

I-II SEM-2019  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

# Boletín Estadístico Biblioteca General

VICERRECTORÍA ACADÉMICA  
SISTEMA DE BIBLIOTECAS

RESPONSABLES:  
CLAUDIA VIRGINIA BECERRA  
CLAUDIA ROCIO LOAIZA



## Tabla de contenido

<b>PRESENTACIÓN .....</b>	<b>3</b>
<b>FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES .....</b>	<b>4</b>
<b>1. PRIMER SEMESTRE .....</b>	<b>4</b>
1.1 Población Registrada .....	4
1.2 Préstamo .....	6
1.3 Préstamo Externo.....	6
1.4 Formación de Usuarios .....	7
1.5 Préstamo Interbibliotecario .....	8
1.6 Conmutación Bibliográfica.....	9
<b>2. SEGUNDO SEMESTRE .....</b>	<b>10</b>
2.1 Población Registrada .....	10
2.2 Préstamo .....	12
2.3 Préstamo Externo.....	12
2.4 Formación de Usuarios .....	13
2.5 Préstamo Interbibliotecario .....	14
2.6 Conmutación Bibliográfica.....	15

## **PRESENTACIÓN**

El Boletín Estadístico de la Biblioteca General (BG), tiene como propósito recopilar información acerca de la utilización que hace la Comunidad Académica de los diferentes servicios, en los diferentes periodos del año.

Contar con este tipo de información nos permite evaluar y desarrollar estrategias para aumentar la consulta de los recursos bibliográficos existentes.

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**
**1. PRIMER SEMESTRE**
**1.1 Población Registrada**
**CUADRO No.1**  
**Población: Estudiantes Registrados en Biblioteca**

Facultad de Sociales	Estudiante Matriculado	Estudiante Registrado	Estudiante No Registrado	% Estudiantes (Registrados Vs. Matriculados)
CIENCIA POLÍTICA Y GOBIERNO	110	10	100	9%
CINE Y TELEVISIÓN	520	55	465	11%
COMUNICACIÓN SOCIAL - PERIODISMO	557	30	527	5%
DERECHO	303	20	283	7%
ESTUDIOS LITERARIOS Y EDICIÓN	51	14	37	27%
HISTORIA DEL ARTE	26	3	23	12%
RELACIONES INTERNACIONALES	176	14	162	8%
MAESTRÍA ESTÉTICA E HISTORIA DEL ARTE	32	3	29	9%
MAESTRÍA EN RELACIONES INTERNACIONALES	6	3	3	50%
MAESTRÍA EN CIUDADANÍA Y DERECHOS HUMANOS	20	1	19	5%
MAESTRÍA GESTIÓN Y PRODUCCIÓN CULTURAL Y AUDIOVISUAL	36	3	33	8%
<b>SUBTOTAL POR FACULTAD</b>	<b>1837</b>	<b>156</b>	<b>1681</b>	<b>8%</b>

Fuente: Universitas XXI

Fuente: Sistema Unicornio

**Gráfico N° 1**
**Estudiantes Matriculados Vs. Estudiantes Registrados**

**Gráfico N° 2**
**% Estudiantes Registrados Vs. Estudiantes no Registrados**


**CUADRO No.2**  
**Población: Docentes Registrados en Biblioteca**

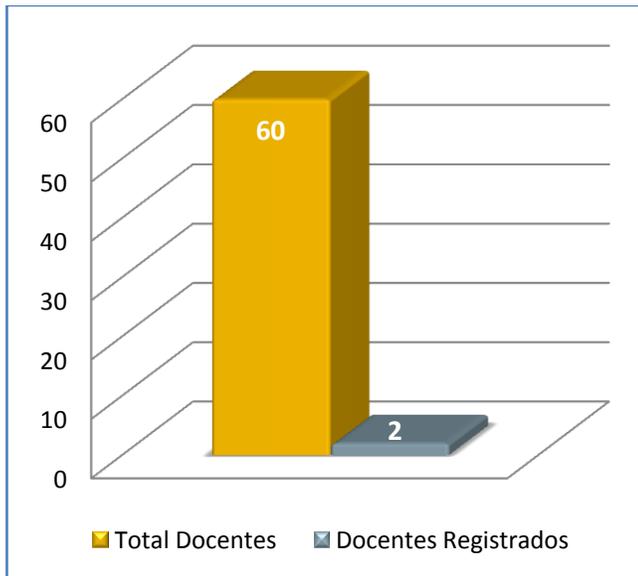
Facultad de Sociales	Total Docentes	Docente Registrados	Docente No Registrado	Participación Porcentual Docentes
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES	35	1	34	3%
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS JURÍDICAS.	25	1	24	4%
<b>SUBTOTAL POR FACULTAD</b>	<b>60</b>	<b>2</b>	<b>58</b>	<b>3%</b>

