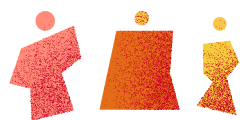




ACTIVIDADES

IX ENCUENTRO DE SEMILLEROS DE INVESTIGACIÓN+CREACIÓN.

27 Y 28 DE JULIO DEL 2023



27 DE JULIO

8:00 a.m.

–

9:00 a.m.

Apertura de Encuentro de Semilleros
Vicerrector: Felipe Cesar Londoño.

Lugar.

Aula Magistral 703, módulo 16. Séptimo piso

9:00 a.m.

–

10:30 a.m.

Conferencia:

Participación ciudadana en un Museo de ciencia en América latina.

Dra. María Cristina Díaz Velásquez, Presidenta Ejecutiva Maloka.

Lugar.

Aula Magistral 703, módulo 16. Séptimo piso

11:00 a.m – 13:00 pm

**PRESENTACIÓN DE OBRAS Y
PRODUCTOS DE CREACIÓN**

Lugar. Tercer piso Biblioteca Universidad Jorge Tadeo Lozano

11:00 a.m.

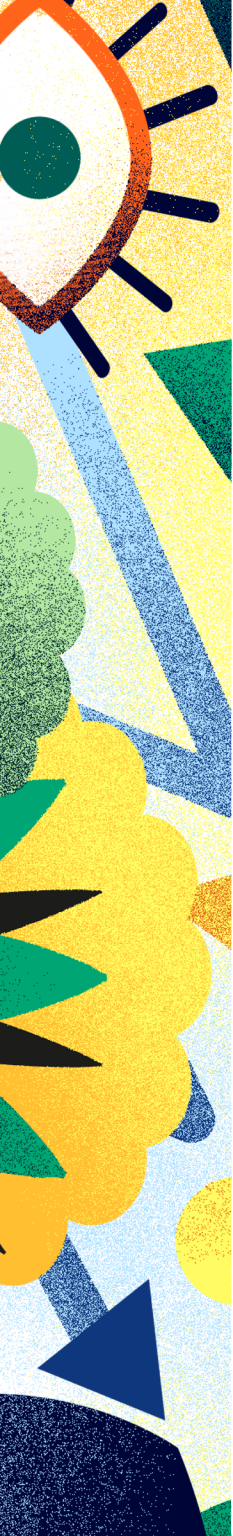
–

11:30 p.m.

Título de la obra o producto de creación:

Los universos Simbólicos Objetuales

Autores: *Diana Zoraida Castelblanco Caicedo, Juan Diego Camargo Eslava, Diego Andrés Páez Hernández – Universidad Jorge Tadeo Lozano*



11:30 a.m.

-

12:00 p.m.

Título de la obra o producto de creación:

Crecer Duele

Autores: *Juan Daniel Torres Burbano – Universidad Jorge Tadeo Lozano*

PRESENTACIÓN DE OBRAS Y PRODUCTOS DE CREACIÓN

Lugar. Sala norte Biblioteca Jorge Tadeo Lozano. Piso 2

12:00 p.m.

-

12:30 p.m.

Título de la obra o producto de creación:

Metamorfosis en la acción constructora de la memoria:

Emociones y Tribulación

Autores: *Daniela Andrea González Rueda, Pablo Andrés Gomez Granda – Universidad Jorge Tadeo Lozano*

12:30 p.m.

-

13:00 p.m.

Título de la obra o producto de creación:

Sentir y habitar el territorio: Sinergia entre la apropiación y la evolución

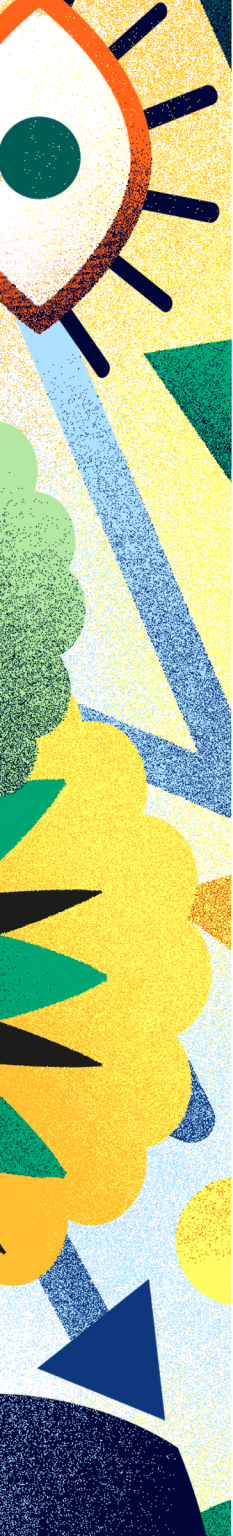
Autores: *Sebastián Camilo Nova Olivos – Universidad Jorge Tadeo Lozano*

13:00 p.m.

