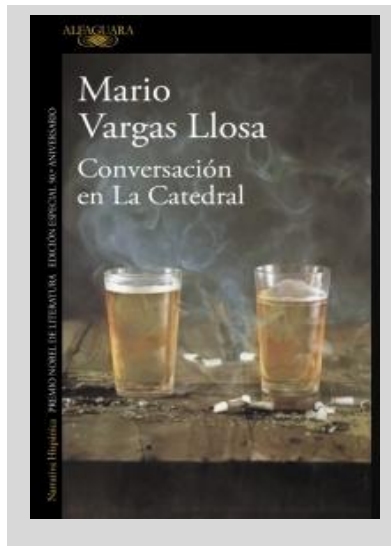


EL ARTE DE LA DISTORSIÓN

VÁSQUEZ, JUAN GABRIEL

“Con Los informantes e Historia secreta de Costaguana, Juan Gabriel Vásquez se ha situado en menos de cinco años como uno de los escritores más importantes de su generación...” (Google Books)

Signatura C864.6 V969A

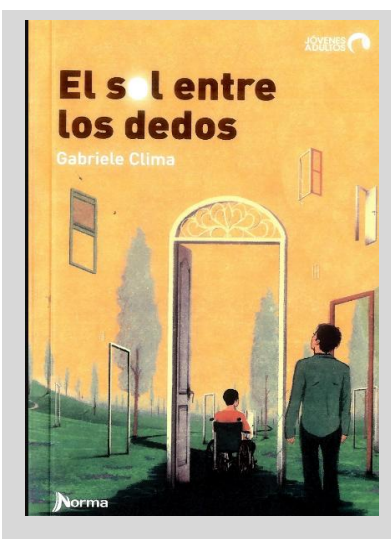


CONVERSACIÓN EN LA CATEDRAL

VARGAS LLOSA, MARIO

“Zavalita y el zambo Ambrosio conversan en La Catedral. Estamos en Perú, durante el «ochenio» dictatorial del general Manuel A. Odría. Unas cuantas cervezas y un río de palabras en libertad para responder a la palabra amordazada por la dictadura.” (megustaleer.com.co)

Signatura PE863.6 V297

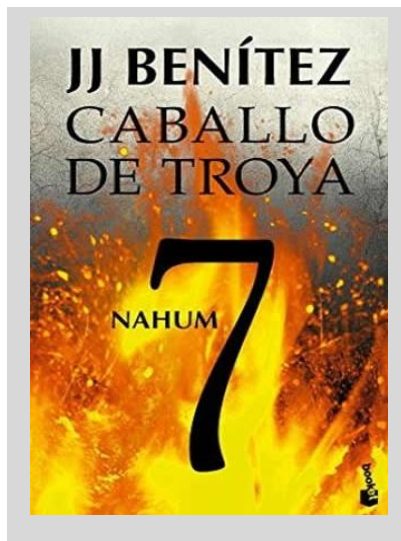


EL SOL ENTRE LOS DEDOS

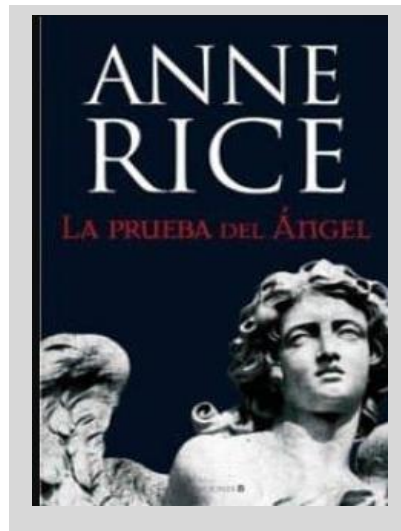
CLIMA, GABRIELE

“Darío tiene dieciséis años y es una persona difícil de tratar, como lo saben bien sus profesores. Él vive con su mamá, con quién se comunica poco o casi nada. Su padre abandonó a la familia cuando Darío era solo un niño y se llevó consigo los últimos recuerdos felices y su reconfortante abrazo. Desde entonces Darío vive a la deriva...” (librerianacional.com)