Fuente: Universitas XXI

Fuente: Sistema Unicornio

**Gráfico N° 3**

**Docentes Vs. Docentes Registrados**



**Gráfico N° 4**

**% Docentes Registrados Vs. Docentes sin Registro**



## 1.2 Préstamo Externo

**CUADRO No. 3**  
**Préstamo Externo**

Facultad de Sociales	Préstamo Estudiante
CIENCIA POLÍTICA Y GOBIERNO	245
CINE Y TELEVISIÓN	445
ESTUDIOS LITERARIOS Y EDICIÓN	44
COMUNICACIÓN SOCIAL - PERIODISMO	352
DERECHO	769
HISTORIA DEL ARTE	97
RELACIONES INTERNACIONALES	159
ESP. EN PERIODISMO DIGITAL	6
MAESTRÍA ESTÉTICA E HISTORIA DEL ARTE	242
MAESTRÍA EN SEMIÓTICA	39
MAESTRÍA EN CIUDADANÍA Y DERECHOS HUMANOS	3
MAESTRÍA GESTIÓN Y PRODUCCIÓN CULTURAL Y AUDIOVISUAL	10
MAESTRÍA EN RELACIONES INTERNACIONALES	16
<b>TOTAL</b>	<b>2427</b>

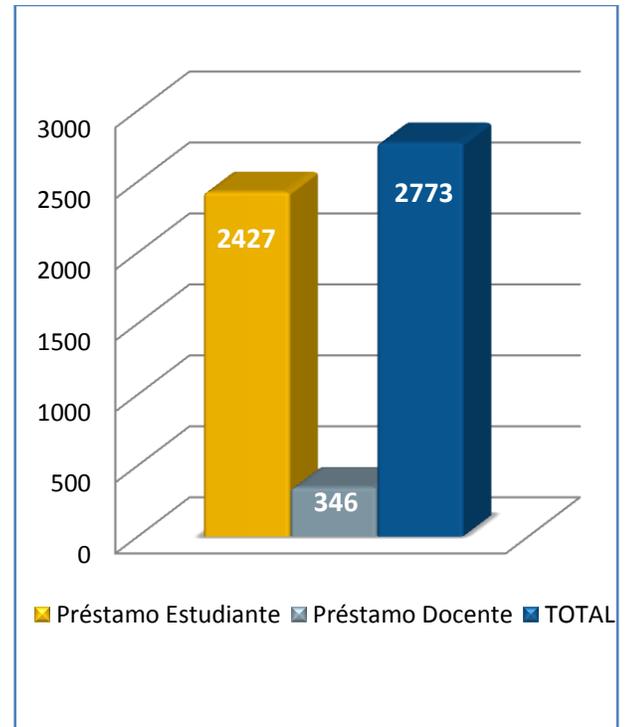
Fuente: Sistema Unicornio

**CUADRO No. 4**  
**Préstamo Externo**

Facultad de Sociales	Préstamo Docente
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES	234
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS POLÍTICAS Y RELACIONES INTERNACIONALES.	49
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS JURÍDICAS.	25
DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y CINEMATOGRAFÍA.	38
<b>TOTAL</b>	<b>346</b>

Fuente: Sistema Unicornio

**Gráfico N° 5**  
**Préstamo Estudiantes Vs. Préstamo**



**Gráfico N° 6**  
**Docentes% Préstamo por perfil de Usuario**



## 1.3 Formación de Usuarios

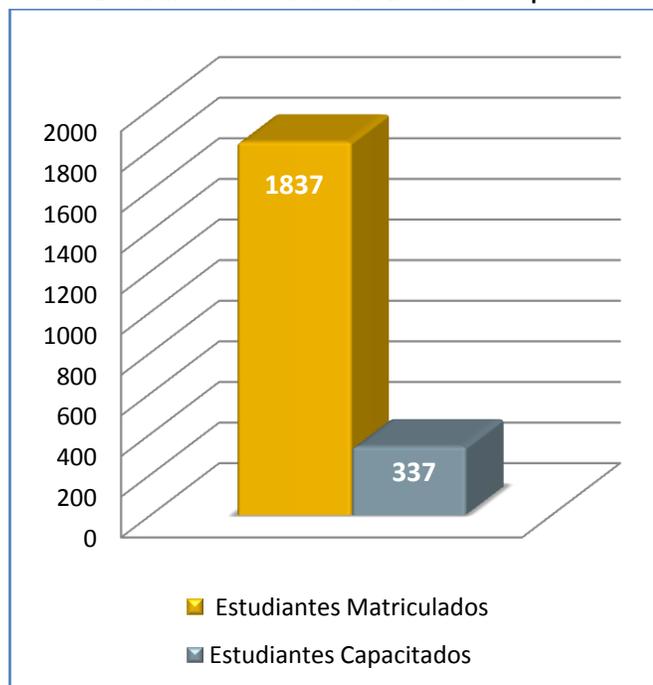
**CUADRO No. 5**  
**Formación de Usuarios**

Facultad de Ciencias Sociales	Estudiantes Capacitados	Profesores Capacitados	TOTAL
CIENCIA POLITICA Y GOBIERNO	111	2	113
CINE Y TELEVISION	33	0	33
COMUNICACIÓN SOCIAL Y PERIODISMO	70	0	70
DERECHO	47	0	47
HISTORIA DEL ARTE	9	0	9
ESTUDIOS LITERARIOS Y EDICIÓN	33	0	33
RELACIONES INTERNACIONALES	31	1	32
MAESTRÍA EN ESTÉTICA E HISTORIA DEL ARTE	1	0	1
MAESTRÍA EN CIUDADANÍA Y DERECHOS HUMANOS	1	0	1
MAESTRÍA EN RELACIONES INTERNACIONALES	1	0	1
<b>SUBTOTAL POR FACULTAD</b>	<b>337</b>	<b>3</b>	<b>340</b>