-

14:00 p.m.

Almuerzo libre



14:00 p.m.

–

14:30 p.m.

PRESENTACIÓN DE POSTERS

Lugar. Primer piso y Tercer piso Biblioteca

Es importante que todos los participantes asistan a la franja relacionada ya que simultáneamente, se adelantarán las presentaciones en el sitio en donde se ubiquen los posters. En cada panel encontrarán hojas para dejar comentarios sobre el contenido de los proyectos, datos de contacto, etc. manifestando el interés en adelantar encuentros posteriores, con el propósito de crear nuevas redes de trabajo, entre otros.

Título del poster: El Graffiti como proceso de creación desde el ocio para promoción de reivindicaciones sociales en la asociación de recicladores de Fontibón

Autores: *Mateo Enrique Palacios Pulido – Universidad Jorge Tadeo Lozano*

Título del poster: Fiquis: Componente absorbente de hidrocarburos a base de fibras naturales

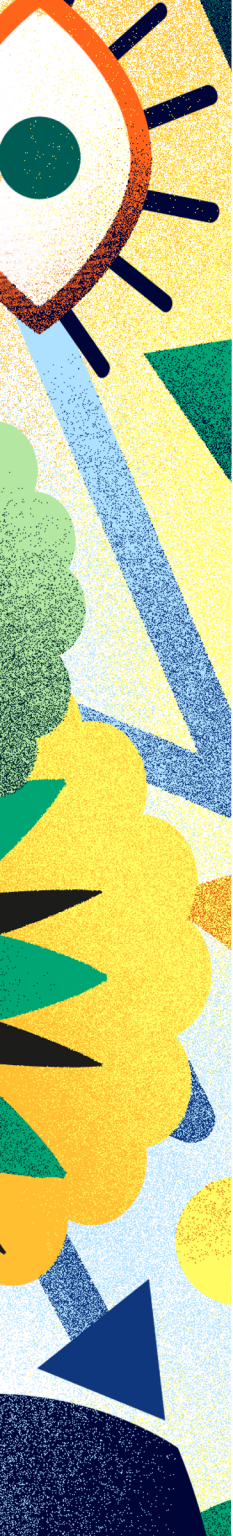
Autores: *Julieth Johana Romero Torres – Universidad Jorge Tadeo Lozano*

Título del poster: Análisis de la calidad del grano de cacao modelo araucano en tres materiales regionales FSA13, FEAR5 Y FTA2 en Saravena, Arauca

Autores: *Miller Jaer Ruiz Espitia, Martha Patricia Tarazona Diaz – Universidad Jorge Tadeo Lozano*

Título del poster: Síntesis y caracterización de nanopartículas de sílice mesoporosa por el método Sol-gel

Autores: *Valentina Solórzano Ospina, Laura Camila Franky Galindo – Universidad del Bosque*



Título del poster: La realidad del tallaje y su impacto en el usuario final
Autores: *Hlauryn Hdajhanara Heredia Mosquera, Natalia Valentina Bohórquez Ramírez, Angela Liliana Dotor Robayo, Diana Piedad Aldana Celis – Universidad Jorge Tadeo Lozano*

14:30 p.m.

-

15:00 p.m.

Título del poster: La relación entre la actividad y la forma como herramienta para la configuración de equipamientos educativos, en la localidad de Engativá.

