



Boletín Estadístico
Biblioteca General

I-II Sem-2016

**UNIVERSIDAD
JORGE TADEO
LOZANO**

**VICERRECTORÍA
ACADÉMICA**

**DIRECCIÓN DE PROCESOS
ACADÉMICOS**

SISTEMA DE BIBLIOTECAS

Responsables:

Gloria Giraldo Muñoz
Andrea Boyacá Pérez
Yadira Muñoz Parra



Tabla de contenido

PRESENTACIÓN	3
FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO.....	4
I. PRIMER SEMESTRE.....	4
1.1 Población Registrada	4
1.2 Préstamo Externo	6
1.3 Formación de Usuarios.....	7
1.4 Préstamo Interbibliotecario	8
1.5 Conmutación Bibliográfica	9
II. SEGUNDO SEMESTRE.....	10
2.1 Población Registrada	10
2.2 Préstamo Externo	12
2.3 Formación de Usuarios	13
2.3 Préstamo Interbibliotecario	14
2.4 Conmutación Bibliográfica	15
GLOSARIO.....	16

PRESENTACIÓN

El Boletín Estadístico de la Biblioteca General (BG), tiene como propósito recopilar información acerca de la utilización que hace la Comunidad Académica de los diferentes servicios, en los diferentes periodos del año.

Contar con este tipo de información nos permite evaluar y desarrollar estrategias para aumentar la consulta de los recursos bibliográficos existentes.

FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO

I. PRIMER SEMESTRE

1.1 Población Registrada

CUADRO No.1
Población: Estudiantes Registrados en Biblioteca

Facultad de Artes y Diseño	Estudiante Matriculado	Estudiante Registrado	Estudiante no Registrado	% Estudiantes (Registrados Vs. Matriculados)
ARQUITECTURA	570	193	377	34%
ARTES PLÁSTICAS	187	59	128	32%
DISEÑO GRÁFICO	1107	351	756	32%
DISEÑO INDUSTRIAL	1037	324	713	31%
DISEÑO INTERACTIVO	84	29	55	35%
DISEÑO Y GESTIÓN DE LA MODA	112	51	61	46%
PUBLICIDAD	934	189	745	20%
TEC. PRODUCCIÓN DE IMAGEN FOTOGRÁFICA	162	48	114	30%
TEC. REALIZACIÓN DE AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA	163	35	128	21%
ESP. GERENCIA DE PUBLICIDAD	23	1	22	4%
ESP. GERENCIA DE DISEÑO	58	2	56	3%
ESP. DISEÑO URBANO	18	1	17	6%
MA. EN TERRITORIO Y CIUDAD	13	1	12	8%
Ma. PUBLICIDAD	20	1	19	5%
SUBTOTAL POR FACULTAD	4488	1285	3203	29%

Fuente: Dirección de Planeación

Fuente: Sistema Unicornio

Gráfico N° 1

Estudiantes Matriculados Vs. Estudiantes Registrados

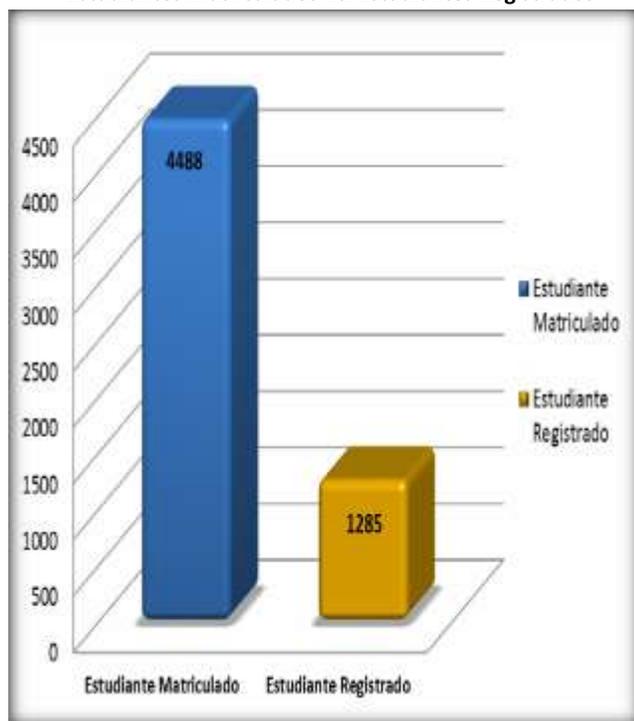


Gráfico N° 2

% Estudiantes Registrados Vs. Estudiantes no Registrados



CUADRO No.2

Población: Docentes Registrados en Biblioteca

Facultad de Artes y Diseño	Total Docentes	Docentes Registrados	Docente no registrado	Participación Porcentual Docentes
ARQUITECTURA	53	20	33	38%
ARTES PLASTICAS	40	9	31	23%
DISEÑO GRAFICO	58	32	26	55%
DISEÑO INDUSTRIAL	87	31	56	36%
DISEÑO Y GESTION DE LA MODA	8	8	0	100%
PUBLICIDAD	59	12	47	20%
TEC. PRODUCCION DE IMAGEN FOTOGRAFICA	2	2	0	100%
TEC. REALIZACION DE AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA	11	2	9	18%
ESP. GERENCIA DE PUBLICIDAD	3	1	2	33%
MA. EN TERRITORIO Y CIUDAD	16	1	15	6%
Ma. PUBLICIDAD	4	2	2	50%
SUBTOTAL POR FACULTAD	373	120	253	32%