Fuente: Sistema Unicornio

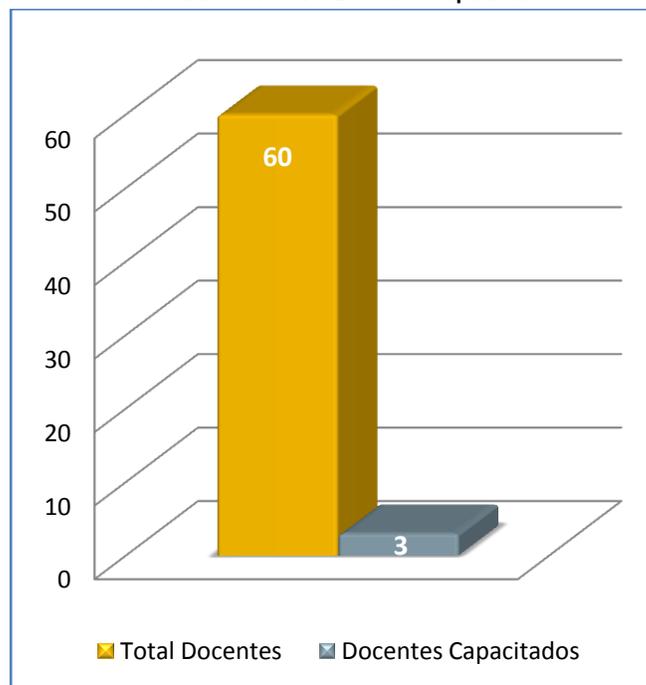
**Gráfico N° 7**

Estudiantes Matriculados Vs. Estudiantes Capacitados



**Gráfico N° 8**

Total Docentes Vs. Docentes Capacitados



## 1.4 Préstamo Interbibliotecario

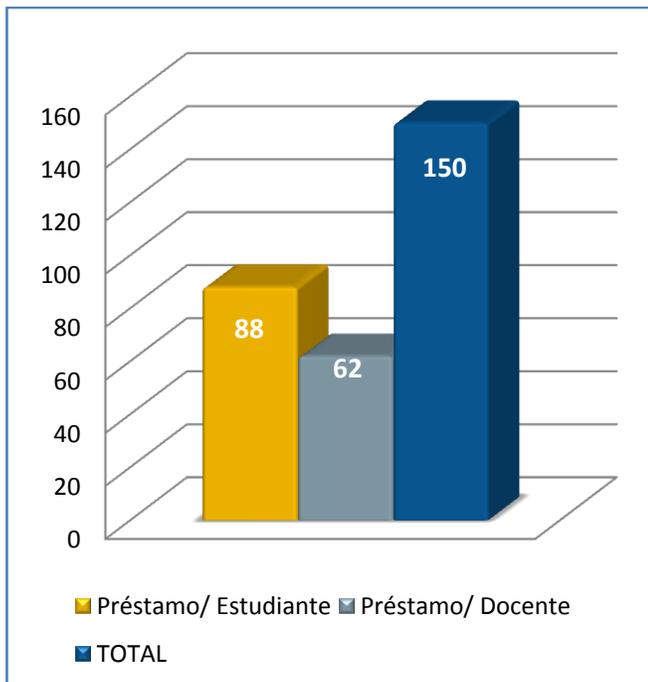
**CUADRO No. 6**  
**Préstamo Interbibliotecario**

Facultad de Ciencias Sociales	Préstamo Estudiante	Préstamo Docente	Total
CIENCIAS POLITICAS Y GOBIERNO	4	5	9
CINE Y TELEVISION	11	0	11
COMUNICACIÓN SOCIAL Y PERIODISMO	22	0	22
DERECHO	33	0	33
HISTORIA DEL ARTE	1	0	1
ESTUDIOS LITERARIOS Y EDICIÓN	3	0	3
RELACIONES INTERNACIONALES	12	0	12
MAESTRÍA EN CIUDADANÍA Y DERECHOS HUMANOS	2	0	2
MAESTRÍA EN GESTIÓN Y PRODUCCIÓN CULTURAL Y AUDIOVISUAL	0	12	12
MAESTRÍA EN SEMIOTICA	0	7	7
MAESTRÍA EN RELACIONES INTERNACIONALES	0	7	7
MAESTRÍA EN ESTÉTICA E HISTORIA DEL ARTE	0	31	31
<b>SUBTOTAL POR FACULTAD</b>	<b>88</b>	<b>62</b>	<b>150</b>

