



AFTER EFFECTS

• Objetivo

Dar al participante las herramientas básicas para el manejo de los diferentes menús After Effects, con el fin de crear animaciones, retocar grabaciones, aplicar efectos, crear textos y postproducir contenidos de video.

• Contenido

1. Área de trabajo

2. Animación básica

Interpretar canales alfa / Agregar capas a la composición Animar position / Animar Opacity, Scale y Rotation Agregar manejadores Bezier/ Editar fotografías espaciales y trazados de movimiento / Importar archivos en capa de Photoshop e Illustrator

3. Animación avanzada

Panorama del Graph Editor/ Editar curvas de gráfica / Easy Ease Motion scotch / The smooter / Motion Blur / Roving Keyframes y hold keyframes

4. Control de capas

Edición Slip / Secuence layeres y secuencias de imagen / Cambiar el frame rate / Time Stretch / Modos de mezcla / Efectos y sólidos/ Panel Effects & Presets / Animation y Behavior Presets

5. Animación de texto

6. Animación con capas de forma

Crear una capa de forma/ Ajustes Shape Stroke y Fill / Editar formas Múltiples formas/ Even-Odd Fill/ Shape Effects y Shape Repeter

7. Creación de transparencia

8. Emparentar y anidar

9. Técnicas de extracción de fondos

Importar material de archivo y crear la composición Cambiar color de fondo / Agregar el primer plano Efecto Color diferente key Efecto Keylight / Ajustar máscaras de corte.

10. Creación y animación de objetos 3D

11. Herramienta puppet and brainstorm

12. Render

Render Queue y Render Settings / Output Module / Flash Video

Intensidad: 20 HORAS