Fuente: Dirección de Gestión Humana

Fuente: Sistema Unicornio

Gráfico N° 3

Docentes Vs. Docentes Registrados

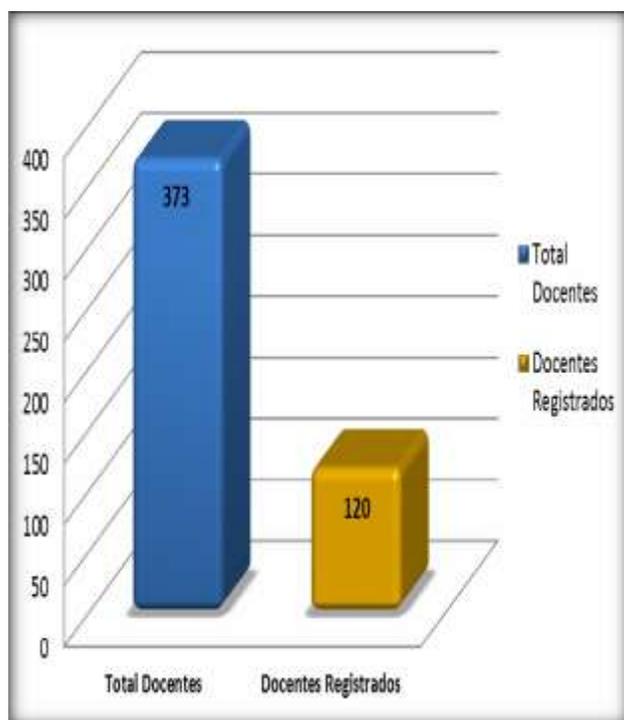
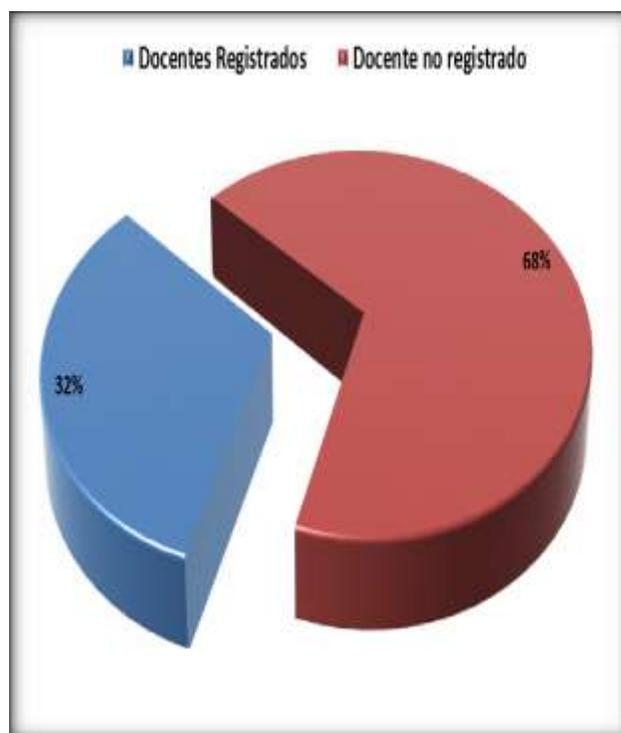


Gráfico N° 4

% Docentes Registrados Vs. Docentes sin Registro



1.2 Préstamo Externo

CUADRO No. 3
Préstamo Externo

Facultad de Artes y Diseño	Estudiante Registrado	Docente Registrado	Préstamo / Estudiante	Préstamo / Docente	TOTAL
ARQUITECTURA	193	20	935	93	1028
ARTES PLASTICAS	59	9	302	44	346
DISEÑO GRAFICO	351	32	1317	220	1537
DISEÑO INDUSTRIAL	324	31	1369	152	1521
DISEÑO INTERACTIVO	29	0	70	0	70
DISEÑO Y GESTION DE LA MODA	51	8	127	25	152
PUBLICIDAD	189	12	628	58	686
TEC. PRODUCCION DE IMAGEN FOTOGRAFICA	48	4	190	16	206
TEC. REALIZACION DE AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA	35	2	130	40	170
ESP. GERENCIA DE PUBLICIDAD	1	1	32	4	36
ESP.GERENCIA DE DISEÑO	2	0	60	0	60
ESP. DISEÑO URBANO	1	0	3	0	3
MA. EN TERRITORIO Y CIUDAD	1	1	0	8	8
Ma. PUBLICIDAD	1	2	35	1	36
SUBTOTAL POR FACULTAD	1285	122	5198	661	5859

Fuente: Sistema Unicornio

Gráfico N° 5

Préstamo Estudiantes Vs. Préstamo Docentes

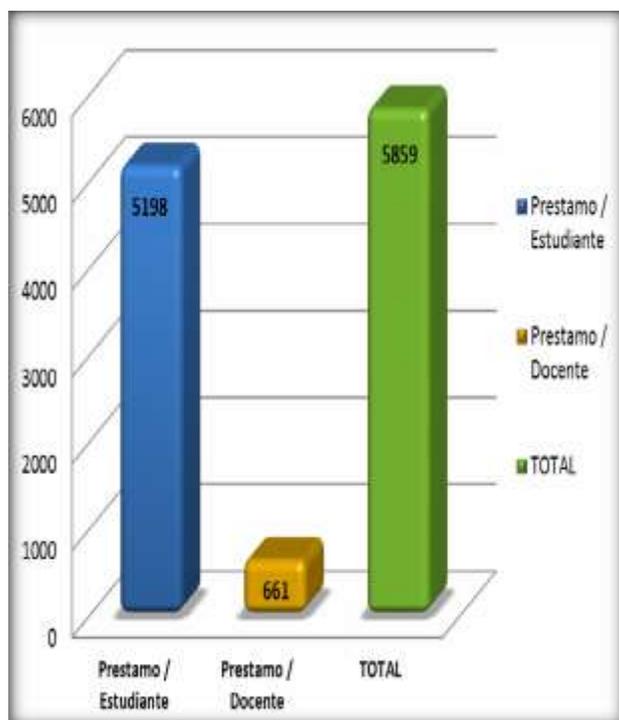
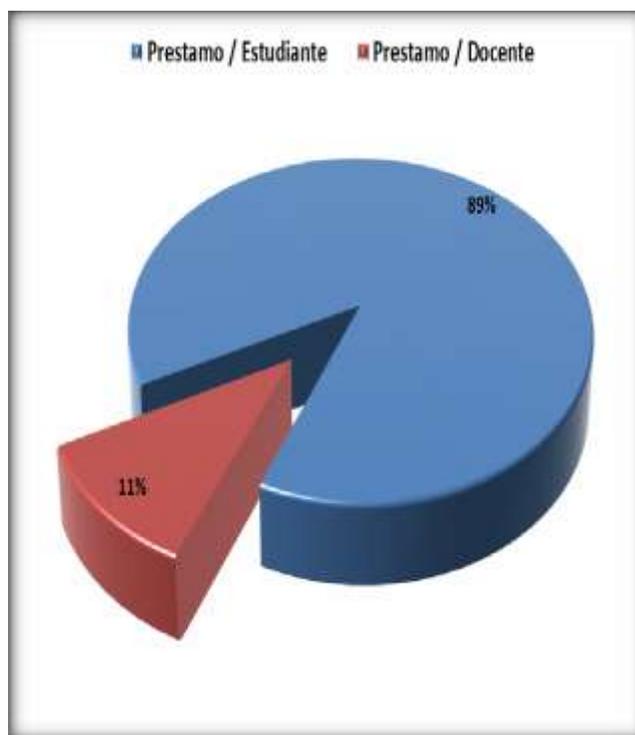