Autores: *Valentina García Malpica – Universidad Agustiniana*

Título del poster: Relación entre luz y actividad como herramienta de organización urbana vecinal en la localidad de Bosa

Autores: *Vanessa Medina Bernal, Danna Suárez Romero – Universidad Agustiana*

Título del poster: Podcast Encuentros de Diseño Fase 2

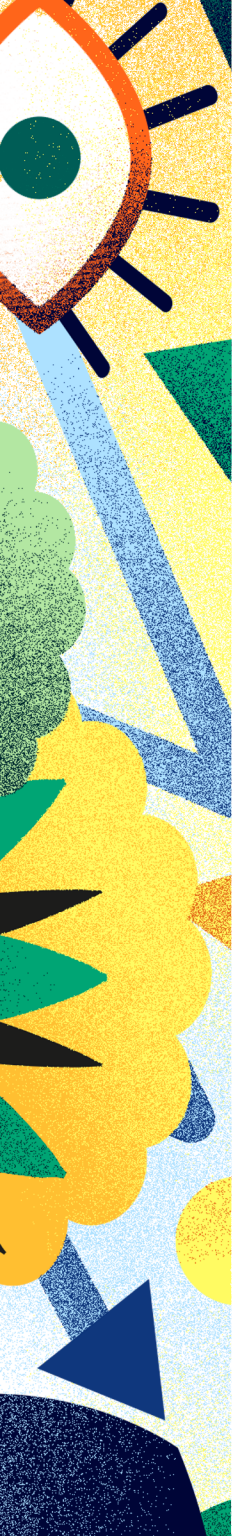
Autores: *Johanna Esperanza Zárate, Magdalena Monsalve, Camilo Andrés Valenzuela, Diana Piedad Aldana – Universidad Jorge Tadeo Lozano*

Título del poster: Relación entre escenografía y actividad como una forma de crear espacios útiles y polivalentes de interés cultural en Tibana-Boyacá

Autores: *Maryori Sofia Gordillo Reyes – Universidad Agustiniana*

Título del poster: Salvemos el río Neusa

Autores: *Miguel Esteban Rodríguez Ramírez – Universidad Jorge Tadeo Lozano*



15:30 p.m.

–

16:00 p.m.

Título del poster: Diseño de un modelo de innovación social transformativa para las agroindustrias: caso Solanum tuberosum en Sibaté Cundinamarca

Autores: *Oscar Juandiego Silva Arias, Carlos Felipe Prieto Rosario*
– *Universidad Libre*

Título del poster: Evaluación técnica de la reutilización de la levadura *Saccharomyces Cerevisiae* en la elaboración de Cerveza Artesanal

Autores: *Angie Kalena Amador Vega* –
Universidad Jorge Tadeo Lozano

Título del poster: Procesos de diseño para producción de animación en el Programa de Realización en Animación

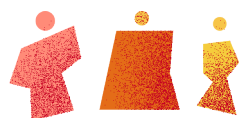
Autores: *Ana María Sánchez Macías, Raquel Salome Velásquez Castaño* – *Universidad Jorge Tadeo Lozano*

Título del poster: La literatura digital y el hipertexto: Mediaciones para las nuevas literacidades

Autores: *Yuliana Barragán Chaves* – *Universidad La Gran Colombia*

Título del poster: Bestiario Publicitario en Colombia

Autores: *Ximena Torres Rodríguez, José Alejandro Polanco, Lidia Tatiana Naranjo, Javier Romero Pinzón* – *Universidad Jorge Tadeo Lozano*



28 DE JULIO

8:30 a.m.

-

9:30 a.m.

Conferencia:

Centro de materiales Bogotá – Región

Mg. Germán Eduardo Gómez. Director Centro de Materiales.

Hemiciclo. Biblioteca Universidad Jorge Tadeo Lozano. Piso 2

PRESENTACIÓN DE POSTERS

Lugar. Primer piso y Tercer piso Biblioteca

Es importante que todos los participantes asistan a la franja relacionada ya que simultáneamente, se adelantarán las presentaciones en el sitio en donde se ubiquen los posters. En cada panel encontrarán hojas para dejar comentarios sobre el contenido de los proyectos, datos de contacto, etc. manifestando el interés en adelantar encuentros posteriores, con el propósito de crear nuevas redes de trabajo, entre otros.