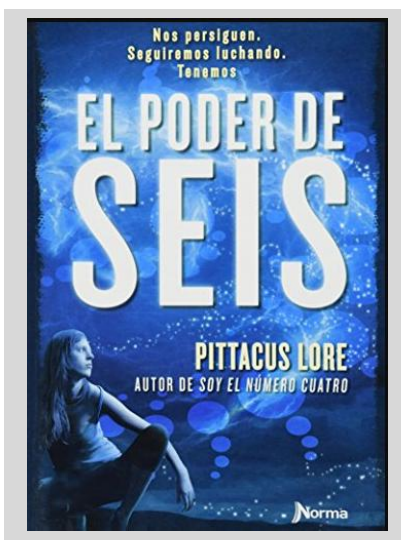
Signatura 853.91


NAHUM: CABALLO DE TROYA
BENÍTEZ LÓPEZ, JUAN JOSÉ

"Nahum -la ciudad de Jesús- abre una nueva etapa en la serie "Caballo de Troya". En esta séptima entrega del mayor norteamericano que viajó a la Palestina del siglo I todo cambia. Descubrir la trama no es aconsejable. Usted, probablemente, no dará crédito a lo que lea en sus páginas. Quizá tenga razón, pero no olvide que la verdad supera siempre a la ficción. Sí, podemos asegurarle que si se decide a leer Nahum, sus certezas religiosas saltarán por los aires, afortunadamente. Nada de lo que se considera oficial y ortodoxo guarda relación con lo escrito en "Caballo de Troya". (librerianacional.com)

Signatura 863.6 B475N

LA PRUEBA DEL ANGEL
RICE, ANNE

"Toby O'Dare, antiguo asesino a sueldo, es llamado por el ángel Malaquías a la Roma del siglo XVI. Ésta es la ciudad de Miguel Ángel y Rafael, de la Santa Inquisición y de León X, hijo de un Médici, ahora ocupante del trono papal. Se requiere su presencia para resolver un terrible crimen por envenenamiento y para descubrir la verdad acerca de un inquieto espíritu diabólico que se resiste a abandonar la tierra. O'Dare pronto se encuentra en el medio de una trama tan oscura como compleja, mientras la amenaza del terror eclesástico estrecha el cerco en torno a él..." (casadellibro.com)

Signatura 813.5 R945P

EL PODER DE SEIS: LIBRO SEGUNDO DE LOS LEGADOS DE LORIEN
PITTACUS, LORE

"En esta ocasión la narración se alterna entre John el Numero Cuatro y Marina la Numero Siete quien se encuentra en un convento en España. Marina comienza a desarrollar sus legados (tiene el poder de sanar heridas en animales y humanos) y a pesar de que ha perdido la fe en su misión sabe que la destrucción del colegio en Atenas Ohio no puede ser coincidencia. Hay demasiadas noticias misteriosas: detrás de todo..." (abebooks.com)

Signatura 813.5 L868

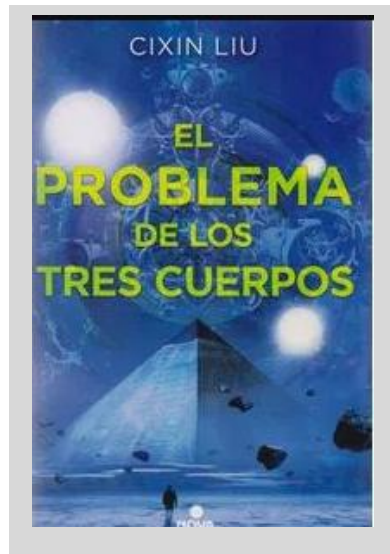


NADAMOS EN EL MISMO MAR

ESCOBAR DE LAVALLE, DAVID

“David Escobar De Lavalle (1989) nació y se crió en Santa Marta, donde estudió comunicación social y periodismo en la Universidad Sergio Arboleda y escribió crónicas para el periódico institucional Inay. En 2015 se mudó a Bogotá y se hizo magíster en Escrituras Creativas de la Universidad Nacional de Colombia. Nadamos en el mismo mar es su primera novela y resultado de algunos de los temas que más le interesan: las orientaciones sexuales diversas, la región y el Caribe colombiano. Actualmente trabaja como consultor en comunicaciones para empresas del sector privado, público y cooperación internacional “(librerianacional.com)