Gráfico N° 6

% Préstamo por perfil de Usuario



1.3 Formación de Usuarios

CUADRO No. 4

Formación de Usuarios

Facultad de Artes y Diseño	Estudiantes Nuevos Matriculados	Estudiante Matriculado	Estudiantes Nuevos Capacitados	Estudiantes Antiguos capacitados	Profesores Capacitados
ARQUITECTURA	174	570	113	27	1
ARTES PLASTICAS	34	187	5	8	0
DISEÑO GRAFICO	214	1107	180	52	3
DISEÑO INDUSTRIAL	146	1037	22	28	0
DISEÑO INTERACTIVO	36	84	20	7	0
DISEÑO Y GESTION DE LA MODA	44	112	60	21	1
PUBLICIDAD	131	934	69	40	3
TEC. PRODUCCION DE IMAGEN FOTOGRAFICA	30	162	6	4	0
TEC. REALIZACION DE AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA	37	163	5	3	0
Ma. PUBLICIDAD	1	20	1	0	0
SUBTOTAL POR FACULTAD	916	4488	481	190	8

Fuente: Sistema Unicornio

Gráfico N° 7

Estudiantes Nuevos Matric. Vs. Estudiantes Nuevos Capacitados

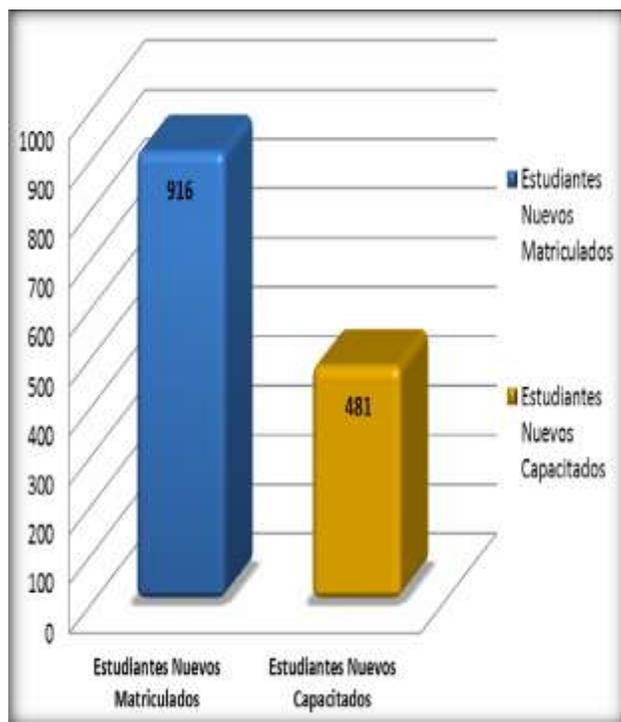
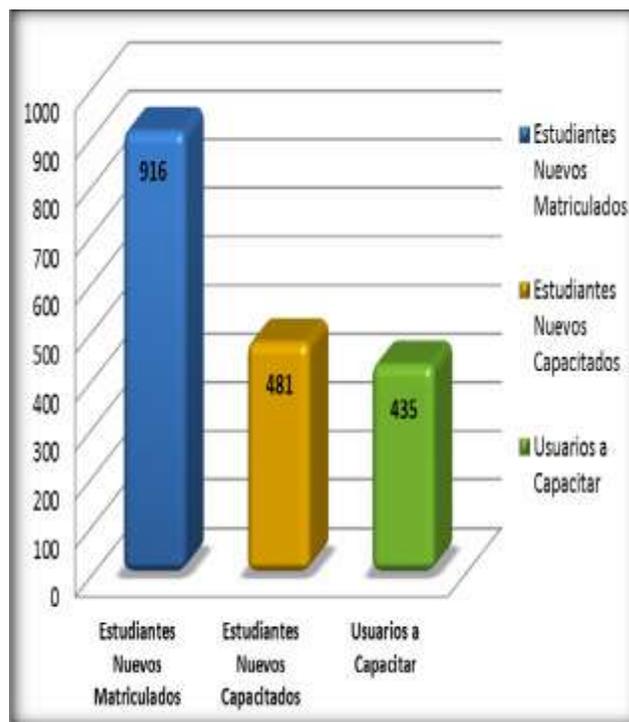


Gráfico N° 8

Capacitación a Estudiantes Nuevos



1.4 Préstamo Interbibliotecario

CUADRO No. 5
Préstamo Interbibliotecario

Facultad de Artes y Diseño	Estudiante Registrado	Docente Registrado	Préstamo Estudiante	Préstamo Docente	Total
ARQUITECTURA	193	20	16	0	16
ARTES PLASTICAS	59	9	3	0	3
DISEÑO GRAFICO	351	32	19	11	30
DISEÑO INDUSTRIAL	324	31	14	1	15
DISEÑO INTERACTIVO	29	0	1	0	1
DISEÑO Y GESTION DE LA MODA	51	8	1	1	2
PUBLICIDAD	189	12	3	0	3
TEC. PRODUCCION DE IMAGEN FOTOGRAFICA	48	4	4	1	5
TEC. REALIZACION DE AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA	35	2	2	3	5
ESP.GERENCIA DE DISEÑO	2	0	1	0	1
Ma. PUBLICIDAD	1	2	9	1	10
SUBTOTAL POR FACULTAD	1285	122	73	18	91