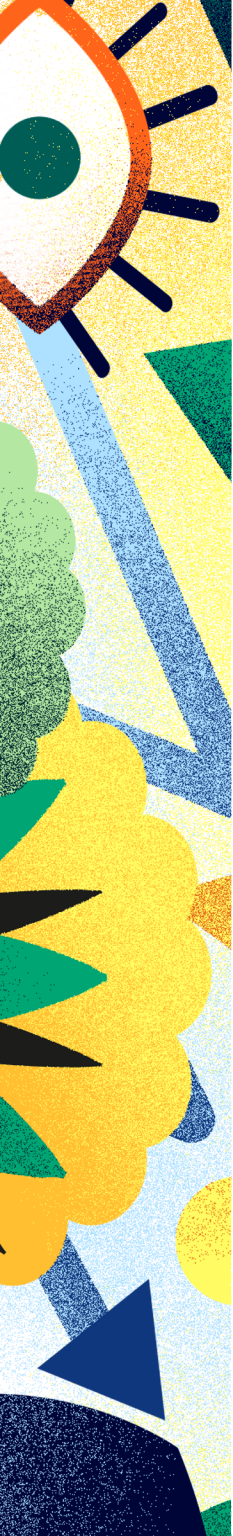
10:00 a.m.

-

10:30 a.m.

Título del poster: Efecto del uso de reproductores genéticamente superiores sobre la eficiencia reproductiva de hembras Brangus y el desempeño productivo de la progenie

Autores: *Karen Andrea Velásquez García – Universidad Cundinamarca*



Título del poster: Metodología de sintonización de un controlador PID basado en Ziegler Nichols para robots diferenciales

Autores: *Samuel Felipe Pedreros Chaves, John Petearson Anzola Anzola – Universidad Libertadores*

Título del poster: Géneros de la tradición oral en Jóvenes Bogotanos

Autores: *Dayan Maryori Sánchez Novoa, Dayana Marcela Mora Rodríguez – Universidad La Gran Colombia*

Título del poster: Alternativas prácticas en el diseño para producción de animación stop motion en contextos académicos

Autores: *Erik Villamil Becerra, Miguel Ángel González – Universidad Jorge Tadeo Lozano*

Título del poster: Relación entre actividad y escenografía para la creación de centros educativos en la localidad de Tunjuelito

Autores: *Laura Valentina Galeano Cuartas, Mónica Alejandra Ayala Quimbay – Universidad Agustiniana*

10:30 a.m.

–

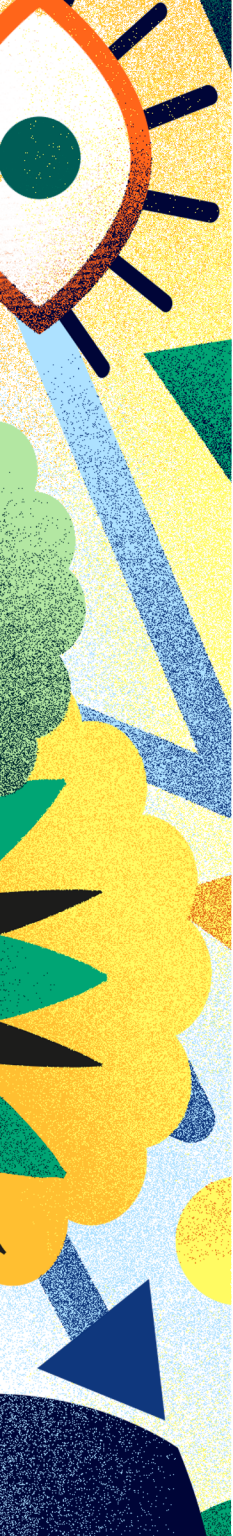
11:00 a.m.

Título del poster: Entre lo digital y lo análogo (procesos de animación 2D)

Autores: *Nicolás Valenzuela Vargas, Ibeth Vega, Nikol Granados – Universidad Jorge Tadeo Lozano*

Título del poster: Emulsión impermeabilizante a base de neumáticos al final de su vida útil como estrategia de promoción de la economía circular

Autores: *Laura Valentina Salcedo Mojica – Universidad América*



Título del poster: Análisis de imágenes para la detección de antracnosis en hojas de mango

Autores: *Briyid Lorena Orozco Bohórquez, Oscar Fernando Penagos Espinel – Universidad Libertadores*

Título del poster: Podcast Fútbol al Tablero: Una Herramienta Académica para la Investigación y Aprendizaje en Ciencias del Deporte

Autores: *Duván Santiago Malagón Gutiérrez, Juan Alejandro Fernández Guzmán, Miguel Ángel Bustos Urrego – Universidad Cundinamarca*

Título del poster: Biorremediación de aguas residuales de la industria textil por medio de la microalga *Chlorella vulgaris*

Autores: *Juliana Santamaría Acevedo, Ana María González Bernal – Universidad Agustiniana*

11:00 a.m.