Signatura C863.5 E746

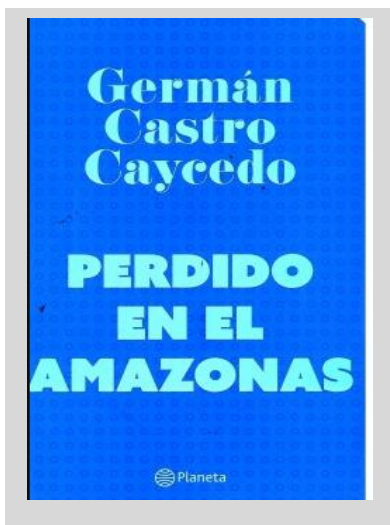


EL PROBLEMA DE LOS TRES CUERPOS

LIU, CIXIN

“Este libro ofrece la posibilidad única de acercarse al fenómeno editorial chino que ha conquistado el mundo y ha ganado el premio Hugo 2015 a la mejor novela, siendo la primera vez que una obra no escrita originariamente en inglés merece tal reconocimiento. Su autor, Cixin Liu, es el escritor de ciencia ficción más relevante en China, capaz de vender más de un millón de ejemplares en su país y convencer a prescriptores de la talla de Barack Obama, quien seleccionó El problema de los tres cuerpos como una de sus lecturas navideñas de 2015, y Mark Zuckerberg, que lo convirtió en la primera novela de su club de lectura.”(libreriadelau.com)

Signatura 895.13 L48P

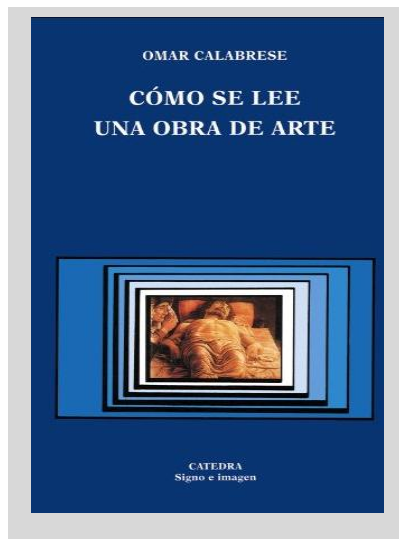


PERDIDO EN EL AMAZONAS

CASTRO CAYCEDO, GERMÁN

“El libro es la historia del ex marinero Julián Gil Torres, que desapareció en la selva amazónica colombiana, luego de hallar a una tribu desconocida que él había buscado durante años. A lo largo del relato, a la par con la epopeya de Gil, surge un mundo tan desconocido como es la selva amazónica con algunos de sus secretos, su fauna, la flora más rica de la tierra, la sabiduría de las culturas indígenas que la habitan, el tiempo eterno, traducidos por el autor luego de haber estado sumergido durante más de un año en aquellos parajes.” (librerianacional.com)

Signatura C863.6 C355P 2018



COMO SE LEE UNA OBRA DE ARTE

CALABRESE, OMAR

“Conjunto de ensayos en los que el prestigioso semiólogo italiano Omar Calabrese analiza las características peculiares del objeto estético, los criterios valorativos al alcance del receptor, las mutaciones de los valores estéticos y, en general, describe de forma muy precisa cuáles son los códigos imprescindibles para “leer” detalladamente una obra de arte. Tras unos primeros ensayos de carácter teórico, Calabrese analiza minuciosamente pinturas de Holbein, Turner, Miguel Angel, Piero della Francesca, etc., y establece diversos niveles de lectura, relacionando la obra con su contexto cultural, histórico e ideológico.” (editorial.tirant.com)

Signatura 701.1 C141 1994

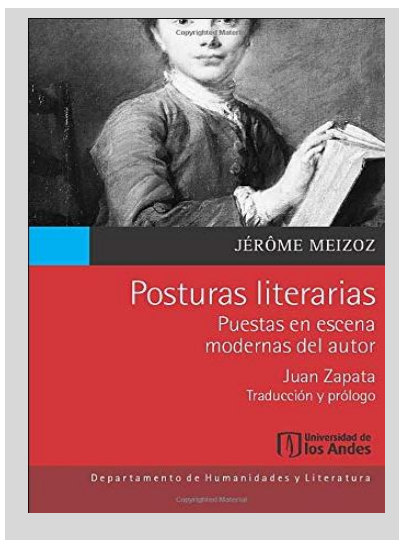


LABORATOIRE EXPERIMENTAL

MOREAU, ANNABELLE

“Laboratoire Experimental' portrays the first collaboration between two artists, María Roldán (Colombian) and Annabelle Moreau (French), exploring the relationship between presence and absence, the passing and the permanent and the mutation between the states of dispersion of matter, inviting readers to reflect on the nature of the objects and their relationship. This book invites readers to search for new discoveries, resolving transformations and ephemeral states. Exhibition: Museu Nacional de História Natural e da Ciência, Lisbon, Portugal (25.05.-10.07.2016).” (Catálogo en línea Biblioteca Utadeo)