Fuente: Sistema Unicornio

Gráfico N° 9

Préstamo Interbibliotecario Estudiantes Vs. Docentes

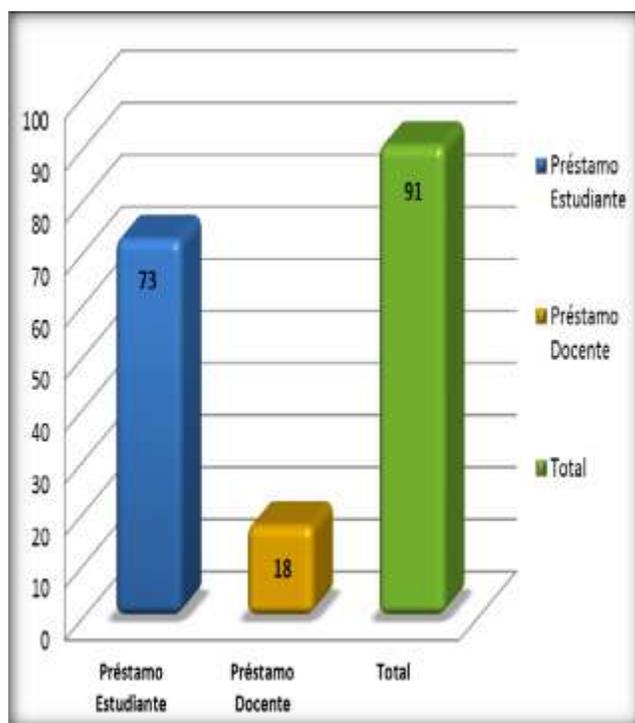
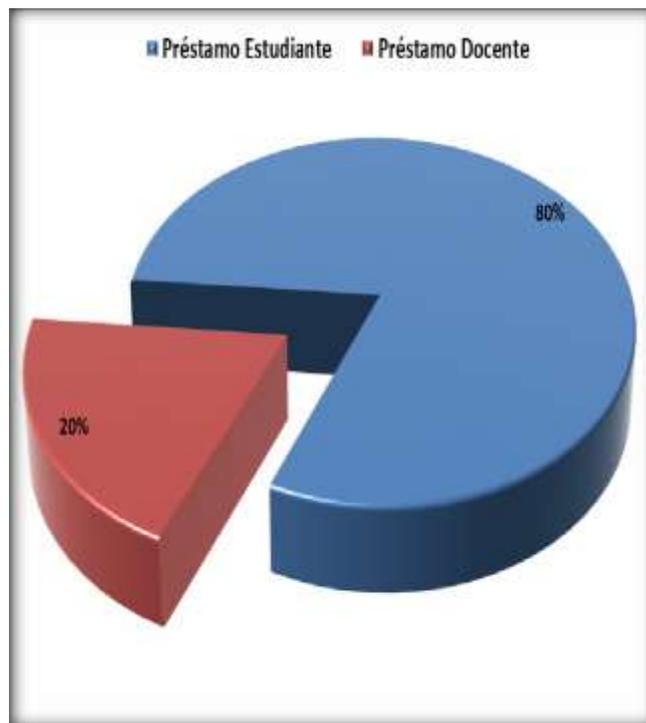


Gráfico N° 10

% Préstamo Interbibliotecario



1.5 Conmutación Bibliográfica

CUADRO No. 6
Conmutación Bibliográfica

Facultad de Artes y Diseño	Estudiante Registrado	Docente Registrado	Estudiante	Docente	Total
ARQUITECTURA	193	20	4	2	6
DISEÑO GRAFICO	351	32	6	1	7
DISEÑO INDUSTRIAL	324	31	24	21	45
DISEÑO Y GESTION DE LA MODA	51	8	11	0	11
PUBLICIDAD	189	12	7	90	97
TEC. PRODUCCION DE IMAGEN FOTOGRAFICA	48	4	4	0	4
TEC. REALIZACION DE AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA	35	2	2	0	2
ESP.GERENCIA DE DISEÑO	2	0	1	0	1
Ma. PUBLICIDAD	1	2	7	0	7
SUBTOTAL POR FACULTAD	1285	122	66	114	180

Fuente: Sistema Unicornio

Gráfico N° 11

Conmutación Bibliográfica Estudiantes Vs. Docentes

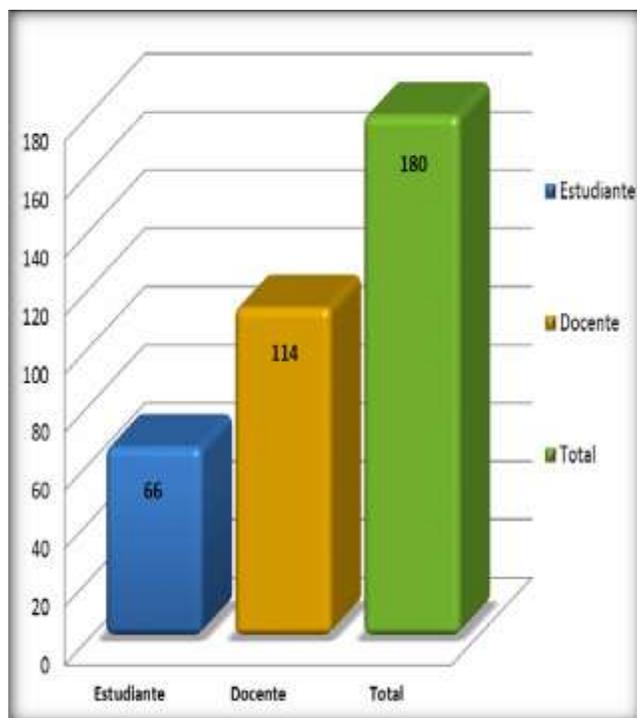
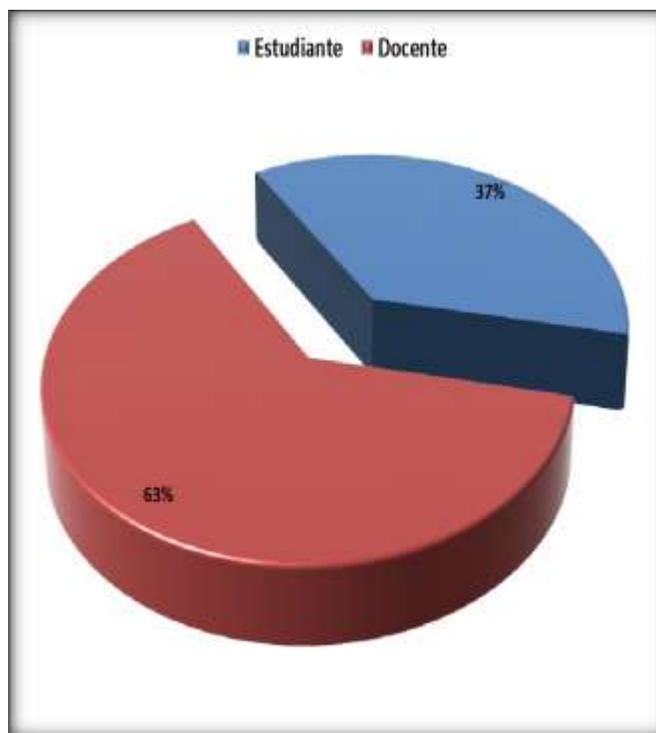