–

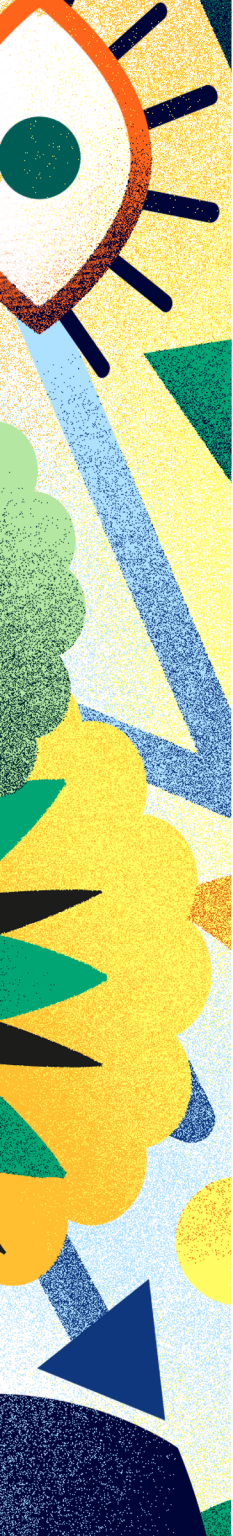
11:30 a.m.

Título del poster: Impacto de la práctica del Rugby en Silla de Rueda en la composición corporal, la técnica del remo y la potencia en jugadores de Cundinamarca

Autores: *Jhosep Sebastian Pontón Henao, José Andrés Vega Jiménez – Universidad de Cundinamarca*

Título del poster: Creación de una aplicación como herramienta de valoración del rendimiento en futbolistas sub-15 de divisiones menores de clubes profesionales de Bogotá y Cundinamarca

Autores: *Cristian Giovanny Caicedo Vásquez, David Santiago Yepes Ardila – Universidad de Cundinamarca*



Título del poster: Apostándole a la resocialización. Experiencia formativa a partir de la realización de talleres jurídicos en la cárcel El Buen Pastor

Autores: *Juan Sebastián Morales García, Sharyth Suárez Tamayo – Universidad Jorge Tadeo Lozano*

Título del poster: Costo del Equity para los países del MILLA usando en Modelo CAPM: Estimación de los parámetros

Autores: *Julieth Vanessa Martínez Benavides, Karol Tatiana Moreno Gómez, Raúl Alberto Cortes Villafradez, Edgar Ricardo Jiménez Méndez – Universidad Jorge Tadeo Lozano*

Título del poster: Bitcoin y Criptomonedas: Una primera aproximación

Autores: *Kelly Xiomara Becerra Fonca, Wilmer Alfredo Flórez Poveda, Paola Andrea González Niño, Angélica González Yate, Edgar Ricardo Jiménez, Brayan Melo Arévalo, Kevin Romero Salamanca – Universidad Jorge Tadeo Lozano*

11:30 a.m.
–
12:00 p.m.

Título del poster: Una mirada desde la arquitectura a los barrios informales de Chapinero

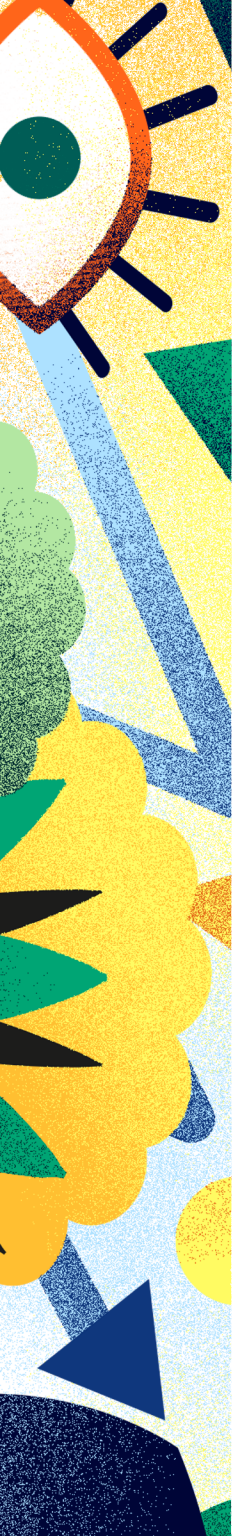
Autores: *Laura Catalina Corba Pinto, Eyder Duvan Ospina Hermosa – Universidad Agustiniana*

