

**CONVOCATORIA PROGRAMA DE MONITORES
VACANTES OFERTADAS PERIODO 2018-2S**

FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

<i>Dependencia académica que solicita la monitoría</i>	<i>Asignatura o área que apoyará el Monitor</i>	<i>No. Cupos</i>	<i>Dedicación</i>		<i>Dirigido a</i>	<i>Inicio de actividades</i>	<i>Duración de la monitoría (en semanas)</i>
			<i>Horario</i>	<i>No. de horas a la semana</i>			
Programa Arquitectura	Asignatura: Procesos de Creación en las Artes y el Diseño	3	A convenir	8	Estudiantes de la FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Arquitectura y Representación, Sistemas Portantes de la Arquitectura, Sistemas Constructivos de la Arquitectura, Arquitectura y Sostenibilidad	2	A convenir	8	Estudiantes de Arquitectura	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Proyectos de Arquitectura I, Proyectos de Arquitectura II y Proyectos de Arquitectura III	2	A convenir	8	Estudiantes de Arquitectura	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Proyectos de Arquitectura IV, Proyectos de Arquitectura V y Proyectos de Arquitectura VI	2	A convenir	8	Estudiantes de Arquitectura	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Proyectos Electivos Disciplinarios de Arquitectura I y II, Proyectos de Profundización, Opción de Grado Arquitectura. Proyecto de Grado-Proyecto de Arquitectura	2	A convenir	8	Estudiantes de Arquitectura	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Teoría e Historia de la Arquitectura Clásica, Teoría e Historia de la Arquitectura Moderna, Teoría de la Arquitectura, Arquitectura en Colombia contemporánea, Arquitectura en Latinoamérica	2	A convenir	8	Estudiantes de Arquitectura	Semana 3 (13/08/2018)	14
Programa de Artes Plásticas	Asignatura: Visualización en las artes y el diseño	3	A convenir	8	Estudiantes de Artes Plásticas	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Área de Plásticas	2	A convenir	8	Estudiantes de Artes Plásticas	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Área de Pensamiento Poético	2	A convenir	8	Estudiantes de Artes Plásticas	Semana 3 (13/08/2018)	14

<i>Dependencia académica que solicita la monitoría</i>	<i>Asignatura o área que apoyará el Monitor</i>	<i>No. Cupos</i>	<i>Dedicación</i>		<i>Dirigido a</i>	<i>Inicio de actividades</i>	<i>Duración de la monitoría (en semanas)</i>
			<i>Horario</i>	<i>No. de horas a la semana</i>			
Programa de Diseño Gráfico	Animación I	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Animación II / Semillero	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Animación para producciones interactivas	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Bocetación y Proyección Gráfica	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Forma	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Fundamentos para la gestión de proyectos	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Identidad Visual	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Imagen Fotográfica	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Imagen Ilustrada	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Introducción al Diseño Gráfico	2	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Medios Editoriales / Examen de seguimiento	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Proyecto I	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Proyecto II	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Taller 1	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Taller 2	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (13/08/2018)	14
Tutolab	3	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (13/08/2018)	14	
Tecnología en Producción de Imagen Fotográfica	Fotografía Documental	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Fotoproyecto	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Gráfico	Semana 3 (13/08/2018)	14

<i>Dependencia académica que solicita la monitoría</i>	<i>Asignatura o área que apoyará el Monitor</i>	<i>No. Cupos</i>	<i>Dedicación</i>		<i>Dirigido a</i>	<i>Inicio de actividades</i>	<i>Duración de la monitoría (en semanas)</i>
			<i>Horario</i>	<i>No. de horas a la semana</i>			
Programa de Diseño Industrial	Área de Innovación (asignatura Administración de Proyectos I y II -Diseño e Innovación I y II)	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Industrial	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Área de Procesos (asignaturas de Procesos)	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Industrial	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Área de Representación (asignaturas de Representación)	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Industrial	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Área de Teorías (asignaturas Historia del Diseño Industrial e Historia del Objeto / Teorías del Diseño Industrial I, II y III)	2	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Industrial	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Área Factores Humanos (asignaturas de Factores Humanos)	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Industrial	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Área prácticas nacionales e internacionales	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Industrial	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Básicas (asignaturas de Proyectos)	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Industrial	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Espacios de Formación Complementaria	2	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Industrial	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Proyecto de Grado (IPG - CPG)	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Industrial	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Ruta Contexto (asignaturas de Proyectos)	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Industrial	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Ruta Interacción (asignaturas de Proyectos)	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Industrial	Semana 3 (13/08/2018)	14
Ruta Objeto (asignaturas de Proyectos)	1	A convenir	8	Estudiantes de Diseño Industrial	Semana 3 (13/08/2018)	14	
Posgrados de Diseño Industrial	Especialización en Gerencia de Diseño (asignaturas de Taller, i+D, Diseño Producto Servicio)	1	A convenir	8	Estudiantes Programas de Posgrado de Diseño Industrial	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Maestría en Gerencia de Diseño y Maestría Diseño de Producto (asignaturas de Laboratorio)	1	A convenir	8	Estudiantes Programas de Posgrado de Diseño Industrial	Semana 3 (13/08/2018)	14