Signatura 709.04

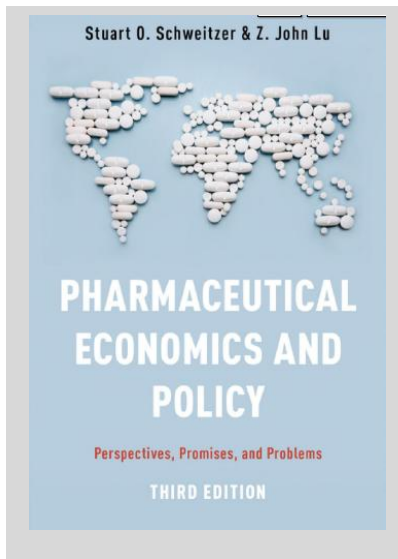


POSTURAS LITERARIAS: PUESTAS EN ESCENA MODERNAS DEL AUTOR

MEIZOZ, JÉRÔME

“Durante la modernidad emerge y se individualiza la figura del autor, expuesta a la curiosidad biográfica de un público creciente. Presente en la escena literaria, descrito y juzgado tanto por sus pares como por un público anónimo, el autor asumirá en lo sucesivo una presentación pública de sí mismo: una postura.” (iberlibro.com)

Signatura 809 M515



PHARMACEUTICAL ECONOMICS AND POLICY: PERSPECTIVES, PROMISES, AND PROBLEMS THIRD EDITION

SCHWEITZER, STUART O.

“Pharmaceuticals constitute a relatively small share of the total healthcare expenditure in most developed economies, and yet they play a critical role in the ongoing debate over how best to advance, improve, and afford healthcare. Despite this, and perhaps because of this, the industry has had, for many years, an outsized claim to fame and controversy, praise and criticisms, support and condemnation.” (Catálogo en línea Biblioteca Utadeo)

Signatura 338.476151 S413

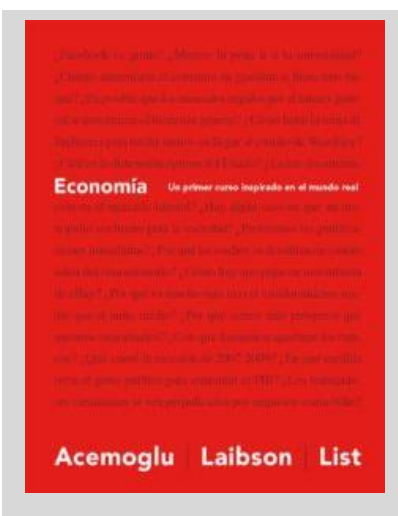


NEUROMARKETING, EL OTRO LADO DEL MARKETING

GARCÍA PALOMO, JUAN PEDRO

“A principio de los años 90 del siglo pasado se produjo una revolución en el mundo del software basada en la mejora de la usabilidad de sus productos. Para liderar esta revolución se acuñó una frase, WYSIWYG, que fue el eslogan que capitalizó el cambio. El ideario riel Neuromarketing busca descubrir el proceso de decisión de los individuos basados en los instintos primarios, las emociones, las imágenes, los recuerdos, etc. Este libro contiene más de 200 ilustraciones y más de 50 metáforas con las que se busca consolidar conceptos en la memoria del lector.” (edicionesdelau.com)

Signatura 658.81 G215



ECONOMÍA, UN PRIMER CURSO INSPIRADO EN EL MUNDO REAL

ACEMOGLU, DARON

“En este libro, pensado para un primer curso de economía, Daron Acemoglu, David Laibson y John List utilizan problemas económicos y datos reales para ayudar a los estudiantes a aprender sobre el mundo que los rodea. Adoptando una perspectiva fresca y novedosa, los autores nos muestran la enorme capacidad de las ideas económicas básicas para explicar, predecir y mejorar lo que ocurre en el mundo.”(casadellibro.com)