Gráfico N° 12

% Conmutación Bibliográfica



II. SEGUNDO SEMESTRE

2.1 Población Registrada

CUADRO No.1

Población: Estudiantes Registrados en Biblioteca

Facultad de Artes y Diseño	Estudiante Matriculado	Estudiante Registrado	Estudiante no Registrado	% Estudiantes (Registrados Vs. Matriculados)
ARQUITECTURA	557	142	415	25%
ARTES PLASTICAS	174	32	142	18%
DISEÑO GRAFICO	1050	230	820	22%
DISEÑO INDUSTRIAL	949	204	745	21%
DISEÑO INTERACTIVO	107	23	84	21%
DISEÑO Y GESTION DE LA MODA	178	35	143	20%
PUBLICIDAD	861	154	707	18%
TEC. PRODUCCION DE IMAGEN FOTOGRAFICA	133	36	97	27%
TEC. REALIZACION DE AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA	140	35	105	25%
ESP. GERENCIA DE PUBLICIDAD	25	1	24	4%
ESP.GERENCIA DE DISEÑO	46	5	41	11%
Ma. PUBLICIDAD	19	5	14	26%
SUBTOTAL POR FACULTAD	4239	902	3337	21%

Fuente: Dirección de Planeación

Fuente: Sistema Unicornio

Gráfico N° 1

Estudiantes Matriculados Vs. Estudiantes Registrados

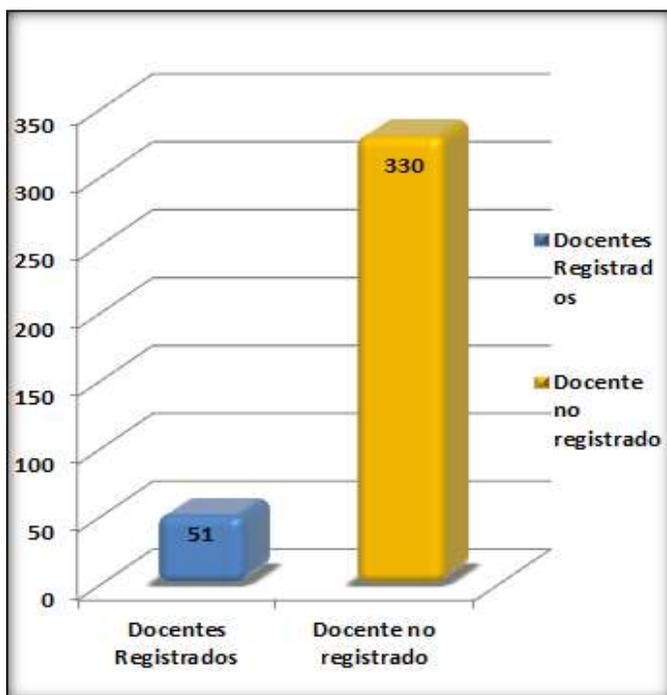
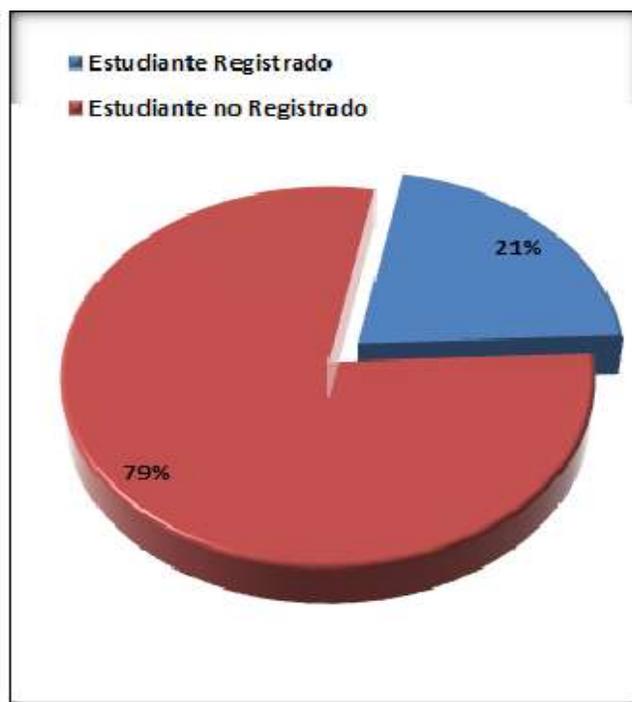


Gráfico N° 2

% Estudiantes Registrados Vs Estudiantes no Registrados



CUADRO No.2

Población: Docentes Registrados en Biblioteca

Facultad de Artes y Diseño	Total Docentes	Docentes Registrados	Docente no registrado	Participación Porcentual Docentes
ESCUELA DE ARTES	47	4	43	9%
ESCUELA DE PUBLICIDAD	53	6	47	11%
ESCUELA DE DISEÑO DE PRODUCTO.	101	9	92	9%
ESCUELA DE DISEÑO, FOTOGRAFÍA Y REALIZACIÓN AUDI	103	23	80	22%
ESCUELA DE ARQUITECTURA Y HÁBITAT.	77	9	68	12%
SUBTOTAL POR FACULTAD	381	51	330	13%

Fuente: Dirección de Gestión Humana
Fuente: Sistema Unicornio

Gráfico N° 1

Estudiantes Matriculados Vs. Estudiantes Registrados

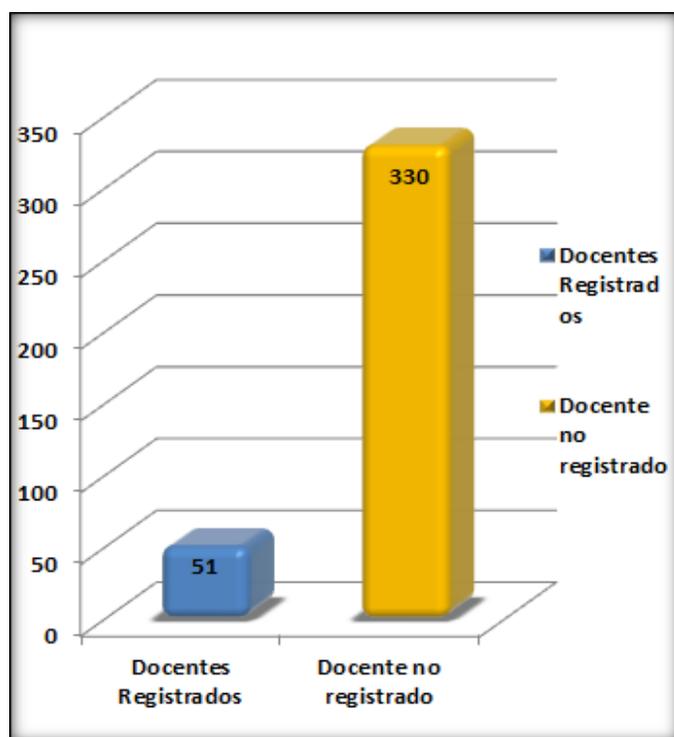
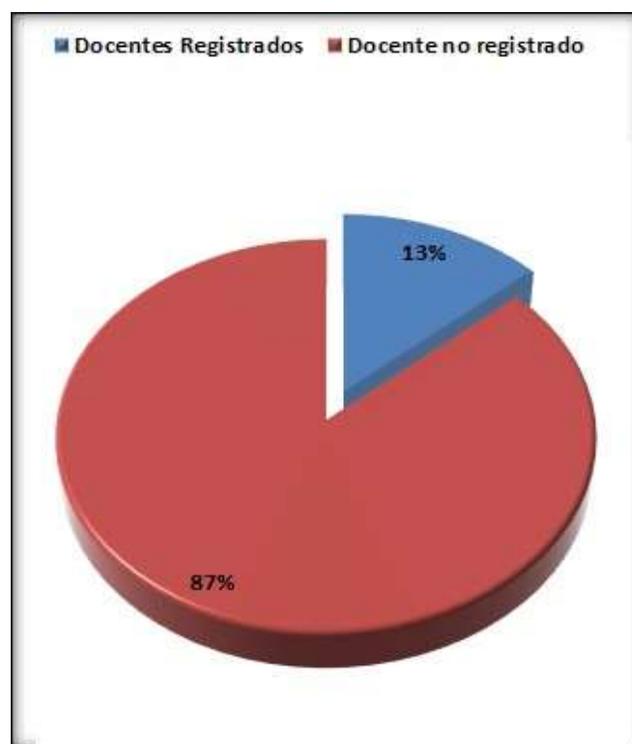