Fuente: Sistema Unicornio

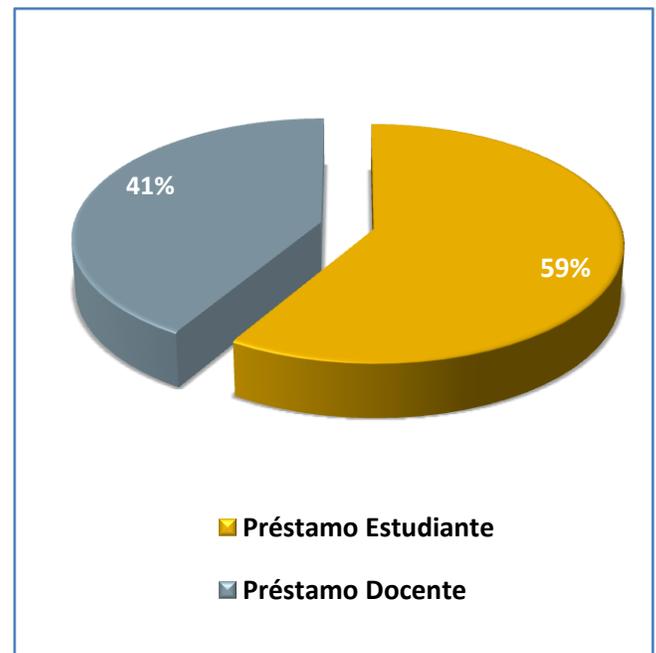
**Gráfico N° 9**

Préstamo Interbibliotecario Estudiantes Vs. Docentes



**Gráfico N° 10**

% Préstamo Interbibliotecario



## 1.5 Conmutación Bibliográfica

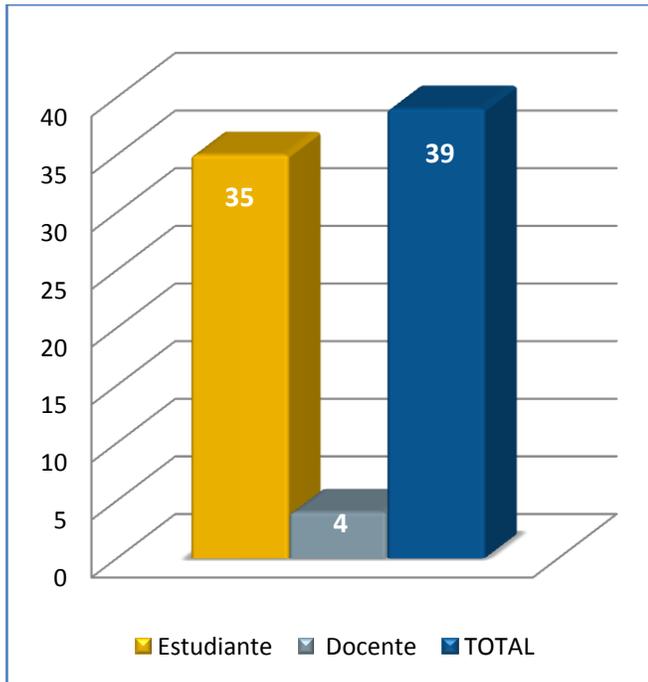
**CUADRO No. 7**  
**Conmutación Bibliográfica**

Facultad de Ciencias Sociales	Estudiante	Docente	Total
CIENCIA POLITICA Y GOBIERNO	3	1	4
COMUNICACIÓN SOCIAL	1	0	1
DERECHO	10	0	10
HISTORIA DEL ARTE	0	1	1
RELACIONES INTERNACIONALES	21	0	21
MAESTRÍA EN ESTÉTICA E HISTORIA DEL ARTE	0	2	2
<b>SUBTOTAL POR FACULTAD</b>	<b>35</b>	<b>4</b>	<b>39</b>