<i>Dependencia académica que solicita la monitoría</i>	<i>Asignatura o área que apoyará el Monitor</i>	<i>No. Cupos</i>	<i>Dedicación</i>		<i>Dirigido a</i>	<i>Inicio de actividades</i>	<i>Duración de la monitoría (en semanas)</i>
			<i>Horario</i>	<i>No. de horas a la semana</i>			
Programa de Diseño Interactivo	Área de Realidades Mixtas (realidad virtual y aumentada)	1	A convenir	8	Estudiante de Diseño Interactivo que haya cursado Fundamentos de Programación y que domine Unity (software para creación de experiencias interactivas)	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Área de Talleres y Diseño de Experiencias	1	A convenir	8	Estudiante de Diseño Interactivo que haya cursado Fundamentos de Programación y Fundamentos de Diseño Interactivo (Taller I, en nueva estructura curricular)	Semana 3 (13/08/2018)	14
Programa de Diseño Interactivo / Tecnología en Realización de Audiovisuales y Multimedia	Asignaturas teóricas y teórico prácticas en el área de narrativas literarias y audiovisuales: Didáctica del lenguaje audiovisual; Teoría de la imagen en movimiento; Elaboración de libretos y guiones; Narrativas I; Narrativas II; Técnicas de producción audiovisual; Realización de proyectos no argumentales e Historia del medio digital	1	A convenir	8	Estudiante que haya cursado al menos una de las siguientes asignaturas: Didáctica del lenguaje audiovisual; Elaboración de libretos y guiones; Narrativas I; Teoría de la imagen en movimiento; Historia del medio digital	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Área de sonido y música. Asignatura Introducción al Sector Audiovisual	1	A convenir	8	Estudiante que haya aprobado la asignatura Técnicas de Audio o Diseño Sonoro	Semana 3 (13/08/2018)	14
Programa de Diseño y Gestión de la Moda	Área de Materias Primas y Superficies	1	A convenir	8	Estudiante que haya cursado Procesos Textiles o Control de Calidad de la Moda	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Área de Representación del Diseño de Moda	1	A convenir	8	Estudiante que haya cursado Dibujo de Figurines e Ilustración de Moda	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Área de Taller de Moda	2	A convenir	8	Estudiante que haya cursado el Taller de Moda Experimental y Alternativa o Taller de Moda IV (plan de estudios actualizado) o Taller de Moda III	Semana 3 (13/08/2018)	14

<i>Dependencia académica que solicita la monitoría</i>	<i>Asignatura o área que apoyará el Monitor</i>	<i>No. Cupos</i>	<i>Dedicación</i>		<i>Dirigido a</i>	<i>Inicio de actividades</i>	<i>Duración de la monitoría (en semanas)</i>
			<i>Horario</i>	<i>No. de horas a la semana</i>			
Programa de Publicidad	Branding y Cultura	1	A convenir	8	Estudiantes de Publicidad	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Dirección Creativa	1	A convenir	4	Estudiantes de Publicidad	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Diseño Publicitario Básico y Digital	1	A convenir	8	Estudiantes de Publicidad	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Estética Publicitaria	1	A convenir	8	Estudiantes de Publicidad	Semana 3 (13/08/2018)	14
	In-House	1	A convenir	8	Estudiantes de Publicidad	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Investigación Publicitaria	1	A convenir	8	Estudiantes de Publicidad	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Práctica Empresarial	1	A convenir	8	Estudiantes de Publicidad	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Práctica Publicitaria II	1	A convenir	8	Estudiantes de Publicidad	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Proyecto Campaña Digital	1	A convenir	8	Estudiantes de Publicidad	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Proyecto Campaña Publicitaria Cliente Real	1	A convenir	8	Estudiantes de Publicidad	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Proyecto campaña visual ATL/BTL	1	A convenir	8	Estudiantes de Publicidad	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Proyecto contenidos para medios audiovisuales y digitales	1	A convenir	8	Estudiantes de Publicidad	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Semiótica publicitaria y análisis del mensaje publicitario	1	A convenir	8	Estudiantes de Publicidad	Semana 3 (13/08/2018)	14
	Sociología Publicitaria	1	A convenir	8	Estudiantes de Publicidad	Semana 3 (13/08/2018)	14