Gráfico N° 2

% Estudiantes Registrados Vs. Estudiantes no Registrados



2.2 Préstamo Externo

CUADRO No. 3

Préstamo Externo

Facultad de Artes y Diseño	Prestamo / Estudiante	Prestamo / Docente	TOTAL
ARQUITECTURA	725	147	872
ARTES PLASTICAS	271	40	311
DISEÑO GRAFICO	1220	221	1441
DISEÑO INDUSTRIAL	1043	199	1242
DISEÑO Y GESTION DE LA MODA	186	48	234
PUBLICIDAD	476	78	554
TEC. PRODUCCION DE IMAGEN FOTOGRAFICA	103	11	114
TEC. REALIZACION DE AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA	120	15	135
ESP. GERENCIA DE PUBLICIDAD	1	13	14
ESP. DISEÑO URBANO	0	2	2
Ma. PUBLICIDAD	95	4	99
SUBTOTAL POR FACULTAD	4240	778	5018

Fuente: Sistema Unicornio

Gráfico N° 5

Préstamo Estudiantes Vs. Préstamo Docentes

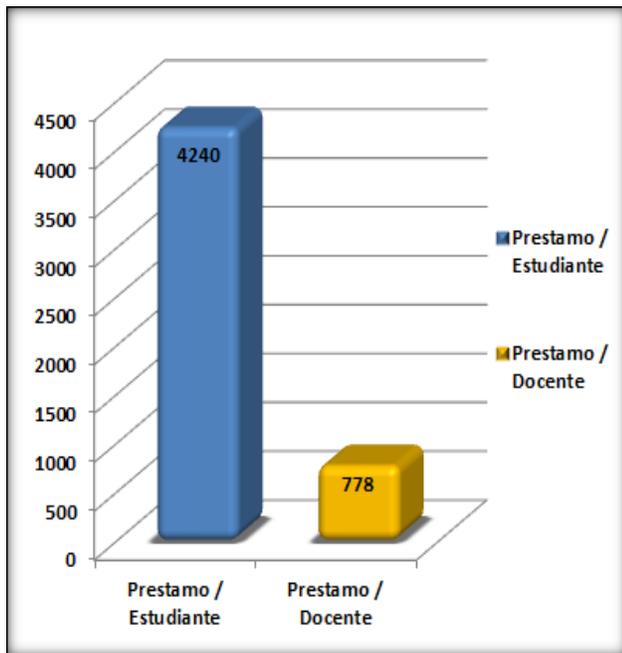
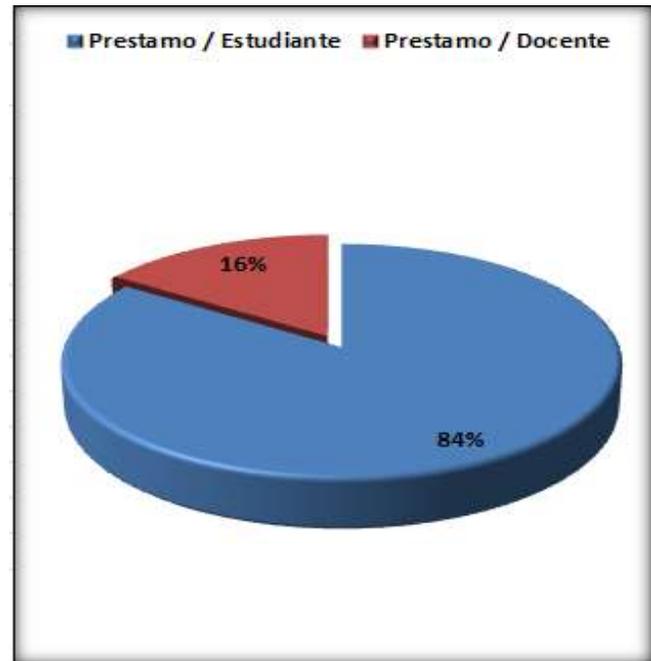


Gráfico N°

% Préstamo por perfil de Usuario



2.3 Formación de Usuarios

CUADRO No. 4
Formación de Usuarios

Facultad de Artes y Diseño	Estudiantes Nuevos Capacitados	Estudiantes Antiguos capacitados	Profesores Capacitados	TOTAL
ARQUITECTURA	44	56	2	102
ARTES PLASTICAS	2	7	0	9
DISEÑO GRAFICO	55	53	0	108
DISEÑO INDUSTRIAL	11	140	1	152
DISEÑO INTERACTIVO	5	2	0	7
DISEÑO Y GESTION DE LA MODA	1	12	0	13
PUBLICIDAD	19	69	0	88
TEC. PRODUCCION DE IMAGEN FOTOGRAFICA	3	11	0	14
TEC. REALIZACION DE AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA	0	19	0	19
ESP. GERENCIA DE PUBLICIDAD	0	1	0	1
SUBTOTAL POR FACULTAD	140	370	3	513