Fuente: Sistema Unicornio

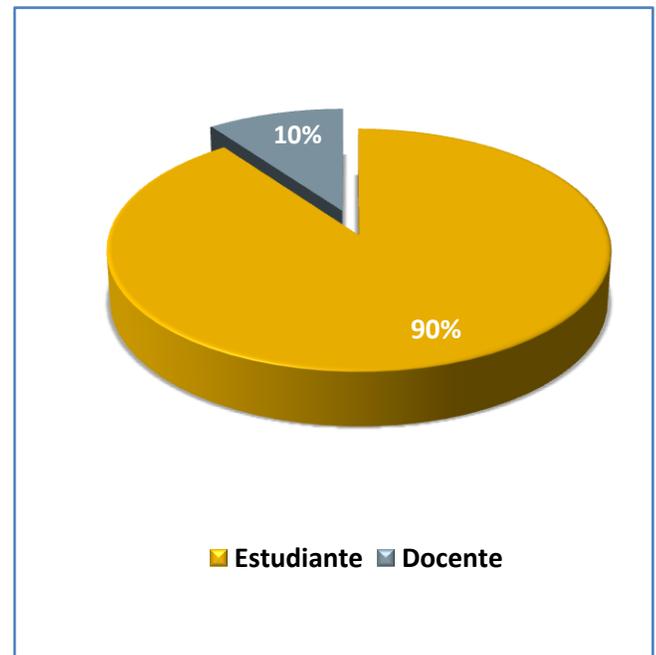
**Gráfico N° 11**

Conmutación Bibliográfica Estudiantes Vs. Docentes



**Gráfico N° 12**

% Conmutación Bibliográfica



## 2. SEGUNDO SEMESTRE

### 2.1 Población Registrada

**CUADRO No.1**  
**Población: Estudiantes Registrados en Biblioteca**

Facultad de Sociales	Estudiante Matriculado	Estudiante Registrado	Estudiante No Registrado	% Estudiantes (Registrados Vs. Matriculados)
CIENCIA POLÍTICA Y GOBIERNO	103	10	93	10%
CINE Y TELEVISIÓN	1	1	0	100%
COMUNICACIÓN SOCIAL - PERIODISMO	521	87	434	17%
DERECHO	251	25	226	10%
ESTUDIOS LITERARIOS Y EDICIÓN	59	10	49	17%
HISTORIA DEL ARTE	31	6	25	19%
RELACIONES INTERNACIONALES	143	16	127	11%
MAESTRÍA ESTÉTICA E HISTORIA DEL ARTE	29	4	25	14%
MAESTRÍA EN RELACIONES INTERNACIONALES	8	1	7	13%
MAESTRÍA EN CIUDADANÍA Y DERECHOS HUMANOS	41	3	38	7%
MAESTRÍA GESTIÓN Y PRODUCCIÓN CULTURAL Y AUDIOVISUAL	36	2	34	6%
<b>SUBTOTAL POR FACULTAD</b>	<b>1223</b>	<b>165</b>	<b>1058</b>	<b>13%</b>

Fuente: Universitas XXI  
 Fuente: Sistema Unicornio

**Gráfico N° 1**

Estudiantes Matriculados Vs. Estudiantes Registrados



**Gráfico N° 2**

% Estudiantes Registrados Vs. Estudiantes no Registrados



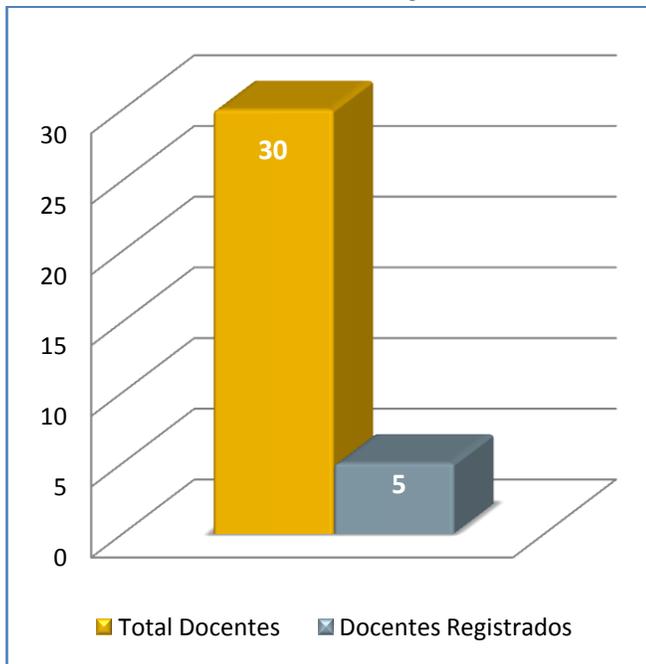
**CUADRO No.2**  
**Población: Docentes Registrados en Biblioteca**

Facultad de Ciencias Sociales	Total Docentes	Docentes Registrados	Docente no registrado	Participación Porcentual Docentes
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS POLÍTICAS Y RELACIONES INTERNACIONALES	30	5	25	16%
<b>SUBTOTAL POR FACULTAD</b>	<b>30</b>	<b>5</b>	<b>25</b>	<b>16%</b>

Fuente: Universitas XXI  
Fuente: Sistema Unicornio

**Gráfico N° 3**

**Docentes Vs. Docentes Registrados**



**Gráfico N° 4**

**% Docentes Registrados Vs. Docentes sin Registro**



## 2.2 Préstamo Externo

**CUADRO No. 3**  
**Préstamo Externo**

Facultad de Sociales	Préstamo Estudiante
CIENCIA POLÍTICA Y GOBIERNO	238
CINE Y TELEVISIÓN	521
ESTUDIOS LITERARIOS Y EDICIÓN	144
COMUNICACIÓN SOCIAL - PERIODISMO	473
DERECHO	625
HISTORIA DEL ARTE	120
RELACIONES INTERNACIONALES	201
TEC. EN PRODUCCIÓN RADIAL	2
MAESTRÍA ESTÉTICA E HISTORIA DEL ARTE	213
MAESTRÍA EN SEMIÓTICA	2
MAESTRÍA EN CIUDADANÍA Y DERECHOS HUMANOS	3
MAESTRÍA GESTIÓN Y PRODUCCIÓN CULTURAL Y AUDIOVISUAL	10
MAESTRÍA EN CREACIÓN Y DIRECCIÓN DE MEDIOS	3
MAESTRÍA EN RELACIONES INTERNACIONALES	57
<b>TOTAL</b>	<b>2612</b>