Título del poster: Tributación directa en Colombia 1821 – 1918

Autores: *Edwin López Rivera, Julián Nagles, Sara Bohórquez – Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano*

Título del poster: Investigación para la realización de materiales compuestos con fibra de micelio y diversas fibras vegetales, para aplicaciones en empaques

Autores: *Daniela Andrea Lemus Gómez – Universidad Jorge Tadeo Lozano*



Título del poster: Semillero Bubo Editorial

Autores: *Laura Catalina Rodríguez Paz, Laura Sofía Gómez Páez – Universidad CUN*

Título del poster: Materiales Usados en la Industria Automotriz

Autores: *John Fredy Cruz Granados, Williams Hincapie – Universidad Libertadores*

12:00 p.m.

–

12:30 p.m.

Título del poster: Propuesta para la integración de las capacidades organizativas de la población civil del barrio Ismael Perdomo en la eliminación de puntos críticos de residuos sólidos.

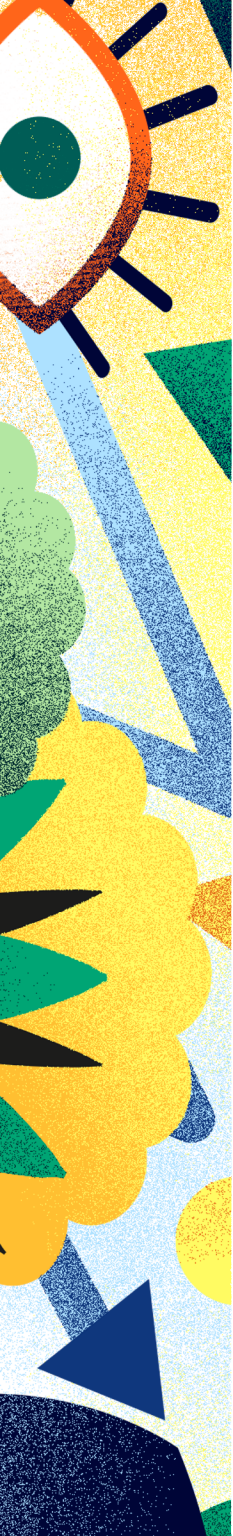
Autores: *Dulcey Giovanny Nova Guerrero, Diana Karina López Carreño – Universidad de Cundinamarca*

Título del poster: ¿Aceptas o tienes miedo al cambio?

Autores: *Camila Andrea Cadena Herrera, María Alejandra Rodríguez Hernández, Karen Daniela Ramírez Ramírez, Jhonathan Alfonso Sánchez Peña, María de los ángeles Palencia Martin – Universidad Cafam*

Título del poster: Transformación digital en las estrategias de comunicación de las organizaciones People Media, Fundación Santa Fe, Gensa S.A.S y Cafam

Autores: *Henry Nicolás Cardozo Rodríguez, Efraín Alberto Becerra, Juliana López Robayo, John Alexander Pulido – Universidad Sergio Arboleda*



12:00 p.m.

12:30 p.m.