Fuente: Sistema Unicornio

Gráfico N° 7

Estudiantes Nuevos Matric. Vs. Estudiantes Nuevos Capacitados

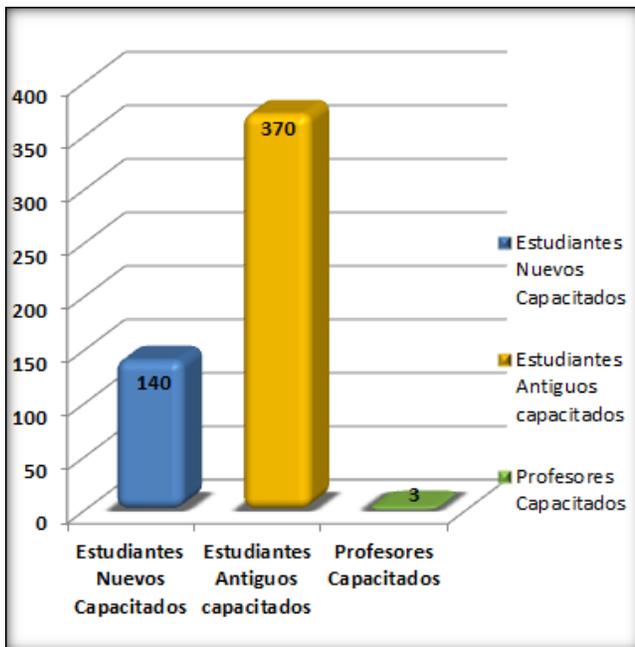
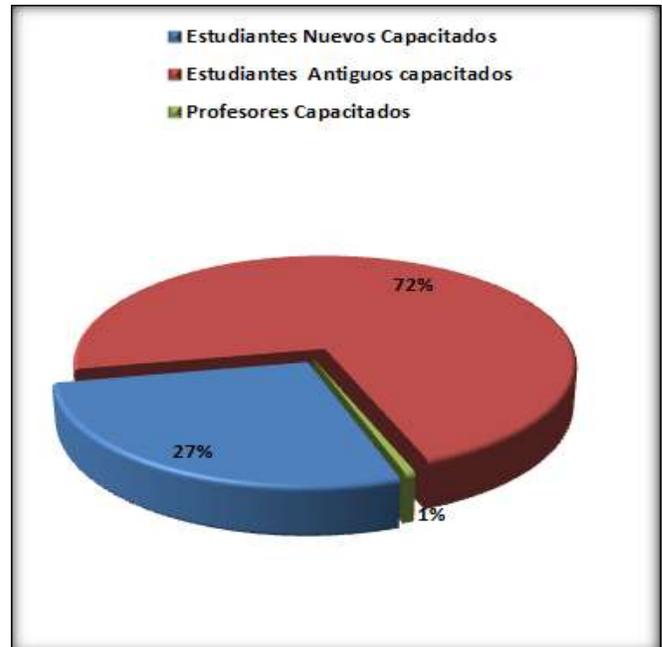


Gráfico N° 8

Capacitación a Estudiantes Nuevos



2.3 Préstamo Interbibliotecario

CUADRO No. 5
Préstamo Interbibliotecario

Facultad de Artes y Diseño	Préstamo Estudiante	Préstamo Docente	Total
ARQUITECTURA	25	0	25
ARTES PLASTICAS	10	0	10
DISEÑO GRAFICO	19	7	26
DISEÑO INDUSTRIAL	24	1	25
DISEÑO INTERACTIVO	3	0	3
DISEÑO Y GESTION DE LA MODA	3	0	3
PUBLICIDAD	16	2	18
TEC. PRODUCCION DE IMAGEN FOTOGRAFICA	2	1	3
TEC. REALIZACION DE AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA	1	0	1
ESP.GERENCIA DE DISEÑO	2	0	2
Ma. PUBLICIDAD	2	0	2
SUBTOTAL POR FACULTAD	107	11	118

Fuente: Sistema Unicornio

Gráfico N° 9

Préstamo Interbibliotecario Estudiantes Vs. Docentes

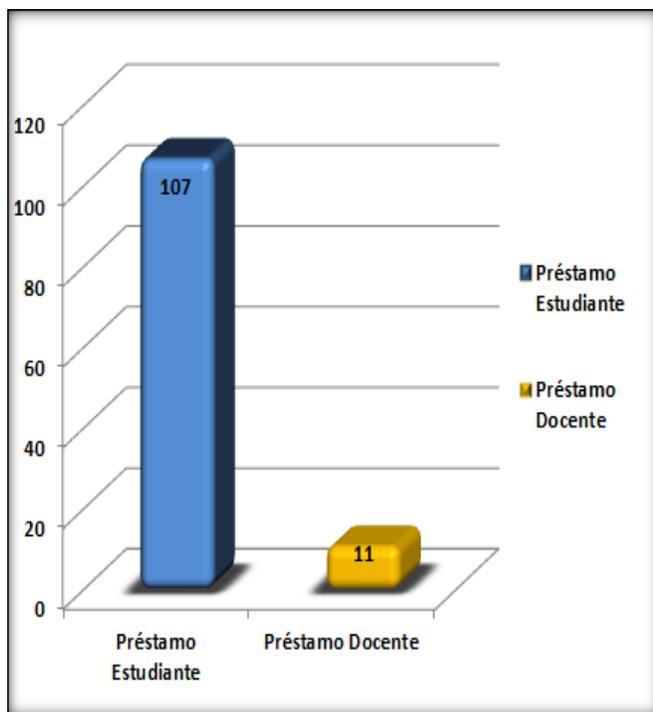
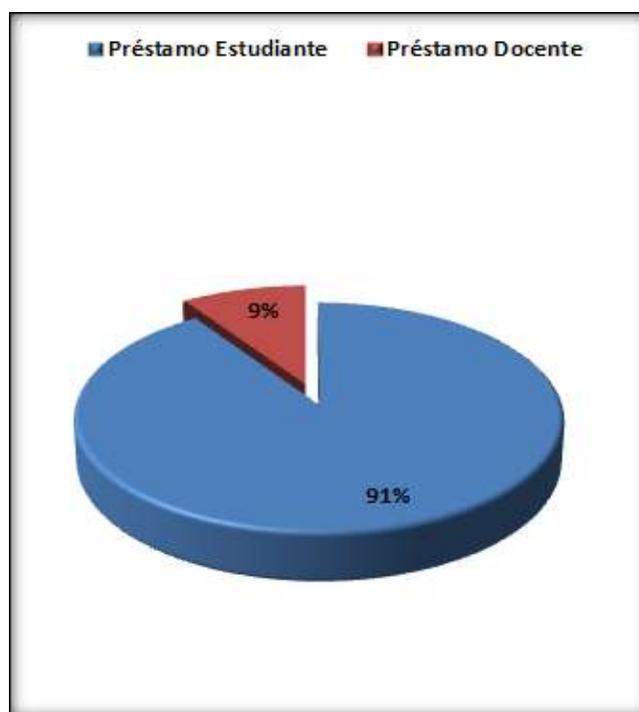