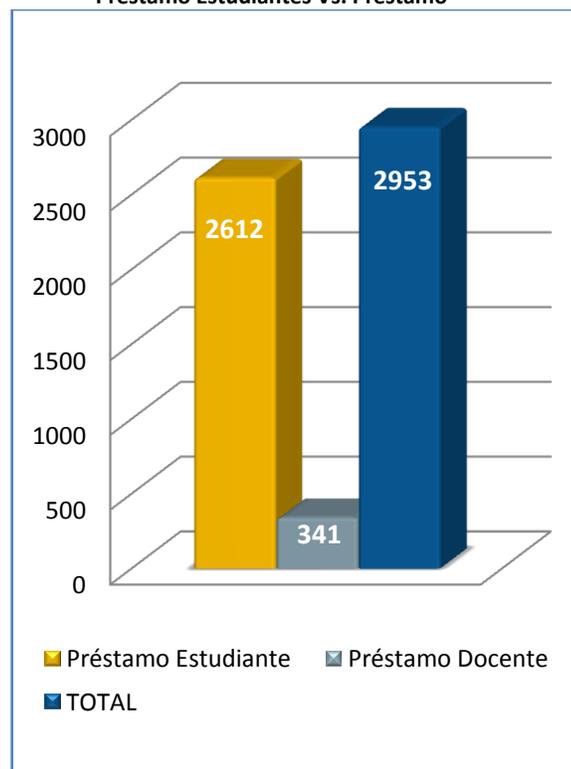
Fuente: Sistema Unicornio

**CUADRO No. 4**  
**Préstamo Externo**

Facultad de Sociales	Préstamo Docente
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES	187
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS POLÍTICAS Y RELACIONES INTERNACIONALES.	118
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS JURÍDICAS.	15
DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y CINEMATOGRAFÍA.	21
<b>TOTAL</b>	<b>341</b>

Fuente: Sistema Unicornio

**Gráfico N° 5**  
**Préstamo Estudiantes Vs. Préstamo**



**Gráfico N° 6**  
**Docentes% Préstamo por perfil de Usuario**



## 2.3 Formación de Usuarios

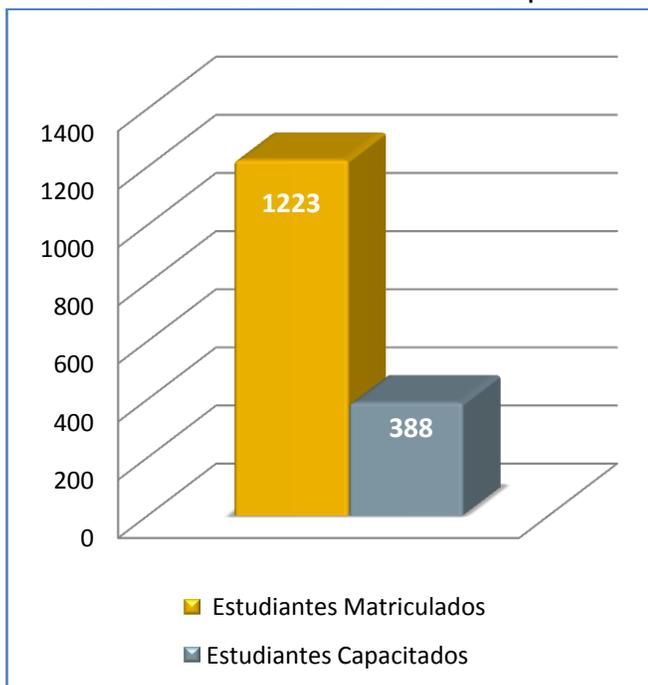
**CUADRO No. 5**  
**Formación de Usuarios**

Facultad de Ciencias Sociales	Estudiantes Capacitados	Profesores Capacitados	TOTAL
CIENCIA POLITICA Y GOBIERNO	75	1	76
CINE Y TELEVISION	25	1	26
COMUNICACIÓN SOCIAL Y PERIODISMO	132	0	132
DERECHO	89	1	90
HISTORIA DEL ARTE	44	0	44
ESTUDIOS LITERARIOS Y EDICIÓN	10	0	10
RELACIONES INTERNACIONALES	11	0	11
MAESTRÍA EN CIUDADANÍA Y DERECHOS HUMANOS	2	0	2
<b>SUBTOTAL POR FACULTAD</b>	<b>388</b>	<b>3</b>	<b>391</b>