Título del poster: Transformación digital en la comunicación de las organizaciones Fiduprevisora, BritisCamp y Concejo de Bogotá
Autores: *Natalia Lemus Vanegas, Juliana Posada Pineda, Nataly Valentina Moreno, Paula Andrea Portela García – Universidad Sergio Arboleda*

Título del poster: El e-commerce en Ba Hué, un antes y después de la Pandemia
Autores: *Juan Manuel Gil Pulido, Daniela Sofía García Delgado, Paula Andrea Portela García – Universidad Sergio Arboleda*

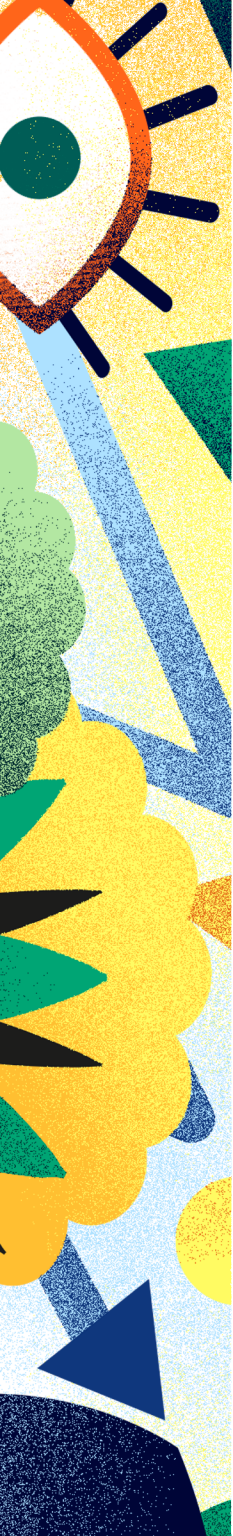
Título del poster: Activismos Creativos. Comunidades, Redes, Intervenciones y Acciones
Autores: *Edgar Patiño Barreto, Alberto Carlos Romero Moscoso, Alison Daniela Rodríguez Moreno, Geraldine Camargo Sepulveda – Universidad Jorge Tadeo Lozano*

Título del poster: Análisis del perfil funcional en futbolistas sub-15 de divisiones menores de clubes profesionales de Bogotá y Cundinamarca
Autores: *Fermín Alexander Camargo Niño, Javier Esteban García Rey, Camilo Andrés Suarez Rodríguez, Deivy Fredery Fonseca Camacho – Universidad de Cundinamarca*

Título del poster: Desarrollo de una herramienta de apoyo para el aprendizaje del cálculo de integrales por aproximación
Autores: *Ludwig Alvarado Becerra – Universidad Jorge Tadeo Lozano*

PRESENTACIÓN DE OBRAS Y PRODUCTOS DE CREACIÓN

Lugar. Hemiciclo. Biblioteca Universidad Jorge Tadeo Lozano. Piso 2



10:00 a.m.

–

10:30 a.m.

Título de la obra o producto de creación: Inhabitabilidad y metanoia: Simbiosis y deriva en el territorio de Sumapaz.

Autores: *María Paula Orjuela Campos, Pablo Andrés Gómez Granda – Universidad Jorge Tadeo Lozano*

10:30 a.m.

–

11:00 a.m.

Título de la obra o producto de creación: Podcast “Encuentros de Diseño”

Autores: *Santiago Forero Lloreda, Rodolfo de la Hoz Bejarano, Johanna Esperanza Zárate – Universidad Jorge Tadeo Lozano*

11:00 a.m.

–

11:30 a.m.

Título de la obra o producto de creación: Diseño y construcción de un banco de energía eléctrica alimentado por vapor

Autores: *Carlos Andrés Moreno Montañez, Williams Hincapié – Universidad Libertadores*

11:30 a.m.

–

12:00 p.m.

Título de la obra o producto de creación: No hay dolores menores

Autores: *Silvia Buitrago, Shalk-ti Calderón, David García, Natalia Bermúdez – Universidad Jorge Tadeo Lozano*

12:00 p.m.

–

12:30 p.m.

Título de la obra o producto de creación: Influencers y la Percepción de los Jóvenes respecto al Covid-19

Autores: *Juliana Andrea González Luque, Evelyn Díaz Melo, Janisse Daniela Contreras Fúquene, Marco Steven Gomez Diaz – Universidad Jorge Tadeo Lozano*

12:30 p.m.

–

1:00 p.m.

Título de la obra o producto de creación: “Creación De Duetos Mixtos, A Partir De La Reconfiguración De Estudios Técnicos Como Recurso Pedagógico Y De Práctica Para La Música De Cámara”

Autores: *Mateo Sepúlveda Ríos, León Fabio Salcedo Ortiz, Jesica Julieth Méndez, Lina María Delgadillo – Universidad Cundinamarca*