Gráfico N° 10

% Préstamo Interbibliotecario



2.4 Conmutación Bibliográfica

CUADRO No. 6
Conmutación Bibliográfica

Facultad de Artes y Diseño	Estudiante	Docente	Total
DISEÑO GRAFICO	10	4	14
DISEÑO INDUSTRIAL	1	1	2
DISEÑO Y GESTION DE LA MODA	2	0	2
TEC. PRODUCCION DE IMAGEN FOTOGRAFICA	1	0	1
TEC. REALIZACION DE AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA	2	0	2
Ma. PUBLICIDAD	1	0	1
SUBTOTAL POR FACULTAD	17	5	22

Fuente: Sistema Unicornio

Gráfico N° 11

Conmutación Bibliográfica Estudiantes Vs. Docentes

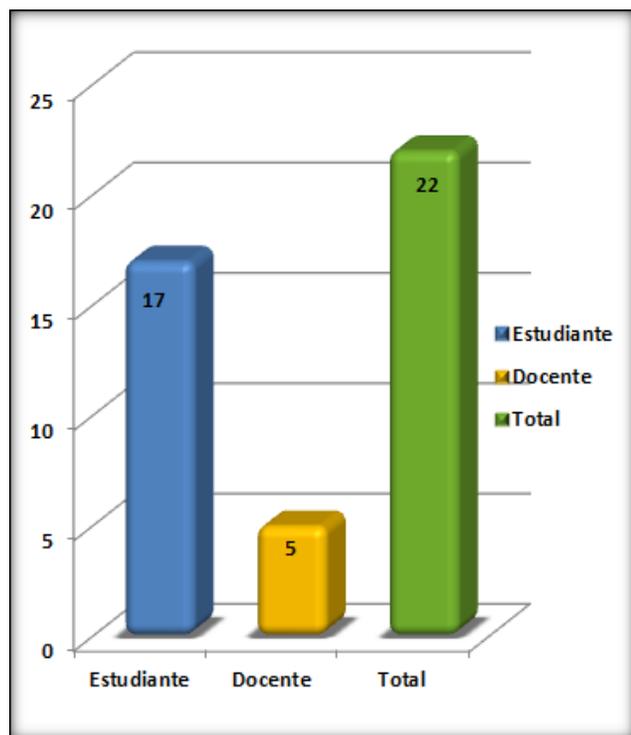
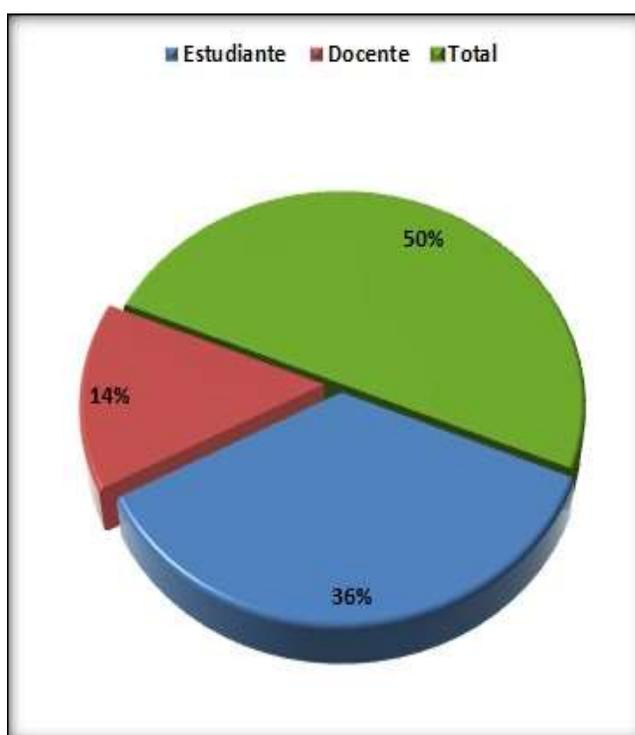


Gráfico N° 12

% Conmutación Bibliográfica



GLOSARIO

COMUNIDAD ACADEMICA: Conformada por los usuarios que tienen vínculo con la Universidad. Véase además: Usuario

COMUNIDAD TADEISTA. : Véase comunidad académica

CONSULTA EN SALA: Acceso directo a las diferentes colecciones bibliográficas, ubicadas en las salas de la Biblioteca.

CONMUTACIÓN BIBLIOGRÁFICA: Servicio de obtención de documentos (Artículos, capítulos de libros, tablas de contenido), mediante convenios entre las bibliotecas universitarias y especializadas nacionales e internacionales.

FORMACIÓN DE USUARIOS: Apoya las funciones básicas de docencia, investigación y extensión, capacitando a los alumnos, profesores y demás miembros de la comunidad académica, en el uso de los recursos y servicios existentes en la Biblioteca

La biblioteca ofrece una visita guiada y tres (3) niveles de capacitación:

Nivel 1: Servicios y Recursos de Información.

Nivel 2: Estrategias de Búsqueda en las Bases de Datos.

Nivel 3: Taller de Citas y Referencias Bibliográficas.

MATERIAL BIBLIOGRÁFICO: Recursos de información en cualquier formato de presentación tanto físicos como digitales correspondientes a: Libros, material audiovisual, tesis y publicaciones periódicas y publicaciones electrónicas

PRÉSTAMO EXTERNO: Servicio mediante el cual los usuarios pueden retirar de la biblioteca, el material bibliográfico (Libros, Videos, CD's) para la consulta externa por un tiempo determinado.

PRÉSTAMO INTERBIBLIOTECARIO: Acuerdo de cooperación entre unidades de información (centros de documentación, bibliotecas universitarias, públicas y especializadas), para el préstamo de material bibliográfico.

RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS: Véase material bibliográfico.

USUARIO: Persona que utiliza los servicios que ofrece una biblioteca. Los usuarios de la Biblioteca General son: Estudiantes, profesores, investigadores, funcionarios, tesistas, egresados, estudiante de convenio interinstitucional y particulares con carné de cortesía.

SISTEMA UNICORNIO: Es el cliente grafico de Unicornio basado en Windows que abarca todas las tareas de la gestión bibliotecaria (creación y renovación de usuario, préstamo y devolución de material bibliográfico) y reportes estadísticos.