Fuente: Sistema Unicornio

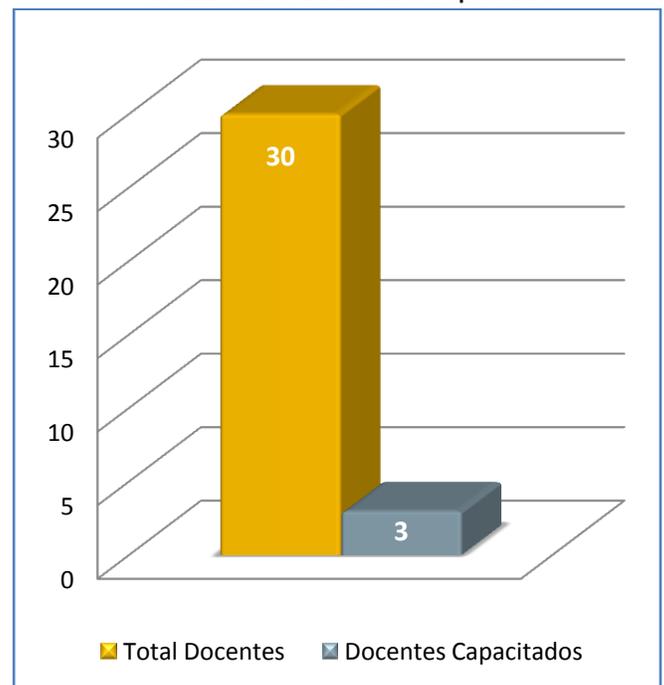
**Gráfico N° 7**

Estudiantes Matriculados Vs. Estudiantes Capacitados



**Gráfico N° 8**

Total Docentes Vs. Docentes Capacitados



## 2.4 Préstamo Interbibliotecario

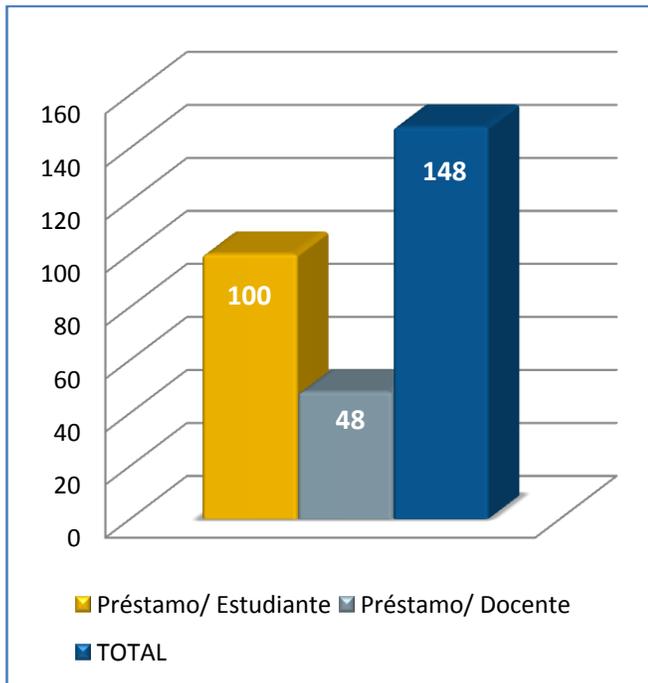
**CUADRO No. 6**  
**Préstamo Interbibliotecario**

Facultad de Ciencias Sociales	Préstamo Estudiante	Préstamo Docente	Total
CIENCIAS POLITICAS Y GOBIERNO	1	1	2
CINE Y TELEVISION	5	0	5
COMUNICACIÓN SOCIAL Y PERIODISMO	36	0	36
DERECHO	20	1	21
HISTORIA DEL ARTE	3	0	3
ESTUDIOS LITERARIOS Y EDICIÓN	14	0	14
RELACIONES INTERNACIONALES	3	0	3
MAESTRÍA EN SEMIOTICA	5	0	5
MAESTRÍA EN RELACIONES INTERNACIONALES	5	0	5
MAESTRÍA EN ESTÉTICA E HISTORIA DEL ARTE	8	46	54
<b>SUBTOTAL POR FACULTAD</b>	<b>100</b>	<b>48</b>	<b>148</b>

Fuente: Sistema Unicornio

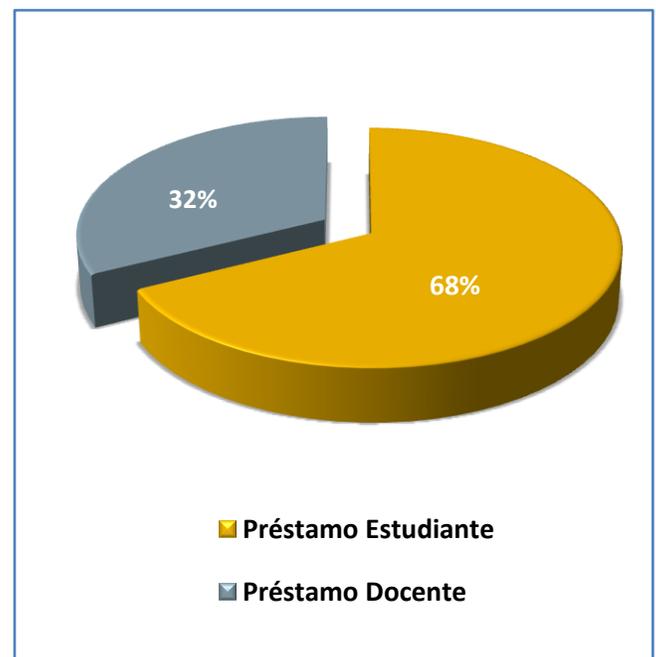
**Gráfico N° 9**

Préstamo Interbibliotecario Estudiantes Vs. Docentes



**Gráfico N° 10**

% Préstamo Interbibliotecario



## 2.5 Conmutación Bibliográfica

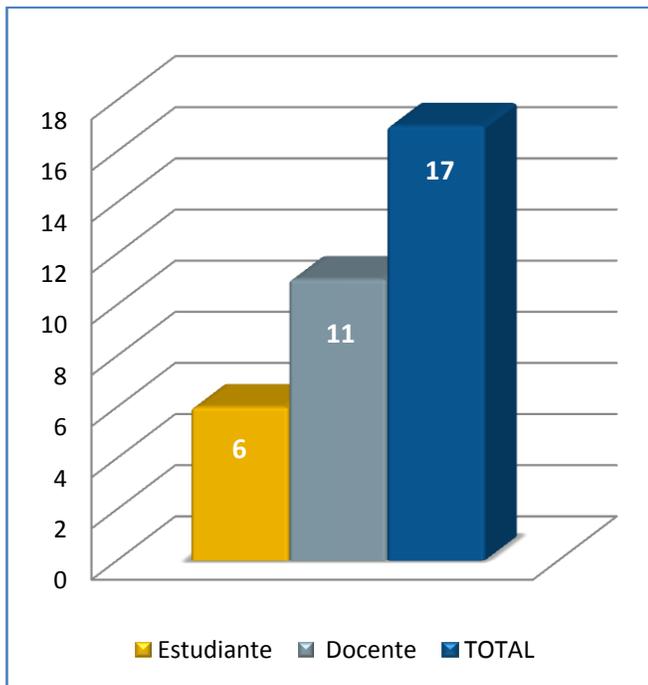
**CUADRO No. 7**  
**Conmutación Bibliográfica**