Signatura 330 A34E

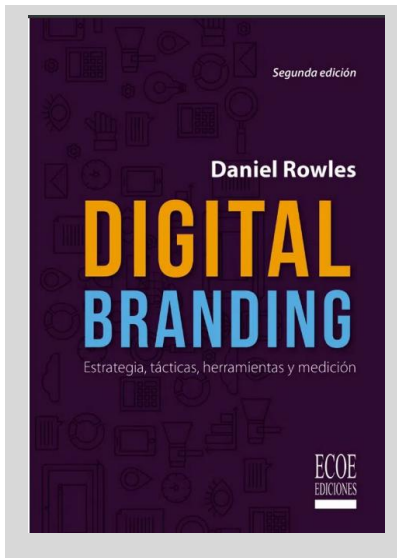


MARKETING DIGITAL: COMERCIO Y MARKETING

MORO VALLINA, MIGUEL

“Este libro desarrolla los contenidos del módulo profesional de Marketing Digital, común a los Ciclos Formativos de grado superior correspondientes a los títulos de Técnico superior en Gestión de Ventas y Espacios Comerciales y de Técnico superior en Marketing y Publicidad, pertenecientes a la familia profesional de Comercio y Marketing.” (casadellibro.com)

Signatura 658.87 M867

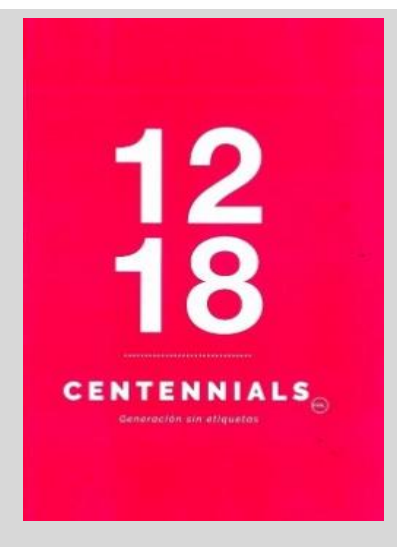


DIGITAL BRANDING: ESTRATEGIA, TÁCTICAS, HERRAMIENTAS Y MEDICIÓN SEGUNDA EDICIÓN.

ROWLES, DANIEL

“El libro es una guía para construir una marca en línea y medir su impacto a través de resultados tangibles, para ello se divide en tres partes. La primera parte es una introducción al branding, creación y gestión de marca, evaluando el valor, los objetivos y la autenticidad. La segunda presenta las herramientas para el adecuado desarrollo digital de la marca. La última ofrece un marco sólido para la planificación de la marca, medición de las campañas y selección de canales a partir del análisis web.” (libreriadelau.com)

Signatura 658.872 R884



CENTENNIALS: GENERACIÓN SIN ETIQUETA

ARANGO LOZANO, CARLOS ANDRES

“¿Quiénes son los Centennials? ¿Qué esperan del mundo? ¿Cuáles son sus metas, sus sueños? ¿Qué posición tienen frente a la vida? Y, tal vez lo más importante, ¿Cómo comunicarse con ellos? En tiempos en los que los jóvenes son nativos digitales, este estudio en colaboración entre Sancho BBDO y la Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano espera despejar algunas de estas preguntas en un lenguaje que baby boomers, generación Xy millenials puedan también entender.” (librerianacional.com)

Signatura 305.23 C397

NUESTROS SERVICIOS EN LÍNEA



Libros electrónicos

Contamos con material en diferentes áreas del conocimiento para que puedas acceder 24/7.



Capacitaciones

Te asesoramos en estrategias de búsqueda de información, gestores bibliográficos y en herramientas de medición de productividad científica.



Solicitud de documentos

Celsius es un servicio que suministra artículos de revistas y capítulos de libros que requieras.



Tadeo Metrics

Asesoría bibliométrica para la investigación y la publicación de la comunidad tadeísta.



Directorio de investigadores

Generamos visibilidad de los perfiles académicos y la producción científica de los investigadores Tadeístas.



Repositorio

Sitio web que organiza, almacena, preserva y difunde de manera abierta la producción intelectual tadeísta.



Tutorías de lectoescritura

Te asesoramos para fortalecer tus habilidades en lectoescritura y mejorar tus proyectos académicos.



Whatsapp

Contamos con dos líneas de atención en Whatsapp 3203473120 y 3124751958