



Taller Manos a la Obra: un negocio de película



Intensidad: 12 horas
Valor matrícula: \$100.000
Horario: martes y miércoles de 5:00 p.m. a 8:00 p.m.

“MANOS A LA OBRA 2017” fue el Estudio de Casos del Sector Cinematográfico Colombiano a partir de “Intercambio de Experiencias” de Dirección y Producción de Películas Nacionales, una iniciativa que expuso el conocimiento basado en situaciones y problemas reales que productores y directores de cine colombianos han tenido que enfrentar y solucionar.

EL TALLER MANOS A LA OBRA: UN NEGOCIO DE PELÍCULA, busca abrir la mente de los estudiantes, no sólo hacia las dinámicas de negocio que se derivan del proceso de estimular la actividad comercial, sino hacia la periferia del “core business” y sus dinámicas de negocio, lo cual expandirá los horizontes de las posibilidades del ejercicio profesional, que no está sólo circunscrita a la producción como tal.

UN NEGOCIO DE PELÍCULA, se constituirá en una herramienta práctica clave para la integración efectiva de los profesionales del audiovisual en el nuevo modelo de negocio que rige la actualidad!

Metodología

Se utilizará el “Método de Casos” como técnica de aprendizaje a partir de la exposición de destacadas empresas y reconocidos productores y directores del cine nacional.

Programa académico*

Sesión 1

Martes 2 de octubre
5:00 p.m. a 8:00 p.m.

Distribuidor: Cinecolor Disney
Exhibidor: Cinepolis

Sesión 2

Miércoles 3 de octubre
5:00 p.m. a 8:00 p.m.

Distribuidor: United International Pictures
Exhibidor: Royal Films

Sesión 3

Martes 9 de octubre
5:00 p.m. a 8:00 p.m.

Distribuidor: Milenium Cine y TV
Exhibidor: Procinal

Sesión 4

Miércoles 10 de octubre
5:00 p.m. a 8:00 p.m.

Simulación Negociaciones
Intervención Egeda Colombia

Educación Continuada

PBX: 242 7030 Ext: 1160
educacion.continuada@utadeo.edu.co
Carrera 4 # 23 - 76
Piso 2 Bogotá, Colombia

*Programación sujeta a cambios.

VIGILADA MINEDUCACIÓN