Facultad de Ciencias Sociales	Estudiante	Docente	Total
CIENCIA POLITICA Y GOBIERNO	0	4	4
COMUNICACIÓN SOCIAL	4	0	4
DERECHO	2	0	2
RELACIONES INTERNACIONALES	0	7	7
<b>SUBTOTAL POR FACULTAD</b>	<b>6</b>	<b>11</b>	<b>17</b>

Fuente: Sistema Unicornio

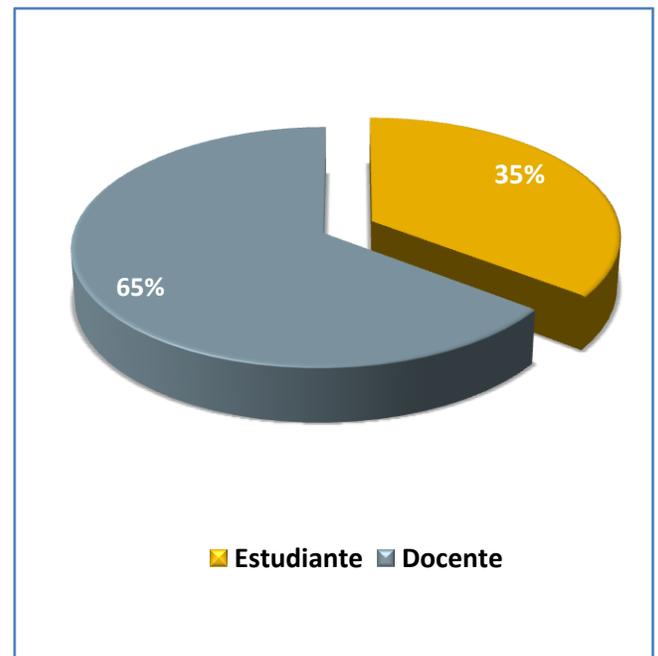
**Gráfico N° 11**

**Conmutación Bibliográfica Estudiantes Vs. Docentes**



**Gráfico N° 12**

**% Conmutación Bibliográfica**



## GLOSARIO

**COMUNIDAD ACADEMICA:** Conformada por los usuarios que tienen vínculo con la Universidad.  
Véase, además: Usuario.

**COMUNIDAD TADEISTA:** Véase comunidad académica.

**CONSULTA EN SALA:** Acceso directo a las diferentes colecciones bibliográficas, ubicadas en las salas de la Biblioteca.

**CONMUTACIÓN BIBLIOGRÁFICA:** Servicio de obtención de documentos (Artículos, capítulos de libros, tablas de contenido), mediante convenios entre las bibliotecas universitarias y especializadas nacionales e internacionales.

**FORMACIÓN DE USUARIOS:** Apoya las funciones básicas de docencia, investigación y extensión, capacitando a los alumnos, profesores y demás miembros de la comunidad académica, en el uso de los recursos y servicios existentes en la Biblioteca, la biblioteca ofrece una visita guiada y tres (4) niveles de capacitación:

NIVEL 1 Inducción y familiarización Sistema de Bibliotecas.

NIVEL 2 Estrategias de búsqueda de información.

NIVEL 3 Referencias y gestores bibliográficos.

NIVEL 4 Herramientas de medición de productividad científica.

**MATERIAL BIBLIOGRÁFICO:** Recursos de información en cualquier formato de presentación tanto físicos como digitales correspondientes a: Libros, material audiovisual, tesis y publicaciones periódicas y publicaciones electrónicas.

**PRÉSTAMO EXTERNO:** Servicio mediante el cual los usuarios pueden retirar de la biblioteca, el material bibliográfico (Libros, Videos, CD's) para la consulta externa por un tiempo determinado.

**PRÉSTAMO INTERBIBLIOTECARIO:** Acuerdo de cooperación entre unidades de información (centros de documentación, bibliotecas universitarias, públicas y especializadas), para el préstamo de material bibliográfico.

**RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS:** Véase material bibliográfico.

**USUARIO:** Persona que utiliza los servicios que ofrece una biblioteca. Los usuarios de la Biblioteca General son: Estudiantes, profesores, investigadores, funcionarios, resistas, egresados, estudiantes de convenio institucional y particulares con carné de cortesía.

**SISTEMA UNICORNIO:** Es el cliente gráfico de Unicornio basado en Windows que abarca todas las tareas de la gestión bibliotecaria (creación y renovación de usuario, préstamo y devolución de material bibliográfico) y reportes estadísticos.